

道藏 28

淮南鴻烈解	敘	28--1-2
淮南鴻烈解	卷一	28--3-4
淮南鴻烈解	卷二	28--5-10
淮南鴻烈解	卷三	28--11-14
淮南鴻烈解	卷四	28--15-18
淮南鴻烈解	卷五	28--19-20
淮南鴻烈解	卷六	28--21-26
淮南鴻烈解	卷七	28--27-30
淮南鴻烈解	卷八	28--31-32
淮南鴻烈解	卷九	28--33-36
淮南鴻烈解	卷十	28--37-42
淮南鴻烈解	卷十一	28--43-48
淮南鴻烈解	卷十二	28--49-54
淮南鴻烈解	卷十三	28--55-60
淮南鴻烈解	卷十四	28--61-66
淮南鴻烈解	卷十五	28--67-72
淮南鴻烈解	卷十六	28--73-80
淮南鴻烈解	卷十七	28--81-88
淮南鴻烈解	卷十八	28--89-98
淮南鴻烈解	卷十九	28--99-104
淮南鴻烈解	卷二十	28--105-108
淮南鴻烈解	卷二十一	28--109-116

淮南鴻烈解	卷二十二	28--117-124
淮南鴻烈解	卷二十三	28--125-132
淮南鴻烈解	卷二十四	28--133-138
淮南鴻烈解	卷二十五	28--139-150
淮南鴻烈解	卷二十六	28--151-158
淮南鴻烈解	卷二十七	28--159-166
淮南鴻烈解	卷二十八	28--167-170
抱朴子內篇	序	28--171-172
抱朴子內篇	卷一	28--173
抱朴子內篇	卷二	28--173-178
抱朴子內篇	卷三	28--179-180
抱朴子內篇	卷四	28--181-188
抱朴子內篇	卷五	28--189-192
抱朴子內篇	卷六	28--193-194
抱朴子內篇	卷七	28--195-198
抱朴子內篇	卷八	28--199-202
抱朴子內篇	卷九	28--203-206
抱朴子內篇	卷十	28--207-210
抱朴子內篇	卷十一	28--211-214
抱朴子內篇	卷十二	28--215-218
抱朴子內篇	卷十三	28--219-222
抱朴子內篇	卷十四	28--223-226
抱朴子內篇	卷十五	28--227-230
抱朴子內篇	卷十六	28--231-234

抱朴子内篇	卷十七	28--235-242
抱朴子内篇	卷十八	28--243-246
抱朴子内篇	卷十九	28--247-248
抱朴子内篇	卷二十	28--249-250
抱朴子外篇	序	28--251-252
抱朴子外篇	卷一	28--253-254
抱朴子外篇	卷二	28--255-258
抱朴子外篇	卷三	28--259-260
抱朴子外篇	卷四	28--261-262
抱朴子外篇	卷五	28--263-264
抱朴子外篇	卷六	28--265-266
抱朴子外篇	卷七	28--267
抱朴子外篇	卷八	28--267-268
抱朴子外篇	卷九	28--269
抱朴子外篇	卷十	28--269
抱朴子外篇	卷十一	28--269
抱朴子外篇	卷十二	28--269-270
抱朴子外篇	卷十三	28--271
抱朴子外篇	卷十四	28--271-274
抱朴子外篇	卷十五	28--275-276
抱朴子外篇	卷十六	28--277-280
抱朴子外篇	卷十七	28--281
抱朴子外篇	卷十八	28--281
抱朴子外篇	卷十九	28--281-282

抱朴子外篇	卷二十	28--283-284
抱朴子外篇	卷二十一	28--285-286
抱朴子外篇	卷二十二	28--287-288
抱朴子外篇	卷二十三	28--289-290
抱朴子外篇	卷二十四	28--291-292
抱朴子外篇	卷二十五	28--293-294
抱朴子外篇	卷二十六	28--295-296
抱朴子外篇	卷二十七	28--297-298
抱朴子外篇	卷二十八	28--299-300
抱朴子外篇	卷二十九	28--301
抱朴子外篇	卷三十	28--301
抱朴子外篇	卷三十一	28--301-302
抱朴子外篇	卷三十二	28--303-304
抱朴子外篇	卷三十三	28--305
抱朴子外篇	卷三十四	28--305-306
抱朴子外篇	卷三十五	28--307-308
抱朴子外篇	卷三十六	28--309
抱朴子外篇	卷三十七	28--309-310
抱朴子外篇	卷三十八	28--311-316
抱朴子外篇	卷三十九	28--317-322
抱朴子外篇	卷四十	28--323
抱朴子外篇	卷四十一	28--323-324
抱朴子外篇	卷四十二	28--325
抱朴子外篇	卷四十三	28--325-326

抱朴子外篇	卷四十四	28--327
抱朴子外篇	卷四十五	28--327
抱朴子外篇	卷四十六	28--327-328
抱朴子外篇	卷四十七	28--329-330
抱朴子外篇	卷四十八	28--331-334
抱朴子外篇	卷四十九	28--335-338
抱朴子外篇	卷五十	28--339-342
橐籥子		28--343-346
陰丹內篇	天機經	28--347-348
秘傳正陽真人靈寶畢法	序	28--349-350
秘傳正陽真人靈寶畢法	卷上	28--351-354
秘傳正陽真人靈寶畢法	卷中	28--355-360
秘傳正陽真人靈寶畢法	卷下	28--361-364
大惠靜慈妙樂天尊說福德五聖經		28--365-366
太上正一咒鬼經		28--367-370
太上洞玄靈寶天尊說羅天大醮上品妙經		28--371-372
老君變化無極經		28--373-374
太上金華天尊救劫護命妙	無上三天	
法師說陰育眾生妙經		28--375-376
太上說青玄雷令法行因地妙經		28--377-378
上清太霄隱書元真洞飛二景經		28--379-380
洞玄靈寶太上六齋十直聖紀經		28--381-384
道要靈祇神鬼品經		28--385-392

洞神八帝元變經		28--393-406
太上三天正法經		28--407-410
太上正一法文經		28--411-412
三天內解經	卷上	28--413-416
三天內解經	卷下	28--417-418
上清明鑒要經		28--419-422
太上明鑒真經		28--423-426
太上三五正一盟威	卷一	28--427-430
太上三五正一盟威	卷二	28--431-438
太上三五正一盟威	卷三	28--439-446
太上三五正一盟威	卷四	28--447-450
太上三五正一盟威	卷五	28--451-456
太上三五正一盟威	卷六	28--457-466
太上正一盟威法		28--467-480
正一法文十籙召儀		28--481-490
正一法文傅都功版儀		28--491-492
醮三洞真文五法正一盟威籙立成儀		28--493-500
太上玄天真武無上將軍		28--501-502
高上大洞文昌司祿紫陽寶	卷上	28--503-508
高上大洞文昌司祿紫陽寶	卷中	28--509-514
高上大洞文昌司祿紫陽寶	卷下	28--515-522
太上北極伏魔神咒殺鬼		28--523-528
太上正一延生保命		28--529-532
太上正一解五音咒詛秘		28--533-534

正一法文經章官品	目錄	28--535
正一法文經章官品	卷一	28--535-542
正一法文經章官品	卷二	28--543-548
正一法文經章官品	卷三	28--549-552
正一法文經章官品	卷四	28--553-556
高上神霄玉清真王紫書大法	序	28--557-558
高上神霄玉清真王紫書大法	卷一	28--559-564
高上神霄玉清真王紫書大法	卷二	28--565-576
高上神霄玉清真王紫書大法	卷三	28--577-584
高上神霄玉清真王紫書大法	卷四	28--585-596
高上神霄玉清真王紫書大法	卷五	28--597-604
高上神霄玉清真王紫書大法	卷六	28--605-610
高上神霄玉清真王紫書大法	卷七	28--611-614
高上神霄玉清真王紫書大法	卷八	28--615-620
高上神霄玉清真王紫書大法	卷九	28--621-630
高上神霄玉清真王紫書大法	卷十	28--631-644
高上神霄玉清真王紫書大法	卷十一	28--645-658
高上神霄玉清真王紫書大法	卷十二	28--659-668
道法會元	目錄	28--669-672
道法會元	卷一	28--673-680
道法會元	卷二	28--681-682
道法會元	卷三	28--683-688
道法會元	卷四	28--689-694
道法會元	卷五	28--695-708

道法會元	卷六	28--709-712
道法會元	卷七	28--713-714
道法會元	卷八	28--715-716
道法會元	卷九	28--717-720
道法會元	卷十	28--721-722
道法會元	卷十一	28--723-728
道法會元	卷十二	28--729-736
道法會元	卷十三	28--737-744
道法會元	卷十四	28--745-752
道法會元	卷十五	28--753-758
道法會元	卷十六	28--759-772
道法會元	卷十七	28--773-776
道法會元	卷十八	28--777-778
道法會元	卷十九	28--779-782
道法會元	卷二十	28--783-788
道法會元	卷二十一	28--789-796
道法會元	卷二十二	28--797-804
道法會元	卷二十三	28--805-814
道法會元	卷二十四	28--815-818
道法會元	卷二十五	28--819-824
道法會元	卷二十六	28--825-828
道法會元	卷二十七	28--829-832
道法會元	卷二十八	28--833-838
道法會元	卷二十九	28--839-842

道法會元	卷三十	28--843-854
道法會元	卷三十一	28--855-862
道法會元	卷三十二	28--863-866
道法會元	卷三十三	28--867-872
道法會元	卷三十四	28--873-876
道法會元	卷三十五	28--877-883

淮南鴻烈解叙

動一

淮南王名安屬王長子也長高皇帝之子也其母趙氏女為趙王張敖美人高皇帝七年討韓信於銅鞮信亡走匈奴上遂北至樓煩還過趙不禮趙王趙王獻美女趙氏女得幸有身趙王不敢內之於宮為築舍于外及貫高等謀反發覺并遠治王盡收王家及美人趙氏女亦與焉吏以得幸有身聞上上方怒趙王未理也趙美人弟素因辟陽侯嘗食其言之呂后呂后不肯白辟陽侯亦不強爭及趙美人生男恚而自殺吏奉男詣上上命呂后母之封為淮南王暨孝文帝即位長弟上嘗願相見詔至長安日從游宴驕蹇如家人兄弟怨辟陽侯不爭其母於呂后因推殺之上非之肉袒北闕謝罪奪四縣還歸國為黃屋左纁稱東帝坐徒蜀嚴道死於雍上聞之封其四子為列侯時民歌之曰一尺縉好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不能相容上聞之曰以我貪其地邪乃召四侯而封之其一人病薨長子安襲封淮南王次為衡山王

淮南鴻烈解叙

次為廬江王太傅賈誼諫曰怨讎之人不可貴也後淮南衡山卒及如賈誼言初安為辯達善屬文皇帝為從父數上書召見孝文皇帝甚重之詔使為離騷賦自旦詔日早食已上愛而秘之天下方術之士多往歸焉於是遂與蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌等八人及諸儒大山小山之徒共講論道德總統仁義而著此書其言近老子淡泊無為蹈虛守靜出入經道言其大也則盡天載地說其細也則淪於無垠及古今治亂存亡禍福世間詭異環奇之事其義也著其文也富物事其類無所不載然其大較歸之於道號曰鴻烈鴻大也烈明也以為大明道之言也故夫學者不論淮南則不知大道之深也是以先賢通儒述作之士莫不援采以驗經傳以父諱長故其所著諸長字皆曰脩光祿大夫劉向校定撰具名之淮南又有十九篇者謂之淮南外篇自誘之少從故侍中同縣盧君受其句讀誦舉大義會遭兵災天下基峙亡失書傳廢不尋脩二十餘載建安十

年辟司空掾除東郡濮陽令觀時人少為淮南者懼遂陵遲於是以前朝舖事畢之間乃深思先師之訓參以經傳道家之言比方其事為之法解悉載本文并舉音讀與中即將并揖借八卷刺之會揖身喪遂亡不得至十七年遷監河東復更補足淺學寡見未能備悉其所不達在以前未聞唯博物君子覽而詳之以勸後學者云爾

淮南鴻烈解卷之一

太尉 祭酒 巨許慎記上

原道訓上 地以原萬物故曰原道

以題

夫道者覆天載地而大也廓四方析八極

也析開也八極八方之極也言其遠析讀重門擊柝之柝也

不可測測一曰量也包裹天地稟授無形

稟給也授于道故曰稟授無形也皆生於道故曰稟授無形也

冲而徐盈混混汨汨濁而徐清源泉之始所出也

冲也始出虛徐流不止能所盈故植之而

塞于天地橫之而彌于四海施之無窮而無

所朝夕性立也塞滿也彌滿也施用也舒

之慎於六合卷之不盈於一握舒舒也慎慎也

秋萬合仲春與仲秋萬合季春與季秋萬合

孟夏與孟冬萬合仲夏與仲冬萬合季夏與

而能張幽而能明言通能小能弱而能強柔

而能剛也也橫四維而含陰陽橫統統字

宙而章三光宙之綱也若小車蓋四維謂之絃

今明也三光日月星也甚渾而濤甚纖而微

深淵焉清歌謳之歌山以之高淵以之深獸

以之走鳥以之飛日月以之明星歷以之行

麟以之游鳳以之翔以用也麟以翔也秦古

二皇得道之柄立於中央指說陰陽故不言

天運地滯輪轉而無廢運行也滯止水流而

不止與萬物終始風與雲蒸事無不應應當

雷聲雨降並應無窮第已鬼出電入龍興驚

集鬼出入言其疾也鈞旋轂轉周而復匝鈞

為之而合于道無為言之而通乎德言二三

為鳥之也而通自通於德也恬愉無矜而得

于和恬愉無矜而得萬事不同能於便神託于秋毫之末言微而

大宇宙之總宇宙謂天其德優天地而和陰

陽和謂也節四時而調五行五行全木火土金水喻

覆育萬物生也育長也潤于草木浸于金

石禽獸碩大毫毛潤澤羽翼奮也壯角絡生

也角也絡生也胎不孺馬卵不坼胎不

之哀言無不著明其或曰父無喪子之憂兄無哭弟

之哀言無不著明其或曰童子不孤婦人不孀孀無父曰孀

紅艷不出賊星不行賊星妖含德之所致像

也夫太上之道生萬物而不有有者為也成

化像而弗宰宰主跛行象息蠖飛蠖動待而

後生莫之知德德不困待之後死莫之能怨怨不

之得以利者不能譽用而敗者不能非收聚

畜積而不加富收歛蓄積國有常賦也不加

布施稟授而不益貧布施稟授困之子不

益益於旅縣而不可究纖微而不可動也動猶小

盡累之而不高墮之而不下益之而不衆損

之而不寡斷之而不薄殺之而不殘鑿之而

不深填之而不淺忽兮恍兮不可為象兮恍

兮忽兮用不屈兮鬼無形貌也故曰不可

洞兮不虛動兮洞連也道動有所與剛柔卷

舒兮與陰陽俛仰兮舒舒猶升降也昔者馮

夷大丙之御也夷或作退也丙或作白皆乘

雲車入雲蜺游微霧以雲蜺為其馬也微霧也

驚恍忽歷遠彌高以極往驚恍也恍惚無

霜雪而無迹照日光而無景霜雪也恍惚無

影影柱扶搖拾抱羊角而上了戾也扶搖如羊

自轉如曲... 紀山川... 雖有輕重良馬... 夫恬然無思... 四時為高... 俱地... 馳大區... 今雨師... 雷以為... 下出于... 故以天... 時為... 不勞四支...

夫恬然無思... 四時為高... 俱地... 馳大區... 今雨師... 雷以為... 下出于... 故以天... 時為... 不勞四支...

野之形... 野之形... 野之形... 野之形... 野之形...

野之形... 野之形... 野之形... 野之形... 野之形...

有鈎... 有鈎... 有鈎... 有鈎... 有鈎...

有鈎... 有鈎... 有鈎... 有鈎... 有鈎...

德不全機械之巧詐也藏之於背藏之內故純
粹清兩白之道不辨精神專一之德不全也
是故華堅則兵利城成則衝生言攻戰之備
若以湯沃沸亂乃逾甚是故鞭啞狗策號馬

而欲教之雖伊尹造父弗能化伊尹名華殷
進父則得王之臣也而善欲實之心亡於中
御雖此二人不能化之則觀虎可尾何況狗馬之類乎故體道者逸
而不窮任教者勞而無功夫峭法刻誅者非
霸王之業也筆策繁用者非致遠之行也繁

離朱之明察箴末於百步之外離朱者黃
以不能見淵中之魚師曠之聽合八風之調
師曠昔年公樂師子野也八風八卦之風聲也而不能聽十里之外
故任一人之能不足以治三畝之宅也備道
理之數因天地之自然則六合不足均也平均

也是故禹之決瀆也因水以為師神農之播
穀也因苗以為教為緣之子名文命爰禪風
使東流以為後世師法也神農少典之子炎
帝也稷也高也神農而化之故號曰神農也播
布也布種百穀因苗之生而夫萍樹根於水
長育之以為後世之常教也夫萍樹根於水
薪也木樹根於土鳥排產而飛獸躡實而走

性也實地也蛟龍水居虎豹山處天地之
性也蛟水蛟其皮有珠世人以為為刀鉤之口
是也蛟人性情交易之交蛟氣言乃
得兩不相摩而然金火相守而流也
常轉寂者主浮自然之勢也冥輪丸之屬也
也故曰自然之勢是故春風至則甘雨降
也疾讀科條之科也

生育萬物明堂月令曰清風至則穀雨
羽者嫗伏毛者孕育也氣調也草木榮華
鳥獸卵胎莫見其為者而功既成矣秋
風下霜到生挫傷草木首地而生故曰鷹鵬
搏鷲昆蟲蟄藏任之十草木注根魚鼈溱淵

莫見其為者滅而無形也木處榛巢水
居窟穴曰林禽獸有苑苑人民有室陸處宜
牛馬舟行宜多水向奴出穢衆北胡也
越生葛綿細葛也各生所急以備燥溼各
因所處以御寒暑並得其宜物便其所由此
觀之萬物固以自然聖人又何事焉事治九

疑之南陸事寡而水事衆九疑山名也在若
於是民人被髮文身以像鱗蟲刻畫其體內
龍不害也故曰以像鱗也短綵不綉以
便涉游短袂捲卷以便刺舟因之也也
也

因水之鷹門之北狄不穀食賤長貴壯俗尚
氣力人不弛弓馬不解勒便之也不穀食肉
飲鮮也故禹之裸國解衣而入衣帶而
出因之也不求榮俗故曰因之也今夫徒樹
者失其陰陽之性則莫不枯槁易也故槁樹

之江北則化而為枳鴝鵒不過濟辨渡汶而
死非中國之禽所以為常胎公仁其也性
不可易勢居不可移也是故違於道者反於
清澤反本也天本使人者究於物者終於無
鳥無為若不以恬養性以漠處神則入于天

門所謂天者純粹樸素質直皓白未始有與
雜糅者也所謂人者偶嗟智故曲巧偽詐所
以俛仰於世人而與俗交者故牛歧踧而戴
角馬被髦而全足者天也絡馬之口穿牛之
鼻者人也循天者與道游者也循人也隨人

者與俗交者也夫井魚不可與語大拘於隘
也夏蟲不可與語寒知寒暑也篤於時也曲
士不可與語至道拘於俗求於教也故聖人
不以人滑天不以欲亂情滑其身也不以事
之性也

不為而成詩云不謀而合不為而得謂不為而得也精道
 于靈府與造化者為人也夫善游者溺善
 騎者墮各以其所好反自為禍禍害是故好
 事者未嘗不中中傷也好為精敏之爭利者
 未嘗不窮也昔共工之力觸不周之山使地
 東南傾共工以水行蓄於伏羲神農間者也
 錫錫下也天傾西北地傾東南先與高
 辛爭為帝號為帝帝增有天下之
 族殘滅離嗣絕祀謂共工也越王翳逃山穴越人
 薰而出之遂不得已已止也謂越太子也賢
 中越人以人棄出而立之故曰運由此觀之
 不得已在春秋後故不書于禮也禮也
 得在時不在爭治在道不在聖治為也聖
 子在道也土處下不爭高故安而不危水下流
 不爭先故疾而不遲昔舜耕於歷山蒼年而
 田者爭處境墦以封壤肥鏡相讓歷山在濟
陰成陽也
 一曰濟南歷城山也燒燒釣於河濱蒼年而漁
 以讀人相境城之境燒釣於河濱蒼年而漁
 者爭處滿瀨以曲隈深潭相予漁當此之時
 少魚之處也曲隈深潭相予當此之時
 四流鱉魚之處深潭相予當此之時
 口不設言手不指麾不設不信之言也
 也執玄德於心而化馳若神若神若有神化

淮南鴻烈解卷之二

之使身無其志雖口辨而戶說之不能化一
 人志王天下之者也是故不道之道莽年大
 哉道不可道也夫能理三苗朝羽民三苗克
羽民從裸國
 納肅慎未發號施令而移風易俗者其唯心
 行者乎謂在商有為所入也從化也謂慎
心化也法度刑罰何足以致之也言不足
能化也是故聖人內修其本而不外飾
 其末保其精神偃其智故漠然無為而無不
 為也無不為之化澹然無治也而無不治也
 所謂無為者不先物為也所謂不為者因物
 之謂也謂無治者所謂無治者不易自然也所
 謂無不治者因物之相然也謂無不治者

淮南鴻烈解卷之二

原道訓下

萬物有所生而獨知守其根根本百事有所
 出而獨知守其門門禁故窮無窮極無極照
 物而不眩響應而不乏此之謂天解天解也
 之解故也言故得道者志弱而事強弱無不
能明天意也故得道者志弱而事強弱無不
能明天意也所謂志弱者柔也安靜
 藏於不敢行於不能恬然無慮動不失時與
 萬物回周旋轉不為先唱感而應之感動是
 故貴者必以賤為號賤者謂公王侯也
 而高者必以下為基基始也夫榮榮
下起也託小以
 包大在中以制外行柔而剛用弱而強轉化
 推轉得一之道而以少正多以少正多所謂
 其事強者遭變應立排患扞難力無不勝敵
 無不凌應化化揆時莫能害之是故欲剛者必
 以柔守之欲強者必以弱保之積於柔則剛
 積於弱則強觀其所積以知禍福之鄉鄉也
 強勝不若己者至於若己者而同夫強者能
者同也至於若己者則等不能勝柔勝出
也古強之為小也道家所不貴也

於已者其力不可量大能弱柔勝已者其力也道家故兵強則滅木強則折革固則裂齒堅於古而先之弊兵猶火也強則盛盛則衰則折不能存也革堅則剛是故柔弱者生之餘也而堅強者死之徒也從象也先

唱者窮之路也後動者達之原也先者備也後者以謀也何以知其然也凡人中壽七十歲故曰遠也

然而趨舍指漆日以月悔也伯玉衡大夫伯五年五十而有四十九年非遠也故遠

者上高則後者攀之先者諭下則後者履之先者履也音履攀也楚人讀攀為由觀之履也音承或言某攀之也由此觀之先者則後者之弓矢質的也質的射者猶

錐之與刃刀犯難而錐無患者何也以其託於後位也錐也刃也刀在前故犯難錐在後故以無患也此俗世庸民之所公見也而賢知者弗能避也庸民也公見也衆民詳所見論利故也故曰所謂後者非謂其底滯而不

發旋竭而不流旋竭也流也數而合於時也周調也數術也合於時夫執道理以耦變先亦制後後亦制先為變不及後趨時富人富先也是何則不失其所以制人不能制也時之反側間不容息言時反側

氣息息也先之則大過後之則不逮夫日回而月周時不與人游故聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也禹之趨時也履遺而弗取冠挂而弗顧非爭其先也而爭其得時也是故聖人守清道而抱雌節清和淨也雌柔弱也

因循應變常後而不先柔弱以靜舒安以定好詳攻大礪堅莫能與之爭攻大礪堅喻難也天下之物莫柔弱於水然而大不可極深不可測測也脩極於無窮遠逾於無崖息耗減益通於不訾訾也上天則為雨露下地則為潤澤萬物弗得不生百事不得不成大包

群生而無好憎澤及蛟螭蛟螭小之蟲也而不求報施而不富瞻天下而不旣旣足也德施百姓而不費德厚加於百姓不行而不可得窮極也止也微而不可得把握也擊之無

剗刺之不傷斬之不斷焚之不然性也淖溺流通錯繆相紛紛也而不可靡散利貫金石強濟天下水流通金石是其利也舟而無所前後與之是故無所私而無所公一也靡濫振蕩與天地滿洞洞同吳之則也無所左而無所右蟠委錯紛與萬物始終是謂至德夫水所以能成

其至德於天下者以其淖潤潤消也故老聃之言曰天下至柔馳騁於天下之至堅出於無有人於無間也水也吾是以知無為之有益有益夫無形者物之大祖也無音者聲之大宗也無形者故為聲大索祖索皆本也無音其子

為光其孫為水皆生於形乎光無形也夫光可見而不可握水可循而不可毀故有像之類莫專於水出生入死自無盡有自有跡無而以衰賤矣出生道謂去積歸也入死入道消積歸也

道謂去積歸也入死入道消積歸也道無形也

不能獲得道家所貴是故清靜者德之至也
故曰而以兼賤也也 虛而恬愉者萬物
而柔弱者道之要也也 約 虛而恬愉者萬物
之用者得為人用 蕭然應感殷然反本則淪
於無形矣所謂無形者一之謂也之本也 道所
謂一者無匹合於天下者也卓然獨立塊然
獨處上通九天九野 天下貫九野九野亦如之
不中規方不中矩大渾而為一葉累而無根
無聲也懷囊天地為道關門門道穆吝陸閉
純德獨存穆吝陸閉皆無形 布施而不既
用之而不動既盡也 是故視之不見其形聽
之不聞其聲循之不得其身無形而有形生
焉無形道也 有無聲而五音鳴焉音生於無
味而五味形焉和也 無色而五色成焉是
故有生於無實出於虛有形生於無形 天下
為之罔則名實同居實常帶之屬也 一曰仁
義之力音之數 不過五官商角 而五音之變
不可勝聽也變更相 味之和不過五甘酸鹹
而五味之化不可勝嘗也化亦色 色之數不過
五青赤白 而五色之變不可勝觀也常事曰
觀於雲是也 故音者宮立而五音形矣

言在中夾聲之味者甘立而五味亭矣亭平
主也形正也 味者甘立而五味亭矣也甘
也 色者白立而五色成矣白者清在 以淡
也 道者一立而萬物生矣是故一之理施四
海道一之解際天地 解也際也解也 解其
全也純兮若橫 橫石而未剖其散也混兮若
濁濁而徐清沖而徐盈澹兮其若深淵 沖虛
不動之貌定沉兮其若浮雲 若無而有若亡而
存萬物之總皆聞一孔總眾 百事之根皆出
一門道也 其動無形變化若神其行無迹常
後而先通也 是故至人之治也至通掩其聰
明滅其文章依道廢智與民同出于公正去
其誘慕除其奢欲誘慕奢欲 故去之
損其思慮常治也 約其所守則察不煩 寡其所
求則得故得 夫任耳目以聽視者勞形而不
明以知慮為治者苦心而無功是故聖人一
度循軌軌一齊也 不變其宜不易其常故準修
繩曲因其直夫喜怒哀道之邪也道貴平和
邪憂悲者德之失也論語曰其德坦坦為失
好憎者心之過也者欲者性之累也心當專
外間反有所好憎故曰過性當清靜 人大怒
以奉天素而反嗜欲故為之累也

破陰大喜墜陽破陰大喜墜陽 破陰大喜墜陽
於上積陽相薄薄氣發瘡驚怖為狂憂 悲憂
志病乃成積好憎繁多禍乃相隨故心不憂
樂德之至也通而不變靜之至也變更嗜欲
不載虛之至也於性無所好憎平之至也 不
與物散粹之至也粹亂 能此五者則通於神
明通於神明者得其內者也是故以中制外
百事不廢外情也 中能得之則外能收之不
也中之得則五藏寧思慮平五藏寧者各得
善筋力勁強耳目聰明善筋力勁強耳目聰明 疏達而不悖悖
堅強而不韜折無所大過而無所不遠 處小
而不過處大而不究在小能小其魂不躁 其
神不媿神不媿 澌澌寂寞為天下集
無窮無窮 變無形像化也 優游委縱如響之與
景影應 登高臨下無失所秉履危行險無
忘玄仗道也 能存之此其德不虧萬物紛綵
與之轉化以聽天下若背風而馳疾而 是謂
至德至德則樂矣古之人有居巖穴而神不
遺者遺失 末世有勢為萬乘而日憂悲者由

此觀之聖亡乎治人而在于得道樂亡于富貴而在于德和之大已而小天下則幾於道矣

游雲夢沙丘容也沙丘紂名也在鉅耳聽九韶六莖九韶頌樂也口味煎熬

芬芳馳聘夷道夷平也射鵰馮之樂乎馮馮也吾所謂樂者人得其

得者夫得其得者不以奢為樂不以廉為悲儉也與陰俱開與陽俱開故子夏心戰而體

得道而肥子夏名商孔子弟子也入學見先王之道而說之又出見富貴之樂

而欲之道者交爭故戰而體也聖人不以身役物不以欲滑和滑滑也不以身為物役不以是故

其為曜不忻欣忻欣也其所為悲不慨傲慨傲也萬方百變消搖而無所定吾獨抗慨遺物

而與道同出是故有以自得也自得也喬木之下空穴之中足以適情喬木上穴少陰之

唯處此中夫自得其性無以自得也雖以天下為家萬民為臣妾不足以養生也言無以自得之人猶以此

為不能至于無樂者則無不樂無不樂則至極樂矣樂至也夫建鐘鼓列管弦旛旗

茵傅旒象旒旒也徒也徒也以象牙為飾也耳聽朝歌北鄙靡靡之樂朝歌北鄙也則使師

陳酒行觴夜以繼日繼日也齊靡曼之色齊靡曼也天逐狡兔此其為樂也炎炎赫赫怵然若有

所誘慕誘慕也解車休馬罷酒徹樂而心忽然若有所喪悵然若有所亡也是何

則不以內樂外而以外樂內樂作而喜曲終而悲悲喜轉而相生精神亂營不得須臾平

察其所以不得其形不得其形也而日以傷生失其得者也是故內不得於中稟授於外而

以自飾也不浸于肌膚不決于骨髓決通也不留守心志不滯于五藏故從外入者無主

於中不止從中出者無應於外不行故聽善言便計雖愚者知說之稱至德高行雖不肖

者知慕之說之者衆而用之者鮮慕之者多而行之者寡所以然者何也不能反諸性也

夫內不聞於中而強學問者不入於耳而不著於心此何以異於響者之歌也效人為之

而無以自樂也聲出於口則越而散矣散去也

聞夫心者五藏之主也所以制使四流流行血氣馳騁于是非之境而出入于百事之門

戶者也是故不得於心而有經天下之氣是猶無耳而欲調鍾鼓無目而欲喜文章也亦

必不勝其任矣經故天下神器不可為也治也為者敗之執者失之夫許由小天下

而不以已易堯者志遺於天下許由陽城人也許由陽城人所以然者何也

因天下而為天下也天下之要不任於彼而在於我我謂許由也不在於人而在於我身

身得則萬物備矣傲於心術之論則嗜欲好憎外矣心是故無所喜而無所怒無所樂

而無所苦萬物玄同也玄天無非無是化育女燿生而如死女天也燿明也夫天下者亦吾有也吾亦天下之有也天下之與我豈

有間哉比也夫有天下者豈必攝權持勢操殺生之柄而以行其號令邪吾所謂有天下

者非謂此也自得而已自得其性也一自得則天下亦得我矣吾與天下相得則常相

有已又焉有不得容其間者乎所謂自得者

全其身者也全其身則與道為一矣故雖游

於江得海謂岸也馳要東建翠

蓋謂馬要東馬名也目觀掉

羽武象之樂謂武王之樂耳聽泊助奇麗

激珍之音激有激揚也揚鄭衛之浩樂結激

楚之遺風謂楚之遺風射沼濱之高鳥逐苑囿之走獸此齊民之所

以淫洩流洒謂於凡民故曰齊民聖人處之

不足以營其精神亂其氣志營感使心怵然

失其情性處窮僻之鄉側谿谷之間側伏隱

于榛薄之中深草曰榛環堵之室茨之以生

茅蓬戶瓮牖謂桑為樞一堵為方一文故

曰環者言其小也編蓬為戶以上漏下溼潤

破瓮蔽牖謂桑條以為元樞上漏下溼潤

浸北房謂陰堂也雪霜瀼瀼漫漶謂將凍

之貌也浸溼之潤以生茅蕪實者蔣實也

其末曰前胡瀼瀼謂瀼瀼之貌按城之校

葍讀水菜之貌也逍遙于廣澤之中而仿洋

于山峽之旁謂山之此齊民之所為形植黎

累憂悲而不得志也聖人處之不為愁悴怨

懣懣病也而不失其所以自樂也是何也則內

有以通于天機機發而不以貴賤貧富勞逸

失其志德者也故夫鳥之啞啞鵲之啾啾豈

嘗為寒暑燥溼謂其聲哉言體道者不為勞

物之惟移也非以一時之變化而定吾所以

自得也吾所謂得者性命之情處其所安也

夫性命者與形俱出其宗宗形備而性命成

性命成而好憎生矣故士有一定之論女有

不易之行士有同志同志德也至其交接有

方圓鈎繩不能曲直無規矩鈎繩天地之永

登丘不可為脩居卑不可為短是故得道者

窮而不憊達而不榮雖窮賤不以為憊

處高而不機機危持盈而不傾傾覆新而不

初久而不渝初明也渝變也初入火不焦入

水不濡是故不待勢而專不待財而富不待

力而強平虛下流與化翔翔翔翔也若然者

藏金於山藏珠於淵舜藏金於新巖之山藏

是故不

以廉為樂廉天不以慊為悲慊約也慊積

不以貴為安不以賤為危形神氣志各居其

宜以隨天地之所為夫形者生之舍也氣者

生之充也神者生之制也一失位則二者傷

矣是故聖人使人各處其位守其職而不得

相干也故夫形者非其所安也而處之則廢

氣不當其所充而用之則泄神非其所宜而

行之則昧昧不明也此三者不可不慎守也夫舉

天下萬物較較與較較較與較較較與較較較與較

何也以其性之在焉而不離也忽去之則骨

肉無倫矣肉之去也則骨也今人之所以眊

然能視眊謂目眩普然能聽普謂耳聾形體能抗

耳抗謂耳聾而百節可屈神察能分白黑視醜美

而知能別同異明是非者何也氣為之充而

神為之使也何以知其然也凡人之志各有

所在而神有所繫者其行也足蹟蹟頭低

植木而不自知也植木也招之而

不能見也呼之而不能聞也不能見招之者

耳目去之也然而不能應者何也神失其守

也其精神失故在於小則忘於大在於中則忘

於外在於上則忘於下在於左則忘於右若其頭血流至地而不覺此之類也無所不
充則無所不在精神無所不是故貴虛者以
毫末為宅虛者情無所念慮也以今天狂者
之不能避水火之難而越溝瀆之險者豈無
形神氣志哉然而用之異也與人失其所守
之位而離其外內之舍是故舉錯不能當動
靜不能中當合也終身運枯形于連屨列好
之門運行也推輔病也形體也于於也連屨
讓陵壽山州陵陵運之連而蹟踏于污壑弄
陷之中汚壑大聖聖蹟雖生俱與人鈞然而
不免為人戮笑者何也形神相失也故以神
為主者形從而利以形為制者神從而害神
靜故利形有貪饕多欲之人漠略於勢利誘
情欲故害也貪饕多欲之人漠略於勢利誘
慕於名位貪其潤之深略貪其潤之深略貪其潤之深
問孔之莫以過人之智植于高世莫也植也
無幾立高則精神日以耗而彌遠久淫
名於世也而不還還復也形閉中距則神無由入矣神精
清淨之性無是以天下時有盲妄自失之患
此青燭之類也火逾然而消逾也夫

精氣志者靜而日充者以壯躁而日耗者以
老是故聖人將養其神和弱其氣平夷其形
而與道沈浮俛仰沈浮俛仰恬然則縱之
迫則用之其縱之也若委衣其用之也若發
機機其疾也如是則萬物之化無不遇遇時
而百事之變無不應應者

淮南鴻烈解卷之二

淮南鴻烈解卷之三

聖

太尉祭酒臣許慎記上

倣真訓上倣始也真實說道之實若

有始者天地開闢有未始有有始者始者

始者始者有未始有夫未始有有始者始者

夫未始有有始者始者有有者有者有始者始者

夫未始有有無者所謂有始者繁憤未發

萌兆牙孽未有形埒垺塢無无垺塢將欲生

與而未成物類繁憤未發有未始有有始

者天氣始下地氣始上陰陽錯合相與優游

競暢于宇宙之間被德合和續紛麗於欲與

物接而未成兆朕朕也有始者天含和而

未降地懷氣而未揚虛無寂寞蕭條嘗雲無

有仿佛飄遂而大通冥冥者也有始者

量有有者言萬物株落根莖枝葉青蔥蒼龍

蒼虺炫煌燦飛蟻動蛟行會息可切捕把握

而有數量有始者

外之實切摩也。備頃也。有無者視之不見其
形聽之不聞其聲。謂之不可得也。望之不可
極也。儲與危治。治與危治。浩浩瀚瀚。不可隱
儀。揆度而通光耀者。能也。光耀無形。有未始
有有無者。包裹天地。陶冶萬物。大通混冥。深

閎廣大。不可為外析。蒙剖苦。不可為內無。琢
堵之字。而生有無之根。根。謂道也。有未始
有夫未始。有有無者。天地未剖。陰陽未判。判
分。四時未分。萬物未生。任然平靜。寂然清澄。

莫見其形。謂之汪同。若光耀之間。於無有
退而自失也。不見也。曰予能有無而未能無
無也。能為也。故曰未能無也。及其為無無
至妙何從。及此哉。夫大塊載我以形。勞我以

生。大塊天地。逸我以老休。我以死。莊子曰。生
乃休也。故善我生者。乃所以善吾死也。去善
日休我。以死。善我生者。乃所以善吾死也。去善

藏山於澤。人謂之固矣。雖然。夜半有力者。負
而趨。趨寐者。不知猶有所適。夜半有力者。負
而趨。趨寐者。不知猶有所適。夜半有力者。負

知也。若藏天下於天下。則無所適其形矣。夫
夫以天下為物。豈可謂無大揚。擢乎。揚。擢。無
室。以藏萬物。物豈可謂無大揚。擢乎。揚。擢。無

名也。權一範人之形。而猶喜。說。說。法也。遺
形。尚由善也。人若人者。千變萬化。而未始有
極也。故曰未始有極也。而變弊而復新。其為樂也
可勝計邪。譬若鷲為鳥。而飛於天。鱣為魚。而
沒於淵。方其鱣也。不知其鱣也。覺而後知其

鱣也。今將有大覺。然後知今此之為大鱣也。
始吾未生之時。為知生之樂也。今吾未死。又
為知死之不樂也。昔公牛哀轉病也。七日化

為虎。轉病易病也。江津之聞公牛。凡有易病
其為虎者。便運食人。食人者。四作真虎。不食
人者。更復化為人。公羊氏。韓人。淮南之人。因

移易。移易人。爪牙也。志與心變。神與形化。皆心
神形方其為虎也。不知其嘗為人也。方其為
人。不知其且為虎也。二者代謝。舛馳。各樂其

成。形。代。更也。謝。舛也。舛。牙也。形。謂。狡。猾。鈍。昏
是非無端。孰知其所萌也。夫水嚮冬則凝
而為冰。冰迎春則泮。而為水。水易移。于前

後。若周負而趨。越暇。知其所苦。樂乎。樂。乎。樂。乎。
是故形傷于寒暑燥濕之虐者。形死而神壯

死。枯病也。壯。傷。神。傷。乎。喜。怒。思。慮。之。患。者。神
也。死。讀。南。傷。神。傷。乎。喜。怒。思。慮。之。患。者。神
也。死。讀。南。傷。神。傷。乎。喜。怒。思。慮。之。患。者。神

也。道。家。養。形。養。神。皆。以。壽。於。形。神。俱。沒。不。俱
此。謂。俱。夫。聖。人。用。心。杖。性。依。神。相。扶。而。得。終
始。是。故。其。寐。不。寤。其。覺。不。憂。精。神。無。所。思。慮

義。志。不。得。至。古。之。人。有。處。混。冥。之。中。神。氣。不
蕩。于。外。萬。物。恬。漠。以。愉。靜。掩。槍。衡。杓。之。氣。莫
不。彌。靡。北。斗。柄。第。七。星。而。不。能。為。宮。當。此。之

時。萬。民。猖。狂。不。知。東。西。舍。哺。而。游。鼓。腹。而。熙
熙。也。交。彼。天。和。食。于。地。德。也。地。德。五。穀。不
以。曲。故。是。非。相。尤。茫。茫。沈。沈。是。謂。大。治。曲。巧

位。者。左。右。而。使。之。毋。淫。其。性。鎮。撫。而。有。之。毋
遷。其。德。是。故。仁。義。不。布。而。萬。物。蕃。殖。古。者。地

其。道。可。以。大。美。與。而。難。以。算。計。舉。也。萬。物。性
之。難。以。算。計。具。也。是。故。日。計。之。不。足。而。歲。計

之有餘以陳計之故有餘也若梅夫百餘也夫魚相忘於江湖人相忘於道術其志各得也

相忘古之真人立於天地之本中至優游把德場和而萬物雜聚焉夫天也抱其志德而

其性命乎解構猶合會也夫道有經紀條貫得一之道連千枝萬葉一者道本得其根本故

樂業困有以處危夫大寒至霜雪降然後知松栢之茂也據難履危利害陳于前

後知聖人之不失道也是故能戴大負者履大方吉能戴天鏡太清者視大明立太平者

大處大室明堂所以告朔行令也能游冥冥者與日月同光光明也論德道者是故以道為

浮之於海萬物紛紛孰非其有夫扶依於歧躍之術不正之道也提挈人間之際揮揆挺

連物之微妙微妙猶細小猶得肆其志充其欲何況懷瓌璋之道忘肝膽遺耳目獨浮游

無方之外不與物相弊弊猶難抹也若然者偃其聰明而抱其太素性也以利害

為塵垢塵垢猶言以死生為晝夜是故目觀玉帛現象之狀耳聽白雪清角之聲不能以亂

其神神玉精王若所乘有琬琰珠牙之飾白消其和緩臨共岸而目眩若鍾山之玉炊

以動之死不足以禁之害何足以恐之明於死生之分達於利害之變雖以天下之大易

駘白而不黑行純粹而不赫處玄冥而不闇休于天鈞而不偽偽取也天鈞北極之地

能孟門終隆之山不能禁之隘也終隆則唯體道能不取滿瀨旋淵呂梁

之深不能留也瀨水名也在彭城皆水險留

也太行石間飛狐句望之險不能難也太行海之上而神游魏闕之下魏闕王者門外

非得一原孰能至於此哉一原道也是故與至人居使家忘貧使王公簡其貴富而樂卑賤

人者哀其氣貪者消其欲坐而不教立而不議道如川不言而是故至道無為一龍一蛇

風內守其性耳目不耀思慮不營營其所居神者臺簡以游太清臺簡持也引楮萬物

群美萌生引楮扶植也楮楮也是故事其神者神去之事治休其神者神居之不動道出一

原通九門九門也散六衢散布於六設於無垓坵之宇設坵也坵坵垆也垆垆人飲食

於已也非有為於已者物已為也是故舉事而順于道者非道之所為也道之所施也

夫天之所覆地之所載六合所包陰陽所响

君臣正上下明親疎等貴賤存危國繼絕世
決擘治煩興毀宗立無後者義也閉九竅藏
心志棄聰明反無識茫然仿佯于塵埃之外
而消挫于無事之業含陰吐陽而萬物和同
者德也是故道散而為德德溢而為仁義仁

義立而道德廢矣百圍之木斬而為犧尊日月稱鏤之以割刷雜之以青黃鈎巧工鏤之尊鏤鏤也所以刺鏤之具也
青黃采色之飾也割鏤之技則讀詩賦角
之獸華藻鏘鮮龍蛇虎豹曲成文章華藻華
今之金尊也鮮明好也龍蛇虎豹者刻尊然
鼻為蟠龍伏虎之狀故曰曲成文章也

其斷在溝中壹比犧尊溝中之斷則醜美有
間矣間遠也方其好然而失本性鈎也鈎是
故神越者其言華越散也言不守德蕩者其
行偽不偽也至精亡於中而言行觀於外此
不免以身役物矣與物夫趨舍行偽者為精

求于外也精有湫盡而行無窮極則滑心濁
神而惑亂其本矣其所守者不定於外淫於
世俗之風風化所斷差跌者而內以濁其清
明是故躊躇以終而不得須臾恬澹矣是故
聖人內修道術而不外飾仁義不知耳目之

宣而游于精神之和若然者下揆三泉上尋
九天橫廓六合揲貫萬物此聖人之游也若
夫真人則動溶于至虛而游于滅亡之野騎
蜚廉而從敦圜蜚廉獸名長毛有異敦圜馳
於方外休乎宇內燭十日而使風雨臣雷公
役夸父夸父仙人棄其妻其妻織女天地
之間何足以留其志是故虛無者道之舍平
易者道之素也素性

淮南鴻烈解卷之三

淮南鴻烈解卷之四五同 勳四

倣真訓下

夫人之事其神而燒其精營慧然而有求於
外此皆失其神明而離其宅也事治也燒煨

春而暘者望冷風于秋天有病於內者必有
色於外矣夫榕木色青翳生於山岩歷木名也
以水浸之正青用洗眼翳人目而翳猶翳
中膏翳故曰色青翳青色象也而翳猶翳
眩目疾也 此皆治目之藥也人無故求此

物者必有蔽其明者聖人之所以駭天下者
真人未嘗適焉適動也賢人之所以矯世俗者
聖人未嘗觀焉觀拂也夫牛蹠之浴無尺之經

容巨大也又況乎以無裹之者邪無裹此其
為山淵之勢亦遠矣此無大夫人之拘於世
也必形繁而神泄故不免於虛形繁者身形
於外也至德之世甘瞑于涵澗之域涵澗

言無學而徒倚于汗漫之宇徒倚謂汗漫與汗漫期於九域之上是也宇居曰宇提挈天地而委焉物以鴻濛為景柱而浮揚乎無吟崖之際物鴻濛東方之野日出故以為吟崖呼界固以為名也是故聖人呼吸陰陽

之氣而群生莫不頌頌然仰其德以和順當此之時莫之領理決離隱密而自成渾渾蒼蒼純樸未散渾渾蒼蒼混沌大貌旁薄為一而為物大優優是故雖有昇之知而無所用之是說上古之時也但甘附治化自行故

用之曰雖有昇之知其無所用之是克時昇也謂能射十日大風散解謂九及世之最也至伏羲氏其道昧昧芒芒然冷德懷和

伏羲氏以水龍王天下號曰太極昧昧昧昧大宮也彼施願烈被清光被四象之數也而知乃始昧昧琳琳皆欲離其音蒙之心明而昧

德頌而不能一頌多也乃至神農黃帝剖判大宗寶頌天地襲九象重九教襲也襲也

枝解葉貫萬物百族枝解也使各有經紀

條貫貫在於此為民唯唯野野然莫不鍊身而戴聽視視之野野是故治而不能和而下樓連至于昆吾夏后之世昆吾夏后欲達於物聰明於外而性命失其得性命施及周室之衰沈沈散撲雜道以

偽儉德以行辨而巧故萌生周室衰而王道廢儒墨乃始列道而議分徒而訟儒墨也聖聖聖物也徒於是博學以疑聖華誣以

看果博學之書以誣聖人劫脅使果也弦歌鼓舞緣飾詩書以買名譽於天下為之繁登

降之禮飾紋冕之服聚聚不足以極其變積財不足以贖其費於是萬民乃始慚能離鼓

衲於世而錯擇名利衲也衲也求索也衲也衲也是故百姓曼衍於淫荒

之隙而失其大宗之本作賦夫世之所以喪性命有衰漸以然所由來者久矣是故聖人之學也欲以反性於初而游心於虛也天地

也若夫俗世之學也則不然摧德撲性內愁五藏外勞耳目摧也撲也皆不備其理乃始招號揆絕物之毫芒摧消掉捐仁義禮樂暴行越智於天下以招號名聲於世世亦也趨趨共許滿之智以取聲名也

此我所羞而不為也是故與其有天下也不若有說也說樂也不若有與其有說也不若高羊物之終也始而條達有無之際是故舉世而譽之不加勸舉世而菲之不加沮定于死生之境而通于榮辱之理雖有炎火洪水

彌靡於天下神無虧缺於肯臆之中矣若然者視天下之間猶飛羽浮芥也芥中孰肯分

分然以物為事也念之觀水之性真清而土汨之人性安靜而欲亂之夫人之所受於天者耳目之於聲色也口鼻之於芳臭也肌

膚之於寒煖其情一也或通於神明或不免於癡狂者何也其所為制者異也是故神者智之淵也淵清則智明矣智者心之府也智公則心平矣人莫鑑於流沫而鑑於止水者

以其靜也諫兩邊上起覆也莫窺形於

生鐵而寬於明鏡者以觀其易也易之易夫唯易且靜形物之性也形由此觀之用也必假之於弗用也是故虛室生白吉祥止也虛心也室身也白道也虛其心以夫鑑明生於道性無欲吉祥來止舍也者塵垢弗能穢穢汚也神清者嗜欲弗能亂神清者精神內守也精神以越於外而事復返之越治也是失之於本而求之於末也也外內無符而欲與物接辨其玄光而求知之于耳目玄光內明也是釋其炤炤而道其冥冥也是之謂失道心有所至而神喟然在之反之於虛則消鑠滅息此聖人之游也於虛則情欲之性消鑠滅息故曰聖人之游必達乎性命之情其舉錯未必同也其合於道一也夫夏日之不被裘者非愛之也燠有餘於身也冬日之不用絮者非簡之也清有餘於適也髮角也髮請聽焉食夫聖人量腹而食度形而衣節於已而已貪污之心矣由生故故能有天下者必無以天下為也能有名譽者必無以趨行求者也也以月聖人有所于達達則嗜欲之心外矣外事孔墨之弟子

皆以仁義之術教導於世然而不免於偏身猶不能行也又況所教乎偏身不見用偏是行也又況齊民乎齊民凡民誠達于性命之情而仁義固附矣捨何足以滑心若夫神無所掩心無所載通洞條達恬漠無事無所凝滯虛寂以待勢利不能誘也誘感也辯者不能說說釋聲色不能淫也美者不能濫也濫能使之過監知者不能動也勇者不能能恐也此真人之道也若然者陶冶萬物與造化者為人為治天地之間宇宙之內莫能天過內四方之內也夫化生者不死而化物者不化化生者天也神經於驪山太行而不能難驪山今在河內野王縣北也入於四海九江而不能濡九江分爲九也處小隘而不塞橫高天地之間而不窳窳不通此者雖目數千羊之群耳分八風之調目視耳聽掛和也掛之名也掛水舞也一智終天地明照日月辯解連環澤潤玉石猶無益於治天下

也得也靜漠恬澹所以養性也和愉虛無所以養德也外不滑內則性得其宜性不動和則德安其位養生以經世抱德以終年可謂能體道矣若然者血脉無鬱滯五藏無虧氣虧病禍福弗能撓滑非舉弗能塵垢故能致其極至極非有其世孰能濟焉有其人不遇其時身猶不能脫又況無道乎道不且人之情耳目應感動心志知憂樂手足之攢疾攢疾寒暑所以與物接也蜂虻螫指而神不能憺憺憺定也蠶蠶嗜膚而知不能平蠶穿夫憂患之來擾人心也擾迫非直蜂蠆之螫毒而蠶蠶之慘怛也而欲靜漠虛無柰之何哉夫目察秋毫之末耳不聞雷霆之聲耳調玉石之聲目不見太山之高何則小有所志而大有所忘也今萬物之來摧拔吾悟捷取吾情有若泉源雖欲勿粟其可得邪粟猶動也今夫樹木者唯以潔水嗜以肥壤或作榮一人養之十人拔之則必無餘梓耕有況與一國同伐之哉雖欲久生豈可得乎今盆水在庭清之終日未能見冒睫濁之不過一撓而不

能察方貧賤人神易濁而難清猶盆水之類也況一世而挽滑之易得須更乎古者至德之世賢便其肆農樂其業大夫安其職而處士脩其道道先王當此之時風雨不毀折草木不夭九鼎重味珠玉潤澤九鼎九州也重厚也潤澤有光也洛出丹書河出綠

也一曰象九德故曰九鼎圖故許由方回善卷披衣得達其道許由陽堯所聘而不利也方回善卷披衣皆堯時段女姓名不可得知其人方直固旋因曰方回得達樂其所備先王之遺也何則世之主有欲利天下之心是以人得自樂其間自樂於天地之間也或作文德四子之才非能盡

善蓋今之世也然莫能與之同先者適唐虞之時樂達至夏桀殷紂燔生人辜諫者為炮烙鑄金柱金柱注然火其下以人置其刑賢人之心析才士之脛賢人比干也析解也利

吳臣醜鬼侯之女苴梅伯之骸時諸侯梅伯好故醜鬼侯之女苴梅伯之骸也一曰紂為故苴梅伯骸也當此之時峽山崩三川涸也傳曰山崩三川涸渭濟也酒馮鳥鐵翼走獸擠脚鳥折翼走獸擠脚無不被害也當此

之間豈獨無聖人哉然而不能通其道者不遇其世行聖人不能通其道也夫鳥飛千仞之上獸走叢薄之中禍猶及之又况編戶齊民乎聚木曰叢不特也由比觀之體道者不專在於我亦有繫於世矣夫歷陽之都一夕

反而為湖勇力聖知與罷怯不肖者同命歷陽有二諸生過之謂曰此國當沒為湖謂仁義有之諸生過之謂曰此國當沒為湖此視東城門間有血便走上北山勿頻謂此國當沒為湖此便往視門間有血便走上北山勿頻謂此國當沒為湖此見史故殺難血塗門間明旦老婦早往視門一宿耳一夕旦而為湖巫山之上順風縱火也勇怯同命無遺脫也

膏夏紫芝與蕭艾俱死巫山在南郡膏夏大故曰膏夏紫芝皆喻賢智木也其理容白如膏也蕭艾敗草皆喻不肖故河魚不得明目得明目釋稼穡稼不得育時其所生者然也得明目釋稼穡為霜所凋故不得其自故世治則愚者不熟時故曰其所生然也故世治則愚者不得獨亂世亂則智者不能獨治身蹈于濁世之中而責道之不行也是猶兩絆騏驎而求其致千里也兩者置後楫中則與豚同非不巧捷也無所肆其能也騏驎之耕陶也不能利其里所居南面王則德施乎四海天下仁非能益也虞便而勢利也古之聖人其和愉

寧靜性也其志得道行命也命是故性遭命而後能行命得性而後能明之性故能明鳥號之弓豁子之弩不能無弦而射鳥號為弩所出國名也或曰豁擊矢也以豁為弩曰豁子之弩也一曰豁子陽都國名以為名也越艸蜀艸不能無水而浮也舟

一阪之舟若令豫章是也雖越人今增繳機所便若若無其水不能浮也也而在上罟罟張而在下雖欲翱翔其勢為得增機射身短天也機發也謂翔鳥之故詩云高機其上下曰期直刺不動曰翔也故詩云采采卷耳不盈傾筐嗟我懷人寘彼周行以言慕遠世也詩周南卷耳篇也言采采易得為國亂心不精不能以成其道采易得之言不能盈易滿之謂也嗟我懷人寘彼周行言我思古君子宜賢人置之列位也古之賢人各得其行刑故曰慕遠也

淮南鴻烈解卷之四

淮南鴻烈解卷之五

太尉祭酒臣許慎記上

天文訓上 文者象也 天先垂文象曰

文者象也 五星及曆字皆得以此

天墜未形馮焉翼冀洞洞馮馮故曰太昭焉

洞洞無形之貌洞洞洞洞之道始于虛空虛

空生宇宙宇宙生氣氣有後垠也當古未

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

明明者吐氣者也是故火曰外景幽者含氣者也是故水曰內景吐氣者施含氣者化是故陽施陰化天之偏氣怒者為風天地之含氣和者為雨陰陽相薄感而為雷

陰陰氣勝則凝而為霜雪毛羽者飛行之類也故屬於陽介鱗者蟄伏之類也故屬於陰日者陽之主也是故春夏則群獸除

日者陽之主也是故春夏則群獸除也日者陰之主也是故秋冬則群獸除也

也是以月虛而魚腦減月死而羸確也

鳥飛而高魚動而下物類相動本標相應也

則津而為水月滿時以何月下則水生以何月

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

客星也又作字星墜人主之情上通于天故

誅暴則多飄風暴也飄枉法今則多蟲螟

多淫雨則天不收則國赤地旱也今不收則

月者天之使也星辰者天之期也

彗星者天之忌也彗星也彗星也彗星也

九野九千九百九十九隅去地五億萬里

九天之野也一野千一野萬一野萬萬

阿昔自解何謂九野中央曰鈞天其星角亢

女虛危營室虛危一名玄西北方曰幽天

朱天少陽也西南為其星背為東井

也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也

名實洗普南方曰炎天其星與鬼柳七星之分野星一名為火東南方曰陽天東故曰陽其星張翼軫尾變之名鶴何謂五星東方木也其帝太皞死託祀於東方之帝也其佐句芒執圭而治春其神為歲星其獸蒼龍其音

角其日甲乙本色蒼龍頰其色也南方火也其帝炎帝下號曰神農死託祀於南方之帝其佐朱明執衡而治夏其神為熒惑其獸朱鳥中央土也其帝黃帝黃帝少典

丁微火也中央土也其帝黃帝黃帝少典四方其神為鎮星其獸黃龍黃土色其音宮其日戊己官土也西方金也其帝少昊少昊黃

帝死託祀於西方之帝其佐蓐收執鉅而治秋其神為太白其獸白虎其音商其日庚

辛辛官金也北方水也其帝顓頊顓頊黃帝其佐玄冥執權而治冬其神為辰星其獸玄武其音羽其日壬癸

其神為辰星其獸玄武其音羽其日壬癸壬水也太陰在四仲則歲星行三宿仲中

太陰在四鈞則歲星行二鈞中

太陰在四鈞則歲星行二鈞中

宿宿鈞成謂太陰在四角二十八宿日行十二分度之一歲行三十度十六分度之七十二歲而周綱榮惑常以十月入太微受制而出行列宿司無道之國為亂為賊為疾為喪為機

為兵出入無常辯變其色時見時匿此皆所君人鎮星以甲寅元始建斗歲鎮行一宿當居而弗居其國亡土未當居而居之其國益地

歲熱日行二十八分度之一歲行十三度百一十二分度之五十八歲而周鎮星太白元

始以正月甲寅與榮惑晨出東方二百四十日而入入百二十日而夕出西方二百四十日而入入三十五日而復出東方出以辰戌

入以丑未當出而不出未當入而入天下偃兵當入而不入當出而不出天下興兵辰星

正四時常以二月春分劬耆妻以五月夏至劬東井與鬼以八月秋分劬角尤以十一月

冬至劬斗牽牛出以辰戌入以丑未出二旬而入晨候之東方夕候之西方一時不出

其時不和四時不出天下大飢飢不飽何謂

八風距日冬至四十五日條風至一條之風條風至四十五日明庶風至一條之風明庶風至四十五日清明風至一條之風清明風至四十五日景風至一條之風景風至四十五日涼風至一條之風涼風至四十五日

間闐風至一條之風間闐風至四十五日不周風至一條之風不周風至四十五日廣莫風至一條之風廣莫風至四十五日

故出清明風至則正對疆備田疇故出清明風至則出幣帛使諸侯故出

治四清明風至則出幣帛使諸侯故出清明風至則出幣帛使諸侯故出

垂琴瑟不張去至則備宮室繕邊城立冬節上工其始治

也廣莫風至則閉關梁決刑罰東本開歲不

馬西方為理北方為司空中央為都日主

卯酉辰戌巳亥是也太微者太一之庭也微

一星名也太
 之神也
 紫宮者太一之居也軒轅者帝妃
 之舍也咸池者水魚之圃也咸池星名天阿
 者群神之闕也門也四宮者所以為司賞罰
 四宮紫宮軒
 緯咸池天阿太微者主朱鳥主蠡紫宮執斗
 而左旋日行一度以周於天日冬至峻狼之

山之南極日移一度月行百八十二度八分度
 之五而夏至牛首之山之北反覆三百六
 十五度四分度之一而成一歲天一元始正
 月建寅日月俱入營室五度天一以始建七
 十六歲日月復以正月入營室五度無餘分
 名曰一紀凡二十紀一千五百二十歲大終
 日月星辰復始甲寅元日行一度而歲有奇
 四分度之一故四歲而積千四百六十一日
 而復合故舍八十歲而復故日子午卯酉為
 二繩繩直丑寅辰巳未申戌亥為四鈞東此為

報德之維也報復也惟氣極於北方陽氣發
 於東方自陰復陽故曰報德之維
 維四角西南為背陽之維西南已過陽時復
 東南為常羊之維常羊不進不返之象常如
 此故曰常西北為躡通之維西北地陰陽氣
 此故曰常西北為躡通之維西北地陰陽氣
 此故曰常西北為躡通之維西北地陰陽氣
 此故曰常西北為躡通之維西北地陰陽氣

氣萌故曰冬至為德德始日夏至則斗南中
 繩陽氣極陰氣萌故曰夏至為刑刑始陰氣
 極則下至黃泉北至北極故不可以鑿地穿
 井萬物閉藏蟄蟲首穴故曰德在室陽氣極
 則南至南極上至朱天故不可以夷丘上屋

萬物著息五穀兆長故曰德在野日冬至則
 水從之日夏至則火從之故五月火正而水
 漏水正火王也故水滂滿一十一月水正而
 陰勝水正火王也故陰勝陽氣為火陰氣
 為水水勝故夏至溼火勝故冬至燥燥故炭
 輕溼故炭重日冬至井水盛盆水溢羊脫毛
 麋角解鷓始巢八尺之脩日中而景丈三尺
 日夏至而流黃澤石精出流黃土之精也陰
 五色也石精始鳴半夏生藥草蠶蠶不食
 駒犢鷓鷦不搏黃口五月穀陰在下未成駒
 故不食不搏也八尺之景脩徑尺五寸景脩
 則陰氣勝景短則陽氣勝陰氣勝則為水陽
 氣勝則為旱陰陽刑德有七舍何謂七舍室
 堂庭門巷街野十二月德居室三十日先日
 至十五日後日至十五日而徙所居各三十

日德在室則刑在野德在堂則刑在街德在
 庭則刑在巷陰陽相德則刑德合門八月二
 月陰陽氣均日夜分平故曰刑德合門德南
 則生刑南則殺故曰二月會而萬物生八月
 會而草木死兩維之間九十一度也自東北

為兩維之間九十一度也自東北
 五而升日行一度十五日為一節以生二十
 四時之變斗指子則冬至音比黃鍾黃鍾十
 鐘者聚也陽氣聚加十五日指癸則小寒音
 比應鍾應鍾十月也言陰應於陽轉成加十
 五日指丑則大寒音比無射無射九月也陰
 射萬物隨陽而藏無有射九月也陰
 維則越陰在地故曰距日冬至四十六日而
 立春陽氣凍解音比南呂南呂八月也南任
 功故曰南呂也加十五日指寅則雨水音比
 夷則夷則七月也夷陽剛法也言陽衰陰
 十五日指甲則雷驚蟄音比林鍾林鍾六月
 日春分則雷行音比蕤賓蕤賓五月也陰氣
 陽在上似實客加十五日指乙則清明風至

日德在室則刑在野德在堂則刑在街德在
 庭則刑在巷陰陽相德則刑德合門八月二
 月陰陽氣均日夜分平故曰刑德合門德南
 則生刑南則殺故曰二月會而萬物生八月
 會而草木死兩維之間九十一度也自東北

日德在室則刑在野德在堂則刑在街德在
 庭則刑在巷陰陽相德則刑德合門八月二
 月陰陽氣均日夜分平故曰刑德合門德南
 則生刑南則殺故曰二月會而萬物生八月
 會而草木死兩維之間九十一度也自東北

音比仲呂仲呂四月也陽在外陰在中所以加十五日指辰則殺兩音比姑洗姑洗三月也洗新也陽氣發生也加十五日指常羊之維故收補故曰姑洗也則春分盡故曰有四十六日而立夏大風濟濟音比夾鍾陰夾陽地而生故曰夾鍾也

十五日指巳則小滿小滿四月也音比太蕤太蕤正月也律也蕤也言陰衰陽發加十五日指丙則萬物盡地而生故曰太蕤也芒種音比大呂大呂十二月律也音比也音比也大呂所以配黃加十五日指午則陽氣極故大呂助陽宣功也曰有四十六日而夏至音比黃鍾加十五日

指丁則小暑音比大呂加十五日指未則大暑音比太蕤加十五日指背陽之維則夏分盡故曰有四十六日而立秋涼風至音比夾鍾加十五日指申則處暑音比姑洗加十五日指庚則白露降音比仲呂加十五日指酉

中繩故曰秋分雷戒蟄蟲北鄉音比蕤賓加十五日指辛則寒露音比林鍾加十五日指戌則霜降音比夷則加十五日指曉通之維則秋分盡故曰有四十六日而立冬草木華死音比南呂加十五日指亥則小雪音比無

射加十五日指壬則大雪音比應鍾加十五日指子故曰陽生於子陰生於午陽生於子故十一月日冬至鶴始加巢人氣鍾首陰生於午故五月為小刑養麥葶冬生草木必死牛杓為小歲牛第一星至第四為魁正第五至第七為杓也

月建寅月從左行十二辰歲池為太歲二月建卯月從右行四仲終而復始太歲迎者每背者強左者衰右者昌小歲東南則生西北則殺不可迎也而可背也不可左也而可右也其此之謂也大時者咸池也小時者月建也天維建元常以寅始起右徙一歲不移十二歲而大周天終而復始

淮南鴻烈解卷之五

淮南鴻烈解卷之六

天文訓下

淮南元年冬太一在丙子冬至甲午立春丙子淮南王作書也元年也一曰淮南王長孝文皇帝與母來也謂號自稱皇帝以從嚴

道通死於葬其四子皆為列侯時人歌之曰一尺贈好重童一升果飽道境見第二人不能相容文帝聞之曰以我為利其土耶昔召四侯而王之是則淮南王安即位之元年以也紀時二陰一陽成氣二二陽一陰成氣三陰下得三合為五故曰合氣而為音音數五也摘故時氣少陽稍微故得氣多一說上得二合氣而為音合陰而為陽合陽而為律故曰五音六律音自倍而為日律自倍而為辰故日十而辰十二月日行十三度七十六分度之二十六作八或二十九日九百四十分日之四百九十九而為月而以十二月為歲歲有餘十日九百四十分日之八百二十七故十九歲而七閏日冬至子午夏至卯酉冬至加三日則夏至之日也冬至後三日則歲遷六日終而復始連六日今年以子冬至壬午冬至甲子受制木用事火煙青青色也七十二日丙子受制火用事火煙赤赤也方七十二日

戊子受制土用事火煙黃土中央庚七十二日

庚子受制金用事火煙白西方庚七十二日

壬子受制水用事火煙黑北方壬七十二日

而歲終庚子受制歲運六日以數推之七十

歲而復至甲子甲子受制則行赤惠捷群禁

陶閭扇通障塞母戊木甲木也木王東方故

由戶故陶閭扇通障塞丙子受制則舉賢良

賞有功立封侯出貨財戊子受制則養老練寡行

禁飾兵甲徵百官誅不法金用事庚金斷刑

士子受制則閉門閭大搜客禁搜查斷刑

殺當罪息關梁禁外徙水用事庚冬閉

氣燥濁丙子氣燥陽戊子氣溼濁庚子氣燥

寒壬子氣清寒丙子甲子熱蠱早出

解故雷早行戊子干甲子胎天卵蝦鳥蟲多

傷庚子干甲子有兵壬子干甲子春有霜戊

子干丙子電庚子干丙子夷庚子壬子干

丙子電甲子干丙子地動庚子干戊子五穀

有殃壬子干戊子夏寒雨霜甲子干戊子介

蟲不為介蟲也丙子干戊子大旱歲封煤若也名曰封旱祭故也壬子干庚子大

剛魚不為為不成甲子干庚子草木再死再生

丙子干庚子草木復榮今八月九月時李茂

子干庚子歲或存或亡甲子干壬子冬乃不

藏不藏也丙子干壬子星墜戊子干壬子

蟄蟲冬出其鄉庚子干壬子冬雷其鄉季春

三月豐隆乃出以將其雨豐隆也至秋三月

肚地氣不藏乃收其殺百蟲蟄伏靜居閉戶

殺青女乃出以降霜雷女主霜雷也行十

二時之氣以至于仲春二月之夕乃收其藏

而閉其寒收飲其所女夷鼓歌以司天和以

長百穀禽鳥草木女夷主春夏孟夏之月以

熱殺禾雉鳩長鳴為帝侯歲有殺也是故天

不發其陰則萬物不生地不發其陽則萬物

不成天圓地方道在中央日為德月為刑月

歸而萬物死日至而萬物生遠山則山氣藏

速水則水蟲蟄速木則木葉槁日五日不見

失其位也聖人不與也與也日出于陽谷浴

于咸池拂于扶桑是謂晨明拂也至登于扶

桑夏始將行是謂朏明朏明將明也至

于曲阿是謂旦明旦明至于曾泉是謂蚤食至

于桑野是謂晏食至于衡陽是謂陽中至于

昆吾是謂正中之日昆吾在南方至于鳥次是謂小還

鳥次鳥所宿止至于悲泉是謂備時備時

大壘大壘其深峻臨其上至于女紀是謂大還

令人悲思故曰悲谷也至于文紀是謂大還

至于連石是謂下春連石西北山名也

是謂縣車至于虞淵是謂黃昏至于蒙谷是

謂定昏蒙谷北方之山名也日入于虞淵

之汜曙於蒙谷之浦浦明行九州七舍有五

億萬七千三百九里六所為九州七舍也禹

以為朝晝昏夜夏日至則陰乘陽是以萬物

就而死冬日至則陽乘陰是以萬物仰而生

書者陽之分夜者陰之分是以陽氣勝則日

脩而夜短陰氣勝則日短而夜脩帝啟四維

運之以斗運也月徙一辰復反其所正月指

寅十二月指子一歲而匝終而復始指寅則

萬物蟄生蟄動律受太蕪太蕪者蕪而未出也

指卯卯則茂茂然律受夾鍾夾鍾者種拍美也指辰辰則振之也律受姑洗姑洗者陳去而新來也指巳巳則生已定也律受仲呂仲呂者中充大也指午午者忤也律受蕤賓蕤賓者安而服也指未未昧也律受林鍾林鍾者引而止也指申申者呻之也律受夷則夷則者易其則也德以去矣指酉酉者飽也律受南呂南呂者任包大也指戌戌者滅也律受無射無射八無狀也指亥亥者闕也律受應鍾應鍾者應其鍾也指子子者致也律受黃鍾黃鍾者鍾已黃也指丑丑者細也律受大呂大呂者旅旅而去也其加卯酉則陰陽分日夜平矣故曰規生矩殺衡長權載繩居中央為四時根道曰規始於一一而不生故分而為陰陽陰陽合和而萬物生故曰一生二二生三三生萬物天地三月而為一時故祭祀三飯以為禮長紀三踊以為節兵重三罕以為制以三麥物三三如九故黃鍾之律九寸而宮音調調和因而九之九九八十一故黃鍾之數立焉黃者土德之色鍾者氣之

所種也曰冬至德氣為主土色黃故曰黃鍾律之數六分為雌雄故曰十二鍾以副十二月十二各以三成故置一而十一三之為積分七十萬七千一百四十七黃鍾大數五馬凡十二律黃鍾為宮太族為商姑洗為角林鍾為徵南呂為羽物以三成音以五立三與五如八故卯生者八竅律之初生也寫鳳之音故音以八生黃鍾為宮宮者音之君也故黃鍾位子其數八十一主十一月下生林鍾林鍾之數五十四主六月上生太族太族之數七十二主正月下生南呂南呂之數四十八主八月上生姑洗姑洗之數六十四主三月下生應鍾應鍾之數四十二主十月上生蕤賓蕤賓之數五十七主五月上生大呂大呂之數七十六主十二月下生夷則夷則之數五十一主七月上生夾鍾夾鍾之數六十八主二月下生無射無射之數四十五主九月上生仲呂仲呂之數六十五主四月極不生徵生宮宮生商商生羽羽生角角生姑洗姑洗生應鍾比於正音故為和正音比故為和

中律也應鍾生蕤賓不比正音故為律日冬至音比林鍾浸以濁日夏至音比黃鍾浸以清以十二律應二十四時之變申子仲呂之徵也丙子夾鍾之羽也戊子黃鍾之宮也庚子無射之商也壬子夷則之角也古之高度量輕重至乎天道黃鍾之律備九寸物以三生三九二十七故幅廣二尺七寸也音以八相生故人脩八尺身自倍故八尺而為尋有形則有聲音之數五以五乘八五八四十故四丈而為匹匹者中之度也一匹而為制秋分葉寒葉定而未熟也律之數十二葉而當一粟十二粟而當一寸律以當辰音以當日之數十而當十寸而為尺十尺而為丈其以為量十二粟而當一分

為一石其以為音也一律而生五音十二律而為六十音因而六之六六三十六故三百六十音以當一歲之日故律歷之數天地之道也下生者倍以三除之上生者四以三除之鍾律上下相太陰元始建子甲寅一終而

建甲戌二終而建甲午三終而復得甲寅之元歲一辰立春之後得其辰而遵其所順前三後五百事可舉前後太陰太陰所建蟄蟲首穴而處鵠巢卿而為戶太陰在寅朱鳥在卯勾陳在子玄武在戌白虎在酉蒼龍在

辰寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定未為執主陷申為破主衡酉為危主杓戌為成主少德亥為收主大德子為闢主太歲丑為閉主太陰在寅歲名曰攝提格其雄為歲星合斗牽牛以十一月與之晨出東方東

井與星為對太陰在卯歲名曰單闕單闕之明歲星舍須女虛危以十二月與之晨出東方柳七星張為對太陰在辰歲名曰執徐歲星舍營室東壁以正月與之晨出東方箕軫為對太陰在巳歲名曰大荒落歲星舍奎婁以

二月與之晨出東方角亢為對太陰在午歲名曰敦牂歲星舍胃昂畢以三月與之晨出東方心房心為對太陰在未歲名曰協洽歲星舍驚為參以四月與之晨出東方尾箕為對太陰在申歲名曰涇離歲星舍東井與鬼

以五月與之晨出東方斗牽牛為對太陰在酉歲名曰作鄂昨作歲星舍柳七星張以六月與之晨出東方須女虛危為對太陰在戌歲名曰閭茂歲星舍箕軫以七月與之晨出東方營室東壁為對太陰在亥歲名曰大淵

獻歲星舍角亢以八月與之晨出東方奎婁為對太陰在子歲名曰敦牂敦牂歲星舍心房心以九月與之晨出東方胃昂畢為對太陰在丑歲名曰赤奮若歲星舍尾箕以十月與之晨出東方簡萬參為對太陰在甲子刑德

合東方官常從所不勝合四歲而離離十六歲而復合所以離者刑不得入中官而徙於木太陰所居曰德辰為刑德綱曰自倍因柔曰徙所不勝刑水辰之木木辰之水金火立其處凡徙諸神朱鳥在太陰前一鈞陳在後

三玄武在前五白虎在後六虛星乘鈞陳而天地襲矣襲也凡日甲剛乙柔丙剛丁柔以至於癸木生於亥壯於卯死於未三辰皆木也火生於寅壯於午死於戌三辰皆火也土生於午壯於戌死於寅三辰皆土也金生於

巳壯於酉死於丑三辰皆金也水生於申壯於子死於辰三辰皆水也故五勝生一壯五終九九四十五故神四十五日而一徙以三應五八徙而歲終凡用太陰左前刑右背德擊鈞陳之衝辰以戰必勝以攻必克欲知

天道以日為主六月當心左周而行分而為十二月與日相當天地重覆後必無殃星正月建營室二月建奎婁三月建胃昂星言日五月建畢星正月建營室字之誤也

四月建畢五月建東井六月建張七月建翼八月建亢九月建房十月建尾十一月建牽牛十二月建虛星分度角十二亢九氏十五房五心五尾十八箕十一四分一斗二十六牽牛八須女十二虛十危十七營室十六東壁九奎十六婁

十二胃十四昂十一畢十六觜為一參九東
井三十與鬼四柳十五七星張翼各十八軫
十七凡二十八宿也

星部地名角亢那以房心宋尾箕燕斗牽牛
越須女吳虛危齊管室東壁衛奎婁胃昂昂

畢觀觜為參趙東井與鬼秦柳七星張周翼
軫楚歲星之所居五穀豐昌其對為衛咸乃
有殃當居而不居越而之他處主死國亡太

陰治春則欲行柔惠溫涼水德也太陰治
夏則欲布施宣明火德也太陰治秋則
欲備儲繕兵金德也太陰治冬則欲猛毅

剛強水德也三歲而改節六歲而易
常故三歲而一饑六歲而一喪十二歲一康
歲庚甲齊乙東庚丙楚丁南庚戌魏己韓庚

秦辛酉夷壬衛庚越子周丑羅寅楚卯鄭辰
晉巳衛午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕甲乙

寅卯木也丙丁巳午火也戊己酉季土也庚
辛申酉金也壬癸亥子水也水生木木生火
母生土土生金金生水水生母曰義母生子
曰保子母相得曰尊母勝子曰劓子勝母曰

因以勝擊殺勝而無報以專從事而有功以
義行理名立而不墮以保蓄養萬物蕃昌以
困舉事破滅死亡比斗之神有雌雄十一月
始建於子月從一辰雄左行雌右行五月合
午謀刑十一月合子謀德太陰所居為馱

日馱日不可以舉百事堪輿徐行雄以音知
雌故為奇辰數從甲子始子母相求所合之
處為合十日十二辰周六十日凡八合合於
歲前則死亡合於歲後則無殃甲戌燕也乙

酉齊也丙午越也丁巳楚也庚申秦也辛卯
戎也壬子代也癸亥胡也戊戌己亥韓也巳
酉己卯魏也戊午戊子八合天下也太陰小

歲星曰辰五神皆合其日有雲氣風兩國君
當之天神之貴者莫貴於青龍或曰天一或
曰太陰太陰所居不可背而可對北斗所擊

不可與敵天地以設分而為陰陽陽生於陰
陰生於陽陰陽相錯四維乃通或死或生萬
物乃成鼓行喙息莫貴於人孔竅肢體皆通

於天天地九重人亦有九竅天有四時以制
十二月人亦有四肢以便十二節天有十二

月以制三百六十日人亦有十二肢以便三
百六十節故舉事而不順天者違其生者也
以日冬至數來歲正月朔日五十日者民食
足不滿五十日日減一斗有餘日日益一升
有其歲司也

亥木生室
子水壯處
丑金老

攝提格之歲格也歲早水晚旱稻疾
蠶不登登也歲麥昌民食四升寅在甲曰闕

單闕之歲闕也歲和稻菽
麥蠶昌民食五升卯在乙曰梅蒙物過蒙甲

而也故曰

而也故曰

執徐之歲執徐律舒也言伏營歲早早晚水

小饑饑閉麥熟民食三升辰在丙曰柔兆丙在

大荒落之歲荒大也方萬物穰盛而歲有小

兵蠶小登麥昌菽疾民食二升已在丁曰強

穀祥之歲穀祥穀盛壯也歲大旱蠶登稻

疾菽麥昌禾不為民食二升午在戊曰著離

協洽之歲協洽和也言陰歲有小兵蠶登

稻昌菽麥不為民食三升未在巳曰屠維

涖灘之歲涖灘大難也言萬歲和小雨行蠶

登菽麥昌民食三升申在庚曰上章在庚上

作鄂之歲作鄂麥倍也歲有大兵民疾蠶不

登菽麥不為禾蟲民食五升酉在辛曰重光

掩茂之歲掩茂茂胃也歲小饑有兵蠶不登

麥不為昌民食七升戌在壬曰玄默在壬言

任萬物故曰玄默也

大淵獻之歲淵獻歲也言萬物終於

大兵大饑蠶閉菽麥不為禾蟲民食三升

困敦之歲困敦穀也言陽氣歲大霧起大

水出蠶稻菽麥昌民食三斗子在癸曰昭陽

赤奮若之歲赤奮若也言陽物而歲

有小兵旱水蠶不出稻疾菽不為麥昌民食

一升

正朝一作夕先樹一表東方操一表却去前

表十步以參望日始出北廉日直入又樹一

表於東方因西方之表以參望日入北廉則

定東方兩表之中與西方之表則東西之正

也日冬至日出東南維入西南維至春秋分

日出東中入西中夏至出東北維入西北維

至則正南欲知東西南北廣袤之數者立四

表以為方一里距先春分若秋分十餘日從

此與日直也輒以南表參望之以入前表數

為法除舉廣除立表表以知從此東西之數

也假使視日出入前表中一寸是寸得一里

也一里積萬八千寸得從此東萬八千里視

日萬人入前表半寸則半寸得一里半寸而

除一里積寸得三萬六千里除則從此西里

數也并之東西里數也則極徑也未春分而

直已秋分而不直此處南也未秋分而直已

春分而不直此處北也分至而直此處南北

中也從中處欲知中南也未秋分而不直此

處南北中也從中處欲知南北極遠近從西

南表參望日日夏至始出與北表參則是東

與東北表等也正東萬八千里則從中北亦

萬八千里則從中北亦萬八千里也倍之南

北之里數也其不從中之數也以出入前表

之數益損之表入一寸寸減日近一里表出

一寸寸益遠一里欲知天之高樹表高一丈

正南北相去千里同日度其陰北表二尺南

表尺九寸是南千里陰短寸南二萬里則無

景是直日下也陰二尺而得高一丈者南一

而高五也則置從此南至日下里數因而五

之為十萬里則天高也若便景與表等則高

淮南鴻烈解卷之七

動六

太尉祭酒臣許慎記上

地形訓上之所謂高物形也所化育也故形因以題篇

地形之所載六合之間四極之內六合已說

極四方之極也夏昭之以日月經之以星辰

紀之以四時要之以太歲所至也以太歲天

地之間九州八極八極八方土有九山山有

九塞澤有九數風有八等水有六品何謂九

州東南神州曰農土所經緯也故曰農土也

正南次州曰沃土極盛故曰沃土也西南

戎州曰滔土極大故曰滔土也正西兪州

曰并土極成故曰并土也正中冀州曰

中土極大故曰中土也西北合州曰肥土正北

濟州曰成土味東北薄州曰隱土味平也

故曰正東陽州曰申土中復也陰氣起於

故曰何謂九山會稽泰山王屋首山太華岐

山太行羊腸孟門在秦山是為東岳王屋

是也羊腸山名也號先曰徐之居在河陽右
 太華伊闕在其南羊腸在其北今太原晉陽
 西北九十里通河上縣關曰何謂九塞曰
 羊腸坂是孟門太行之障也
 大汾澠阨荆阮方城穀阪并陘令疵句注居
 庸城皆在楚散阪私蒙池是也荆阮方
 井陘在常山澠水原關是也今在在陘陽
 注在屬門陰館句注是也居庸在上谷陘陽
 之東通連何謂九藪澤曰越之具區具區在
 都關是也楚之雲夢雲夢在秦之陽紆陽紆在
 一一名晉之大陸大陸在秦之陽紆陽紆在
 具區在今河南中牟傳曰鄭有原圃圃在
 之具區也吾子取其原圃以開圃是也鄭之圃田
 之孟諸孟諸在今梁國圃田之海隅海隅在
 之孟諸陽東北澤是也齊之海隅海隅在
 是也項越之鉅鹿何謂是也項越之鉅鹿今
 是古者何謂八風東北曰炎風曰風所生東
 屬也何謂八風東北曰炎風曰風所生東
 風曰條風條風所生也東南曰景風景風所
 曰清南方曰巨風巨風所生也西南曰涼風
 以生也西方曰飈風飈風所生也西北曰麗風
 所生也北方曰寒風寒風所生也何謂六
 曰閭閻風一方曰寒風一方曰暑風一方曰
 水曰河水赤水遼水黑水江水淮水河水出
 北限赤水出其東南限遼水出碣石山東東
 水出岷山在蜀西南限黑水在崑崙山南
 水出桐栢山在西南限閼四海之內東西二
 萬八千里南北二萬六千里為經緯

長水道八千里通谷其各川六百陸徑三千
里陸徑也禹乃使太章步自東極至于西
極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥

步自此極至于南極二億三萬三千五百里
七十五步內東西短南北長極內等也
鴻水湖數自三百仞以上二億三萬三千五

百五十里有九淵禹乃以息土填洪水以為
名山息土不耗滅掘之益多故掘崑崙虛以

下地掘地或作池中有增城九重其高萬一千
里百一十四步二尺六寸重也有五城十二

樓見地像此蓋從實末開也上有木禾其脩五尋上其蓋也

珠樹玉樹璇樹不死樹在其西西之木也

沙棠琅玕在其東東也一說沙棠木名

絳樹在其南絳赤也

碧樹美者沙棠之寶也

瑤樹在其北若青玉也旁有四百四十門

十門門間四里里間九純純丈五尺純星旁也

有九井玉橫維其西北之隅作橫猶光也

樂器北門開以內不周之風傾官旋室宮領官

一類曰中旋室以旋玉飾室也縣國涼風

嶽如來餘之鉉是其疏圃疏圃之池浸之黃

水黃水三周復其原是謂丹水飲之不死

河水出崑崙東北陔貫激海入焉所導積石

山激海大海也河水自崑崙由地中行禹導

赤水之東弱水出自窮石窮石山名也

于合黎餘波入于流沙絕流沙南至南海

流也流沙洋水出其西北陔入于南海羽民

之南羽民都為漢陽或作養也凡四水者帝之

神泉以和百藥以潤萬物崑崙之丘或上倍

之級今高萬里是謂涼風之山登之而不死

或上倍之是謂懸圃登之乃靈能使風雨或

上倍之乃維上天登之乃神是謂大帝之居

扶木在陽州日之所躡扶木扶桑也在陽

九州之大純方千里純錄也九州之外乃

有八殯亦方千里殯錄也自東北

大澤曰無通大澤無通也東方曰大渚曰少海

水故曰少海亦澤名也東南方曰具區曰

元澤元澤澤名也南方曰大夢曰浩澤

澤澤名也西方曰清澤曰丹澤丹澤丹水因

澤澤名也西方曰九區曰泉澤泉澤泉

八殯之雲是雨九州八殯之外而有八紘

立曰荒土荒土荒土也東方曰棘林

曰桑野桑野南方曰大窮曰畧女南方曰都廣

曰反戶反戶山言其在神曰之南皆為此神

反其西南方曰焦僇曰炎土焦僇炎土也

西方曰金丘曰沃野沃野西方金丘也

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

沃野

蒼門北門曰東方曰東極之山曰
 開明之門明也曰南方曰南極之山曰
 闔風之門闔也曰西方曰西極之山曰閭闔之
 門閭也曰北方曰北極之山曰幽都之門幽也
 之門幽也曰北方曰北極之山曰幽都之門幽也
 之風是節寒暑八柱八廣八澤之雲以雨九
 州而和中土中土東方之美者有醫母閭之
 珣玗珠珣玗珠西方之美者有醫母閭之
 者有會稽之竹箭會稽竹箭南方之美者有梁山之犀象犀象
 玗馬玗馬北方之美者有幽都之筋角

馬古之出好筋角可以為弓東方之美者有
 犀象犀象西方之美者有梁山之犀象
 玗馬玗馬北方之美者有幽都之筋角

南北為經山為積德積德川為積刑積刑高者為生
 者為死高者為生丘陵為牡牡谷為牝牝
 有玉玉陽中之陰也陰也皆以其類也皆以其類也清水

有黃金龍有黃金龍滿有玉英滿有玉英清清故黃金出焉故黃金出焉
 氣多矣氣多矣寒氣多壽寒氣多壽谷氣多瘠谷氣多瘠丘氣多

狂行氣多仁狂行氣多仁下而為者下而為者陵氣多貪陵氣多貪輕土多利
 重土多遲重土多遲清水音小濁水音大清水音小濁水音大皆濁水人
 輕運水人重輕運水人重皆濁水人皆象其氣
 皆應其類皆應其類故南方有不死之草故南方有不死之草北方有不釋

之方南方濕故草有不死者南方濕故草有不死者東方有君子
 之國東方有君子西方有
 形殘之尸形殘之尸寤居直夢人死為鬼寤居直夢人死為鬼

剛弱土人肥剛弱土人肥壠土人大沙土人細壠土人大沙土人細是故堅土人

息土人美耗土人醜食水者善游能寒息土人美耗土人醜食水者善游能寒
 力而羸力而羸無心而慧無心而慧食木者多
 者善走而愚者善走而愚食葉者有絲而蛾食葉者有絲而蛾

食肉者勇敢而捍食肉者勇敢而捍食氣者神明而
 壽食氣者神明而食穀者知慧而天不食者不死
 而神凡人民禽獸萬物負蟲各有以生而神凡人民禽獸萬物負蟲各有以生
 道者能原本之天一地二人三人道者能原本之天一地二人三人生於大地
 故曰三三而九九八十一一主日日數十

至^十日主人故十月而生八九七十二
 二主偶偶以承奇奇主辰辰主月月主馬馬
 故十二月而生七九六十三三主斗斗主犬
 犬故三月而生六九五十四四主時時主歲
 歲故四月而生五九四十五五主音音主獲
 獲故五月而生四九三十六六主律律主麋
 麋麋鹿故六月而生三九二十七七主星星
 主老虎故七月而生二九十八八主風風主
 蟲蟲故八月而化鳥鳥皆生於陰陰屬於陽
 故鳥鳥皆卵生魚游於水鳥飛於雲故立冬
 燕雀入海化為蛤萬物之生而各異類養食
 而不飲蟬飲而不食蟬蟬不飲不食介鱗者
 夏食而冬蟄也^{今甲蟲龍之屬乾}吞者八竅而
 卵生也^{鳥魚龍之屬乾}吞者九竅而胎生四足者無羽
 翼戴角者無上齒無角者膏而無前^{骨爪也}
^{屬無前也}有角者指而無後也^{指牛羊鹿之屬}
^{從前也}有角者指而無後也^{無後也}從後
 也^也書生者類父夜生者似母至陰生化至陽
 生牡夫熊黑紫藏飛鳥時移是故白水宜玉
 黑水宜磁^{磁石也}青水宜碧赤水宜丹黃水
 宜金清水宜龜汾水濛濛而宜麻濟水通和

而宜麥河水中濁而宜菽雜水輕利而宜禾
 漕水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥
 仁而宜稻平土之人慧而宜五穀

淮南鴻烈解卷之七

淮南鴻烈解卷之八

太尉祭酒 許慎記上
 地形訓下

東方川谷之所注日月之所出其人兇形小
 頭隆鼻大口鳥肩全行竅通於目筋氣屬焉
 蒼色主肝長大早知而不壽其地宜麥多虎
 豹

南方陽氣之所積暑濕居之其人脩形充上
 大口決脫竅通於耳血脉屬焉赤色主心早
 壯而天其地宜稻多兕象

西方高土川谷出焉日月入焉其人面未偻
 脩頭印行竅通於鼻^{鼻也}皮革屬焉白色主
 肺勇敢不仁其地宜黍多旄犀^{旄清也}
 之乃得

北方幽晦不明天之所閉也寒水之所積也
 蟄蟲之所伏也其人翁形短頸^{翁頹也}大肩
 下虎竅通於陰骨幹屬焉黑色主腎其人蠢
 愚禽獸而壽^{壽也}其地宜菽
 多犬^{犬也}馬^{馬也}也
 中央四達風氣之所通雨露之所會也其人

大面短頤美鬚慈肥竅通於口膚肉屬焉黃
色主胃慈聖而好治其地宜禾多牛羊及六
畜木勝土土勝水水勝火火勝金金勝木故
禾春生秋死木春生秋死金春生秋死火
春生秋死土春生秋死

死蒼冬生中夏死
火生金因土死火壯木老土生水因金死土
壯火老金生木因水死金壯土老水生火因
木死水壯金老木生土因火死音有五聲宮
其主也

主也味有五變甘其主也位有五材土其主
也是故鍊土生木鍊木生火鍊火生雲鍊雲
鍊雲生水鍊水反土鍊甘生酸鍊酸生辛
鍊辛生苦鍊苦生鹹鍊鹹反甘

凡海外三十六國自西北至西南方有條股
民天民屬漢民

女子氏文夫氏
三身民也
國民三苗民交股民不死民穿宵民反古民

國民三苗民交股民不死民穿宵民反古民
豎齒民三頭民脩臂民

東南至東北
目民無勝民柔利民
民向嬰民

在其西南方
有神三人連臂為帝候夜

玉樹在赤水之上崑崙華丘在其東南方
檀甘華百果所生

谷搏桑在東方
在不周之北長女簡翟少女建疵

弱水之洲
宵明燭光在河洲所照方千里

諸在沛
少室太室在冀州

在陽城蓋而下之則名莫克
燭龍在焉門比蔽于委羽之山不見日其神

人面龍身而無足蔽至也委羽北方山名也

長千里視爲晝明爲夜後搜龍在建木西在都

廣都廣南方澤名也其人死復蘇其羊魚在

其間爲魚在都廣建木間流黃沃民在其北

方三百里狗國在其東雷澤有神龍身人頭

鼓其腹而泄雷澤大澤也鼓擊也然也地

陽西北或出岷山東流絕漢入海左還北

流至于開母之北右還東流至于東極

○西水地通也開河出積石出荆山

出積石積石山在左馬關得西南荆山

爲其北下荆山在左馬關得西南荆山

睢出羽山在左馬關得西南荆山

在上雲長于二澤合流經魏郡入清河也

出王屋時泗所出臺舌術王屋山在河東垣

水名臺台街皆山洛出嶺山北夷中洛東南

名夷則來聞也洛出嶺山北夷中洛東南

漢入渭時云使洛出嶺山北夷中洛東南

漢出嶺山北夷中洛東南

入江海漢水所出嶺山北夷中洛東南

爲黃龍水所出東渭出鳥鼠同穴伊出上魏

會于潼又入阿羅州西川上魏山名也東則

未維出熊耳止維之西北也後出華竇維出

覆舟汾出燕京水所出西南至汾陽冀州境

狂出瀆熊瀆出自飴山名丹水出高緒一名

水所出東至均八巧也股出嶺山鑄出鮮于

涼出茅盧石梁鮮于茅盧石梁出嶺山淇出

大號出東兩至新蔡入淮大號山在河內中

縣北或曰在晉出龍山結給合出封羊合給

一名也龍山在晉陽之西北晉遂出砥石釜出

景砥石山名在塞外遠水所出南入海景山

景砥石山名在塞外遠水所出南入海景山

故曰釜今謂之釜中岐出石橋呼池出會平

也今中山漢昌時池州之浸泥塗謂出橋山

橋比之橋維濕北流出于燕北塞外也諸籍

攝提脩風之所生也名也長爲陰風也通規

明庶風之所生也通規之神也明庶也赤奮若

清風之所生也赤奮若之神也共工景風

之所生也共工之神也人面諸比涼風之所

生也諸比之神也鼻籍閭闔風之所生也鼻

爲開闔風強不周風之所生也陽強天神

用窮奇廣莫風之所生也窮奇天神也在此

廣莫風也寔生海人寔人之海人生若菌

群之群若菌生聖人聖人凡容者生

於無人羽嘉生飛龍飛龍羽嘉飛龍生

鳳凰鳳凰生鸞鸞生鳳鳥凡羽者生於

庶鳥毛犢生應龍應龍生建馬建馬生麒麟

麒麟生庶獸凡毛者生於庶獸介鱗生蛟龍

介鱗生庶獸凡毛者生於庶獸介鱗生蛟龍

龍有鱗甲之類也蛟龍生鯢鯢生建邪

建邪生庶魚凡鱗者生於庶魚介澤生先龍

介澤也龜之先龍生玄龜玄龜生靈龜靈

龜生庶龜凡介者生庶於靈燧濕生容燧一

當風乾燥燧濕生於毛風毛風生於濕玄濕

玄生羽風羽風生煖介煖介生鱗薄鱗薄生

煖介五類雜種與乎外肖形而蕃相代象而

蕃多曰馮生陽開曰馮本陽開生喬如喬如

生幹木幹木生庶木凡根枝木者生於庶木

根枝生程若根枝生程若生玄玉玄玉生

醴泉醴泉生皇皇生庶草凡根莖草者

生於庶草

海閭生屈龍海閭游草之先生屈龍游龍也

屈龍生容華容華花容華生葉華流也無根
葉生浮藻浮藻生浮草凡浮生不根者生
於浮藻

正土之氣也御乎埃天五百歲生缺缺
五百歲生黃埃黃埃五百歲生黃頤黃頤五

百歲生黃金黃金石名也中央數五故黃

金千歲生黃龍入藏生黃泉黃泉之埃上為

黃雲陰陽相薄為雷激揚為電上者就下流

水就通而合于黃海黃海中偏土之氣御乎

清天清天八百歲生青曾青曾八百歲生青

頤青頤八百歲生青金青金八百歲生青龍

東方木也青其數八青龍入藏生清泉清泉

之埃上為青雲陰陽相薄為雲雷激揚為電

上者就下流水就通而合于青海東方壯土

之氣御乎赤天赤天七百歲生赤丹赤丹七

百歲生赤頤赤頤七百歲生赤金南方火其

赤泉赤泉之埃上為赤雲陰陽相薄為雷激

揚為電上者就下流水就通而合于赤海南方

壯弱土之氣御乎白天白天九百歲生白舉

白舉九百歲生白頤白頤九百歲生白金白
白金千歲生白龍白龍入藏生白泉白泉之埃上為白

雲陰陽相薄為雷激揚為電上者就下流水

就通而合于北海西方水北土之氣御乎玄天

玄天六百歲生玄砥玄砥六百歲生玄

頤玄頤六百歲生玄金北方水其色黑其數

玄金千歲生玄龍玄龍入藏生玄泉玄泉

之埃上為玄雲陰陽相薄為雷激揚為電上

者就下流水就通而合于玄海北方海上

淮南鴻烈解卷之八

淮南鴻烈解卷之九

時則訓上則法也四時寒暑十二月
時則訓上則法也四時寒暑十二月

孟春之月招搖指寅招搖春中旦尾中

位東方其日甲乙盛德在木東方少陽物去

其蟲鱗其音角大陰甲數物去

律中太簇其數八律中太簇其數八

其味酸酸其臭羶物鑽地而生

先脾脾伏之類始動生出由戶故曰祀戶祭

東風解凍蟄蟲始振東風解凍蟄蟲始振

魚上負水獺祭魚魚上負水獺祭魚

候鴈北北是月之時鴈始祭

子衣青衣乘蒼龍周禮馬七尺

服蒼玉建青服蒼玉建青

食麥與羊麥金也羊土畜也

服八風水饗其燧火燧火

東宮御女育色東宮御女育色

衣青采鼓瑟瑟春王東方故庚寅宮也琴其

兵矛物有鐘似其畜羊羊土未也朝于

青陽左个以出春令是月之朝天子朝日于

青陽北頭室故曰左个也布德施惠行慶賞

省僇賦也省陽德施惠也慶賞賜予也立春

之日天子親率三公九卿大夫以迎歲于東

郊率使也迎歲春也東修除祠位幣禱鬼神

犧牲用牲祠位增場每攝之位也幣主望也

胎天毋辱母卵胎歌胎懷維未育也康子

禁民不得取禁民不得取毋聚眾置城郭掩骼薶醜

則風雨不時草木早落國乃有恐孟春行夏令

寬仁而用大氣動於上行秋令則其民大疫

飄風暴雨總至黎莠蓬蒿並興孟春金仁而

今風不和故也疫疾風雨限至故行冬令則

水潦為敗雨霜大電首稼不入陰也水泉

之故焉氣不和故也正月官司司空其樹楊

司空土樹也楊木春先放其樹楊也仲春

之月招搖指卯昏孤中旦建星中建星在與

是月平旦時中於南方也其位東方其日

甲乙其蟲鱗其音角律中夾鍾陰其陽物去

火鍾也其數八其味酸其臭膻其祀戶祭

先脾始雨水桃李始華自冬水雪至此春分

李於是皆蒼庚鳴鷹化為鳩蒼庚黃鸝也

黃鸝一謂之鶯秦人謂之黃鸝化為鶯謂之
鶯謂布穀也天子衣青衣乘蒼龍服蒼玉
建青旗食麥與羊服八風水夔其魁火東宮
御女青色衣青采鼓瑟瑟其兵矛其畜羊朝
于青陽太廟太廟東向中央室命有司省囹圄去桎
梏毋笞掠止獄訟國法室也者之獄無微
官掠吉不用養幼小存孤獨以通句萌陽春
也止猶禁也養幼小存孤獨以通句萌陽春
之所以慎陽氣也故草木不句萌者以通達
也擇元日令民社元者善之夜也日從甲至
日不言政是月也日夜分雷始發聲蟄蟲咸
動魚介出始發聲也成皆動物生也月先雷
三日振鐸以令於兆民曰雷且發聲鐸木鈴
木舌為鐸所以振告萬有不戒其容止者生
子不備必有凶災以雷電合房室者生子必
有凶災也令官市同度量鈞衡石角斗稱丈

尺也量釜鍾也鈞等也衡石稱也百端樓祭
二十斤為石角平也斗稱量器也端樓祭
端正也母竭川澤毋漉陂池毋焚山林皆鳥
類毋作大事以妨農功大事成旅伐之事
祭不用犧牲用圭璧更皮幣是月尚生宜故
代也以圭璧皮幣代犧牲也皮謂鹿皮也帶
謂玄纁束帛也禮記曰幣帛圭皮告於祖廟
者仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎
來征仲春陽中也陽氣長養而行秋節殺戰
行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相殘仲
勝則麥不升熟民相殘也行夏令則其
國大旱煥氣早來蟲螟為害仲春行夏令陽
風振故煥氣陽生陰故二月官倉其樹杏
與農播穀故官倉也杏有實在中季春之月
招搖指辰昏七星中旦牽牛中七星南方朱
昏時中於南方牽牛北方玄武也其位東方其
之宿是月平旦時中於南方也其位東方其
日甲乙其蟲鱗其音角律中姑洗姑洗也月
陽養生去故其數八其味酸其臭膻其祀
戶祭先脾桐始華田鼠化為鴽桐桐也鼠
龍服蒼玉建青旗食麥與羊服八風水夔其

燧火東宮御女青色衣青米鼓琴瑟其兵才
 其畜羊朝于青陽右室故曰右主舟之官
 舟五覆五反乃言具于天子也天子將
 乘舟而漁故反覆而視之志有天子鳥始采
 穿浦也五覆五反視之至也天子鳥始采
 舟薦緇於覆廟乃為麥祈實鳥獲安也自冬
 故曰始采也薦進也鮪魚似鯉而大連此魚
 於覆廟祈於宗社麥麥實前曰廟後曰室詩
 云覆廟實是月也生氣方盛陽氣發泄皆
 也句者畢出萌者盡達不可以內天子命有
 司發因倉助貧窮振之絕無則曰貧振救也
 開府庫出幣帛使諸侯使人之聘問諸侯聘
 名士禮賢者有名禮之士大賢之人命司空
 時雨將降下水上騰循行園邑周視原野司空
 主水土之官也月下水上騰恐有浸漬傷
 野玉穀故循行視之也廣平曰原郊外曰
 也修利隄防導通溝瀆遠除道從國始至
 境止田獵畢弋具罾羅罟餒毒之藥毋出九
 門畢獵網也弋繳射時曰弋荒與焉且兇
 在東畢之屬爾兇畢罾罟也時云為
 城門十二東方三門王氣所在門後殿之毒
 藥所出故持戒之如其母錄九乃禁野虞毋
 伐桑柘桑柘皆可養蠶也鳴鳩奮其羽載雉降
 于桑也鳴鳩奮其羽直刺上飛入雲中者是

在梅具撲曲管笙撲持也三轉謂之撲撲讀
 是也具撲曲管笙南陽人言山陵同曲也
 方底曰笙皆受氣也也后妃齋戒東鄉親桑
 省婦使勸蠶事命五庫令百工審金鐵皮革
 筋角筋輪脂膠丹漆無有不良擇下旬吉日
 大合樂致歡欣樂所以移風易俗也故擇乃
 合標牛騰馬游牝于牧標牛特牛也騰馬騰
 合之標讀為蕭蕭之風也今國儼九門礮擣以
 單春氣以連不祥之氣也今驅疫逐除是
 氣盡之故曰單春之氣也行是月令甘雨
 至三旬季春行冬令則寒氣時發草木皆肅
 國有大恐季春行冬寒殺之氣也故寒行夏
 令則民多疾疫時雨不降山陵不登夏元陽
 之令氣不和故民疾疫雨行秋令則天多沈
 陰淫雨早降兵革並起秋金氣用事水之野
 沈為雨也金鳥三月官鄉其樹李三月科民
 兵革故並起也戶口故官
 卿也李亦有核說與香同孟夏之月招搖指
 李後者熱故三月李也孟夏之月招搖指
 已昏翼中曰葵文中翼南方朱鳥之宿是月
 日頃女北方玄武之宿其位南方其日丙丁
 是月平旦中於南方也其位南方其日丙丁
 盛德在火帝之神治南方也丙丁火其蟲
 羽其音徵徵陽用事朝散羽律中仲呂其

數七是月陽數在外陰實在中所以推陽成
 數七功故曰仲呂其數七生數五大數三故
 也七其味苦其臭焦焦火味苦也其祀靈祭先
 肺肺祀靈祭先肺祀靈祭先肺祀靈祭先
 肺於靈是月火王故祀靈肺金也祭祀之
 內先用所其藏也一日燔燭鳴丘燔燭鳴丘
 燔也四月陰氣始動於下王瓜生苦菜秀王
 故類應鳴也丘燔燭鳴於下王瓜生苦菜秀
 枯槁也周禮曰不祥而天子衣亦衣乘赤黼
 實曰秀若菜宜言祭也天子衣亦衣乘赤黼
 服赤玉建赤旗頌次食救與雞雞豕宜屬大
 之服八風水爨柘燧火南宮御女亦色衣
 赤采吹竽笙大王南方故處南宮也其兵戰
 散也戰或作智也其畜雞朝于明堂左个以
 出夏令南向堂當盛陽故曰明堂也東頭室
 故畜之立夏之日天子親率三公九卿大
 夫以迎歲於南郊迎歲迎夏也南郊也還乃賞賜
 封諸侯脩禮樂饗左右禮從南郊還也賞賜
 以安上治民移風易俗左右近臣也命太尉
 贊傑俊選賢良舉孝悌太尉帥也命使也
 無選擇賢良孝悌舉而用之也行爵出祿佐天
 長養繼修增高無有墮壞毋與土功毋伐大
 樹令野虞行田原勸農事驅獸畜勿令害穀
 天子以氣嘗麥先薦饗廟是月麥始升故以

先為殺廟聚畜百藥靡草死是月陽氣極盛
考之生也也草成故聚積之
也靡草則麥秋至決小罪斷薄刑盛於上乃
至五月陰氣作於下故曰麥秋孟夏行秋令則
苦雨數來五穀不滋四隣入保孟夏盛陽雷
金氣殺戮之令故若雨殺教不得滋長而行
長也四方之民來入城郭自保守也行冬令

則草木早枯後乃大水敗壞城郭行冬令
草木早枯大水敗壞其行春令則蠶蝗為敗
城郭奸時違行之應也孟夏當修增高助陽
暴風來格秀草不實長養而行春時陰鬱之
今故致蝨蝗之敗春不氣多風故言四月官
暴風來至使當秀之草不長茂也四月官
田其樹桃四月飽熟事故曰四月桃也桃說與仲

夏之月招搖指午昏亢中旦危中亢東方蒼
月昏時中於南方危北方玄武其位南方其
之宿是月平旦時中於南方也其位南方其
日丙丁其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七是
陰氣蕤賓在下傳主人也陽其味苦其臭焦是
氣在上傳賓客也故曰蕤賓其味苦其臭焦是
其祀饗祭先肺小暑至螳螂生螳螂一名

肥冠齊謂賜始鳴反舌無聲陽鳥於下五
之巨聲也賜始鳴反舌無聲陽鳥於下五
勞夏至應陰而鳴殺蛇於木傳曰伯越氏司至若反舌百舌鳥也能辨變其舌反易其聲
以功百舌之鳴故謂百舌無聲故無聲也
天子衣赤衣乘赤輜服赤玉載赤旗食菽與
雞服八風水饗柘燧火南宮御女赤色衣赤

采吹竿笙其兵戰其畜雞朝于明堂太廟南
向堂也命樂師修鞀擊琴瑟管籥調羊虎飾
鍾虡管一孔似笙管今之歌籥執干戚戈羽
于盾也戈符也戰屬也命有司為民祈祀山川
也羽武也符也戰屬也命有司為民祈祀山川
百原大雩帝用盛樂謂者皆祈祀之也雩旱

也尊上帝也為民祈雨故天子以雉嘗黍雜
用盛樂或樂六代之樂也天子以雉嘗黍雜
難也不言嘗難而言羞以含桃先薦廟羞進
嘗黍者以穀為主也羞以含桃先薦廟羞進
桃是月而熟故進之禁民無刈藍以染青藍
故母燒灰是月草木未母暴布大盛曰猛暴
門閭無閉關市無索謂陽氣散布在外當出

入散不閉也門要索也市擬重囚益其食擬
存饒家振死事老無妻曰饒老無夫曰寡也
其子游北別其群執騰駒班馬政是月北馬
存也游北別其群執騰駒班馬政是月北馬
故別其群不欲騰駒騰駒其胎有故也班班
告也以下政掌馬官也騰駒騰駒也周禮馬五
尺以下曰短至陰陽爭死生分君子齋戒慎
身無踰節聲色薄滋味百官靜事無徑以定

晏陰之所成事無徑後行當先鹿角解蟬
始鳴夏至鹿角解蟬也半夏生木董榮半夏
始鳴夏至鹿角解蟬也半夏生木董榮半夏
也木董朝榮暮落樹高五六尺其葉與安石
榴相似詩云顏禁民無發火起可以居高明速
如舜華也

眺望登丘陵處臺榭榭土四方而高曰臺也
明也一日望雲仲夏行冬令則雷電傷穀道
物占氣祥也仲夏行冬令則雷電傷穀道
路不通暴兵來至冬水凍故電雷傷兵五穀
道陷壞不通利暴也冬氣閉藏又多水雨故
害之兵橫來至也行春令則五穀不熟百騰
時起其國乃饑行春木玉好生穀不熟百騰

起害殺故行秋令則草木零落果實成成民
國飢也故行秋令則草木零落果實成成民
殃於疫者今故草木零落果實成非其時
疾疫也五月官相樹榆是月陽氣長養故
味聞季夏之月招搖指未昏心中旦奎中東
方蒼龍之宿也是月昏時中於南方奎西其
位中央其日戊巳盛德在土黃帝之神治中

位中央其日戊巳盛德在土黃帝之神治中
也盛德在土其蟲贏其音宮羽落而贏蟲蟻
土正中央也其蟲贏其音宮羽落而贏蟲蟻
律中央五律中百鍾其數五月百鍾林鍾也
音之主也律中百鍾其數五月百鍾林鍾也
養萬物故曰百鍾其數五月百鍾林鍾也
五五行數土第五也其味甘其臭香甘也
土臭其祀中雷祭先心雷室中之祭祀后土

也心土也所用所勝也一涼風始至蟋蟀居奧
蟋蟀居奧也自所用所勝也一涼風始至蟋蟀居奧
也心土也所用所勝也一涼風始至蟋蟀居奧
此日居奧不與經合與或作壁也鷹乃學習
鷹草化為蚡秋時將至鷹自習擊也蚡馬蚺
也天子衣芻黃乘黃驅服黃玉建黃旗黃也
也黃謂登也食稷與牛稷牛皆服八風水饗柘

燧火中宮御女黃色衣黃采其兵劔李夏中
有兩刀論無所生也一其畜牛朝于中官月
曰論無所生皆主之也天子朝於中宮大室乃命漁人伐蛟取鼈登龜取龜
魚也器可以作鼓詩曰鼈鼓之澤也鼈龜皆
作美也傳曰楚人獻鼈於鄧雲公靈公不與
公子宋適美公子怨宋指於鼎嘗之而出是
也皆不害人易得故言取蛟有鱗甲能害人
難得言伐龜神可決吉凶入宗廟尊之故言
也令滂人入材葦滂人掌祀國用也命四監
大夫令百縣之秩芻以養犧牲方千里分萬
百縣縣有四部部有四部故春秋傳言下大
夫受縣上大夫受部初置三十六縣以監
縣耳此云百縣者謂周制畿內之縣也四監
監四部大夫也秩常所當出故聚之用養犧

社以共皇天上帝名山大川四方之神宗廟
社稷為民祈福行惠令弔死問疾存視喪老
行梓鬻厚席蓐以送萬物歸也命婦官染采
繡黻文章青黃白黑莫不質良婦人能別五
與黑為繡青與赤為黻黑與赤為繡染采白
文亦與白為華質美也良善也 以給宗廟
之服必宣以明宣明也是月也樹木方盛
勿敢斬伐不可以合諸侯起土功勳衆興兵
必有天殃殃也潤溽暑大雨時行利以殺草
糞田疇以肥土壘是月大暑土潤溽暑糞重
美土壘土分時者也季夏行春令則穀實解落多風欸

淮南鴻烈解 卷一〇

民乃遷徙春木王木性墮落陽發多風而行
上氣值春陽布行秋令則立隰水潦稼穡不
熟乃多女災丘高也隰卑也言高下皆有水
故多女災女災行冬令則風寒不特鷹隼
擊四鄙入保冬陰肅殺而行其令故寒風不
任守也六月官少內其樹梓六月種梓成林
聞說未

淮南鴻烈解卷之九

淮南鴻烈解卷之十

太尉 晏 伯 許慎記上

時則訓下

孟秋之月招搖指中斗中旦單中斗此方
宿是日昏時中於南方單西方也其位西方
其日庚辛感德在金星少陰之神治西方也庚
西方其蠢毛其音商金氣聚羸者六七也
西方律中夷則其數九夷陽也則法商金也律
成性故曰夷則也其數九五其味辛其臭腥
行數五金第四故曰九也其味辛其臭腥
金臭腥也其祀門祭先肝秋始內入由門
祭祀之用所勝也一日涼風至白露降蟬
鳴鷹乃祭鳥用始行戮是月鳴蟬鳴鷹於
世謂之祭鳥用是時乃始天子衣白衣乘白
駱服白玉建白旗白旗也白也食麻與犬
服八風水灑柘燧火火官御女白色衣白采
撞白鐘王西故其兵戈其畜狗朝于總章
左个以出秋令總章西向也西方總章萬
商頭堂也居是室行求不孝不穢暴傲悍
而罰之以助損氣損氣立秋之日天子親率
三公九卿大夫以迎秋于西郊西郊也里還

乃賞率武人於朝軍卒將邑武命將率

選卒厲兵簡練後專任有功以征不義詰

誅暴慢順彼四方順捕也四命有司修法制

繕固園禁葭塞邪雷決獄手詔訟決斷也天

地始肅不可以贏肅敬也故曰不可也是月

農始升殺天子嘗新先薦寢廟升成薦也命百

官始收斂孟秋始完隄防護障塞以備水潦

修城郭繕宮室是月月離于單俾防毋以封

侯立太官行重幣出大使行是月令涼風至

三旬封侯列土封邑也大命命卿使之金氣也

飲皆不宜行孟秋行冬令則陰氣大勝介

蟲敗穀戎兵乃來孟秋陰也勝也其介蟲敗

穀也陰氣并行春令則其國乃早陽氣復還

五穀無實春陽亢燥而行其令故旱也陽氣

故敗穀行夏令則冬多火災寒暑不節民

多瘥疾夏火王而行其令故多大災寒暑相

七月官庫其樹棟庫也其樹棟棟齊風所

食也今棟棟齊有樹棟實秋仲秋之月招

搖指西昏牽牛中旦甯萬中牛也方月昏

宿也其月平旦時中於南方也其位西方其

日庚辛其蟲毛其音商律中南呂其數九南

其祀門祭先肝涼風至候鴈來玄鳥歸群鳥

翔時候之屬從北漢中來過周雉南至彭

六翻不動也或作養養育其羽也天子衣

白衣乘白駱服白玉建白旗食麻與犬服八

風水饗柘燧火西宮御女白色衣白采禮白

鍾其兵戈其畜犬朝于總章太廟總章西四

中央也禮也決獄不當反受其殃是月也

養長老授几杖行犇飲食乃命宰祝行犧

牲素芻黍稷日勞穀養曰養素其薄視肥

臠全粹全無虧缺也粹也辨色課比類

量小大視少長莫不中度天子乃難以御秋

氣辨色也辨難之難氣也作兵也以犬

麻先薦寢廟是月可以築城郭建都邑國有

已節曰城已日築穿實實固倉穿實所以

容讀害義人物之害也乃命有司趣民收

飲畜聚多積聚勸種宿麥若失時行罪無

疑是月也雷乃始收蟄蟲戶殺氣浸盛陽

氣日寒水始涸涸也言陰勝也日夜分一度

量平權衡正鈞石角斗稱理閭市來商旅

也入貨財以便民事四方來集遠方皆至財

物不匱上無之用百事乃遂成也仲秋行春

令則秋兩不降草木生榮國有大恐而行其

令故而不降又濕順之仁故草木生榮行夏

令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀皆復生行

雷不藏使五穀復生行冬令則風從數起收

雷先先行草木早死又冬閉藏收也是月治

八月官尉其樹柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

柘柘故官尉是日治

版八風水震拓燧火西官御女白色衣白米
 撞白鐘其兵戈其畜犬朝于總章右个
 命有司申慶號令百官貴賤無不
 務入以會天地之藏無有宜出乃命家宰襄
 事備收舉五穀之要官也大也率治也 藏帝
 籍之收於神倉天子籍四千畝故曰帝籍之
 也是月也霜始降百工休成故百工休止不
 入室室也乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆
 入室室也乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆
 姓合諸侯制百縣是月上旬丁日入學官吹
 柱合諸侯之制度車服之差各兩其命數也
 百縣之內有四百縣五家為一里五
 里為一鄉四里為一都四都為一縣
 日與諸侯所稅於民輕重之法貢歲之數以
 連近土地所宜為度計文都賀壽明年之膏
 多也度者職貢乃教於田獵以習五戎戎兵
 命太僕及七騶成駕戴徒授車
 以級皆正設于屏外下各隨其等級正立
 陳也天子外屏屏也爾雅司徒播朴北
 日門內之垣垣也垣也爾雅司徒播朴北
 簡以養之相成儀也司徒主東教導之也
 天子乃厲服廣飾執弓操矢以獵是月天子

猛厲之原廣其所命主祠祭會四方命教也
 儀之飾以取會也祭會四方祀始設會者於四方
 報其功不知其神所在故博求之於四方也
 是月草木黃落乃伐薪為炭是月也
 獄刑毋留有罪伏也無言當斷也收祿秩
 之不當供養之不宜者不當謂無德受賜也
 所養者無燕於國其先人又通路除道從境
 始至國而后已是月天子乃以犬嘗麻先薦
 寢廟至以季秋行夏令則其國大水冬藏殃
 敗民多軌室季秋行夏令則其國大水冬藏殃
 金相干故民亂重鼻不通行冬令則國多盜
 賊遺境不寧土地分裂冬水絕陰毒謀所生
 民不安寧也則土地見行春令則煥風來至
 民氣解解也師旅並興氣解陽也木干金故師
 為師與也二千五百人九月官候其樹槐
 也是月百種守備故曰官候
 孟冬之月招搖指亥危中旦七星中
 武之宿也月昏時中於南方七星南方其
 朱鳥之宿也月平旦時中於南方者北
 位北方其日壬癸盛德在水頤頤之神治北
 也盛德在水其蟲介其音羽介也壬癸水日
 明屬水也律中應鍾其數六陰應於陽轉

旗噴水德也熊食黍與羸服八風水震松燧
 火北宮御女黑色衣黑髮擊磬石水王北方
 也其兵鍛其畜羸羸者知內律朝于玄堂左
 介以出冬令北向堂西頭室故曰左命有司
 修群禁備陰開所當禁禁外徒閉門閭大
 搜客傳曰禁舊客為當情也有新客搜出之
 也守備斷刑刑殺當罪諸刑罰當也也當阿上
 亂法者誅阿也以亂法度也誅治也立冬之日天
 子親率三公九卿大夫以迎歲于北郊還乃
 賞死事存孤寡子孫也勿無父曰孤無夫曰
 寡皆存存也是月命太祝禱祀神位占龜策審
 卦兆以祭吉凶於是天子始命百官謹蓋
 藏命司徒行積聚修城郭警門閭修健閉慎
 管籥固封疆封門也修邊境完要塞絕蹊徑
 飾喪紀審棺槨衣衾之厚飾治也此數也

也按柳水奈薄厚
各有差等故當之營丘壠之小大高卑使貴
賤卑尊各有等級管度也北壠家也小是月
也工師効功陳祭器案度呈堅致為上秦視
也也堅致功中也工事苦慢作為淫巧必行
其罪也故行其罪苦謂監會之監也巧是月

也大饑蒸天子祈來年於天宗蒸時大飲酒
而祭明年之福祥也凡祭天大禱祭于公
社畢饗无租德求也公社也后土之祭也畢
後私之美也勞農夫以休息之命將率講武
律射御角力勁律習也角平地乃命水虞漁

師收水泉池澤之賦長也賦稅也師毋或侵
牟多孟冬行春令則凍閉不密地氣發泄民
多流亡春陽氣散起故凍閉不密地氣行夏
令則多暴風方冬不寒氣復出冬當明歲
陽之令故多暴疾陽氣溫故成行秋令則雪

霜不時小兵時起土地侵削秋氣干冬大寒
當霜而霜故曰不時也小兵十月官司焉其
樹檀冬開仲冬之月招搖指子
昏壁中巨軫中東壁北方玄武之宿是月昏
宿是月平旦時其位北方其日壬癸其蟲介

其音羽律中黃鍾其數六黃鍾者陽氣數於
物黃鐘於地中其味鹹其臭腐其祀井祭先
腎水益壯地始圻焉鳴不鳴虎始交馬鳴是
月陰盛改不鳴也虎陽中之陰也陰天子衣
氣盛以類發也交讀將校之校也
黑衣乘鐵驪服玄玉建玄旗食黍與氣服八

風水慶松燧火北官御女黑色衣黑采擊磬
石其兵鍛其畜班朝于玄堂太廟北向堂故曰
太廟命有司曰土事無作無發室居及起大
眾是謂發天地之藏諸螫則死民必疾疫有
隨以喪急捕盜賊誅淫泆詐偽之人命曰暘

月陰氣在上民人空命奄尹甲寅令奄官也
申宮今重審門門謹房室必重閉助陰也省婦
事乃命大酋秫稻必齊粃必時百主沽酒
本醴使化熱故謂之酉酉讀齊榮之酉者讀
齊和之齊也作醴藥當其時不特則不成
也湛澹必潔水泉必香湛澹也水泉者則酒善

也漢讀案金之審陶器必良大齊必得無有
差忒陶器凡器也必事必得天子乃命有司
祀四海大川名澤能與雲雨是月也農有不
收藏積聚牛馬畜獸有放失者取之不詰詰
問山林數澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞

教導之其有相侵奪罪之不赦大加是月也
日短至陰陽爭君子齋戒處必掩身欲靜去
聲色禁嗜欲聲欲竹金石之聲也色美寧身
體安形性閉情也是月也荔挺出芸始生丘
結履角解高馬馬草也芸蒿菜名也丘結
也也水泉動則伐樹木取竹箭罷官之無事
器之無用者罷涂闕庭門閭禁園囿所以助

天地之閉仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥
冥雷乃發聲夏氣反陽故其國旱也清濁相
發非其時也行秋令則其時雨水瓜瓠不成
國有大兵水金用事故有大兵也行春令
則燕螟為敗水泉咸竭多疾癘伏生故燕

糞糞水泉竭也陽下十一月官都尉其樹
棗冬風軍師故官都李冬之月招搖指丑昏
婁中旦昏中於南方東方蒼龍之宿是月

平旦時中其位北方其日壬癸其蟲介其音
羽律中大呂呂律也萬物萌動於黃泉未能
成功故曰大呂其數六其味鹹其臭腐其祀井祭先
腎鷹比鄉鵠加巢鷹在北極之水皆北鄉行
巢也雉雞雉呼卯雉是也雉呼鳴求卯也天

有過子曰主水之神也其令曰申群禁固閉
藏脩障塞繕關梁禁外徒斷刑殺當罪閉
關閭大搜容止交游禁夜樂養閉晏開以塞
姦人已德執之必回天節已幾刑殺無赦雖
有盛尊之親斷以法度毋行水毋發藏毋釋

罪德陰六合

孟春與孟秋為合仲春與仲秋為合季春與
季秋為合孟夏與孟冬為合仲夏與仲冬為
合季夏與季冬為合孟春始氣孟秋始縮長

也也仲春始出仲秋始內出二月收秋季春

大出季秋大內孟夏始緩孟冬始急陽安急

十月仲夏至脩仲冬至短短夏至北極冬至南

失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏

三月失政九月不下霜四月失政十月不凍

五月失政十一月蟄蟲冬出其鄰六月失政

十二月草木不脫不脫葉落者七月失政正
月大寒不解解凍也八月失政二月雷不發
不發不發也九月失政三月春風不濟不濟也十月失政
四月草木不實不實也十一月失政五月下電霜

十二月失政六月五穀疾狂疾狂不華春行
夏令泄泄也行秋令水水也行冬令
肅肅也夏行春令風風也行秋令蕪蕪也
生行冬令格格也行春令榮榮也行冬令華華也

行春令泄泄也行夏令旱旱也行秋令
製度製度也

陰陽大制有六度天為繩地為準春為規夏
為衡秋為矩冬為權繩者所以繩萬物也正繩

準者所以準萬物也規者所以負萬物也衡
者所以平萬物也矩者所以方萬物也權者

所以權萬物也繩之為度也直而不爭修而
不窮久而不弊速而不忘與天合德與神合

明所欲則得所惡則亡自古及今不可移巨
厭德孔密廣大以容衆是故上帝以為物宗

綜準之為度也平而不險均而不阿廣大以
容寬裕以和柔而不剛銳而不挫銳利也流

而不滯滯也易而不穢發通而有紀紀也周
密而不泄準平而不失萬物皆平民無險謀

怨惡不生是故上帝以為物平平正詳規
之為度也轉而不復負而不坑坑也優而

不縱廣大以寬感動有理發通有紀優優簡
簡百怨不起優簡寬規度不失生氣乃理類

德而而不責常平民祿以繼不足敦敦陽陽
唯德是行養長化育萬物蕃昌以成五穀以
實封疆其政不失天地乃明理矩之為度也

屬而不憚令行而不廢殺伐既得仇敵乃克
矩正不失百誅乃服權之為度也急而不贏
殺而不割充滿以實周密而不泄敗物而弗
取罪殺而不赦誠信以必堅慈以固冀除苛
慝不可以曲故冬正將行必弱以強必柔以
剛權正而不失萬物乃藏明堂之制靜而法
準動而法繩春治以規秋治以矩冬治以權
夏治以衡是故燥淫寒暑以節至甘雨膏露
以時降

淮南鴻烈解卷之十

淮南鴻烈解卷之十一

覽

太尉祭酒許慎記上

覽冥訓 覽觀幽冥變化之端至精處
天通遠無極故曰覽冥回以

昔者師曠奏白雪之音而神物為之下降風

雨暴至平公瘞病晉國赤地白雪太一五十七

神物即神化之物謂玄鶴之屬來至無頭鬼

類操戈以舞也平公晉悼公之子彪也產病

為疾赤也早也唯聖君能御此災無災耳庶

平公使使薄不能堪故為病而大旱也

女叫天雷電下擊景公臺傾支體傷折海水

大出無職之女齊之寡婦無子不嫁事姑謹

終不有女報母以怒寡婦婦不能自明竟結

叫天天為作雷電下擊景公之臺傾壞也毀

是公之支體海水夫警師庶女位賤尚某權

為之大溢出也夫警師庶女位賤尚某權

輕飛羽謂主也某者某耳菜名也幽某謂之

股也警師庶女之位輕飛羽也然而專精屬意

主某之官故曰權輕飛羽也然而專精屬意

委務積積上通九天激厲至精九天八方中

速隱匿重巖石室界障險阻其無所逃之亦

疾風晦冥人馬不相見於是武王左操黃鉞

右秉白旄瞋目而撫之曰余任天下誰敢害

吾意者於是風濟而波罷濟謂止也魯陽公與韓構

難戰酣日暮援戈而搗之日為之反三舍魯陽

楚之縣公也楚平王之孫司馬子期之子因

語所謂魯陽文子楚香號稱王其守縣大夫

皆稱公故曰魯陽公今南陽魯陽是也相對

戰合樂時也馮日令及却行三舍舍次宿也

夫全性保真不虧其身遭急迫難精通于天

若乃未始出其宗者何為而不成精通于天

本也謂性不外逸生與道同也夫死生同域

不可有凌勇武一人為三軍雄謂士也江淮

彼直求名耳而能自要者尚猶若此又况夫

官天地懷萬物以天地為官而友造化造化

也與之含至和直偶于人形形而內有大通

相朋友觀九鎖一知之所不知九謂九天一應也

也觀九鎖一知之所不知九謂九天一應也

占此所不知而心未嘗死者乎謂心未嘗死者

事亦云然也昔雍門子以哭見於孟嘗君

同者一也與昔雍門子以哭見於孟嘗君

九鎖一等也與昔雍門子以哭見於孟嘗君

論哀於人心此不傳之道言能以精誠哀悲

而得之故曰使俗人不得其若形者而效其

容必為人笑謂形者吉也故滿且子之連馬

於百仞之上謂且子善也而詹何之驚

魚於大淵之中此皆得清淨之道太浩之和

也詹何楚人知術術者也言其善釣今魚脫

和也夫物類之相應玄妙深微知不能論辯

不能解故東風至而酒湛湛東風木風也酒

下灌故曰湛木味酸酸風入酒故酸味酸

酒醉而湛者清滋味相成也酸味酸

商弦絕或感之也老盤上下絲於口故曰

身中正黃達見于外如珥也商西方金音也

而巳或有新故相感者也書隨從而月運關

鯨魚死而羣星出或動之也也連讀連固之

有軍事相圍守則月運出也也連者軍也

下月光中今圖畫缺其一面則月運亦缺於

上也鯨魚大魚蓋長數里死於海邊亦缺於

身賤也羣星為變異人之言也也類相動也

聖人在位懷道而不言澤及萬民聖人行自

道故澤及君臣乘心則背謫見於天神氣相

應徵矣曰考五色氣在兩邊外出為冠外向

旱雲充陽氣似煙火浴大滿夫陽燧取火於
 日方諸取露於月夫積大夫之夫已就在上
 能中非所天地之間巧歷不能舉其數巧
 地之問物類相感者衆多雖工手微忽恍不
 為歷術者不能悉舉其數也天工
 能覽其光說言手雖大乎雖能其光一

形者不能覺得然以掌握之中引類於太極
 之上太極天地始形之而水火可立致者陰
 陽同氣相動也動指此傳說之所以騎辰尾
 也言殷王武丁夢得賢人使工寫其像旁求
 十一符致中與也死託藉故至陰颺颺至陽
 於辰尾之星一名策也

赫赫兩者交接成和而萬物生焉衆雄而無
 雌又何化之所能造乎所謂不言之辯不道
 之道也故召遠者使無為焉致化四夷也欲
 以無為無為則親近者使無事焉近者謂近
 者當以無事無事之惟夜行者為能有之夜行
 則近人自觀附之

行也陰行神化故能有天下也一說言入道
 者如夜行幽冥之中為能有召遠近之道
 也故却走馬以糞而車軌不接於遠方之外
 也即走馬以糞老子勸也止馬不以走但糞
 糞四馬以糞老子勸也止馬不以走但糞
 糞四馬以糞老子勸也止馬不以走但糞
 謂坐馳陸沈書冥宵明傳沈浮冥明與通合

也以冬饑膠以夏造水夫道者無私就也無
 私去也能者有餘拙者不足造水難成之也
 行道無私能去能順之者利逆之者凶譬如
 隋侯之珠和氏之璧得之者富失之者貧隋
 侯之珠蓋明月珠也楚人卞和得美玉璞於
 荆山之山下以獻武王以亦玉人王人以為
 石足抱璞不釋而泣血及成王即位又獻之
 成王曰先君輕則而重剖石遂剖視之果得
 美玉以為璧蓋純白夜光文王在春秋前成
 王不以為告得失之度深微窈冥難以知論不
 可以辨說也何以知其然今夫地黃主屬骨

而甘草主生肉之藥也以其屬骨責其生肉
 以其生肉論其屬骨是猶王孫綽之欲倍偏
 枯之藥而欲以生殊死之人亦可謂失論矣
 王孫綽蓋周人也曰衛人王孫賈之後也言
 一刺藥愈偏枯之病欲倍其劑以生已死之
 人若夫以火能焦木也因使銷金則道行矣

若以磁石之能連鐵也而求其引瓦則難矣
 物固不可以輕重論也夫燧之取火於日磁
 石之引鐵蟹之敗漆以蟹足漆中則敗蔡之
 鄉日雖有明智弗能然也然猶不用也蔡之
 不足以分物理心意之論不足以定是非故

以智為治者難以持國唯通乎太和而持自
 然之應者為能有之能有持故曉山崩而薄
 落水洞曉山在雍州也薄落水在馮翊臨晉
 區治生而淳鈞之劍成區讀秋語之區也淳
 鈞古大鈞為無道左強在側也故射無道動
 以貪太公並世故武王之功立成由是觀之
 利害之路禍福之門不可求而得也言其門
 豫求而得知也忽也夫道之與德若韋之與革
 遠之則遁近之則速華之質象道韋之質象
 無事者近人有事者遠人不得其道若觀

儻魚見魚小魚也在水中可觀故聖若鏡不
 將不迎將應而不藏好醜隨也謂鏡隨人形
 故萬化而無傷其得之乃失之其失之非乃
 得之也自謂得是乃失道者也今夫調弦
 者叩宮宮應彈角角動此同聲相和者也叩

官則少宮應彈大角則夫有改調一弦其於
 少角動故曰同音相和夫有改調一弦其於
 五音無所比鼓之而二十五弦皆應此未始
 異於聲而音之君已形也一強宮音也音之
 皆和也一說改調一弦不比五音調一聲宮
 音也故曰未始異於聲也玉主於一聲故曰
 君主形見也故通於太和者悟若純醉而甘

謂坐馳陸沈書冥宵明傳沈浮冥明與通合

卧以游其中而不知其所由至也太和謂等
 青窮遠之端其中道之純温以淪鈍問以終
 中也不自知所至此也純温也淪鈍也倫始於
 若未始出其宗純一也温也淪也倫始於
 道守本也若謂大通今天赤蜻青虻之游
 未有其形是謂大通今天赤蜻青虻之游
 冀州也赤蜻青虻皆龍屬也天清地定毒獸不作飛鳥
 不駭入榛薄食為梅梅為梅實也狀如赤青
 味含甘步不出頃畝之區而蛇解輕之以為
 不能與之爭於江海之中謂味長美也蛇解
 靖若乃至於玄雲之素朝玄雲也素白也黑
 陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖而登之降下
 風疾風也凍雨集雨也扶搖威動天地聲震
 發動也登上上風雨而去威動天地聲震
 海內恣長之也蛇解著泥百仞之中百仞七
 而不敢咆咆入後狓頭蹶而失木枝
 道物之道也狓後屬又况直蛇解之類乎風
 也長尾而昂鼻也况直蛇解之類乎風
 風之翔至德也唯曰風雖曰風為至雷霆不
 作風雨不興川谷不澹澹草木不搖而燕雀
 佼之以為不能與之爭於宇宙之間燕雀自
 佼健於風風也佼或作狡狡哭也守遷至其
 屋脊也雷神梁也易曰上棟下宇也遷至其
 曾逝萬仞之上翱翔四海之外曾指高也一曰

不回也翼一上一下曰翔過崑崙之疏圃飲砥
 柱之流瀨疏圃在崑崙之上過瀨砥柱
 水至疾激清還回蒙汜之渚還回瀨而渚也
 皆激洄流還回蒙汜之渚還回瀨而渚也
 地也地欲復入尚伴冀州之際徑躡都廣入
 為渚渚小洲也都廣東南之山都也衆帝所
 日抑節躡上下也言鳳凰過廣都之野逐日
 入於神節之地言其翔之廣羽翼弱水暮宿
 也或作作也也徑過絕歷也當此之時鴻鵠
 風穴風穴北方寒風從地出也當此之時鴻鵠
 鷓鴣莫不憚驚伏竄注喙注喙注地
 也又况直燕雀之類乎此明於小動之迹而
 不知大節之所由者也昔者王良造父之御
 也王良晉大夫御無恤子良也所謂御良也
 也一急孫無改為趙簡子御死而記精於天
 伯醫之後飛廉之子為周穆王御上車攝
 轡馬為整齊而欲諧諧諧足調諧也投足
 調均勞逸若一心心怡氣和體便輕車
 也安勞樂進馳騫若滅滅沒也左右若鞭周
 旋若環左右謂辨駢也步趨之力若被鞭與
 志如世皆以為巧然未見其貴者也若夫鉗
 且大兩之御得道之人太一之神御陰陽也除
 轡銜去鞭棄策車莫動而自舉馬莫使而自
 走也以車馬為主日行月動星耀而玄運

耀有也玄天電奔而鬼騰進退屈伸不見朕
 垠朕朕也故不招指不出叱過歸屬於碣
 石山而中之焉得之過去也過歸屬於碣
 軼鶻鷄於姑餘自後過前曰軼也姑餘山名
 言其疾自馮馮於姑餘山也馮馮風之別名也
 東南然馮馮於姑餘山也馮馮風之別名也
 絕縱失躡風追躡躡也足疾及箭矢蹶
 及故言縱其行表能及天言躡躡也蹶蹶不能
 發搏赤日入落棠搏赤日所出也落此假弗
 用而能以成其用者也弗用非慮思之察手
 爪之巧也嗜欲形於胷中而精神踰於六馬
 此以弗御御之者也言欲言欲之形於胷中
 新御也昔者黃帝治天下而力牧太山稽輔
 之力力牧太山稽黃帝師也以治日月之行律
 也五子曰王者師臣也以治日月之行律
 治陰陽之氣節四時之度正律歷之數別
 男女異雌雄明上下等貴賤使強不掩弱衆
 不暴寡暴寡人民保命而不夭安其性命歲時熟
 而不凶凶無也百官正而無私公也上下調
 而無尤尤無尤過也法令明而不闇輔佐公而
 不阿阿私也田者不侵畔漁者不爭隈
 限限曲也道不拾遺市不豫買城郭不關關

也邑無盜賊鄙狹之人相讓以財有言所狗彘吐菽粟於路而無忿爭之心於是日月精明星辰不失其行風雨時節五穀登熟虎狼不妄噬鷙鳥不妄搏鳳凰翔於庭謂猶麒麟游於郊謂行也如青龍進駕飛黃伏皂飛黃乘青也出

西方狀如狐背上有諸北倍耳之國莫不獻其貢職皆此極也然猶未及慮戲氏之道也往古之時四極廢九州裂裂分也天不兼覆地不周載火熅炎而不滅水浩洋而不息消息猛獸食頽民頽善鷙鳥攫老弱攫於是女媧鍊五色石以補蒼天文烟陰帝佐處戲治者也

此說如斤菴足以立四極龍大龜天廢頽以蓋山下其何以投黑龍以濟冀州黑龍水精也安之是也謂今四海之內積蓋灰以止淫水九洲中謂今四海之內積蓋灰以止淫水九洲中謂今四海之內積蓋灰以止淫水九洲中謂今四海之內

水涸冀州平狡蟲死頽民生豨背方州抱圓天地和春陽夏殺秋約冬枕方寢繩方寸也寢繩具陰陽之所壅沈不通者寢理之逆害民物之積財氣戾物傷民厚積者絕止之害民物之積財故絕止也當此之時卧倨倨與眈眈倨倨也倨無思慮

視無智巧貌也所然一自以為馬一自以為牛其行踴蹶其視瞑眩蹶踴也侗然皆得其和莫知所由生浮游不知所求翹翹不知所往當此之時禽獸噬蛇無不匿其爪牙藏其螫毒無有攫噬之心考其功烈上際九天下契

黃墟上與九天交接下契至黃墟黃名聲被後世尤輝重萬物使萬物有乘雷車服駕應龍驂青虬駕應龍之龍在中為眼在旁為翼也搜絕瑞席蘿園搜絕之瑞席後而致之

黃雲絡前白螭後奔蛇絡讀道路之路也謂氣絡其車白螭專在於前奔蛇浮游消搖道鬼神登九天九天中央朝帝於靈門在靈於上宓穆休于太祖之下定軍也穆和也息也然而不彰其功不揚其聲彰明隱真人之道以

從天地之固然隱藏也真人真德何則道德上通而智故消滅也智固逮至夏桀之時主闇晦而不明道瀾漫而不修仁義道不復修棄捐五帝之恩刑推蹶三王之法藉是以至德滅而不揚帝道拚而不興舉事戾蒼

天發號運四時度反春秋縮其和天地除其德編載也言和氣不復行也言其所仁君處位而不安大夫隱道而不言仁義之道不正謙直言也論語曰國群臣準上意而懷當望無道危行言逆也也群臣準上意而懷當望無道危行言逆也也群臣準上意而懷當望無道危行言逆也也

參耦比周而陰謀陰謀私居君臣父子之間而競載橋主而像其意像猶亂人以成其事是故君臣乖而不親骨肉疏而不附植社槁而墉裂言不禮容臺振而掩覆容言行禮容

言大禍也承承銜華而席澳承銜其華席入之言大禍也承承銜華而席澳承銜其華席入之言大禍也承承銜華而席澳承銜其華席入之

嘯吟西王母折其頤上所載勝為時無法度飛鳥鍛翼走獸廢脚鍛翼也廢脚也山無峻輪澤無注水峻輪也注水浮水言山澤狐狸首穴馬牛放失田無立未路無沙煩如處歲如歲如歲也沙草名也金積

折廉壁襲無理全氣積聚折其鋒廉也壁大
 文也壁也 啓龜無腹啓空也象啓無腹以下
 讀也不修仁德但數占龜莫得古死也詩云
 龜腹出卜自何能殺又曰我龜既死不能告
 備是 著策曰施易曰再三瀆 晚世之時七國
 異族諸侯制法各殊習俗晚世春秋之後戰
 燕趙韓魏秦也齊楚田嬰姓羊然姓姚趙從
 燕趙韓魏秦也齊楚田嬰姓羊然姓姚趙從
 橫間之舉兵而相角蘇秦約從張儀連橫而
 成則秦帝也 攻城檻殺覆高危安掘墳墓
 揚人骸大衝車高重衝車大鐵若其鋒端
 衝於敵城也古者伐不敵取其歸就收其骸
 尸聚土而壘之以為京觀故曰高重也京觀
 也 除戰道便死路犯嚴敵殘不義百往一反
 名聲皆盛也言百人行戰皆死一人得運反
 是故質壯輕足者為甲卒甲錯也本車千里
 之外家老羸弱悽愴於內斯徒馬圍駟車奉
 饌餼役徒衆也牛曰放馬曰駟推道馬逆
 遠霜雪垂集短褐不完短或作短字指衣也
 如今之馬水也 人羸車弊泥塗至膝相攜於
 道奮首於路路僅能搖頭耳言疲困也故曰
 奮身枕格而死格携之於格上民不得下故曰
 枕格而所謂兼國有地者伏尸數十萬破車

以千百數傷弓弩矛戟矢石之創者扶舉於
 路故世至於枕人頭食人肉殖人肝飲人血
 甘之於芻豢嗜也故自三代以後者天下未
 嘗得安其情性而樂其習俗保其壽命天而
 不天於人虐也嘗所以然者何也諸侯力征
 天下合而為一家遠至當今之時天子在上
 位天子考孝持以道德輔以仁義近者獻其
 智遠者懷其德拱揖指麾而四海賓服春秋
 冬夏皆獻其貢職天下混而為一天子孫相
 代此五帝之所以迎天德也夫聖人者不能
 生時時至而弗失也輔佐有能黜諛佞之端
 息巧辯之說除刻削之法去煩苛之事屏流
 言之迹塞朋黨之門消知能消除知能修太常
 驥枝體絀聰明去其小聰明并大 通混冥解
 意釋神漠然若無魂魄使萬物各復歸其根
 則是所備伏羲氏之迹而反五帝之道也復
 夫鉗且大而不施鉗街而以善御聞於天下
 伏戲女媧不設法度而以至德遺於後世何
 則至虛無純一而不嚶喋苛事也嚶喋深
 苛之事周書曰掩雉不得更順其風言掩雉

當更從其上風順其道理也言可行與不令
 若夫申韓商鞅之為治也申申不害也韓
 子之術皆為持拔其根蕪棄其本而不窮究
 其所由生何以至此也鑿五刑為刻削乃背
 道德之本而爭於錐刀之末錐刀之末論小
 斬艾百姓殫盡太半斬艾百姓以草木喻也
 過半而忻忻然常自以為治得也忻忻自喜也
 猶抱薪而救火鑿實而出水夫并植生梓而
 不容實實也 灌生條而不容舟不過三月必死
 然者何也皆狂生而無其本者也河九折注
 於海而流不絕者崑崙之輸也折也 潦水不泄
 澆灌極望旬月不雨則涸而枯澤受漢而無
 源者漢源也 漢源也漢源也 譬若羿請不
 死之藥於西王母恒娥竊以奔月恒娥羿妻
 之藥於西王母及服之恒娥盜食之得仙
 奔八月月中為月精也奔月或作奔月金仙
 內復可生也以復可生也 悵然有喪無以續之言并悵然
 不死藥以續之也何則不知不死之藥所由
 生也羿不知不死之藥所由生也申韓商鞅
 謂命在藥不知命在生也故或是一說羿
 欲得知不死藥之所由生也 是故乞火

不若取燧寄汲不若鑿井

淮南鴻烈解卷之十一

物九

十三

淮南鴻烈解卷之十二

擊

太尉祭酒且許慎記上

精神訓 諸者人之鬼神者人之守也 幸其原說其意故曰精神因

古未有天地之時惟像無形惟思也念天地未成形之時無

有形生有形故天地成焉窈窕冥冥芒艾漠闕頌濛鴻洞

莫知其門皆未成形之氣也芒濛玉莽之莽

頌言項羽也艾讀秋賦之故問讀子芳之問

二神混生經天營地二神陰陽之神也孔手莫

知其所終極孔深貌也混生俱生也

於是乃別為陰陽離為八極剛柔相成萬物

乃形離散也八極八方煩氣為蟲獸精氣為

人是故精神天之有也而骨骸者地之有也

精神入其門而骨骸反其根精神無形故能

形政反其入天門骨骸有

振歸土也我尚何存言人死各有所是故聖

人法天順情不拘於俗不誘於人誘病以天

為父以地為母陰陽為調四時為紀天靜以

清地定以寧萬物失之者死法之者生夫靜

漠者神明之宅也虛無者道之所居也是故

之於外譬猶本與末也從本引之千枝萬葉

莫不隨也夫精神者所受於天也而形體者

所稟於地也故曰一生二二生三三生萬物

一謂道也二曰神明也三曰和氣也又說一

者元氣也生二者乾坤也三生三二生萬物

天地設位陰陽

通流萬物乃生萬物背陰而抱陽沖氣以為

和萬物以背為陰以腹為陽身中空虛和氣

所行為陰故腎為陽故心持陰陽與和

共生物形者臣故曰一月而膏始育也二月

而腠三月而胎四月而肌五月而筋六月而

骨七月而成八月而動九月而躁十月而生

形體以成五藏乃形是故肺主目肺象朱雀

主外景故腎主鼻腎象龜龜水也水所以通

也主目也膽主口膽勇者決所以通氣也故主

耳外為表而內為裏開閉張歛各有經紀故

者故頭之圓也象天足之方也象地有四時

五行九解土也九解謂九十為一解也一說

九解六之一之所解合也三百六十六日人

與天地相參也而心為之主心土也故為是故耳目者日月也血氣者風雨也日中有躔鳥踐躔也謂三尺而月中有蟾蜍蟾蜍日月失其行薄蝕無光薄者迫也薄讀風雨非其時毀折生災五星失其行州國受殃五星

太白歲星辰星鎮星也今受此自夫天地之道至絃以大尚猶節其章光愛其神明人之耳目曷能久熏勞而不息乎息精神何能久馳騁而不既乎是故面氣者人之華也而五藏者人之精也夫面氣能專于五藏專而

不外越則背腹充而嗜慾省矣背腹充而嗜慾省則耳目清聽視達矣耳目清聽視達謂之明五藏能屬於心而無乖則教志勝而行不僻矣教志勝言已之教志也僻邪也勝或不僻矣作進言教或避去故行正而不邪也教志勝而行之不僻則精神盛而氣不散矣

精神盛而氣不散則理則均均則通通則神神則以視無不見以聽無不聞也以為無不成也是故憂患不能入也而邪氣不能襲襲猶入故事有求之於四海之外而不能遇得或守之於形骸之內心無而不見也故所

求多者所得少所見大者所知小夫孔窳者精神之戶牖也而氣志者五藏之使候也耳目淫於聲色之樂則五藏搖動而不定矣五藏搖動而不定則血氣滔蕩而不休矣血氣滔蕩而不休則精神馳騁於外而不守矣

欲收精神馳騁於外而不守則禍福之至雖如丘山無由識之矣丘山喻大使耳目精明玄達而無誘慕氣志虛靜恬愉而省嗜慾五藏定寧充盈而不泄精神內守形骸而不外越則望於往世之前而視於來事之後猶未足為也猶為也為治也豈直禍福之間哉故曰其出彌速者其知彌少道言雖知以言夫精神之不可使外淫也是故五色亂目使目不明

視而五聲譁耳使耳不聰不聰聽五味亂口使口爽傷爽傷病傷趣舍滑心使行飛揚飛揚謂從欲度也此四者天下之所養性也性生然皆人累也故曰嗜慾者使人之氣越越夫而好憎者使入之心勞勞病勞疾去則志氣日耗亂夫人之所以不能終其壽命而中道夭於刑戮者何也以其生生之厚何性生之厚者

強無厭以傷耳目情性故不終其壽命中道夭殞於刑辟之戮也夫惟能無以生為者則所以脩得生也利害之辨除情性之欲則夫天地運而相通萬物總而為一物合同統於一道能知一則無一之不知也上一道也不能知一則無一之能知也譬吾處於天下也亦為一物矣不識天下之以我備其物與與邪且惟無我而物無不備者乎然則我亦物也物亦物也物之與物也有何以相物也相名為物也何雖然其生我也將以何益亦當以何益乎其殺我也將以何損

夫造化者既以我為環矣將無所違之矣言既以我為人無所離吾安知夫剝矣而欲生者之非或也又安知夫絞經而求死者之非福也或者生乃徭役也而死乃休息也天下茫茫孰知其生我也不疆求已已止也言其殺我也不疆求止言不畏死欲生而不事治治憎死而不辭唯義所在而弗憎貴之而弗喜人有惡服已者已不憎也隨其天資而安之不極也論道人不急求生也吾生也有七尺之形吾死也有一棺之土吾之於比有形

夫造化者既以我為環矣將無所違之矣言既以我為人無所離吾安知夫剝矣而欲生者之非或也又安知夫絞經而求死者之非福也或者生乃徭役也而死乃休息也天下茫茫孰知其生我也不疆求已已止也言其殺我也不疆求止言不畏死欲生而不事治治憎死而不辭唯義所在而弗憎貴之而弗喜人有惡服已者已不憎也隨其天資而安之不極也論道人不急求生也吾生也有七尺之形吾死也有一棺之土吾之於比有形

夫造化者既以我為環矣將無所違之矣言既以我為人無所離吾安知夫剝矣而欲生者之非或也又安知夫絞經而求死者之非福也或者生乃徭役也而死乃休息也天下茫茫孰知其生我也不疆求已已止也言其殺我也不疆求止言不畏死欲生而不事治治憎死而不辭唯義所在而弗憎貴之而弗喜人有惡服已者已不憎也隨其天資而安之不極也論道人不急求生也吾生也有七尺之形吾死也有一棺之土吾之於比有形

夫造化者既以我為環矣將無所違之矣言既以我為人無所離吾安知夫剝矣而欲生者之非或也又安知夫絞經而求死者之非福也或者生乃徭役也而死乃休息也天下茫茫孰知其生我也不疆求已已止也言其殺我也不疆求止言不畏死欲生而不事治治憎死而不辭唯義所在而弗憎貴之而弗喜人有惡服已者已不憎也隨其天資而安之不極也論道人不急求生也吾生也有七尺之形吾死也有一棺之土吾之於比有形

之類猶吾死之淪於無形之中也淪入然則吾生也物不以益衆吾死也土不以加厚吾又安知所喜憎利害其間者乎不知喜生之止性也夫造化者之攬援物也攬援也譬猶陶人之埏埴也其取之地而已為益益也與其未離於地也無以異其已成器而破碎漫瀾而復歸其故也陶人作瓦器治官也類明人不當惡死死復歸其未生之故與其為益益亦無以異矣無以異夫臨江之鄉居人汲水以浸其園江水弗憎也苦洿之家決洿而注之江洿水弗樂也是故其在江也無以異其漫園也其在洿也亦無以異其在江也道高空虚無形江水大去不可消就易故不憎也空水小去易消就不消故不樂也洿水瀾洿水也若猶疾也一說言各自安其處也及其轉易亦無憎樂也是故聖人因時以安其位當世而樂其業業事也夫悲樂者德之邪也而喜怒者道之過也好憎者心之暴也故曰其生也天行以天其死也物化如物也靜則與陰俱閑動則與陽俱開精神澹然無極極不與物散而天下自服故觀於海也故心者形之主也而神者心之寶也

形勞而不休則蹶蹶精用而不已則竭是故聖人貴而尊之不敵越也夫有夏后氏之璜者匣匱而藏之寶之至也璜玉也夫精神之可寶也非直夏后氏之璜也直猶也是故聖人以無應有必究其理以虛受實必窮其節恬愉虛靜以終其命是故無所甚踰而無所甚親抱德煬和以順于天和氣以順天道也場場供養之養與道為際與德為隣隣比也不為福始不為禍先魂魄處其宅而精神守其根死生無變於已故曰至神變所謂真人者性合于道也真人者虛處貴故有而若無實而若虛處其一不知其二治其內不識其外治其外神也識其外明明白太素無為復樸體本抱神以游于天地之樊樊樊產也樊潰也芒然仿偟于塵垢之外芒然仿偟之莽而消搖于無事之業浩浩蕩蕩手機械之巧弗載於心是故死生亦大矣而不為變變變同死生也雖天地覆育亦不與之扞抱矣扞抱猶持著者言不以天地養也審乎無瑕而不與物秣秣猶暴也能審慎之故不與見事之亂而能守其宗止見事者不

能成故能守若然者正肝膽遺耳目神內其宗本也中心志專于內通達耦于一退者居不知所為行不知所之言志意無所繫渾然而往遂然而來謂轉行貌遂謂無所繫渾然而往遂然而來謂歸衣之緣也渾讀大珠揮揮之揮也若槁木心若死灰槁木無氣死灰忘其五藏損其形骸不學而知不視而不為而成不治而辯感而應迫而動迫切不得不動不得已而往如光之耀如景之放以道為劍有待而然劍若決也以待而動然如抱其太清之本而無所容與無所容與於情欲也而物無能營營營也廓然而虛清靖而無思慮不勝大澤焚而不能熱河漢涸而不能寒也大雷毀山而不能驚也大風晦日而不能傷也言體道之人問者之大不是故視珍寶珠玉猶石礫也視至尊窮寵猶行客也至尊謂帝王也故曰窮視毛嬙西施猶顛醜也毛嬙西施皆古之美人也其家耳目期言醜也方相氏黃金四目其家耳目期言醜也以死生為一化以萬物為一方方類同精於太清之本而游於忽區之旁忽區忽恍無有精而不使者有神而不行言不渴其精也契大渾之樸

而立至清之中僕猶質也渾不敬之是故其
寢不夢其智不萌其寢不夢神內守也其魄
不抑其魂不騰魄陰神魂陽神陰不沈反復
終始不知其端緒甘瞑太宵之宅太宵長夜
其直視昭昭矣而覺視于昭昭之宇休息

于無委曲之隅而游教于無形埒之野無委
隅無形埒之野冥而無容處而無所居
無形容可得見其動無形其靜無體無形無
體無容可得見其動無形其靜無體
存而若亡生而若死出入無間役使鬼神
之者道也天不與鬼神同形而能使淪於不測

入於無間以不同形相嬗也嬗傳也萬物之
傳生終始若環莫得其倫倫能得焉此精
神之所以能登假于道也假至也上至於道
是故真人之所游行若吹呼吸吐故內新
熊經為伸鳧浴蹻躡視虎顧是養形之人

也不以滑心經動搖也伸頌伸也若此養形
真人為之道也滑亂也言此養使神滔蕩而
形者耳不充以亂真人心也使神滔蕩而
不失其充實日夜無傷而與物為春同日夜
論賊害也無傷無所賊害則是合而生時干
也與物為春言養物也且人有成形
心也若是者合於道生四時化

而無損於心戒備也人形體備具或作華
化也心論神有緼宅而無耗精神居其宅則
神不損傷也神居其宅則
神終不耗滅故曰無耗精也夫癡者趨不變
狂者形不虧神將有所遠從孰暇知其所為
言病癡者形生神在故趨不變也或作介介
被甲者趨介者不拜而能趨於步故曰不變

也狂體具存故曰不虧但精神
散越耳故曰神有所遠從也故形有摩而
神未嘗化者摩滅猶死也神變歸於無形以
不化應化千變萬珍而未始有極也化者形
散死者形為及化者復歸於無形也不化者
土為日化也夫木之死也青青去之也夫
與天地俱生也

使木生者豈木也使木生者天也猶充形者
之非形也故曰非形也故生者未嘗死也
其所生則死矣生者道輪道之人若天氣
未嘗死也下所生者萬物矣
化物者未嘗化也化物者道也道不
其所化則化矣所化有變故曰則化輕天下則神無累
矣輕薄天下有寵勢之權者許由是細萬物則
心不惑矣故其精神無留繫於物也齊死生則志
不懼矣齊等也不畏義死不懼不義生同變
化則明不眩矣眾人以為虛言吾將舉類
而實之明人之所以樂為人主者以其窮耳

目之欲而適躬體之便也今高臺層榭人之
所麗也四方高曰臺也而亮樓榭不斷素題
不枅榭榭也榭榭也不枅榭如金石之素題
交架也初謂榭曰不枅者不施榭榭俱
研或作到也珍怪可異人之所美也而亮
稱案之飯藜藿之羹稱粗也菜藜也稱積額
特之類菜藜藿之羹

文繡狐白人之所好也而堯布衣衿形鹿裘
御寒養性之具不加厚而增之以任重之憂
任積在故舉天下而傳之于舜舜若解重負
然非直辭讓誠無以為也此輕天下之具也
禹南省方濟于江起持為省省視黃龍負舟
舟中之人五色無主禹乃熙笑而稱曰我受

命於天竭力而勞萬民勞憂生寄也死歸也
何足以滑和死滅沒化不見故曰歸也滑亂
也和視龍猶蟻蟻蟻東方射農對文帝曰
為龍無角謂為蛇也有足是也顏色不變
勝跡喜綠坐非守官當蠅鳴是也

龍乃彈耳掉尾而逃逃去為之視物亦細矣
之神巫相壺子林見其微神在男曰壺在女
吉凶之氣故見告列子列子行誼報壺子列
其此報壺子也壺子持以天壤古精神天之
子也報白也壺子持以天壤古精神天之
本故曰持天壤矣名實不入幾發於

名也實幣帛貨財之實不入者心不恤也機
 論疾也謂命危殆不旋踵而至猶不恐懼
 壺子之視死生亦齊等子求行年五十有四
 而病偃偻脊管高子頂膈下迫頤兩解在二
 子求楚人也樓脊管下竅也高於頂出頭上
 也膈肝也迫導至於膈也兩解下在上軀
 正負也膈膈精神燭管指天也膈上指大也
 膈超無之狀也
 屬管謂曰 匍匐自關於井井水曰偉哉造
 化者其以為此拘拘邪化謂天也拘拘好
 貌此其視變化亦同矣故觀堯之道乃知天
 下之輕也以其視龍原壺子之論乃知死生之齊也論
 以天見子求之行乃知變化之同也行則
 謂也夫至人倚不拔之柱行不關之塗不於
 師無往而不遂往而無至而不通也生不
 足以挂志死不足以幽神屈伸俛仰抱命而
 婉轉抱天命而婉禍福利害千變萬終終孰
 足以患心若此人者抱素守精蟬蛻蛇解游
 於太清輕舉獨住忽然入冥鳳凰不能與之
 儼儼而況斤鷄乎出於項論論不能勢位
 爵祿何足以槩志也至人之志晏子與崔杼

盟臨死地而不易其義晏子名嬰字平仲齊
 公盟諸侯曰不唯崔慶是從者如此盟晏子
 曰嬰所不唯志於君而利社稷者是從亦如
 而利之故曰臨死地殖華將戰而死莒君厚
 賂而止之不改其行殖把梁也華華周皆齊
 人聞之壯其勇力厚祿而止之不改其行也
 可遂戰而死故曰不改其行也故晏子可
 迫以仁不可劫以兵晏子不從崔杼之盟將
 句不可不劫以兵也見殺晏子曰句幾何不
 義故曰不可劫以兵也殖華可止以義而不
 可懸以利懸視也言不君子義死而不可以
 死亡恐也彼則真為義耳而尚猶不拘於物
 又况無為者矣堯不以有天下為貴故授舜
 公子札不以有國為尊故讓位札吳壽夢之
 季子也讓位不受兄國春秋子罕不以玉為
 賢之諸侯之子稱公子也
 富故不受寶子罕宋戴公六世之孫西鄉士
 以獻子罕子罕不受獻玉者曰以示五人五
 人以玉為寶故獻之子罕曰我以不貪為寶
 子以玉為寶若子我是不貪也寶者實
 其寶猶首告曰小人懷璧不可以越鄉納此
 以請死子罕置諸其里使玉人為之攻務光
 之富而後使復其所故曰不受寶也
 不以生害義故自投於淵務光伐桀讓天下於
 務光人謂務光曰湯殺其君將歸不義之
 名於子務光因抱石自投於深淵而死由
 此觀之至貴不待爵是以至德見貴於由務光
 至富不待財王聞其賢使使者齎金百鎰時

之使以為相而不受天下至大矣而以與佗
 故曰至富不待財也天下至大矣而以與佗
 人也身至親矣而棄之淵是也外此其餘
 無足利矣或作私利獨受也此之謂無累
 之人無累之人不以天下為貴矣上觀至人
 之論深原道德之意以下考世俗之行乃足
 羞也考覈故通許由之意金騰豹韜廢矣金
 韜韜周公太公陰謀國王之書也許由延陵
 輕天下不受禹用此書為故曰廢矣
 季子不受吳國而訟間田者慙矣訟問田者
 桓公蘇信桓公蘇信子罕不利寶玉而爭券契者媿矣
 公是也
 務光不汚於世而貪利偷生者悶矣故不觀
 大義者不知生之不足貪也大義死君不聞
 大言者不知天下之不足利也大言體道今
 夫窮鄙之社也叩盆拊瓠相和而歌自以為
 樂矣窮鄙之社窮巷之小社也盆瓠嘗試
 為之擊建鼓撞巨鐘乃性仍仍然知其盆瓠
 之足羞也仍仍不得志之貌仍藏詩書脩文
 學而不知至論之旨則拊盆叩瓠之徒也夫
 以天下為者學之建鼓矣建鼓樂
 人之所貪也勢窮位使之尤據天下圖而
 右手劓其喉愚夫不為由此觀之生專于天

下也天下至大非手所據故不言手也使得
下也嫌天下之圖籍行其權勢而時使殺身
曰生貴於天下矣聖人食足以接氣衣足以蓋形適情不求餘接續也蓋覆也無天下不虧其性有天下不羨其和和也適也遇有天下無天下一實也實也今賴人教倉子人河水

常滿倉也敷地名倉者以之在令榮陽縣北之其入腹者不過算食飢饉則身飽而教倉不為之滅也滅也腹滿而河水不為之竭也竭有之不加飽無之不為之飢與守其筭筭有其井一實實也井水也常讀頌孫之類也人大

怒破陰大喜陰陽已說在大憂內崩大怖生狂除穢去累漢若未始出其宗乃為大通清目而不以視清靜耳而不以聽甜口而不以言委心而不以慮棄聰明而反太素休精神而棄知故覺而若昧以生而若死昧暗也人

獸為味輸終則反本未生之時而與化為一體也故曰未生時與一體也死之與生一體也今夫絲者搗鑿鑿也魚籠土絲役也今河東也今夫絲者搗鑿鑿也魚籠土絲役也今河東也今夫絲者搗鑿鑿也魚籠土絲役也今河東也今夫絲者搗鑿鑿也魚籠土絲役也今河東也今夫絲者搗鑿鑿也魚籠土絲役也今河東也

時孫越下則脫然而喜矣孫陰也三彌人謂楚人樹上大本小知車蓋狀為越言多孫也脫針也言孫人之得小休息則氣得舒故喜也越越之越也越也巖穴之間非直越下之休也病疵痲者捧心抑腹膝上叩頭叩也或作跣踞而諦通夕不寐當此之時噲然得卧

則親戚兄弟歡然而喜夫脩夜之寧非直一噲之樂也謂得安卧極夜者樂於一噲也故知宇宙之大則不可劫以死生劫知養生之和則不可縣以天下正道不惑故不可示以天下之窮勢知未生之樂則不可畏以死不樂其

之時雖懼之以死不知使之畏死言不畏死知許由之貴于舜則不貪物言不貪利也墻之立不若其偃也又況不為猶乎冰之凝不若其釋也又況不為冰乎不知未為冰之自無蹠有自有蹠無無形至無形也至無形謂死生變化也終始

無端莫知其所萌非通于外內孰能無好憎好憎無外之外至大也無內之內至貴也無有外而能為之外輸極大也無內言其小無內而能為之內道高微妙故曰至貴也能知大貴何往而不遂也言道至微能出入於無間故曰何衰世漢學不知原心反本

酒澄而不飲外束其形內總其德甜陰陽之和而迫性命之情故終身為悲人悲哀也達至道者則不然理情性治心術養以和持以適樂道而志賤安德而忘貪性有不欲無欲而不得言其守虛執持不欲之情心有樂無樂而弗為言其志正不樂強淫之樂則

之樂無益情者不以累德而便於性者不以之樂滑故縱體肆意而度制可以為天下儀也儀法也今夫儒者不本其所以欲而禁其所欲本所以欲謂正性恬淡也不原其所以樂而閉其所樂是猶泆江河之源而障之以手也障蔽也言

也障蔽也言天牧民者猶畜禽獸也不塞其圍垣使有野心系絆其足以禁其動而欲脩生壽終豈可得乎夫顏回季路子夏冉伯牛孔子之通學也然顏淵夫死季路殖於衛殖也孔子之通學也然顏淵夫死季路殖於衛

也殖也孔子之通學也然顏淵夫死季路殖於衛

曰君由不得其死然言不得以壽命終子夏也故曰然衛人繼之以為醫故曰菑子夏失明冉伯牛為厲子夏學於西河天其子而孔子自謂執其手曰此皆迫性拂情而不得斯人也而有斯疾也此皆迫性拂情而不得其和也故子夏見曾子一肥曾子問其故曰出見富貴之樂而欲之入見先王之道

又說之兩者心戰故臞先王之道勝故肥道不感於富貴精神推此志非能貪富貴之位不便侈靡之樂此志子宜宜迫性閉欲以義自防也但此雖情心鬱瘖形性屈竭猶不得已自強也故莫能終其天年義以自防故

通形性屈竭也以不得止而自勉強故無能終其天年之命若夫至人量腹而食度形而衣容身而游適情而行餘天下而不貪委萬物而不利委棄也利矣處大廉之字游無極之野登太皇馮太一玩天地于掌握之中太皇天也馮依也太一天之神也死界也

夫豈為貪富肥臞哉故儒者非能使人弗欲而能止之不能使人無情欲也非能使夫勿樂而能禁之言不能使人無樂富貴能義而富貴也夫使天下畏刑而不敢盜豈若能使無有盜心哉越人得鱉蛇以為上肴

中國得而棄之無用謂蛇大蛇也其長故知其無所用貪者能辭之不知其無所用廉者不能讓也夫人主之所以殘亡其國家損棄其社稷身死於人手為天下笑未嘗非為非欲也夫仇曰貪大鍾之賂而亡其國仇由道

國也晉智襄子伐之先賂以兵鍾仇由之貪聞道來受鍾為和親智伯因是以兵滅取仇餘之仇也虞君利垂棘之璧而擒其身晉夫荀息謀於獻公以屈產之馬垂棘之璧獻於虞以伐虢虞公貪璧馬殺晉道既滅號運於虞以伐虢虞公貪璧馬殺晉道既滅號死位曰滅故曰擒其身也獻公豔驪姬之美而亂四世晉康公伐驪戎得驪姬及其婦好齊其婦生子子遄為殺太子申生而立奚齊殺適立庶故曰亂四世者奚齊卓子惠公夷吾懷公桓公甘易牙之和而不以時葬齊桓

易牙蒸其首子而進之遂見信用專任國政亂禍庶桓公卒五公子爭立六十日而殞蟲流出不以時葬也胡王淫女樂之娛而亡上地胡蓋西戎之君也秦穆公欲伐之先遣女樂以淫其志其臣由余諫不從云戎來適秦秦伐得其上使此王君者適情辭餘以已

為度不隨物而動豈有此大患哉虞公晉獻齊桓胡王也適猶故射者非矢不中也學射節也動猶或也然則為者不得用之御者非者不治矢也然則為者不得用之御者非轡不行學御者不為轡也知冬日之簞夏日

之裘無用於已則萬物之變為塵埃矣故以陽止沸沸乃不止誠知其本則去火而已矣

淮南鴻烈解卷之十二

淮南鴻烈解卷之十三

聖

太尉祭酒巨許慎記上

本經訓於道治亂之由得失有常故曰本經也

太清之始也和順以寂漠清靜也太清無鳥

物也寂漠不運天暴質真而素樸閑靜而不躁

推而無故閑靜言無欲也不躁擾故常也

在內而合乎道出外而調于義心平欲故能

合於道出於外者身所履行也行發動而成

于文行快而便于物章也便利也物事也其

言略而循理其行悅而順情也悅謂射悅

取不覺其心愉而不偽其事素而不飾也偽

也飾也素樸是以不擇時日不占卦先擇選

也卦也祀契龜之凡不謀所始不議所終安

則止激則行通體于天地同精于陰陽一和

于四時也一明照于日月與造化者相雌雄

造化天地也雌雄是以天覆以德地載以樂

也四時不失其叙風雨不降其虐日月淑清

而揚光光明五星循軌而不失其行五星受

鎮辰成星也執當此之時玄元至碼而運照

玄天也元氣也陽大也言盛德鳳麟至者龜

兆九鼎聖德之世至於門庭者四甘露下竹

實滿流黃出而朱草生滿成也流黃五也朱

機械詐偽莫藏于心莫無遠至衰世鑄山石

求珠消銅鐵而萬物不滋不滋長也言割胎

殺天麒麟不游胎胎也天稟子也言覆巢毀

卵鳳凰不翔鳥未繁滋取火構木為臺庭

林而田竭澤而漁田竭也竭人械不足畜藏

有餘載除庶實也而萬物不繁兆萌芽卵

胎而不成者處之太半矣積壤而立處糞田

而種穀掘地而井飲疏川而為利通築城而

為固拘獸以為首則陰陽緣度四時失叙雷

霆毀折電震降虐氣霧雲霜不霽止而萬

物焦天霜雪之害不止則萬苗榛穢聚時以

苗草日茂木繁日茂艾野長苗秀草也苗稼

也而不榮而草木之句萌銜華戴實而死者不

可勝數乃至夏屋宮駕驟驟房植也驟驟大

受葉頭著柄者一曰時棟檣棟題棟檣也

棟檣也雕球刻鏤喬枝菱阿芙蓉菱荷也

天華精華也莫角五采華勝流澤陸離也

相參和佳備機曲枝夭矯會棧芒繁紛擊

擊鑽上公茹蘇之茹以相交持公輸王兩無

所錯其剝削鋸公輸巧者一曰匠也則巧

則重虛頭黑連葉也則無尺則兩刃力也

則講枝尺之故也則講幹乘負之概則乘

顯之然猶未能贖人主之欲也是以松柏茵

露夏橋松柏根茂茵露竹莞皆冬生雖殺之

陰陽失序苗萌似路露江河三川絕而不流

故曰不流國語曰何竭而高也夷羊在牧

見於商郊野之將亡飛壘滿野也一曰壘

也宛州謂之飛壘壘也天旱地坼坼也

風風不下向爪居牙戴角出距之獸於是鴛

矣向爪鴛鴦之屬也居牙戴角之專室蓬廬

無所歸宿小室也蓬廬蓬蓋也言凍

餓飢寒死者相枕席也言其及至分山川谿

谷使有壞畧計人多少畧寒使有分數築城

掘池設機械險阻以為備飾職事制服等

也異貴賤差賢不肖經排舉行賞罰善賞可賞則兵革興而分爭生民之滅抑天

滅之痛天地之合和陰陽之陶化萬物皆乘
 人天氣者也天地合和其氣故是故上下離心
 氣乃上蒸離者不君臣不和五穀不為
 距日冬至四十六日天含和而未降也懷氣
 而未拂自冬至到冬陰陽儲與呼吸浸潭包
 裹風俗儲與猶向無所生之貌也一日裹
 斟酌萬殊大貌也浸深廣衍故曰色裹風俗也
 附醞釀而成育群生附醞釀和謂也是故春
 肅秋榮冬雷夏霜皆賊氣之所生由此觀之
 天地宇宙一人之身也以身六合之內一人
 之制也上下也是故明於性者天地不能
 脅也脅也審於符者怪物不能惑也審明也
 所疑也非尋人故聖人者由近知遠而萬殊為
 一殊異也古之人同氣于天地與一世而優
 游優游猶也當此之時無慶賀之利刑罰之感
 禮義廉耻不設毀譽仁鄙不立而萬民莫相
 侵欺暴虐猶在于混冥之中混大也中謂道也逮
 至衰世人眾財寡爭力勞而養不足於是忿
 爭生是以貴仁仁鄙不齊比周朋黨設詐誣
 懷機械巧故之心而性失矣謂謀也性失失

是以貴義陰陽之情莫不有血氣之感男女
 群居雜處而無別是以貴禮禮以性命之情
 淫而相脅迫也以不得已則不和是以貴樂
 樂是故仁義禮樂者可以救敗而非通治之
 至也夫仁者所以救爭也義者所以救失也
 禮者所以救淫也樂者所以救憂也神明定
 於天下而心反其初心反其初而民性善者
 始也有情也未有民性善而天地陰陽從而
 情欲故性善也情欲故性善也包之則財足而人膽矣貪鄙忿爭不得生焉
 由此觀之則仁義不用矣道德定於天下而
 民純樸則目不營於色營耳不淫於聲坐併
 而歌謠被髮而浮淫雖有毛嫱西施之色不
 知悅也言尚掉羽武象不知樂也武象周
 樂也武王淫泆無別不得生焉由此觀之禮樂不
 用也是故德衰然後仁生行沮然後義立沮
 也和失然後聲調禮淫然後容飾是故知神
 明然後知道德之不足為也知道德然後知
 仁義之不足行也仁義本知仁義然後知禮
 樂之不足脩也仁義小也今背其本而求其
 末釋其要而索之于詳未可與言至也德之

造天地之大可以矩表識也矩度也表影
 月之行可以歷推得也歷術也推求也雷震之聲可
 以鼓鍾寫也寫猶放風雨之變可以音律知
 也律知是故大可觀者可得而量也明可見
 者可得而蔽也蔽或聲可聞者可得而調也
 色可察者可得而別也夫至大天地弗能含
 也至微神明弗能領也領理及至建律歷別
 五色異清濁清濁味甘苦別撲散而為器矣
 立仁義脩禮樂則德遠而為偽矣遷移也及
 偽之生也飾智以驚愚設詐以巧上巧也天
 下有能持之者有能治之者也有能持之者
 能治之者湯能治之者湯昔者蒼頡作書而天雨粟鬼夜
 哭蒼頡始視鳥迹之文造書有契則詐偽萌
 哭蒼頡始視鳥迹之文造書有契則詐偽萌
 書文所劫故夜哭也其約或故為而粟鬼夜
 作筆書及其伯益作井而龍登玄雲神棲崑
 崙伯益佐舜切作井鑿地而求水龍知將狀
 崑崙崑崙谷也池也見宮故聖靈而去獲其者
 之山也能愈多而德愈薄矣故周鼎者
 僅使銜其指以明大巧之不可為也僅先之
 及周鑄鼎者僅使銜其指以明大巧之不可為也僅先之
 見之伎巧不可為也一說周人鑄鼎重象以
 明巧之不可為也一說周人鑄鼎重象以
 身於鼎使自銜其指以戒後世明不當大巧

為故至人之治也心與神處形性調靜而體德動而理通隨自然之性而緣不得已之化洞然無為而天下自和澹然無欲而民自樸無機祥而民不夭不忿爭而養足兼包海內澤及後世不知為之者誰何然也故曰不知

誰何是故生無號死無謚實不聚而名不立也實財也道不施者不德受者不讓施者不以名故名不立受者不讓之德交歸焉而莫之充則受之不帥辭讓也德交歸焉而莫之充忍也忍也忍也不故德之所總道弗能害也也一智之所不知辯弗能解也但有智謀者尚不能知也

不言之辯不道之道若或通焉謂之天府也有能通不言之辯不取焉而不損也損減酌道之道者入天之府歲取焉而不損也酌焉而不竭酌猶子也莫知其所由出是謂瑤光瑤光者資糧萬物者也瑤光謂北斗杓第七十二辰也起陰陽以殺生萬物居而運歷指也一說瑤光和氣之見者也振困窮補不足則名生名也仁興利除害伐亂禁暴則成功功也世無災害雖神無所施其德上下和輯雖賢無所立其功昔宓成氏之時道路馮行列處容成黃帝時造曆術也馮行長幼有差也託嬰兒於巢上置餘糧於晦首虎豹可尾蛇可踉而不知其

所由然然也虎豹攫人無官人之心故可棲尾也然也知其所由然然也逮至堯之時十日並出焦禾稼殺草木而民無所食契鞠擊齒九嬰大風封豨脩蛇皆為民害我讀車於後人之軋堯乃使羿誅擊齒於疇華之野尺其狀如擊下微

射而持持也戈盾羿射堯使殺九嬰於凶水之上九嬰水火之怪為人害也大風於青丘之澤澤大風風伯也能壞人屋舍於青丘之澤青丘東方上射十日而下殺契鞠并射去九以狼狼善走而食人在西方也斷脩蛇於洞庭

擒封豨於桑林擒蛇大蛇也吞象三年而出象大也楚人謂之為精也桑林陽所擒早桑山之精萬民皆喜置堯以為天子於是天下廣陝險易遠近始有道里舜之時共工振滔洪水以薄空桑共工水相有之後獲動也滔薄也欲廢防百川治萬理岸以害天下者薄迫也空桑地名在魯也

龍門未開呂梁未發江淮通流四海溟澤民皆上丘陵赴樹木龍門河之隘也在左馬嶺彭水曰呂梁也未發之時水不通紅維合源四海溟澤無岸也舜乃使禹疏三江五湖開伊闕

導澶淵開伊闕伊闕山名也為所開以通伊水故曰導澶淵開伊闕在豫陽西南九十里澶淵兩

水名也溟讀平通澶陸流注東海鴻水滿九州乾萬民皆寧其性是以稱堯舜以為聖世之時帝有桀紂為璣室瑤臺象廊玉林石之似玉以飾室臺也用象牙飾廊殿以玉為林言淫段也城或作瑤或作瑤宮室於機開可轉旋也壘可紂為肉圃酒池紂肉機開可轉旋也壘可紂為肉圃酒池

國積酒以為酒也今河內朝歌封燔焚天下所都也城西有糟丘酒池處是也諸父也數諫紂之不遵紂制其心而觀之故曰別孕婦也懷天下虐百姓於是湯乃以車車三百乘伐桀于南巢放之夏臺南巢今

廬江巢縣是也夏武王甲卒三千破紂牧野殺之于宣室武王周文王之子發也在車曰歌城外宣室版官名一曰宣室版官天下寧定百姓和集是以稱湯武之賢由此觀之有賢聖之名者必遭亂世之患也今至人生亂世之中含德懷道

物無窮之智鉗口寢說遂不言而死者眾矣至人至然天下莫知貴其不言也無有貴鉗口不言而死故道可道非常道曰可道者非常道也不可名非常名真人之名不可名著於竹帛鏤於金石可傳於人者其粗也五帝三王殊事而同

指異路而同歸五帝黃帝顓頊帝啓帝堯帝舜
 仁義也晚世學者不知道之所一體德之所總要總凡也取成之迹相與危坐而說之
 鼓歌而舞之故博學多聞而不免於惑詩云
 不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他此

之謂也無兵博虎曰暴虎無舟微而渡曰馮
 暴虎馮河之必死人皆暴虎馮河五至害也
 故曰知其一而不知當畏慎小人危亡也故
 曰莫知其其他此不帶者體太一體法也太一
 免於害此之謂也帶者體太一體法也太一
 王者法陰陽霸者則四時君者用六律秉太
 一者守龍天地彈擊山川守龍星雷美人謂

出雲而復能堅止之含吐陰陽伸曳四時引和調之紀
 綱八極經緯六合覆露照導普汎無私音大
 僧言言公也象也無私也蝶飛蠕動莫不仰德而生陰陽
 者承天地之和形萬殊之體含氣化物以成
 得類形贏縮卷舒淪於不測贏長也縮短

傲也論八也測深也深終始虛滿轉於無原轉
 歸於無窮歸於無窮四時者春生夏長秋收冬藏取于
 有節出入有時開闔張歛不失其叙叙讀曰
 也喜怒剛柔不離其理理道六律者生之與
 殺也賞之與罰也予之與奪也予布也也非

此無道也則四時用六律之君非用故謹於
 權衡準繩審乎輕重足以治其境內矣權衡
 道德之倫聰明耀於日月精神通於萬物動
 靜調於陰陽喜怒和于四時德澤施于方外

德與天地參參明與日月並道精與鬼神
 總總也戴圓履方抱表懷繩表正也繩直也
 內能治身外能得人之歡心發號施令天下
 莫不從風風化則四時者柔而不脆剛而不

而容不肖無所私愛私邪用六律者伐亂禁
 暴進賢而廢不肖扶掖以為正扶治也壞險
 以為平矯枉以為直枉曲也明於禁令開閉

之道乘時因勢以服役人心也服役帝者體
 陰陽則使所使王者法四時則削所削
 失準繩則廢廢也霸王者節六律則辱辱也君者
 而不親親也而小則隘隘

而不容行小則正貴賤不失其體而天
 下治矣行小則正天愛其精地愛其平
 雷電風雨也地之平水火金木土也人之情
 思慮聰明喜怒也故閉四關止五遁則與道

論四關耳目心口是故神明載於無形精神
 反於至真真身則目明而不以視耳聰而不
 以聽心條達而不以思慮委而弗為和而弗
 矜矜自真性命之情而智故不得雜焉雜
 精泄於目則其視明精泄於目則其視明在於耳則其聽聰

留於口則其言當當今集於心則其慮通通
 也故閉四關則身無患百節莫死莫死
 之所由生者皆在流通流通之所生者五五

雖樓并輪樓并輪也以相支持木巧之飾乃盤紆刻
 儼儼也琢文回波琢文回波文有異之文也回波皆
 故也故也游游漢漢菱杼紛抱游游漢漢菱杼紛抱

質更軒朱實珍辰也抱轉也皆壯東朝衛持
說也滿澤平散之散漢燕人區森言款之款
於續於結之於抱續於結之於芒繁亂澤
巧偽紛掌以相權錯此適於木也皆朱色形
擊解人姓紛擊擊汗池之漂肆吟崖之遠也
也來谿谷之流飾曲岸之際積牒旋石以純

脩崎崎治也膝累純錄也以玉石致之水邊
連高崎崎崎崎曲抑減怒瀨以揚激波抑上
怒水也瀨急流也而抑曲拂瀨回以像渴渚
止之故激揚之波起也曲拂瀨回以像渴渚
拂辰也連迴轉流也渴者渴渚者指之二國
多水江河迴轉之故多乘渠池以自適迴法而
像之也渴瀨益樹蓮菱以食龍魚樹種也菱
惡懸之惡也

連類也皆可以養魚也鴻鵠鷓鴣稻梁饒餘
屬類也一日龍舟鷓鴣首浮吹以娛此適於水
也龍舟大舟也刻為龍文以為飾也鷓鴣大鳥
也畫其象著於頭故曰鷓鴣首也於舟中吹
簫與浮吹以為樂高築城郭設樹障崇臺榭
故曰浮吹也樹立也一說種樹木以為障阻
之隆今難攻易守也積土高曰壘加木曰

榭修苑園之大以窮要妙之望也修廣也苑
也園所以畜禽獸也魏闕之高上際青雲大厦
壘極要之觀望也魏闕之高上際青雲大厦
曾加擬於崑崙門闕高崇巍然故曰魏闕
相乘架也其高與榭為牆垣甬道相連甬道
崑崙山相像也榭為牆垣甬道相連甬道
禮道也甬道頭環之殘高墮下積土為山壘
頭道墮道布之道也

也皆接徑歷速直道夷險之既者正直也夷
也終日馳騫而無蹟蹈之患此適於土也大
鐘鼎美重器鐘音之也重也華蟲疏鑿以
相繆紛粉米繆粉相繆紛也瘵兕伏虎蟠龍
連組詭詭相連文錯如鐵如鐵如鐵如鐵如鐵
照耀輝煌輝煌也眩惑也眩耀便寒蘇糾曲
成文章雕琢之飾鍛錫文鏡乍晦乍明也
若簞蓬蔭蔭蔭蔭之美沒滅其瑕文沈居
若簞蓬蔭蔭蔭蔭之美沒滅其瑕文沈居
若簞蓬蔭蔭蔭蔭之美沒滅其瑕文沈居

連如疏文鏡文眩人目此適於金也煎熬焚
炙調齊和之適以窮荆吳甘酸之變荆楚言
而煎之也焚林而獵燒燎大木鼓囊吹埴以
銷銅鐵也囊治也埴排囊也埴埴埴埴埴
靡流堅鍛無缺足曰山無峻幹林無柘梓
長枝也柘桑燎木以為炭燔草而為灰野莽
梓生也

白素不得其時白素上掩天光下矜地財此
適於火也矜也此五者一足以亡天下
矣則足以滅土也是故古者明堂之制下之
潤澤沛能及上之霧霽霽能入四方之風弗

能襲明堂玉者布政之堂上圓下方堂四出
居其房告朔朝壓頭宜其令謂之明堂其中
可以飯昭穆謂之太廟其上可以望氣拜書
天子謂之宣室其外圓似辟雍諸侯之制半
土事不文也木工不斷琢而雕也金器
不鏤也鏤鏤鏤之妻衣無階差之削階也
古者質皆全備為水象冠無釃贏之理
無有邪角邪角則殺也言無者贏大取
早直而已也贏相連干也言無者贏大取
足以周旋理文容故曰周旋理大得禮修禮
書靜潔足以饗上帝禮鬼神以示民知儉節
孝聖曰宗祀文王於夫聲色五味遠國珍怪
明堂以配上帝也

環異奇物足以變心易志搖蕩精神感動血
氣者不可勝計也夫天地之生財也本不過
五行之數聖人節五行則治不荒五行金木
水屬陰行大為陽行木為陰行火為陽行土
寒行土為風行五氣者行故曰五行凡人之
性心和欲得則樂欲得無違耳樂斯動動
斯蹈蹈斯蕩蕩斯歌歌斯舞舞斯節則禽獸
跳矣人之性心有憂喪則悲悲則哀哀則
受則悲則傷哀斯憤憤斯怒怒斯動動則
手足不靜欲求以進之也人之性有侵犯則
怒怒則血充血氣充盈以成其勢血充則氣

怒怒則血充血氣充盈以成其勢血充則氣
怒怒則血充血氣充盈以成其勢血充則氣

怒怒則血充血氣充盈以成其勢血充則氣

怒怒則血充血氣充盈以成其勢血充則氣

激氣激則發怒發怒則有所釋憾矣釋憾也故鍾鼓管簫干戚羽旄所以飾喜也象經直杖道麻之有實者象哭踊有節所以飾哀也故曰師也兵革羽旄金鼓斧鉞所以飾怒也必有其質乃為之文古者聖王在上政教平

仁愛洽上下同心君臣輯睦衣食有餘家給人足父慈子孝兄弟順生者不怨死者不恨也皆於其天命故死者不恨天下和洽人得其願夫人相樂無所發脫故聖人為之作樂以和節之樂所以發其思陽也故

聖人為之作樂以節之通制也末世之政田漁重稅關市急征澤梁畢禁網罟無所布未粗無所設民力竭於徭役財殫於會賦貪其計人口數居者無食行者無糧老者不養死者不葬費妻

滿子以給工求猶弗能贖費從嫁也愚夫蠢婦皆有流連之心悽愴之志流連猶纏連夫傷悼之貌憂憤近時益乃使始為之撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙彈琴瑟失樂之本矣古者上求薄而民用給足君施其德臣盡其忠父行其慈子竭其孝各致其愛而無

憾恨其間得非願也夫三年之喪非強而致之也情自發於中聽樂不樂食旨不甘思慕之心未能絕也三年之思思慕之心晚世風流俗敗嗜慾多禮義廢君臣相欺父子疑怨尤充宵思心盡亡盡喪其忠孝被衰載經

戲笑其中雖致之三年喪之本也本在古者天子一畿諸侯一同方千里為畿各守其分不得相侵分疆有不行王道者暴虐萬民爭地侵壤亂政犯禁召之不至今之不行言

舉兵而伐之戮其君易其黨封其墓類其杜有賢者交惡君之詩則封植其墓若武王伐紂封比干之墓是也祭社曰類以事類祭之也詩云是卜其子孫以代之卜擇立其子孫類是禍也下其子孫以代之賢也天子不滅國諸侯不滅晚世務廣地侵壤并兼無已

聖之後後故曰絕先聖之後大國出攻小國城守驅人之牛馬俛人之子女繁囂口難毀人之宗廟遷人之重寶血流千里暴骸滿野以贖貪主之欲非兵之所為生也言兵為禁不為作故兵者所以討暴非所以為暴也言

計人之暴亂非所樂者所以致和非所以為淫也樂善人之邪志存人之正性致喪者所以盡哀非所以為偽也喪踊哭泣所以盡孝

變君臣主敬故虞喪有禮矣而哀為主禮居禮三年之禮也論語曰喪與其易也寧戚故曰以末為主也

用兵有術矣難能去兵之所由來以兵聖人以與亂人以亡廢興存亡昏明之術也故曰以義為本本立而道行本傷而道廢

淮南鴻烈解卷之十三

卷之十三

十五

淮南鴻烈解卷之十四

動土

太尉 祭酒 臣許慎記上

主術訓上主君也術道也君之宰國
無不用道而其故曰主術也因其道也

人主之術處無為之事而行不言之教也

不言而事辨也清靜而不動一度而不搖因循而任

下責成而不勞成辨而不自勞是故心知規而師傳

論導也師也師者所從取法則也口能言而行

人稱辭足能行而相者先導相也耳能聽而執

正進諫諫也其世子時也是故慮無失策謀無過

事過也言為文章行為儀表於天下為天下

則進退應時動靜循理不為醜美好憎不為

賞罰喜怒各各自名類各自類事猶自然莫

出於己故古之王者冕而前旒所以蔽明也

見王者冠也商流商後垂珠飾遠也下自

目故曰蔽明也天子玉璽十二公僕挂珠九

少夫目妄視則淫耳妄聽則惑口妄言則亂

夫三闕者不可不慎守也若欲規之乃是離

之言者欲有所規若欲飾之乃是賊之飾好

也天氣為魂地氣為魄反之玄房各處其宅

守而勿失上通太一太一之精通於天道天

道玄默無容無則大不可極深不可測測尚

與人化知不能得天通至大非人昔者神農

之治天下也神不馳於宵中言神安靜智

不出於四域信身懷其仁成之心甘雨時

降五穀蕃植蕃茂春生夏長秋收冬藏月省

時考成歲終獻功以時嘗穀嘗之新穀祀于

明堂明堂之制有蓋而無四方風雨不能襲

寒暑不能傷遠延而入之養民以公遠延猶

本理也其民樸重端慤端直也不忿爭而財

足不勞形而功成因天地之資而與之和同

是故威厲而不殺刑錯而不用法省而不煩

首勤也故其化如神其地南至交趾北至幽

都幽都東至暘谷日出所西至三危三危西莫

不聽從當此之時法寬刑緩固圜空虛而天

下一俗其俗莫懷姦心末世之政則不然上

事力勞而無功智詐萌與盜賊滋彰上下相

怨號今不行執政有司不務反道矯拂其本

而事備其末治事削薄其德會累其刑而欲以

為治無以異於執彈而來鳥拏悅而狎犬也

亂乃逾甚逾益夫水濁則魚噉魚噉魚出口於

政苛則民亂言無故夫養虎豹犀象者為之

圍檻供其嗜欲適其飢飽違其恚恚然而不

能終其天年者刑有所劫也是以上多故則

下多詐故上多事則下多態上煩擾則下不

定知所從上多求則下交爭不直之於本而

事之於末譬猶揚堞而弭塵抱薪以救火也

求寒而易贍給不施而仁不言而信不求而

得不為而成塊然保真抱德推誠誠天下從

之如響之應聲景之像形其所修者本也何

日未聞身陷而刑罰不足以移風殺戮

不足日未聞身陷以禁姦唯神化為貴至精為神夫疾呼

不過聞百步志之所在踰于千里踰猶冬日

之陽夏之陰萬物歸之而莫使之然物歸日人

使日人之自然如是也故至精之像弗招而自來

不麾而自往窈窕冥冥不知為之者誰而功
自成智者弗能誦辯者弗能形昔孫叔敖恬
卧而耶人無所害其鋒楚大夫也蓋來馬三
年不知其化也其賢也但恬卧養德折衝
千里之外敵國不敢犯害故耶人不舉兵出
戍無所害其市南宜遠弄丸而兩家之難無
鋒於四方也

所關其辭豆連姓也名熊勇士居楚市南楚
人教之其子勝在共尹子西召之以為
白公勝伐鄭以報讎子西執之曰鄭人在此
人伐鄭以報讎子西執之曰鄭人在此
雖不遠矣殺殺子西其臣石乞曰市南無宜
遠得之可以當五百人乃往祝之告其故不
從舉之以劍而不動而弄丸不報心志不懼
○子西不能從子為亂亦不怨宜遠故曰無所關其辭

也鞅鞅鐵鑿瞋目扼擊其於以御兵刃縣矣
○離遠也此於券契東帛刑罰斧鉞其於以解
德不及之速券契東帛刑罰斧鉞其於以解
難薄矣德也待目而照見待言而使令其於
為治難矣遠伯玉為相子貢往觀之曰何以
治國曰以弗治治之遠伯玉衛大夫遠也

賜孔子簡子欲伐衛使是史黯往觀焉簡子
賜孔子也史黯史也遠報曰遠伯玉為相未可以
加兵以其固塞險阻何足以致之致猶也故阜
陶瘠而為大理天下無虐刑有貴于言者也
○雖情平狹理能得人師曠誓而為太宰晉
之請故責於多言者也

無亂政有貴于見者雖有亂政而大治晉國使無
有亂政故責於有所見
故不言之令不視之見不言之令事陶瘠也
不視之見師曠誓也
此伏犧神農之所以為師也師法也故民之化
也
不從其所言而從所行之從其志意
故齊莊
公好勇不使鬪爭而國家多難其漸至于崔

行之亂莊公齊靈公之子光崔杼
殺莊公也亂殺莊公也傾巢好色
不使風議而民多昏亂其積至昭奇之難昭奇
難大夫也故至精之所動若春氣之生秋氣
之殺也雖馳傳驚置不若此其亟亟疾也故君人
者其猶射者乎於此毫末於彼尋常矣故慎

○所以感之也夫榮啓期一彈而孔子三日樂
感于和鄭忌一微而威王終夕悲感于憂憂
彈也威王齊宣王之父也在春
秋後微賈賈賈麻車之微也動諸琴瑟形
諸音聲而能使人為之哀樂哀樂在孔子也縣法
設賞而不能移風易俗者其誠心弗施也寤

感商歌車下桓公喟然而寤矣至精入人深
矣故曰樂聽其音則知其俗見其俗則知其
化孔子學鼓琴於師襄師襄魯樂師也而論文王
之志見微以知明矣文王微也楚陵季子
聽魯樂而知殷夏之風論近以識遠也作之

上古施及千歲而文不減況於並世化民乎
湯之時七年早以身禱於桑林之際而四海
之雲淩淩會也或作
蒸蒸升也千里之雨至抱質救誠
感動天地神諭方外令行禁止豈足為哉古
聖王至精形於內而好憎忘於外形見好憎
情欲已充

出言以嗣情發號以明旨陳之以禮樂風之
以歌謠業貫萬世而不墜墜實通
壘壘橫局四方而
不窮會獸昆蟲與之陶化化從昆蟲
或作昆蟲又況於
執法施令乎故太上神化其次使不得為非
其次賞賢而罰暴暴虐也

○衡之於左右無私輕重故可以為平衡也
衡也繩
之於內外無私曲直故可以為正人主之於
用法無私好憎故可以為命夫權輕重不差
盈首盈首猶
微細也扶撥枉撓不失針鋒直施矯邪
不私辟險姦不能枉諛不能亂德無所立見

怨無所載是任術而釋人心者也故為治者
不與焉治在道不在智
故曰不與焉夫舟浮於水車轉於
陸此勢之自然也木擊折輶水戾破舟不怨
木石而罪巧拙者罪者拙也
者之巧拙也知故不戴焉
言木石無巧是故道者智則感則感也德有
詐故不怨也

心則險心有目則眩眩於物也兵莫僭於志而莫邪為下寇莫大於陰陽而把鼓為小小則也以志意精微伐人為利老子曰重積德則無不赴故以莫邪為下也寇亦兵也推陰陽虛實之趨為大故今夫權衡規矩一定而不易以把鼓為小故今夫權衡規矩一定而不易不為秦楚變節不為胡越改容常一而不邪

方行而不流一日刑之萬世傳之而以無為為之言無所為為之故國有亡主而世無廢道亡主桀紂是也湯武以其民主改曰無廢道也人有困窮而理無不通通理由此觀之無為者道之宗徐故得道之宗應物無窮任人之才難以至治對湯武聖

主也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖幹舟小船也先險越人習水自乘乘之故湯武不能也一曰大舟也伊尹賢相也而不能與胡人騎騾馬而服駒駘駒駘馬白腹四驅彭祖駒駘野馬也胡人孔聖博通而不知所習伊尹雖賢不能與服也孔聖博通而不

然湯筆車三百乘困之鳴條擒之焦門焦門作葉由此觀之勇力不足以持天下矣智不足以為治勇不足以為強則人材不足任明也而君人者不下廟堂之上而知四海之外者因物以識物因人以知人也故積力之所舉則無不勝也聚智之所為則無不成也培井之無龜鼃隘也園中無備不小也夫舉重鼎者力少而不能勝也及至其移徙之不待其多力者故千人之群無絕梁萬人之聚無廢功夫華騮綠耳一日而至千里然其使之搏兔

不如豺狼位能殊也殊鷓鴣夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能見丘山形性詭也龜鼃鷓鴣夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能見丘山形性詭也龜鼃鷓鴣夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能見丘山形性詭也

木而捷魚得水而驚驚故古之為車也漆者不畫擊者不斲工無二伎士不兼官各守其職不得相姦姦人得其宜物得其安是以器械不苦而職事不媮苦讀苦媮媮媮也夫責少者易憤職寡者易守少任輕者易權上操約賞之分下效易為之功是以君臣彌久而

不相欺欺君人之道其猶零星之尸也尸祭尸祭也君人之道其猶零星之尸也尸祭尸祭也受福故曰交點是故得道者不為醜飾不為偽善不飾為善也一人被之而不褒褒萬人蒙之而不褊褊小也是故重為惠若重為暴則治道通矣通備也為惠者而布施也無功而厚賞無勞而高爵則守職者懈於官而游居者垂於進矣為暴者妄誅也無罪者而死亡行直而被刑則修身者不勸善而為邪者輕犯上矣不可故為惠者生姦而為暴者生

亂姦亂之俗亡國之風風化是故明主之治國有誅者而主無怒焉故不怒也朝有賞者而君無與焉因功而行誅者不怨君罪之所當也賞者不德上功之所致也民知誅賞之來皆在於身也故務功修業不受贖於君贖是

故朝廷無而無迹田野辟而無草故太上不知有之太上世下知今夫橋直植立而不動倪仰取制焉橋結車上為也植柱權衡以喻人主靜漠而不躁百官得修焉修焉而軍之持麾者妾指則亂矣慈不足以大軍智

不足以安危與其舉堯而毀桀也不如掩聰
 明而反修其道也不足以安危者小智也如此
 有人欲舉堯而毀桀以成善惡善惡之名入
 猶有強知之人耳不如掩聰明而本情大道
 之名之速也人君清靜無為則天與之時康
 之適亦如此也人君德行如此故天子與
 儉守節則地生之財之時地生之財天子與

時陽武是也地生處愚稱德則聖人之為謀
 之財神農后稷也處愚稱德則聖人之為謀
 若伊尹為湯謀得說為高宗謀是孟子曰伊
 尹之任國語曰武丁以傅求聖人得傅說
 於傅是故下者萬物歸之虛者天下遺之
 夫人主之聽治也清明而不暗虛心而弱志
 是故群臣輻湊並進無愚智賢不肖莫不盡

其能於是乃始陳其禮建以為基建立也是
 乘眾勢以為車御眾智以為馬雖幽野險陸
 則無由惑矣幽深也險人主深居隱處以避
 燁溼閨門重襲以避姦賊內不知閭里之情
 外不知山澤之形惟幕之外目不能見十里
 之前耳不能聞百步之外天下之物無不通
 者知其灌輸之者大而斟酌之者眾也是故
 不出戶而知天下不窺牆而知天道乘眾人
 之智則天下之不足有也專用其心則獨身
 不能保也保謂是故人主覆之以德不行其

智而因萬人之所利夫舉踵天下而得所利
 故百姓之上弗重也錯之前而弗害也舉之
 而弗高也推之而弗厭舉重舉之不自覺主
 道負者運轉而無端化育如神虛無因循
 常後而不先也臣道負者運轉而無方者論
 是而之是而之是而之是而之是而之是而之

是故君臣異道則治言相和同道則亂
 是故君臣異道則治言相和同道則亂
 其當則上下有以相使也通故曰得其宜也
 夫人主之聽治也虛心而弱意清明而不闇
 是故群臣輻湊並進無愚智賢不肖莫不盡
 其能者則君得所以制臣臣得所以事君治
 國之道明矣文王智而好問故聖人同其功
 武王勇而好問故勝殷夫乘眾人之智則無
 不任也用眾人之力則無不勝也千鈞之重

鳥獲不能舉也千鈞三萬斤也鳥獲秦武王
 大鼎不能舉也衆人相一則百人有力
 矣是故任一人之力者則鳥獲不足恃不能
 不恃乘眾人之制者則天下不足有也
 以天下為小故禹決江疏河以為天下與利

而不能使水西流稷辟去稂莠以為百姓力
 農然不能使禾冬生豈其人事不至哉其勢
 不可也夫推而不可為之勢而不脩道理之
 數推神聖人不能以成其功而況當世之
 主乎夫戴重而馬羸雖造父不能以致遠造

聖人舉事也豈能拂道理之數詭自然之性
 梯矣也以曲為直以屈為伸哉未嘗不因其
 實而用之也實是以積力之所舉無不勝也
 而眾智之所為無不成也轉者可令唯勸而

不可使有聞也瘖者可使守圉而不可使言
 也形有所不周而能有所不容也是故有一
 形者處一位有一能者服一事力勝其任則
 舉之若不重也能稱其事則為之者不難也
 毋小大備短各得其宜則天下一齊無以相
 過也聖人兼而用之故無棄才
 尚忠正在上位執正營事則讓佞姦邪
 無由進矣譬猶方負之不相蓋而曲直之不
 相入夫鳥獸之不可同群者其類異也虎
 鹿之不同游者力不敵也是故聖人得志而

在上位讒佞姦邪而欲犯主者譬猶雀之見鵠而鼠之遇狸也亦必無餘命矣是故人主之一舉也不可不慎也所任者得其人則國家治上下和群臣親百姓附附所任非其人則國家危上下乖群臣怨百姓亂故一舉而不當終身傷傷病也得失之道權要在主是故繩正於上木直於下非有事焉事治也非治之使宜所緣以修者然也故人主誠正則直士任事而姦人伏匿矣人主不正則邪人得志忠者隱蔽矣夫人之所以莫孤玉石而孤瓜執者何也石堅林不無得於玉石弗犯也使人主執正持平如從繩準高下則群臣以邪來者猶以卵投石以大投水故靈王好細腰而民有殺食自飢也靈王蓋楚靈越王好勇而民皆處危爭死楚王殺食楚靈越王好勇而民皆處危爭死由此觀之權勢之柄其以移風易俗矣堯為匹夫不能仁化一里禁在上位令行禁止由此觀之賢不足以為治而勢可以易俗明矣書曰一人有慶萬民頌之此之謂也

實是故處人以譽尊處人處居也以游者以辯顯辯行之人以自顯察其所尊顯無他故焉人主不明分數利害之地而賢眾口之辯也治國則不然然言事者必究於法而為行者必治於官上操其名以責其實臣守其業謹以效其功效言不得過其實行不得踰其法群臣趨蹌莫敢專君辦事不在法律中而可以便國佐治必參五行之陰考以觀其歸並用周聽以察其化不偏一曲不黨一事是以中立而徧運照海內中正群臣公正莫敢為邪邪王直百官述職務致其公迹也主精明於上王直勸力於下王直邪滅速庶功日進王直是以勇者盡於軍軍功也亂國則不然有衆咸譽者無功而賞守職者無罪而誅主上問而不明群臣黨而不忠說諛者游於辯脩行者就於往往主上出令則非之以與法令所禁則犯之邪以黨與非上為智者務為巧詐為勇者務於鬪爭大臣專權下吏恃勢朋黨周比以弄其上國雖若存古之人曰亡矣且夫不治官職而被甲兵不隨南畝而有賢聖

之聲者非所以都於國也騏驥駉天下之疾馬也駉之不前引之不止雖愚者不加體焉駉今治亂之機微遠可見也而世主莫之能察此治道之所以塞塞權勢者人主之車與爵祿者人臣之響銜也是故人主處權勢之要而持爵祿之柄響銜緩急之度而適取子之節是以天下盡力而不倦夫臣主之相與也非有父子之厚骨肉之親也而竭力殊死不辭其難者何也勢有使之然也昔者豫讓中行文子之臣文子晉大夫中行智伯伐中行氏并吞其地豫讓背其主而臣智伯智伯與趙襄子戰於晉陽之下身死為戮國分為三三謂魏趙三分有豫讓欲報趙襄子報趙襄子漆身為厲吞炭變音適滿易貌夫以一人之心而事兩主或背而去或欲身殉之豈其趨捨厚薄之勢異哉人之恩澤使之然也紂兼天下朝諸侯人迹所及舟楫所通莫不賓服然而武王甲卒三千人擒之於牧野豈周民死節而殷民背叛哉其主之德義厚而號令行也夫疾風而波興木茂而鳥集

相生之氣也是故臣不得其所欲於君者君亦不能得其所求於臣也君臣之施者相報之勢也是故臣盡力死節以與君計君垂爵以與臣是故君不能賞無功之臣臣亦不能死無德之君君德不下流於民而欲用之如鞭躡馬矣是猶不待雨而求熱稼必不可之數也數也

淮南鴻烈解卷之十四

淮南鴻烈解卷之十五

大射祭酒 許慎記上

主術訓下

君人之道處靜以修身儉約以率下靜則下不擾矣儉則民不怨矣下擾則政亂民怨則

德薄政亂則賢者不為謀德薄則勇者不為

死是故人主好鷙鳥猛獸珍怪奇物金玉為

常為奇狡蹂康荒康也不愛民力馳騁田獵

出入不時如此則百官務亂事勤財匱勤勞

萬民愁苦生業不修夫人主好高堂深池雕

琢刻鏤鑿文章絳綉玩珠玉白與

萬民力竭矣堯之有天下也非貪萬民之富

而安人主之位也以為百姓力征強凌弱束

暴寡於是堯乃身服節儉之行而明相愛之

仁以和輯之是故茅茨不剪采椽不斷大路

不畫大路上路四馬車也天子越席不綠越

大愛不和不致菜食不毅毅巡行教

勤勞天下周流五嶽其奉養不足樂哉舉

天下而以為社稷非有利焉年衰志憫也

舉天下而傳之舜猶却行而脫鞵也也

兼世則不然一日而有天下之當處人主之

勢則竭百姓之力以奉耳目之欲志專在于

宮室臺榭陂池苑囿狂歡熊羆玩好珍怪是

故貧民糟糠不接於口而虎狼熊羆獸窮秦

百姓短褐不完而宮室衣錦繡人主急茲無

用之功百姓黎民顛顛於天下是故使天

下不安其性不得安其正

人主之居也如日月之明也天下之所同側

目而視側耳而聽延頸舉踵而望也是故非

澹漠無以明德非寧靜無以致遠非寬大無

以兼覆非慈厚無以懷眾非平正無以制斷

是故賢主之用人也猶巧工之制木也制大

者以為舟航柱樑舟知也才也小者以

為構榱修者以為欄棊短者以為朱

儒枅榱也樞樞也無大小脩短各得

其所宜規矩方圓各有所施天下之物莫凶

於難毒難毒然而良醫貴而藏之有所用也

是故拯毒之材猶無可棄者而況人乎今夫

朝廷之所不舉鄉曲之所不舉非其人不肯

也其所以官之者非其職也鹿之上山樺不能豉也及其下牧豎能追之才有所脩短也是故有大略者不可責以捷巧道也有小智者不可任以大功人有其才物有其形有任一而太重或任百而尚輕是故審毫釐之計者必遺天下之大數短也不失小物之選者或於大事之舉譬猶狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也今人之才或欲平九州并方外存危國繼絕世志在直道正邪決煩理擘而乃責之以閨閣之禮陳突之間或佞巧小具諂達愉說隨鄉曲之俗卑下東人之耳目而乃任之以天下之權治亂之機機也是猶以斧剗毛以刀抵木也剗也對勞也對勞也皆失其宜矣宜也人主者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智慮以天下之力爭是故疏令能下究而臣情得上聞聞也百官修通群臣輻湊也歸者若歸之喜不以賞賜怒不以罪誅誅也是故威立而不廢聰明先而不弊弊也辦法令察而不苛苛也耳目達而不聞喜否之情日陳於前而無所逆是故賢者盡其智而不

肖者竭其力德澤兼覆而不偏群臣勤務而不忘也近者安其性遠者懷其德德也所以然者何也得用人之道而不任己之才者也故假輿馬者足不勞而致千里也乘舟楫不能游而絕江海也夫人主之情莫不欲總海內之智盡東人之力然而群臣志達效忠者希不因其身也使言之而是雖在禍夫芻蕘猶不可棄也也使言之而非也雖在卿相人君掄策于廟堂之上未必可用也君謂國君也出策也是非之所在不可以責賤尊卑論也是明主之聽於群臣其計乃可用不羞其位不羞其位其主言可行不責其辯也關主則不然所愛習親近者雖邪枉不正不能見也疏遠則卑賤者竭力盡忠不能知也有言者窮之以辭有諫者誅之以罪如此而欲照海內存萬方是猶塞耳而聽清濁也掩目而視青黃也其難聰明則亦遠矣也法者天下之度量而人主之準繩也縣法者法不法也設賞者賞當賞也法定之後中程者賞缺經者誅

專貴者不輕其罰而卑賤者不重其刑也犯法者雖賢必誅中慶者雖不肖必無罪是故公道通而私道塞矣也古之置有司也也所以禁民使不得自恣也也其立君也所以制有司使無專行也禮義者所以禁君使無擅斷也人莫得自恣則道勝道勝而理達矣故反於無為無為者非謂其凝滯而不動也以其言莫從已出也夫寸生於稊稊生於日日生於形形生於景此度之本也也樂生於音音生於律律生於風也此聲之宗也也法生於義義生於象象適合於人心此治之要也也故通於本者不亂於末親於要者不惑於詳也法者非天隨非地生發於人間而反以自正也是故有諸己不非諸人有諸己已有明也無諸己不求諸人也非諸人無人行也也所立於下者不廢於上也所立於上者不廢於下也所禁於民者不行於身也所謂亡國非無君也無法也也法者非無法也有

法者而不與用無法等明是故人主之立法
 先自為檢式儀表正故令行於天下孔子曰
 其身正不令而行其身不正雖令不從故禁
 勝於身則令行於民矣禁勝於身不故自北
 聖王之治也其猶造父之御齊轡之于轡
 街之際而急緩之于脣吻之和正度于胃臆
 之中而執節于掌捥之間策內得於心中外
 合於馬志是故能進退履繩編而旋曲中
 規曲取道致遠而氣力有餘誠得其術也
 是故權勢者人主之車輿也大臣者人主之
 駟馬也體離車輿之安而手失駟馬之心而
 能不危者古今未有也是故與馬不調王良
 不足以取道君臣不和唐虞不能以為治執
 術而御之則管晏之智盡矣明分以示之則
 蹠蹻之效止矣蹠蹻孔子時人善於著屐也夫
 撥除而窺并底雖違視猶不能見其睛睛目
 也借明於鑑以照之則寸之分可得而察也
 也鑑也分也是故明主之耳目不勞精神不
 竭物至而觀其象事來而應其化近者不亂
 遠者治也是故不用道然之數而行必然之

道故萬舉而無遺策矣今夫御者馬體調于
 車御心和于馬則歷險致遠進退周游莫不
 如志雖有騏驎駮之良臧獲御之則馬反
 自恣而人弗能制矣臧獲古之不能故治者
 不責其自是而責其不得為非也故曰勿使
 可欲毋曰弗求勿使可奪毋曰不爭如此則
 人材釋而公道行矣美者正於度而不足者
 建於用故海內可一也夫釋職事而聽非譽
 棄公勞而用朋黨正則奇材佻長而干次奇
 非常之材能長年非守官者雍遏而不進如
 此則民俗亂於國而功臣爭於朝奇材佻長
 其功勞之下反不顯故法律度量者人主之
 所以執下執釋之而不用度是猶無
 轡街而馳也群臣百姓反弄其上是故有術
 則制人無術則制於人為人所吞舟之魚湯
 而失水則制於螻蟻其居也離其居也能其舟官
 水獲貌失水而擒於狐狸非其處也其處君
 人者釋所守而與臣下爭則有司以無為持
 位無所為以守職者以從君取容隨君之欲
 是以人臣藏智而弗用不用智謀反以事

轉任其上矣賢臣見其不肯為謀故轉任其
 且若以夫貴富者之於勞也達事者之於察
 也驕恣者之於恭也勢不及君若人者不任
 能不任用而好自為之則智日困而自負
 其責也數窮於下則不能伸理行墮於國則
 不能專制智不足以為治威不足以行誅則
 無以與天下交也喜怒形於心者欲見於外
 則守職者離正而阿上阿曲有司枉法而從
 風風賞不當功誅不應罪上下離心而君臣
 相怨也是以執政阿主而有過則無以責之
 有罪而不誅則百官煩亂智弗能解也毀譽
 萌生而明不能照也不正本而反自修則人
 主逾勞人臣逾逸是猶代庖宰割牲而為大
 匠斲也與馬競走勸絕而弗能及上車執轡
 則馬死于街下故伯樂相之王良御之明主
 乘之無御相之勞而致千里者乘於人資以
 為羽翼也資是故君人者無為而有守也有
 為而無好也無好有為則讒生有好則諛起
 諛說之人諛說之人昔者齊桓公好味而易牙烹其首
 子而餽之桓公烹虞君好實而晉獻以

壁為釣之取物胡王好音而秦穆公以女樂誘之故是以利見制於人也謂也故善建者不拔謂也夫火熱而水滅之金剛而火銷之木強而斧伐之水流而土遏之唯造化者物莫能勝也故中欲不出謂之局外邪不入

謂之塞中局外閉何事之不節外閉中局何事之不感弗因而後能用之弗為而後能為之精神勞則越越耳目淫則竭竭故有道之主誠想去意清虛以待不伐之言不奪之事備名責實使自司任而弗詔責而弗教以不

知為道通常以奈何為實道貴無形無形不為貴如此則百官之事各有所守矣有所守不守不守攝權勢之柄其於化民易矣衛君役于路權重也衛君出景桓公臣管晏位尊也管仲桓公晏嬰相景公怯服勇而愚制智其所託

勢者勝也故枝不得大於幹末不得強於本則輕重小大有以相制也若五指之屬於臂持操攬握莫不如志言以小屬於大也是故得勢之利者所持甚小其存甚大所守甚約也也所制甚廣是故十圍之木持千鈞之

屋五寸之鏈制開闢置其材之巨小足哉所居要也孔丘墨翟修先聖之術通六藝之論口道其言身行其志慕義從風化而為之服役者不過數十人使居天子之位則天下徇為儒墨矣楚莊王傷文無畏之死於

宋也奮袂而越衣冠相連於道遂成軍宋城之下權柄重也莊王楚王高臣之子孫也宋無畏曰宋必繫我王曰殺汝伐宋見辱而行不報遂於宋華元曰過我而不報遂於我王聞之怒故拔袂而起成軍亡宋城故曰權柄重也楚文王好服解冠楚國效之文王楚

趙武靈王貝帶鶴翱而朝趙國化之武靈王出春秋後以大貝飾帶朝使在匹夫布衣雖冠解冠帶貝帶鶴翱而朝則不免為人笑也鶴翱謂口口也夫民之好喜樂正不得禁誅而自中法度者萬無

一也下必行之今從之者利逆之者凶日陰未移而海內莫不被繩矣繩謂法也故握鈞鋒以離社官子司馬刺黃不使應敵此官子黃人也身也司馬刺黃其先程休休有室王命以司馬為司馬氏刺黃其後也周家通他國則黃在越以馬擊操其敵招其末則庸人能

以制勝制謂制也今使鳥獲藉蕃從獲牽牛尾尾絕而不從者逆也鳥獲藉蕃若指之桑條以貫其鼻則五尺童子牽而周四海者順也夫七尺之撓而制船之左右者以水為資撓撓也天子發號令行禁止以衆

為勢也夫防民之所害開民之所利威行也若發城決塘城水城也塘堤也故循流而下易以至背風而馳易以遠勢也桓公立政去食肉之獸食粟之鳥係置之網三舉百姓說網網也紂殺王子比干而骨肉怨斯朝涉者之脛

而萬民叛再舉而天下失矣故義者非能徧利天下之民利一人而天下從風暴者非盡害海內之眾也害一人而天下難叛故桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得為匹夫故舉錯不可不審三舉去食肉之眾食粟之鳥

人主租歛於民也必先計歲收量民積聚知饑饉有餘不足之數然後取車與衣食供養其欲高臺層榭接屋連閣非不麗也然民無掘穴狹廬所以託身者明主弗樂不樂也肥醲甘脆非不美也然民有糟糠菽粟不

接於口者則明主弗甘也不甘其臣林蒨席
 非不享臣安也然民有處邊城犯危難澤死
 暴骸者明主弗安也不安其臣故古之君人
 者其慘怛於民也國有飢者食不重味民有
 寒者而冬不被裘與因歲登民豐乃始懸鐘
 鼓陳干戚登成也年君臣上下同心而樂之
 國無哀人言皆故古之為金石管絃者所以
 宣樂也金鐘石磬管兵革斧鉞者所以飾怒
 也餉酌俎豆酬酢之禮所以效善也效衰經
 管屢辟踊哭泣所以諭哀也論此皆有充於
 內而成像於外充及至亂主取民則不裁其
 力裁求於下則不量其積男女不得事耕織
 之業以供上之求事力勤財匱君臣相疾
 也故民至於焦膺沸肝有今無儲有今日之
 儲也而乃始撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙彈琴瑟
 是猶貫甲冑而入宗廟被羅紈而從軍旅失
 樂之所由生矣夫民之為生也一人跣耒而
 耕不過十畝中田之獲卒歲之收不過畝
 四石妻子老弱仰而食之時有澇旱災害之
 患水澤也有以給上之徵賦車馬兵革之費

由此觀之則人之生閑矣無樂夫天地之大
 計三年耕而餘一年之食率九年而有三年
 之畜十八年而有六年之積積委二十七年
 而有九年之儲雖澇旱災害之殃民莫因窮
 流亡也故國無九年之畜謂之不足無六年
 之積謂之閑急閑憂無三年之畜謂之窮乏
 故有仁君明主其取下有節自養有度則得
 承受於天地而不離飢寒之患矣若得貪主
 暴君撓於其下侵漁其民以適無窮之欲則
 百姓無以被天和而履地德矣天和氣也地
 食者民之本也民者國之本也國者君之本
 也是故人君者上因天時下盡地財中用人
 力是以群生遂長五穀蕃植教民養育六畜
 以時種樹務脩田疇涵植桑麻肥境高下各
 因其宜丘陵阪險不生五穀者以樹竹木春
 伐枯槁夏取果蔬有秋曰果秋畜蔬食菜蔬
 穀食冬伐薪蒸大者曰薪以為民資資是故
 生無乏用死無轉尸轉故先王之法故不掩
 群掩不取廢天子曰不蒸澤而漁澤
 池不焚林而獵獵也豺未祭獸罝罟不得布

於野十月之時射殺獸四而陳之世謂獺未
 祭魚網罟不得入於水網罟也明堂月令正
 之祭魚未祭不得捕也鷹隼未擊羅網不得
 張於谿谷立秋鷹隼未擊草木未落斤
 斧不得入山林九月草木凋落昆蟲未蟄
 不得以火燒田十月蟄蟲備藏孕有不得
 殺鷲卵不得探魚不長尺不得取麋不期年
 不得食甘為是故草木之發若蒸氣發禽獸
 歸之若流原飛鳥歸之若煙雲有所以致之
 也故先王之政四海之雲至而脩封疆立春
 出雲蝦蟇鳴燕降而達路除道三月陰降百
 泉則脩橋梁十月昏張中則務種穀三月昏
 來鳥之宿也方大火中則種黍穀大東方
 四月連已中在虛中則種宿麥宿能方
 南方豆也在虛中則收斂畜積伐新木昂星西方
 南方也昂星西方木虎也李
 秋二月收上告于天下布之民先王之所以
 應時脩備富國利民實曠來遠者其道備矣
 實也非能目見而足行之也欲利之也欲
 利之也不忘於心則官自備矣心之於九竅
 四支也不能一事焉然而動靜聽視皆以為

王者不忘于欲利之也故堯為善而眾善至矣桀為非而眾非來也善積即功成非積則禍極也凡人之論心欲小而志欲大智欲員而行欲方能欲多而事欲鮮所以心欲小者慮患未生備禍未發戒過慎微不敢縱其欲

也詩云惟此文王小心翼異也志欲大者兼也事上帝懷多福此之謂也包萬國一齊殊俗并覆百姓若合一族是非輻湊而為之數以智欲員者環復轉運終始無端若順流而旁流四達淵泉而不竭萬物並與莫不響應也德行欲方者直立而不

撓撓也素白而不污窮不易操通不肆志能欲多者文武備具動靜中儀舉動廢置曲得其宜無所擊戾無不畢宜也事欲鮮者執柄持術得要以應眾執約以治廣處靜持中運於璇樞以一合萬若合符者也

故心小者禁於微也志大者無不懷也多所知員者無不知也行方者有不為也能多者無不治也治猶事鮮者約所持也古者天子聽朝公卿正諫博士誦詩贊箴師誦庶人傳語史書其過宰徹其膳猶以為未

足也故堯置敢諫之鼓也擊其鼓者舜立諫諍之木書其善下湯有司直之人不曲也武王立戒慎之鞀戒者若令慎過若毫釐而既已備之也夫聖人之於善也無小而不舉舉其於過也無微而不改堯舜為湯文武

武王皆坦然天下而南面焉當此之時擊鼓而食也祭靈行不用巫祝正無求於神鬼神弗敢崇山川弗敢禍可謂至貴矣至德也然而戰戰慄慄日慎一日由此觀之則聖

人之心小矣詩云惟此文王小心翼異昭事上帝幸懷多福其斯之謂歟武王伐紂發鉅橋之粟散鹿臺之錢鉅橋所積也武王伐紂發鉅橋之粟散鹿臺之錢封比干之墓比干封於宋表商容之間商容殷之賢

其田無故無新唯賢是親用非其有使非其人晏然若故有之由此觀之則聖人之志大

也文王周觀得失福覽是非堯舜所以昌桀紂所以亡者皆著於明堂著猶於是略智博聞以應無方由此觀之則聖人之智員矣成康繼文武之業守明堂之制觀存亡之迹見成敗之變非道不言非聖人之非義不行仁

莫不不言不苟出行不苟為擇善而後從事焉由此觀之則聖人之行方矣孔子之通智過於長弘勇服於孟賁足躡郊菴力招城關能亦多矣長弘周大夫敬王臣也號知夫道一手相城門關能也孔子皆能相善也

伎巧不知有伎巧者專行孝道以成素王事亦鮮矣春秋二百四十二年亡國五十二殺君三十六采善鉅醜以成王道論亦博矣然而圍於巨顔色不變絃歌不輟巨宋已也

亦明矣然為司寇聽獄必為斷之智固已多矣其所守者有約故舉而必榮惡人之智固已少矣其所事者多故動而必

窮矣吳起張儀智不若孔墨而爭萬乘之君
此其所以車裂支解也夫以正教化者易而
必成以邪巧世者難而必敗凡將設行立趣
於天下捨其易成者而從事難而必敗者愚
惑之所致也凡此六反者不可不察也謂六反

墨法五黃吳起張儀也
其行相反故曰六反也

偏知萬物而不知人道不可謂智偏愛群生
而不愛人類不可謂仁仁者愛其類也智者
不可惑也仁者雖在斷割之中其所不忍之
色可見也不忍智斷則之
色見於顏色也智者雖煩難之事

其不聞之效可見也內恕反情心之所欲其
不加諸人由近知遠由已知人此人智之所
合而行也小有教而大有存也小有誅而大
有寧也小教之以正故大有存也少責之以
義故大有寧也非正則不存非義則
不寧唯惻隱推而行之此智者之所獨斷也

故仁智錯有時合者為正錯者為權其義
一也府吏守法君子制義法而無義亦府吏
也不足以為政耕之為事也勞織之為事也
擾擾勞之事而民不舍者知其可以衣食也
人之情不能無衣食衣食之道必始於耕織

萬民之所容見也物之若耕織者始初甚勞
終必利也眾愚人之所見者寡事可權者多
愚之所權者少此愚者之所多患物之可備
者智者盡備之可權者盡權之此智者所以
寡患也故智者先忤而後合忤愚者始於樂
而終於哀今日何為而榮乎旦日何為而義

乎此易言也今日何為而義旦日何為而榮
此知難也問瞽師曰白素何如曰縞然曰黑
何若曰黥然援白黑而示之則不處焉人之
視白黑以目言白黑以口瞽師有以言白黑

無以知白黑故言白黑與人同其別白黑與
人異入孝於親出忠於君無愚智賢不肖皆
知其為義也使陳忠孝行而知所出者鮮矣
凡人思慮莫不先以為可而後行之其是或
非此愚知之所以異凡人之性莫貴於仁莫

急於智仁以為質知以行之兩者為本而加
之以勇力辯慧捷疾劬巧敏遲利聰明睿
察盡眾益也身材未脩伎藝曲備而無仁智
以為表幹而加以眾美則益其損故不仁
而有勇力果敢則狂而操利劍狂猶不智而
亂也

辯慧懷給則棄驥而不式不知之人辯慧懷
給而懷也雖有材能其施之不當其處
之不宜適足以輔偽飾非伎藝之眾不如其
寡也故有野心者不可借便勢外野有愚質者
不可與利器老子曰國之利器不可示人

魚得水而游
焉則樂塘決水涸則為蟻蟻所食有掌備其
隄防補其缺漏則魚得而利之掌國有以存
人有以生國有人存君無得水國之所以存
者仁義是也人之所以生者行善是也國無
義雖大必亡是也人無善志雖勇必傷日勇

治國上使不得與焉使不得與
而無禮則亂治國上使不得與焉使不得與
而無禮則亂治國上使不得與焉使不得與
而無禮則亂治國上使不得與焉使不得與
而無禮則亂

道不信於友不能得譽於友有道事親不說
不信於友不能說親則說親有道修身不誠
不能事親矣誠身有道心不專一不能專誠
道在易而求之難易謂及已先修其本也
難謂求其本而欲得說親誠身
之名者難也故曰道
驗在近而求之遠故弗

得也也雖物也近謂本道謂
未也也不能得之也

淮南鴻烈解卷之十五

十一

十七

淮南鴻烈解卷之十六

神二

太尉祭酒臣許慎記上

緣稱訓終異之論極物微顯
同之神明以知所貴

道至高無上至深無下平乎準直乎繩負乎
規方乎矩包裏宇宙而無表裏洞同覆載而
無所礙推是故體道者不哀不樂不喜不怒
其生無慮其寢無寤物來而名事來而應
主者國之心心治則百節皆安心擾則百節
皆亂故其心治者支體相遺也其國治者君
臣相忘也

○黃帝曰芒芒昧昧從天之道與元同氣故至
德者言同略事同指上下一心無歧道旁見
者過障之於邪關道之於善而民鄉方矣故
易曰同人于野利涉大川言能同人道至于
大川大野則可以濟大川
難也大道者物之所導也德者性之所扶也
仁者積恩之見證也義者比於人心而合於
衆適者也故道滅而德用德衰而仁義生故
尚世體道而不德中世守德而弗壞也未世
繩繩乎唯恐失仁義君子非仁義無以生失
仁義則失其所以生小人非嗜欲無以活失

嗜欲則失其所以活故君子懼失仁義小人
懼失利觀其所懼知各殊矣易曰即鹿無虞
惟入于林中君子幾不如舍往吝即鹿也鹿
獸也虞也沈氏謂之即入林中幾
於不知舍之使之不察知其吝也其施厚
者其報美其怨大者其禍深薄施而厚望畜
怨而無患者古今未之有也是故聖人察其
所以往則知其所以來者

聖人之道猶中衢而致尊邪道六通謂之過
爾專通也過
者斟酌多少不同各得其所宜是故得一人
所以得百人也一人來得其心百人
來亦得其心人以其所
願於上以與其下交誰弗載以其所欲於下
以事其上誰弗喜詩云媚茲一人應侯慎德
慎德大矣一人小矣能善小斯能善大矣君
子見過忘罰故能諫見賢忘賤故能讓見不
足忘貧故能施情繫於中行形於外凡行戴
情雖過無怨不戴其情雖忠來惡戴心所欲
也情誠也
后稷廣利天下猶不自矜禹無廢功無蔽財
自視猶缺如也缺不滿如陷也實如虛盡之
也者也凡人各賢其所說而說其快世莫不
舉賢或以治或以亂非自適道求同乎已者

也已未必得賢而來與已同者而欲得賢亦不幾矣使堯舜則可使桀度堯是猶以升量石也今謂狐狸則必不知狐又不知狸不知此非未嘗見狐者必未嘗見狸也狐狸非異同類也而謂狐狸則不知狐狸是故謂不肖者賢則必不知賢謂賢者不肖則必不知不肖者矣

聖人在上則民樂其治在下則民慕其意小人在上位如寇關曝曬覆謂卦關上之不安不体况不得須更寧故易曰乘馬班如泣血連如論乘馬非如難也言小人處非其位不可長也物莫無所不用天雄烏味藥之凶毒也良醫以活人侏儒醫師人之困慰者也可慰也一曰慰極人主以備樂是故聖人制其剗材無所不用矣劉勇士一呼三軍皆辟其出之也誠故倡而不和意而不戴意志卷中心必有不合者也故舜不降席而王天下者求諸己也故上多故則民多詐矣身曲而景直者未之間也說之所不至者容貌至焉說之粗人深也容貌之所不至者感念至焉感乎

心明乎智發而成形精之至也可以形勢接而不可以照誌戎翟之馬皆可以馳驅或近或遠唯造父能盡其力三苗之民皆可使忠信或賢或不肖唯唐虞能齊其美必有不傳者心教之微不可傳中行繆伯手搏虎臣也力能持生虎而不能生也力能殺虎而蓋力優而克不能及也克能也編用百人之所能則得百人之力舉千人之所愛則得千人之心辟若伐樹而引其本千枝萬葉則莫得弗從也慈父之愛子非為報也不可內解於心聖王之養民非求用也性不能已若火之自熱冰之自寒夫有何脩焉及恃其力賴其功者若失火舟中言舟中之人同心故君子見始斯知終矣媒妁舉人而莫之德也取庸而強飯之莫之愛也雖親父慈母不加於此有以為則思不接矣故送往者非所以迎來也施死者非專為生也誠出於已則所動者遠矣錦繡登廟貴文也登廟也圭璋在前尚質也王祭之文不勝質之謂君子故終年為車無三寸之鏝不可以驅馳匠人斲戶無一尺之捷不可以

閉藏故君子可斯乎其所結結要心之精者可以神化而不可以導人導目之精者可以消澤而不可以昭認昭認謂誠也不在混冥之中不可諭於人心也故舜不降席而天下治桀不下陸而天下亂蓋情甚乎叫呼也言難叫呼大語也無諸已求諸人古今未之聞也同言而民信信在言前也同令而民化誠在令外也聖人在上民遷而化情以先之也動於上不應於下者情與令殊也故易曰亢龍有悔仁君動極在三月嬰兒未知利害也而慈母之愛諭焉者情也故言之用者昭昭乎小哉不言之用者曠曠乎大哉身君子之言信也行君子之言也中君子之意忠也忠信形於內感動應於外故禹執干戚舞於兩階之間而三苗服三苗時為禹風以鷹翔川魚鼈沉兩川上魚鼈恐心故鳥揚鷹而揚必速害也魚知其情實故遠之子之死父也臣之死君也世有行之者矣非出死以要名也思心之藏於中而不能違其難也故人之甘甘非正為難也人之甘甘猶樂而為

非以承而騷焉往言雖乃君子之慘怛非正
為傷形也論乎人心非從外入自中出者也
義尊乎君仁親乎父故君之於臣也能死生
之不能使為苟簡易若不能使臣為父之於
子也能發起之不能使無憂尋憂尋憂長也
父母不樂于之中故義勝君仁勝父則君尊而
臣忠父慈而子孝

聖人在上化育如神太上曰我其性與太上
之君也我其次曰微彼其如此乎其次五帝
性自然也故詩曰執轡如組易曰合章可貞
如此故我故詩曰執轡如組易曰合章可貞
動於近成文於遠夫察所夜行周公慙乎景
故君子慎其獨也釋近斯遠塞矣聞善易以
正身難夫子見禾之三變也夫子孔子也三
於菑也於菑也泊泊然曰孤鄉丘而死我其首禾
手禾禾也也故君子見善則痛其身焉
痛已身焉痛已身焉身苟正懷遠易矣故詩曰弗躬
弗親庶民弗信小人之從事也曰苟得君子
曰苟義所求者同所期者異手擊舟水中魚
沉而鳥揚同聞而殊事其情一也傷負羈以
壹殮表其聞殮負羈也重耳及晉伐曹今

兵不入趙宣孟以東脯免其軀趙宣孟晉卿
其間禮不隆也禮不隆也而德有餘仁心之感思
接而惜恒生故其入人深俱之叫呼也在家
老則為恩厚其在債人則生爭鬪故曰兵莫
階於意志莫邪為下寇莫大於陰陽抱鼓為

小聖人為客非以求名而名從之名不與利
期而利歸之故人之憂喜非為騷騷焉往生
也言非為其幸故至至不容主道之人故若
昧而撫昧昧芥入目也若跌而據跌跌
聖人之為治漠然不見賢焉然而後知其可
大也若日之行日行人駸駸不能與之爭遠
今夫夜有求與昏師併東方開斯照矣言人
用警者用警者而無為而無為動而有益則損隨之見照
人而為人而為故易曰剝之不可遂盡也故受之以復
言物剝落言物剝落積薄為厚積卑為高故君子曰享
享以成輝小人曰快快以至辱其消息也雖
珠弗能見也文王聞善如不及宿不善如不
祥非為日不足也其憂尋推之也愛尋故詩
曰周雖舊邦其命維新新新懷情抱質天弗
能殺地弗能理也聲揚天地之間配日月之

光甘樂之者也苟鄉善雖過無怨苟不鄉善
雖虐來患故怨人不如自怨求諸人不如求
諸已得也聲自召也貌自示也名自命也文
自官也無非已者操鏡以刺操刃以擊自召
也貌何自怨乎人故免于文錦也雖醜登廟

先仲相齊明法度者國刑不能于產練染也
美而不專美而不專能滿浹而有味欲渴懷玉者故兩心不可以
得一人一心可以得百人男子樹蘭美而不
芳芳芳繼子得食肥而不澤
也故弘演直仁而立死弘演衛懿公臣故
也故弘演直仁而立死弘演衛懿公臣故
以成之也以成之也王子閻張掖而受刃王子閻為王
兵于閻不受兵于閻不受不以所託害所歸也故世治則
以義衛身世亂則以身衛義死之日行之終
也故君子慎一用之無勇者非先懼也難至
而失其守也貪華者非先欲也見利而忘其
害也虞公見垂棘之璧而不知號禍之及已
也故至至之人不可過奪也言至道之人其
其志也其志也人之欲榮也以為已也於彼何益聖

人之行義也其憂尋出中於已何以利
故帝王者多矣而三王獨稱貧賤者多矣而
伯夷獨舉以貴為聖乎則聖者眾矣以賤為
仁乎則賤者多矣何聖人之寡也獨專之意
樂哉忽乎曰滔滔以自新忘老之及已也始

手叔李歸乎伯孟必此積也言自少而長不身遁
斯亦不遁人行亦不隱之於人故也故若行
獨梁不為無人不競其容也行其上常就統

不信情先動言人若以精動無不得人心也

无不得則無著發無著結發動也著而後快難若結

故唐虞之舉錯也非以情也快已而天下
治桀紂非正賊之也快已而百事廢喜憎議

而治亂分矣下有喜謀而國治也聖人之行無
所合無所離譬若鼓無所與調無所不比絲

筦金石小大脩短有叙異聲而和君臣上下
官職有差殊事而調夫織者日以進織帛耕

者日以却耕謂耕耕相事成功一也申喜聞
乞人之歌而悲出而視之其母也中喜亡其
於艾陵之戰也夫差曰夷聲陽句吳其庶乎

艾陵之戰吳王夫差與齊戰於艾陵也夷謂
吳陽也句吳夷語不正言吳加以句也庶
也同是聲而取信焉異有諸情也故心哀而
歌不樂心樂而哭不哀夫子曰絃則是也其
聲非也聞于審三年之喪早獲舉而哀文者所
以接物也情繫於中而欲發外者也以文滅

情則失情以情滅文則失文文情理通則鳳
麟極矣言至德之懷遠也輪子陽謂其子曰

良工漸乎矩鑿之中漸矩鑿之中固無物而

不周聖王以治民造父以治馬醫駘以治病
醫駘同材自取焉自從也矩鑿之中各取法

以治病同材而各上意而民載誠中者也有

或先之也恆於不已知者不自知也恆於

生於不足知不足也華誣生於矜矜貪誠

中之人樂而不恆如鴉好聲忠信之非恆也

如鴉自好熊之好經經動夫有誰為矜各任
非使春女思秋士悲秋士見陰而悲而知物
化矣號而哭幾而哀知聲動矣容貌顏色理
拙僕佞知情偽矣故聖人粟粟乎其內而
至乎至極矣功名遂成天也循理受順人也

太公望周公旦天非為武王造之也崇侯惡
來天非為紂生之也崇侯紂時諸侯也有
其世有其人也教本乎君子小人被其澤利
本乎小人君子享其功昔東戶季子之世東

君子小人各得其宜也故一人有慶兆民賴
之凡高者貴其左左旋故下之於上曰左之

臣辭也左道下者貴其右故上之於下曰右
之君讓也右讓故上左遷則失其所專也

左臣辭也右以臣右遷則失其所貴矣右

辭也而臣以再小快害道斯類害儀斯類

產騰辭應傳也子產作刑獄繫而無邪類多

隱行官無失法譬若設網者引其綱而為目

開矣舜禹不再受命受命於天堯舜傳大焉

先形乎小也形見也先見刑於寡妻至于兄
弟禱於家國而天下從風禱傳也言先奔
故戎兵以大知小若陽武以義伐小人以小知
大人謂天下從風者也君子之道近而不

可以至卑而不可以登無載焉而不勝萬物其任大而事速而降知此之道不可求於人斯得諸己也釋已而求諸人去之速矣君子者樂有餘而名不足小人樂不足而名有餘觀於有餘不足之相去昭然速矣舍而弗吐

在情而不萌者未之間也言懷其情而君子思義而不慮利小人貪利而不顧義子曰鈞之哭也子曰子子奈何兮乘我何其哀則同其所以哀則異故哀樂之襲人情也深矣鑿地漂池人或有鑿穿或有非止以勞苦矣民也各從其驢驢也而亂生焉其載情一也

王桀紂日快快以致於死不知後世之譏已也凡人情說其所苦即樂失其所樂則哀故知生之樂必知死之哀有義者不可欺以利有勇者不可劫以懼如飢渴者不可欺以虛器也人多欲虧義欲則貪多憂害智憂害則智也多懼害勇慢生乎小人慢備小變夷皆能變夷之行也善生乎君子誘然與日月爭光天也天下弗能遏奪故治國樂其所以存亡國

亦樂其所以亡也金錫不消釋則不流刑法刑上憂尋不誠則不法民憂尋不在民則是絕民之繫也繫所以君反本而民繫固也至德小節備大節舉齊桓舉而不密齊桓有大節晉文密而不舉晉文有小節晉文得之乎閔

內失之乎境境內亂也齊桓失之乎閔內而得之本朝朝內亂也水 downstream 而廣大君下臣而聰明君不與臣爭功而治道通矣管夷吾百里奚經而成之百里奚度齊桓秦穆受而聽之聽用照惑者以東為西惑也照見

日而寤矣衛武侯謂其臣曰小子無謂我老武侯蓋年而贏我贏我有過必諷之是武侯如弗贏之必得贏故老而弗舍通乎存亡之論者也人無能作也有能為也有能為也而無能成也人之為天成之終身為善非天不行終身為不善非天不亡故善否我也禍福非我也非我也故君子順其在己者而已矣性者所受於天也命者所遭於時也有其材不遇其世也太公何力比干何罪循性而行指或害或利求之有道得之在命故君子能

為善而不能必其得福不忍為非而未能必免其禍君根本也臣枝葉也根本不美枝葉茂者未之聞也有道之世以人與國若見以無道之世以國與人堯王天下而憂不解身授舜而憂釋憂而守之而樂與賢終不私其利矣凡萬物有所施之無小不可為無所用不知其碧瑜囊土也瑜玉也不知用所用也情於害之中爭取小為於利之中爭取大焉故同味而嗜厚膺者厚膺厚切肉也必其甘之者也同師而超羣者必其樂之者也弗甘弗樂而

能為表者未之間也見也君子時則進得之以義何幸之有不時則退讓之以義何不幸之有故伯夷餓死首山之下伯夷孤竹君之子求而福之萌也絲絲禍之生也分分福禍之始萌微故民嬖之唯聖人見其始而知其終故傳曰魯酒薄而邯鄲圍魯與趙俱朝楚獻趙酒厚楚之主酒更求酒於趙趙不與楚交恐以趙所獻酒於楚王易魯酒薄楚王以魯趙飲酒於周也事見莊子羊羹不斟而宋國危宋將華元與鄭戰羊食士不及其明主御及戰御肥馬人鄭軍華元以獲也

之賞罰非以為已也以為國也通於已而無功於國者不施賞焉通於已便於國者不加罰焉故楚莊謂共雍共雍曰有德者受吾爵祿有功者受吾田宅是二者女無一焉吾無以與女可謂不踰於理乎論其謝之也猶未之莫與謝謂去非也周政至至於殷政善善於未至也夏政行行於行政善善未必至也甚至之人不慕乎行不勉乎善合德履道而上下相樂也不知其所由然有國者多矣而齊桓晉文獨名泰山之上有七十壇焉封于七

○十二而三王獨道君不求諸臣臣不假之君備近彌遠而後世稱其大不越隣而成章而莫能至焉故孝已之禮可為也孝已王高宗之子也於迷而莫能奪之名也必不得其所懷也不能與孝已身名者義戴乎宜之謂君子宜不得孝已之所懷也義戴乎宜之謂君子宜

遺乎義之謂小人道智得勞而不勞道智得勞而不勞通通其次勞而不病其下病而不勞古人味而弗貪也古人知其味令人貪而弗味孔子魯人之能而己其食其味此言樂所以移風之能味也歌之脩其音也此言樂所以移風之能味也歌之不足於其美者也此言不足以金石絲

竹助而奏之猶未足以至於極也極化人能專道行義喜怒取予如此即其化之至也之從風風上之必僅召公以桑營耕種之時死獄出拘召公使百姓皆得反業偷職文王辭千里之地而請去炮烙之刑對拘文王文王

以千里之地地文不故聖人之舉事也進退不失時若夏就絳絃上車授綵之謂也老子學商容見舌而知守柔矣商容神人也商容知舌柔知舌柔列于學壺子觀景柱而知持後矣有

○其類若積薪燕後者在在上人以義愛以黨羣以羣強是故德之所施者博則威之所行者遠義之所加者淺則武之制者小矣鐸以聲自毀鐸大鈴也膏燭以明自鑠虎豹之文來射獲稅之捷來措措刺也故子路以勇死勇死

之能長弘以智困能以智困能以智智而未能以智不智也故行險者不得履繩出林者不得直道夜行瞑目而前其手事有所至而明有不害人能貫冥冥入於昭昭可與言至矣鸛巢知風之所起鸛多風則巢纒完知水

之高下水之所入則暉日知晏暉日暉鳥也天將晏靜陰諧知雨陰諧暉日也為是謂人智不如鳥獸則不然故通於一伎察於一辭可與曲說未可與廣應也審威擊牛角而歌桓公舉以大政雍門子以哭見孟嘗君涕泣沾纓歌哭眾人之所能為也一發聲入人耳感人心情之至者也故唐虞之法可效也其論人心不可及也簡公以濡殺簡公齊子幾之也子幾陽以猛劫陽劫也皆不得其道者也故歌而不比於律者其清濁一也雖清濁失和

繩之外與繩之內皆失直者也繩不中律全紂為象著而箕子幾幾也知象著知象著以偶人堊而孔子嘆偶人而用之見所始則知所終故水出於山入於海緣生乎野而藏乎倉聖人見其所生則知其所歸矣水濁者魚發令奇者民亂城峭者必崩岸峭者必陀峭也故商鞅立法而支解商鞅為秦孝治國辟若張瑟大絃絕臣相也則小絃絕矣故急應數策者非千里之御也有聲之聲

不過百里無聲之聲施於四海是故極過其功者損名過其實者蔽情行合而名副之禍福不虛至矣身有醜夢不勝正行國有妖祥不勝善政是故前有軒冕之賞不可以無功取也後有斧鉞之禁不可以無罪蒙也素備正者弗離道也君子不謂小善不足為也而舍之小善積而為大善不為小不善為無傷也而為之小不善積而為大不善是故積羽沉舟羣輕折軸故君子禁於微壹快不足以成善積快而為德壹恨不足以成非積恨而成怨故三代之善千歲之積譽也禁紂之謗千歲之積毀也天有四時人有四用何謂四用視而形之莫明於目聽而精之莫聰於耳重而閉之莫固於口舍而藏之莫深於心目見其形耳聽其聲口言其誠而心致之精則萬物之化咸有極矣地以德廣人君以德廣其土也君以德尊上也地以義廣君以義尊次也地以強廣君以強尊之下也故粹者王駁者霸無一焉者亡昔二鳳凰至於庭三代至乎門室至乎澤德彌虛所至彌遠德彌精所至彌

近君子誠仁於施亦仁不施亦仁道元為而此所謂不小人誠不仁施亦不仁不施亦不仁善之由我與其由人若仁德之感者也故情勝欲者昌欲勝情者亡欲知天道察其數謂也欲知地道物其樹五土之宜各知人道從其欲君子欲其道勿驚勿駭萬物將自理勿挽勿撻萬物將自清審一時者不可與言大如暉不日不知夜月不知晝日月為明而弗能素也唯天地能函之能包天地曰唯無形者也驕溢之君無忠臣口慧之人無必信交拱之木無把之枝拱抱也尋常之溝無吞舟之魚根淺則禾短本傷則枝枯福生於無為惡生於多慾害生於弗備穢生於弗擇聖人為善若恐不及備禍若恐不免蒙塵而欲毋味涉水而欲毋濡不可得也是故知己者不怨人知命者不怨天福由己發禍由己生聖人不求譽不辟非正身直行眾邪自息今釋正而追曲倍是而從眾是與俗偃走而內行無繩繩所以故聖人反已而弗由也道

之有篇章形埒者形埒非至者也嘗之而無味視之而無形不可傳於人大戰去水車塵愈張用之不節乃反為病物多類之而非唯聖人知其微善御者不忌其馬善射者不忌其弩善為人上者不忌其下誠能愛而利之天下可從也弗愛弗利親子叛父天下有至貴而非勢位也有至富而非金玉也有至壽而非千歲也原心反性則貴矣適情知足則富矣明死生之分則壽矣言無常是行無常宜者小人也察於一事通於一伎者中人也兼覆蓋而并有之度役能而裁使之者聖人也裁制也度其使能而裁制使之

淮南鴻烈解卷之十六

淮南鴻烈解卷之十七

神三

木耐祭酒 巨許慎記上

齊俗訓

齊一也四守之風世之象理皆混其俗今為一也

率性而行謂之道得其天性謂之德性失然後貴仁道失然後貴義是故仁義立而道德

遷矣禮樂飾則純樸散矣是非形則百姓眩矣珠玉尊則天下爭矣凡此四者衰世之造

也末世之用也夫禮者所以別尊卑異貴賤義者所以合君臣父子兄弟夫妻朋友之際

也今世之為禮者恭敬而忤音實也為義者

布施而德君臣以相非骨肉以生怨則失禮

義之本也故搆而多責搆謂以禮相交權盡而交誼構搆然也

夫水積則生相食之魚土積則生自穴之獸

禮義飾則生偽匿之本夫吹灰而欲無昧涉

水而欲無濡不可得也古者民童蒙不知東

西貌不羨乎情而言不溢乎行其衣致煖而

無文其兵戈銖而無刃楚人謂刀其歌樂而

無轉其哭哀而無聲鑿井而飲耕田而食無

所施其美亦不求得親戚不相毀譽朋友不

相怨德及至禮義之生貨財之貴而詐偽萌

興非譽相紛怨德並行於是乃有曾參孝已

之美而生盜跖莊蹻之邪故有大路龍旂羽

蓋垂綏大路天子車也龍旂龍旗也結綳連騎則必有穿箭

拊捷抽箕踰備之姦抽裡也有詭文繁繡弱

緡羅紈羅縠細素也必有管屬趾此音躄短褐

不完者管茅也躄也躄也躄也故高下之相

傾也短脩之相形也亦明矣夫蝦蟇為鷄鳴

也水蠶為蠶音好也音務皆生非其類唯聖

人知其化其化視陰人陰人夫胡人見麋音不

知其可以為布也越人見彘不知其可以為

旃也故不通於物者難與言化昔太公望周

公旦受封而相見太公望問周公曰何以治

魯周公曰尊尊親親太公曰魯從此弱矣尊尊

者弱也周公問太公曰何以治齊太公曰舉

賢而上功周公曰後世必有劫殺之君舉賢

則氏就其後齊日以大至於霸二十四世而

田氏代之齊田氏魯田氏魯日以削至三十二

世而亡魯魯去公室至故易曰履霜堅冰至

聖人之見終始微言故糟丘生乎象楮材高

之飲積糟成丘起於象楮炮烙生乎執升起於象楮

以熟升殺之起國升于路橙溺而受牛謝起

可以殺人故起炮烙起國升孔子曰魯國必好救人於患子

主謝以牛也也升以牛也孔子曰魯國必好救人於患子

贖贖人而不受金於府魯國之法贖人於府

子曰魯國不復贖人矣于路受而勸德于贖

讓而止善孔子之明以小知大以近知遠通

於論者也由此觀之廉有所在而不可公行

也故行齊於俗可隨也事周於能易為也矜

偽以惑世佞行以違眾聖人不以為民俗廣

廈濶屋連闔通房人之所安也鳥入之而憂

高山險阻深林叢薄虎豹之所樂也人入之

而畏川谷通原積水重泉鼃鼃之所使也人

入之而死咸池承雲音黃九韶音六英音

人之所樂也鳥獸聞之而驚深谿峭岸峻木

尋枝獲枕之所樂也人上之而慄形殊性詭

所以為樂者乃所以為哀所以為安者乃所

以為危也乃至天地之所覆載日月之所照

詔音使各使其性安其居處其宜為其能故

愚者有所備智者有所不足柱不可以摘齒

筐不可以持屋音小馬不可以服重牛不可

以追速鈇不可以為刀銅不可以為斧鐵不

可以為舟木不可以為釜各用之於其所適施之於其所宜即萬物一齊而無由相過夫明鏡便於照形其於以函食不如單犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨不若黑緩黑緩謂神能與雲而由此觀之物無貴賤因其所貴而

賈之物無不賤也因其所賤而賤之物無不賤也夫玉璞不獸厚角角謂薄也不獸薄謂薄也不獸也漆不獸黑粉不獸白此四者相反也覆謂覆也則急則均其用一也今之囊與養孰急見兩

則囊不用升堂則養不御此代為常者也若舟車猶肆窮廬故有所宜也水固宜舟陸宜車沙地宜耕故老子曰不上賢者言不致魚於木沉為於淵物各因其宜故堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為大田師奚仲為工其導萬民也水處者漁山處者木谷處者牧陸處者農地宜其事事宜其械宜其用宜其人澤臯織岡陵阪耕田得以所有易所無以所工易所拙是故

離叛者寡而聽從者眾譬若播菽九於地員者走澤方者處高各從其所安夫有何上下

焉若風之遇蕭蕭蕭然感之各以清濁應矣夫獲杭得茂木不舍而穴桓格得墜防弗去而緣桓桓也木防墜物莫避其所利而就其所害是故隣國相望雖狗之音相聞而足迹不接諸侯之境車軌不結千里之外者皆各得其所安故亂國若威治國若虛亡國若不足存國若有餘虛者非無人也皆守其職也盛者非多人也皆微於未也有餘者非多財也欲節事寡也不足者非無貨也民躁而費多也故先王之法籍非所作也其所因也其禁誅非所為也其所守也凡以物治物者不以物以睦治睦者不以睦以人治人者不以人以君治君者不於君以欲治欲者不於欲以性治性者不於性以德治德者不於德以道原人之性蕪滅而不得清明者物或燥之也

燥也燥也堯氏燮翟嬰兒生皆同聲堯氏燮翟嬰兒胡也及其長也雖重象狄駹象狄駹也不能通其言教俗殊也今今三月嬰兒生而徒國則不能知其故俗由此觀之衣服禮俗者非人之性也所受於外也夫竹之性浮殘

以為牒東而投之水則沉失其體也金之性沉託之於舟上則浮勢有所枝也夫素之質白染之以澠則黑縑之性黃染之以丹則赤人之性無邪久滯於俗則易易而忘本合於若性若性合於他性自若本性故日月欲明浮雲蓋之河水欲清沙石藏之人性欲平嗜欲害之惟聖人能遺物而反已夫乘舟而惑者不知東西見斗極則寤矣夫性亦人之斗極也以有自見也則不失物之情無以自見則動而惑譬譬若隴西之遊愈躁愈沉孔子謂顏回曰吾服汝也忘而服服汝也忘而服此忘行也而汝服於我也亦忘雖然汝雖忘乎吾猶有不忘者存孔子知其本也夫縱欲而失性動未嘗正也以治身則危以治國則亂以入軍則破是故不聞道者無以反性故古之聖王能得諸已故令行禁止名傳後世德施四海是故凡將舉事必先平意神清意平物乃可正若璽之抑填璽甲也填此也正與之正封正也傾與之傾故堯之舉舜也決之於目桓公之取甯戚也斷之於耳而已矣為是釋術數而任耳目其亂必甚

矣夫耳目之可以斷也反情性也聽失於誹
 譽而目淫於采色而欲得事正則難矣夫戴
 哀者聞歌聲而泣載樂者見哭者而笑哀可
 樂者哭可哀者戴使然也是故貴虛虛者心無所載
 於衷故水擊則波興氣亂則智昏智昏不可
 以為政波水不可以為平故聖王執一而勿
 失萬物之情既矣四夷九州服矣夫一者至
 貴無適於天下聖人記於無適故民命繫矣
 為仁者必以哀樂論之為義者必以取予明
 之目所見不過十里而欲遍照海內之民哀
 樂弗能給也無天下之委財而欲通贖萬民
 利不能足也且喜怒哀樂有感而自然者也
 故哭之發於口涕之出於目此皆憤於中而
 形於外者也譬若水之下流煙之上尋也夫
 有孰推之者故強哭者雖病不哀強親者雖
 笑不和情發於中而聲應於外故釐負羈之
 壹齋愈於晉獻公之垂棘垂棘公以金趙宣孟
 之束脯賢於智伯之大鐘智伯以大故禮豐
 不足以效愛而誠心可以懷遠故公西華之
 養親也若與朋友處公西華孔子弟子也魯與明人處雖而少敬

參之養親也若事嚴主烈君烈君也魯于其
 於養一也故胡人彈骨胡人之習約其數多
 人髻臂刺骨也中國缺血也缺與缺同所由各
 異其於信一也三苗鬻首鬻首之野鬻以東
 東夷无人括領括領中國冠弁越人削髮削髮
 其於服一也帝顛頊之法婦人不辟男子於
 路者拂之於四達之衢拂今之國都男女切
 跣跣肩摩於道其於俗一也故四夷之禮不
 同皆尊其主而愛其親敬其兄猶狃之俗相
 反豈此北胡也其俗皆慈其子而嚴其上夫
 鳥飛成行獸處成羣有孰教之故魯國服儒
 者之禮行孔子之術地削名卑不能親近來
 遠越王句踐割髮文身無皮弁播笏之服弁
 以為爵冠也播笏於勇佩拘罷拒折之容拘
 折方也然則勝夫先於五湖南面而霸天下
 泗上十二諸侯管率九夷以朝胡貉匈奴之
 國縱體拖髮縱髮箕倨反言而國不亡者未
 必無禮也楚莊王裙衣博袍裙衣也令行乎
 天下遂霸諸侯晉文君大布之衣大布羊
 之裘韋以帶劍威立于海內豈必鄒魯之禮

之謂禮乎禮孔子已是故入其國者從其俗
 入其家者避其諱不犯禁而入不迂達而進
 雖之夷狄徒保之國徒保結軌乎遠方之外
 而無所困矣禮者實之文也仁者恩之效也
 故禮困人情而為之節文而仁發併以見容
 禮也禮不過實仁不溢恩也治世之道也夫
 三年之喪是強人所不及也而以偽輔情也
 三月之服是絕哀而迫切之性也三月之服
 夫儒墨不原人情之終始而務以行相反之
 制五練之服五練謂三年者九悲哀抱於情
 義禮稱於養不強人之所不能為不絕人之
 所能已度量不失於適詐譽無所由生古者
 非不知繁升降祭運之禮也蹠采齊肆夏之
 家也采齊肆夏以為曠日煩民而無所用故
 制禮是以佐實實意而已矣古者非不能陳
 鐘鼓威蕩簫揚子威奮羽旄以為費財亂政
 制樂足以合歡宣意而已喜不羨於音非不
 能竭國糜民虛府殫財合珠璣施綸組節束
 也束也追送死也以為窮民絕業而
 無益於槁骨腐肉也故葬禮足以收斂蓋藏

而已昔舜葬蒼梧中不變其肆舜南尺竹死而巳九嶷山不煩禹葬會稽之山農不易其畝於市有所厚臣於會稽明乎死生之分通乎侈儉之道者也亂國則不然言與行相悖情與貌相反禮飾以煩樂優以淫崇死以害生久喪以招行是以風俗濁於世而誹譽萌於朝是故聖人廢而不用也義者循理而行宜也禮者體情制文者也義者宜也禮者體也昔有扈氏為義而亡有扈夏水之國凡也以先舜舉賢為獨與子故也禮者知義而不知宜也魯治禮而削知禮而不知禮也有虞氏之祀其社用土社土祀中雷堯成畝而其樂咸池承雲九韶舜樂其服尚黃舜土德也夏后氏其社用松所樹之木皆所祝尸其樂尚舞春祭先尸其服尚白夏土德也其樂夏籥九成六佾六列六英其

三象錄下三象錄下其服尚赤火德也禮樂相範服制相反然而皆不失親疎之恩上下之倫今握一君之法籍以非傳代之俗雖由膠柱而調采也故明主制禮義而為衣分節行而為帶衣足履形從典墳虛構徒便身體適行而不務於奇麗之容隨省之制帶足以結紐收任束牢連固不垂於為大句疏短之鞞故制禮義行至德而不拘於儒墨所謂明者非謂其見彼也自見而已所謂聽者非謂聞彼也自聞而已所謂達者非謂知彼也自知而已是故身首道之所託身德則道得矣道之得也以視則明以聽則聰以言則公以行則從故聖人財制物也猶工匠之斷削鑿為也宰庖之切割分別也曲得其宜而不折傷拙工則不然大則塞而不入小則窳而不周動於心技於手而愈魄夫聖人之斷削物也剖之判之離之散之已淫已失復接以一既出其根復歸其門已離已乖遂反於撲合而為道德離而為儀表其轉入玄冥其散應無形禮義節行又何以窮至治之本哉世之

明事者多離道德之本曰禮義足以治天下此未可與言術也所謂禮義者五帝三王之法藉風俗一世之迹也譬若芻狗土龍之始成或過物土龍以文以青黃綉以綺繡以經以朱絲尸祝拘朽以大夫端冕以送迎之及其已用之後則壤土草刺以而已夫有執貴之言故當奔之時有苗不服於是舜脩政假兵執干戚而舞之禹之時天下大雨禹令民聚土積薪擇丘陵而處之武王伐紂載尸而行武王伐紂始曰父死未葬及于父可謂考海內未定故不為三年之喪始三年之喪王禹遭洪水之患陂塘之事故朝死而暮葬此皆聖人之所以應時攝變見形而施宜者也今之脩干戚而笑纓紳纓紳知三年非一日是從牛非馬以徽笑羽也以此應化無以異於彈一絃而會棘下棘下夫以一世之變欲以耦化應時譬猶冬被葛而夏被裘夫一儀不可以百發儀一儀不可以出厥儀必應乎高下衣必適乎寒暑是故世異即事樂時移則俗易故

聖人論世而立法隨時而舉事尚古之王封於泰山禪於梁父七十餘聖法度不同非務相反也時世異也是故不法其以成之法而法其所以為法所以為法者與化推移者也夫能與化推移為入者至貴在焉爾故孤梁之歌可隨也其所以歌者不可為也聖人之法可觀也其所以作法不可原也辯士言可聽也其所以言不可形也淳均之劍不可愛也而歐冶之巧可貴也今夫王喬王喬蜀武陽人也為仙人今得赤誦于上谷人也病吹嘔道而仙也赤誦于厲入山導引輕舉呼吸吐故內新遺形去智抱素反真以遊玄眇上通雲天今欲學其道不得其養氣處神而放其一吐一吸時誦時伸其不能乘雲升假亦明矣假上五帝三王經天下細萬物齊死生同變化抱大聖之心以鏡萬物之情上與神明為友下與造化為人今欲學其道不得其清明玄聖而守其法籍憲令不能為治亦明矣故曰得十利劍不若得歐冶之巧得百走馬不若得伯樂之數橫至大者無形狀道至眇者無度量故天之員也不得規地之

方也不得矩往古來今謂之宙四方上下謂之宇道在其間而莫知其所故其見不遠者不可與語大其智不閎者不可與論至昔者馮夷得道以潛大川馮夷河伯也華陰涇陽人也得道入水八石得水仙鉗且得道以處豈為且得仙道扁鵲以治病扁鵲虛人姓秦名越人也造父以御馬羿以之射倭以之斷巧功所為者各異而所道者一也夫稟道以通物者無以相非也譬若同陂而既田其受水鈞也今屠牛而烹其肉或以為酸或以為甘製教滌炙齊味萬方其本一牛之體伐榘榘豫樟而剖梨之剖梨之或為棺槨或為柱梁故斷檣榱榱榱也榱榱所用萬方然一木之樸也故百家之言指奏相反其合道一體也譬若絲竹金石之會樂同也其曲家異而不失於體伯樂韓風秦牙管青青四皆古善相為者所相各異其知馬一也故三皇五帝法籍殊方其得民心鈞也故湯入夏而用其法武王入殷而行其禮祭之所以亡而湯武之所以為治故剖劓銷削鋸陳非良工不能以制木鑪臺堦坊設鑪臺堦坊皆治具也坊土刑也非巧

冶不能以治金屠牛吐齊之大屠一朝解九牛而刀以剝毛剝毛庖丁用刀十九年庖丁齊屠伯也而刀如新剝毛何則游乎衆虛之間衆虛之間非所以巧也故瑟無絃雖師文不能以成曲師文徒絃則不能悲故絃悲之具也而非所以為悲也若夫工匠之為連鐵連開陰閉眩錯連鐵發也連開相通也陰錯開獨閉也眩目而相錯也入於冥冥之眇神調之極游乎心手衆虛之間而莫與物為際者父不能以教子瞽師之放意相物寫神愈舞而形乎絃者兄不能以喻弟今夫為平者準也為直者繩也若夫不在於繩準之中可以平直者此不共之術也故叩宮而宮應彈角而角動此同音之相應也其於五音無所比而二十五絃皆應此不傳之道也故蕭條者形之君蕭條而寂漠者音之主也音微生於天下是非無所定世各是其所是而非其所非所謂是與非各異皆自是而非人由此觀之非有合於己者而未始有是也有忤於心者而未始有非也故求是者非求道理

也求合於己者也去非者非批邪施施也去
忤於心者也忤於我未必不合於人也合於
我未必不非於俗也至是之是非非之非至
非無是此真是非也若夫是於此而非於彼
非於此而是於彼者此之謂一是一非也此
一是非隅曲也夫一是非宇宙也今吾欲擇
是而居之擇非而去之不知世之所謂是非
者不知孰是孰非老子曰治大國若烹小鮮
為寬裕者曰勿數撓撓為刺削者日致其
鹹酸而已矣晉平公出言而不當師曠舉琴
而撞之跌柱官壁柱至平公左右欲塗之
平公曰舍之以此為寡人失孔子
聞之曰平公非不痛其體也欲來諫者也韓
子聞之韓子韓公曰羣臣失禮而弗誅是縱過
也有以也夫平公之不霸也故賔有見人於
密子者密子子賔出密子曰子之賔獨有三
過望我而笑是擾也擾也談語而不擇師是
返也交淺而言深是亂也賔曰望君而笑是
公也談語而不稱師是適也交淺而言深是
忠也故賔之容一體也或以為君子或以為

小人所自是之異也故趣合合即言忠而益
親身疏即謀當而見疑毋親為其子治杞充
而血流至耳見者以為其愛之至也使在於
繼母則過者以為嫉也事之情一也所從觀
者異也從城上視牛如羊視羊如豕所居高
也闕面於盤水則員於杯則隨而形不變其
故有所員有所隨者所自闕之異也今吾雖
欲正身而待物庸遽知世之所自窺我者乎
若轉化而與世競走譬猶逃兩也無之而不
濡常欲在於虛則有不能為虛矣為者夫之
若夫不為虛而自虛者性自此所慕而不能
致也故適於道者如車軸不運於己而與轂
致千里轉無窮之原也不通於道者若迷惑
告以東南西北所居聆聆聆聆也一曲而辟
小邪也然忽不得復迷惑也故終身隸於人辟
若覩之見風也所見風而也世無須臾之間
定矣故聖人體道反性不化以待化待者為
則幾於免矣世難也治世之體易守也其事
易為也其禮易行也其責易償也是以人不
兼官官不兼事士農工商鄉別州異是故農

與農言力士與士言行工與工言巧商與商
言數是以士無遺行農無廢功工無苦事商
無折貨各安其性不得相干故伊尹之興土
功也脩脛者使之跣履長履以蹠強春者
使之負土任負重者眇者使之准目不正偃者
使之陰偃人陰也各有所宜而人性齊矣胡
人便於馬越人便於舟異形殊類易事而悖
失處而賤得勢而貴聖人總而用之其數一
也夫先知遠見遠視千里人才之隆也而治
世不以責於民言民不以己博聞強志口辯
辭給人智之美也而明主不以求於下救世
輕物不汙於俗士之伉行也而治世不以為
民化神機陰閉割剗無迹人巧之妙也而治
世不以為民業故長弘師曠先知禍福言無
遺策而不可與眾同職也公孫龍折辯抗辭
別同異難堅公孫龍人好分辯其之
二不可以眾同道也此人無擇非舜而自投
清冷之淵此人無擇古之士也不可以為世
儀曾般墨子以為為而飛之三日不集而
不可使為工也故高不可及者不可以為人

量行不可逮者不可以為國俗夫契輕重不失殊兩聖人弗用而縣之手銓衡視高下不差尺寸明主弗任而求之乎浣準浣準水則人才不可專用而度量可世傳也故國治可與愚守也而軍制可與權用也夫待驥乘飛兔而駕之飛兔良馬飛兔其子也則世莫不家矣然非待古之英俊而人自足者因所有而並用之夫驥驥千里一日而通駕馬十含旬亦至之日也由是觀之人材不足專恃而道術可公行也亂世之法高為量而罪不及重為任而罰不勝危為禁而誅不致民困於三責則飾智而詐上犯邪而干免干求故雖峭法嚴刑不能禁其姦何力不足也故諺曰鳥窮則囓獸窮則羶人窮則詐此之謂也道德之論譬猶日月也江南河北不能易其指馳騫千里不能易其處趨舍禮俗猶室宅之居也東家謂之西家西家謂之東家雖卑陶為之理不能定其處故趨舍同誅譽在俗意行鈞窮道在時湯武之累行積善可及也

其遭桀紂之世天授也今有湯武之意而無桀紂之時而欲成霸王之業亦不幾矣昔武王執戈秉鉞以伐紂勝殷播笏杖文以臨朝文木武王既沒殷民叛之周公踐東宮東宮太子宮履乘石石人若升車擗天子之位負扆而朝諸侯戶牖之間放蔡叔誅管叔兄也克殷殘商紂子紂父祀文王于明堂七年而致政成王夫武王先武而後文非意變也以應時也周公放兄誅弟非不仁也以匡亂也故事周於世則功成務合於時則名立昔齊桓公合諸侯以乘車退誅於國以斧鉞晉文公合諸侯以革車退行於國以禮義桓公前柔而後剛文公前剛而後柔然而令行乎天下權制諸侯鈞者審於勢之變也顏闔魯君欲相之顏闔魯而不肯使人以幣先焉鑿培而遁之培土也後培為天下顯武武人謂使過商鞅申不害刑及三族又況身乎世多稱古之人而高其行並世有與同者而弗知貴也非才下也時弗宜也故六騏驎駟駛駛比翼以濟江河不若窟木便者窟木處世然也是故立功之

人簡於行而謹於時今世俗之人以功成為賢以勝患為智以遭難為愚以死節為賢以為各致其所極而已王子比干非不智箕子被髮佯狂以免其身也然而樂直行盡忠以死節故不為也伯夷叔齊非不能受祿任官以致其功也然而樂離世佯行以絕眾故不務也許由善卷非不能撫天下寧海內以德民也然而羞以物滑和故弗受也豫讓要維維讓智伯臣非不知樂家室安妻子以偷生也然而樂推誠行必以死主故不留也今從箕子視比干則愚矣從比干視箕子則早矣從管晏視伯夷則慧矣從伯夷視管晏則貪矣趨舍相非嗜欲相反而各樂其務將誰使正之曹子曰擊舟水中鳥闔之而高翔魚闔之而淵藏故所趨各異而皆得所便故愚子從車百乘以過孟諸愚子名施仕為梁相從車百乘志為宋莊子見之乎其餘魚莊子名周魯人鱗鱗入口若露而死鱗鱗名智伯有三晉而欲不瞻三晉智伯有兒林類采芣期衣若懸菴

林類梁本意不嫌陳由此觀之則趣行各異何以相非也夫重生者不以利害已立節者見難不苟免貪祿者見利不顧身而好名者非義不苟得此相為論譬猶冰炭鈎繩也何時而合若以聖人為之中則兼覆而弁之未

有可是非者也夫飛鳥主巢狐狸主穴巢者巢成而得棲焉穴者穴成而得宿焉趨舍行義亦人之所棲宿也各樂其所安致其所躋謂之成人故以道論者總而齊之治國之道上無苛令官無煩治士無偽仁上無淫巧其事經而不擾其器完而不飾亂世則不然為行者相揭以高揭為禮者相矜以偽車輿極於雕琢器用遠於刻鏤求貨者爭難得以為寶詆文者處煩撓以為慧舉為僥辨久積而不訣無益於治工為奇器歷歲而後成不周於用故神農之法曰丈夫丁壯而不耕天下有受其飢者婦人當年而不織天下有受其寒者故身自耕妻親織以為天下先其導民也不貴難得之貨不器無用之物是故其耕不強者無以養生其織不強者無以拚形有

餘不足各歸其身衣食饒溢姦邪不生安樂無事而天下均平故孔子曾參無所施其善孟賁成荆無所行其威威也衰世之俗以其知巧詐偽飾衆無用貴遠方之貨珍難得之財不積於養生之具澆天下之淳淳也

析天下之橫措服馬牛以為牢滑萬民以清為濁性命飛揚昏亂以營貞信漫瀾人失其情性於是乃有翡翠犀象黼黻文章以亂其目芻豢黍梁荆吳芬馨以噍音其口荆吳國音也鐘鼓管簫絲竹金石以淫其身趨舍行義禮節諛議以營其心於是百姓靡沸沸亂篡行逐利煩挐澆漫澆漫也法與義相非行與利相反雖十管仲弗能治也且富人則車與衣纂錦纂錦馬飾傳旌象帷幕茵席綺繡條組黃相錯不可為象貧人則夏被褐帶索啜菽飲水以充腸以支暑熱冬則羊裘解札解札也短褐不掩形而場窻場窻也故其為編戶齊民無以異然貧富之相去也猶人君與僕虜不足以論之夫乘奇技偽邪施者自足乎一世之間守正脩理不苟得者不免

乎飢寒之患而殺民之去未反本由是發其原而壅其流也夫雕琢刻鏤傷農事者也錦繡纂組害女工者也農事廢女工傷則飢之本而寒之原也夫飢寒並至能不犯法干誅者古今之未聞也故仕鄙在時不在行利害

在命不在智夫敗軍之卒勇武遁逃將不能止也勝軍之陳怯者死行懼不能走也故江河決沉一鄉父子兄弟相遺而走爭升陵阪上高丘輕足先升不能相顧也世樂志平見鄰國之人溺尚猶哀之又況親戚乎故身安則息及鄰國志為之滅身危則忌其親戚而人不能解也游者不能極溺手足有所急也灼者不能救火身體有所痛也夫民有餘即讓不足則爭讓則禮義生爭則暴亂起扣門求水莫弗與者所饒足也林中不賣新湖上不鬻魚所有餘也故物宜則欲省求購則爭止秦王之時或人蘊子蘊子也利不足也劉氏持政劉氏獨夫收孤財有餘也故世治則小人守政而利不能誘也世亂則君子為姦而法弗能禁也

淮南鴻烈解卷之十七

干

淮南鴻烈解卷之十八

神四

太尉祭酒日許慎記上

道應訓道之所行物動而應考之極極以如驗符也

太清問於無窮太清元氣之清者也無窮無形也曰子知道

手無窮曰吾弗知也又問於無為無為有形而不為也

曰子知道乎無為曰吾知道無為者以子之故知道也

知道亦有數乎無為曰吾知道有數曰其數

奈何無為曰吾知道之可以弱可以強可以

柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以明可

以包裹天地可以應待無方此吾所以知道

之數也太清又問於無始無始未始有之氣也曰鄉者

吾問道於無窮曰吾弗知之又問於無為無

為曰吾知道曰子之知道亦有數乎無為曰

吾知道有數曰其數奈何無為曰吾知道之

可以弱可以強可以柔可以剛可以陰可以

陽可以窈可以明可以包裹天地可以應待

無方吾所以知道之數也若是則無為知與

無窮之弗知孰是孰非無始曰弗知之深而

知之淺弗知內而知之外弗知精而知之粗

邪孰知知之為弗知弗知之為知邪無始曰道不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而非也孰知形之不行者乎故老子曰天下皆知善之為善斯不善也故知者不言言者不知也白公問於孔子曰人可以微言白公楚平王孫太子建勝也建見孔子不應謀故不應也白公曰若以石投水中何如曰具越之善沒者能取之矣曰若以水投水何如孔子曰菑澗之水合易牙嘗而知之菑澗水也白公曰然則人固不可與微言乎孔子曰何謂不可誰知言之謂者乎夫知言之謂者不以言言也不以言言也爭魚者濡遂獸者趨非樂之也故至言去言至為無為夫淺知之所爭者末矣白公不得也故死於浴室白公於浴室也故老子曰言有宗事有君夫唯無知是以不吾知也白公之謂也惠子為惠王為國法惠王惠子也已成而示諸先生先生皆善之秦之惠王甚說之以示翟煎曰善惠王曰善可行乎翟煎曰不可惠王曰善而不可行何也翟煎對曰今天舉大木者前

呼邪許後亦應之此舉重勸力之歌也宜無
鄭衛激楚之音哉然而不用者不若此其宜
也治國有禮不在文辯故老子曰法令滋彰
盜賊多有此之謂也田駢以道術說齊王齊王曰
齊臣王應之曰寡人所有齊國也道術難以

除患願聞國之政田駢對曰臣之言無政而
可以為政譬之若林木無材而可以為材願
王察其所謂而自取齊國之政焉已雖無除
其患天地之間六合之內可陶而變化也齊
國之政何足問哉此老聃之所謂無狀之狀

○無物之象者也若王之所問者齊也田駢所
稱者材也材不及林林不及兩兩然後材兩
不及陰陽陰陽不及和和不及道道生之本
也白公勝得荆國不能以府庫分人白公勝
也其材而不分人七日石乙入曰石乙白公
食其材而七日也

不義得之又不能布施患必至矣不能予人
不若養之母令人害我白公弗聽也九日葉
公入葉公使大夫子高乃發大府之貨
以子求出高庫之兵以賦民因而攻之十有
九日而擒白公葉公也夫國非其有也而欲

有之可謂至貪也不能為人又無以自為可
謂至愚矣譬白公之畜也何以異於梟之愛
其子也梟其子故老子曰持而盈之不如其
已揣而銳之不可長保也趙簡子以襄子為
後重闕子曰無郵賤趙簡子趙氏也無郵

也今以為後何也簡子曰是為人也能為社
稷忍羞能忍和也異曰知伯與襄子飲而批
襄子之首大夫請救之襄子曰先君之立我
也曰能為社稷忍羞豈曰能刺人哉處十月
知伯圍襄子於晉陽襄子踰隊而擊之也取

○軍二百人為一隊大敗知伯破其首以為飲
器故老子曰知其雄守其雌其為天下谿
缺問道於被衣被衣皆被衣曰正女形
壹女視天和將至攝女知正女度神將來舍
德將來附若美而道將為女居泰乎若新生

之積而無求其故言未卒蓄缺繼以讎夷不
直實知不以故自持墨墨恢恢無心可與謀
彼何人哉故老子曰明白四達能無以知乎
趙襄子攻翟而勝之尤人終人尤人終人使

者來謂之襄子方將食而有憂色左右曰一
朝而兩城下此人之所喜也今君有憂色何
也襄子曰江河之大也不過三日三日飄風
暴兩日中不須更言其不今趙氏之德行無
所積今一朝兩城下亡其及我乎孔子聞之

○曰趙氏其昌乎夫憂所以為昌也而喜所以
為亡也勝非其難者也賢主以此持勝故其
福及後世齊楚兵越皆嘗勝矣然而卒取亡
焉不通乎持勝也唯有道之主能持勝孔子
勁於國門之關從上拘引之者難也而不肯

以力聞墨子為守攻公輸般服而不肯以兵
知墨子雖善為兵而善持勝者以強為弱故
老子曰道沖而用之又弗盈也惠孟見宋康
王蹠足譽歎疾言曰寡人所說者勇有功也
不說為仁義者也客將何以教寡人惠孟對

曰臣有道於此人雖勇刺之不入雖巧有力
擊之不中大王獨無意邪宋王曰善此寡人
之所欲聞也惠孟曰夫刺之而不入擊之而
不中此猶辱也臣有道於此使人雖有勇弗
敢刺雖有力不敢擊夫不敢刺不敢擊非無

其意也臣有道於此使人本無其意也夫無其意未有愛利之心也臣有道於此使天下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心此其賢於勇有力也四累之上也於世而男六美不歡然為大王獨無意邪宋王曰此寡人所欲上也得也惠孟對曰孔墨是已孔丘墨翟無地而為君無官而為長無地為君以道官也無官為長以德事也天下丈夫女子莫不延頸舉踵而願安利之者今大王萬乘之主也誠有其忌則四境之內皆得其利矣此賢於孔墨也遠矣宋王無以應惠孟出宋王謂左右曰辯矣客之以說勝寡人也故老子曰勇於不敢則活由此觀之大勇反為不勇耳昔堯之佐九人謂為皋陶稷契龍舜之佐七人皆與堯同臣武王之佐五人謂周公召公太公望堯舜武王於九七五者不能一事焉然而垂拱受成功焉善乘人之資也故人與驥逐走則不勝驥託於車上則驥不能勝人北方有獸其名曰慶鼠前而堯後鼠前足短後足長後天短趨則頃走則顛常為蚤蚤驅驥取甘草以與之蚤蚤驅驥前足長後天短故能乘虛而走不能上也

慶有患害蚤蚤驅驥必負而走此以其能託其所不能故老子曰夫代大匠斲者希不傷其手薄疑說衛嗣君以王術嗣君也嗣君應之曰子所有者千乘也願以愛教薄疑對曰烏獲舉千鈞又況一斤乎杜赫以安天下說周昭文君昭文君周景分為西文君謂杜赫曰願學所以安周赫對曰臣之所言不可則不能安周臣之所言可則周自安矣此所謂弗安而安者也故老子曰大制無割故致數與無與也魯國之法魯人為人妾於諸侯有能贖之者取金於府子贖贖魯人於諸侯來而辭不受金孔子曰賜失之矣夫聖人之舉事也可以移風易俗而受教順可施後世非獨以適身之行也今國之富者寡而貧者眾贖而受金則為不廉不受金則不復贖人自今以來魯人不復贖人於諸侯矣孔子亦可謂知禮矣故老子曰見小曰明魏武侯問於李克李克魏之相曰吳之所以亡者何也李克對曰數戰而數勝武侯曰數戰數勝國之福其獨以亡何故也對曰數戰則民罷數勝則主

僑以僑主使罷民而國不亡者天下鮮矣僑則恣恣則極慮上下俱極吳之亡猶晚矣夫差之所以自對於干遂也越伐其夫差故老子曰功成名遂身退天之道也甯越欲干齊桓公困窮無以自達於是為商旅將任車任車載也詩曰我任車載以商於齊暮宿於郭門之外桓公郊迎客夜問門辟任車燭火甚盛從者甚眾甯越越飯牛車下望見桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之撫其僕之手曰異哉歌者非常人也命後車載之桓公及至從者以請桓公贖之衣冠而見說以為天下桓公大說將任之羣臣爭之曰容衛人也衛之去齊不遠君不若使人問之而故賢者也用之未晚桓公曰不然問之患其有小惡也以人之小惡而忘人之大美此人主之所以失天下之士也凡聽必有驗一聽而弗復問合其所以也合已聽知之且人固難合也權而用其長者而已矣當是舉也桓公得之矣故老子曰天大地大道大王亦大域中有四大而王處其一焉以言其能包裹之也大王亶父居

邠翟人攻之事之以皮帛珠玉而弗受曰翟
人之所求者地無以財物為也大王曰父曰
與人之兄居而殺其弟與人之父處而殺其
子弗為皆勉處矣為吾臣與翟人奚以異且
吾聞之也不以其所養害其養杖策而去民

相連而從之遂成國於岐山之下岐山今之
美陽北也
其下有周地因是 大王曰父可謂能保生矣
以為天下號也 雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形今
受其先人之爵祿則必重失之所自來者久
矣而輕失之豈不惑哉故老子曰貴以身為

天下焉可以託天下愛以身為天下焉可以
寄天下矣中山公子牟中山鮮謂詹子曰身
處江海之上心在魏闕之下為之奈何
言志在於己身心詹子曰重生重生則輕利
之輕則也言內守 重生也 中山公子牟曰雖知之猶不能自勝
之性也

則從之從之神無怨乎言不勝己之情欲則
當舉心意則已神無
略不能自勝而強弗從者此之謂重傷之人
無壽類矣故老子曰知和曰常知常曰明益
生曰祥心使氣曰強是故用其光復歸其明
也楚莊王問詹何曰治國奈何對曰何明於

治身而不明於治國楚王曰寡人得立宗廟
社稷願學所以守之詹何對曰臣未嘗聞身
治而國亂者也未嘗聞身亂而國治者也故
本任於身不敢對以未楚王曰善故老子曰
修其身其德乃真也桓公讀書於堂桓公輪
齊君

人斲輪於堂下釋其椎鑿而問桓公曰君之
所讀書者何書也桓公曰聖人之書輪扁曰
某人在焉書之人名問作桓公曰已死矣輪
扁曰是直聖人之糟粕耳
已漢之精也桓公
愕然作色而怒曰寡人讀書工人焉得而譏
之哉有說則可無說則死輪扁曰然有說臣

誠以臣之斲輪語之大疾則苦而不入若急
意也
大徐則甘而不固甘願也不甘不苦應於手歎
于心而可以至妙者臣不能以教臣之子而
臣之子亦不能得之於臣是以行年六十老

而為輪今聖人之所言者亦以懷其實窮而
死獨其糟粕在耳故老子曰道可道非常道
名可名非常名昔者司城子罕相宋謂宋君
曰夫國家之危安百姓之治亂在君行賞罰
夫爵賞賜予民之所好也君自行之殺戮刑

罰民之所怨也臣請當之宋君曰善寡人當
其美子受其怨寡人自知不為諸侯笑矣國
人皆知殺戮之專制在子罕也大臣親之百
姓畏之居不至期年子罕遂却宋君而專其
政故老子曰魚不可脫于淵國之利器不可

以示人王壽負書而行見徐馮於周王壽古
人徐馮周徐馮曰事者應變而動變生於時
之隨者也
故知時者無常行書者言之所出也言出於
知者知者藏書於是王壽乃焚書而舞之自
焚其書故 故老子曰多言數窮不如守中令

尹子佩請飲莊王子佩楚莊王之相莊王許
諾子佩疏猶北面立於殿下
者若王許之今不果往深誠 意者臣有罪乎
莊王曰吾聞子具於強臺強臺者南望料山
以臨方皇料山名方皇水 左江而右淮其樂

忘死若吾薄德之人不可以當此樂也恐留
而不能反故老子曰不見可欲使心不亂晉
公子重耳出亡過曹無禮焉曹共公聞重耳
以觀之釐負羈之妻謂釐負羈曰君無禮於
晉公子吾觀其從者皆賢人也
從者俱偃趙

若以相夫子反晉國必伐曹子何不先加德
馬釐負器運之蓋餒而加璧馬重耳受其餒
而反其壁及其反國起師伐曹剋之令三軍
無入釐負器之里故老子曰曲則全枉則直
越王勾踐與吳戰而不勝國破身亡困於會

稽忿心張膽氣如涌泉選練甲卒赴火若滅
然而請身為臣妻為妾親執戈為吳兵先馬
走先馬走果擒之於千遂故老子曰柔之勝

剛也弱之勝強也天下莫不知而莫之能行
越王親之故霸中國趙簡子死未葬中牟人

齊中牟自入已葬五日襄子起兵攻圍之未
合而城自壞者十丈襄子擊金而退之軍法

是天助我何故去之襄子曰吾聞之叔向曰
君子不乘人於利不迫人於險使之治城城

治而後攻之中牟聞其義乃請降故老子曰
夫唯不爭故天下莫能與之爭秦繆公請伯

樂曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎姓子

對曰良馬者可以形容筋骨相也相天
下之馬者若滅若失若亡也若滅其相不可見

也若亡學其一若此馬者絕塵頭徹絕塵不
微引述臣之子皆下林也可告以良馬而不
可告以天下之馬臣有所與供僮糶采薪者
九方堙堙索也九方此其於馬非臣之下也
請見之穆公見之使之求馬三月而反報曰

已得馬矣在於沙丘穆公曰何馬也對曰牡
而黃使人往取之牝而驪穆公不說召伯樂

而問之曰敗矣子之所使求者毛物牝牡弗
能知又何馬之能知伯樂喟然大息曰一至

此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若堙
之所觀者天機也得其精而忘其粗在內而

忘其外見其所見而不見其所不見視其所
視而遺其所不視若彼之所相者乃有貴乎

馬者馬至而果千里之馬故老子曰大直若
屈大巧若拙吳起為楚令尹適魏問屈宜若

令尹先生試觀起之為人也屈子曰將奈何
吳起曰將衰楚國之爵而平其制祿損其有

餘而綏其不足砥礪甲兵時爭利於天下屈
子曰宜若聞之昔善治國家者不變其故不

易其常今子將衰楚國之爵而平其制祿損
其有餘而綏其不足是變其故易其常也行
之者不利宜若聞之曰怒者逆德也兵者凶

器也爭者人之所本也今子陰謀逆德好用
凶器始人之所本本者謂逆之至也且子用

魯兵不宜得志於齊而得志焉魯起為將
用魏兵不宜得志於秦而得志焉魏起為魏

吾王之數逆天道戾人理至今無禍差須夫
子也差須猶也吳起惕然曰尚可更乎屈子曰

成形之徒不可更也成刑之徒刑子不若敦
愛而篤行之老子曰挫其銳解其紛和其光

同其塵晉伐楚三舍不止大夫請擊之莊王
曰先君之時晉不伐楚及孤之身而晉伐楚

是孤之過也若何其辱群大夫曰先臣之時
晉不伐楚今臣之身而晉伐楚此臣之罪也

請三擊之王倪而泣涕沾襟起而拜君大夫
晉人間之曰君臣爭以過為在已且輕下其
臣不可伐也夜還師而歸老子曰能受國之
垢是謂社稷主宋景公之時葵惑在心公懼

召子章而問焉子章司曰榮惑在心何也子章曰榮惑天罰也心宋分野宋之分野上屬房心之星且當君雖然可移於宰相曰宰相所使治國家也而移死焉不祥子章曰可移於歲公曰歲民之命歲饑民必死矣為人君而欲殺其民以自活也其誰以我為君者乎是寡人之命固已盡矣子章無復言矣子章還走北面再拜曰敢賀君天之處高而聽卑君有君人之言三天必有三賞君今夕星必徙三舍君延年二十一歲公曰子章以知之對曰君有君人之言三故有三賞星必三徙舍舍行七里三七二十一故君移年二十一歲臣請伏於陛下以司之星不徙臣請死之公曰可是夕也星果三徙舍故老子曰能受國之不祥是謂天下王昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者龍不能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故有能呼者乎對曰無有公孫龍曰與之弟之子籍後數日往說燕王至於河上而航在一記水使善呼之一呼而航來故曰聖人

之虞世不遠有伎能之士故老子曰人無棄人物無棄物是謂聰明子發攻蔡喻之子發楚之將軍喻宣王郊迎列田百頃而封之執楚王也圭楚王也發辭不受曰治國立政諸侯入賓此君之德也發號施令師未合而敵遁此將軍之威也兵陳戰而勝敵者此庶民之力也夫乘民之功榮而取其爵祿者仁義之道也故辭而弗受故老子曰功成而不居夫唯不居是以不去晉文公伐原原周也周襄王以原賜文公原叛伐也與大夫期三日三日而原不降文公令去之軍吏曰原不過一二日將降矣君曰吾不知原三日而不可得下也以與大夫期盡而不罷失信得原吾弗為也原人聞之曰有君若此可弗降也遂降温人聞亦請降時周人亦以温子文公温相連管故老子曰窈兮冥兮其中有精其精甚真其中有信故美言可以市尊美行可以加人公儀休相魯公儀休故而嗜魚一國獻魚公儀休不受其弟子諫曰夫子嗜魚弗受何也荅曰夫唯嗜魚故弗受夫受魚而免於相雖嗜魚不能自給魚

母受魚而不免於相則能長自給魚此明於為人為己者也故老子曰後其身而身先外其身而身存非以其無私邪故能成其私一曰知足不辱孤丘丈人謂孫叔敖丈人老而於於人者曰人有三怨子知之乎孫叔敖曰何謂也對曰爵高者士妬之官大者主惡之祿厚者怨處之孫叔敖曰吾爵益高吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾施益博是以免三怨可乎故老子曰貴必以賤為本高必以下為基大司馬楚果鈞者年八十矣楚果鈞而不失鈞芒大司馬曰子巧邪有道邪曰臣有守也臣年二十好撿鈞於物無視也非鈞無察也是以用之者必假於弗用也而長得其用而況持不用者乎物孰不濟焉故老子曰從事於道者同於道文王砥德修政三年而天下二塗歸之文王三分天下有其二紂聞而患之曰余夙興夜寐與之競行則苦心勞形縱而置之恐伐余一人崇侯虎曰周伯昌行仁義而善謀太子發勇敢而不疑中子且恭儉而知時若與之從則不堪其殃縱而教

之身必危亡冠雖弊必加於頭及未成請圖之屈商乃拘文王於羑里屈商封邑也羑里地名也在河內湯陰於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶虞維新之乘騶虞白虎黑文而仁食自死之獸日行千里維新神馬也玄玉百工二玉為大貝百朋一朋也玄豹黃羅青犴音并犴胡地野火也白虎文皮千金以獻於紂因費仲而通費仲紂臣也紂見而說之乃免其身殺牛而賜之文王歸乃為玉門築靈臺相女童擊鐘鼓玉門以玉飾門為柱楹也相女童童相視之一曰相匡也以待紂之失也紂聞之曰周伯昌改道易行吾無憂矣乃為炮烙剖比干剔孕婦殺諫者文王乃遂其謀故老子曰知其榮守其辱為天下谷成王問政於尹佚曰吾何德之行尹佚而文佚民親其上對曰使之時而敬順之王曰其度安至曰如臨深淵如履薄冰王曰懼哉王人乎尹佚曰天地之間四海之內善之則吾富也不善則吾讎也昔夏商之臣反讎桀紂而臣湯武宿沙之民皆自攻其君而歸神農神農之國有共上宿沙爾天下者也此世之所明知也如何其無懼也故老子曰人之所畏不可不畏也距

之徒問跖曰盜亦有道乎跖曰奚適其無道也夫意而中藏者聖也入先者勇也出後者義也分均者仁也知可否者智也五者不備而能成大盜者天下無之由此觀之盜賊之心必託聖人之道而後可行故老子曰絕聖棄智民利百倍楚將子發好來技道之士楚有善為偷者往見曰聞君求技道之士臣偷也願以技齋一卒音備卒足子發聞之衣不給帶冠不暇正出見而禮之左右諫曰偷者天下之盜也何為之禮君曰此非左右之所得與後無幾何齊與兵伐楚子發將師以當之兵三却楚賢良大夫皆盡其計而悉其誠齊師愈強於是市偷進請曰臣有薄技願為君行之子發曰諾不問其辭而遣之偷則夜解齊將軍之幃帳而獻之子發因使人歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸之於執事明又復往取其枕子發又使人歸之明日又復往取其誓子發又使歸之齊師聞之大駭將軍與軍吏謀曰今日不去楚君恐取吾頭則還師而去故曰無細而能薄在人君用之耳故

老子曰不善人善人之資也顏回謂仲尼曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘禮樂矣禮樂於無為也仲尼曰可矣猶未也異日復見曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘仁義矣仲尼曰可矣猶未也異日復見曰回坐忘矣自忘其身仲尼造然曰何謂坐忘顏回曰墮支體黜聰明離形去知洞於化通是謂坐忘仲尼曰洞則無善也化則無常矣而夫子蘧賢蘧賢也丘請從之後故老子曰載營魄抱一能無離乎專氣至柔能如嬰兒乎秦穆公與師將以襲鄭蹇叔曰不可臣聞襲國者以車不過百里以人不過三十里為其謀未及發泄也甲兵未及銳弊也糧食未及乏絕也人民未及罷病也皆以其氣之高與其力之盛至是以犯敵能威令行數千里又數絕諸侯之地以襲國臣不知其可也君重圍之穆公不聽蹇叔送師衰絰而哭之師遂行過周而東鄭賈人弦高輪鄭伯之命以十二牛勞秦師而賈之三帥乃懼而謀曰吾行數千里以襲人未至而人已知之其備必先成不可

襲也還師而去當此之時晉文公適薨未葬先軫言於襄公先軫晉大夫也曰昔吾先君與穆公交天下莫不聞諸侯莫不知今吾君薨未葬而不弔吾喪而不假道是死吾君而弱吾孤也請擊之襄公許諾先軫舉兵而與秦師遇於散大破之擒其三軍以歸穆公聞之素服廟臨以說於眾說故老子曰知而不知尚矣不知而知病也齊王后死王欲置后而未定使群臣議薛公欲中王之意薛公田因獻十珥而美其一且日因問美珥之所在因勸立以為王后齊王大說遂尊薛公故人主之意欲見於外則為入臣之所制故老子曰塞其兌閉其門終身不勤盧敖游乎北海盧敖燕人秦地也居以為博經乎太陰入海士使求神仙亡而不反也乎玄闕太陰北方也玄闕北方之山也至於蒙殺之上蒙殺山名見一士焉深目而玄鬢淚注淚注水而席有豐上而殺下軒軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂慢然止逖逃乎碑碑石也而食蛤梨蛤梨菓之方倦龜龜人謂龜為龜而食蛤梨蛤梨菓盧敖與之語曰唯教為背群離當窮觀於六

合之外者非教而已乎教切而好游至長不偷周行四極唯比陰之未闕今卒睹夫子於是子殆可與教為友乎若士者齋然而笑曰嘻子中州之民寧肯而遠至此此猶光乎日月言太陽之地而載列星陰陽之所行四時之所生其比夫不名之地猶窳與也言其所遊不可名之地以虛教而所實之野此息乎沉墨之鄉西窮冥冥之黨東開鴻濛之光此其下無地而上無天聽焉無聞視焉無响此其外猶有汰沃之汜汰沃四其餘一舉而千萬里千萬里之外也吾猶未能之在至此地今于游始於此乃語窮觀豈不亦遠哉然于處矣吾與汗漫期于九坂之外九坂九天之外吾不可以久駐若士舉臂而竦身遂入雲中盧敖仰而視之弗見乃止駕止其所止上其柅柅人謂柅不恃若有喪也曰吾比夫子猶黃鶴與蟻也蟻也遠豈不悲哉故莊子曰小人不及大人小知不及大朝尚不知晦朔朝朔朝生暮死之

季子不欲人取小魚也古者魚不盈所得者小魚是以釋之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行若有嚴刑在其側者季子何以至於此孔子曰丘嘗問之以治言曰誠於此者刑於彼季子必行此術也故老子曰去彼取此固兩問於景也景日月水也子曰昭昭者神明也昭昭明也景曰非也罔兩曰子何以知之景曰扶桑受謝日照宇宙扶桑日所出之水也燭炤之先輝燭四海闔戶塞購則無由入矣若神明四通並流無所不及上際於天下蟠於地化育萬物而不可為象佞仰之間而撫四海之外照照何足以明之故老子曰天下之至柔馳騁天下之至堅光耀閉於無有無有無形可見而曰子果有乎其果無有乎有無形生於無形何

無有也。無有弗應也。光耀不得問而就視其狀貌。冥然忽然視之不見其形。聽之不聞其聲。搏之不可得。望之不可極也。光耀曰。貴矣哉。孰能至于此乎。予能有無矣。未能無也。言我能使形不可得。未能無形也。及其為無。無又何從至於

此哉。故老子曰。無有入于無間。吾是以知無為之有益也。白公勝慮亂。白公行為父復讎也。罷朝而立。杖策鍛針。上貫頤。有針以刺。馬謂之鐵。到故血流至地而弗知也。鄭人聞之曰。願之忘將。何不忘哉。預白公之父死。鄭此

言精神之越於外。智慮之蕩於內。則不能漏理其形也。漏補也。是故神之所用者。遠則所遺者近也。也。胡也。故老子曰。不出戶。知天下。不窺牖。以見天道。其出彌遠。其知彌少。此之謂也。秦皇帝得天下。恐不能守。發邊戍。築長城。修

關梁。設障塞。具傳單。置邊吏。然劉氏奪之。若轉閉。鑿以編。帝反覆之。易昔武王伐紂。破之牧野。乃封比干之墓。表商容之間。崇箕子之門。紂死。箕子亡之朝。鮮朝成湯之廟。登鉅橋之粟。散鹿臺之錢。破鼓折抱。苑弓絕絃。去

含露宿以示平。易解劍帶笏以示無仇。於此天下歌謔而樂之。諸侯執幣相朝。三十四世不奪。故老子曰。善閉者無鑰。鑰而不可開也。善結者無繩。約而不可解也。尹需學御三年。而無得焉。私自苦痛。常寢想之。見之。中夜夢

受秋駕於師。秋駕。明日往朝。師望之謂之曰。吾非受道於子也。恐子不可予也。今日教子以秋駕。尹需及走北。面再拜曰。臣有天幸。今夕因夢受之。故老子曰。致虛極。守靜篤。萬物並作。吾以觀其復也。昔孫叔敖三得令尹

無喜志。三去令尹。無憂色。延陵季子。吳人。願一以為王。而不肯許。由讓天下。而弗受。吳子與雀。杼盟。臨死地。不變其儀。此皆有所遠道也。精神通於死生。則物孰能感之。荆有飲非。得寶劍於干隊。干者。案干。因在今。能准。出寶劍。五為。莫邪。荆野之形也。

還反度江。至於中流。陽侯之波。兩蛟俠繞其船。蛟龍屬也。魚滿二千五。飲非謂柁船者。柁曰。嘗有如此。而得活者乎。對曰。未嘗見也。於是飲非瞑目。執索。攬臂。拔劍曰。武士可以仁義之禮說也。不可劫而奪也。此江中之腐肉

朽骨。弄劍而已。余有莫愛焉。赴江刺蛟。遂斷其頭。船中人盡活。風波畢除。荆爵為執圭。孔子聞之曰。夫善截腐肉。朽骨。弄劍者。飲非之謂乎。故老子曰。夫唯無以生為者。是賢於貴生。高齊人淳于髡。以從說魏王。魏王辯之約

車十乘。將使荆辭而行。人以為從未足也。復以衡說其辭。若然也。說說諸侯之計。當相與也。魏王乃止其行。而疏其身。失從心志。而有不能成衡之事。是其所以固也。夫言有宗事。有本。失其宗本。技能雖多。不若其寡也。故周

鼎著。倭而使說其指。先王以見大巧之不可也。故慎子曰。匠人知為門。能以門。慎子名。所以不知門也。不知門。故必杜。然後能門。門之門。墨者有田。編者。田。編。字。也。欲見秦惠王。約車申轅。東留於秦。周年不得見。客有言之。楚

王者。往見楚王。楚王甚悅之。子以節使於秦。至因見子之將軍之節。惠王而說之。出舍。唱然而歎。告從者曰。吾留秦三年。不得見。不識道之可以從楚也。物故有近之而遠。遠之而近者。故大人之行。不掩以繩。繩。至所極。而

已矣此所謂學子乘飛而維繩者言為士者
下無常下無常也不可絕也以膏乘飛從豐水之源
千仞而不受塵垢投金鐵馬則形見於外
非不深且清也魚鼈龍蛇莫肯之歸也是故
石上不生五穀秃山不游麋鹿無所陰蔽隱
也昔趙文子問於叔向曰晉六將軍其孰先
亡乎六將軍韓宣惠趙對曰中行知氏文子曰
何乎對曰其為政也以苛為察以切為明以
刺下為忠以計多為功壁之猶廉者也廓
之大則大矣裂之道也故老子曰其政闕闕
其民純純其政察察其民缺缺景公謂太卜
曰子之道何能對曰能動地動地晏子往見公
公曰寡人問太卜曰子之道何能對曰能動
地地可動乎晏子默然不對出見太卜曰昔
吾見句星在房心之間地其動乎句星在房心
則地動也太卜曰然晏子出太卜走往見公
曰臣非能動地地固將動也田子陽聞之田子陽
陽齊也曰晏子默然不對者不欲太卜之死往
見太卜者恐公之欺也晏子可謂忠於上而
惠於下矣故老子曰方而不割廉而不剝魏

文侯鴈諸大夫於曲陽飲酒酣文侯喟然嘆
曰吾獨無豫讓以為臣子豫讓事知伯而死
為塞重泉白而進之塞重泉文侯臣曰請得君
父母不知孝子有遺之君不知忠臣夫豫讓
之君亦何如哉豫讓相其君而君見
觴而飲醕不獻亦何如不足貴也文侯受
有豫讓之功故老子曰國家昏亂有忠臣孔
子觀桓公之廟桓公魯有器焉謂之宥卮宥
孔子曰善哉乎得見此器顏曰弟吁取水
水至灌之其中則正正中也其盈則覆孔子
造然華容曰善哉持盈者乎子貢在側曰請
問持盈曰揖而損之曰何謂揖而損之曰夫
物盛而衰樂極則悲日中而移月盈而虧是
故聰明獻知守之以愚多聞博辯守之以儉
武力毅勇守之以畏富貴廣大守之以陋德
施天下守之以讓此五者先王所以守天下
而弗失也反此五者未嘗不危也故老子曰
保此道者不欲盈夫唯不盈故能弊而不新
成武王問太公曰寡人伐討天下是臣殺其

主而下伐其上也吾恐後世之用兵不休關
爭不已為之奈何太公曰甚善王之問也夫
未得獸者唯恐其創之小也獲禽恐不能殺
已得之惟恐傷肉之多也王若欲久持之則
塞民於兌兌月日鼻口也道全為無用之
事煩擾之教彼皆樂其業供其情昭而道
冥冥於是乃去其替而載之木替髮也水
冠冠者解其劔而帶之笏為三年之喪今類不
著高辭卑讓使民不爭酒肉以適之芋瑟以
娛之鬼神以畏之繁文滋禮以弁其質厚葬
久喪以壘壘其家舍珠鱗施綸組以貧其財
深鑿高龍以盡其力家貧族少慮患者貧以
此移風可以持天下弗失故老子曰化而欲
作吾將鎮之以無名之樸也
淮南鴻烈解卷之十八

淮南鴻烈解卷之十九

神五

大尉祭酒臣許慎記上

紀論訓上博說世問古今得失以道為化大歸於一故曰紀論

題以

古者有鑿而總領以王天下者矣古者蓋三皇以前也

鑿頭著堯鑿謂言未知制冠也總領皮衣展而缺之如今胡家雙反相以為領也一說

鑿放也德統德生而不辱刑措不用也

奪子子無財於民也天下不非其服同懷其德非猶德也當此之時陰陽和平風雨時節

萬物蕃息不有生鳥鵲之巢可俯而探也

禽獸可羈而從也從猶豈必覆衣博帶句襟

委章謂方與之衣如今更人之左衣也博帶大帶詩云委帶若屬句

委帶謂方與之衣如今更人之左衣也博帶大帶詩云委帶若屬句

定謂方與之衣如今更人之左衣也博帶大帶詩云委帶若屬句

霜露夏日則不勝暑熱言詩云言來

聖人乃作作起為之築土構木以為宮室

也謂材木上棟下宇以蔽風雨宇屋之椽也

避寒暑而百姓安之安樂伯余之初作衣也

伯余黃帝一曰世本曰伯余綆麻索纒手經指

挂其成猶網羅網羅後世為之

機杼勝復以便其用而民得以揜形御寒

御古者剡耜而耕摩厲而耨也木鉤而樵抱斲而汲也

世為之耒耜耒耜而利薄後

名谷衛絕道路不通往來也乃為耨木方版

以為舟航舟航而為耨蹄而起千里有負僮之

勤也勤勞也而作為之耨耨建與駕馬服

牛民以致遠而不勞也為耨耨益獸

之害傷人而無以禁禁也而作為之鑄金銀

鐵以為兵刃猛獸不能為害也以兵刃兵刃之故

故民迫其難則求其便因其患則造其備人

各以其所知去其所害就其所利常故不可

循器械不可因也循隨也也當時之可改則先

王之法度有移易者矣古之制婚禮不稱主

人當婚者之身不稱其不告而娶非禮也

先名也稱諸父兄弟不告父父不告母母不告

孟子曰不立子以長文王舍伯邑考而用

古稱告曰

武王非制也禮三十而娶三十而娶者陰陽

男從子數左行三十年立於已合夫婦故聖人因是制

行二十年而立於已合夫婦故聖人因是制

禮使男三十而娶女二十而嫁共男子

數從實起女自數起也伯邑考武王見

於申故女子數從申起也伯邑考武王見

長立聖之禮代文王十五而生武王非法也

十二歲而冠冠而娶十五生子重國嗣也

從故制也上句言夏后氏殯於阼階之上

階階在阼階在阼階之間

此禮之不同者也有虞氏用瓦棺

夏后氏聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

聖周夏后氏為世無棺

名施後世此皆因時變而制禮樂者譬猶師
曠之施瑟柱也所推移上下者無寸尺之度
而靡不中音故通於禮樂之情者能作音有
本主於中而以知架轅之所周者也樂方也
也魯昭公有慈母而愛之死為之練冠故有

慈母之服慈母者父所命養已者此大夫之
月也公獨練言其陽侯殺篡侯而竊其夫人
故大饗廢夫人之禮陽侯之後魯侯也篡侯
也今在魯江古者大饗飲酒君執魯夫人執
立陽侯見魯侯夫人吳豔因殺篡侯而娶夫
人由是廢致夫人之禮記所由廢也先王之制不宜則廢之末

世之事善則著之是故禮樂未始有常也故
聖人制禮樂而不制於禮樂聖人能作禮樂
治國有常而利民為本本政教有經而令行
為上經常也苟利於民不必法古苟周於事
不必循舊舊常也傳曰舊不夫夏商之衰也

不變法而亡亡謂三代之起也不相襲而王
三代湯武也故聖人法與時變禮與俗化易
衣服器械各便其用法度制令各因其宜故
變古未可非而循俗未足多也循禮也百川
異源而皆歸於海以海為宗百家殊業而皆務於

治治為要也王道缺而詩作詩所以周室廢
禮義壞而春秋作春秋所以絕詩春秋學之
美者也皆衰世之造也儒者循之以教導於
世豈若三代之盛哉以詩春秋為古之道而
貴之又未作詩春秋之時失道之缺也不

若道其全也誦先王之詩書不若聞得其言
聞得其言不若得其所言聞聖人之言不
本得其所言者言弗能言也聖人所言不
之口不故道可道者非常道也常道深隱
能言之言周公事文王也行無專制

事無由已後行身若不勝衣言若不出口有
奉持於文王洞洞屬屬如將不能恐失之洞
謂能于夷武王崩成王幼少周公繼文王之
業履天子之籍聽天下之政籍或作作也

平夷狄之亂夷狄潛夏誅管蔡之罪管叔周
管叔周公弟也二叔監殷而導紂于極父也
係言故以亂周周公誅之為國政也傳曰大
義城負辰而朝諸侯負背也康戶城之誅賞
制斷無所顧問於心威動天地聲播海內張
海之內可謂能武矣成王既壯周公屬籍致

政比面委質而臣事之以圖籍付屬成玉
之禮也請而後為復而後行每事必無禮恣
之志無伐矜之色不自伐其功可謂能
臣矣故一人之身而三變者所以應時矣何
況乎君數易世國數易君人以其位達其好

憎人人以其寵位行其以其威勢供嗜欲而
欲以一行之禮一定之法應時偶變其不能
中權亦明矣法非隨時也故曰不能中權
道猶金石一調不更事猶琴瑟每絃改調石

若乃人考其身才而時省其用雖日變可也
言人能考度其才時省其行擇其善者而宗
用之不必循常故曰雖日變可也唯仁義不
世可改耳故天下豈有常法哉於其宜當於

世事得於人理順於天地祥於鬼神則可以
正治矣當合也古者人醇工麗商樸女重厚
不虛華也工麗氣傲也商樸是以政教易

化風俗易移也今世德益衰民俗益薄欲以
 樸重之法治既弊之民是猶無銷銜鑿策銀
 而御駢馬也銷銜口中中央鑿大如難于甲黃
 也所制馬口也銀端頭處也駢馬
 虞者制令而無刑罰有制令煥才其有大章
 也也其政常仁義民無犯
 昔者神農無制令而民從無制令結
 唐也

法千誅故夏后氏不負言言而般人誓以言
 也無刑也
 周人盟有事而會不協而盟盟
 不達者及社鞅血以為信也
 今之世謂淮南王忍詢而輕辱貪得而寡羞
 欲以神農之道治之則其亂必矣伯成子高
 辭為諸侯而耕天下高之伯成子高蓋堯時
 也是也

今之時人辭官而隱處為鄉邑之下豈可
 也后
 同哉古之兵弓劍而已矣槽柔無擊備戰無
 別槽柔木牙也無擊無鐵刀也晚世之兵
 隆衝以攻渠憺以守隆高也衝所以臨敵城
 甲是也甲名也國語曰衆矢之連弩以射銷車
 以闢連車弩通一紐以牛挽之以刃著左右
 也為機關發之曰銷車銷車通銷之銷也

古之伐國不殺黃口不獲二毛黃口幼也二
 於古為義於今為笑古之所以為榮者伯成
 今之所以為辱也為鄉邑古之所以為治者
 今之所以為亂也夫神農伏羲不施賞罰而

民不為非然而立政者不能廢法而治民不
 及神農舜干戚而服有苗
 階之間有苗服執干戚而舞於舜
 之以德化懷來也然而征伐者不能釋甲兵
 而制疆暴不能由此觀之法度者所以論民
 俗而節緩急也器械者因時變而制宜適夫

聖人作法而萬物制焉制備賢者立禮而不
 肖者拘焉拘猶制法之民不可與遠舉拘禮
 之人不可使應變耳不知清濁之分者不可
 令調音心不知治亂之源者不可令制法必
 有獨聞之耳獨見之明然後能擅道而行矣

夫殷變夏周變殷春秋變周變三代之禮不
 同何古之從大人作而弟子循循知知法治所
 由生則應時而變不知法治之源雖循古終
 亂今世之法籍與時變禮義與俗易為學者
 循先襲舊據籍守舊教以為非此不治是猶
 持方枘而周員枘鑿也欲得宜適致固焉則難
 矣今儒墨者稱三代文武而弗行是言其所
 不行也不能行也非今時之世而弗改是行
 其所非也言之而已非今時之世而以盡日極
 慮而無益於治勞形竭智而無補於主也今

夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者何也鬼魅
 不世出而狗馬可日見也夫存危治亂非智
 不能道而先稱古雖愚有餘故不用之法聖
 王弗行不驗之言聖王弗聽聽天地之氣莫
 大於和和故能和者陰陽調日夜分而生物
 春分而生秋分而成生之與成必得和之精
 氣故聖人之道寬而栗嚴而溫柔而直猛而
 仁言剛柔更太剛則折太柔則卷聖人正在
 剛柔之間乃得道之本也本積陰則沉積陽
 則飛陰陽相接乃能成和夫繩之為度也可
 卷而伸也引而伸之可直而晞晞故聖人以
 身體之行夫脩而不橫短而不窮直而不剛
 久而不忘者其唯繩乎故思推則儒儒則不
 威推猶嚴推則猛猛則不和愛推則縱縱則
 不令縱刑推則虐虐則無親虐生也善字昔
 者齊簡公釋其國家之柄而專任其大臣簡
 不祥曰簡大臣陳成子也陳成子也將相攝威擅勢私
 門成黨而公道不行黨使陳成田常鶴表
 子皮得成其難難使呂氏絕祀呂氏
 陳氏代之絕祀而陳氏有國者此柔儒所生也

夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者何也鬼魅
 不世出而狗馬可日見也夫存危治亂非智
 不能道而先稱古雖愚有餘故不用之法聖
 王弗行不驗之言聖王弗聽聽天地之氣莫
 大於和和故能和者陰陽調日夜分而生物
 春分而生秋分而成生之與成必得和之精
 氣故聖人之道寬而栗嚴而溫柔而直猛而
 仁言剛柔更太剛則折太柔則卷聖人正在
 剛柔之間乃得道之本也本積陰則沉積陽
 則飛陰陽相接乃能成和夫繩之為度也可
 卷而伸也引而伸之可直而晞晞故聖人以
 身體之行夫脩而不橫短而不窮直而不剛
 久而不忘者其唯繩乎故思推則儒儒則不
 威推猶嚴推則猛猛則不和愛推則縱縱則
 不令縱刑推則虐虐則無親虐生也善字昔
 者齊簡公釋其國家之柄而專任其大臣簡
 不祥曰簡大臣陳成子也陳成子也將相攝威擅勢私
 門成黨而公道不行黨使陳成田常鶴表
 子皮得成其難難使呂氏絕祀呂氏
 陳氏代之絕祀而陳氏有國者此柔儒所生也

鄭子陽剛毅而好罰子陽鄭君也其於罰也

執而無赦舍人有折弓者畏罪而恐誅則因

綱狗之驚以殺子陽舍人家臣也國人逐綱

殺子陽也此剛猛之所致也今不知道者見

柔儒者侵則矜為剛毅見剛毅者亡則矜於

為柔儒此本無主於中而見閭舛馳於外者

也非故終身而無所定趨安定也譬猶不知

音者之歌也濁之則鬱而無轉轉也轉語

清之則熾而不誣誣也誣也及至韓娥秦青薛

談之謠三人皆侯同曼聲之歌二人善歌憤

於志積於內盈而發音則莫不比於律而和

於人心何則中有本主以定清濁不受於外

而自為儀表也今天盲者行於道人謂之左

則左謂之右則右遇君子則易道遇小人則

陷溝壑何則目無以接物也見故魏兩用樓

翟吳起而亡西河魏文侯任翟吳起不用

昏王專用淖齒而死于東廟淖齒讀汶水之

代晉氏為齊侯也春秋之後淖齒王田常之後

楚將奔齊為巨賊王無道淖齒殺之其前

死見戰國策也無術以御之也文王兩用

呂望召公奭而王呂望大呂尚也善用兵

甘棠之楚莊王專任孫叔敖而霸有術以御

之也徐叔敖楚大夫遠買田于成夫弦歌

鼓舞以為樂盤旋揖讓以修禮厚葬久喪以

送死孔子之所立也而墨子非之非備兼愛

上賢右鬼非命墨子之所立也而揚子非之

宗三老五更是以嚴愛選士大射是以上賢

是也非命皆揚子全性保真不以物累形揚

子之所立也而孟子非之全性保真謂不被

為不以物累已身形也孟子受業於子思之

門成唐虞三代之德叔詩書孔子之意揚

聖德辭故揚子也趨捨人異各有曉心故是非有處

得其處則無非失其處則無是丹穴太蒙反

踵空同大夏北戶奇肱脩股之民是非各異

習俗相反丹穴南方當日下之地太蒙四方

武述北面空同勝極下之地大夏在西方

其戶在南方奇肱勝極下之民在西南方凡此

八寅之族者也君臣上下夫婦父子有以

相使也此之是非彼之是也此之非非彼之

非也此近論諸華也彼遠論八寅也於諸華

非八寅之所是八寅之所非而廢也於諸華所

是而行也譬若斤斧推鑿之各有所施也施

士為號曰教寡人以道者擊鼓道和陰陽鼓

音故論寡人以事者振鐸鐸音金口木舌一

品故語寡人以憂者擊磬磬石也擊急有

振之語訟者振鞀鞀亦訟一辭於當此之時一

獄訟者振鞀鞀亦訟一辭於當此之時一

饋而十起一沐而三梳髮饋者以勞天下之

民勞猶憂也勞饋此而不能達善効忠者則

才不足也當此之時不能達其善效秦之時

高為臺榭大為苑囿遠為馳道鑄金人秦皇

十六年初兼天下有長人見於臨洮其高五

大尺連六尺故寫其形鑄金人以象之若何

發適成入芻橐成守長城也入芻橐頭

會箕賦輸於少府頭會隨民口數人青其稅

竟也少府官丁壯丈夫西至臨洮狄道臨洮

之縣洮水出北狄東至會稽浮石會稽石

水高下言不沒皆在遠西界一說會稽山在

太山下封于太山柳於會稽是也會稽或作

滄南至豫章桂林豫章豫章郡也桂至飛狐

陽原飛狐蓋在代郡南飛狐山也陽原蓋在

道路死人以溝壘溝壘言備當此之時忠諫者謂

之不祥而道仁義者謂之狂達至高皇帝存

亡繼絕漢高祖舉天下之大義身自奮袂執

統以為百姓請命于皇天統利兵伐無道以

於皇當此之時天下雄雋豪英暴露于野澤
才過千人為勇百人為豪萬人為英也 前蒙矢石而後墮窟壑
為豪萬人為英也 出百死而給一生以爭天下之權墮入也始
仍代之奮武屬誠以決一旦之命當此之時
代也 豐衣博帶而道儒墨者以為不肖言尚武也 逮至

暴亂已勝勝暴 海內大定繼文之業立武之功
繼文王受命之業 履天子之圖籍造劉氏
式王誅無道之功 之貌冠高祖於新豐下作竹總鄒魯之儒墨
皮冠也之曰委貌冠 通先聖之遺教戴天子之旗乘大路建九旂
撞大鐘擊鳴鼓奏咸池揚千戚 周禮天子五

也王者功成作樂故鐘磬擊鼓咸池黃當此
奉樂也千捕也咸谷也春夏舞者所執 之時有立武者見疑疑惟 一世之間而文武
代為雌雄 有時而用也今世之為武者則非
文也為文者則非武也文武更相非而不知
時世之用也此見隅曲之一指而不知八極

之廣大也八極八方之極言廣大也 故東面
而望不見西牆南面而視不覩北方唯無所
嚮者則無所不通 無所向則可以見四國之
所以存者道德也 道德施行民說家之所以
亡者理塞也 道堯無百戶之郭舜無置錐之

地以有天下為無十人之衆湯無七里之分
以王諸侯文王處岐周之間也 地方不過百
里而立為天子者有王道也 皆王有天下五
身王不待亦見也 夏桀殷紂之威也人跡所
至舟車所通莫不為郡縣然而身死人手而

為天下笑者有亡形也孟子曰惡死亡樂不
有亡 故聖人見化以觀其微微德有盛衰風
形也 先萌焉伯夷太公先見之有德者謂之王也
史命終古及向 故得王道者雖小必大湯武
藝先王之也 有亡形者雖成必敗紂夫夏之將亡太史

令終古先奔於商三年而桀乃亡湯滅之
將敗也太史令向藝先歸文王暮年而紂乃
亡 故聖人之見存亡之迹成敗之際也
非乃鳴條之野甲子之日也 湯伐桀於鳴
甲子今謂疆者勝則度地計衆富者利則量

粟稱金若此則千乘之君無不霸王者而萬
乘之國無不破亡者矣存亡之迹若此其易
知也愚夫蠢婦皆能論之 亦愚無趙襄子
以晉陽之城霸智伯以三晉之地擒智伯
無恤也三晉智氏兼有韓魏智伯帥韓魏之
君圍趙襄子於晉陽趙襄子使張武與韓

觀之存在得道而不在于大也得道之君雖
王天下故曰 亡在失道而不在于小也無道
雖必亡故曰不在於小也 詩云乃春西顧此
惟與宅言去殷而遷于周也 紂治朝歌在東
在西天乃春然顧西土此唯居周也 故亂國之

君務廣其地而不務仁義務高其位而不務
道德是釋其所以存而造其所以亡也 故桀
因於焦門而不能自非其所行 之惡而悔
不殺湯於夏臺 作官紂拘於宣室而不反其
過 而悔不誅文王於羑里河內湯陰是也

美古 隴守二君處疆大勢位脩仁義之道湯武救
罪之不給何謀之敢當 二君桀紂也當其若
知所行之非也 假令能修仁義道則湯武不敢生誅之謀也 若上亂三光
之明下失萬民之心 萬民心施民所惡也夫雖
微湯武孰弗能奪也 言道人能奪之今不審

其首以為欽器故曰以三晉之地擒也軍獲溆
王以大齊亡 田單以即墨有功燕伐
伐之得七十城唯即墨木下田單以市吏故
率即墨市民以擊燕師破之故能有功也 故
國之亡也雖大不足恃 道之行也雖
小不可輕 有天下故雖小不可輕也

其在已者而反備之于人言不慎行己之德人來天下非一湯武也殺一人則必有繼之者也且湯武之所以處小弱而能以王者以其有道也桀紂之所以處彊大而見奪者以其無道也今不行人之所以王者而反蓋已之所以奪是趨亡之道也武王剋殷發祭官於五行之山五行山太行山恒山嵩山衡山在河曰不可夫五行之山司靈險阻之地也使我德能覆之則天下納其寶藏者迎也也近郊使我有暴亂之行則天下之伐我難也

相言曰周史謂周公言有暴亂之行則天下當伐我無為於五行之山伊天下未伐我者難也言其依德此所以三十六世而不奪也周公可謂能持滿矣謂滿而不溢也昔者周書有言曰周史謂周公言有暴亂之行則天下當伐我相言曰周史謂周公言有暴亂之行則天下當伐我下言者權也此存亡之術也謂言也唯聖人為能知權言而必信期而必當天下之高行也直躬其父攘羊而子證之直躬是東郭人也東公子高謂孔子曰吾嘗有直躬者其父攘羊而子證之孔子曰吾嘗有直躬者其父攘羊而子證之尾生與婦人期而死之尾生與婦人期於梁

下水至直而證父信而溺死雖有直信孰能濟死也謂死也直而證父信而溺死雖有直信孰能濟死也謂死也貴之夫三軍矯命過之大者也秦穆公與兵襲鄭過周而東謂秦穆公與兵襲鄭過周而東鄭賈人弦高將西販牛適遇秦師於周鄭之間乃矯鄭伯之命矯以十二牛宵秦師而却之非若命也而稱君命曰矯存鄭國故事有所至信反為過誕反為功存鄭國故事有所至信反為過誕反為功恭王戰於陰陵恭王與晉厲公於陰陵而能救於險謂恭王戰於陰陵而能救於險暴之謂暴也體之謂體也乃覺怒其失禮奮體而起四大夫載而行謂乃覺怒其失禮奮體而起四大夫載而行忠愛而不可行者也謂忠愛而不可行者也直與之屈伸仰無常儀表時屈伸卑弱柔如蒲韋非攝奪也剛強猛毅志厲青雲非本矜也以乘時應變也夫君臣之接屈膝卑

拜以相尊禮也至其迫於急也則舉足蹙其體天下莫能非也是故忠之所在禮不足以難之也孝子之事親如顛甲體奉養運履謂難之也孝子之事親如顛甲體奉養運履至其溺也則梓其髮而拯謂至其溺也則梓其髮而拯驕侮以救其死也故溺則梓父親則名君子謂驕侮以救其死也故溺則梓父親則名君子以共學矣而未可以適遠也謂以共學矣而未可以適遠也道遠求可以立也謂道遠求可以立也德者聖人之所獨見也故行而後合者謂之知謂德者聖人之所獨見也故行而後合者謂之知反觀矣故禮者實之華而偽之文也方於華道窮遠之中也則無所用矣謂反觀矣故禮者實之華而偽之文也方於華道窮遠之中也則無所用矣人以文交於世而以實從事於宜不結於一迹之塗凝滯而不化是故敗事少而成事多謂人以文交於世而以實從事於宜不結於一迹之塗凝滯而不化是故敗事少而成事多號令行于天下而莫之能非矣謂號令行于天下而莫之能非矣往而不知來謂往而不知來往而不知來謂往而不知來往而不知來謂往而不知來

微則焉此知來也知歲多風多集於木枝人

皆探其卯故曰不知往也乾讀乾燥之乾鶴

之告退此脩短之分也昔者長弘周室之執

數者也大夫也數曆術天地之氣日月之行

風雨之變律曆之數無所不通然而不能自

知車裂而死晉范中行氏之難以呼其君也

私事劉文公故周人助范氏至嚴王二十八

年晉人讓周周為救其弘以釋之故曰而不

能自知車裂而死蘇秦匹夫徒步之人也韜驕贏蓋

經管萬乘之主服諾諸侯然不自免於車裂

之患蘇秦洛陽人也贏贏也蓋步蓋也蘇

步蓋歷說萬乘之君合東山之從利病之勢

然所不下使諸侯服從無有不服諸者故曰

服諸侯不自免於車裂

之患歷說在論言之蓋

淮南鴻烈解卷之十九

淮南鴻烈解卷之二十

神六

木尉祭酒 許慎記 上

徐偃王被服慈惠身行仁義陸地之朝者三

十二國然而身死國亡子孫無類亂之世

行仁義不殺武備楚王滅之故身死國亡

亡也七諫篇曰荆文侯而徐亡是也大夫

種輔翼越王句踐而為之報怨雪恥擒夫差

之身開地數千里然而身伏屬鏤而死

報怨於吳王夫差獲千里之地而越王終已

疑之賜其屬鏤以死也屬鏤劍也一日吳

地屬鏤而行之也此皆達於治亂之機

而未知全性之具者故莫弘知天道而不知

人事蘇秦知權謀而不知禍福徐偃王知仁

義而不知時大夫種知忠而不知謀不自知

聖人則不然論世而為之事權事而為之謀

是以舒之天下而不究內之尋常而不塞

在大能大也小不能小也

義絕網紀廢疆弱相乘力征相攘臣主無差

貴賤無序甲胃生蟻或蟻或蟻也

雀處惟惺惺也來而兵不休息而乃始服

屬吏之貌也恭儉之禮則必滅抑而不能興

矣天下安寧政教和平百姓肅睦上下相親

而乃始立氣於大也奮勇力則必不免於有

司之法矣是故聖人者能陰能陽能弱能彊

隨時而動靜因資而立功物動而知其反事

萌而察其變化則為之象運則為之應是以

終身行而無所困故事有可行而不可言者

有可戰而不可行者有易為而難成者有難

成而易敗者所謂可行而不可言者趨舍也

也難成而易敗者名也此四策者聖人之所

獨見而留意也誦寸而伸尺聖人為之

小枉而大直君子行之直其道也周公殺

弟之累齊桓有爭國之名自昔先王然

而周公以義補缺謂製成王以致太平七年

而周公以功滅醜以滅爭國之存而皆

為賢今以人之小過拚其大美則天下無聖

王賢相矣故目中有疵不害於視不可灼也

灼然喉中有病無害於息不可塞也聖河上

之丘冢不可勝數猶之為易也

易之地猶多以大言之水激與波高下相臨

差以尋常猶之為平雖有激波猶以為平曰冬死者衆也春麥夏者多也猶猶猶冬生人死曰夏生者多也昔者曹子為魯將兵

三戰不勝亡地千里使曹子計不顧後足不旋踵刻到於陳中則終身為破軍擒將矣然而曹子不羞其敗恥死而無功柯之盟偷三尺之刃造桓公之背三戰所亡一朝而反之

勇聞于天下功立於魯國復文修管仲輔公之田也管仲輔公子紀而不能遂不可謂智道逃奔走不死其難不死于也不可謂勇束縛桎梏不諱其恥不可謂貞當此三行者布衣弗友人君弗

臣布衣之士不以為益友也人君不以為義臣也然而管仲免於累繼之中立齊國之政允合諸侯一匡天下使

管仲出死捐軀不顧後圖豈有此霸功哉今人君論其臣也不計其大功總其略行而求小善則失賢之數也略大也小善也故人有厚

德無問其小節而有大學無疵其小故夫牛

蹄之涿不能生鱧涿水也滿牛蹄中其小也故不能生鱧也鱧大魚也細鱧黃首白身短頸口在腹下鱧大魚亦長文餘仲春二月從河西上得過龍門便為而蜂房不容鵲卵巢小形龐先師說云也

不足以包大體也夫人之情莫不有所短誠

其大略是也雖有小過不足以為累其行若其大略非也雖有閭里之行未足大舉夫顏豎粟梁父之大盜也梁父齊邑今屬泰山而為齊

忠臣段干木晉國之大阻也而為文侯師相一日驅市僧也孟卯妻其嫂有五子焉然

而相魏寧其危解其患孟卯齊人也及為魏也戰國策景陽淫酒被髮而御於婦人戚服曰芒卯也景陽淫酒被髮而御於婦人戚服

諸侯景陽楚將也此四人者皆有所短然而功名不滅者其略得也道也李襄陳仲子立即抗行

不入洿君之朝不食亂世之食遂餓而死李襄齊人也

何小節伸而大略屈屈伸用也小謹者無成功

警行者不容於眾好辨人之善揚人之短警疾而不容之也一說警也體大者節疏疏行有礙者不為眾人所容體大者節疏疏

距者舉遠疏長也自古及今五帝三王未

有能全其行者也易曰小過亨利貞言人莫不有過而不欲其大也夫堯舜湯武世主之隆也齊桓晉文五霸之豪英也然堯

有不慈之名謂天子丹朱也舜有卑父之謗謂

五伯有暴亂之謀德末能純皆有爭奪之驗故曰有暴

亂之謀也是故君子不責備於一人方正而不以割廉直而不以切博通而不以訾文武

而不以責文武以備具而求於一人則任以人力能任也自脩則以道德責人以人力

易償也自脩以道德難為也難為則行高矣

易償則求賸矣夫夏后氏之璜不能無考半

里奚之飯牛伊尹之負鼎伊尹負鼎調五相太公之鼓刀太公河內汲人有屠鉤之因

審威之商歌審威商人也商歌於齊宿郭門

見其位之卑賤事之洿辱而不知其大略以

為不肖及其為天子三公而立為諸侯賢相

乃始信於異眾也信夫發于鼎俎之間伊出

洗之以湯沐被之以燿火立之于本朝之上
 倚之于三公之位權大取火於日之官也周所以後除拜也立內不虧於國家外不愧於諸侯得數者以內合於君故未有功而知其賢者竟之知舜功成事立而知其賢者市人之知舜也為是釋度數而求之於朝肆草莽之中其失人也必多矣為上自任耳目聰明用度量之術取人而亟求賢於朝肆之則列草莽之中失賢人必多矣何言求賢何則能勿其求而不知其所以取人也夫物之相類者世主之所亂惑也嫌疑肖象者眾人之所眩耀也如象也嫌疑謂白眉之肖象也碧盧似玉純林似麋燕也故很者類知而非知有知非真知愚者類仁而非仁愚者不能斷則有類勇而非勇愚者於多難莫勇使人之相去也若玉之與石美之與惡則論人易矣夫亂人者皆當之與葉本也蛇牀之與麋無也此皆相似言其相類不同猶小人類君子但其芳與不仁其仁與不仁異也故劔工或劔之似莫邪者唯歐冶能名其種歐冶王工眩玉之似碧盧者唯特頓不失其情魯之富人能知玉理不夫其闇主亂于姦臣小人之疑君子者唯

聖人能見微以知明故蛇舉首尺而脩短可知也象見其牙而大小可論也薛燭庸子見若狐甲於劔而利鈍識矣薛齊色也燭庸史氏子通利劔
 兒易牙溜澗之水合者嘗一哈水如甘苦知矣史兒易牙皆齊之知味者也哈口也故聖人之論賢也見其一行而賢不肖分矣孔子辭康立中不盜刀鈞康立齊已今屬濰陰齊景公養孔子以言鈞未見從道未得行不欲虛探辭而不受故不復利人許由讓天子終不利封侯許由隱人竟欲以天下與之洗耳而不敢未嘗約而不就故曰不利於封侯也故握火者見其有所燒也未嘗傷而不敢握刃者見其有所害也由此觀之見者可以論未發也而觀小節足以知大體矣故論人之道貴則觀其所舉富則觀其所施窮則觀其所不受賤則觀其所不為貧則觀其所不取視其更難以知其勇動以喜樂以觀其守委以財貨以論其人振以恐懼以知其節則人情備矣古之善賞者費少而勸眾趙襄子善罰者刑省而姦禁齊威王行善子者用約而為德秦穆公善取者入多而無怨齊桓公趙襄子圍於晉陽羅圍而賞有功者五人高赫

為賞首左右曰晉陽之難赫無大功今為賞首何也智伯求地於趙襄子不與智伯幸韓故潛與韓魏通謀反智伯而殺之張襄子曰孟張之力也故曰高赫無大功也襄子曰晉陽之圍寡人杜稷危國家殆羣臣無不有驕侮之心唯赫不失君臣之禮故賞一人而天下為忠之臣者莫不終忠於其君此賞少而勸善者眾也齊威王設大鼎於庭中而數無鹽令曰子之舉日聞吾耳察子之事田野蕪倉廩虛困圍實子以姦事我者也乃烹之齊以此三十二歲道路不拾遺此刑省姦禁者也秦穆公出遊而車敗右服夫馬野人得之穆公追而及之岐山之陽野人方屠而食之穆公曰夫食駿馬之肉而不還飲酒者傷人吾恐其傷汝等徧飲而去之處一年與晉惠公為韓之職庚一年者謂飲食肉人吾伯秦納已之路秦與兵晉師圍穆公之車伐晉戰於晉地韓原也梁由靡扣穆公之驂獲之梁由靡晉大夫也將獲穆公食馬肉者三百餘人皆出死為穆公戰於車下遂克晉虜惠公以歸此用約而為得者也齊桓公將欲征伐甲兵不足令有重罪者出

犀甲一戟犀甲取其堅也戟車戟也長丈六尺犀或作三直出三甲也有輕罪者贖以金分輕小以金分直出訟而不勝者出一束箭不勝猶不直也百姓皆說乃鑄金而為刀刀鈔牙也以伐不義而征無道遂霸天下此入多而

無怨者也故聖人因民之所喜而勸善因民之所惡以禁姦故賞一人而天下譽之罰一人而天下畏之故至賞不費實當賞至刑不濫刑當刑不傷善孔子誅少正卯而魯國之邪塞少正卯其名也魯之善人孔子相刑誅之於東觀之下刑不濫也

子產誅鄧析而鄭國之姦禁鄧析說辯姦人之故誅止也傳曰鄧析過殺鄧析而用其刑鄧析制刑書之於竹鄭國用不以人廢言也以近諭遠以小知大也故聖人守約而治廣者此之謂天下莫易於為善而莫難於為不善也易善難身無故信仁而已慎其性

其天性所謂為善者靜而無為也所謂為不善者躁而多欲也適情辭無所誘或循性保真無變於己故曰為善易越城郭踰險塞姦符節監者金暴絃矯誣非人之性也符節監者金暴絃矯誣非人之性也

君命誣以覆人也皆非故曰為不善難今人本所愛天之善性也故曰為不善難今人所所以犯囹圄之罪而陷於刑戮之患者由嗜慾無厭不循度量之故也何以知其然天下縣官法曰發墓者誅竊盜者刑此執政之所司也夫法令者罔其姦邪動率隨其蹤跡

動者門也無惡夫姦婦皆知為姦之無脫也率大任也犯禁之不得免也然而不材子不勝其欲蒙死亡之罪而被刑戮之羞冒然而立秋之後何則惑於財利之得而蔽於死亡之患也夫

今陳卒設兵兩軍相當將施令曰斬首拜爵而屈撓者要斬然而隊階之卒皆不能前遂斬首之功遂而後被要斬之罪是去恐死而就必死也故利害之反禍福之接不可不審也事或欲之適足以失之或避之適足以就

之楚人有乘船而遇大風者波至而自投於水非不貪生而畏死也或於恐死而反忘生也故人之嗜慾亦猶此也齊人有盜金者當市繫之時至掇而走動問其故曰而盜金於市中何也繫東也動主問吏而次也對曰吾不見人

徒見金耳志所欲則忘其為矣是故聖人審動靜之變而適受與之度理好憎之情和喜怒之節夫動靜得則惠弗過也受與適則罪弗累也好憎理則憂弗近也喜怒節則怨弗犯也故連道之人不苟得不讓福其有弗棄

非其有弗索常滿而不溢恒虛而易足虛無今夫雷水足以溢壺植而江河不能實漏厄故人心猶是也自當以道術度量食充虛衣御寒則足以養七尺之形矣若無道術度量而以自儉約則萬乘之勢不足以為尊天下

之富不足以為樂矣論若樂與射無道術度之有孫叔敖三去令尹而無憂色爵祿不能累也不以爵祿累其身也荆飲非兩蛟夾繞其船而志不動惟物不能驚也不驚聖人心平志易精神內守物莫足以惑之夫醉者僂入城門以

為七尺之閨也超江淮以為尋常之溝也酒濁其神也怯者夜見立表以為鬼也見寢石以為虎也懼揜其氣也又况無天地之佐物乎夫雌雄相陰陽相薄弱者為雛鷦毛者為駒犢柔者為皮肉堅者為齒角人弗在

也水生蠃蝦山生金玉人弗佐也老槐生火
久血為燐人弗佐也血精在地暴雲百日則
為燐望燐燐若燐大

也山出燦陽燦陽山精也人形長大面黑
也身有毛若反踵見人而笑水生罔象水之精也國語
曰罔象也狀如鳥青
色赤脚一足并生墳羊
上之精也唐李守字
不食五穀也并生墳羊
上之精也唐李守字

也人恠之聞見鮮而識物淺也天下之恠物
聖人之所獨見利害之反覆知者之所獨明

達也同異嫌疑者世俗之所眩惑也夫見不
可布於海內聞不可明於百姓是故因鬼神
機祥而為之立禁機祥古
山禁成總形推類而為之

變象何以知其然也世俗言曰饗大高者而
藏為上牲大高祖一
曰上帝葬死人者表不可以藏
相戲以刃者太祖軒其肘軒搆也讀近
其意察言之枕尸

禱而卧者鬼神躡其首此皆不著於法令而
聖人之所不口傳也夫饗大高而藏為上牲
者非靈能賢於野獸麋鹿也而神明獨饗之

何也以為藏者家人所常畜而易得之物也
故因其便以尊之表不可以藏者非能其綿
綿曼曼温煖於身也世以為表者難得貴賈

之物也曼曼細也貴賈之物
屬也故曰貴賈之物而可傳於後世

無益於死者而足以養生故因其資以警之
警警用也相戲以刃太祖軒其肘者夫以刃相
戲必為過失過失相傷其患必大無涉血之

仇爭忿鬪而以小事自內於刑戮愚者所不
知忌也故因太祖以累其心累心
恐枕尸禱而卧

鬼神履其首者使鬼神能玄化則不待尸備
之行若循虛而出入則亦無能履也虛孔夫
也夫

尸禱者風氣之所從往來而風氣者陰陽粗
撮者也離者必病離
道故託鬼神以伸誠之也
凡此之屬皆不可勝著於書策竹帛而藏於

官府者也故以機祥明之為愚者之不知其
害乃借鬼神之威以聲其教所由來者遠矣
而愚者以為機祥而狠者以為非唯有道者

能通其志今世之祭井竈門戶箕箒曰杵者
非以其神為能饗之也恃賴其德煩苦之無
已也是故以時見其德所以不忘其功也觸

石而出膚寸而合不崇朝而雨天下者唯太
山崇終也日且至
食時為終朝也赤地三年而不絕流澤及
百里而潤草木者唯江河也是以天子秩而

祭之故馬免人於難者其死也葬之牛其死

也葬以大車為薦牛馬有功猶不可忘又况
人乎此聖人所以重仁襲恩襲亦
重也故炎帝於

大死而為竈炎帝神農以火德王
天下死祀於竈神禹勞天下
死為社社祀於土之神
也祀於土之神后稷作稼穡
而死為稷稷周
稷舜除天下之害死而為宗布

此鬼神之所以立羿古之諸侯伯
羿射其左日風伯壞人屋
室羿射中其睛又羿九嬰突家之屬有功
天下故死祀於宗布祭田為宗布謂出也一
曰今人室中所祀之宗布是也或曰比楚有
司命傍布也此克時非有窮在界北楚有
任俠者其子孫數諫而止之不聽也縣有賊

大搜其廬事果發覺夜驚而走追道及之其
所施德者皆為之戰得免而遂反語其子曰
汝數止吾為使今有難果賴而免身而諫我

不可用也所以知免於難而不知所以無難
論事如此豈不惑哉宋人有嫁子者告其子
曰嫁未必成也有如出不可不私藏私藏而

富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之
君公之其盜也逃而去之其父不自非也而

反得其計知為出藏財而不知藏財所以出
也為論如此豈不物哉今夫餽載者救一車

之任極一牛之力為軸之折也有如轅軸其

上以為造不知軸轅之越軸折也楚王之佩
玦而遂竟為走而破其玦也因珮兩玦以為
之豫兩玦相觸破乃逾秦亂國之治有似於
此夫鷓目大而睡不若鼠蚺足眾而走不若
蛇物固有大小不若小眾不若少者及至夫種
之弱弱之種危之安存之亡也非聖人孰能
觀之大小尊卑未足以論也唯道之在者為
貴何以明之天子處於郊亭則九卿趨大夫
走坐者伏倚者齊當此之時明堂太廟懸冠
解劍緣帶而寢非郊亭大而廟堂狹小也至
尊居之也天道之貴也非特天子之為尊也
所在而眾仰之夫螽蟴鸛巢登鸞天一者至
和在焉爾帝者誠能包道合至和則禽獸
草木莫不被其澤矣而況兆民乎
淮南鴻烈解卷之二十

淮南鴻烈解卷之二十一

神七

太尉祭酒 臣許慎記上

詮言訓 詮記也說萬物之指以言其
微事之所謂道之所依也

洞同天地渾沌為樸未造而成物謂之太一
大一之神 萬物者同出於一所為各異有鳥有魚有

獸謂之分物方以類別物以羣分性命不同

皆形於有隔而不通分而為萬物莫能及宗
謂及已之性 宗同於洞同故動而為之生死而謂之窮皆

為物矣非不物而物物者也不物之物 物物
者亡乎萬物之中此不在萬物之中也 稽古

太初人生於無形於有有形而制於物能反
其所生若未有形謂之真人真人者未始分

於太一者也聖人不以名尸尸主 不為謀府不
為事任不為智主藏无形行無迹遊無朕此朕

不為福先不為禍始係於虛無動於不得已
欲福者或為禍欲利者或離害故無為而寧

者失其所以寧則危無事而治者失其所以
治則亂星列於天而明故人指之義列於德

而見故人視之人之所指動則有章人之所
視行則有迹動有章則詞行有迹則議故聖

人辨明於不刑藏速於無為王子慶忌死於

劍王子慶忌者吳王僚之弟子聞故僚疾
也拜死於桃楸桃楸大林以桃木為之以擊

路莖於衛蘇秦死於口蘇秦好說 人莫不貴
其所有而賤其所短然而皆溺其所貴而極

其所賤所貴者有形所賤者無朕也故虎豹
之彊束射蟻虻之捷來措人能貴其所賤賤

其所貴可與言至論矣自信者不可以辨譽
遷也知足者不可以勢利誘也故通性之情

者不務性之所無以為人性之無以 通命之
情者不憂命之所無奈何通於道者物莫不

足滑其調詹何曰未嘗聞身治而國亂者也
未嘗聞身亂而國治者也矩不正不可以為

方規不正不可以為員身者事之規矩也未
聞枉已而能正人者也原天命治心術理好

憎適情性則治道通矣原天命則不惑禍福
治心術則不妄喜怒理好憎則不貪無用適

情性則欲不過節不惑禍福則動靜循理不
妄喜怒則賞罰不阿不貪無用則不以欲用

害性欲不過節則養生知足凡此四者弗求

於外弗假於人反已而得矣天下不可以智為也不可以慧識也不可以事治也不可以仁附也不可以強勝也五者皆人才也德不威不能成一焉德立則五無殆五見則德無位矣五事皆見而德無所立位故得道則愚者有餘失道則智者不足度水而無游數雖強必沉有游數雖贏必遂又况託於舟航之上乎為治之本務在於安民安民之本在於足用足用之本在於勿奪時勿奪時之本在於省事省事之本在於節欲節欲之本在於反性反性之本在於去載於亡者也去載則虛虛則平平者道之素也虛者道之舍也能有天下者必不失其國能有其國者必不喪其家能治其家者必不遺其身能修其身者必不忘其心能原其心者必不虧其性能全其性者必不惑於道故廣成子曰慎守而內周閉而外成子黃帝時人也多知為敗母視母聽抱神以靜形將自正不得已而能知彼者未之有也故易曰括囊無咎無譽能成霸王者必得勝者也

能用人力者必得人心也能得人心者必自得者也能自得者必柔弱也強勝不若已者至於與同則格言人力能與已力一也柔勝出於已者其力不可度故能以眾不勝成大勝者唯聖人能之善游者不學刺舟而使用之勁筋者不學騎馬而便居之輕天下者身不累於物故能處之秦王亶父處邠狄人攻之事之以皮幣珠玉而不聽乃謝耆老而從岐周百姓携幼扶老而從之遂成國焉推此意四世而有天下亦宜乎四世太王王季文王武王無以天下為者必能治天下者霜雪雨露生殺萬物天無為焉猶之貴天也厭文搔法厭持也勞治官理民者有司也君無事焉猶尊君也辟地墾草者后稷也決河濬江者禹也聽獄制中者皋陶也有聖者者堯也故得道以御者身雖無能必使能者為己用不得其道伎藝雖多未有益也方船濟乎江有虛船從一方來觸而覆之雖有伎心必無恣色有一人在其中一謂張之一謂飲之持舟楫者為近岸為飲遠岸為張再三呼而不應必以醜聲隨其後驚不怒

而今怒獨虛而今實也人能虛已以遊於世孰能管之釋道而任智者必危棄數而用才者必困有以欲多而亡者未有以無欲而危者也有以欲治而亂者未有以守常而失者故智不足免愚愚不足以至於失寧守其分循其理失之不憂得之不喜故成者非所為也得者非所求也入者有受而無取出者有授而無予因春而生因秋而殺所生者弗德所殺者非怨則幾於道也聖人不為可非之行不憎人之非已也修足譽之德不求人之譽已也不能使禍不至信已之不迎也不能使福必來信已之不攘也攘禍之至也非其求所成故通而弗矜矜其功也知禍福之制不在於己也故閑居而樂無為而治聖人守其所以有不求其所未得求其所無則所有者亡矣修其所有則所欲者至故用兵者先為不可勝以待敵之可勝也治國者先為不可奪以待敵之可奪也舜備之歷山而海內從化文王備之岐周而天下移風使舜趨天下之利而

忘惜己之道身猶弗能保何尺地之有故治
未固於不亂治不亂之道而事為治者必危
行未固於無非而急求名者必到也福莫大
無禍利莫美不喪動之為物不損則益動有也
不成則毀不利則病皆險也險言危難也
者危故秦勝乎戎而敗乎殺秦勝公勝而戎
楚勝乎諸夏而敗乎栢莒楚昭王雖諸夏
道不可以勸而就利者而可以寧避害者故
常無禍不常有福常無罪不常有功聖人無
思慮無設備來者弗迎去者弗將送人雖東
西南北獨立中央故處眾枉之中不失其直
天下皆流獨不離其壇城故不為善不避醜
遵天之道不為始不專己脩天之理不豫謀
不棄時與天為期不求得不辭福從天之則
不求所無不失所得內無旁禍外無旁福福
福不生安有人賊為善則觀所觀人之為不善
則議觀則生貴議則生患故道術不可以進
而求名而可以退而修身不可以得利而可
以離害故聖人不以行求名不以智見譽法
修自然已無所與慮不勝數行不勝德事不

勝道為者有不成求者有不得人有窮而道
無不通與道爭則凶故詩曰弗識弗知順帝
之則有智而無為與無智者同道有能而無
事與無能者同德其智也告之者至然後覺
其動也使之者至然後覺其為也有智若無
智有能若無能道理為正也故功蓋天下不
施其美澤及後世不有其名道理通而人偽
滅也名與道不兩明人受名則道不用道勝
人則名息矣道與人競長章人者息道者也
章明也人章道息則危不遠矣故世有聖名
則衰之日至矣欲尸名者必為善欲為善者
必生事事生則釋公而就私貨數而任已欲
見譽於為善而立名於為質則治不備故而
事不須時治不備故則多責事不須時則無
功責多功鮮無以塞之則妄發而邀當要為
而要中功之成也不足更責更責事之敗也
足以弊身故重為善若重為非而幾於道矣
天下非無信士也臨貨分財必探籌而定分
執以為有心者之於平不若無心者天下非
無廉士也然而守重寶者必關戶而全封以

為有欲者之於廉不若無欲者也舉其疵
則怨人舉說已之鑑見其醜則善鑑鑑說見人
之好醜也人能接物而不與已焉則免於累
矣而不與已若鏡人公孫龍棄於辭而贊名
公孫龍不以白馬非馬水不寒庚不熱故曰贊也鄧析巧辯而亂法
敬鄰人以訟訟之蘇秦善說而亡蘇秦死國
由其道則善無章備其理則巧無名故以巧
鬪力者始於陽常卒於陰言知巧之所施始
也以慧治國者始於治常卒於亂使水流下
孰弗能治激而上之非巧不能故文勝則質
揜邪巧則正塞之也德可以自修而不可以
使人暴道可以自治而不可以使人亂雖有
賢聖之寶不遇暴亂之世可以全身未而可
以霸王也湯武之王也遇桀紂之暴也桀紂
非以湯武之賢暴也湯武遭桀紂之暴而王
也故雖賢王必待遇過者能遭於時而得之
也非知能所求而成也君子脩行而使善無
名布施而使仁無章故士行善而不知善之
所由來民贍利而不知利之所由出故無為
而自治善有章則士爭名利有本則民爭功

二爭者生雖有賢者弗能治故聖人揜跡於為善而息名於為仁也外交而為援事大而為安不若內治而待時凡事人者非以實幣必以卑辭事以玉帛則貨彈而欲不饜卑體婉辭則論說而交不結約東誓盟則約定而

反無曰反皆雖割國之錙鍾以事人錙倍錙

錙而無自恃之道不足以為全若誠外釋交

之策而慎修其境內之事盡其地力以多其

積厲其民死以牢其城上下一心君臣同志

與之守社稷敬死而民弗離則為民者不伐

無罪而為利者不攻難勝此必全之道也民

有道所同道有法所同守道凡所道行者同

守為義之不能相固威之不能相必也故立

君以一民君執一則治無常則亂君道者非

所以為也所以無為也何謂無為智者不以

位為事勇者不以位為暴仁者不以位為惠

可謂無為矣夫無為則得於一也一也者萬

物之本也無敵之道也凡人之性少則猖狂

壯則暴強老則好利一身之身既數既變矣

又況君數易法國數易君人以其位通其好

憎下之徑衢不可勝理故君失一則亂甚於無君之時故詩曰不愆不忘率由舊章此之謂也君好智則倍時而任已棄數而用慮天下之物博而智淺以淺瞻博未有能者也獨任其智失必多矣故好智窮術也好勇則輕

敵而簡備自傾而辭助神自負自恃辭助一人

之力以圍強敵不杖眾多而專用身才必不堪也故好勇危術也好與則無定分上之分

不定則下之望無止若多賦歛實府庫則與

民為讎少取多與數未之有也故好與來怨

之道也仁智勇力人之美才也而莫足以治

天下由此觀之賢能之不足任也而道術之

可脩明矣聖人勝心心者欲之所生也聖人

心姓為眾人勝欲心欲之而君子行正氣小人

行邪氣內便於性外合於義循理而動不繫

於物者正氣也推於滋味淫於聲色發於喜

怒不顧後患者邪氣也邪與正相傷欲與性

相害不可兩立一值一廢故聖人損欲而從

事於性目好色耳好聲口好味接而說之不

知利害嗜慾也食之不寧於體聽之不合於

道視而不便於性三宮交爭三宮三期以義為制者心也割瘞疽非不痛也飲毒藥非不苦也然而為之者便於身也渴而飲水非不快也飢而大殮非不賸也然而弗為者害於性也此四者耳目鼻口不知所取去心為之

制各得其所由是觀之欲之不可勝明矣凡

治身養性節寢處適飲食和喜怒便動靜內

在己者得而邪氣因而不生豈若憂瘕疢之

與瘞疽之發而豫備之哉夫函牛之鼎沸而

蠅蚋弗敢入函牛受一崑山之玉瑱崑山

而塵垢弗能污也聖人無去之心而心無

醜無取之美而美不失故祭祀思親不求福

饗嘗脩敬不思德唯弗求者能有之言不求

也至處尊位者以有公道而無私說故稱尊焉

不稱賢也有大地者以有常術而無鈐謀故

稱平焉不稱智也內無暴事以離怨於百姓

外無賢行以見忌於諸侯上下之禮襲而不

離而為論者莫然不見所觀焉此所謂藏無

形者非藏無形孰能形形形而三代之所

道者因也故禹決江河因水也后稷播種樹

殺因地也。湯武平暴亂，因時也。故天下可得而不可取也。強取霸王可受而不可求也。在智則人與之訟，在力則人與之爭。未有使人無智者。言已不能使適而有使人不能用其智於己者，使人不能於己。未有使人無力者。也有使人不能施其力於己者也。此兩者常在。久見故君賢不見，諸侯不備，不肯不見，則百姓不怨。百姓不怨，則民用可得。諸侯弗備，則天下之時可承。若湯武承事所與衆同也。功所與時成也。聖人無為，故老子曰：虎無所措其爪，兕無所措其角。蓋謂此也。鼓不滅於聲，故能有聲。鏡不沒於形，故能有形。金石有聲，弗叩弗鳴。管籥有音，弗吹無聲。聖人內藏，不為物先。倡事來而制物至，而應飾其外者，傷其內。失其情者，害其神。見其文者，蔽其質。無須臾忘為質者，必困於性。常思為質，不借百步之中，不忘其容者，必累其形。故羽翼美者，傷骨骸。龜鹿一舉千里，則形枝葉美者，害根莖。能兩美者，天下無之也。天有明不憂民之晦也。百姓穿戶鑿牖，自取照焉。地有財不憂民之

貧也。百姓伐木交草，自取富焉。至德道者，若丘山塊然，不動行者，以為期也。行道之人，期至直已而足物也。已足，百姓不為百姓故生也。不為賢用之者，爾不受其德，故寧而能文。天地無予也，故無奪也。日月無德也，故無怨也。喜得者必多怨，喜于者必喜奪。唯滅迹於無為而隨天地自然者，唯能勝理也。勝理去之，而為受名名與則道行，道行則人無位矣。故譽生則毀隨之，善見則怨從之，利則為害，始福則為禍。先唯不求利者為無害，唯不求福者為無禍。侯而求霸者必失其侯，霸而求王者必喪其霸。故國以全為常，霸王其寄也。身以生為常，富貴其寄也。能不以天下傷其國，而不以國害其身者，焉可以託天下也。言不貪天下，記也。不知道者釋其所已有而求其所未得也。苦心愁慮以行曲，故福至則喜，禍至則怖。神勞於謀，智遽於事，禍福萌生，終身不悔已之所生，乃反愁人。禍福皆生於不喜則憂中未嘗平持無所監謂之狂生。所監者非主德故主人主好仁則無功者實有罪者釋好

刑則有功者廢，無罪者誅，及無好者誅而無怨施而不德，放準循繩身無與事者，天若地何不覆載，故舍而舍之者，君也。制而誅之者，法也。民已受誅，怨無所滅，謂之道道勝則人無事矣。重人無屈奇之服。屈奇，長也。服之無現異之行，服不視不覩也。行不觀言不議，通而不華，窮而不備，榮而不顯，隱而不窮，異而不見，怪容不與衆同，無以名之。比之謂大通，升降揖讓趨翔周遊，不得已而為也。非性所有於身，情無符檢，非所樂也。行所不得已之事，捐讓者不而，不解構耳，豈加故焉哉。豈故者，違時宜故不得已而歌者，不事為悲，不得已而舞者，不矜為麗，歌舞而不事為悲，麗者皆無有根心者。中無根心，善博者不欲平博其美，也不恐不勝，平心定意，捉得其齊，其通行由其理，雖不必勝得善，必多何則勝在於數不在於欲也。欲勝者不貪最先也。就

多端則貧工多技則窮心不一也故木之大者害其條水之大者害其深有智而無術雖鑽之不通雖有智無術不能達也有百技而無一道難得之弗能守故詩曰淑人君子其儀一也心如結也君子其結於一乎身彈五絃之琴古琴五絃至周有七絃增為七絃也而歌南風之詩南風性樂之風以治天下周公散牖不收於前牖前者美也鍾鼓不解於縣以輔成王而海內平匹夫百晦一守夫百晦之一也不違啓處不違啓處無所移之也○以一人兼聽天下日有餘而治不足使人為之也處尊位者如尸守官者如祝宰尸雖能剝狗燒彘弗為也弗能虧尸不能治狗狙豕之列次黍稷之先後雖知弗教也弗能無害也不能祝者不可以為祝無害於為尸者無害於為尸者不可以為僕無害於為佐無害於為佐者以為不能御者不以為僕無害於為佐無害於為佐者故位愈尊而身愈佚身愈大而事愈少譬如張琴小絃雖急大絃必緩無為者道之體也執後者道之容也無為制有為術也執後之制先數也放於術則強審於數則宜今與人弁民之譬未受者先也求而致之雖恣不逆

者後也三人同舍二人相爭爭者各自以為直不能相聽一人雖愚必從旁而決之非以智不爭也兩人相鬪一贏在側贏在側助一人則勝救一人則免鬪者雖強必制一贏非以勇也不鬪也由此觀之後之制先靜之勝躁數也倍道棄數以求苟遇變常易故以知要庶遇則自非中則以為候鬪行緣改終身不寤此之謂狂有滑則誣有福則贏有過則悔有功則矜遂不知反此謂狂人員之中規方之中矩行成數有謂古禮無素廉取其說乳軍而不實止成○文文謂成可以將少而不可以將眾養柔成養柔小皆行有行列也瓶既有堤堤瓶既量粟而春數米而炊可以治家而不可以治國滌杯而食洗爵而飲浣而後饋饋也可以養家老而不能饗三軍非易不可以治大非簡不可以合眾大樂必易大禮必簡易故能天簡故能地大樂無怨大禮不責四海之內莫不繫統故能帝也心有憂者筐牀杜席弗能安也也菰飯獨牛弗能甘也菰飯獨牛弗能甘也琴瑟鳴羊弗能樂也患解憂除然後食甘寢寧居安游樂由

是觀之性有以樂也死有以哀也今務益性之所不能樂而以害性之所以樂故雖富有天下貴為天子而不免為哀之人凡人之性樂恬而憎憫憫憂有樂佚而憎勞心常無欲可謂恬矣形常無事可謂佚矣遊心於恬舍形放佚以俟天命自樂於內無急於外雖天下之大不足以易其一舉日月度而無澆於志志度隱也故雖賤如貴雖貧如富大道無形大仁無親大辯無聲大廉不矜大勇不矜五者無棄而幾鄉方矣方道也○於軍多令則亂酒多約則辯亂則降北辯則相賊故始於都者常大於鄙始於樂者常大於悲其作始簡者其終本必調今有美酒嘉肴以相饗卑體婉辭以接之欲以合歡爭盈爵之間爵所以飲爭反生鬪鬪而相傷三族結怨反其所憎此酒之敗也詩之失僻詩者世之風也故邪則入於正樂之失刺樂者世小人夫其正則入於外樂之失刺樂者世其臣臣而刺上者非也禮之失責禮者世則責之徵音非無羽聲也羽音非無徵聲也五音莫不有聲而以徵羽定名者以勝者也

微音之中有明音而以微音故仁義智勇聖
名之者明音微以著音者也故仁義智勇聖
人之所備有也然而皆立一名者仁義智勇
兼以言言其大者也陽氣起於東北盡於西
南陰氣起於西南盡於東北陰陽之始皆謂
適相似日長其類以侵相遠言陽氣自大寒
日月長溫以致

大熱與大或熱焦沙或寒凝水故聖人謹慎
其所積水出於山而入於海稼生於野而藏

於廩見所始則知終矣席之先崔嵬席之先
所從生

單單也樽之上玄樽樽酒器所從生
尊者玄水之先生

魚祭禮上肴也豆之先春羹大羹不調五味

此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之

貴之所先本而後末聖人之接物千變萬幹

必有不化而應化者夫寒之與煖相反大寒

地圻水凝火弗為衰其暑大熱鏢石流金火

弗為益其烈寒暑之變無損益於已質有之

也可變古人質下聖常後而不先常應而不唱不

進而求不退而讓隨時三年時去我先去時

三年時在我後無去無就中立其所天道無

親唯德是與有道者不失時與人失時失其
時與無道者失於時而取人直已而待命之

去不可迎而反也要適而求合時之去不可
追而援也故不曰我無以為而天下遠不日
我不欲而天下不至古之存已者樂德而忘
賤故名不動志多志也樂道而忘貧故利不
動心名利充天下足以概志故兼而能樂靜

而能澹故其身治者可與言道矣自身以上

至於荒芒爾遠矣荒芒荒芒以上古時也故遠
矣自死而天地無窮爾治矣

也夫以數雜之壽子至者為一臣憂天下

之亂猶憂河水之少泣而益之也龜三千歲

浮游而為龜憂養生之具人必笑之矣故不

憂天下之亂而樂其身之治也可與言道矣

君子為善不能使富必來不為非而不能使

禍無至福之至也非其所求故不伐其功禍

之來也非其所生故不悔其行內修極中而

橫禍至者皆天也非人也故中心常恬漠累

積其德狗吠而不驚自信其情故知道者不

感知命者不憂窮泰之主卒盡其骸於曠野

之中祀其鬼神於明堂之上廟之中謂於
明堂也紳貴

於形也以人神在野故神制則形從神制
神制則形從神制

淮南鴻烈解卷之二十一

神七

十六

淮南鴻烈解卷之二十二

神八

太尉祭酒曰許慎記上

兵略訓兵防也防亂之萌皆在略

古之用兵者非利土壤之廣而貪金玉之略

得也將以存亡繼絕平天下之亂而除萬民

之害也凡有血氣之蟲含牙帶角前爪後距

有角者觸有齒者噬有毒者螫有蹠者跌喜

而相戚怒而相害天之性也人有衣食之情

而物弗能足也故羣居雜處分不均求不賤

則爭爭則強強弱而勇侵怯人無筋骨之強

爪牙之利故割革而為甲燦鐵而為刃貪昧

饕餮之人殘賊天下萬人按動莫寧其所有

聖人勃然而起乃討強暴平亂世夷險除穢

以獨為清以危為寧故不得不中絕中絕謂

絕滅兵之所由來者遠矣黃帝嘗與炎帝戰

矣炎帝神農之末世也與黃顓頊嘗與共工

爭矣共工與顓頊爭故黃帝戰於涿鹿之野

黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤以楚

滅不義於丹水上堯克戰於丹水之浦堯以楚

丹水在滄海舜伐有苗三苗啓攻有扈之

丁啓伐有扈於甘自五帝而弗能偃也又况

衰世乎夫兵者所以禁暴討亂也炎帝為火

災故黃帝捨之共工為水害故顓頊誅之教

之以道導之以德而不聽則臨之以威武臨

之威武而不從則制之以兵革故聖人之用

兵也若櫛髮髻苗所去者少而所利者多殺

無罪之民而養無義之君害莫大焉殫天下

之財而贖一人之欲禍莫深焉使夏桀殷紂

有官於民而立被其患不至於為炮烙晉厲

宋康行一不義而身死國亡不至於侵奪為

暴此四君者皆有小過而莫之計也故至於

攘天下攘亂害百姓肆一人之邪而長海內之

禍此大論之所不取也所為立君者以禁暴

討亂也今乘萬民之力而反為殘賊是為虎

傅翼焉為弗除夫畜池魚者必去獮獵獮獵

養禽獸者也必去豺狼又况治人手故霸王

之兵以論慮之以策圖之以義扶之非以亡

存也將以存亡也故聞敵國之君有加虐於

民者則舉兵而臨其境貴之以不義刺之以

過行兵至其郊乃令軍師曰無伐樹木毋扣

墳蓋毋斃五穀毀毋焚積聚毋捕民虜毋收

六畜乃發號施令其國之君傲天侮鬼使獄

不辜殺戮無罪此天之所以誅也民之所以

仇也兵之來也以廢不義而復有德也有逆

天之道帥民之賊者身死族滅以寡聽者祿

以寡以里聽者賞以里以鄉聽者封以鄉以

縣聽者侯以縣寇國不及其民廢其君而易

其政專其秀士而顯其賢良振其孤寡恤其

貧窮出其困圍賞其有功百姓開門而待之

漸米而儲之漸唯恐其不來也此湯武之所

以致王而齊桓晉文之所以成霸也故君為

無道民之思兵也若旱而望雨渴而求飲夫

有誰與交兵接刃乎故義兵之至也至於不

戰而止晚世之兵君雖無道莫不設渠壑傳

堞而守傳守也堞攻者非以禁暴除害也欲

以侵地廣壤也是故至於伏尸流血相攻以

日而霸王之功不世出者自為之故也夫為

地戰者不能成其王為身戰者不能立其功

舉事以為人者眾助之舉事以自為者眾去

之眾之所助雖弱必強眾之所去雖大必亡

兵失道而弱得道而強將失道而拙得道而

工國得道而存失道而亡所謂道者體圓而
法方背陰而抱陽左柔而右剛履幽而戴明
變化無常得一之原以應無方是謂神明夫
圓者天也方者地也天圓而無端故不可得
而觀地方而無垠故莫能窺其門天化育而
无形象地出長而無計量渾渾沉沉執知其
藏凡物有朕唯道無朕言萬物可朕也所以
無朕者以其無常形勢也輪轉而無窮象日
月之行若春秋有代謝若日月有晝夜終而
復始明而復晦莫能得其紀制刑而無刑故
功可成物物而不物故勝而不屈刑兵之極
也至於無刑可謂極之矣是故大兵無創與
鬼神通五兵不厲天下莫之敢當建鼓不出
庫諸侯莫不懼懷沮膽其處故廟戰者帝神
化者王所謂廟戰者法天道也神化者法四
時也脩政於境內而遠方慕其德制勝於未
戰而諸侯服其威內政治也古得道者靜而
法天地動而順日月喜怒而合四時叫呼而
比雷寤音氣不戾八風誦伸不獲五度復誦
度五下至介鱗上及毛羽條脩葉貫萬物百

族由本至末莫不有序是故入小而偏偏
處大而不究浸乎金石潤乎草木宇中六合
振毫之末或曰宇中四字莫不順比道之沒
洽淅淅纖微無所不在是以勝權多也夫射
儀度不得則格的格的也不中射也一節
不用而千里不至夫戰而不勝者非鼓之日
也擊鼓之日謂陳兵素行無刑久矣故得道之
兵車不發朝朝不朝不離矢刃不嘗血朝不易位賈
解卷也甲不離矢刃不嘗血朝不易位賈
不去肆農不離野招義而責之大國必朝小
城必下因民之欲秉民之力而為之去殘除
賊也故同利相死同情相成同欲相助順道
而動天下為獨因民而慮天下為獨獵者逐
禽車馳人趨各盡其力無刑罰之威而相為
斤閭要遠者斤閭也同所利也同舟而濟於
江卒遇風波百族之子捷梓招杆捷疾也若
左右手不以相得其愛同也故明王之用兵
也為天下除害而與萬民共享其利民之為
用猶子之為父弟之為兄威之所加若崩山
決塘敵孰敢當故善用兵者用其自為用也

不能用兵者用其為已用也用其自為用則
天下莫不可用也用其為已用所得者鮮矣
兵有三詆詆為大詆治國軍理境內行仁義布
德惠立正法塞邪隨群臣親附百姓和輯上
下一心君臣同力諸侯服其威而四方懷其
德脩政廟堂之上而折衝千里之外拱揖指
搗而天下響應此用兵之上也地廣民眾主
賢將忠國富兵強約束信號令明兩軍相當
鼓鐸相望鐸鐸也未至兵交接刃而敵人奔
亡此用兵之次也知土地之宜習險隘之利
明奇政之變察行陳解贖之數雖抱縮而鼓
之鼓以擊也白刃合流矢接淡血屬勝與
死扶傷流血千里暴骸盈場乃以決勝此用
兵之下也今夫天下皆知事治其末而莫知
務備其本釋其根而櫛其枝也夫兵之所以
佐勝者衆而所以必勝者寡甲堅兵利車固
馬良畜積給足士卒殷軫殷軫也此軍之
大資也而勝亡焉明於星辰日月之運刑德
奇賁之數奇賁也背鄉左右之便此
戰之助也而全亡焉良將之所以必勝者恒

有不原之智不道之道難以聚同也夫論除
謹為除為賢除 動靜時更卒辨兵甲治正行
五連什伯明鼓旗此尉之官 尉尉所以前後
知險易見敵知難易發斥不忘遺 斥斥使使
視此使之官也 單使使陸路也 單使使道也 單使使道也
行輔治 行輔道賦丈均賦 單使使處軍輔井
竄通此司空之官也 單使使收職於後選
舍不離無淫與無遺輜此輿之官也 輿輿也
之使若 凡此五官之於將也猶身之有股肱
手足也 必擇其人技能其才使官勝其任人
能其事 告之以政申之以令使之若虎豹之
有爪牙飛鳥之有六翮 莫不為用然皆佐勝
之具也 非所以必勝也兵之勝敗本在於政
政勝其民下附其上則兵強矣 民勝其政下
畔其上則兵弱矣 故德義足以懷天下之民
事業足以當天下之急 選舉足以得賢士之
心謀慮足以知強弱之勢 此必勝之本也地
廣人眾不足以為強 堅甲利兵不足以為勝
高城深池不足以為固 嚴令繁刑不足以為威
威為存政者 雖小必存為亡政者雖大必亡

昔者楚人地南卷沅湘卷二水名也 北繞潁
泗水名也 西包巴蜀東襄郢都巴蜀知潁汝
以為泗江漢以為池垣之以鄧林 鄧林
練之以方城 練也方城楚北山高聳雲
群無景 群也楚地險峻也
革犀兕以為甲 冑備鐵短鐵鐵小齊為前行
積弩陪後 積弩錯車衛旁疾如錐矢箭羽之
地合如雷電解如風雨 然而兵殆於垂沙沙
地眾破於栢舉 楚國之強大也計眾中分天
下然懷王北畏孟嘗君 背社稷之守而
委身強秦 懷王八秦秦也兵挫地削身死不還
二世皇帝 二世秦也勢為天子富有天下
人迹所至舟楫所通 莫不為郡縣然縱耳目
之欲窮侈靡之變不顧百姓之飢寒窮匿也
與萬乘之屬而作阿房之宮 阿房地名發問
左之戍 戍也戍也左民未收太半之賦管三
而稅百姓之隨 遠肆刑挽輅首路死者隨連
然若焦熱 燼然若苦烈上下不相寧吏民不
相憐 憐戍卒陳勝興於大澤攘臂袒右陳勝

此人也大澤神斷 稱為大楚而天下響應
實此之時 非有牢甲利兵勁弩強衝也伐棘
憂而為神 神也周雖鑿而為刃周內
強弩攻城略地 莫不降下天下為之糜沸糜沸
動雲徹席 卷方數千里勢位至賤而器械甚
不利 然一人唱而天下應之者積德在於民
也 武王伐紂東面而迎歲歲至汜而水北
出而投股 人其柄柄有星 也當戰之
時十日亂於上風雨擊於中 然而前無難
之實而後無遁 北之刑白刃不舉拔而天下
傳矣 是故善守者無與御而善戰者無與開
明於禁令 關塞之道乘時勢因民欲而取天
下故善為政者 積其德善用兵者蓄其德
積而民可用 怒言而威可立也故文之所以
加者 淺則勢之所勝者小德之所施者博則
威之所制者 廣威之所制者廣則我強而敵
弱矣 故善用兵者先弱敵而後戰者也故費
不半而功自倍也 湯之地方七十里而王者

脩德也智伯有千里之地而亡者窮武也故
十乘之國行文德者王萬乘之國好用兵者
亡故全兵先勝而後戰德先勝之而後敗兵
先戰而後求勝德均則眾者寡力敵則智者
勝愚者俾則有數者會無數凡用兵者必

先自廟戰主執賢將執能民執附國執治蓄
積戰多士卒執精甲兵執利器備戰便故運
著於廟堂之上而決勝千里之外矣夫有
形時者天下必見之有篇籍者世人傳學之
世此皆以形相勝者也善形者弗法也所貴
道者貴其無形也無形則不可制迫不可度
量也不可巧詐也不可規應也智見者人為
之謀形見者人為之功眾見者人為之伏器
見者人為之備動作周還倨句詭伸可巧詐
者皆非善者也善者之動也神出而鬼行星
耀而玄速進退詭仲不見朕整鷹摩振風
飛龍騰發如秋風疾如駭龍龍也飛當以
生繫死以威乘乘以疾掩運以飽制飢若以
水滅火若以湯沃雪何往而不遂何之而不
用遠在中虛神在外漢志運於無形出於不

意與飄飄往與忽忽來莫知其所之與條出
與聞入莫知其所集卒如雷霆疾如風雨若
從地出若從天下獨出獨入莫能應圍疾如
鐵矢何可勝偶一瞬一明孰知其端緒未見
其登固已至矣故善用兵者見敵之虛乘而
勿假也追而勿舍也迫而勿去也擊其猶猶
陵其與與疾雷不及塞耳用疾雷之聲疾雷
不暇掩目善用兵若聲之與響若鐘之與輪
擊鼓不給撫呼不給吸當此之時仰不見
天俯不見地手不麾戈兵不盡拔擊之若雷

薄之若風交之若火陵之若液敵之靜不知
其所守動不知其所為故鼓鳴旗麾當者莫
不廢滯崩地天下執教厲威抗節而當其前
者故凌人者勝待人者敗為人杓者死杓也
兵靜則固專一則威分決則勇心疑則此力
分則弱故能分人之兵疑人之心則錙銖有
餘不能分人之兵疑人之心則數倍不足故
紂之卒百萬之心武王之卒三千人皆專而
一故千人同心則得千人力萬人異心則無
一人之用將卒吏民動靜如身乃可以應敵

合戰故計定而發分決而動將無疑謀卒無
二心動無墮容口無虛言事無嘗試應敵必
敏發動必亟故將以民為體而民以將為心
心誠則支體親月心疑則支體挽北心不專
一則體不節動將不誠必則卒不勇敢故良
將之卒若虎之牙若兕之角若鳥之羽若蚘
之足所為也可以行可以舉可以噬可以觸強
而不相敗眾而不相害一心以使之也故民
誠從其令雖少無畏民不從令雖眾為寡故
下不親上其心不用卒不畏將其刑不戰守

有必固而攻有必勝不待交兵接刃而存亡
之機固以形矣兵有三勢有二權有氣執有
地勢有因勢將充勇而輕敵卒果敢而樂戰
三軍之眾百萬之師志厲青雲氣如飄風聲
如雷霆誠積論而威加敵人此謂氣勢破路
津關大山名塞龍蛇蟠蟠見却笠居
羊腸道羊腸一仲發笥門
一人守隘而千人弗敢過也此謂地勢因其
勞倦怠亂飢渴凍暵推其捨捨其搗搗其
也搗搗欲也此謂因勢善用間謀人軍之

審錯規慮設蔚施伏曰謀也隱匿其形出於不意敵人之兵無所適備此謂知權陳卒正前行選進退俱什伍搏前後不相撓標標也左右不相干受刃者少傷敵者眾此謂事權權勢必形吏卒專精選良用才官得其人計定謀決明於死生舉錯得失莫不振驚故攻不待衝隆雲梯而城拔所以戰敵之城也戰不至交兵接刃而敵破明於必勝之攻也故兵不必勝不苟接刃攻不必取不為苟發故勝定而後戰鈴縣而後動故眾聚而不虛散兵出而不徒歸唯無一動且無則凌天振地抗泰山蕩四海鬼神移徙為獸驚駭如此則野無校兵敵家之兵不來相交復也圍無守城矣靜以合躁治以持亂無形而制有形無為而應變雖未能得勝於敵敵不可得勝之道也敵先我動則是見其形也彼踈我靜則是罷其力也形見則勝可制也力罷則威可立也視其所為因與之化觀其邪正以制其命解之以所欲以罷其足彼若有間急填其隙極其變而束之盡其節而朴之敵若反靜為之出奇彼不吾

應獨盡其謂言我盡之謂若動而應有見所為彼持後節彼謂敵持後節與之推移彼有所積必有所虧精若轉左陷其右右也敵潰而走後必可移敵迫而不動名之曰奄遲擊之如雷霆斬之若草木燿之若火電欲疾以速人不及步鎗車不及轉輟兵如植木弩如羊角人雖眾多勢莫敢格諸有象者莫不可勝也諸有形者莫不應也是以聖人藏形於無而遊心於虛風雨可障蔽而寒暑不可開閉以其無形故也夫能滑淖精微貫金石窮至遠放乎九天之上中放蟠乎黃虛之下唯無形者也善用兵者當擊其亂不攻其治是不襲堂堂之冠下擊填填之旗填填旗立竿端容未可見以數相持彼有死形因而制之敵人執數動則就陰以虛應實必為之禽虎豹之動不入陷阱麋鹿不動不離罟罟飛鳥不動不結網羅魚鼈不動不操脣喙物未有不以動而制者也是故聖人貴靜靜則能應躁後則能應先數則能勝疏博則能禽缺故良將之用卒也同其心一其力勇者不得獨進

怯者不得獨退止如山丘發如風雨所凌必厥靡不毀沮動如一體莫之應圍是故傷敵者眾而手戰者寡矣夫五指之更彈不若捲手之一挫挫也萬人之更進更也不如百人也之俱至也今夫虎豹便捷熊羆多力然而人食其肉而席其革者不能通其知而壹其力也夫水勢勝火章華之臺燒章華楚之高臺以升勺沃而救之雖涸井而竭池無奈之何也舉壺盞益益而以灌之其滅可立而待也今人之與人非有水火之勝也而欲以少耦眾不能成其功亦明矣兵家或言曰少可以耦眾此言之所持非言所戰也或將眾而用寡者勢不齊也勢不齊士將寡而用眾者用力諧也若乃人盡其才悉用其力以少勝眾者自古及今未嘗聞也神莫貴於天勢莫便於地動莫急於時用莫利於人凡此四者兵之幹植也然必待道而後行可一用也夫地利勝天時巧舉勝地利勢勝人故人故任天者可迷也任地者可束也任時者可迫也任人者可惑也仁夫仁勇信廉人之美才也然勇者可誘也仁

者可奪也信者易欺也廉者易誅也將來者
 有一見焉則為人禽矣由此觀之則兵以道
 理制勝而不以人才之賢亦自明矣是故為
 廉鹿者則可以且罟設也以鹿鹿有兵而不能
 為魚鼈者則可以網罟取也以魚鼈之兵為鴻
 鵠者則可以矰繳加也以鴻鵠之兵為鴻
 無可奈也是故聖人藏於無原故其情不可
 而親運於無形故其陳不可得而經無法無
 儀來而為之宜無名無狀變而為之象深哉
 明明遠哉悠悠且冬且夏且春且秋上窮至
 高之末下測至深之底變化消息無所凝滯
 建心乎窈冥之野而藏志乎九旋之淵九旋
 者天道也所圖畫者地形也所明言者人事
 也所以決勝者鈐勢也故上將之用兵也上
 得天道下得地利中得人心乃行之以機發
 之以勢是以無破軍敗兵及至中將上不知
 天道下不知地利專用與人與勢雖未必能萬
 全勝鈐必多矣下將之用兵也博聞而自亂
 多知而自疑居則恐懼發則猶豫是以動為

人禽矣今使兩人接刃巧拙不異而勇必
 勝者何也其行之誠也夫以巨斧擊桐薪不
 待利時良日而後破之加巨斧於桐薪之上
 而無人刃之來雖順招挫狹刑德刑德
 而弗能破者以其無勢也故水激則悍
 矢激則遠夫枯淇衝箭鋒枯淇衝箭鋒
 載以銀錫載以銀錫雖有薄縞之帽縞
 荷之矰矰然猶不能獨射也假之筋
 角之力弓弩之勢則貫兕甲而徑於革角矣
 夫風之疾至於飛屋折木虛舉之下大運自
 上高丘虛舉不駕也風疾之人之有所推
 也是故善用兵者勢如決積水於千仞之隄
 若轉貫石於萬丈之谿天下見吾兵之必用
 也則孰敢與我戰者故百人之必死也賢於
 萬人之必北也況以三軍之眾赴水火而不
 還踵乎雖詭命刃於天下誰敢在於上者
 也也所謂天數者左青龍右
 白虎前朱雀後玄武左青龍右白
 者後生而前死左牡而右牝高者為生下者
 者後生而前死左牡而右牝高者為生下者

所謂人事者慶賞信而刑罰必動靜時
 舉錯疾比世傳之所以為儀表者因也然而
 非所以生儀表者因時而變化者也是故處
 於堂上之陰而知日月之次序見瓶中之水
 而知天下之寒暑夫物之所以相形者微唯
 聖人達其至故鼓不與於五音而為五音主
 水不與於五味而為五味調將軍不與於五
 官之事而為五官督故能調五音者不與五
 音者也能調五味者不與五味者也能治五
 官之事者不可揆度者也是故將軍之心治
 治如春晨晨如夏湫湫如秋典凝如冬典
 也也因形而與之化隨時而與之移夫景
 不為曲物直響不為清音濁觀彼之所以來
 各以其勝應之是故扶義而動推理而行掩
 節而斷割節而斷割因實而成功使彼知
 吾所出而不知吾所入知吾所舉而不知吾
 所集始如狐狸彼故輕來合如兇虎故故奔
 走夫飛鳥之擊也俛其首猛獸之攫也匿其
 爪虎豹不外其爪而噬不見齒故用兵之道
 示之以柔而迎之以剛示之以弱而乘之以

強為之以歛而應之以張將欲西而示之以東先忤而後合前實而後明若鬼之無迹若水之無創故所鄉非所之也所見非所謀也舉措動靜莫能識也若雷之擊不可為備所用不復故勝可百全與玄明通莫知其門是

謂至神兵之所以強者民也民之所以必死者義也義之所以能行者威也是故合之以文齊之以武是謂必取威儀並行是謂至強夫人之所樂者生也而所憎者死也然而高城深池矢石若雨平原廣澤白刃交接而卒爭先合者彼非輕死而樂傷也為其賞信而罰明也是故上視下如子則下視上如父上視下如弟則下視上如兄上視下如子則必王四海下視上如父則必正天下上親下如弟則不難為之死下事上如兄則不難為之亡是故父子兄弟之寇不可與鬪者積恩先施也故四馬不調造父不能以致遠弓矢不調羿不能以必中君臣乖心則孫子不能以應敵孫子名武王是是故內脩其政以積其德外塞其醜以服其威察其勞佚以知其飽

飢故戰日有期視死若歸故將必與卒同甘若使飢寒故其死可得而盡也故古之善將者必以其身先之暑不張蓋寒不被裘所以程寒暑也險隘不乘上陵必下所以齊勞佚也軍食熟然後敢食軍井通而後敢飲所以

同飢渴也合戰必立矢射之所及以共安危也故良將之用兵也常以積德擊積怨以積愛擊積憎何故而不勝主之所求於民者二求民為之勞也欲民為之死也民之所望於主者三飢者能食之勞者能息之有功者能德之民以償其二積而上失其三望國雖衆兵猶且弱也若苦者必得其樂勞者必得其利斬首之功必全死事之後必賞死事以軍後子四者既信於民矣主雖射雲中之鳥而釣深淵之魚彈琴瑟聲鐘芋敦六博敦者投高壘兵猶且強令猶且行也是故上足仰則下可用也德足慕則威可立也將者必有三隧四義五行十守所謂三隧者上知天道下習地形中察人情凡此三者者人所從所謂四義者便國不負兵兵為主不顧身見難不畏死必

疑不辟罪所謂五行者未而不可卷也剛而不可折也仁而不可犯也信而不可欺也勇而不可凌也所謂十守者神清而不可濁也謀遠而不可慕也操固而不可遷也知明而不可蔽也不貪於貨不淫於物不盪於辯不推於方不可善也不可怒也是謂至於窈窈

實實孰知其情發必中諺言必合數動必順時解必中捷捷通動靜之機明開塞之節審舉措之利害若合符節疾如殲弩勢如發矢一龍一蛇動無常體莫見其所中莫知其所窮攻則不可守守則不可攻蓋聞善用兵者必先脩諸已而後求諸人先為不可勝而後求勝脩已於人求勝於敵已未能治也而攻人之亂是猶以火救火以水應水也何所能制今使陶人化而為埴則不能成盆盎陶人埴陶人復變為埴土不能化埴土也工女化而為絲則不能織文錦同莫足以相治也故以異為奇奇兩爵相與鬪未有死者也鶴鷹至則為之解以其異類也故靜為躁奇有出人治為亂奇飽為飢奇佚為勞奇奇正之相應若水火金木之代為

雌雄也善用兵者持五殺以應五行故能全其勝拙者處五死以貪故動而為人擒兵貴謀之不測也形之隱匿也出於不意不可以設備也謀見則窮形見則制故善用兵者上隱之天下隱之地中隱之人隱之天者無不制也何謂隱之天大寒甚暑疾風暴雨大霧冥晦因此而為變者也何謂隱之地山陵丘阜林叢險阻可以伏匿而不見形者也何謂隱之人蔽之於前望之於後出奇行陳之間發如雷霆疾如風雨擄巨旗擄也止鳴鼓而出入無形莫知其端緒者也故前後正齊四方如繩出入解贖不相越凌翼輕邊利翼軍之邊或前或後離合散聚不失行伍此善備行陳者也明於奇正賁陰陽刑德五行望氣候星龜策機祥此善為天道者也設規慮施箭伏見用水火出珍惟鼓譟軍所以營其耳也或精肆柴揚塵起竭精小也所以營其目者此善為詐祥者也鎔鐵牢重固植而難恐勢利不能誘死亡不能動此善為充幹者也尤且耐疾悍勇敢輕敵疾若滅没此善用

輕出奇者也相地形處次舍治壁壘審煙斥居高陵舍出處此善為地形者也因其飢渴陳曠勞倦怠亂恐懼審乘之以選卒擊之以宵夜此善因時應變者也易則用車易也險則用騎涉水多弓水中不可引隘則用弩隘可以守晝則多旌夜則多火晦冥多鼓此善為設施者也凡此八者不可一無也然而非兵之貴者也夫將者必獨見獨知獨見者見人所不見也獨知者知人所不知也見人所不見謂之明知人所不知謂之神明者先勝者也先勝者守不可攻攻不可勝者攻不可守虛實是也上下有隙將吏不相得所持不直卒心積不服積花不所謂虛也主明將良上下同心氣意俱起所謂實也若以水投火所當者陷所薄者移卒柔不相通而勝相奇者虛實之謂也故善戰者不在少善守者不在小勝在得威敗在失氣夫實則關虛則走威則強衰則壯吳王夫差地方二千里帶甲七十萬南與越戰樓之會稽北與齊戰破之艾陵西遇晉公擒之黃池也晉公謂平侯此

用民氣之實也其後驕溢縱欲拒諫喜諛僥倖遂過僥倖也不可正喻大臣怨懟百姓不附越王選卒三千人擒之于隧因制其虛也天氣之有虛實也若明之必晦也故勝兵者非常實也敗兵者非常虛也善者能實其民氣以待人之虛也不能者虛其民氣以待人之實也故虛實之氣兵之貴者也凡國有難君自官召將詔之曰社稷之命在將軍即今國有難願請子將而應之將軍受命乃令祝史太卜齋宿三日之太廟饋靈龜卜吉日以受鼓旗君入廟門西面而立將入廟門趨至堂下北面而立主親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制之復操斧持頭授將軍其柄曰從此下至淵者將軍制之將已受斧鉞答曰國不可從外治也軍不可從中御也二心不可以事君疑志不可以應敵臣既以受制於前矣鼓旗斧鉞之威臣無還請願君亦以垂一言之命於臣也君若不許臣不敢將君若許之臣辭而行乃爪鬣鬣人送終之設明衣也明衣喪衣也於闕實故言明鑿凶門而出凶門

門也將軍之出以乘將軍車載旌旗斧鉞

累若不勝其臨敵使戰不顧必死無有二心

是故無天於上無地於下無敵於前無主於後

後進不求名退不避罪唯民是保利合於主國之實也

上將之道也如此則智者為之慮勇者為之關

氣厲青雲疾如馳騫是故兵未交接而敵人恐懼

若戰勝敵奔畢受功賞吏遷官益爵祿割地而為調

於封外卒論斷於軍中而謀顧反於國放旗以入斧鉞報

畢於君曰軍無後治乃縞素辟舍請罪於君君曰赦之

速齊服大勝三年反舍運三年乃反故中勝二年下勝期

年兵之所加者必無道之國也故能戰勝而不報取地而不反民

不疾疫將不夫死五穀豐昌風雨時節戰勝於外福生於內是故名必成而後無餘害矣

淮南鴻烈解卷之二十二

淮南鴻烈解卷之二十三

太尉祭酒臣許慎記上 神九

說山訓 山為道本仁者所處說道之旨委積若山故曰說山因以

魄問於魂曰道何以為體魄人陰神也魂人陽神也魄道無形以無

魄曰無有有形乎魂曰無有得而聞也魄曰無有知也魂曰吾直有所遇之耳

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣魄曰吾聞得之矣魂曰吾聞得之矣

善釣者有精之術曾子攀樞車引轎者為之

止也者感之為之止轎者下輪者轎讀若牛

行轎也老母行歌而動申喜精之主也楚人

也少亡其母聞已人行歌聲感之至也巴鼓瑟而

出視之則其母故曰情之至也巴鼓瑟而

淫魚出聽其於水而聽之淫魚長頭身相半

長丈餘鼻正白身正黑口在頰下百牙鼓琴

似萬狀魚而無鱗出江中也駟馬仰秣仰秣

馬仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣

仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣

仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣

仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣仰秣

淮南鴻烈解卷之二十三

淮南鴻烈解卷之二十三

無言者道不言也 有言者則傷道 道不貴言 無道能化故神也 有言者則傷道 道不貴言 無道能化故神也 有言者則傷道 道不貴言 無道能化故神也

治所用者非其言也 用所以言也 非其言也 治所用者非其言也 用所以言也 非其言也 治所用者非其言也 用所以言也 非其言也

斷也神龜能見夢元王而不能自出源者之 龍宋元王在夢見得神龜而未獲也 漁者豫

能見夢元王而不能自出源者之龜也 四方皆道之門戶 騰也 在所從關之故 鈞可以教騎騎可以教御

猶越人之射也 世已變矣而守其故 譬不可以乘陽也 日出星不見不能與之爭

是以能上之也 天下莫相憎於膠漆 漆相入膠亦相入 以多少推之 故曰相憎也

見墜堞遠之故也 墜堞者墜也 墜堞者墜也 見墜堞遠之故也 墜堞者墜也 墜堞者墜也

精君子服之順祥以安寧 侯王寶之為天下正 重其天德

文侯見之反披表而負芻也 知其文畫則兒

說之為宋王解開結也結不可解者而能此
 皆微眇可以觀論者微眇為見人有嫁其子
 而教之曰爾行矣慎無為善曰不為善將為
 不善邪應之曰善且由弗為況不善乎此全
 其天器者性善故曰全其天性拘囹圄者以

日為脩當死市者以日為短日之脩短有度
 也有所在而短有所在而脩也則中不平也
 心故以不平為平者其平不平也嫁女於病
 消者夫死則後難復處也不致要故難復嫁
 皆備不肯復嫁之也故沮舍之下不可以

坐沮舍倚牆之傍不可以立為路執獄牢者
 無病執在也罪當死者肥澤計決心之
 也心無情故肥澤也刑者多毒心無累也刑者
 神不耗故多毒也良醫者常治無病之病
 故無病治正性神內聖人者常治無患之患

故無患也治夫至巧不用劍巧在寸手善閉
 者不用關善閉其心開其淳于髡之告失
 火者此其類淳于髡齊人也齊其隣突將失
 失火者不為功故火者焦頭爛額為上客
 則不備豫喻凡人不知豫備其情故而忌得
 其初以清入濁必因厚以濁入清必覆傾君

子之於善也猶采薪者見一個之見青葱
 則拔之子行善亦如之天二氣則成虹地二
 氣則泄藏陰陽相干人二氣則成病正氣故
 成陰陽不能且冬且夏陰不能陽陽不能陰
 也月不知晝日不知夜相兼也善射者發不

失的善於射矣而不善所射所射者无善射
 者無所失善於釣矣而不善所釣所釣者无
 也故有所善則不善矣鐘之與磬也近之則
 鐘音充充大遠之則磬音章磨石也音清明物
 固有近不若遠遠不如近者今日稻生於水

而不能生於湍瀨之流湍急紫芝生於山而
 不能生於盤石之上盤石無慈石能引鐵及其
 於銅則不行也能行猶使也水廣者魚大山
 高者木脩廣其地而薄其德雖猶陶人為器
 也操挺其土而不益厚破乃愈疾愈益也疾

之操聖人不先風吹不先雷毀不得已而動
 故無累月感衰於上則羸蠃應於下同氣相
 動動不可以為遠或則羸蠃於下月陰精也羸蠃
 亦陰也故曰同氣也雖執彈而招鳥揮枕而
 呼狗欲致之碩反走故魚不可以無餌釣也

獸不可以虛器召也召猶剝牛皮鞭以為鼓
 正三軍之眾然為牛計者不若服於軛也孤
 白之裘天子被之而坐廟堂然為狐計者不
 若走於澤言物貴亡羊而得牛則莫不利也
 斷指而免頭則莫不利焉也故人之情於利

之中則爭取大焉於害之中則爭取小焉將
 軍不敢騎白馬為見識者一說白凶服故不
 子墨也故不敢騎白馬也亡者不敢夜揭
 炬見之保者不敢畜噬狗保城郭者也保鏡
 也雖之將且鶴知夜半而不免於鼎俎鶴在

林木為之不斬園有禁蹊桑落為之不采言
 也為儒而踞里閭儒尚禮義為墨而朝吹
 竿墨道尚險不好樂故朝欲滅迹而走雪
 中拯溺者而欲無濡是非所行而行所非今

夫聞飲者非膏不遺飯也使之自以平則雖
 愚無失矣是故不同于和而可以成事者天
 下無之矣和猶求美則不得不求美則美矣
 有美名矣故老子曰欲歆與無與也求醜
 則不得醜求不醜則有醜矣不求美人不求

醜則無美無醜矣是謂玄同玄天也天無所
水故以申徒狄負石自沉於淵而溺者不可
以為抗申徒狄負石自沉於淵而溺者不可
存鄭誕者不可以為常事有一應而不可循
行存鄭誕者不可以為常事有一應而不可循

為常 人有多言者猶百舌之聲百舌鳥名也
百鳥之聲故曰百舌也以人有少言者猶不
脂之戶也百鳥之聲故曰百舌也以人有少言者猶不
六畜生多耳目者不詳識書者之詳耳也
人以為妖也六畜生多耳目者不詳識書者之詳耳也

一入挈而趨挈也洋也洋也洋也洋也洋也
有衆而不若少者引車者二六而後之引車者二六而後之
六人一說十二人六人一說十二人
弱不能相極一人處陸則可矣故同不可相
治必待異而後成弱不能相極一人處陸則可矣故同不可相

水濟水能飽食之是謂同故不以相飽異謂
事者之可謂若之否引之當道是謂異也故
事以成 十年之松下有夜本上有免然十年之松下有夜本上有免然
而無一免然也而無一免然也
人從外知內以見知隱也喜武非俠也人從外知內以見知隱也喜武非俠也
文非儒也好方非賢也好為非驕也知音非

誓也知味非庖也此有一槩而未得主名也
此六術者皆誓之而未純無所披甲者非為
十步之內也百步之外則爭深淺深則達五
載淺則至膚而止矣死生相去不可為道里
言相楚王亡其獲而林木為之殘言相楚王亡其獲而林木為之殘

宋君亡其珠他中魚為之殫
求魚臣乾谷上求楫而下致船上言若絲下
言若綸宋君亡其珠他中魚為之殫
下有九殺下有九殺

種知所以強越而不知所以存身種知所以強越而不知所以存身
弘知周之所存而不知身所以亡弘知周之所存而不知身所以亡
遠而不知近也遠而不知近也
敢騎神懼車之覆也敢騎神懼車之覆也
利也利也

任其必孝也然猶養而長之任其必孝也然猶養而長之
竊其鐘負而走者竊其鐘負而走者
鐘也鐘也
之遽掩其耳憎人聞之可也之遽掩其耳憎人聞之可也
感升之不能大於石也升在石之中夜之不

能備其歲也夜在歲之中仁義之不能大於
道德也仁義在道德之包能備其歲也夜在歲之中仁義之不能大於
在針之中夜先針而後縷可以成惟先縷而
後針不可以成衣針成幕幕成城事之成敗
必由小生言有漸也必由小生言有漸也

黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上
丹則可下丹而上漆則不可萬事猶此所先
後上下不可不審黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上
水形勞則神亂水形勞則神亂

親行合趨同千里相從親行合趨同千里相從
不同對門不通不同對門不通

不受齋芥日月不應非其氣不受齋芥日月不應非其氣
非此不得故曰君子不容其類也非此不得故曰君子不容其類也
倕之手而愛己之指倕之手而愛己之指
之珠而愛己之鈎之珠而愛己之鈎

魚故食以東新為鬼以火煙為氣以東新為鬼揭而走鬼行見東新以火煙為氣激豚烹狗以火煙為言也先事如此不如其後此先事之人也如此不巧者善度知者善豫豫備羿死姚都不給射虞忌死劍鋒不給搏搏擊地名界夏之諸侯有窮君也為弟子止事以事舉猶揚擲而弭塵抱薪而救火止流言言汗學猶以涅拭素也涅黑也素白也矢之於十步貫兕甲於三百步不能入魯縞三百步不能穿魯大家攻小家則為暴大國騏驥一日千里其出致釋駕而僵釋駕失於并小國則為賢賢世不能尚德苟仕勞力而也小馬非大馬之類也小知非大知之類也小馬不可以治道蓋千里故得與大馬同類也牧羊襄而質固其事也躬裘而負籠甚可小知不可以治世長民故不得與大知同類恠也恠以潔白為污辱猶沐浴而杆涸黃燧而負疏治疽不擇善惡

醜內而并割之農夫不察苗莠而并耘之豈不虐哉壞墻以取龜廢屋而求狸掘室而求鼠割唇而治齠無謂之使君子不與舉事所失靈龜斷右臂而爭一毛折鏃邪而爭錐刀用智如此豈足高乎高猶寧百刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月飢無一旬餓飢食不足高人之蹟愈於一人之隧人員呈猶隨之察之乃其母也人力儉呈作不母死其子哭之不哀西家子見之歸謂其母曰社何愛速死吾必悲哭社社謂家謂公矣謂學不暇者雖暇亦不能學矣言有事務蓬轉而知為車見鳥迹而知著書以類取之此書之人雖閑暇見察不浮而知為舟見飛而迫狂人盜財而予乞者竊簡而寫法律躡

踞而誦詩書割而舍之鏃邪不斷肉執而不釋馬蹙裁玉蹙馬聖人無止無以歲賢昔日俞俞昨也之似鹿者千金天下無千金之鹿玉待璣璣諸而或器璣諸之壁而無鏃鏃之璣六鏃曰鏃八鏃受光於隙照一隅受光於牖照北壁受光於戶照室中無遺物況受光於宇宙乎天下莫不藉明於其前矣由此觀之所受者小則所見者所致千里終而復始轉無窮之源不通於學者若迷惑告之以東西南北所居聆聆也背而不得不知凡要寒不能生寒熱不能生熱不寒不熱能生寒熱故有形出於無形未有天地能生天地者也至深微廣大矣初未有天地生天地雨之

集無能需待其止而能有濡集下此其是未
所止此能失之發無能貫待其止而能有穿
唯止能止衆止上情欲乃能止耶衆物一曰上
得已因而而為臺就下而為池各就其勢不
取更為聖人用物若用朱絲約狗若為土

龍以求雨物待之而求福本編得待身物
土龍待之而得食土龍飲而雨而成故得
神得食而雨也管人身善制冠妻善織履
往徒於越而大困窮以其所備而遊不用之
鄉譬者樹荷山上荷水采茨深其葉曰茄其

○其華其秀曰華其實曰道道之是者花也
之中曰道道之是者花也
春言明而畜火井中操釣上山揭芥入淵欲
得所求難也方車而驟越乘梓而入胡方出
得其所以也欲無窮不可得也楚
王有白蠟王自射之則搏矢而無使養由

其射之始調弓矯矢未發而蠟擁柱號矣其
楚王之臣善射調蠟擁柱號矣其
者也有先中者先中者
讓而進之以合歡夜以投人則為怒時與不
時不謂衣畫西施之面美而不可說規孟

責之目大而不可畏者形者亡焉形之君現
重人形無有生人有昆弟相分者無量可計
而衆稱義焉夫唯無量故不可得而量也登
高使人欲望臨深使人欲闕處使然也射者
使端釣者使人恭事使然也使然後中恭然

○然曰殺雞牛可以贖食焉之死莫之為也殺
牛必亡之數牛者所以極殺者氏之命是以
故曰必以必亡贖不必死未能行之者矣李
孫氏劫公家魯大夫季桓子斷一曰康子肥
公孔子說之先順其所為而後與之入政曰

與枉與直如何而不得與直與枉勿與遂往
直順其謀而從勿違大與同小此所謂同污而與陰者眾曲
不容直眾枉不容正故人眾則食狼狼眾則
食人欲為邪者必相明正欲為曲者必達直
公道不立私欲得容者自古及今未嘗聞也

此以善託其醜託寄若麗姬欲殺太子申生
害此其眾議成林無翼而飛生林無翼之禽
能飛凡入信之三人成市虎皆言市中來
市非虎也而人信以為虎一里撓推之人皆有
有虎故曰三人成市虎一里撓推之人皆有
則信之也夫游說者不求沐浴已足其

中矣故食草之獸不疾易數疾易水行小變而不失常
疾易水行小變而不失常食飲食草水居故
水中故曰不信有非禮而失禮生死其梁
柱之下此信之非也尾生負人與婦人私期
至不去沒溺而死孔子不喪出母此禮之失
故曰信之非也

○者禮廢了喪出母者孔子上名曰仲尼曾
子孫之母死不要門人問諸子思曰子先若
其喪出母乎只然子不使白何也曰昔者先
君無所失道隆從而不使白也母則安
能反乎是不為假要是不為白也母則安
故曰孔子之失也曾子立孝不遇勝母之
間墨子非樂不入朝歌之邑曾子立廉不飲

盜泉所謂養志者也紂為象箸而箕子唏
○箸如當復作玉杯有玉杯必有熊蹯約魯以
勝以極庶侈故箕子為之驚號啼也和後世
偶人墜而孔子嘆必用狗故孔子為之歎世
也故聖人見霜而知冰見微霜降大有鳥將
來張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一

目之羅則無時得鳥矣今被甲者以備矢之
至若使人必知所集則懸一札而已矣事或
不可前規物或不可慮卒然不戒而至故聖
人畜道以待時道能均化無不棄受故聖人
王伐規屯犁牛既耕以擔決鼻而羈牛貌

物能文者居文官能武者居
武官故曰提之其利而已也
貂裘而雜不若
狐裘而粹雜與之其利而已也
莫懸於無常行
論語人而無恆不可有相馬而失馬者
然良馬猶在相之中
今人放燒或操火往益之或棗木往救之

者皆未有功而怨德相去亦遠矣
鄙人有買屋棟者求大三圍之木
而人于車轂跪而度之
公孫鞅以刑罪

此類之推者也
推膏之殺鶯鵲矢中媚
數爛及生繩爛
漆見蟹而不乾
此類之不推者也
推與不推若非而是若而是而非孰能
通其微天下無粹白狐而有粹白之裘

通其微天下無粹白狐而有粹白之裘

衆白也善學者若齊王之食雞必食其蹠數
十而後足
大木非斧不剋
視方寸於牛不知其大於羊
其大相去之遠

麇而不四目小馬大目不可謂大馬
目眇所謂之駟馬物固有似然而似不然者
故決指而身死
必推厲利劍者必以柔砥
濡木較強必以弱輻兩堅不能相和兩強不

能相服故梧桐斷角馬釐截玉
非學護他但成而生不信
非學護他但成而生不信
非學護他但成而生不信
非學護他但成而生不信
非學護他但成而生不信

不能遠物之用者必待不用者故使止見者
乃不見者也使鼓需者不鳴也不鳴也嘗一
竊肉知一錢之味
燥溼之氣

近論遠論
人相隨可以通天下
行而為影此易而難
王彭直是蔡王謀史孫叔敖制冠浣衣

有用者不用
則衡不傾
物之尤必有所感
物固有用以不用為大用者
可以浴而保則不可先祭而後饗則可

之先後各有所宜也祭之日而言狗生取婦
夕而言衰麻置酒之日而言上冢皆所渡江
河而言陽侯之波

之波身人或曰知其且救也而多殺人

曰知其且救也而多活人仁也其望救同所
利害異故或吹火而然或吹火而滅所以吹
者異也烹牛以饗其里而罵其東家母德不
報而身見殆殆危文王汚膺鮑申偃背以成
楚國之治楚王楚武王之子熊疵汚膺治

裨謀出郭而知以成子產之事謀於國則不歸國有難子產載如野與謀四國之事故曰成子產之事論語曰裨謀卑創
里子產潤色之朱儒門徑天高於脩人脩
人曰不知曰子雖不知猶近之於我故凡問
事必於近者美人冠難至覺者告盲者盲者
負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語
使覺者走失其所也郢人有鬻其母為請於
買者曰此母老矣幸善食之而勿苦野楚都
也食養此行大不義而欲為小義者介蟲之動
以固介甲龜龍貞蟲之動以毒螫貞蟲細履

屬無壯壯之合日貞而清能羅之動以攫持
毒故能實讀解釋之釋也攫持能實讀解釋之釋也
能攫持有所持也兕牛之動以舐觸兕牛
牛犇物莛措其所脩而用其短也豈治國者若
鐸田去害苗者而已今沐者墮髮而猶為之
不止以所去者少所利者多砥石不利而可

以利金金刀切微不正而可以正弓林弓之
口物固有不正而可以正不利而可以利正
者微正者弓也力貴齊知貴捷得之同速
為上者積善之盡勝之同遲為下所以貴錢
邪者以其應物而斷割也剋靡勿釋牛車絕
麟麟如楚人謂門切之麟車行其上則斷之
乃得也為孔子之窮於陳蔡而廢六藝則
感六藝禮樂射御書數為醫之不能自治其病病而不
就藥則勃矣不擇於事

淮南鴻烈解卷之二十三

淮南鴻烈解卷之二十四 疲一

太尉祭酒臣許慎記上

說林訓木叢生曰林說萬物本卑若
林之眾矣故曰說林因以題

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流
遺其劍遽契其舟扼契刻扼松強極堅劍於
此下失劍地沈如左傳襄暮薄而求之其不
王出居鄭地沈之記也暮薄而求之其不
知物類亦甚矣日暮薄岸而止求劍於其
隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉
隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉
隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉

貴也譬若旱歲之土龍疾疫之芻靈是為帝
者也土龍以米而芻物曹氏之梨布練者貴
之然非夏后氏之璜始楚人名為曹今俗謂
之曹布燒以傳諸蟬則愈故缺者貴之年
璧曰璜以發東國之寶故曰然非夏后
氏之無古無今無始無終未有天地而生天
地至深微廣大矣言其深微廣大
淺矣然待所不覺而後行者則不得行故曰
待所不覺智所知者褊矣然待所不知而後
明福故知所知游者以足蹶以手掉不得
其數愈蹶愈敗愈益敗及其能游者非手足

隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉
隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉
隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉

者矣不用手足鳥飛反鄉免走歸窟狐死首丘寒將翔水各哀其所生寒將水鳥母胎育者鏡母予覺者履母實越人章甫非其用也實遺章甫冠越人推固百柄不能自矜目見百步之外不能自見其眦喻人能有所為也狗

最不擇餽而食偷肥其體而顧近其死偷也顧反肥則享鳳凰高翔千仞之上故莫之能致改故曰莫之能致也月照天下蝕於

詹諸騰蛇游霧而殆於卿姐詹諸騰蛇游霧而殆於卿姐序諸月月中蠶於大腹也上蛇蛇不敢動故曰殆於卿姐也烏

力勝日而服於雖禮能有脩短也鳥在日中有脩短於殤子而彭祖為夭矣殤子死無歸彭祖不歸故曰以為夭論孫曰竊比於我老彭蓋謂是一說彭祖是黃帝時學短短不可

以汲深器小不可以盛大非其任也任之任怒出於不怒為出於不為不怒乃是怒不視於無形得其所見矣聽於無聲則得其所聞言言多也無聲故得有聞至味不嫌至言不文至樂不笑至音不叫大匠不斲大豆不具大勇不聞

操快叫操呼不斷不自斷則且蓋蓋道且之蓋大勇人聞自畏之不復聞也得道而德從之矣譬若黃鐘之比宮太簇之比商無更調焉更以以瓦銜者全以金銜者改以玉銜者發銜者發也是以故所重者在外則內

為之振振所發也逐獸者目不見太山而己嗜慾在外則明所蔽矣蔽者見利之物不見其害也聽有音之音者聾聽無音之音者聰不聾不聰與神明通卜者操龜筮者端策以問於數

安所問之哉策四十九策可以占吉凶可弄者舉節坐者不期而拚皆如一所極同也日出湯谷入于廣淵莫知其動須臾之間悅人之顯悅也人美欲學御龍而皆欲學御馬莫

欲學治鬼而皆欲學治人急所用也鬼不盡世月故以御馬解門以為新塞井以為曰人治人為善善矣之從事或時相相似似有也水火相憎雖在其間五味以和和也雖受水而火炊之

其間骨肉相愛讒賊間之而父子相危王晉夫所以養而害所養譬猶劍足而適履殺頭而便冠所以養也夫所以養而害所養譬猶劍足而適履殺頭而便冠

殺其頭以便冠也昌羊去蠶氣而來鈴窮昌入耳之也除小害而致大賊故小快而害大利牆之壞也不若無也然逾屋之覆不其無為其無為也壁璣成器磁諸之功磁諸之功邪斷剋砥礪之力邪斷剋砥礪之力狡兔得而獵犬烹

高鳥盡而強弩藏高鳥盡而強弩藏實與驥致千里而不飛無稜糧之實而不饑失火而遇而失火則不幸遇而則幸也故禍中有福也

芻棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也芻棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也

水靜則平平則清清則見物之形水靜則平平則清清則見物之形非能匿也故可以為正非能匿也故可以為正川竭而谷虛

其壞在山其壞在山一鈞之舖也一端以為冠一端以為絲冠則戴致之絲則履履之知己者不可誘不可誘以物不明於死生者不可却以危

終始哉其鄉之誠也誠仰宮池涖則溢旱則

潤澤多而也江水之原滿泉不能竭竭蓋非揀

不能蔽日輪非輻不能追疾然而揀輻不足

恃也金勝木者非以一刀殘林也土勝水者

非以一堞塞江也甃者見虎而不走非勇勢

不便也傾者易覆也倚者易駘也幾易助也

濕易雨也漉近漉漉漉設鼠者機動釣魚者

泛抗任動者車鳴也動發動則得風風釣浮

任我我策策狗能立而不能行行蛇林似麋蕪而

不能芳芳謂許由無德焉獲無力莫不

醜於色醜猶老一人莫不奮于其所不足

也以免之走使大如馬則遠曰歸風風及其

其為馬則又不能走矣冬有雷夏有霜雪

然而寒暑之勢不易小變不足以防大節黃

帝生陰陽黃帝古天神也始造上駢生耳目

桑林生臂手上駢桑林此女媧所以七十化

也女媧王天下者也七十受造化終日言必

有聖之事百發之中必有羿逢蒙之巧然而

世不與也其守節非也非者非牛蹠蹠願亦

骨也而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷歲

久矣近教倉者不為之多飯臨江河者不為

之多飲其滿腹而已飲色古常滿蘭芝以芳

未嘗見霜霜鼓造辟辟豆壽盡五月之望望

美亦作美擊擊今世人五月望用用古之與齒

孰先隴也隴之錘之與刀孰先槩也槩

不朽而刀先擊擊之與天孰先直也直今

之與蛇蠍之與蠅狀相類而愛憎異人愛彈

戎以美女士晉國美女士擊者不訝無以

自樂育者不觀無以接物接物觀射者遺其

藝藝觀書者忘其愛意有所在則忘其所守

古之所為不可更則推車至今無蟬蟬

而不可聽但言不知吹字使氏厭竅雖中節

也與死者同病難為良醫與亡國同道難

與為謀謀或作為客治飯而自藜藿名專於

實實重孝仁義之名乳狗之噬虎也伏雞之

搏狸恩之所加不量其力使景曲者形也形

則影也影使響濁者聲也響濁情泄者中易測

故其中心則度知也度知

華實若今八九月食晚瓜今人病虛此之類

故曰不食輸人多言不時適不可聽用也

蹠越者或以舟或以車雖異路所極一也蹠

耳一也耳佳入不同體美人不同面而皆

說於目目梨橘棗栗不同味而皆調於口調

人有盜而富者富者未必盜有廉而貧者貧

者未必廉廉苗類繁而不可為絮絮楚人謂之

商商積穀之敵積穀賡不類布而可以為布賡

有實者實積積左傳積積出林者不得直道行險

者不得履繩繩亦直昇之所以射遠中微者非

弓矢也造父之所以追遠致遠者非轡銜也

海內其所出故能大海內運入故曰內其所出

輪復其所過故能遠輪轉不止羊肉不慕蝮蠃

蒸於羊肉羊肉瘦也醱酸不慕蚋蚋蒸於醱

酸嘗一嘗肉而知一鑊之味懸羽與炭知燥

濕之氣以小見大以近喻遠十項之陂可以

灌四十項灌而一項之陂可以灌四十項大

小之衰然也衰然明月之光可以遠望而不可

以細書細書甚霧之朝可以細書而不可以遠望

尋常之外畫者謹毛而失貌謹毛小則失其大

射者儀小而遺大儀故能中事各有宜治鼠

完而壞里閭潰小炮而發痊疽也

珠之有額王之有瑕置之而全去之而虧也

顧操業者處林茂安也窟穴者託塗防者便也

置之冥室之中不能持龜鬣勢不使也也

俸之湯放其主而有榮名也

則異所以為則同其所以為之也

奮呂望望刀約魚年七十始學讀書九十為也

老若慕之項託使嬰兒矜以類相慕也

水濁者魚撓之虎豹之文來射也

之蟻狃之捷來乍也

三寸之管而無當也

有塞百斗而足矣以篙測江篙終而以水為也

測或矣也

木者走山所急者存也朝之市則也

走過市則步所求者亡也也

走過市則步所求者亡也也

走過市則步所求者亡也也

走過市則步所求者亡也也

不若狐裘之粹也

言至純之難也戰兵死之鬼憎神也

之社易為泰肉無國之稷易為求福也

於明也也

以察精於聰也也

無貌於心也也

木也

桑扈不啄粟非廉也也

魏築城也也

鐵馬在廐寂然無聲投弩其傍爭心乃生引也

弓而射非弦不能發矢也

可復亡也

總不必以劍也

雄神龍不匹猛獸不群鷲鳥不雙循繩而斷也

則不過懸衡而量不差也

則不過懸衡而量不差也

則不過懸衡而量不差也

則不過懸衡而量不差也

損年則嫌於弟益年則疑於兄不如循其理也

若其當也

風雨奉之也

之類有時而遂也

凍而不死者不失其適也

暑而不暍者不亡適也

雀相賀也

老盜跖見鉛曰可以粘壯見物同而用之異也

食三十日而蛻蟬不食不飲三日而死人也

食礬石而死也

鼠食之而肥類不可必推也

可以得火竹以水生不可以得水也

衣而已哉也

鑽不難土中有水弗掘無象也

人之寶也也

將有誰寶之者乎也

將有誰寶之者乎也

將有誰寶之者乎也

酒人之利而不沽則竭為車人之利而不儀則不達握火提人反先之熱皆一介之人物使酒人車人得利不結說而先白燭燭之母先不近燭而死以提人先白熱自也隣之毋死往哭之妻死而不泣有所劫以然也燭燭於情色故曰有所劫也西方之保國鳥獸弗辟與劫迫之然如是也

為一也一也保國一膊炭燠一膊一撮之則爛指萬石俱燠去之十步而死百二十同氣異積大勇小勇有似於此今有六尺之廣卧而越之下材弗難植而踰之上材弗易勢施異也百梅足以為百人酸一梅不足以為一人和喻能濟少少以飢死者而禁天下之食有以車為敗者禁天下之乘則恃矣中生轉經音不也蠅子音自沉矣不斷水也釣者靜之厥者扣舟

昂者柳之異者舉之為之異得魚一也昂者積水中以取魚扣擊魚聞聲舟聲流沫下壘而取之張讀沙移今兖州人積水持魚為

眾幽之名見象牙乃知其大於牛見虎尾而之為漆也見象牙乃知其大於牛見虎尾而知其大於狸一節見而百節知也吳伐越隨音節車車見一節大餘也會稽獨獲斷不得小故曰百節知小國不關於大國之間畏見也兩鹿不關於伏兕之旁食也佐祭者得嘗救聞者得傷蔭不祥之木為雷電所獲

陰木影也或謂冢或謂醜或謂笙或謂登頭風與空木之瑟名同實異也頭中風空木瑟其音同其實則異日月欲明而浮雲蓋之蓋也蘭芝欲脩而秋風敗之脩虎有子不能搏攫者輒殺之為墮武也墮成也龜紐之璽賢者以為佩紐之璽衣甲也土壤布在田能者以為富能勤植稼穀以予拯弱者金玉不若尋常之纏索金玉雖寶非拯弱之具故曰不如尋常之纏索視書上有酒者下必有肉上有年者下必有月以類而取之類猶蒙塵而昧固其理也為其不出戶而課之也

為不出戶而應屠者羹藿為車者步行陶者用段盆匠人處換盧為者不得用者弗肯為者不肯為以言籠也較立三十幅各盡其力不得相害使一幅獨入衆幅皆棄豈能致千里哉夜行者掩目而前其干涉水者解其馬載之舟事有所宜而有所不施橘柚有卿雀葦有叢叢向足者相從遊鳥同翼者相從翔以類田中之潦流入於海附耳之言聞於千里也附近通洋之古語猶隔於千里蘇秦步步曰何故何故曰何越馳有

為則議多事固苛蘇秦為多事之人皮特弗觀毛特何顧畏首畏尾身凡有幾只始畏終凡有幾何欲觀九州之土足無千里之行心無政教之原而欲為萬民之上則難無其術也的的者獲提提者射的的名為射所見難

不飛獸不走提提故大白若辱大德若不足安時故為人射射故大若未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿囊得之以不用之必橫橫海不受流箭太山不上小人背有肉曰背有不義而出之故曰不使太山東移也王者神封爵不令地亂小人得上其上步先

不升升俎俎肩肩而而不不得得升升駟駟駟駟駟駟不入不入柱柱

色也色也中夏用簞快之至冬而不知去寒衣涉水至陵而不知下未可以應變有山無林有谷無風有石無金林生於山山未必有金林風出於谷谷未必有金石生於山山未必有金聖人出與人與人未必要賢也堂之

坐視鈞各異鈞各異於環帶一也鈞與一法也類類獻公之賢於嬖姬嬖姬殺中叔孫之知欺於豎牛三日不食故鄭唐入魯春秋曰佞人來佞人來鄭唐亦大夫以齊桓雙齊人執之曰有廷至晉謂之佞人來君子有以方攬攬牛故曰佞人來佞人來君子有

酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見惡惡惡人性便
絲木常或射之則被鎧甲為其所不便以得
所便利輻之入較各值其鑿不待相通猶人
臣各守其職不得相干也干亂嘗披甲而免射
者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙火可

謂不知類矣君子之居民上若以廣索御奔
馬馬家恐失若屢薄冰蛟在其下蛟魚屬皮
人故曰蛟若入林而遇乳虎言驚懼也
不若用者若妍之足眾而不害治外民
附之春深所增若脣之與齒堅柔相摩而不相
壞壞之壞也

敗厚比清猷之美始於耒耜飲酒禮飲
也之黼黻之美在於杼軸白與黑為黼青與
也也布之新不如紵紵之弊不如布善為新或
惡為故善精砥礪在煩則好在疏則
上宜宜鑑觀鑑以爲索則宜以爲冠則識識

衰木彌蒙故曰宜馬齒非牛蹄根非椅枝
幾人幾非之也也故見其一本而萬物知知石土而堅蘭生
而芳少自其質長而愈明質性也扶之與
提謝之與讓故之與先諾之與也之與矣
相去千里汗準而粉其頰腐鼠在壇中處為

遭燒薰於宮入水而憎濡懷臭而求芳雖善
者弗能為工善或再生者不獲華大旱者不
胥時落胥時不特秋母曰不幸既終不墮井
抽替招爇有何為驚爇血精似野火招之應
招則不至使人無度河可中河使無度不
可不可言也見虎一文不知其武見驥一毛不
知善走水蠶為蠶子子為蠶水蠶化為蠶
水上到蛟免齧為蟹免齧為蟹化所善
馬一說免物之所為出於不意弗知者驚知
者不怪怪也銅英青金英蒼玉英白廣燭搗

膏燭澤也燭光以微知明以外知
內象肉之味不知於口鬼神之貌不著於目
捕景之說不形於心皆所不見冬水可折夏木
可結時難得而易失方茂盛終日采而不
知秋風下霜一夕而彈彈病熱而強之養救

賜而飲之寒救經而引其索拯溺而投之石
欲救之反為惡惡也雖欲謹亡馬不發戶轉
古戶不可雖欲豫就酒不懷人謂之
其指失其勢孟賁探鼠穴鼠無時死必噬

潤礎柱下伏莽掘兔絲死所生者一家夫燻
百家皆燒陰謀百姓暴骸日惡利
故曰百粟得水濕而熱顛得火而流水中有
火火中有水疾雷破石陰陽相薄自然湯沐
之於河有益不多流渚注海雖不能益猶愈
於已此一日之羅不可以得鳥無餌之釣不
可以得魚遇士無禮不可以得賢免絲無根
而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴
有然之者也是也鶴壽千歲以極其游蚪蚪
朝生而暮死而盡其樂備短名紂醢梅伯文
王與諸侯構之構祭嘉諫者湯使人哭哭
也也狂馬不觸木獬狗不自投於河雖聾
不自陷又況人乎知也愛熊而食之鹽愛獺
而飲之酒雖欲養之非其道飲酒而故曰
非其心所說毀舟為杖心所欲毀毀為鐸鐸

鈴金口木舌木鐸金舌為金管子以小
成大祭仲相子料不能死為管因是其
蘇秦以百誕成一誠信質的張而弓矢集林
木茂而斧斤入非或召之形勢所致者也待
利而後拯溺人亦必以利溺人矣利溺人之

得舟能沉能浮者不足加舟能沉者不
加也其沉詩云沉沉 騏驎驅之不進引之
揚舟故沉載浮是也
 不止人君不以取道里刺我行若欲與我交
 警我貨者欲與我市刺損非 以水和水不可
 食一絃之瑟不可聽以其失和故不駁馬以

柳死直士以正窮賢者損於朝美女損於宮
損棄也
 行者思於道而居者夢於林蔭母吟於
 巷適子懷於荆荆相 赤肉縣則烏鵲集鷹隼
 驚則眾鳥散物之散聚交感以然食其食者
 不毀其器食其實者不折其枝塞其源者竭

背其本者枯交畫不暢連環不解其解之不
以解暢連不得達至交止解連環也臨河而羨
言此不可解則悅德解法也
 魚不如歸家織網願明月之珠蠟之病而我
 之利虎爪象牙禽獸之利而我之害我猶易
 道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲誦是而
 行之故謂之斷非而行之必謂之亂斷猶天
治也
 疾不過二里也步之遲百舍不休千里可致
 聖人處於陰眾人處於陽聖人行於水眾人
 行於霜水有形而不可毀故聖人行之無異
霜有霜而不可毀故眾人行之也
 音者不可聽以一律異形者不可合於一體

農夫勞而君子養焉君子國君養焉
同
 言而智者擇焉擇可用者 捨茂林而集于枯
 不弋鶴而弋烏難與有圖圖謀也 寅兵無堅
 泉源不溥言汗小水名寅寅之丘 尋常之
 谿灌千頃之澤言大整故來流不得溥
 見之闇晦必留其謀謀之與石不可別也闇
不問留猶思謀也

以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞之
 重於木之一枝言不能任負也 登牆謂之不祥
 為其一入隕而兩人殤隕墜也善舉事者若
 乘舟而悲誦一人唱而千人和言能得聲不
 能耕而欲黍梁不能織而喜采蒙無事而求

其功難矣有榮華者必有憔悴有羅紉者必
 有麻劑言有成 烏有泮波者河伯為之不潮
 畏其誠也鳥文鵬也期湖水上游魚今出泮
其誠誠也波覆而食之故河伯主衛於期長
為不見故一夫出死千乘不輕笑惜於志矣
邪為下言曰夫志意出死必誠故
大國兵車千乘不輕之也 蝮蛇螫人
 傳以和董則愈和董野 物故有重而害反為
 利者聖人之處亂世若夏暴而待暮夏日中
涼時言聖人居桑榆之間逾易忍也 將蓋如
亂世居以待涼桑榆之間逾易忍也
日在西方桑榆間 水雖平必有波衡雖正必
將夕故曰易忍

有差尺寸雖齊必有詭詭不 非規矩不能定
同
 方圓非準繩不能正曲直用規矩準繩者亦
 有規矩準繩焉準平無直之人能平直丹覆
 乃見善游焉奔乃見良術善游者不勝
故見 爵而無味者弗能內於侯視而無形者

不能思於心形象無形於心 兕虎在於後隨
 侯之珠在於前弗及撥者先避患而後就利
隨國在漢東無姓之後出遊於野見大蛇斷
在地隨侯命醫以藥斷蛇蛇得愈去後街
大珠雖蓋明月之珠因隨 逐鹿者不顧兔決
 千金之貨者不爭銖兩之價言在大小弓先調

而後求動馬先馴而後求良動強人先信而
後求能 陶人棄索車人授之屠者棄
 銷而鍛者捨之所緩急異也百星之明不如
 一月之光十牖畢闢不若一戶之明天之於
 十步貫兕甲及其極不能入魯縞言魯 太山
 之高背而弗見秋毫之末視之可察察列
山生金反自刻木生蠹反自食人生事反自
賊物自然也 巧冶不能鑄木工匠不能斷
 金者形性然也白玉不琢美珠不文質有餘
性自美故跬步不休跛躄千里 跬步積

不輟可成丘阜止城成於土木直於下非有事為所緣使然凡用入之道若以燧取火疏之則弗得數之則弗中數猶正在疏數之間得之則從朝視夕者移從柱準直者虧聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情

也揚子見遠路而哭之為其可以南可以北道九達曰通墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑練白而趨舍之相合猶金石之一調相去千歲合一音也不與故曰相去千歲者一鳥不干涉者雖近非射為是也其當道

雖遠弗釋言道為作勞苦也酤酒而酸買肉而臭然酤酒買肉不離屠沽之家故求物必於近之者以詐應詐以譎應譎若被爇而救火毀瀆而止水乃愈益多西施毛嫵狀貌不可同世稱其好美約也堯舜禹湯法籍殊類得

民心一也於人聖人者隨時而舉事因資而立功泐則具推對早則信土龍推對時水其土龍政而物臨蒞之女織紉而思行者為之恃戾恃者室有美容繒為之纂繹纂繹曰成繒茶徵羽之操不入鄙人之耳徵羽曰成繒

珍和切適舉坐而善珍和切適舉坐而善過府而負手者希不有盜心非正樂故舉海人之鬼者過社而搖其枝海人之鬼者過社而搖其枝代楚以救江故解梓者不在於捌格在於地代楚以救江故解梓者不在於捌格在於地矧擊其要夫木大者根擢山高者基扶矧擊其要夫木大者根擢山高者基扶蹠巨者志遠體大者節疏狂者傷人莫之怨也嬰兒嘗老莫之疾也賊心空賊心空尾生之信不如隨牛之誕尾生幼信於婦人信之太隨存國故不如而又况一不信者乎不為信憂父憂母憂其疾之者子進獻者祝治祭者庖也憂父憂母憂其疾之者子進獻者祝治祭者庖也

淮南鴻烈解卷之二十四

淮南鴻烈解卷之二十五

太尉 祭酒 臣 許慎 記上

人間訓人間訓人之性也儀表規矩事之制也知

人之性其自養不勃知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八極總一莞謂之心見本而知末觀指而睹歸執一而應萬擢要而治詳謂之術居智所謂行智所之事智所秉勸智所由謂之道道者置之前而不擊錯之後而不斬內之尋常而不塞布之天下而不窳是故使人高賢稱譽己者心之力也使人卑下誹謗己者心之罪也夫言出於口者不可止於人行發於邇者不可禁於遠事者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以螻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚矣螻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚矣堯戒曰戰戰慄慄日慎一日人莫蹟於山而蹟於蛭堯戒曰戰戰慄慄日慎一日人莫蹟於山而蹟於蛭是故人者輕小害易微事以多悔患至而後憂之是由病者已憊而索良醫也雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也良醫也雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也夫時醫夫禍之來也人自生之福之來也人自

成之禍與福同門利害為鄰非神聖人莫之能分凡人之舉事莫不先以其知規慮揣度揣商量也而後敢以定謀其或利或害此愚智之所以異也曉自然以為智知存亡之樞機禍福之門戶舉而用之陷溺於難者不可勝計也使知所為是者事必可行則天下無不達之塗矣是故知慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事之變化國家之治亂待而後成是故不溺於難者成是故不可不慎也天下有三危少德而多寵一危也才下而位高二危也身無大功而有厚祿三危也故物或損之而益或益之而損何以知其然也昔者楚莊王既勝晉於河雍之間莊王時而封孫叔敖而不辭受病病疽將死謂其子曰吾則死矣王必封女女必讓肥饒之地而受沙石之間有寢丘者其地確石之名醜寢丘今汝南固始地名荆人鬼鬼也越人機機人莫之利也孫叔敖死王果封其子以肥饒之地其子辭而不受請有寢之丘楚國之俗功臣二世而爵祿唯孫叔敖獨

存此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉厲公南伐楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無所終終威服四方而無所融遂合諸侯於嘉陵氣克志驕淫侈無度暴虐萬民內無輔拂之臣外無諸侯之助戮殺大臣親近導說明年出遊匠驪氏樂書中行偃劫而幽之樂書中行偃皆大夫諸侯莫之救百姓莫之哀三月而死夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而終於身死國亡此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請有寢之丘沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸侯於嘉陵所以身死於匠驪氏也眾人皆知利利而病病也唯聖人知病之為利知利之為病也夫再實之木根必傷掘藏之家必有殃掘藏謂功受財以言大利而反為害也張武教智伯奪韓魏之地而擒於晉陽張武智伯臣也擒於晉陽為趙襄子所叔時教莊王封陳氏之後而霸天下叔時楚大夫也莊王時陳氏乃復之也孔子讀易至損益未嘗不憤然而歎曰益損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲害之乃反以利之

利害之反禍福之門戶不可不察也陽虎為亂於魯陽虎魯季氏之臣也魯君令人閉城門而捕之得者有重賞失者有重罪圍三匝而陽虎將舉劔而伯順伯順門者止之曰天下探之不窮探不窮我將出子陽虎因赴圍而逐撈劔提戈而走門者出之顧反取其出之者以戈推之擯祛薄腋祛出之者怨之曰我非故與子反也為之蒙死被罪而乃反傷我宜矣其有此難也昔君聞陽虎失大怒問所出之門使有司拘之以為傷者受大賞而不傷者被重罪此所謂害之而反利者也何謂欲利之而反害之楚恭王與晉人戰於鄆陵戰酣晉人恭王傷王中目也而休司馬子反渴而求飲堅陽射奉酒而進堅小使也陽其名子反之為人也嗜酒而甘之不能絕於口遂醉而卧恭王欲復戰使人召司馬子反子反辭以心痛王駕而往視之入懷中而聞酒其恭王大怒曰今日之戰不殺親傷不殺不親也所恃者司馬也而司馬又若此是七楚國之社稷而不率吾眾也不殺無與復戰矣

於是罷師而去之斬司馬子反為僂故豎陽
殺之進酒也非欲禍子反也誠愛而欲快之
也而適足以殺之此所謂欲利之而反害之
者也夫病溫而強之食病賜而飲之寒此眾
人之所以為養也而良醫之所以為病也悅
於目悅於心愚者之所利也然而有論者之
所辟也故聖人先忤而後合眾人先合而後
忤有功者人臣之所務也有罪者人臣之所
辟也或有功而見疑或有罪而益信何也則
有功者難思義有罪者不敢失仁心也魏將
樂羊攻中山樂羊攻中山其子執在城中城中縣
其子以示樂羊樂羊曰君臣之義不得以子
為私攻之念急中山因烹其子而遺之鼎羹
與其首樂羊備而泣之曰是吾子已為使者
跪而啜三杯使者歸報中山曰是伏約死節
者也不可忍也遂降之為魏文侯大開地有
功自此之後目以不信此所謂有功而見疑
者也何謂有罪而益信孟孫獵孟孫魯魯而得
麋使泰西巴持歸烹之麋母隨之而吮泰西
巴弗忍縱而予之孟孫歸求麋安在泰西巴

對曰其母隨而吮臣誠弗忍竊縱而予之孟
孫怒逐泰西巴居一年取以為子傳左右曰
泰西巴有罪於君今以為子傳何也孟孫曰
夫一麋而不忍又何況於人乎此謂有罪而
益信者也故趙舍不可不審也此公孫鞅之
所以抵罪於秦而不得入魏也公孫鞅南君
有罪走魏魏人不入也功非不大也然而累
足無所踐者不義之故也事或奪之而反與
之或與之而反取之智伯求地於魏宣子宣
子弗欲與之任登曰智伯之強威行於天下
求地而弗與是為諸侯先受禍也不若與之
宣子曰求地不已為之奈何任登曰與之使
喜必將復求地於諸侯諸侯必植耳植耳
也與天下同心而圖之一心所得者非直吾
所亡也魏宣子裂地而授之又求地於韓康
子韓康子不敢不予諸侯皆恐又求地於趙
襄子襄子弗與於是智伯乃從韓魏圍襄子
於晉陽三國通謀擒智伯而三分其國此所
謂奪人而反為人所奪者何謂與之而反取
之晉獻公欲假道於虞以伐虢遺虞垂棘之

璧與屈產之乘虞公惑於璧與馬而欲與之
道官之奇諫道官之奇曰不可夫虞之與虢若
車之有輪輪依於車車亦依輪虞之與虢相
恃而勢也若假之道虢朝亡而虞夕從之矣
虞公弗聽遂假之道荀息伐虢遂克之荀息
夫還反伐虞又拔之此所謂與之而反取者
也聖王布德施惠非求其報於百姓也郊望
掃嘗掃嘗山川也掃嘗祭宗廟也非求福於鬼神
也山致其高而雲起馬水致其深而蛟龍生
焉君子致其道而福祿歸焉夫有陰德者必
有陽報有陰行者必有昭名古有講防不脩
水為民害為鑿龍門辟伊闕平治水土使民
得陸處百姓不親五品不慎契教以君臣之
義父子之親夫妻之辯長幼之序田野不脩
民食不足后稷乃教之辟地墾草糞土種穀
今百姓家給人足故三后之後無不王者謂
有陰德也周室衰禮義廢孔子以三代之
道教導於世其後繼嗣至今不絕者有陰行
也秦王趙政兼吞天下而已趙政始皇生於
智伯使地而滅商鞅支解李斯車裂李斯人

為秦相趙高謀之二 三代種德而王齊桓繼世中製之於雲陽

絕而霸故樹黍者不獲稷樹荻者無報德昔者宋人好善者三世不解家無故而黑牛生白犢以問先生先生曰此吉祥以饗鬼神凡先人生者也以饗鬼神白犢純色可以為犧牲也居一年其父無故

而育牛又復生白犢其父又復使其子以問先生其子曰前聽先生言而失明今又復問之柰何其父曰聖人之言先忤而後合其事未究固試往復問之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以饗鬼神歸致命其父其父

曰行先生之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城楚莊王時當此之時易子而食析骸而炊之丁莊者死老病童兒皆上城守而不下楚王大怒城已破諸城守者皆屠之此獨以父子盲之故得無衆城軍

罷圍解則父子俱視夫禍福之轉而相生其變難見也近塞上之人有善術者馬無故亡而入胡人皆弔之其父曰此何遽不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遽不能為禍乎家富良馬其子好騎

墮而折其髀人皆弔之其父曰此何不遽為福乎居一年胡人大入塞丁壯者引絃而戰近塞之人死者十九此獨以跛之故父子相保故福之為禍禍之為福化不可極深不可測也或直於辭而不害於事者或虧於耳以

忤於心而合於實者高陽或曰高陽將為室問匠人匠人對曰未可也木尚生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必敗高陽勉曰不然夫木枯則益勁塗乾則益輕以勁材任輕塗今雖惡後必善匠人窮於辭無

以對受命而為室其始成詢然善也均高而後果敗此所謂直於辭而不可用者也何謂虧於耳忤於心而合於實靖郭君將城薛薛君或王之子也於於薛賓客多止之弗聽靖郭君謂諸

者曰無為賓通言齊人有請見者曰臣請道三言而已過三言請東郭君聞而見之賓趨而進再拜而興因稱曰海大魚則友走靖郭君止之曰願聞其說賓曰臣不敢以死為然無靖郭君曰先生不遠道而至此為寡人稱之賓曰海大魚網弗能止也釣弗能牽也湯

而失水則螻蟻皆得志焉今夫齊君之淵也君失齊則薛能自存乎靖郭君曰善乃止不城薛此所謂虧於耳忤於心而得事實者也夫以無城薛止城薛其於以行說乃不若海大魚故物或遠之而近或近之而遠或說聽

計當而身疏或言不用計不行而益親何以明之三國伐齊圍平陸三國韓魏趙也拈子以報於牛子拈子牛曰三國之地不接於我踰隣國而圍平陸利不足貪也然則求名於我也請以齊侯往牛子以為善拈子出無害子入害無

齊齊子牛子以拈子言告無害子無害子曰異乎臣之所聞牛子曰國危而不安慮結而不解何謂貴智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其國者不聞出其君以為封疆者牛子不聽無害子之言而

用拈子之計三國之兵罷而平陸之地存自此之後拈子日以疎無害子日以進故謀患而慮解國國而國存拈子之智得矣無害子之慮無中於策謀無益於國然而心調於君有義行也今人待冠而飾首待履而行地冠

覆之於人也寒不能煖濕風不能障暴不能蔽也然而冠冠覆覆者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也百言百賞不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問於咎犯曰為柰何咎犯曰仁義之事君子不厭忠信戰陳之事不厭詐偽君其許之而已矣辭咎犯問雍季雍季對曰焚林而獵愈多得獸後必無獸以詐偽遇人雖愈利後亦無復君其正之而已矣於是不聽雍季之計而用咎犯之謀與楚人戰大破之還歸賞有功者先雍季而後咎犯左右曰城濮之戰也君行賞先雍季何也文公曰咎犯之言一時之權也雍季之言萬世之利也吾豈可以先一時之權而後萬世之利也哉智伯率韓魏二國伐趙圍晉陽決晉水而灌之城下緣木而處縣釜而炊襄子謂於張孟談曰城中力已盡糧食匱之大夫病為之柰何張孟談曰亡不能存危弗

能安無為貴智伯臣請試潛行潛行伏也見韓魏之君而約之乃見韓之君說之曰臣聞之晉亡而齒寒今智伯率二國而伐趙趙將亡矣趙亡則君為之次矣不及今而圖之禍將及二君二君曰智伯之為人也粗中而少親我謀而泄事必敗為之柰何張孟談曰言出君之口入臣之耳人孰知之者乎且國情相成同利相死君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期張孟談乃報襄子至其日之夜趙氏殺其守隄之吏決水灌智伯智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前大敗智伯軍敗殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而高赫為賞首羣臣請曰晉陽之存張孟談之功也而赫為賞首何也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危杜稷殆羣臣無不有驕侮之心者唯赫不失君臣之禮吾是以先之由此觀之義者人之大本也雖有戰勝存亡之功不如行義之隆故君子曰美言可以市尊尊美行可以加人或有罪而可賞也或有功而可罪也西門豹治鄴鄴政廉無積粟府無

儲錢庫無甲兵官無計會人數言其過於文侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任子治鄴而大亂子能適則可不能將加誅於子西門豹曰臣聞王主富民霸王富武亡國富庫今王欲為霸王者也臣故積積於民君以為不然臣請升城鼓之一鼓甲兵粟未可立具也於是乃升城而鼓之一鼓民被甲拈矢拈擐擐兵弩而出再鼓負負糧粟而至驅驅文侯曰罷之西門豹曰與民約信非一日之積也一舉而欺之後不可復用也燕燕當侵魏八城臣請北擊之以復侵地遂舉兵擊燕復地而後反此有罪而可賞也解為為東封解為解解上計而入三倍有司請賞之文侯曰吾土地非益廣也人民非益衆也入何以三倍對曰以冬伐木而積之於春浮之河而謂之文侯曰民春以力耕暑以強耘秋以收斂冬間無事以伐林而積之負負而浮之河是用民不得休息也民以弊矣雖有三倍之入將焉用之此有功可可賢主不苟得忠臣不苟利何以明之中行穆伯攻鼓弗

能下中行伯晉魏陶倫曰鼓之晉夫陶倫知之也請無罷武大夫而鼓可得也穆伯弗應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可得也君奚為弗使穆伯曰陶倫為人佞而不仁若使陶倫下之吾可以勿賞乎若賞之是賞佞人佞人得志是使晉國之武舍仁而為佞雖得鼓將何所用之攻城者欲以廣地也得地不取者見其本而知其末也秦穆公使孟盟舉兵襲鄭孟盟之子也過周以東鄭之賈人弦高蹇他蹇他之子也實相與謀曰師行數千里數絕諸侯之地其勢必襲鄭凡襲國者以為無備也今示以知其情必不敢進乃矯鄭伯之命以十二牛勞之三率相與謀三率秦將也曰凡襲人者以為弗知今已知之矣守備必固進必無功乃還師而反晉先軫舉兵擊之先軫晉大夫也大破之殺鄭伯乃以存國之功賞弦高弦高辭之曰誕而得賞則鄭國之信廢矣為國而無信是俗敗也賞一人敗國俗者弗為也以不信得厚賞義者弗為也遂以其勇徒東夷終身不反故仁者不以俗傷生知

者不以利害義聖人之思脩惡人之思致姪忠臣者務崇君之德諂臣者務廣君之地何以明之陳夏微舒弒其君楚莊王伐之陳人聽令莊王以討有罪遣卒戍陳戍守也大夫畢賀申叔時使於齊反還而不賀莊王曰陳為無道寡人起九軍以討之十三征暴亂誅罪人羣臣皆賀而子獨不賀何也申叔時曰幸牛蹊人之田田主殺其人而奪之牛罪則有之罰亦重矣今君王以陳為無道與兵而攻因以誅罪人遣人戍陳諸侯聞之以王為非誅罪人也貪陳國也蓋聞君子不妻義以取利王曰善乃罷陳之戍立陳之後諸侯聞之皆朝於楚此務崇君之德者也張武為智伯謀曰張武晉人晉六將軍中行文子最弱而上下離心可伐以廣地於是伐范中行滅之矣又教智伯求地於韓魏趙韓魏裂地而授之趙氏不與乃率韓魏而伐趙圍之晉陽三年三國陰謀同計以擊智氏遂滅之此務為君廣地夫為君崇德者霸為君廣地者滅故千乘之國行文德者王湯武是也萬乘之國好廣

地者亡智伯是也非其事者勿切也非其名者勿就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫就人之名者廢仞人之事者敗無功而大利者後將為害譬猶緣高木而望四方也雖偷樂哉然而疾風至未嘗不恐也患及身然後憂之六驥追之弗能及也是故忠臣事君也計功而受賞不為苟得積力而受官不貪爵祿其所能者受之勿辭也其所不能者與之勿喜也辭而能則臣欲所不能則惑亂所不能而受所能則得無損隨之勢而無不勝之任昔者智伯驕伐范中行而克之又劫韓魏之君而割其地高以為未足遂興兵伐趙韓魏反之軍敗晉陽之下身死高梁之東頭為飲器國分為三為天下笑此不知足之禍也老子曰知足不辱知止不殆可以脩久此之謂也或譽人而適足以敗之或毀人而乃反以成之何以知其然也費無忌復於荆平王費無忌楚臣曰晉之所以霸者近諸夏也近諸夏也而荆之所以不能與之爭者以其避遠也楚王若欲從諸侯不若大

城城父而令太子建守馬以來北方王自收其南是得天下也楚王悅之因命太子建守城父命伍子奢傳之居一年伍子奢遊人於王側伍子奢建臣言太子甚仁且勇能得民心王以告費无忌无忌曰臣固聞之太子內

撫百姓外約諸侯齊晉又輔之將以宮楚其事已構矣王曰為我太子又尚何求曰以秦女之事怨王王因殺太子建而誅伍子奢此所謂見譽而為禍者也何謂毀人而反利之唐子短陳駢子於齊威王唐子齊威王欲殺大夫也

之陳駢子與其屬出亡奔薛孟嘗君聞之孟嘗君封使人以車迎之至而秦以芻黍黍梁五味之膳日三至冬日被裘夏日服絺紵出則乘牢車駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊長於齊夫子亦何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗君曰唐子者非短子者耶曰是也孟嘗君曰子何為思之對曰臣之處於齊也

糲菜之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷自唐子之短臣也以身歸君食芻黍飯黍菜服輕暖乘牢良臣故思之此謂毀人而反

利之者也是故毀譽之言不可不審也或貪生而反死或輕死而得生或徐行而反疾何以知其然也魯人有為父報讎於齊者刺其腹而見其心坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而安馬顏色不變其御欲驅撫而止之曰今日為父報讎以出死非為生也今事已成矣又何去之追者曰此有節行之人不可殺也解圍而去之使被衣不暇帶冠不及正蒲伏而走走上車而馳必不能自免於千步之中矣今坐而正冠起而更衣徐徐而出門

上車而安馬顏色不變此眾人所以為死也而乃反以得活此所謂徐而馳遲於步也夫走者人之所以為疾也步者人之所以為遲也今反乃以人之所為遲者反為疾明於分也有知徐之為疾遲之為速者則幾於道矣

故黃帝亡其玄珠使離朱剽索之離朱明用持善於物一而弗能得之也於是使忽悅人皆黃帝目也而弗能得之也於是使忽悅而後能得之忽悅黃帝臣也聖人敬小慎微動不失時百射重戒象射禍乃不滋計禍勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷焉者有備與

知者同功夫燭火在縹煙之中也一指之所能息也滂漏若懸穴一撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺孟諸宋大洋雲臺高至雲也而水決九江而漸荆州雖起三軍之眾弗能救也夫積愛成禍積怨成禍若癰疽之必潰也所

況者多矣况諸御執復於簡公諸御執者曰陳成常宰子二子者甚相憎也宰子休休再臣恐其構難而危國也君不如去一人簡公不聽居無幾何陳成常果攻宰子於庭中而弑簡公於朝此不知敬小之所生也魯季

氏與邱氏鬪難季氏邱氏介其難季氏之難難其而季氏為之金距季氏之難不勝季平子怒因侵邱氏之官而築之邱昭伯怒傷之魯昭公昭公曰曰構於襄公之廟舞者二人而已時魯先君襄公六也其餘盡

舞於季氏季氏之無道無上久矣弗誅必危社稷公以告子家駒子家駒子家駒曰季氏之得眾三家為一三家孟氏其德厚其威強君胡得之昭公弗聽使邱昭伯將卒以攻之仲孫氏季孫氏相與謀曰無季氏死亡無日

淮南鴻烈解 卷二五

矣遂與兵以救之邠昭伯不勝而死魯昭公
出奔齊故禍之所從生者如於難定及其大
也至於亡社稷故蔡女蕩舟齊師大侵楚齊
公與蔡姬乘舟出魯舟公溺上之公怒歸
之蔡蔡人嫁之公伐楚至召陵而勝之也兩
人構怨廷殺宰子簡公遇殺身死無後陳氏

伐之齊乃無呂兩家鬪雞季氏金距邠公作
難魯昭公出走故師之所處生以棘楚楚大
禍生而不救滅若火之得燥水之得濕浸而
益大癘疽發於指其痛過於體故蠹啄則梁
柱蠹走牛羊此之謂也人皆務於救患之

備而莫能知使患無生夫得患無生易於救
患而莫能加務馬則未可與言術也魯公子
重耳過曹曹君欲見其辭脇使之袒而捕魚
釐負羈止之曰公子非常也從者三人皆霸
王之佐也三人衛狄保遇之無禮必為國憂

君弗聽重耳反國起師而伐曹遂滅之身死
人手社稷為墟禍生於袒而捕魚齊楚欲救
曹不能存也聽釐負羈之言則無亡患矣今
不務使患無生患生而救之雖有聖知弗能
為謀耳患禍之所由來者萬端無方是故聖

人深居以避辱靜安以待時小人不知禍福
之門戶兵動而結羅網雖曲為之備何足以
全其身譬猶失火而鑿池被焚而用蓮也耳
塘有萬穴北說有萬穴有萬穴塞有十魚何遽無由出
室有百戶閉其一盜遽無從入夫牆之壞也

於隙劔之折必有蓄蓄聖人見之審故萬物
莫能傷也太宰子朱侍飯於令尹子國子國
日太宰子朱辭官而歸其僕曰楚太宰未易
得也辭官去之何也子朱曰令尹輕行而簡

禮其辱人不難明年伏邱尹而管之三有尹
之尹也夫仕者先避之見終始微矣夫鴻鵠
之未孚於卵也一指戕之則靡而無形矣其
至其筋骨之已就而羽翮之所成也則奮翼
揮騰六翮凌手浮雲背青天層摩赤霄

有勁弩利矰微纖蒲沮之子巧亦弗能加也
江水之始出於岷山也可攬衣而越也及至
乎下洞庭驚石城洞庭在長沙經丹徒丹徒在會
稽起波濤潮者涌起舟杭一日不能濟也是

故聖人者常從事於無形之外而不留思畫
慮於成事之內是故患禍弗能傷也人或問
孔子曰顏回何如人也曰仁人也丘弗如也
子貢何如人也曰辯人也丘弗如也子路何
人也曰勇人也丘弗如也實曰三人皆賢夫

子而為夫子役何也孔子曰丘能仁且君辯
且勇且怯以三子之能易丘一遺丘弗為
也孔子知所施之也秦牛缺徑於山中牛缺
也而過盜奪之車馬解其囊笥施其衣被牛缺
盜還反顧之無懼色憂志雖然有以自得也

盜遂問之曰吾奪子財貨劫子以刀而志不
動何也秦牛缺曰車馬所以載身也衣被所
以掩形也聖人不以所養害其養盜相視而
笑曰夫不以欲傷生不以利累形者世之聖
人也以此而見王者必且以我為事也還反

殺之此能以知知矣而未能以知不知也能
勇於敢而未能勇於不敢也凡有遺者應卒
而乏遭難而能免故天下貴之今知所以自
行也而未知所以為人行也其所論未知究
者也人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰

人亦有言無哲不愚此之謂也事或為之通足以敗之或備之通足以致之何以知其然也秦皇挾錄圖挾錄也秦博士盧生使入見也秦皇挾錄圖其傳曰亡秦者胡也因發卒五十萬使蒙公蒙公蒙恬也掃翁掃翁子蒙恬也將築脩城西屬流沙起臨

北擊遼水遼水東結朝鮮東結朝鮮朝鮮中國內郡馳車而鉤之又利越之犀角象齒翡翠翡翠青珠璣翡翠者為珠乃使尉屠睢尉屠睢發卒五十萬為五軍一軍塞鐔城之嶺鐔城在武

一軍守九疑之塞九疑在一軍處番禺之鄉番禺一軍守南野之界南野在一軍結餘干之水餘干在三年不解甲弛弩使監祿無以轉餉又以卒鑿渠監祿秦將也鑿也而通糧道以與越人戰殺西嘒君譯吁宋西嘒

而越人皆入叢薄中與禽獸處莫肯為秦虜相置築殿以為將而夜攻秦人大破之殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發道戍以備之當此之時男子不得脩農畝婦人不得刺麻者刺麻者羸弱服格於道大夫集會於衙衙衙會飲病者不得養死者不得葬於是陳

勝起於大澤奮臂大呼天下靡卷而至於戲戲地名劉項興義兵隨而定若折槁振落遂失天下禍在備胡而利越也欲知築脩城以備亡不知築脩城之所以亡也發道戍以備越而不知難之從中發也夫鶴先識歲之多

風也去高木而巢扶枝扶枝大人過之則探殼嬰兒過之則挑其卵知備遠難而忘近患故秦之設備也為鶴之智也或爭利而反強之或聽從而反之何以知其然也魯哀公欲西益宅史爭之以為西益宅不祥西益宅

不祥也魯哀公作色而怒左右數諫不聽乃以問其傅宰折宰折曰吾欲益宅而史以為不祥子以為何如宰折曰天下有三不祥西益宅不與焉東公大悅而喜頃復問曰何謂三不祥對曰不行禮義一不祥也者

愆無止二不祥也不聽強諫三不祥也哀公默然深念憤然旬反遂不西益宅夫史以爭為可以止之而不知不爭而反取之也智者離路而得道愚者守道而失路夫兒說之巧於閉結無不解兒說也非能閉結而盡解之

也不解不可解也至于以弗解之者可與及言論矣或明禮義推道禮而不行或解構兵言而反當何以明之孔子行遊馬失食農夫之稼野人怒取馬而繫之子貢往說之卑辭而不能得也孔子曰夫以人之所不能聽說

人譬以以大宰事野獸大宰以九鼎樂飛鳥也子之罪也非彼人之過也乃使馬困往說之馬者至見野人曰子耕於東海至於西海吾馬之失安得不食子之苗野人大喜解馬而與之說若此其無方也而反行事有所至

而巧不若拙故聖人量鑿而正柘夫歌采菱發陽阿鄙人聽之不若此延路陽局延路陽局非歌者拙也聽者異也故交畫不暢暢環不解物之不通者聖人不爭也仁者百姓之所慕也義者衆庶之所高也為人之所慕

行人之所高此嚴父之所以教子而忠臣之所以事君也然世或用之而身死國亡者不同於時也昔徐偃王好行仁義陸地之朝者三十二國王孫厲謂楚莊王楚莊王曰王不伐徐必反朝徐王曰偃王有道之君也好行

仁義不可伐王孫厲曰臣聞之大之與小強
 之與弱也猶石之投卵虎之啗豚又何疑焉
 且也為文而不能達其德為武而不能任其
 力亂莫大焉楚王曰善乃舉兵而伐徐遂滅
 之知仁義而不知世變者也申荼杜蒞申荼杜蒞
 皆看美人之所懷服也及漸之於滄滄吳也則
 不能保其芳矣古者五帝貴德三王用義五
 霸任力今取帝王之道而施之五霸之世是
 由乘驥逐人於榛蕪而義笠盤旋也今霜降
 而樹穀冰洋而求穫欲其食則難矣故易曰
 潛龍勿用者言時之不可以行也故君子終
 日乾乾夕惕若厲無咎終日乾乾以陽動也
 夕惕若厲以陰息也因日以動因夜以息唯
 有適者能行之夫徐偃王為義而滅燕于喻
 行仁而亡子喻燕王也蘇代說于喻護國哀
 公好儒則削哀公代君為墨而殘代君劫滅
 亡削殘暴亂之所致也而四君獨以仁義儒
 墨而亡者遭之時務異也非仁義儒墨不行
 非其世而用之則為之掄矣夫戰者所以攻
 城也鏡者所以照形也官人得軌則以刈菟

官人盲者得鏡則以蓋危不知所施之也故
 善鄙不同排譽在俗趨舍不同逆順在君狂
 譎不受棟而誅狂譎東海之上人也耕田而
 而林既干木辭相而顯所行同也而利害異
 者時使然也故聖人雖有其志不過其世僅
 足以容身何功名之可致也知天之所為知
 人之所行則有以任於世矣知天而不知人
 則無以與俗交知人而不知天則無以與道
 遊單豹倍世離俗單豹巖居谷飲不衣絲麻
 不食五穀行年七十猶有童子之色卒而遇
 飢虎殺而食之張毅好恭張毅好禮之人過官室廡
 廟必趨見門閭聚眾必下斯徒馬圍皆與伉
 禮不終其壽內熱而死豹養其內而虎食其
 外毅脩其外而疾攻其內故直意適情堅強
 賊之以身役物則陰陽食之此皆戴務而戲
 乎其調者也得道之士外化而內不化外化
 所以入人也內不化所以全其身也故內有
 一定之操而外能詘伸贏縮卷舒與物推移
 故萬舉而不陷所以貴聖人者以其能龍變
 也今捲捲然守一節推一行難以毀碎滅沉

猶且弗易也此察於小好而塞於大道也趙
 宣孟活飢人於黍桑之下而天下稱仁馬荆
 飲非犯河中之難不失其守而天下稱勇馬
 故見小行則可以論大體矣田子方曰少而
 貪其力老而弃其身仁者弗為也東昂以賄
 之罷武聞之知所歸心矣齊莊公出獵有一
 蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰
 此螳螂者也其為蟲也知進而不知却不知量
 力而輕敵莊公曰此為人而必為天下勇武
 矣迴車而避之勇武聞之知所盡死矣故田
 子方隱一老馬定隱而魏國戴之齊莊公避一
 螳螂而勇武歸之湯救祝網者而四十國朝
 昔湯自見四向張網者湯去其三而文王
 祝曰欲上者上欲下者下無入吾網文王
 葬人之骸而九夷歸之文王治靈臺得死
 葬而請葬於旦文王反武王蔭賜人於櫬下武
 王葬以五大夫之禮
 哀賜者之熱故陰之於左擁而右扇之而天
 下懷其德越王句踐一決獄不辜獲龍淵而
 切其股血流至足以自罰也而戰武士必其
 死故聖人行之於小則可以覆大矣審之於
 近則可以懷遠矣孫叔敖決期思之水而灌

零蔓之野野是今莊王知其可以為令尹也
子發辨擊劇而勞侯齊辨此第也擊劇次第
也或曰子發辨擊之勞侯齊侯齊之賞各有其半
設勞侯之節是以楚知可為兵齊同楚國知
其可以為兵主也此皆形於小微而通於大
理者也聖人之舉事不加憂焉察其所以而
已矣今萬人調鐘不能比之律誠得知者一
人而足矣說者之論亦猶此也誠得其數則
無所用多矣夫車之所以能轉千里者以其
要在三寸之輻夫勸人而弗能使也禁人而
弗能止也其所由者非理也昔者衛君朝於
吳衛君衛侯吳王囚之吳王欲流之於海者說
者冠蓋相望而弗能止魯君聞之魯君撤鐘
鼓之懸縞素而朝仲尼入見曰君胡為有憂
色魯君曰諸侯無親以諸侯為親大夫無黨
以大夫為黨今衛君朝於吳王吳王囚之而
欲流之於海孰衛君之仁義而遭此難也吾
欲免之而不能為奈何仲尼曰若欲免之請
子貢行魯君召子貢授之將軍之印子貢辭
曰貴無益於解患在所由之道級躬而行至
於吳見太宰嚭太宰嚭甚悅之欲薦之於王

子貢曰子不能行能行說於王奈何吾因子
也太宰嚭曰子焉知嚭之不能也子貢曰衛
君之來也衛國之半曰不若朝於晉其半曰
不若朝於吳然衛君以為吳可以歸骸骨也
故束身以受命今子受衛君而囚之又欲流
之於海是實言朝於晉者而罰言朝於吳也
且衛君之來也諸侯皆以為善龜以為善龜
也兆今朝於吳而不利則皆移心於晉矣
子之欲成霸王之業不亦難乎太宰嚭入復
之於王王報出今於百官曰比十日而衛君
之禮不具者死子貢可謂知所以說矣魯哀
公為室而太公宣子諫魯大夫宣大衆與人
處則謙少與人處則悲願公之適公曰寡人
聞命矣築室不輟公宣子復見曰國小而室
大百姓聞之必怨吾君諸侯聞之必輕吾國
魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見曰左
昭而右穆昭穆也為大室以臨二先君之廟
得無害於子乎公乃令罷役除版而去之魯
君之欲為室誠矣公宣子止之必矣然三說
而一聽者其二者非其道也夫臨河而釣日

入而不能得一條魚者非江河魚不食也所
以餌之者非其欲也及至良工執竿投而操
骨吻者能以其所欲而釣者也夫物無不可
奈何奈何物皆有人無奈何事有人材所不
鉛之與丹異類殊色而可以為丹者得其數
也故繁稱文辭無益於說審其所由而已矣
物類之相磨近而異門戶者衆而難識也故
或類之而非或不類之而是或若然而不然
者或不若然而然者諺曰蕭隨蕭風而虞氏
以亡何謂也曰虞氏梁之大富人也梁今之
也虞氏家充盈穀富金錢無量財貨無算升高樓
臨大路設樂陳酒積博其上將俠相隨而行
樓下博上者射朋張中反兩射朋張上樓中
而笑飛鳥適墮其腐鼠而中游俠將俠相與
言曰虞氏富樂之日久矣而常有輕易人之
志吾不敢侵犯而乃辱我以腐鼠如此不報
無以立務於天下好請與公俸力一志悉率
徒屬而必以滅其家此所謂類之而非者也
何謂非類而是屈建告石乞屈建楚大夫也
也曰白公勝將為亂石乞曰不然白公勝卑

身下士不敢驕賢其家無筦籥之信關捷之固大斗斛以出輕斤兩以內而乃論之以不

宜也屈建曰此乃所以反也居三年白公勝

果爲亂殺令尹子椒司馬子期白公之子此所謂弗類而是者也何謂若然而不然子

登爲上蔡令民有罪當刑獄斷論定決於令

尹前于發喟然有悽愴之心罪人已刑而不

忘其恩此其後于發盤罪威王盤罪也而

也而出奔刑者遠襲恩者恩者逃之於城下

之廬端足而怒又曰于發視決吾罪而被

吾刑怨之懣於骨髓情使我得其肉而食之

其知厭乎追者皆以爲然而不索其內果活

子發此所謂若然而不然者何謂不然而

若然者昔越王句踐卑下吳王夫差請身爲

臣妻爲妾秦四時之祭祀而入春秋之貢職

委社稷效民力隱居爲蔽而戰爲鋒行禮甚

卑辭甚服其離叛之心速矣然而甲卒三千

人以擒夫差於姑胥姑胥地此四策者不可不

審也夫事之所以難知者以其寬端匿跡立

私於公倚邪於正而以勝惑人之心者也若

使人之所懷於內者與所見於外者若合符

節則天下無七國破家矣夫狐之捕雉也必

先卑體彌耳以待其來也雉見而信之故可

得而擒也使狐瞑目植睛性見必殺之勢

雖亦知驚憚遠飛以避其怒矣夫人偽之相

欺也非直禽獸之詐計也物類相似若然而

不可從外論者衆而難識矣是故不可不察

淮南鴻烈解卷之二十五

淮南鴻烈解卷之二十六

庚三

太尉祭酒 臣許慎記上

備務凱備復道不取必用仁處之道

或曰無爲者寂然無聲漠然不動引之不來

推之不往如此者乃得道之像如

以五聖觀之則莫得無爲明矣無爲也古者

民茹草飲水來樹木之實食藏蟻之肉時多

疾痛毒傷之害苦於是神農乃始教民播

植五穀穀相土地宜燥濕肥瘠高下

今民知所避就當此之時一日而遇七十毒

兜於崇山竄三苗於三危放

兜於崇山竄三苗於三危放

苗蓋謂帝鳩氏之裔子彈少吳氏之裔子窮奇謂雲氏之裔子聚養三族之苗裔故謂之三苗三苗之山名一曰流共工於幽州極絲於羽山流共工於幽州羽山在東極之山是則兗之為洪範曰陸則強死然舜作室則彈叔窮奇聚養生至四裔可知也舜作室桑糖茨屋辟地樹穀令民皆知去巖穴各有家室南征三苗道死蒼梧三苗之國在彭蠡之書曰舜葬方乃死時舜死蒼梧英於九嶷之山在蒼梧馬乘縣東北零陵之南十里也禹沐浴靈雨御扶風禹力天下不避風雨為沐風沐風決江疏河鑿龍門關伊闕決風以為拔也風決江疏河鑿龍門關伊闕決風以得東過故言沙道東注于海故言疏龍門木有水門鱗魚遊其中上行得過者便為龍故曰龍門為關而大之故方鑿伊闕山名焉關龍山體今伊水得北通入隸水故言關也脩彭蠡之防乘四載隨山築木平治水土定千八百國防也彭蠡澤名在豫章彭澤周舟陸行用車澤行用船也築石列澗之所為湯夙興夜寐以致聰明輕賦薄斂以寬民氓早起來寐以名萬事能得其精故布德施惠以振困窮死罔疾以養孤孀勿無父寡婦寡婦曰孀婦曰孀百姓親附政令流行乃整兵鳴餘困夏而巢燕以其過放之歷山地名歷山地名歷山是湯為之也此五聖者

天下之盛主勞形盡慮為民興利除害而不懈懈也奉一爵酒不知於色言其輕也挈一石之尊則白汗交流言其重也又况贏天下之馬交而海內之事者乎其重於尊亦遠也遠猶且夫聖人者不恥身之賤而愧道之不行不憂命之短而憂百姓之窮是故禹之為水以身解於陽躬之河解陽躬之河在秦地湯旱以身禱於桑山之林桑山之林在秦地聖人憂民如此其明也而緝以無為豈不恃哉恃也且古之立帝王者非以奉養其欲也聖人踐位者非以逸樂其身也逸安為天下強掩弱眾暴寡詐欺愚勇侵怯懷知而不以相教積財而不以相分故立天子以齊之齊等一為一人聰明而不足以遍照海內故立三公九卿以輔翼之輔正也絕國殊俗僻遠幽間之處不能以德承澤故立諸侯以教誨之絕遠能播及也立置是以地無不任時無不應官無隱事國無遺利言官無隱病失職之事所以衣寒食饑養老弱而息勞倦也若以布衣徒步之人觀之則伊尹負鼎而干湯伊尹處

之野執鼎和五味以干湯欲其割陰陽呂望鼓刀而入周呂望姜姓四岳姓曰姜氏呂望而往屠於周太師佐武王伐紂成王封之於伯里吳轉鬻可讓而去轉行自費於泰而蔡與也管仲束縛管仲相齊公子糾不縛以歸齊桓公孔子無點突墨子無煖席其寬不至於黑坐席不至於是以聖人不高山不廣河蒙恥辱以干世主非以貪祿慕位欲事起天下利而除萬民之害聖人豈謂山為高不以何為廣蓋聞傳書曰神農憔悴堯瘦靡舜黻黑禹胼胝由以觀之則聖人之憂勞百姓甚矣甚重故自天子以下至於庶人四朕不動思慮不用事治求贖者未之聞也夫地勢水東流人必事焉然後水潦得谷行之使得補谷而行也水勢東流人必事而道未稼春生人必加功焉故王毅得遠長加功謂是燕是聽其自流待其自生則絲萬之功不立而后稷之智不用若吾所謂無為者私志不得入公道嗜欲不得枉正術循理而舉事因資而立權自然之勢而曲故不得容者曲故政事而身

弗伐伐自矜功立而名弗有不名非謂其

感而不應攻而不動者若天以火熯井以淮

灌山此用已而背自然故謂之有為以熯井

淮不可以灌山而用之非其道故謂之有為也若夫水之用舟沙

之用肆泥之用輶山之用薰夏瀆而冬陂因

高為田因下為池此非吾所謂為之此皆因

之故曰非吾所謂為言無為聖人之從事也殊體而合于

理理道也其所由異路而同歸其存危定

傾若一志不忘于欲利人何以明之昔者楚

欲攻宋墨子聞而悼之墨子名翟宋大夫悼傷也自魯趨

而十日十夜足重繭而不休息裂衣裳裹足

至於郢見楚王自從楚走郢楚都也今日臣

聞大王舉兵將攻宋計必得宋而後攻之手

忘其苦勞勞民傾兵對銳負天下以不義之

名而不得咫尺之地猶且攻之手頓置制事

無罪之宋故負天下以不義之名猶且攻也王曰必不得宋又且

為不義曷為攻之墨子曰臣見大王之必傷

義而不得宋王曰公輸天下之巧士作雲梯

之械設以攻宋曷為弗取公輸魯般時在

長上與雲梯故曰墨子曰今公輸設攻臣請

守之於是公輸般設攻宋之械墨子設守宋

之備九攻而墨子九却之弗能入入猶於是

乃偃兵輟不攻宋輟止段干木辭祿而處家

魏文侯過其閭而軾之閭里周禮二十五家

軾曰段干木在是以軾其僕曰段干木布水

之士君軾其閭不已甚乎文侯曰段干木不

趨勢利懷君子之道隱處窮巷聲施千里聲

行也寡人敢勿軾乎勿無段干木无于德寡

人先于勢段干木富于義寡人富于財勢不

若德專財不若義高干木雖以已易寡人不

為使干木之已賢易寡人之事不青為之矣吾曰悠悠懸于影影

也子何以輕之哉其後秦將起兵伐魏司馬

庾諫曰段干木賢者庾秦大夫其君禮之天

下莫不知諸侯莫不聞舉兵伐之無乃妨於

義乎於是秦乃偃兵輟不攻魏夫墨子跌蹠

而趨千里以存楚宋跌疾行也段干木闔門

不出以安秦魏夫行與止也其勢相反而皆

可以存國此所謂異路而同歸者也異路謂

也同歸謂今夫救火者汲水而趨之或以甕

罈林存國夫救火者汲水而趨之或以甕

既或以盆盂其方負銳楛不同盛水各異其

於滅火鈞也故秦楚燕魏之誥也異轉而皆

樂樂聲也九夷八狄之天也殊聲而皆悲一也

北方之夷八種夫誥者樂之徵也哭者悲之

效也徵驗也憤於中則應於外憤發故在所

以感感發夫聖人之心日夜不忘于欲利人

其澤之所及者効亦大矣効功世俗廢衰而

非學者多非者不善之辭故曰非也人性各有所惰短若

魚之躍若鵲之駭此自然者不可損益推此

故不吾以為不然夫魚者躍鵲者駭也猶人

馬之為馬筋骨形體所受於天不可變以此

論之則不類矣言人自為人馬自夫馬之為

草駒之時跳躍揚蹠翹尾而走人不能制五

尺以下為駒在羊中故曰草駒制舉也蹠足以嚼肌碎

骨蹠蹠足以破虛陷啗也及至困人擾

之良御教之困養馬官掩以銜扼連以轡銜

則雖險墜弗敢辭故其形之為馬馬不可

化其可駕御教之所為也馬龍蠶也在喻無

而可以通氣志猶待教而成又況人乎且夫

身正性善發憤而成帽慙而為義相思之說

性命可說不待學問而合於道者堯舜文王
言有善性命可教者聖人不學而知之者
免舜文王詩云不識不知順帝之則是也
沉酗耽荒不可教以道不可喻以德嚴父非
能正賢師不能化丹朱商均也丹朱堯子商
化詩云難開詳詳聽曼頰皓齒形夸骨佳不
我越遠是其頰也

待脂粉芳澤而性可說者西施陽文也史記
也賦弱佳好性嬌安也西施除嗚嚙蓬蔕麻
施雖粉黛黑非能為美者嫫母佻倅也嫫
權衡之權忌氣言之餘讀嗚嚙大口之
為煥楚遺氏之遺蓬蔕麻或施倅倅倅倅倅
佻倅倅之醜女嫫讀如樸花之樸此讀人得
風病之虛作讀述也此倅一說讀曰華離也

夫上不及堯舜下不及商均美不及西施惡
不若嫫母此教訓之所喻也喻導而芳澤之
施且子有弑父者然而天下莫疏其子何也
愛父者眾也儒有邪辟者而先王之遺不廢
何也其行之者多也今以為學者之有過而

非學者則是以一飽之故絕穀不食以一蹟
之難輟足不行惑也噴噴楚人謂噴也言以
升來商均不可教也飽而不食噴而不行喻
而復學故謂之氣也今日良馬不待毋鍛而
行駕馬雖兩鍛之不能進為此不用毋鍛而
御則愚矣為良馬能自走不復用者得夫法

夫操利劍擊則不能斷刺則不能入及至勇
武攘捲一搦則搦脇傷幹武士也也人謂
此棄干將鏃邪而以手戰則恃矣所為言者
齊於眾而同於俗今不稱九天之頂則言黃
泉之底九天八方中央故曰是兩末之端議

何可以公論乎也公平夫橘柚冬生而人曰冬
死死者眾齊麥夏死人曰夏生生者眾多江
河之回曲亦時有南北者而人謂江河東流
攝提鎮星日月東行而人謂星辰日月西移
者以大匠為本歲星在寅日攝提鎮星中央

越人有重遲者而人謂之鈔鈔多者言鈔讀無
人言疎者越人謂之鈔鈔多者言鈔讀無
九竅通洞而公正無私克母慶攝蓋天帝之
十無夫出觀於河有赤龍負圖而呈曰赤龍

是謂重明言能知人作事成法出言成章事
為從世所法論語亦有天下換馬耳參漏是

謂大通參三編尤也大通與利除害疏河快
江傳曰劉子觀於竹約云故為文王四乳是
謂大仁故曰大仁天下所歸百姓所親文
為二受命而主故曰百姓所親也畢陶馬喙是
謂至信不虛欺曰至信決獄明白察於人

情知也為生於石禹母塗己成石而生契生於
卵契生於卵史皇產而能書史皇蒼頡生而見鳥迹知
左臂脩而善射羿有窮曰史皇或曰頓且羿
一出猶躡踵而生以千歲為計今無五聖之

天奉堯舜禹湯周文四俊之才難才十人為
史皇欲棄學而循性是謂猶釋船而欲展足
水也展足夫純釣魚腸劍之始下型擊則不
能斷刺則不能入此釣利劍名魚腸文理屈
及加之砥礪摩其鋒則水斷龍舟舟

大陸刺犀甲言利明鏡之始下型矇然未見
形容及其粉以玄錫摩以白旃鬚眉毛可得
而察於摩鏡夫學亦人之砥錫也而謂學無
益者所以論之過過用也知者之所短不若
愚之所脩謂愚有所不達也賢者之所

不足不若衆人之有餘也宋凡何以知其然夫

宋書吳治刻刑鑿法亂倫曲出宋人之治刻鑿

之功曲出於不意也其為微妙堯舜之聖不

能及及猶蔡之幼女衛之稚質蔡國今南陽

陽內後徙頓丘今東相纂組雜奇彩抑黑質

揚赤文相叩被其織組邪文如今禹湯之智

不能逮言不能及夫天之所覆地之所載

包於六合之內託於宇宙之間陰陽之所生

血氣之精含牙戴角前爪後距奮翼攫肆蚊

行蛟動之蟲喜而合怒而開攫搏也肆極也

之健健多見利而就避害而去其情一也雖所

好惡其與人無以異有同一人亦避害就利然

其爪牙雖利筋骨雖強不免制於人者知不

能相通才力不能相一也各有其自然之勢

勢力無稟受於外無有學問文謀應故力竭

功沮竭也夫鴈順風以受氣力衝虛而翔

以備燬未秀所以本蠶以備織未秀所以本

知為堯羅絡為曲穴虎豹有茂草野蔬有光

菁槎櫛堀虛連比以像宮室陰以防雨防衛

景以蔽日蔽此亦鳥獸之所以知求合於

其所利今使人生於辟陋之國僻陋長於

窮棚編室之下長無兄弟少無父母目未嘗

見禮節耳未嘗聞先古先古謂聖獨守尊室

而不出門小室使其性雖不愚然其知者必

寡矣昔者蒼頡作書宓成造曆宓成黃帝時

之度月星辰胡曹為水易曰黃帝垂衣裳

稼詩曰儀狄作酒見世吳仲為車仲為夏

於舜也此六人者皆有神明之道聖智之迹

故人作一事而遺後世非能一人而獨兼有

之各悉其知貴其所欲達達通遂為天下備

備備今使六子者易事而明弗能見者何

用也知言人各萬物至衆而不足以奄之奄蓋

周室以後無六子之賢賢才而皆脩其業當

世之人無一人之才而知其六賢之道者何

教順施續而知能流通施續由此觀之學

不可已明矣明也止今夫盲者目不能別晝夜

分白黑然而搏琴撫弦參彈復徽攫援操拂

手若蒙蒙不失一弦琴瑟復徽攫援操拂

其疾學之習激讀彈車之雅操操五木

未嘗鼓琴者雖有離朱之明攫撥之捷猶不

能屈伸其指離朱黃帝時人明目能見百步

者何則眼習積貫之所致也上故弓待

撤而後能調矧待砥而後能利矧矧

石玉堅無敵鑠以為獸首尾成形磁諸之功

焉磁諸治玉之石詩云他山之石可以

繩操以為輪其曲中規規負隱括之力唐碧

堅忍之類猶可刻鑿操以成器用唐碧石似

物之又況心意乎且夫精神滑渾纖微倏忽變

化與物推移轉易也雲蒸風行在所設施施

君子有能精操摩監砥礪其才自試神明覽

物之博通物之壘觀始卒之端見無外之境

以遠以遠遠仿伴於塵埃之外塵埃超然

獨立卓然離世不群此聖人之所以游心若

此而不能閑居靜思鼓琴讀書追觀上古及

賢大夫學問講辯日以自娛講辯樂蘇

援世事分白黑利害樂蘇樂利害之所存樂

策得失以觀禍福策常曰觀設儀立度可以

為法則窮道本末究事之情窮盡也立是廢

非明示後人非惡也死有遺業生有榮名道

鹿鹿如此者人才之所能遠也然而莫

能至焉者偷慢懈惰多不暇日之故偷慢懈惰之人懈惰於庶幾多言而後夫瘠地之民多有不暇日而不學此故也夫瘠地之民多有心者勞也之心也沃地之民多不才者饒也饒由此觀之知人無務不若愚而好學自人君公卿至于庶人不自疆而功成者天下

未之有也詩云日就月將學有緝熙于光明此之謂也詩頌歌之篇言為善者日有所成學之名可務立功可疆成疆勉也故君子積志委正以趨明師取法則勵節亢高以絕世俗下群於何以明之昔者南榮喟恥聖道之獨亡於己身萍霜露軟踰跌跋涉山川冒蒙荆棘涉險難編著履屐不從蹊遂曰跋百舍重辟不敢休息百里一舍南見老聃受教一言老聃老子字伯陽楚苦時賴卿由里故四角見老子精神晚冷飽餘遠明外

開備依然七日不食如饗太宰大夫七日不食七日為極三牲是以明照四海名施後世也連畧天地連通也祭分秋毫明稱譽業語至今不休世傳相話至今不止此所謂名可疆立者吳與楚戰王或於百舉莫若大

心撫其御之手曰今日距彊敵犯白刃蒙矢石莫大也蓋東也主大東之官楚卿大夫心也一曰戰而身死卒勝民治全我社稷可以庶幾乎得矣遂入不返決腹斷頭不旋踵運執而死言不旋踵因執而死也包胥竭筋力以赴敵敵伏尸流血不過一卒之才在

曰士步曰車而此不如約身卑辭求救於諸侯謂中也晉楚大夫與伍子胥交者子胥之亡復之我必與之及伍子胥於伯舉者隨中也包胥如秦乞師故曰不如求救於諸侯於是乃贏糧跋涉跋涉谷行贏一曰囊說走

為上峭山赴深谿游川水峭山高深谿深也犯津關攬囊履沙石蹶連膝曹爾重賦七日七夜至於秦庭犯關闕津關則接違穿幽道賦口中重傷以存利者足蹶時而不食畫吟有哭面若死灰顏色黢黑時時動不食數黑其面涕流交集以見秦王秦王曰吳為封禪脩館館食上國虛始於楚衛中國大時地喻食館館食上國虛始於楚衛稷越在茅茅君昭王越夫百姓離散夫婦男女不遺啓處也處安使下臣告急秦王乃

發車千乘步卒七萬屬之子虎大夫子車車五百乘以救楚凡三萬七千五也踰塞而東塞函谷一曰千乘步卒七萬不合也踰塞而東楚國公婿之館公婿之侯楚地也烈藏廟堂著於憲法此功之可疆成者也夫七尺

之形心致憂愁勞苦膚之知痛疾寒暑人情一也一同聖人知時之難得務可趣也苦身勞形焦心怖肝不避煩難不違危殆備蓋聞子發之戰王之將也進如激矢合如雷電解如風而負之中相方之中矩破敵陷陳

莫能壘御澤戰必克也攻城必下彼非輕身而樂死務在於前遺利於後故名立而不墮之名墮廢也此自強而成功者也成猶是故回者不強困倉不盈也官御不厲心意不精將相不強功烈不成也侯王懈惰後世無名也詩云我馬唯驥六轡如絲詩小驥重者華之篇六載馳驅周爰諮謨以言人之有所務也也志信性謙卑事之不自專已慎之也乃通於物者不可驚怪通達言聖人之務也喻於道者不可動以奇常曰奇察於辭

者不可耀以名耀之名也審於形者不可遜遜狀也以狀遜狀也世俗之人多尊古而賤今故為道者必託之於神農黃帝而後能入說託言為二聖所作乃能入亂世聞主高遠其所從其說於人人乃用之來因而貴之為學者蔽於論而專其所聞相與危坐而稱之正領而誦之此見是非之分

不明誦之喻若影之隨形響之應聲夫無規矩雖奚仲不能以定方圓無準繩雖魯般不能以定曲直是故鍾子期死而伯牙絕弦破琴知世莫賞也鍾官氏子通稱其名達於音律伯牙楚人觀世無有知音者

○若子期故絕致破其琴也惠施死而莊子寢說言見世莫可為語者也惠施宋人仕於梁為惠王相莊子名周宋蒙縣人作書三十三篇為道家之言也夫項託七歲為孔子師孔子有以聽其言也以年之少為問丈人說救鼓不給

何道之能明也問聖鼓橫丈人長老年少為明道也昔者謝子見於秦惠王惠王說之以問唐姑梁唐姑梁曰謝子山東辯士固權說以取少主謝姓也子通稱也唐姓名姑梁秦以取少主大天言謝子辯士也常發其巧說曰謂惠王惠王秦孝公之子也惠王因藏怒而待之後日復見逆而弗聽也藏是也

其說異也所以聽者易也易車夫以微為羽非絃之罪聽也以甘為苦非味之過通在有烹猴而召其隣人以為狗羹也而甘之名後聞其猴也據地而吐之盡寫其食此未始知味者也始以惠王初悅謝子唐邯鄲師

有出新曲者託之李奇師樂師替也出猶作名倡也諸人皆爭學之諸衆也後知其非也而皆棄其曲此未始知音者也而非李奇所作也鄙人有得玉璞者喜其狀以為寶而藏之鄙人小人也以示人人以為石也因而棄之此未始知玉者也故有符於中則貴是而同今古

○符驗驗者有明也是實也言中心能明無以聽其說則所從來者遠而貴之耳言無中心聽人說之是否但見其言遠古之事便珍貴之耳近世之事有可見其言亦有不貴之也此和氏之所以泣血於荆山之下荆山在荆山下獻楚武王武王以為石則其

則責之爭帶之絕無則無文蓋無卷無絕則無爭帶之爭而爭帶之一也琴或撥刺

枉繞聞解漏越而稱以楚莊之琴側室爭鼓之撥刺不正枉繞曲弱聞解淡柔越音聲散也則室或莊王或則側室之實人爭鼓之作廟堂也苗山之鉦羊頭之銷雖水斷龍舟陸刺咒甲莫之服帶苗山楚山利金所出羊頭之銷白羊子刀雖有利用無所稱託山桐之琴濶子之腹雖鳴廉

隅脩管唐牙伐山桐以為琴濶之梓以為清涼聲和調唐猶空通人則不然服劍者期於鈎利而不期於墨陽莫邪通人通於事類已墨陽莫邪美劍名也乘馬者期於千里而不期於驕騮綠耳鼓琴者期於鳴廉脩管

○而不期於濫觴號鍾濫觴音不和號鍾高聲非耳所及也誦詩書者期於通道畧物而不期於洪範商頌物事也頌聖人見是非若白黑之於目辯別也清濁之於耳聽清濁音也衆人則不然

中無主以受之譬若遺腹子之上龍以禮哭泣之而無所歸心不自識父之故夫鸞子之相似者唯其母能知之心不自識父之玉石之相類者唯良工能識之下和書傳之微者唯聖人能論之微妙論今取新聖人書名之孔墨則弟

子句指而受者必衆矣弟於孔墨之名而或不知其實非孔墨所

也作故美人者非必西施之種通士者不必孔
墨之類曉然者有所通於物故作書以喻意
以為知者也喻明也作書者以明古今誠得
清白之士執玄鑑於心照物明白不為古今
易意言水也鑑也皆以自見非據書明指

以示之提舒也雖閨棺亦不恨矣朝開運夕
有平昔晉平公令官為鐘鐘成而示師曠曰
鐘者不調平公晉悼公之子也平公曰寡
人以示工工皆以為調而以為不調何也而
也師曠曰使後世無知者則已若有知音

者必知鐘之不調故師曠之欲善調鐘也以
為後之有知音者也喻上句作書三代與我
同行五伯與我齊智我謂彼獨有聖智之實
我曾無有間里氣聞窮巷之知者何曾則也
聲名宜聞於閭里窮巷之被并身而立節我
人無有和伐之賢何故也

誕謾而怒怨伯謂三代五伯并身同行而五
忽遊焉今夫毛牆西施天下之美人若使人
街腐鼠蒙翬皮衣豹裘帶死蛇則布衣韋帶
之人過者莫不左右睥睨而掩鼻言此有笑
其與故睥睨掩鼻孟子曰西施之美也嘗試使
蒙不中則人皆掩鼻而過之是也

之施芳澤正城眉故弄珥衣阿錫鬋齊統并
人首飾環瑱阿加散粉白黛黑佩玉環槍步
體加年故弄所出粉白黛黑佩玉環槍步
施足行雜芝若籠蒙自視籠蒙之若香車籠
治由笑目流眵治謂笑目流眵云笑目眵
也口曾撓奇牙出口謂撓奇牙出

其色矣憚憚探讀慘事之極也今以中人之
才家惑感之智被汗辱之行無本業所備方
街所務焉得無有睥睨掩鼻之容哉今鼓舞

者鼓舞或作鼓舞曾捷摩地挾於猗那動容轉
繞身若環曾捷摩地挾於猗那動容轉
曲曲謂周旋更由愈更為之便媚擬神身
若秋葯被風為白芷香單若結旌復好騁
馳若驚其疾也木庶者舉楮據句枉舉後

也播桐撰梓皆大木也句句謂自縱好茂業
若若壞不復地龍天矯燕枝拘業
如燕附枝也援豐餘舞扶疏木舞扶疏
龍從鳥集持按攫肆飛家踴躍龍附雲如鳥
葉山持按大極其巧且夫觀者莫不為之損

心酸足觀者見其舞妙危險皆為彼乃始徐
行微笑被水脩擢被擢者更復徐行小笑
夫鼓者非柔縱言其非能也而木無者
非眇勁眇勁言其非能也淹浸漬漸靡使
然也淹浸漬漸靡使是故生木

之長莫見其益有時而脩長者本砥礪礪監
莫見其損有時而薄有損者本一兼
之生煖煖然日加數寸不可以為楹棟加楹
也楹屋棟榱梁章之生也七年而後知故可以
為棺舟知其大也夫事有易成者名小難成

者功大君子脩美雖未有利福將在後至美
也故詩云日就月將學有繼然于光明此之
謂也二章也

淮南鴻烈解卷之二十六

淮南鴻烈解卷之二十七

廢四

太尉祭酒臣許慎記上

秦族訓秦言古今之道萬物之精

天設日月列星辰調陰陽張四時日以暴之夜以息之風以乾之雨露以濡之其生物也莫見其所養而物長其殺物也莫見其所殺而物亡此之謂神明聖人象之故其起福也不見其所由而禍起其除禍也不見其所以而禍除遠之則邇延之則疎稽之弗得察之不虛日計無算歲計有餘夫濕之至也莫見其形而炭已重矣風之至也莫見其象而木已動矣日之行也不見其移騏驎倍日而馳草木為之靡靡蓬萊轉蓬萊變通微見房畢疾者而日在其前故天之且風草木未動而鳥已翔矣鳥居居知風也其且雨也陰暄未集而魚已涖矣魚居居知雨也以陰陽之氣相動也故寒暑燥濕以類相從聲響響應徐以音相應也故易曰鳴鶴在陰其子和之高宗諒闇三年不言四海之內寂然無聲一言聲然大動天下是以天心吐嗆者也故一動其本而百枝皆應若

春兩之灌萬物也渾然而流沛然而施無地而不澍無物而不生故聖人者懷天心聲然能動化天下者也故精誠感於內形氣動於天則景星見黃龍下祥鳳至醴泉出嘉穀生何不滿溢海不涖波故詩云懷柔百神及河嶠岳道天暴物則日月薄蝕五星失行四時千乖晝冥宵光山崩川涸冬雷夏霜詩曰正月擊霜我心憂傷天之與人有以相通也故國危亡而天文變世惑亂而虹蜺見萬物有以相連精稜有以相蕩也精稜氣之使入者也故神明之事不可以智巧為也不可以筋力致也天地所包陰陽所暉雨露所以濡生萬物瑤碧玉珠翡翠玳瑁文彩明潤澤若濡摩而不玩久而不渝美仲不能旅旅非却也魯般不能造此之謂大巧宋人有以象為其君為楮葉者葉象也三年而成莖柯豪華鋒銳類澤亂之楮華之中而不可知也列子曰使天地三年而成一葉則萬物之有葉者寡矣夫天地之施化也嘔之而生吹之而落豈此契契哉故凡可度者小也可數者少也至大非度之所能

及也至眾非數之所能領也故九州不可頃畝也八極不可道里也大山不可丈尺也江海不可斗斛也故大人者與天地合德日月合明鬼神合靈與四時合信故聖人懷天氣抱天心執中含和不下廟堂而衍四海變習易俗民化而遷善若性諸己能以神化也詩云神之聽之終和且平夫鬼神視之無形聽之無聲然而郊天望山川禱祠而求福寧兒而請雨兒說卜筮而決事詩云神之格思不可度思矧可射思此之謂也天致其高地致其厚月照其夜日照其晝陰陽化列星期非有道而物自然故陰陽四時非生為物也雨露時降非養草木也神明接陰陽和而萬物生矣故高山深林非為虎豹也大木茂枝非為飛鳥也流源千里淵深百仞非為蛟龍也致其高崇成其廣大山居木棲巢枝穴藏水潛陸行各得其所寧為夫大生小多生少天之道也故丘阜不能生雲雨榮水不能生魚鱉者小也牛馬之氣蒸生蟻氣蟻氣之氣蒸不能生牛馬故化生於外非生於內也夫蛟

龍伏震於淵而卵割於陵龍龍屬也乳於
也騰地雄鳴於上風雌鳴於下風而化成
形精之至也故聖人養心莫善於誠至誠而
能動化矣今夫道者藏精於內棲神於心靜
漢恬淡訟謬胸中如容也邪氣無所留滯四
枝節族毛蒸理泄則機樞調利百脉九竅莫
不順比其所居神者得其位也豈節拊而毛
脩之哉聖主在上靡然無形寂然無聲官府
若無事朝廷若無人無隱士無軟民無勞役
無寬刑四海之內莫不仰上之德養主之推
○夷狄之國重譯而至非戶辨而家說之也推
其誠心施之天下而已矣詩曰惠此中國以
綏四方內順而外寧矣大王重父處卻狄人
攻之狄策而去百姓携幼扶老負釜餽踰梁
山而圖乎岐周非今之所能名也秦穆公為
野人食驢馬肉之傷也飲之美酒韓之戰以
其死力報秦秦之所貴也秦美密子治重父
巫馬期往觀化焉見夜源者得小即釋之非
刑之所能禁也孔子為魯司寇道不拾遺市
買不豫賈四源皆讓長長分別長而斑白不

戴負有白髮非法之所能致也夫矢之所以
射遠貫穿者努力也其所以中的刺徹者正
心也賞善罰暴者政令也其所以能行者精
誠也故弩雖強不能獨中令雖明不能獨行
必自精氣所以與之施道故摠道以被民而
民弗從者誠心弗施也天地四時非生萬物
也神明接陰陽和而萬物生之聖人之治天
下非易民性也村循其所有而滌蕩之故因
則大化則細能則必大也化禹鑿龍門
關伊闕決江濟河東注之海因水之流也后
○綴發章發舊業王樹穀使五種各得其宜因
地之勢也湯武革車三百乘甲卒三千人討
暴亂制夏商因民之欲也故能因則無敵於
天下矣夫物有以自然而後人事有治也故
良匠不能斲金巧冶不能鑠木金之勢不可
斷而木之性不可鑠也埏埴而為器審木而
為舟鑠鐵而為刃鑄金而為鐘因其可也駕
馬服牛今雖司夜令拘守門因其然也民有
好色之性故有大婚之禮有飲食之性故有
大饗之誼有喜樂之性故有鐘鼓筦絃之音

有悲哀之性故有棄經哭踊之節故先王之
制法也因民之所好而為之節文者也因其
好色而制婚姻之禮故男女有別因其喜音
而正雅頌之聲故風俗不流因其寧家室樂
妻子教之以順故父子有親因其喜朋友而
教之以悌故長幼有序然後脩朝聘以明貴
賤饗飲習射以明長幼時搜振旅以習用兵
也治兵入口操作也入學庠序以脩人倫此
皆人之所有於性而聖人之所匠成也故其
性不可教說有其性無其養不能遵道商之
○性為絲然非得工女煮以熱湯而抽其統紀
則不能成絲卵之化為雞非慈雌嘔煖覆伏
累日積久則不能為雛人之性有仁義之資
非聖王為之法度而教導之則不可使鄉方
故先王之教也因其所喜以勸善因其所惡
以禁姦故刑罰不用而威行如流政令約省
而化耀如神故因其性則天下聽從拂其性
則法懸而不用昔者五帝三王之蒞政施教
必用參五何謂參五仰取象於天俯取度於
地中取法於人乃立明堂之朝行明堂之令

明堂帝之官有以調陰陽之氣而和四時十二月之政令也之節以辟疾病之蓄俯視地理以制度量察陵陸水澤肥瘠高下之宜立事生財以除饑饉寒之患中考乎人德以制禮樂行仁義之道以治人倫而除暴亂之禍乃澄列金木水火土之性性清故立父子之親而成家別清濁五音六律相生之數以立君臣之義而成國察四時季孟之序以立長幼之禮而成官此之謂參制君臣之義父子之親夫婦之辨長幼之序朋友之際此之謂五乃裂地而州之分職而治之築城而居之割宅而異之分財而衣食之立大學而教誨之夙興夜寐而勞力之此治之紀綱已然得其人則舉失其人則廢堯治天下政教平德潤洽在七十載乃求所屬天下之統今四岳揚側陋四岳舉舜而薦之堯堯乃妻以二女以觀其內二女娥任以百官以觀其外既入大麓烈風雷雨而不迷林麓於山四麓先使舜入乃屬以九子九男贈以昭華之王昭華王名而傳天下焉以為雖有法度而未弗能統也子也夫物未嘗有

張而不弛成而不毀者也唯聖人能盛而不衰盛而不虧神農之初作琴也以歸神及其淫也反其天心變之初作樂也變其皆合六律而調五音以道入風及其衰也以沉湎淫康不顧政治至於滅亡蒼頡之初作書以辯治百官領理萬事愚者得不忘智者得以志遠至其衰也為姦刻偽書以解有罪以殺不辜湯之初作囿也以奉宗廟鮮橋之具生肉為鮮射以奉宗廟鮮橋之具肥肉為橋簡士卒習射御以戒不虞及至其衰也馳騁獵射以奪民時罷民之力堯之舉禹契后稷皋陶政教平姦宄息獄訟止而衣食足賢者勸善而不肖者懷其德及至其末朋黨比周各推其與廢公趨私外內相推舉姦人在朝而賢者隱處故易之失也卦書之失也數樂之失也淫詩之失也辟禮之失也也責春秋之失也刺天地之道極則反盈則損五色雖朗有時而渝茂木豐草有時而落物有降殺不得自若故聖人事窮而更為法弊而改制非樂變古易常也將以救敗扶衰黜淫濟非以調天地之氣順萬物之宜也聖人

天覆地載日月照陰陽調四時化萬物不同無故無新無疏無親故能法天天下不一時地不利人不一事是以緒業不待不多端超行不得不殊方五行異氣而皆適調六藝異科而皆同道溫惠柔良者詩之風也淳龐敦厚者書之教也清明條達者易之義也恭儉尊讓者禮之為也寬裕簡易者樂之化也刺幾辯義者春秋之靡也故易之失鬼定吉凶也樂之失淫鄭聲淫也詩之失怨怨近怨也書之失拘拘有與謀之禮之失伐禮禮辱辱春秋之失訾春秋絕不避王人者聖人兼用而財制之失本則亂得本則治其美在調其失在權水火金木土穀異物而皆任規矩權衡準繩異形而皆施丹青膠漆不同而皆用各有所適物各有宜輪負與方輻從衡橫勢施便也駭欲馳服欲步步如馬帶不厭新鈎不厭故處地宜也開睢興於鳥而君子美之為其雌雄之不乖居也鹿鳴興於獸君子大之取其見食而相呼也泓之戰軍敗君獲宋襄公與楚戰於泓而春秋大

之取其不鼓不成列也宋伯姬坐燒而死宋共公夫人喪夫火待傳傳春秋大之取其不至不下堂而及火死之也不踰禮而行也成功立事豈足多哉方指所言而取一築焉爾王喬赤松去塵埃之間離群惡之紛居居吸陰陽之和食天地之精呼

而出故吸而入新疎虛輕舉乘雲遊霧可謂養性矣而未可謂孝子也周公誅管叔蔡叔以平國弭亂可謂忠臣也而未可謂弟也湯放桀武王誅紂以為天下去殘除賊可謂惠君而未可謂忠臣矣樂半攻中山未能下中

○山烹其子而食之以示威可謂良將而未可謂慈父也故可乎而不可乎不可乎不可乎不可乎可乎可乎許由異行而皆聖伊尹伯夷異道而皆仁箕子比干異趣而皆賢故用兵者或輕或重或貪或廉此四者相反而不可一無也輕者欲食重者欲止貪者欲取廉者不利非其有故勇者可貪進關而不可今持牢重者可令填國而不可今陵敵貪者可令進取而不可今守職廉者可令守分而不可今進取信者可令持約而不可今應變王

者相反聖人兼用而財使之夫天地不包一物陰陽不生一類海不讓水濼以成其大山不讓土石以成其高夫守一隅而遺萬方取一物而棄其餘則所得者鮮而所治者淺矣治大者道不可以小地廣者制不可以狹位

高者事不可煩則煩民衆者教不可以苟夫事碎難治也法煩難行也求多難贍也寸而度之至大必差銖而稱之至石必過石秤丈量徑而寡失簡絲數米煩而不察加簡則難數米則煩而故大較易為智曲辨難為慧故無益無功也

○於治而有益於煩者聖人不為無益於用而有益於費者智者弗行也故功不欺約事不欺省求不欺寡功約易成也事省易治也求寡易贍也眾易之於以任人易矣孔子曰小辨破言小利破義小義破道小見不達必簡河以遠蛇故能遠山以陵遲故能高陰陽無為故能和道以優遊故能化夫徹於一事察於一辭審於一枝可以曲說而未可廣應也麥萊成行顧甌有美稗薪而費數米而炊可以治小而未可以治大也員中規方中矩動

成獸止成文可以愉舞而不可以陳軍滌盃而食洗爵而飲盟而後饋可以養少而不可以養饗眾今夫祭者屠割烹殺剝狗燒豕調平五味者庖也陳簋蓋器方中者為簋也列樽俎設邊豆者祝也齊明盛服淵默而不言神

之所依者尸也宰祝雖不能尸不越樽俎而伐之故張瑟者小絃急而大絃緩立事者賤者勞而貴者逸舜為天子彈五絃之琴誦南風之詩而天下治周公肴膳不於前鐘鼓不解於懸而四夷服趙政畫決獄而夜理書

○趙政秦御史冠蓋接於郡縣覆稽趙留戍五嶺以備越築脩城以守胡然姦邪萌生盜賊群居事愈煩而亂愈生故法者治之具也而非所以為治也而猶弓矢中之具而非所以中也黃帝曰芒芒昧昧因天之威與元同氣故同氣者帝同義者王同力者霸無一焉者亡故人主有伐國之志邑犬群邑之國則時必有雄雞夜鳴庫兵動而戎馬驚也而兵馬起而兵馬起也今日解怨偃兵家老甘計巷無乘人故畜不生非法之應也精氣之動也故

不言而信不施而仁不怒而威是以天心動化者也施而仁言而信怒而威是以精誠感之者也施而不仁言而不信怒而不威是以外貌為之者也故有道以統之法雖少足以化夫無道以行之法雖衆足以亂夫治身太上養神其次養形治國太上養化其次正法神清志平百節皆寧養性之本也肥肌膚充腸腹供嗜欲養生之末也民交讓爭處卑委利爭受寡力事爭就勞日化上遷善而不知其所以然此治之上也利賞而勸善畏刑而不為非法今正於上而百姓服於下此治之末也上世養本而下世事末此太平之所以不起也夫欲治之主不世出而可與興治之臣不萬一以萬一求不世出此所以千歲不一會也水之性渾以清窮谷之汙生以青苔青苔水垢也不治其性也掘其所流而深之茨其茨積土也所決而高之決潰也使得循軌而行乘衰而流衰下雖有腐蝕流漸弗能汙也腐蝕骨也其性非異也通之與不通也風俗猶此也誠決其善志防其邪心啓其善道塞其姦路與

同出一道則民性可善而風俗可美也所以貴扁鵲者非貴其隨病而調藥貴其壓息脉血知病之所從生也言人之喘息所以貴聖人者非貴隨罪而鑿刑也貴其知亂之所由起也若不脩其風俗而縱之淫辟乃隨之以刑繩之法法雖殘賊天下弗能禁也禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以殷亡非法度不存也紀綱不張風俗壞也三代之法不亡而世不治者無三代之智也六律具存而莫能聽者無師曠之耳也故法雖在必待聖而後治律雖具必待耳而後聽故國之所以存者非以有法也以有賢人也其所士者非以無法也以無聖人也晉獻公欲伐虞官之奇存焉為之寢不安席食不甘味而不敢加兵焉賂以寶玉駿焉官之奇諫而不聽言而不用越疆而去荀息伐之兵不血刃抱寶牽馬而去故守不待渠壟而固攻不待衝降而拔得賢之與失賢也故臧武仲以其智存魯而天下莫能亡也據伯玉以其仁寧衛而天下莫能危也易曰豐其屋飾其家窺其戶閭其無

人無人者非無衆庶也言無聖人以統理之也民無廉恥不可治也非脩禮義廉恥不立民不知禮義法弗能正也非崇善廢醜而向禮義無法不可以為治也不知禮義不可以行法法能殺不孝者而不能使人為孔曾之行法能刑竊盜者而不能使人為伯夷之廉孔子弟子七十養徒三千人皆入孝出悌言為文章行為儀表教之所成也墨子服役者百八十人皆可使赴火蹈刀死不還踵化之所致也夫刻肌膚鑿皮畫被創流血至難也然越為之以求榮也越人以嚴刑皮為難文所以為尊榮之也聖王在上明好惡以示之經誅譽以尊之親賢而進之賤不肖而退之無被創流血之苦而有高世尊顯之名民孰不從古者法設而不犯刑錯而不用非可刑而不刑也百工維時庶績咸熙禮義脩而任賢得也故舉天下之高以為三公一國之高以為九卿一縣之高以為二十七大夫一鄉之高以為八十一元士故知過萬人者謂之英千人者謂之俊百人者謂之豪十人者謂之傑明於天道察於

地理通於人情大足以容衆德足以懷遠信
足以一異知足以知變者人之美也德足以
教化行足以隱義仁足以得衆明足以照下
者人之俊也行足以爲儀表知足以決嫌疑
廉可以分財信可使守約作事可法出言可

道者人之豪也守職而不廢處義而不比見
難不苟免見利不苟得者人之傑也英俊豪
傑各以大小之材處其位得其宜由木流末
以重制輕上唱而民和上動而下隨四海之
內一心同歸背貪鄙而向義理其於化民也
若風之搖草木無之而不靡今使愚教之使
不肖臨賢雖嚴刑罰民弗從也小不能制大
弱不能使強也故聖主者舉賢以立功不肖
主舉其所與同文王舉太公望召公奭而王
桓公任管仲隰朋而霸此舉賢以立功也夫
差用太宰嚭而滅秦任李斯趙高而亡此舉
所與同故觀其所舉而治亂可見也察其黨
與而賢不肖可論也夫聖人之屈者以求伸
也枉者以求直也故雖出邪辟之道行幽昧
之塗將欲以直大道成大功猶出林之中不

得直道拯溺之人不得不濡足也伊尹憂天
下之不治調和五味負鼎俎而行伊尹七十
用於是負鼎俎調
五味使然使彼得用五就桀五就湯將欲以濁
爲清以危爲寧也周公股肱周室輔翼成王
管叔蔡叔奉公子祿父而欲爲亂周公誅之

以定天下錄不得已也管子憂周室之卑諸
侯之力征夷狄伐中國民不得寧處故蒙恥
辱而不死將欲以愛夷狄之患平夷狄之亂
也孔子欲行王道東西南北七十說而無所
偶故因衛夫人彌子瑕而欲通其道衛夫人
衛公
夫南子也此皆欲平險除穢由冥冥至
子瑕衛之妻也此皆欲平險除穢由冥冥至
昭昭動於權而統於善者也夫觀逐者於其
反也而觀行者於其終也故舜放弟周公殺
兄猶之爲仁也文公樹米文公晉文公也
樹米而欲生之曾
子架羊以備知也備知也猶之爲知也當今之世醜
必託善以自爲解邪必蒙正以自爲辟遊不
論國仕不擇官行不辟汗曰伊尹之道也分
別爭財親戚兄弟構怨骨肉相賊曰周公之
義也行無廉恥辱而不死曰管子之越也行
貨賂趣勢門立私廢公比周而取容曰孔子

之術也此使君子小人紛然散亂莫知其是
非者也故百川並流不注海者不爲川谷趣
行躡馳不歸善者不爲君子故善言歸乎可
行善行歸乎仁義田子方段干木輕爵祿而
重其身不以欲傷生不以利累形李克竭股

肱之力領理百官輯穆萬民使其君生無廢
事死無遺憂此異行而歸於善者田子方反
管子文侯臣
故皆歸於善張儀蘇秦家無常居身無定君
約從衡之事爲傾覆之謀濁亂天下撓滑諸
侯使百姓不遑啓居或從或橫或合衆弱或
輔官強此異行而歸於醜者也故君子之過
也猶日月之蝕何害於明小人之可也猶狗
之畫吠鴉之夜見何益於善夫知者不妄發
擇善而爲之計義而行之故事成而功足賴
也身死而名足稱也雖有知能必以仁義爲
之本然後可立也知能踏馳百事並行聖人
一以仁義爲之準繩中之者謂之君子弟中
者謂之小人君子雖死亡其名不滅小人雖
得勢其罪不除使人左據天下之圖而右吻
喉愚者不爲也身貴於天下也死君親之難

視死若歸義重於身也天下大利也比之身則小身所重也比之義則輕義所全也詩曰愷悌君子求福不回言以信義為準繩也欲成霸王之業者必得勝者也能得勝必強者也能強者必用人力者也能用人力者必得人心者也能得人心者必自得者也故心者身之本也身者國之本也未有得已而失人者也未有失已而得人者也故高治之本務在寧民寧民之本在於足用足用之本在於勿奪時勿奪時之本在於省事省事之本在於節用節用之本在於反性未有能極其本而靜其末濁其源而清其流者也故知性之情者不務性之所無以為知命之情者不憂命之所無奈何故不高官室者非愛木也不大鍾鼎者非愛金也直行性命之情而制度可以為萬民儀今日悅五色口嚼滋味耳淫五聲七竅交爭以害其性日引邪欲而澆其身夫調身弗能治奈天下何故日養得其節則養民得其心矣所謂有天下者非謂其履勢位受傳籍稱尊號也言運天下之力而得

天下之心紂之地左東海右流沙前交趾後幽都師起容關至浦水士德有餘萬然皆倒矢而射傍戰而戰主左操黃鉞右執白旄以麾之則瓦解而走遂土崩而下紂有南面之名而無一人之德此失天下也故紂不為王湯武不為放周處鄭錫之地方不過百里而普紂投之野入據殷國朝成湯之廟表商容之間封比干之墓解箕子之囚乃折抱毀鼓偃五兵殺牛馬提胸而朝天下百姓誦詠而樂之諸侯執禽而朝之得民心也閻閻伐楚五戰入郢燒高府之粟破九龍之鍾楚之鍾以九龍為飾以鞭荆平王之墓荆平王殺子胥之墓昭王之官昭王之官大夫舍大夫室也昭王奔隨百姓父兄携幼扶老而隨之乃相率而為致勇之寇皆方面奮臂而為之鬪當此之時無將卒以行列之各致其死却吳兵復楚地靈王作章華之臺靈王發乾谿之役於乾谿也外內播動百姓罷弊并疾乘民之怨而立公子之比比之兄弟百姓放臂而去之餓於乾谿食蓬飲水草枕塊而死楚國山川不

變土地不易民性不殊昭王則相率而殉之靈王則倍畔而去之得民之與失民也故天子得道守在四夷天子失道守在諸侯諸侯得道守在四隣諸侯失道守在四境故湯處亳七十里文王處鄴百里皆令行禁止於天下周之衰也戎伐凡伯于楚丘凡伯周大夫使於魯而戎伐之楚丘故得道則以百里之地令於諸侯失道則以天下之大畏於冀州故曰無恃其不吾奪也恃吾不可奪行可奪之道而非篡弑之行無益於恃天下矣凡人之所以生者水與食也今因之冥室之中雖養之以芻豢水之以綺繡不能樂也以目之無見耳之無聞穿隙穴見雨零則快然而嘆之况關戶發牖從冥冥見昭昭乎從冥冥猶尚肆然而喜又况出室坐堂見日月光見日月光曠然而樂又况登太山履石封以望八荒視天都若蓋江河若帶又况萬物在其間者乎其為樂豈不大哉且聾者耳形具而無能聞也盲者目形存而無能見也夫言者所以通已於人也聞者所以通人於己也瘖者不言聾者不

聞既瘖且聾人道不通故有瘖聾之病者雖
破家求醫不顧其費豈獨形骸有瘖聾哉心
志亦有之夫措之拘也莫不事申也心之塞
也莫知務通也不明於類也夫觀六藝之廣
崇窮道德之淵深遠乎無上至乎無下運乎
無極翔乎無形廣於四海崇於太山富於江
河曠然而通昭然而明天地之間無所繫底
其所以監觀豈不大哉人之所知者淺而物
變無窮兼不知而今知之非知益多也問學
之所加也夫物常見則識之嘗為則能之故
因其患則達其備犯其難則得其便夫以一
世之壽而觀千歲之知今古之論雖未嘗更
也其道理素具可不謂有術乎人欲知高下
而不能教之用管準則說欲知輕重而無以
予之權衡則喜欲知遠近而不能教之以金
目則射快金目所以又況知應無方而
不窮哉犯大難而不憚見殞辱而不感晏然
自得其為樂也豈直一說之快哉夫道有形
者皆生焉其為親亦戚矣享數食氣者皆受
焉其為君亦息矣諸有智者皆學焉其為師

亦傳矣射者數發不中人教之以儀則喜矣
又況生儀者乎人莫不知學之有益於己也
然而不能者嬉戲害人也人皆多以無用害
有用故知不博而日不足以鑿觀池之力耕
則田野必辟矣以積土之高備隄防則水
用必足矣以食狗馬鳩厲之費養士則名譽
必榮矣以弋獵博奪之日誦詩讀書聞識必
博矣故不學之與學也猶瘖聾之比於人也
凡學者能明於天下之分通於治亂之本澄
心清意以存之見其終始可謂知畧矣天之
所為禽獸草木人之所為禮節制度攝而為
官室制而為舟與是也治之所以為本者仁
義也所以為末者法度也凡人之所以事生
者本也其所以事死者末也本末一體也其
兩受之一性也先本後末謂之君子以末害
本謂之小人君子與小人之性非異也所在
先後而已矣草木洪者為本而殺者為末禽
獸之性大者為首而小者為尾末大於本則
折尾大於要則不掉矣故食其口而百節肥
灌其本而枝葉美天地之性也天地之生物

也有本末其養物也有先後人之於治也豈
得無終始哉故仁義者治之本也今不知事
脩其本而務治其末是釋其根而擢其枝也
且法之生也以輔仁義今重法而棄義是背
其冠履而忘其頭足也故仁義者為厚基者
也不益其厚而張其廣者毀不廣其基而增
其高者覆趙政不增其德而累其高故滅知
伯不行仁義而務廣地故亡其國語曰不大
其棟不能任重重莫若德國主之有民也猶
城之有基本之有根根深即本固基美則上
寧五帝三王之道天下之綱紀治之儀表也
今商鞅之啓塞啓之以刑禁之申子之三
符中不若治轉有商鞅之術也申子之三
符三符論之術也韓非之孤憤韓非非執以張
儀蘇秦之從衡蘇秦各六國為生之情也張
儀蘇秦之從衡從衡說為術皆撥取之權
一切之術也非治之大本事之恒常可博內
而世傳者也子囊此而金楚此不可以為庸
子囊楚大夫也弦高誕而存鄭誕不可以為
常今夫雅頌之聲皆發於詞本於情故君臣
以睦父子以親故韶夏之樂也聲浸乎金石
潤乎草木今取怨思之聲之施於絃管聞其

音者不淫則悲淫則亂男女之辯悲則感怨
 思之氣豈所謂樂哉趙王遷流於房陵秦滅趙王遷之漢中房陵也思故鄉作為山水之嘔山謂曲水也者莫不殞涕荆軻西刺秦王荆無入太子丹之客也丹忘高漸離宋意為擊筑而誦於易水秦王故也之上高漸離宋意皆太子丹之客也聞者莫不瞑目裂眦踔植穿冠因此聲為樂而入宗廟豈古之所謂樂哉故弁冕輅輿可服而不可好也弁冕大美之和可食而不可嗜也和五味朱絃漏越朱絃練絲漏穿一唱而三嘆可聽而不可快也故無聲者正其可聽者也其無味者正其足味者也吠聲清於耳兼味快於口非其貴也故事不本於道德者不可以為儀言不合乎先王者不可以為道音不調乎雅頌者不可以為樂故五子之言

而入於海稼生於田而藏於倉聖人見其所
 生則知其所歸矣故舜深藏黃金於薪巖之
 山所以塞貪鄙之心也儀狄為酒禹飲而甘
 之遂疏儀狄而絕嗜酒所以遏流酒之行也
 師延為平公鼓朝諶比鄙之音衛重公宿於
 而為師清而為之且師延曰此亡國
 之樂也公進新聲平公公以同師曠師
 淫辟之風也故民知書而德衰知數而厚衰
 知券契而信衰知械機而空衰也空貨也巧詐
 藏於胸中則純白不備而神德不全矣琴不
 鳴而二十五絃各以其聲應軸不運而三十
 輻各以其力疾絃有緩急小大然後成曲車
 有勞軼動靜而後能致遠使有聲者乃無聲
 者也能致千里者乃不動者也故上下異道
 則治同道則亂位高而道大者從事大而道
 小者凶故小快害義小慧害道小辯害治苟
 削傷德大政不險故民易逞至治寬裕故下
 不相賊至中復素故民無匿情商鞅為秦立
 相坐之法相坐之法一家有罪三家坐之而百姓怨矣吳起

為楚滅爵祿之令滅爵者收滅而功臣畔商
 鞅之立法也吳起之用兵也天下之善者也
 然商鞅以法亡秦察於刀筆之跡而不知治
 亂之本也吳起以兵弱楚習於行陳之事而
 不知廟戰之權也晉獻公之伐驪得其女非
 不善也然而史蘇數之晉獻公得驪姬使史
 齊艾陵勝晉黃池非不捷也軍之所而子胥
 憂之見其必擒於越也小白奔莒小白齊重
 耳奔曹非不困也而鮑叔狄犯隨而輔之知
 其可與至於霸也句踐棲於會稽脩政不治
 謨慮不休知禍之為福也襄子再勝而有憂
 色趙襄子再勝知畏福之為禍也故齊桓公
 亡汶陽之田而霸魯莊公使曹子初相公取
 之也知伯兼三晉之地而亡聖人見禍福於
 重閉之內而慮患於九辨之外者也九辨九
 王法禁之者為其殘柔也離先稻熟而農夫
 穫也家老異飯而食殊器而享子婦踧而上

堂跪而對妻非不費也然而不可省者為其害義也待媒而結言聘納而取婦初親而親迎非不煩也然而不可易者所以防淫也使民居處相司有罪相覺於以舉姦非不殺也然而傷和睦之心而構仇讎之怨故事有鑿一孔而生百隙樹一物而生萬葉者所鑿不足以為便而所開足以為敗所樹不足以為利而所生足以為穢愚者或於小利而忘其大害昌羊去蚤虱而人非庠者為其來蛉窮也狸執鼠而不可脫於庭者為搏鷄也故事

有利於小而害於大得於此而亡於彼者故行基者或食兩而路窮行基指大博也或子跼而取勝子跼子對家一基也偷利不可以為行而知術可以為法故仁知人材之美者也所謂仁者愛人也所謂知者知人也愛人則無虛刑矣知人則無亂政矣治由文理則無恃謬之事矣刑不侵濫則無暴虐之行矣上無煩亂之治下無怨望之心則百殘除而中和作矣此三代之所昌故書曰能拙且惠黎民懷之何憂誰堯何遷有苗堯堯有苗堯知伯有五過人

之材知伯美鬚長大一材也射御足力二材也材藝早給三材也功又辯慧四材也而不免於身死人手者不受人也齊王建有三過人之巧力能引強走先而身虜於秦者不知賢也二君任用所勝之北不用淳于越之言也故仁莫大於愛人知莫大於知人二者不立雖察慧捷巧的祿疾力不免於亂也

淮南鴻烈解卷之二十七

淮南鴻烈要畧問詰卷之二十八

太尉祭酒臣許慎記上

要畧凡鴻烈之書二十篇其要畧明其所指序其微妙論其大體

夫作為書論者所以紀綱道德經緯人事上考之天下揆之地中通諸理雖未能袖引玄妙之中才繁然足以觀終始矣愆要舉凡而語不剖判純樸靡散大宗說樸太素也則為大宗事本也則為人之惛惛然弗能知也故多為之辭博為之說又恐人之離本就末也故言道而不言事則無以與世浮沉言事而不言道則無以與化遊息故著二十篇有原道有俶真有天文有地形有時則有冥覽有精神有本經有主術有繆稱有齊俗有道應有記論有詮言有兵畧有說山有說林有人間有備務有秦族也原道者虛年六合虛年由視模也混沌萬物象太一之容太一之容北極之氣合為一體也測窈冥之深以翔虛無之軫軫軫也託小以苞大守約以治廣使人知先後之禍福動靜之利害誠通其志浩然可以大觀矣欲一言而寤覺時則寧天而保真欲再言而通則賤物而貴身欲參言而

究則外欲而反情執其大指以內洽洽五藏
 藏瀆肌膚被服法則而與之終身所以應待
 萬方寬耦耦百變也若轉丸掌中足以自樂
 也傲真者窮遂終始之化羸埒有無之精精
 摩頰也離別萬物之變合用死生之形使人
 遺物反已審仁義之間通同異之理觀至德
 之統知變化之紀說符玄妙之中通迴造化
 之母也造化之母元氣太一之初天文者所以和陰陽之
 氣理日月之光節開塞之時列星辰之行知
 逆順之變避忌諱之缺順時運之應法五神
 之常使人有以仰天承順而不亂其常者也
 地形者所以窮南北之脩極東西之廣經山
 陵之形區川谷之居明萬物之主知生類之
 衆列山淵之數規遠近之路使人通週周備
 不可動以物不可驚以怪者也特則者所以
 上因天時下盡地力據度行當合諸人則形
 十二節一月為人以為法式終而復始歲終
 月從正月始也轉於無極因循倣依以知禍福操舍
 閉塞各有龍忌中國以鬼神之事日忌發號
 施令以時教期使君人者知所以從事覽冥

者所以言至精之通九天也至微之淪無形
 也純粹之入至清也昭昭之通冥冥也乃始
 攬物物引類覽取播擻擻取也浸想宵類浸
 也類來也物之可以喻意象形者乃以穿
 通窅滯決潰壅塞引人之意繫之無極乃以
 明物類之感同氣之應陰陽之合形埒之朕
 所以今人遠觀博見者也精神者所以原本
 人之所由生而曉寤其形骸九竅取象於天
 宵宵寒暑並明審死生之分別同異之跡節
 動靜之機以反其性命之宗所以使人愛養
 其精神撫靜其寬寬不以物易己而堅守虛
 無之宅者也本經者所以明大聖之德通維
 初之道埒畧表世古今之變以褒先聖之隆
 盛而貶末世之曲政也所以使人黜耳目之
 聰明精神之感動搏流通之觀搏止也流即
 養性之和分帝王之操列小大之差者也主
 術者君人之事也所以因作任督責使詳臣
 各盡其能也明攝權操柄以制群下提名提
 也責實考之參伍所以使人主秉數持要不

妄喜怒也其數直施而正邪外私而立公使
 百官條通而輻湊名務其業人致其功此主
 術之明也縷稱者破碎道德之論差次仁義
 之分畧雜人間之事總同乎神明之德假象
 取耦以相譬喻斷短為節以應小具所以曲
 說攻論應感而不匿者也匿齊俗者所以一
 群生之短脩同九夷之風氣通古今之論貫
 萬物之理財制禮義之宜厚畫人事之終始
 者也分道應者攬擬遠事之蹤追觀往古之
 跡察禍福利害之反考驗乎老莊之術而以
 合得失之勢者也錄記論者所以箴鑠繆繆之
 間然也撒擗兒鷗之部也撒擗也接
 徑直施施以推本樸而兆見得失之變利病
 之文所以使人不妄沒於勢利不誘惑於事
 態有符職晚兼稽時世之變而與化推移者
 也也詮言者所以譬類人事之指解喻治亂之
 體也差擇微言之眇詮以至理之文而補經
 過失之闕者也兵畧者所以明戰勝攻取之
 數形機之勢詐譎之變體因循之道操持後
 之論也持持者不取為所以知戰陣分爭之

非道不行也知攻取堅守之非德不強也誠明其意遠近左右無所擊危乘執以為資清靜以為常遊管就虛若驅群羊此所以言兵也說山說林者所以窺窺穿鑿百事之變通而通行貫為萬物之室蓋者也假譬取象莫類殊形以領理人之意懈隨結細說掉掉因持日也而以明事時事者也此人間者是以觀禍福之變察利害之反饋勝得失之跡標舉終始之壇也標本也分別百事之微數陳存亡之機使人知禍之為福亡之為得成之為敗利之為害也誠喻至意則有以傾側艱仰世俗之間而無傷乎說賊警毒者也惜者所以為人之於道東海味論未深見其文辭反之以清淨為常情快為本則解墮分學縱欲適情欲以偷自佚而塞於大道也今夫狂者無憂聖人亦無憂聖人無憂和以德也狂者無憂不知禍福也故通而無為也與塞而無為也同其無為則通其所以無為則異故為之浮縹流就其所以能聽所以使學者望事以自勉也勉也未族者橫八極致高

崇上明三光下和水土經古今之道治倫理之序總萬方之指而歸之一本以經緯治道紀綱王事乃原心術性情性以館清平之靈清也澄澈神明之精清也以與天和相與也薄薄也所以覽五帝三王懷天氣抱天心執中合和德形於內以君凝天地發起陰陽序四時之正流方綏之斯宰推之斯行乃以陶治萬物遊化群生唱而和動而隨四海之內一心同歸故景星見景星在月之旁祥風至祥風也黃龍下鳳巢列樹麟止郊野德不內形而行其法藉用制度神祇弗應福祥不歸四海弗實兆民弗化故德形於內治之大本此鴻烈之泰族也鴻大也烈功也凡二凡屬書者所以窺道開塞庶後世使知舉錯取捨之宜適外與物接而不眩內有以處神養氣宴場至和而已自樂所受乎天地者也故言道而不明終始則不知所微依言終始而不明天地四時則不知所避諱言天地四時而不引譬援類則不識精微言至精而不原人之神氣則不知養生之機原人情而不言

大聖之德則不知五行之差言帝道而不言君事則不知小大之衰言君事而不為稱喻則不知動靜之宜以稱喻而不言俗變則不知合同大指已言俗變而不言往事則不知道德之應知道德而不知世曲則無以耦萬方知汜論而不知詮言則無以從容通書文而不知兵指則無以應卒已知大畧而不知譬論則無以推明事知公道而不知人間則無以應禍福知人間而不知脩務則無以使學者勸力欲強省其辭覽其要弗由行區入則不足以窮道德之意故著書二十篇則天地之理究矣人間之事接矣帝王之道備矣其言有小有巨有微有粗指卷卷異各有為語今專言道則無不在焉然而能得本知末者其唯聖人也今學者無聖人之才而不為詳說則終身顛頓乎混沌之中而不知覺寤乎昭明之術矣今易之乾坤足以窮道通意也八卦可以識吉凶知禍福矣然而伏羲為之六十四變卦伏義為六十四周室增以六爻周室增以六爻所以原測淑清之道而據逐萬

物之祖也夫五音之數不過宮商角徵羽而五絃之琴不可鼓也必有細大駕和而後可以成曲今畫龍首觀者不知其何獸也具其形則不疑矣今謂之道則多謂之物則少謂之術則博謂之事則淺推之以論則無可言

者所以為學者固欲致之不言而已也夫道論至深故多為之辭以將其情萬物至衆故博為之說以通其意辭雖壘壘連連優綽紛擾所以洗汰滌蕩至意明也使之無疑竭底滯掩擲而不散也夫江河之腐腐不可勝數

然祭者汲馬大也一盃酒白蠅潰其中疋夫弗嘗者小也誠通乎二十篇之論暗凡得要以通九野九野八方徑十門八方上外天地押山川押屏其於道邇一世之間宰匠萬物之形亦優游矣若然者挾日月而不燒林也燒

也潤萬物而不耗曼方兆方足以覽矣藐方浩浩曠曠乎可以游矣文王之時紂為天子賦歛無度戮殺無止康梁沉廂官中成市康梁也成市言集者多作為炮烙之刑刺諫者別孕婦天下同心而苦之文王四世景善太王季

凡文王武王脩德行義處岐周之間地方不過百里天下二垂歸之文王欲以卑弱制強暴以為天下去殘除賊而成王道故太公之謀生焉太公謂周陳文王素之而不卒武王繼文王之業用太公之謀悉索薄賦薄少也躬

探甲冑探實也以伐無道而討不義善師技野以踐天子之位天下未定海內未輯武王欲昭文王之令德使夷狄各以其賄來貢遠達未能至故治三年之喪殯文王於兩楹之間楹大楹也兩楹堂柱之間有主夫之以俟遠方武王立三年而

崩成王在襁褓之中未能用事蔡叔管叔輔公子祿父祿父紂之兄子周紂之以而欲為亂周公繼文王之業持天子之政以股肱周室輔翼成王懼爭道之不塞臣下之危上也故縱馬華山放牛桃林敗鼓折抱播芻而朝

以寧靜王室鎮撫諸侯成王既壯能從政事周公受封於魯以此移風易俗孔子脩成康之道述周公之訓以教七十子使服其衣冠脩其篇籍故儒者之學生焉墨子學儒者之業受孔子之術以為其禮煩擾而不悅伐易也

厚矣靡財而貧民服傷生而害事故背周道而用夏政禹之時天下大水禹身執耒耜以為民先別河而道九岐別岐去也九岐河水鑿江而通九路江水通揚州為九水入海也定東海當此之時燒不暇損損去也濡不給挖

也北狄死陵者矣陵死澤者矣澤故節財薄菜開服生焉齊桓公之時天子卑弱諸侯力征南夷北狄交伐中國之不絕如綫也齊國之地東負海而北鄆河地狹田少而民多智巧桓公憂中國之患苦夷狄之亂欲以

存亡繼絕崇天子之位廣文武之業故管子之書生焉齊景公內好聲色外好狗馬獵射亡歸好色無辨辨別作為路寢之臺族鑄大鐘鐘也撞之庭下郊雉皆响大鐘聲也一朝用三千鐘鐘十斛也一朝用三

丘據子家會道於左右二人者公臣也故晏子之諫生焉晚世之時大國諸侯踰異谷別水絕山隔各自治其境內守其分地握其權柄擅其政令下無方伯上無天子力征爭權勝者為右恃連與國恃估連與國之詞重致剖信符結

遠接以守其國家持其社稷故縱橫倍短生
焉中子者韓昭釐之佐韓晉別國也地數民
險而介於大國之間晉國之故禮未滅韓國
之新法重出先君之令未收後君之令又下
新故相反前後相繆百官背亂不知所用故
刑名之書生焉秦國之俗貪狠強力寡
義而趨利可威以刑而不可化以善可勸以
賞而不可厲以名被險而帶河四塞以為國
地利形便事積殷富孝公欲以虎狼之勢而
吞諸侯故商鞅之法生焉若劉氏之書淮南

○諸觀天地之象通古今之書權事而立制度
形而施宜原道之心合三王之風以儲與危
治諸與諸廣諸大也玄妙之中精接靡覽諸人精
精諸廣諸大也玄妙之中精接靡覽諸人精
皆覽之諸棄其吟挈諸為吟挈也諸斟其淑靜
以統天下理萬物應變化通疎類非備一跡
之路守一隅之指拘繫牽連於物而不與世
推移也故置之尋常而不塞布之天下而不
究諸下雖大不究也

淮南鴻烈要畧問詰卷之二十八

抱朴子內篇序

抱朴子內篇序

疏六

洪體之超逸之才偏好無為之業假令奮翅
則能凌厲玄霄騁足則能追風躡景猶欲欲
戰動翻於鸞鶴之群載逸跡於鼓驢之伍豈
況大塊稟我以尋常之短羽造化假我於至
驚之蹇足以自卜者審不能者止豈敢力蒼
蠅而慕沖天之舉策駑驚而追飛兔之軌飾
嫫母之陋醜求媒揚之美談堆沙磧之賤質
索千金於和肆哉夫以標僥之步而企及夸
父之蹤近才所以蹶閔也以要離之贏而強
赴扛鼎之契或作秦人所以斷筋也是以望
絕於榮華之徒而志安乎窮否之域兼嘗有
八珍之甘而蓬草有簞稅之樂也故權貴之
家雖咫尺弗從也知道之士雖難遠必造也
考覽奇書既不少矣罕多隱語難可卒解自
非至精不能專究自非篤勩不能悉見也道
士淵博洽聞者寡而意斷妄說者眾至於時
有好事者欲有所修為者卒不知所從而意
之所疑又無可詰問今為此書粗舉長生之
理其至妙者不得宜之於翰墨蓋羸言較畧

以示一隅莫排憤之徒省之可以思過半矣
豈為暗塞必能窮微暢遠乎聊論其所先舉
耳世儒徒知伏膺周孔桎梏皆死莫信神仙
之事謂為妖妄之說見余此書不特大笑之
又將謗毀真正故不以合於世余所著子書
之數而則為此一部名曰內篇凡二十卷與
外篇各起次第也雖不足以藏名山石室且
欲藏之金匱以示識者其不可與言者不令
見也貴使來世好長生者有以釋其惑豈求
信於不信者乎葛洪稚川謹序

抱朴子內篇卷之一二月

暢玄卷第一

抱朴子曰玄者自然之始祖而為殊之大宗也眇昧乎其深也故能微焉綿邈乎其遠也故稱妙焉其高則冠蓋乎九霄其曠則籠罩乎八隅光乎日月迅乎電馳或條練而景遊或飄澤而星流或澆漾於淵澄或雰霏而雲

浮因兆類而為有託潛寂而為無論大幽而下沉浚厥極而上遊金石不能比其剛落露不能等其柔方而不矩圓而不規來焉莫見往焉莫追乾以之高坤以之卑雲以之行雨以之施胞胎元一範鑄兩儀吐納大始鼓冶億類個旋四七匠成草昧靈機吹塵四氣幽括沖默舒闡榮尉一作抑濁揚清斟酌河渭增之不溢挹之不匱與之不榮奪之不碎故玄之所在其樂不窮玄之所去器聲神逝夫五聲八音清商流徵損聰者也鮮華詭采或麗炳爛傷明者也宴安逸預清醪芳醴亂性者也冶容媚姿鉛華素質伐命者也其唯玄道可與為永不知玄道者雖顧盼為救

生之神器胥為興亡之關鍵術樹術臨乎雲雨藻室華錄以參差組帳霧合羅情雲離西毛陳於閑房金騰華以交馳清結曾贊以齊唱鄭舞舞紛綠以痿地哀蕭鳴以凌霞羽蓋浮於連清搜芳華於蘭林之圃弄紅藕於積珠之池登峻則望遠以忘百憂臨深則俯擊以遺朝飢入宴千門之混煖出驅朱輪之華儀然樂極則東集至盈必有虧故曲終則歎發醜罷則心悲也寔理勢之攸召猶影響之相歸也欺假借而非真故物往若有遺也夫

玄道者得之手內守之者外用之者神忘之者器此思玄道之要言也得之者貴不待黃籤之威體之者富不須難得之貨高不可登深不可測乘流光策飛景凌六虛貫涵溶出乎無上入乎無下經乎汗漫之門遊乎窈眇之野逍遙恍惚之中倘伴仿佛之表因九華於雲端咀六氣於丹霞徘徊茫昧翔希微履畧蜿虹踐踟璇玑此得之者也其次則真知足知足者則能肥遁勿用願光山林紆鷲龍之翼於細分之伍養浩然之氣於蓬華之

中繼縵索不以背龍章之曄曄也負安杖笑不以易結駟之駱驛也藏夜光於蒿幽不受他山之攻沉鱗甲於玄淵以違鑽灼之災動息知止無往不足棄赫奕之朝華避債車之險路吟嘯蒼崖之間而萬物化為塵氛怡

顏豐柯之下而朱戶變為繩樞槿耒耜而麋節忽若執鞭啜并激泉而大牢同乎藜藿秦爾有餘歡於無為之場忻然齊貴賤於不爭之地舍醇守樸無欲無憂金真虛器居平味澹恢恢蕩蕩與潭成等其自然浩浩茫茫與造化鈞其符契如闇如明如濁如清似遲而疾似虧而盈豈肯委尸祝之塵釋大匠之位越樽俎以代無知之危舍繩墨而助傷手之工不以臭鼠之細瑣庸夫之憂樂藐然不喜流俗之譽但爾不懼雷同之毀不以外物汨其至精不以利害汗其純粹也故窮富極貴不足以誘之焉其餘何足以悅之手直刀沸鑊不足以劫之焉謗讒何足以戚之手常無心於衆煩而未始與物雜也若夫操隋珠以彈雀緇膏膏以屬車登朽蠹以漂泉泳呂

梁以求魚且為稱孤之客夕為孤鳥之餘棟
椽棟覆傾溺不拯蓋世人之所為載馳金及
而達者之所為寒心而慄愴者也故至人嘿
韶夏而翰藻祝香其六羽於五域之墟而不
煩銜蘆之術駢其鱗角乎勿用之地而不恃
曲穴之備俯無僂鷄之呼仰無亢極之悔人
莫之識遯矣遠哉

○ 抱朴子內篇卷之一

抱朴子內篇卷之二

論仙

或問曰神仙不死信可得乎抱朴子答曰雖
有至明而有形者不可畢見焉雖稟極聰而
有聲者不可盡聞焉雖有文章堅亥之足而
所常履者未若所不履之多雖有禹益齊諧
之識而所識者未若所不識之眾也萬物云
云何所不有况列仙之人盈乎竹素矣不死
之道曷為無之於是問者大笑曰夫有始者
必有卒有存者必有亡故三五丘旦之聖素
疾良平之智端嬰隨鄭之辯賈育五丁之勇
而咸死者人理之常然必至之大端也徒聞
有先霜而枯瘁當夏而爛骨食極而不秀未
實而萎零未聞有享於萬年之壽久視不已
之期者矣故古人學不求仙言不語怪杜彼
異端守此自然推龜鶴於別類以死生為朝
暮也夫苦心約己以行無益之事鍊冰雕朽
終無必成之功未若據巨世之高策招當年
之隆社使紫青重紆玄牡龍蹄華較易步趣
鼎鍊代耒耜不亦美哉每思詩人甫田之刺

深惟仲尼皆死之證無為撻無形之風捕難
執之影索不可得之物行必不到之路素榮
華而涉苦困釋甚易而攻至難有似貴者之
逐遊女必有兩失之悔單張之信偏見將遠
內外之禍也夫班秋不能削瓦石為苦鐵歐
冶不能鑄鉛錫為干將故不可為者雖鬼神
不能為也不可成者雖天地不能成也世間
亦安得奇方能當老者復少而應死者反生
哉而吾子乃欲延蟪蛄之命今有歷紀之壽
養朝菌使累昧朔之積吾子不亦探乎願加
九思不速迷復焉抱朴子答曰夫聰之所去
則震雷不能使之聞明之所棄則三光不能
使之見豈翰虛之音細而麗天之景微哉而
聾夫謂之無聲馬聾者謂之無物焉又况絃
管之和音山龍之綺祭安能實克諧之雅韻
疇購之鱗藻哉故聖賢在乎形器則不信豐
隆之與玄象矣而況物有微於此者乎暗昧
滯乎心神則不信有周孔於在昔矣况告之
以神仙之道乎夫存亡終始誠是大體其異
同參差或然或否變化萬品奇怪無方物是

事非本鈞未乖未可一也夫言始者必有終者多矣混而齊之非通理矣謂夏必長而齊菱枯焉謂冬必凋而竹栢茂焉謂始必終而天地無窮焉謂生必死而龜鶴長存焉盛陽宜暑而夏天未必無涼日也極陰宜寒而嚴冬未必無暫溫也百川東注而有北流之浩浩坤道至靜或震動而崩弛水主純冷而有溫谷之湯泉火體宜熾而有蕭丘之寒焰重類應沉而南海有浮石之山輕物當浮而祥柯有沉羽之流萬殊之類不可以一槩斷之。正如此也久矣有生最靈莫過乎人貴性之物宜必鈞而其賢愚邪正好醜脩短清濁貞淫緩急遲速趨捨所尚耳目所欲其為不同已有天性之覺水炭之乖矣何獨怪仙者之異不與凡人皆死乎若謂受氣皆有一定則雉之為蝦雀之為蛤蟻蟲假翼川蛙鱗飛水屬為蛤苻本為蛆田鼠為鴛鴦草為蔓蔓之為虎蛇之為龍皆不然乎若為人稟正性不同凡物皇天賦命無有彼此則牛哀成虎楚姬為蠶枝離一作錢為柳秦女為石死而更生

男女易形老彭之壽蕩子之夭其何故哉苟有不同則其異有何限乎若夫仙人以藥物養身以術數延命使肉疾不生外患不入雖久視不死而舊身不改苟有其道無以為難也而淺識之徒拘俗守常咸曰世間不見仙人便云天下必無此事夫目之所曾見當何足言哉天地之間無外之大其中殊奇豈遽有限諸老戴天而或無知其為上終身履地而莫識其下形骸已所自有也而莫知其心志之所以然焉壽命在彼者也而莫知其脩短之能至焉況乎神仙之遠理道德之幽玄仗其短淺之耳目以斷微妙之有無豈不悲哉設有哲人大才嘉邀勿用翳景掩藻廢偽去欲執大璞於至醇之中遺末務於流俗之外世人猶渺能甄別或莫造於無名之表得精神於陋形之裏豈况仙人殊趣異路以富貴為不幸以榮華為穢汗以厚玩為塵壤以聲譽為朝露踏炎飈而不灼躡玄波而輕步鼓翮清塵風飄雲軒仰凌紫極俯棲崑崙行尸之人安得見之假令遊戲或經人間匿真

隱異外同凡庸比肩接武孰有能覺乎若使皆如郊間兩腫之正方叩疏之雙耳出乎頭巔馬皇乘龍而行子晉躬御白鶴或鱗身蛇首或作或金車羽服乃可得知耳自不若斯則非洞視者安能觀其形非徹聽者安能聞其聲哉世人既不信又多疵毀真人疾之遂益潛遁且常人之所愛乃上士之所憎庸俗之所貴乃至人之所賤也英儒偉器養其浩然者猶不樂見淺薄之人風塵之徒况彼神仙何為汲汲使芻狗之倫知有之何所索乎。而怪於未嘗知也目察百步不能了了而欲以所見為有所不見為無則天下之所無者亦必多矣所謂以指測海指極而云水盡者也岬游校巨鰲白及料大椿豈所能及哉魏文帝窮覽洽聞自呼於物無所不經謂天下無切玉之刀火浣之布及著典論嘗據言此事其間未甚二物畢至帝乃歎息遂毀斯論事無固必殆為此也陳思王著釋疑論云初謂道術直乎愚民詐偽空言定矣及見始皇帝試問左慈等今斷教近一月而顏色不減

氣力自若常云可五十年不食正爾復何疑哉又云令甘始以藥合生魚而煮之於沸脂中其無藥者熱而可食其衝藥者遊戲終日如在水中又以藥粉桑以飼蠶蠶乃到十月不老又以佳年藥食鷄雛及新生犬子皆止不復長以還白藥食白犬百日毛盡黑乃知天下之事不可盡知而以臆斷之不可任也但恨不能絕聲色專心以學長生之道耳彼二曹學則無書不覽才則一代之英然初皆謂無而晚年乃有窮理盡性其歎息如此不逮若人者不信神仙不足怪也劉向博學則究微極妙經深涉遠思理則清澄真偽研覈有無其所撰列仙傳仙人七十有餘誠無其事妄造何為乎遠古之事何可親見皆類記籍傳聞於往耳列仙傳炳然其必有矣然書不出周公之門事不經仲尼之手世人終於不信然則古史所記一切皆無何但一事哉俗人貪榮好利汲汲名利以己之心遠付昔人乃復不信古者有述帝王之禪授薄卿相之貴任巢許之輩老萊莊周之徒以為不

然也況於神仙又難知其斯亦何可求今世皆信之哉多謂劉向非得人其所撰錄不可孤據尤所以使人歎息者也夫魯史不能與天地合德而仲尼因之以著經子長不能與日月並明而楊雄稱之為實錄劉向為漢世之名儒賢人所記述庸可棄哉凡世人所以不信仙之可學不許命之可延者正以秦皇漢武求之不獲以少君樂太為之無驗故也然不可以黜婁原憲之貧而謂古者無陶朱猗頓之富不可以無鹽宿瘤之醜而謂在昔無南威西施之美進趨猶有不達者焉稼穡猶有不收者焉商販或有不利物焉用兵或有無功者焉況乎求仙事之難者為之者何必皆成哉彼二君兩臣自可求而不得或始勤而卒怠或不遵乎明師又何足以定天下之無仙乎夫求長生修至道訣在於志不在於富貴也苟非其人則高位厚貨乃所以為重累耳何者學仙之法欲得恬愉淡泊除嗜慾內視反聽尸居無心而帝王任天下之重貴治鞅掌之政務思勞於萬幾神馳於

宇宙一介失所則王道為虧百姓有過則謂之在子醇醪酒其和氣飽容伐其根葉所以剪精損慮削乎平粹者不可由盡而備論也蚊噬膚則坐不得安風群攻則卧不得安四海之事何抵若是安得掩翳聰明歷歲數息長齊火潔躬親爐火夙興夜寐以飛八石哉漢武李國最為壽考已得養性之小益矣但以升合之助不供鍾石之費吹噓之輪不給尾閭之泄耳仙法欲靜寂無為忘其形骸而人君擅千石之鐘伐雷震之鼓碎磬嘈擊驚寤傷心百枝萬變長精塞耳飛輕走迅釣潛弋高仙法欲令愛遠壽喘不害含氣而人君有赫斯之怒交爽之誅黃鉞一揮齊斧擊燬則伏尸千里流血滂沱斬斷之不絕於市仙法欲止絕臭腥休糧清腸而人君烹肥宰膾屠割群生八珍百和方丈於前煎熬勺藥旨嘉饜飲仙法欲博愛人荒親人如己而人君燕弱攻昧取亂推亡闢地拓疆派人杜殺駘合主人投之死地孤寬絕域暴骸腐野五嶺有血刃之師此關懸大宛之首坑生然伏動

數十萬京觀封尸仰干雲膏暴骸如春滿山
 填谷秦皇使十室之中思亂者九漢武使天
 下數然尸口減半視其有益粗亦有損結草
 知德則虛祭必怨東煩攻其膏育人鬼齊其
 毒恨彼二主徒有好仙之名而無修道之實
 所知淺事不能悉行要妙深秘又不得聞又
 不得有道之士為合成仙藥以與之不得長
 生無所怪也吾徒匹夫加之釐困家有長卿
 壁立之貧腹懷醫藥絕糧之餒冬抱戎夷後
 門之寒夏有儒仲環堵之暎欲經遠而乏舟
 車之用欲有管而無代勞之役入無綺紵之
 娛出無遊觀之歡甘旨不經乎口女黃不過
 乎目芬芳不歷乎鼻八音不聞乎耳百憂攻
 其心曲來難萃其門庭居世如此可无慙也
 或得要道之訣或值不群之師而猶恨恨於
 老妻弱子眷眷於菽兔之丘遲遲以臻瓊落
 日日不覺衰老知長生之可得而不能修息
 流俗之臭鼠而不能委何者愛習之情卒難
 遣而絕俗之志未易果也况彼二帝四海之
 主其所耽玩者非一條也其所親幸者至不

少矣正使之為旬月之齊數日閑居猶將不
 能況乎內棄婉孌之寵外損赫奕之尊口斷
 甘肴心絕所欲背榮華而獨往來神仙之幽
 漢豈不勤哉是以歷覽在昔得仙道者多貧
 賤之士非勢位之人又樂太所知實自淺薄
 飢渴榮貴冒千貨賄術虛妄於苟且志慮禍
 於無為區區小子之奸偽豈足以證天下之
 無仙哉昔句踐執怒蠅戎卒爭踏火楚靈愛
 細腰國人多餓死齊桓嗜異味易牙蒸其子
 宋君賞孝毀政者比屋人主所欲莫有不
 至漢武招來方士寵待過厚致令斯輩敢為
 虛誕耳樂太若審有道者安可待然乎夫有
 道者視爵位如湯鑊見印綬如練經視金玉
 如土莫觀華堂如牢獄豈嘗扼腕空言以俛
 侍榮華居丹楹之室受不啻之賜帶五利之
 印尚公主之貴耽淪勢利不知止是實不得
 道斷可知矣按董仲舒所撰孝少君家錄云
 少君有不死之方而家貧無以市其藥物故
 出於漢以假途求其財道成而去又按漢蔡
 中起居注云少君之將去也武帝夢與之共

登嵩高山半道有使者乘龍持節從雲中下
 云太一請少君帝覺以語左右曰如我之夢
 少君將舍我去矣數日而少君稱病死久之
 帝令人發其棺无尸唯水冠在焉按仙經云
 上士舉形昇虛謂之天仙中士遊於名山謂
 之地仙下士先死後蛻謂之尸解仙今少君
 必尸解者也近世壺公將賈長房去及道士
 李意期將兩弟子皆在那縣其家各發棺視
 之三棺遂有竹杖一枚以丹書於杖此皆尸
 解者也昔玉壽引異墳以飾其邪不可謂儒
 者皆為篡盜也相如因鼓琴以竊文君不可
 謂雅樂主於淫佚也壹死者不可謂神農之
 播穀燒死者不可怒過人之鑽火覆溺者不
 可怒帝軒之造舟融管者不可非杜儼之為
 酒豈可以樂太之邪偽謂仙道之果无乎是
 猶見趙高董卓便謂古无伊周霍光見商臣
 冒頓而云古无伯奇孝已也又神仙集中有
 召神劾鬼之法又有使人見鬼之術俗人聞
 之皆謂虛文或云天下无鬼神或云有之亦
 不可劾召或云見鬼者在男為覩在女為巫

當須自然非可學而得按漢書及太史公記皆云齊人少翁武帝以為文成將軍武帝所幸李夫人死少翁能令武帝見之如生人狀又今武帝見竈神此史籍之明文也大方術既今鬼見其形又今本不見鬼者見鬼推此而言其餘亦何所不有也鬼神數為民間作光怪變異又經典所載多鬼神之據俗人尚不信天下之有神鬼況乎仙人居高處遠清濁異流登遐遂往不返於世非得道者安能見聞而儒墨之家知此不可以訛故終不言其有焉俗人之不信不亦宜乎惟有識真者校練東方得其徵驗審其必有可獨知之耳不可強也故不見鬼神不見仙人不可謂世間无仙人也人有賢愚皆知己身之有鬼鬼鬼鬼分去則人病盡去則人死故分去則術家有拘錄之法盡去則禮真者招呼之義此之為物至近者也然與人俱生至乎終身莫或有自聞見之者也豈可遂以不聞見之又云无之手若夫輔民報施之鬼成湯怒齊之靈中生交言於狐子杜伯報恨於周宣彭生

託形於玄豕如意假託於蒼狗隕夫守田蚡子義捨燕簡辱收之降于辛樂俠之止民家素妻之說識緯孝孫之著文章神君言於上臨羅陽仕於吳朝鬼神之事者於竹帛昭昭如此不可勝數然而蔽者猶謂无之況長生之事世所希聞乎望使必信是今故吐負山與并嶽論海也俗人未嘗見龍麟鸞鳳乃謂天下无有此物以為古人虛設瑞應欲令人主自勉不怠莫致斯珍也既於今人之信有仙人乎世人以劃向作金不成便謂索隱行怪好傳虛无所辨列仙皆復妄作若夫此所謂以分寸之環棄盈尺之夜无以蠟鼻之缺損无價之淳鈞非荆和之遠識風胡之賞真也斯朱公所以驚悒薛燭所以永歎矣夫作金皆在神仙集中淮南王抄出以作鴻寶枕中書雖有其文然皆秘其要文必須口訣臨文指解然後可為耳其所用藥復多改其本名不可按之便用也劉向父德治淮南王獄中所得此書非為師授也向本不解道術偶偏見此書便謂其意盡在紙上是以此作金不

成耳至於撰列仙傳自劉泰大夫既金書中出之或所親見然後記之非妄言也狂夫童謠聖人所擇為美之言或不可遺採菲无以下體豈可以百慮之一失而謂經典之不可用以日月曾蝕之故而謂女暴非大明哉外國作水精枕實是合五種灰以作之今交廣多有得其法而鑄作之者今以此語俗人殊不肯信乃云水精本自然之法玉石之類況於世間幸有自然之金俗人當何信其有可作之理哉愚人乃不信黃丹及胡粉是化鉛所作又不信驪及驅驪是驪馬所生去物各自有種况乎難知之事哉夫所見少則所怪多世之常也信哉此言其事雖天之明而人處覆甌之下焉識至言哉

抱朴子內篇卷之二

抱朴子內篇卷之三四同

癡七

對俗

或人難曰人中之有老彭猶木中之有松栢稟之自然何可學得乎抱朴子曰夫陶冶造化莫靈於人故達其淺者則能役用萬物得其深者則能長生久視知上藥之延年故服其藥以求仙知龜鶴之遐壽故効其道引以增年且夫松栢枝葉與衆木則別龜鶴體貌與衆蟲則殊至於彭老猶是人耳非異類而壽獨長者猶於得道非自然也衆木不能法松栢諸蟲不能學龜鶴是以短折耳人有明招能修彭老之道則可與之同功矣若謂世無仙人乎然前招所記近將千人皆有姓字及有施為本末非虛言也若謂彼皆特稟異氣然其相傳皆有師奉服食非生知也若道術不可學得則變易形貌吞刀吐火坐在立亡興雲起霧召致蟲蛇合聚魚鼈三十六石立化為水消玉為粉潰金為漿入淵不沾蹴刃不傷幻化之事九百有餘按而行之無不皆効何為獨不肯信仙之可得乎仙道遵成

多所禁忌自無超世之志強力之才不能守之守之其或頗好心疑中道而廢便謂仙道長生果不可得耳仙經曰服丹守一與天相畢還精胎息延壽無極此皆至道要言也民間君子猶內不負心外不愧影上不欺天下不食言豈況古之真人寧當虛造空文以必不可得之事誑誤將來何所索乎苟無其命終不肯信亦安可強今信哉或難曰龜鶴長壽蓋世間之空言耳誰與二物終始相隨而得知之也抱朴子曰苟得其要則八極之外如在指掌百代之遠有若同時不必在乎庭宇之左右俟乎瞻視之所及然後知之也玉策記曰千歲之龜五色具焉其額上兩骨起似角解人之言浮於蓮葉之上或在叢著之下其上時有白雲蟠蛇千歲之鶴隨時而鳴能登於木其末千載者終不集於樹上也色純白而腦盡成丹如此則見便可知也然物之老者多智學皆深藏遠處故人少有見之耳按玉策記及昌宇經不但此二物之壽也云千歲松樹四邊枝起上抄不長望而視之

有如偃蓋其中有物或如青牛或如青羊或如青犬或如青人皆壽千歲又云蛇有無窮之壽彌猴壽八百歲變為猿猴壽五百歲變為狸狸千歲蟾蜍壽三千歲騏驎壽二千歲騰黃之馬吉光之獸皆壽三千歲千歲之鳥萬歲之禽皆人面而鳥身壽亦如其名虎及鹿兔皆壽千歲壽滿五百歲者其毛色白能壽五百歲者則能變化狐狸狸復皆壽八百歲滿五百歲則善變為人形鼠壽三百歲滿百歲則色白善惡人而卜名曰仲能知一年中吉凶及千里外事如此比例不可具載但博識者觸物能名冷聞者理無所惑耳何必常與龜鶴周旋乃可知乎苟不識物則園中草木田池禽獸猶多不知況乎巨異者哉史記龜策傳云江淮間居人為見時以龜枝床至後老死家人移床而龜故生此亦不減五六十歲也不飲不食如此之久而不死其與凡物不同亦遠矣亦復何疑於千歲哉仙經象龜之息豈不有以乎故太丘長穎川陳仲弓為論士也撰異聞記云其郡人張廣定者

遭亂常避地有一女年四歲不能跋涉又不
可擔負計棄之固當餓死不欲令其骸骨之
露村口有古大塚上巔先有穿穴乃以器盛
糲之下此女於塚中以數月許乾飯及水漿
與之而捨去俟此平定其間三年廣定乃得
還鄉里欲收塚中所棄女骨更殯埋之廣定
往視女故坐塚中見其父母猶識之甚喜而
父母猶初恐其鬼也入就之乃知其不死問
之從何得食女言糧初盡時甚飢見塚角有
一物伸頸吞氣試効之轉不復飢日月為之
○。以至於今父母去時所留衣被自在塚中不
行往來衣服不敗故不寒凍廣定乃索女所
言物乃是一大龜耳女出食穀初小腹痛嘔
逆久許乃習此又足以知龜有不死之法及
為道者効之可與龜同年之驗也史遷與仲
弓皆非妄說者也天下之蟲鳥多矣而古人
獨舉斯二物者明其獨有異於眾故也觀一
隅則可以悟之矣或難曰龜能土蟄鶴能天
飛使人為須臾之藝有頃刻之飛猶尚不能
其壽安可學乎抱朴子答曰蟲之能蟄者多

矣鳥之能飛者饒矣而獨舉龜鶴有長生之
壽者其所以不死者不由蟄與飛也是以真
人但今學其道引以延年法其食氣以絕穀
不學其土蟄與天飛也夫得道者上能鍊身
於雲霄下能潛泳於川海是以蕭史借翔鳳
以凌虛琴高乘朱鯉於深淵斯其驗也何但
須臾之蟄頃刻之飛而已乎龍蛇蛟螭狙狲
鼯鼯皆能竟冬不食之時乃肥於食時也莫
得其法且夫一致之善者物多勝於人不獨
龜鶴也故太昊師蜘蛛而結網金天據九厲
○。以正時帝軒俟鳳鳴以調律唐堯觀箕莢以
知月終歸知往乾鵠知來魚伯識水旱之氣
蜉蝣曉潛泉之地白狼知殷家之興鷲鷲見
周家之盛龜鶴偏解導養不足怪也且仙經
長生之道有數百事但有速速煩要耳不必
皆法龜鶴也上士用思遐邈自然玄暢難以
愚俗之近情而推神人之遠旨或曰我等不
知今人長生之理古人何獨知之此蓋愚暗
之局談非達者之用懷也夫占天漢書樂大
初見武帝試令闢基基自相觸而後漢書又

戴魏尚能坐在立七張楮能與雲起霧皆良
史所記信而有微而此術事皆在神仙之部
其非妄作可知矣小記有驗則長生之道何
獨不然乎或曰嘗其神仙可以學致翻然凌
霄背俗棄世蒸嘗之禮莫之修來先鬼有知
其不餓乎抱朴子曰蓋聞身體不傷謂之終
孝况得仙道長生久視天地相卑過於受金
歸完不亦遠乎果能登虛躡景雲攀霓蓋蒼
朝霞之沆瀣吸玄黃之醇精飲則玉醴金漿
食則翠芝朱英居則瑤堂瑰室行則道遠太
清先鬼有知將蒙我榮或可以翼充玉帝或
可以監御百靈位可以不求而自致膳可以
咀茹華瓊勢可以總攝羅酆威可以叱咤梁
柱誠如其道同識其妙亦無餓之者得道之
高莫過伯陽伯陽有子名宗仕魏為將軍有
功封於段干然則今之學仙者自可皆有子
弟以承祭祀之事何緣便絕或曰得道之士
呼吸之術既備服食之要又該掩耳而聞千
里閉目而見將來或委華舳而變蛟龍或棄
神州而宅蓬瀛或運理於流俗道遠於人間

不便絕跡以造玄虛其所尚則同其迹止或異何也抱朴子答曰聞之先師云仙人或昇天或住地要於俱長生住留各從其所好耳又服還丹金液之法若且欲留在世間者但服半劑而錄其半若後求昇天便盡服之不死之事已定無復奄忽之慮正復且遊地上或入名山亦何所復憂乎彭祖言天上多尊官大神新仙者位卑所奉事者非一但更勞苦故不足役役於登天而止人間八百餘年也又云古之得仙者或身生羽翼變化飛行失人之本更受異形有似雀之為蛤雉之為蜃非人道也人道當食甘旨服輕暖通陰陽處官秩耳目聰明骨節堅強顏色悅懌老而不衰延年久視出處任意寒溫風濕不能傷鬼神衆精不能犯五兵百毒不能中憂喜毀譽不為累乃為貴耳若委棄妻子獨處山澤邈然斷絕人理塊然與木石為隣不足多也昔安期先生龍眉寡公修羊公陰長生皆服金液半劑者也其止世間或近千年然後去耳篤而論之求長生者正惜今日之所欲耳

本不汲汲於昇虛以飛騰為勝於地上也若幸可止家而不死者亦何必求於遠登天乎若得仙無復任理者復一事耳彭祖之言為附人情者也或問曰為道者當先立功德審然否抱朴子答曰有之按玉鈴經中篇云立功為上除過次之為道者以救人危使免禍護人疾病今不枉死為上功也欲求仙者要當以忠孝和順仁信為本若德行不修而但務之玄道步七政之盈縮論凌犯於既往審崇替於將來仰望雲物之徵祥俯定卦兆之休咎運三蒸以定行軍之興亡推九符而得禍福之分野乘除一算以究鬼神之情狀錯綜六情而處無端之善否其根元可考也形理可求也而庸才近器猶不能開學之真治至于撲索徒銳思於精粕不能窮則其精微也夫鑿柄之羸伎而輪扁有不傳之妙殺蠅之薄術而僂僕有入神之巧在乎其人由於至精也況於神仙之道旨深遠求其根莖良未易也松喬之徒雖得其効未必測其所以然也况凡人哉其事可學故古人記而垂

之以傳識者耳若心解意得則可信而修之其精疑在胸皆自其命不當詰古人何以獨曉此而我何以獨不知之意邪吾今知仙之可得也吾能休糧不食也吾保流珠之可飛也黃白之可求也若貴吾求其本理則亦實復不知矣世人若以思所能得謂之有所不能及則謂之無則天下之事亦渺矣故老子有言以狸頭之治鼠滿以啄木之護鱗齒此亦可以類求者也若蟹之化漆麻之壞酒此不可以理推者也萬殊紛然何可以意極哉設今抱危篤之疾須良藥之救而不肯即服須知神農岐伯所以用此草治此病本意之所由則未免於愚也或曰生死有命情極素定非彼藥物所能損益夫指既斬而連之不可續也血既灑而吞之無所益也豈說服彼異類之松柏以延短促之年命甚不然也抱朴子曰若夫此論必須同類力能為益然則既斬之指已灑之血本自一體非為殊族何以既斬之而不可續已灑之而不中服乎余數見人以蛇銜膏連已斬之指桑豆易鷄鴨

之足作且一異物之益未可証也。若子言不恃他物則宜持肉治骨以爲金瘡之藥，煎皮熬髮以治禿鬢之疾，邪夫水土不與百升同體，而百升仰之以植焉，五穀非生人之類而生人須之以爲命，焉脂非火種水非魚屬然脂竭則火滅水竭則魚死伐木而寄生，枯艾草而免綠委川蟹不歸而蝮敗葉樹見斷而蠶殄觸類而長之，斯可惜矣。金木在九竅則死，人爲之不朽，蓮肉沾於肌體則臍脂爲之不爛，況於以實身益命之物納之於已，何怪其

○人長生乎哉。難曰：神仙方書似是而非，將必好事者其所造作未必出黃老之手，經松喬之目也。抱朴子曰：若如雅論，宜不驗也。今試其小者，莫不勸爲，余數見人，以方譜求水於夕月，陽燧引火於朝日，隱形以論於無象，易貌以成於異物，絳巾投地而免走，鐵經丹帶而蛇行，瓜果結實於須臾，龍魚澆濟於盤盂，皆如說焉。按方術皆不得長生也。行惡事大者，司命奉紀小過，奉算隨所經畫，故所奉有多少也。凡人之受命，得壽自有本數，數本

多者則紀算難盡而遲死，若所稟本少而所犯者多，則紀算速盡而早死。又云：人欲地仙，當立三百善，欲天仙立千二百善。若有千一百九十九善而忽復中行一惡，則盡失前善，力當復更起善數耳。故善不在大，惡不在小也。雖不作惡事，而口及所行之事，及責求布施之報，便復失此一事之善，但不盡失耳。又云：積善事未滿，雖服仙藥亦無益也。若不服仙藥，並行好事，雖未復得仙，亦可無卒死之禍矣。吾更疑彭祖之輩，善功未足，故不能昇天耳。

抱朴子內篇卷之三

抱朴子內篇卷之四

金丹

抱朴子曰：余考覽養性之書，鳩集久視之方，曾所披涉，篇卷以千計矣。莫不皆以還丹、金液爲大要者焉。然則此二事，蓋仙道之極也。服此而不仙，則古來無仙矣。往者上國喪亂，莫不奔播四出，余周旋豫、豫、荆、襄、江、廣、數州之間，閱見流移俗道士數百人矣。或有素聞其名，乃在雲日之表者，然率相似如一。其所知見深淺有無不足，以相傾也。雖各有數十卷書，亦未能悉解之也。爲寫首之耳。時時有知行氣及斷穀服諸草木藥法，所有方書，畧爲同文。无一人不有道機經，唯以此爲至秘，乃云是尹喜所撰，余告之曰：此是魏世軍督王國所撰耳。非古人也。圖了不知大藥正欲以行氣入室求仙作此道機，謂道畢於此。此復是誤人之甚者也。余問諸道士以神丹、金液之事，及三皇文、召天神、地祇之法，了無一人知之者。其誇誕自譽及欺人云：已久壽及言曾與仙人共遊者，將太半矣。足以與盡微

者甚妙矣或有謂聞金丹而不謂今世復有得之者皆言唯上古已度仙人乃當晚之或有得方外說不得其真經或得雜碎丹方便謂丹法盡於此也昔左元放於天柱山中精思而神人授之金丹仙經會漢末亂不違合作而避地來渡江東志欲投名山以修斯道余從祖仙公又從元放受之凡受太清丹經三卷及九鼎丹經一卷金液丹經一卷余師鄭君者則余從祖仙公之弟子也又於從祖受之而家貧無用買藥余親事之洒掃積久乃於馬迹山中立壇盟受之并諸口訣訣之不書者江東先無此書書出於左元放元放以授余從祖從祖以授鄭君鄭君以授余故他道士了无知者也然余受之已二十餘年矣資無擔石無以為之但有長歎耳有積金盈櫃聚錢如山者復不知有不死之法就今聞之亦萬无一信如何夫飲玉粒則知漿苴之薄味親巖谷則覺丘垤之至卑既覽金丹之道則使人不欲復視小方書然大藥難卒得辦當須且將御小者以自支持耳然

服他藥萬斛為能有小益而終不能使人遂長生也故老子之訣言云子不得還丹金液虛自苦耳夫五穀猶能活人人得之則生人絕之則死又況於上品之神藥其益人豈不萬倍於五穀耶夫金丹之為物燒之愈久變化愈妙黃金入火百鍊不消埋之畢天不朽服此二藥鍊人身體故能令人不老不死此蓋假求於外物以自堅固有如脂之養火而不可滅銅青塗腳入水不腐此是借銅之勁以扞其肉也金丹入身中沾洽榮衛非但銅青之外傳矣世間多不信至道者則慙慙者皆是耳然萬一時偶有好事者而復不見此法不值明師无由聞天下之有斯妙事也余今畧鈔金丹之都較以示後之同志好之者其勤求之求之不可守淺近之方而謂之足以度世也遂不過之者直當息意於无窮之冀耳想見其說必自知出潢汗而浮滄海背螢燭而向日月聞雷霆而覺布鼓之陋見巨鯨而知寸介之細也知其隻囋无所先入欲以弊藥必規昇騰者何異策驢而追迅風

掉藍舟而濟大川乎又諸小餌丹方甚多然作之有深淺故力勢不同雖有優劣轉不相及猶一酌之酒不可以方九醞之醇耳然小丹之下者猶自遠勝草木之上者也凡草木燒之即爐而丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂其去凡草亦遠矣故能令人長生神仙獨見此理矣其去俗人亦何編邈之無限乎世人少所識多所怪或不知水銀出於丹砂告之終不肯信云丹砂赤物從何得成此白物又云丹砂是石耳今燒諸石皆成灰而丹砂何得獨耳此近易之事猶不可喻其間仙道而大策之不亦宜乎上古真人慙念將來之可教者為作方法委曲欲使其脫死亡之禍耳可謂至言矣然而俗人終不肯信謂為虛文若是虛文者安得九轉九變日數所成皆如方耶真人所以知此者誠不可以庸近思求也余少好方術履步請問不憚險遠每有異聞則以為喜雖見毀策不以為戚焉知來者之不如今是以著此以示識者豈苟尚奇怪而崇飾空言欲令書行於世信結流

俗哉盛陽不能榮枯朽上智不能移下愚書
為曉者傳事為識者貴農夫得形弓以驅鳥
南夷得袞衣以負新夫不知者何可強哉世
人飽食終日復未必能勤儒墨之業治進德
之務但共道遠遊遊以盡年月其所管也非
榮則利或飛蒼走黃於中原或留連孟陽以
羹沸或以美女荒沉綠竹或耽淪綺絃或控
結以弊一作筋骨或博奕以棄功夫聞至道
之言而如醉觀道論而晝睡有身不修動之
死地不肯求問養生之法自欲割削之煎熬
之憔悴之澆汰之與而有道者自實秘其所知
无求於人亦安肯強行語之手世人之常言
咸以長生若可得者古之聖人之富貴者已
當得之而无得之者是无此道也而不知古
之富貴者亦如今之富貴者耳俱不信不求
之而皆以目前之所欲者為急亦安能得之
耶假令不能決意信命之可延仙之可得亦
何惜於試之試之小効但使得得二三百歲不
猶愈於凡人之少夭乎天下之事萬端而道
術尤難明於他事者也何可以中才之心而

斷世間必无長生之道哉若正以世人皆不
信之便謂為无則世人之智者又何太多乎
今若有識道意而猶捨求之者詎必便是至
愚而皆不及世人耶又或慮於求長生係其
不得恐人笑之以為暗惑若心所斷萬有一
失而天下果自有此不死之道者不亦當復
為得之者所笑乎日月有所不能周照人心
安足孤信哉抱朴子曰按黃帝九鼎神丹經
曰黃帝服之遂以昇仙又云雖呼吸道引及
服草木之藥可得延年不免於死也服神丹
令人壽无窮已與天地相畢乘雲駕龍上下
太清黃帝以傳玄子戒之曰此道至重必以
授賢苟非其人雖積玉如山勿以此道告之
也受之者以金人金魚投於東流水中以為
釣啖血為盟无神仙之骨亦不可得見此道
也合丹當於名山之中无人之地結伴不過
三人先齋百日沐浴五香致加精潔勿近穢
汙及與俗人往來又不令不信道者知之謗
毀神藥藥不成矣成則可以舉家皆仙不但
一身耳世人不合神丹反信草木之藥草木

之藥埋之即腐煮之即爛燒之即焦不能自
生何能生人乎九丹者長生之要非凡人所
當見聞也萬兆蠢蠢唯知貪富貴而已豈非
行尸者乎合時又當祭祭自有圖法一卷也
第一之丹名曰丹華當先作玄黃用雄黃水
礬石水一本作朮或鹽鹵鹹礬石牡蠣赤石
脂滑石胡粉各數十斤以為六一泥火之三
十六日成服之七日仙又以玄膏丸此丹置
猛火上須臾成黃金又以二百四十銖合水
銀百斤火之亦成黃金成者藥成也金不
成更封藥而火之日數如前无不成也
第二之丹名曰神丹亦曰神符服之百日仙
也行度水火以此丹塗足下步行水上服之
三刀圭三尸九蟲皆即消壞百病皆愈也
第三之丹名曰神丹服一刀圭百日仙也以
與六畜吞之亦終不死又能辟五兵服百日
仙人玉女山川鬼神皆來待之見如人形
第四之丹名曰還丹服一刀圭百日仙也朱
烏鳳凰翔覆其上玉女至傍以一刀圭合水
銀一斤火之立成黃金以此丹塗錢物用之

即日皆選以此丹書凡人目上白鬼走避
 第五之丹名餌丹服之三十日仙也鬼神來
 侍玉女至前 第六之丹名鍊丹服之十
 日仙也又以汞合火之亦成黃金 第七
 之丹名柔丹服一刀圭百日仙也以缺盆汁
 和服之九十老翁亦能有子與金公合火之
 即成黃金 第八之丹名伏丹服之即日
 仙也以此丹如棗核許持之百鬼避之以丹
 書門戶上萬邪束縛不致前又辟盜賊虎狼
 也 第九之丹名寒丹服一刀圭百日仙
 也仙童仙女來侍飛行輕舉不用羽翼凡此
 九丹但得一丹便仙不在悉作之作之在人
 所好者耳凡服九丹欲昇天則去欲且止人
 間亦任意皆能出入无間不可得之審矣抱
 朴子曰復有太清神丹其法出於元君元君
 者老子之師也太清觀天經有九篇云其上
 三篇不可教受其中三篇世无足傳當況之
 三東之下下三篇者正是丹經上中下凡三
 卷也元君者大神仙之人也能調和陰陽役
 使鬼神風雨膠駕九龍十二白虎天下眾仙

實鍊焉猶自言本亦學道服丹之所致也非
 自然也况凡人乎其經曰上士得道昇為天
 官中士得道棲集靈臺下士得道長生世間
 民愚不信謂為虛言從朝至暮但作求死之
 事了不求生而天豈能強生之手凡人唯知
 美食好衣聲色富貴而已恣心盡欲奄忽終
 致之徒慎无以神丹告之令其笑道誘其傳
 丹經不得其人身必不吉若有篤信者可將
 合藥成以分之莫輕以其方傳之也知此道
 者何用玉僕為神丹既成不但長生又可以
 作黃金成取百斤先投大祭祭自有別法
 一卷不與九鼎祭同也祭當別稱金各檢署
 之

禮天二十斤 日月五斤 北斗八斤
 太乙八斤 井五斤 電五斤

河伯十二斤 社五斤
 門戶閭鬼神清者各五斤凡八十八斤餘一
 十二斤以好草囊盛之良日於都市中布盛
 之時嘿聲放棄之於多處俚去无復顧凡用
 百斤外乃得息忘用之耳不先以金祀神必

被殃咎又曰長生之道不在祭祀事鬼神也
 不在道引與屈伸也昇仙之要在神丹也知
 之不易為之實難也子能作之可長存也近
 代漢末新野陰君合此太清丹得仙其人本
 儒生有才思善著詩及丹經讀并序述初學
 道隨師本末列已所知識之得仙者四十餘
 人甚分明也作此太清丹小為難合於九鼎
 然是白日昇天上之法也合之當先作華池
 赤鹽良雪玄白飛符三五神水乃可起火耳
 一轉之丹服三年得仙 二轉之丹服之三年得仙
 三轉之丹服二年得仙 四轉之丹服之三年得仙
 五轉之丹服之百日得仙 六轉之丹服之百日得仙
 七轉之丹服之百日得仙 八轉之丹服之十日得仙
 九轉之丹服之三日得仙

若取九轉之丹內神鼎中夏至之後爆之鼎
 熱內朱兒一斤於蓋下伏伺之候日精照之
 須臾翕然俱起煌輝煌輝神光五色即化為
 還丹取而服之一刀圭即日昇天又九轉
 之丹者封塗之於土釜中雜火先文後武其
 一轉至九轉遲速各有日數多少以此知之

耳其轉數少則用日多其藥力不足故服之
用日多得仙速也其轉數多藥力成故服之
用日少而得仙速也又有九光丹與九轉異
法大都相似耳作之法當以諸藥合火之以
轉五石五石者丹砂雄黃白凡曹青蔥石也
一石轉五轉而各成五色五石而二十五色
各一兩而異器盛之欲起死人未滿三日者
取青丹一刀圭和水以浴死人又以一刀圭
發其口內死人立生也欲致行厨取黑丹和
水以塗左手其所求如口所道皆自至可致
天下萬物也欲隱形及先知未然方來之事
及住年不老服黃丹一刀圭即便長生不老
矣及坐見千里之外吉凶皆知如在目前也
人生宿命虛衰壽夭富貴貧賤皆知之也其
法俱在太清經中卷耳抱朴子曰其次有五
靈丹經一卷有五法也用丹砂雄黃雌黃石
硫黃曾青礬石磁石戎鹽太一餘雜亦用六
一泥及神室祭醮合之三十六日成又用五
帝符以五色書之亦令人不死但不及太清
及九鼎丹藥耳又有岷山丹法道士張蓋踏

精思於岷山石室中得此方也其法鼓治黃
銅以作方諸以承取月中水以水銀覆之致
日精火其中長服之不死又取此丹置雄黃
銅爐中覆以汞曝之二十日發而治之以井
華水服如小豆百日盲者皆能視之百日病
者自愈髮白還黑齒落更生又務成子丹法
用巴沙汞置八寸銅盤中以土爐盛炭倚三
偶壘以枝盤以硫黃水灌之常令如泥百日
服之不死又羨門子丹法以酒和丹一斤用
酒三升和曝之四十日服之一日則三益百
病立下服之三年仙道乃成必有玉女二人
來侍之可役使致行厨此丹可以厭百鬼及
四方死人殊注客人宅及起土功妨人者懸
以向之則无患矣又有立成丹亦有九首似
九鼎而不及也其要一本更云取雌黃雄黃
燒下其中銅鑄以為器覆之三歲淳苦酒上
百日此器皆生赤乳長數分或有五色瓊玕
取埋而服之亦令人長生又可以和菟絲菟
絲是初生之根其形似菟掘取射其血以和
此丹服之立變化在意外也又和以朱草

一服之能乘虛而行云朱草狀似小囊莖長
三四尺枝葉皆赤莖如珊瑚善生名山巖石
之下刺之汁流如血以至及八石金銀投其
中立便可丸如泥久則成水以金投之名為
玉醴服之皆長生又有取伏丹法云天下諸
水有名丹者有南陽之丹水之屬也其中皆
有丹魚常先夏至十日夜伺之丹魚必浮於
水側赤光上照赫然如火也網而取之可得
之得之雖多勿盡取也割其血塗足下則可
步行水上長居淵中矣又赤松子丹法取千
歲葉汗一作及櫻桃汁淹丹著不津器中鍊
蜜盡其口埋之入地三尺百日絞持木赤實
取汁和而服之令人面目紫髮皆赤長生也
昔中黃仙人有赤鬚子者豈非服此乎又石
先生丹法取烏鵲之未生毛羽者以真丹和
牛肉以吞之至長其毛羽皆赤乃然之陰乾
百日并毛羽搗服一刀圭百日得壽五百歲
又康風子丹法用半烏鵲卵雀血合少室天
雄汁和丹內鵲卵中漆之內雲母水中百日
化為赤水服一合輒益壽十歲服一升千歲

也又崔文子丹法內丹驚腹中蒸之服令人延年長服不死又劉元丹法以丹砂內玄水液中日紫色槌之不汙手又以雲母水內管中漆之投井中百日化為赤水服一合得百歲久服長生也又樂子長丹法以曾青鈇丹合汞及丹砂著銅甕中乾瓦白滑石封之於白砂中蒸之八十日服如小豆三年仙矣一本作仙入李文丹法以白素裹丹以竹汁煮之名紅泉乃浮湯上蒸之合以玄水服之一合一年仙矣又尹子丹法以雲母水和丹密封致金花池一作中一年出服一刀圭盡一斤得五百歲又太乙招魂鬼丹法所用五石及封之以六一泥皆似九丹也長於起卒死三日以還者折師內一丸與硫黃九俱以水送之令人喉即活皆言見使者持節召之又采女丹法以免血和丹與密蒸之百日服之如梧桐子者大一九日三至二日有神女二人來侍之可役使又稷丘子丹法以清酒麻油百華醴龍膏和封以六一泥以糠火煨之十日成服如小豆一丸盡劑得壽五百歲又墨

子丹法用汞及五石液於銅器中火熬之以鐵匕撓之十日還為丹服之一刀圭萬病去身長服不死又張子和丹法用鉛汞曾青水合封之蒸之於赤黍米中八十日成以麝香和九之服如大豆百日壽五百歲又綺里丹法先飛取五石玉塵合以丹砂汞內大銅器中煮之百日五色服之不死以鈇百斤以藥百刀圭合火之成白銀以雄黃水和之而火之百日成黃金或太剛者以猪膏煮之或太柔者以白梅煮之又玉柱丹法以華池和丹以曾青硫黃末覆之薦之內甕中沙中蒸之五十日服之百日玉女六甲六丁神女來侍之可役使知天下之事也又肘後丹法以金華和丹乾瓦封之蒸八十日取如小豆置盤中向日和之其光上與日連服如小豆長生矣以投丹湯銅中火之成金又一法以油汁和丹服之又李公丹法用真丹及五石之水各一升和令如泥釜中火之三十六日出和以石硫黃液服之十年與天地相準又劉生丹法用白菊花汁地楮汁樽汁和丹蒸之三十日

研合服之一年得五百歲老翁服更少不可識少年服亦不老又王君丹法已沙及汞內雞子中漆合之令雞伏之三枚以玉相日服之住年不老小兒不可服不復長矣與新生雞犬服之皆不復大鳥獸皆亦如此驗又陳生丹法用白蜜和丹內銅器中封之沉之井中一暮服之經年不餓盡一斤壽百歲又韓眾終丹法漆甕和丹煎之服可延年久視立日中無影過此已往尚數十法不可俱論抱朴子曰金液太乙所服而仙者也不減九丹矣合之用古秤黃金一斤并用玄明龍膏太二兩首中石冰石紫遊女玄水液金化石丹砂封之成水真經云金液入口則其身皆金色老子授之於元君元君曰此道至重百世一出藏之石室合之皆齋戒百日不得與俗人相往來於名山之側東流水上別立精室百日成服一兩便仙若未欲去世且作地水仙之士者但齋戒百日矣若欲昇天皆先斷穀一年乃服之也若服半兩則長生不死萬害百毒不能傷之可以富妻子居官秩在憲

道

三

所欲无所禁也若復欲昇天者乃可齋戒更服一兩便飛仙矣以金液為威喜巨勝之法取金液及水銀一味合煮之三十日出以黃土甌盛以六一泥封置猛火炊之六十時皆化為丹服如小豆大便仙以此丹一刀圭粉水銀一斤即成銀又取此丹一斤置火上扇之化為赤金而流名曰丹金以塗刀劍辟兵萬里以此丹金為盤碗飲食其中令人長生以承日月得液如方諸之得水也飲之不死以金液和黃土內六一泥甌中猛火炊之盡成黃金中用也復以火炊之皆化為丹服之如小豆可以入名山大川為地仙以此丹一刀圭粉水銀立成銀以銀一兩和鉛一斤皆成銀受金液經投金人入兩於東流水中飲血為誓乃告口訣不知本法盜其方而作之終不成也凡人有至信者可以藥與之不可輕傳其書必兩受其訣天神鑒人甚近人不知耳抱朴子曰九丹誠為仙藥之上法然合作之所用雜藥甚多若四方清道者市之可具若九域分隔則物不可得也又當起火畫

二二

夜數十日伺候火力不可令失其適勤苦至難故不及合金液之易也合金液唯金為難得耳古秤金一斤於今為二斤準不過直三十許萬其所用雜藥差易具又不起火但以置華池中日數足便成矣都合可用四十萬而得一劑可足八仙人也然其中稍少合者其氣力不足以相化成如釀數升米酒必無成也抱朴子曰其次有餌費金法雖不及金液亦遠不比他藥也或以豕負草助及酒鍊之或以摶皮治之或以荆酒礬石消之或有可引為中或立令成水服之或有禁忌不及金液也或以確黃雌黃合餌之可引之張之如皮皆地仙法耳銀及蚌中大珠皆可化為水服之然須長服不可供故皆不及金液也抱朴子曰合此金液九丹既當用錢又宜入名山絕人事故能為之者少且亦千萬人中時嘗有人人得其經者故謂作道書者畧元說金丹者也第一禁勿令俗人之不信道者謗訛評毀之必不成也鄭君言所以爾者合此大藥皆當祭祭則太一元君老君玄女皆

來鑿者作藥者若不絕跡幽僻之地令俗間愚人得經過聞見之則諸神便責作藥之者不遵承經戒致令惡人有謗毀之言則不復佑助人而邪氣得進藥不成也必入名山之中齋戒百日不食五辛生魚不與俗人相見爾乃可作大藥作藥須成乃解齋不但初作時齋也鄭君云老君告之言諸小小山皆不可於其中作金液神丹也凡小山皆无正神為主多是木石之精千歲老物血食之鬼此輩皆邪忝不念為人作福但能作禍嘗試道士道士須當以術辟身及將從弟子然或能壞人藥也今之醫家每合好藥好膏皆不欲令雞犬小兒婦人見之若被諸物犯之用便无驗又染彩者惡惡目者見之皆失美色沉神仙大藥乎是以古之道士合作神藥必入名山不止凡山之中正為此也又按仙經可以精思合作仙藥者有華山泰山霍山恒山嵩山少室山長山太白山終南山女几山地肺山玉屋山抱犢山安丘山潛山青城山峨眉山峻山雲臺山羅浮山陽駕山黃金山覽

祖山大小天台山四望山蓋竹山括蒼山此皆是正神在其山中或有地仙之人上皆生芝草可以避大兵大難不但於中以合藥也若有道者登之則此山神必助之為福藥必成若不得登此諸山者海中大鳥與若會稽之東翁洲夏州紆嶼及徐州之羊苕洲泰光洲鬱洲皆其次也今中國名山不可得至江東名山之可得住者有霍山在晉安長山太白在東陽四望山大小天台山蓋竹山括蒼山並在會稽抱朴子曰余忝大臣之子孫雖才不足以經國理物然疇類之好進趨之業而所知不能遠余者多禪翽漢羅景晨霄者矣余所以絕慶吊於鄉黨葉當世之榮華者必欲遠登山成所著于書次則合神藥規長生故也俗人莫不怪余之委桑梓肯清塗而躬耕林藪手足胼胝謂余有狂惑之疾也然道與世事不並異若不廢人間之務何得修如此之志乎見之誠了執之必定者亦何憚於毀譽豈移於勸阻哉聊書其心示將來之同志尚者云後有斷金之徒所捐

棄者亦與余之不異也小神丹方用真丹三斤白蜜六斤攪合日暴煎之今可丸且服如麻子許十九末一年髮白者黑齒落者生身體潤澤長肌服之不老老弱成年少長生不死矣小丹法丹一斤搗篩淨苦酒三升漆二升凡三物合令相得微火上煎令可丸服如麻子三丸再服三十日腹中百病愈三尸去服之百日肌骨強堅千日司命削去死籍與天地相舉日月相望形易容變无常日中无影乃別有光也小餌黃金法鍊金內清酒中約二百過出入即拂矣握之出指間今如泥若不拂及握之不出指間即削之內清酒中无數也成服之如彈丸一枚亦可二丸分為小丸服之三十日无寒温神人玉女事之銀亦可餌之與金同法服此二物能居名山石室中者一年即輕舉矣止人間服亦地仙勿妄傳也兩儀子餌消黃金法猪負韋脂三斤淨苦酒一升取黃金五兩瓦器中煎之土爐以金置脂中百入百出苦酒亦爾噲一斤壽蔽天地食半斤壽二千歲五兩金千二百歲

无多少便可餌之嘗以王相日作服之神良勿傳示人示人今藥不成不神欲去膏服丹砂也

抱朴子內篇卷之四

山

抱朴子內篇卷之五九

至理

戒八

抱朴子曰微妙難識疑惑者某吾聰明豈能過人哉適偶有所偏解備稱知夜半無知戊已而未必達於他事也亦有以校驗知長生之可得仙人之無種耳夫道之妙者不可盡書而其近者又不足可說昔庚桑胥胥文字聲類勤苦彌久及受大訣諒有以也夫固首念氣執不樂生而長死然榮華勢利誘其意素類手膚惑其目清齒流微亂其耳愛忌利害攪其神功名聲譽東其體此皆不召而自來不學而已成自非受命應仙窮理獨見識變通於常事之外運清鑒於玄漠之域寤身名之親疎悼過隙之電速者豈能素交修賒抑遺者好割目下之近欲修難成之遠功哉夫有因無而生為形頌神而立焉有者無之官也形者神之宅也故譬之於堤堤壞則水不留矣方之於燭燭糜則火不居矣身勞則神散氣竭則命終根竭枝繁則青去木矣氣欲勝則精靈離身矣夫逆者無反期

抱朴子內篇 卷五

既朽無生理達道之士良所悲矣輕靈重陰豈不有以哉故山林養性之家遺俗得意之徒比崇高於黃泥方萬物乎蟬翼豈苟為大言而強濟世事哉誠其所見者了放棄之如忘耳是以選樓幽通輪轉掩深遠欲規之自遣損明之色杜思音之耳遠亂聽之聲滌除玄覽守雌抱一專氣致柔鎮以恬素遣歡戚之邪情外得失之榮辱削厚生之膾毒強多言於樞機反聽而後所聞徹內視而後見無厭養靈根於真釣除誘慕於接物削斤淺務御以愉樸為平無為以全天理爾乃吸吸寶華浴神太清外除五羶內守九精堅玉鑰於命門結北極於黃庭引三景於明堂飛元始以鍊形采靈液於金鼎長駘白而留青疑澄泉於丹田引沉珠於五城瑤鼎俯養靈禽仰鳴魂華擢頰天鹿吐瓊懷重規於絳宮潛九光於洞冥雲蒼鬱而連天長谷湛而交經履躡乾允召呼六丁坐卧紫房咀吸金英睇睇秋芝朱華翠草晶瑩珍膏滋滋膏零治飢止渴百病不萌適適成已燕和飲平拘寬制鬼

骨填體輕故能策風雲以騰虛並混與而水生也然無履之盈尺非可求之漏刻山雷洞徹非可致之於造次也慮於聞之者不信信之者不為為之者不終耳夫得之者甚希而隱不成者至多而顯世人不能知其隱者而但見其顯者故謂天下果無其仙道也抱朴子曰防堅則水無澆棄之費脂多則火無燬靡之患龍泉以廉利常利斤斧以日用速弊隱雪以連暖經夏藏冰以居深過暑單帛以量鏡不灼几舟以備覆越冬泥壞易消者也而陶之為瓦則與二儀齊其久焉柞柳速朽者也燔之為炭則可億載而不敗焉棘豚以優稿晚卒良馬以陟峻早斃寒蟲以適已倍壽南林以處溫長茂接然氣則彫瘁於凝霜位陽和則鬱揚而條秀物類一也而榮枯異功豈有秋收之常限冬藏之定例哉而人之受命死生之期未若草木之於寒天也而延養之理補救之方非徒溫煖之為淺益也久視之効何為不然而世人守近習隘以仙道為虛誕謂耆老為妄言不亦惜哉夫愚人乃

不肯信湯藥鍼艾况深於此者乎皆曰喻跗扁鵲和緩倉公之流必能治病何不勿死又云富貴之家豈乏醫術而更不壽是命有自然也乃責如此之人令信神仙是使牛綠木馬逐鳥也抱朴子曰召菟小丹三使之丸及五莢八石小小之藥或立消豎水或入水自浮能斷絕鬼神禳却虎豹破積聚於腑臟穢一豎於膏肓起瘁死於委尸返驚菟於既逝夫此皆凡藥也猶能令已死者復生則彼上藥也何為不能令生者不死乎越人救虢太子於既殞胡巫活絕氣之蘇武淳于能解顧以理腦元化能刺腹以滌胃文摯衍期以療危困仲景穿胸以納赤餅此醫家之薄伎猶能若是豈況神仙之道何所不為夫人所以死者損也老者百病所害也毒惡所中也邪氣所傷也風冷所犯也今道引行氣還精補腦食飲有度與居有節將服藥物思神守一柱天禁戒帶佩符印傷生之徒一切遠之如此則通可以免此大害今醫家通明腎氣之丸內補五絡之散骨填芍杞之煎黃耆建中

之湯將服之者皆致肥丁漆葉青葙凡弊之草樊阿服之得壽二百歲而耳目聰明猶能持鍼以治病此近代之實事良史所記注者也又云有吳晉者從華佗受五禽之戲以代導引猶得百餘歲此皆藥術之至淺尚能如此况於用其妙者耶今語俗人云理中四順可以救霍亂秋久紫苑可以治欬逆萆盧貫眾之然九蟲當歸芍藥之止絞痛蒸膠獨活之除八風葛蒲乾薑之止痺濕菟絲從蓉之補虛之甘遂葶藶之逐痰癖括樓黃連之愈消渴薺萐甘草之解百毒蘆如葶熱之護眾創麻黃太膏之主傷寒俗人猶為不然也寧然生請福分著問崇不肯信良醫之攻疾病及用巫史之紛若况乎告之以金丹可以度世芝英可以延年哉昔留侯張良吐出奇策一代無有智慮所及非淺近人也而猶謂不死可得者也其聰明智用非皆不逮世人而曰吾將棄人間之事以從赤松遊耳遂修道引絕穀一年規輕舉之道坐呂后逼蹠從永安太子之計良不得已為書致四皓之策果

如其言呂后德之而逼令強食之故令其道不成耳按孔安國秘記云良得黃石公不死之法不但兵法而已又云良本師四皓角里先生綺里季之徒皆仙人也良悉從受其神方雖為呂后所強飲食尋復修行仙道密自度世但世人不知故云其死耳如孔安國之言則良為得仙也又漢丞相張蒼偶得小術吮婦人乳汁得一百八十歲此蓋道之薄者而蒼為之猶得中壽之三倍况於備術行諸秘妙何為不得長生乎此事見於漢書非空言也抱朴子曰服藥雖為長生之本若能兼行氣者其益甚速若不能得藥但行氣而盡其理者亦得數百歲然又宜知房中之術所以爾者不知陰陽之術屢為勞損則行無難得力也夫人在氣中氣在人中自天地至于萬物無不須氣以生者也善行氣者內以養身外以却惡然百姓日用而不知焉其越有禁呪之法甚有明獻多惑耳知之者可以入大疫之中與病人同床而已不滌又以群從行數十人皆使無所長此是悉可以禳天災

也或有邪魅山精侵犯人家以瓦石擲人以火燒人屋舍或形現往來或但聞其聲音言語而善禁者以炁禁之皆即絕此是炁可以禁鬼神也入山林多溪毒蝮之地凡人暫經過無不中傷而善禁者以炁禁之能辟方數十里上伴皆使无為害者又能禁虎豹及蛇蜂皆悉令伏不能起以炁禁金瘡血即登止又能續骨連筋以炁禁白刃則可蹈之不傷刺之不入若人為地虺所中以炁禁之則立愈近世左慈趙明等以炁禁水水為之逆流一二丈又於茅屋上然火煮食食之而茅屋不焦又以大釘釘柱入七八寸以炁吹之釘即漏射而出又以炁禁沸湯以百許錢投中令一人手探攪取錢而手不灼爛損禁水者中庭露之大寒不冰又能禁一里中炊者盡不得煮熟又禁火令不得吹昔吳道賀將軍討山賊賊中有善禁者每當交戰官軍刀劍皆不得拔弓弩射矢皆還向輒致不利賀將軍長智有才思乃曰吾聞金有刃者可禁蟲有毒者可禁其無刃之物無毒之蟲則

不可禁彼能禁吾兵者必不能禁無刃物矣乃多作勁木自擇選異力精卒五千人為先登盡捉陪彼山賊恃其善禁者了不能備於是官軍以白梅擊之大破彼賊禁者果不復行所打然者乃有萬計夫炁出於形用之其効至此何疑不可絕穀治病延年養性乎仲長公理者才達之士也著昌言亦論行炁可以不飢不病云吾始者未之信也至於為之者蓋乃然矣養性之方若此至約而吾未之能也豈不以心馳於世務思銳於人事哉他人之不能者又必與吾同此疾也昔有明師知不死之道者樂君使人學之不捷而師死樂君怒其使者將加誅焉讓者曰夫所憂者莫過乎死所重者莫急乎生彼自喪其生亦安能令吾君不死也君乃不誅其讓辭則此為良說矣使彼有不死之方若吾所聞行炁之法則彼說師之死者未必不知道也直不能棄世事而為之故雖知之而無益耳非無不死之法者也又云河南寧縣有卜成者學道經久乃與家人辭去其始步稍高遂入雲

中不復見此所謂舉形輕飛白日昇天仙之上者也陳元方韓元長皆潁川之高士也與宥相近二君所以信天下之有仙者蓋各以其父祖及見卜成者成仙昇天故也此則又有仙之一證也

抱朴子內篇卷之五

抱朴子內篇卷之六

微旨

抱朴子曰念聞歸同契合者則不言而信著途殊別孤者雖忠告而見疑夫尋常咫尺之近理人聞取舍之細事沈浮過於金羽皂白分於粉墨而抱惑之士猶多不辨焉豈況說之以世道之外示之以至微之旨大而笑之其來久矣豈獨今哉夫明之所及雖玄陰幽夜之地叢發蓬髮之物不以為難焉苟有所不達者雖日月麗天之灼灼萬代千雲之嶺峭猶不能察焉黃老玄聖深識獨見開秘文於名山受仙經於神人躡埃塵以遺累凌大遐以高躋金石不能與之齊堅龜鶴不足與之等壽人苟有志於將來懸信者之無文垂以方法炳然著明小修則小得大為則大驗然而微見之徒區區所守甘於茶葉而不識粘蜜酣於醪酪而不賞醇醪知好生而不知有養生之道知畏死而不信有不死之法知飲食過度之速疾病而不能節肥甘於其口也知極情恣欲之致枯損而不知割懷於所欲也

余雖言神仙之可得安能令其信乎或人難曰子體無參千達理奇毛通骨年非安明彭祖多歷之壽自不接見神仙耳獨不聞異說何以知長生之可獲養性之有微哉若覺玄妙於心得運逸鑿於獨見所未敢許也夫本無敵膚之具資無謀少之儲而高談陶朱之術自同荷頓之策取讖論者其理必也抱痼疾而言精和鶴之伎屢奔此而稱究孫吳之算人不信者以無効也余答曰夫寸鱗汎迹監水之中則謂天下無四海之廣也芒竭宛轉果核之內則謂八極之界盡於茲也雖告之以無涯之浩汗語之以宇宙之恢闊以為空言必不肯信也若令吾眼有方瞳耳長出頂亦將控飛龍而駕慶雲凌流電而造倒景子又將安得而詰我設令見我又將呼為天神地祇異類之人豈為我為學之所致哉始聊以先覺挽引同志豈強令吾子之徒皆信之哉若今家戶有仙人屬目比肩吾子雖蔽亦將不疑但彼人之道成則蹈青霄而遊紫極自非通靈莫之見聞吾子必為無耳世人

信其臆斷仗其短見自非所度事無差錯習乎所致怪乎所希提耳指掌終於不悟其來尚矣豈獨今哉或曰屢承嘉談足以不疑於有仙矣但更自嫌於不能為耳敢問更有要道可得單行者否抱朴子曰凡學道當階淺以涉深由難以及易志誠堅果無所不濟疑則無功非一事也夫根亥不洞地而求柯條干雲淵源不泓竊而求湯流萬里者未之有也是故非積善陰德不足以感神明非誠心欵契不足以結師友非功勞不足以論大試又未過而求要道未可得也凡丹金液最是仙主然事大費重不可卒辦也寶精愛炁最其急也并特服小藥以延年命學近術以辟邪惡乃可漸階精微矣或曰方術繁多誠難精備除置金丹其餘可修何者為善抱朴子曰若未得其至要之大者則其小者不可不廣知也蓋籍眾術之共成長生也大而論之猶世主治國焉文武禮律無一不可也小而論之猶工匠之為車馬輶輜軸轄莫或應辭也所為術者內修形神使延年愈疾外攘邪

惡使禍害不干比之琴瑟不可以子絃求五音也方之甲冑不可以一扎待鋒刃也何者五音合用不可闕而鋒刃所集不可少也凡養生者欲今多聞而休要博見而善擇偏修一事不足必賴也又思好生之徒各仗其所長知百業之術者則曰唯房中之術可以度世矣明吐納之道者則曰唯行氣可以延年矣知屈伸之法者則曰唯導引可以難老矣知草木之方者則曰唯藥餌可以無窮矣學道之不成就由乎偏枯之若此也淺見之家。○偶知一事便言已足而不識真者雖得善方猶更求無已以消工棄日而所施用意無一定此皆兩有所失者也或本性慧銳所知殊尚淺近便預入名山履冒毒誓屢被中傷恥復求還或為虎狼所食或為魍魎所殺或餓而無絕穀之方案而無自溫之法死於崖谷不亦愚哉夫務學不如擇師師所聞素狹又情不盡以教之因告云為道不在多也夫為道不在多自為己有金丹至要可不用餘耳然此事知之者甚希寧可盡待不必之大事

而不修交益之小術乎譬猶作舉云不事用他物者蓋謂有金銀珠玉在乎掌握懷抱之中足以供累世之費者耳苟其無此何可不廣播百穀多儲果疏乎是以斷殺辟兵獸劫鬼魅禁禦百毒治救眾疾入山則使猛獸不犯涉水則令蛟龍不害經臘疫則不畏過急難則隱形此皆小事而不可不知況過此者何可不聞乎或曰敢問欲修長生之道何所禁忌抱朴子曰禁忌之至急在不傷不損而已按易內戒及赤松子經及河圖記命符皆云天地有司過之神隨人所犯輕重以奪其算算減則人貧耗疾病屢逢憂患算盡則人死諸應奪算者有數百事不可具論又言身中有三尸三尸之為物雖無形而實覓靈鬼神之屬也欲使人早死此尸當得作鬼自放縱遊行餐人祭醮是以每到庚申之日輒上天白司命道人所為過失又月晦之夜靈神亦上天白人罪狀大者奪紀紀者三百日也小者奪算算者三日也或作一日吾亦未能審此事之有無也然天道邈遠鬼神難明趙簡子

秦穆王皆親受金策於上帝有土地之明徵山川草木井竈灣池猶皆有精氣及人身中況天地為物之至大者於理當有精神有神則宜賞善而罰惡但其體大而網疎不必機發而響應耳然覽諸道戒無不云欲求長生者必欲積善立功慈心於物恕己及人仁逮昆蟲樂人之吉愍人之苦矜人之急故人之窮手不傷生口不勸禍見人之得如己之得見人之失如己之失不自貴不自譽不嫉妬勝已不候詭除賊如此乃為有德受福于天。○所作必成求仙可冀也若乃憎善好熱口是心非背向異辭及展直正虐害其下欺罔其上叛其所事受恩不感弄法受賂縱曲枉直廢公為私刑加無辜破人之家收人之寶害人之身取人之位侵克賢者誅戮降伏謗訕或入仙聖傷殘道士彈射飛鳥剝胎破卵春夏煉臘罵詈神靈教人為惡敵人之善危人自安仇人自功壞人佳事奪人所愛離人骨肉辱人求勝取人長錢還人短陌泆放水火以術害人迫脇羸弱以惡易好強取強求擄掠致

富不公不平。淫伏傾斜。凌孤暴暴。搶遺取施。欺給誑詐。好說人私。持人短長。牽天援地。說詛求直。假借不還。換貨不償。求欲無已。憎相忠信。不順上命。不敬所師。笑人作善。敗人苗稼。損人器物。以窮人用以不清。深飲餉他人。輕秤小斗。狹幅短度。以偽雜真。採取姦利。誘人取物。越井跨窺。晦歌朔哭。凡有一事。輒是一罪。隨事輕重。司命奪其算。紀算盡則死。但有惡心。而無惡迹者。奪其算。而損於人者。若算紀未盡。而自死者。皆殃及子孫也。諸橫奪人財物者。或計其妻子家口。以當填之。以致死喪。但不即至耳。其惡行若不足。以然其家人者。久久終遭水火劫盜。及行求遺器物。若遇縣官。疾爾自替。孽孽其往。祭祀所用之費。要當令足。以盡其所取之直也。故道家言枉然人者。是以兵刃。而更相然其取非義之財。不避怨恨。聲若以漏脯救飢。鴆酒解渴。非不暫飽而死。亦不及之矣。其有曾行諸惡事。後自改悔者。若曾枉然人。則當思救濟。應死之人。以解之。若妄取人財物。則當思施與貧

困以解之。若以罪加人。則當思薦達賢人。以解之。皆一倍於所為。則可使受吉利。轉禍為福之道也。能盡不犯之。則必延年益壽。學道速成也。夫天高而聽卑。物無不鑒。行善不怠。必得吉報。平公積德。而施詣乎皓首。乃受天墜之金。蔡曠至孝。感神應之郭巨。然子為親而獲鐵券之重。賜然善事。難為惡事。易作而惡人。復以項託伯牛。輩謂天地之不能辨。誠否而不知。彼有外名者。未必有內行。有揚譽者。不能解陰罪。若以養養之。生死而疑。陰陽之大氣。亦不足以致遠也。蓋上士所以密勿。而僅免凡庸。所以不得其欲。共或曰。道德未成。又未得絕跡名山。而世不同古。盜賊甚多。將何以却朝夕之患。防無妄之灾乎。抱朴子曰。常以執日。取六癸上土。以和百葉。薰草。以泥門戶。方一尺。則盜賊不來。亦可取市南門土。及歲破土。月建土。合和為人。以著朱鳥地。亦壓盜也。有急則入生地。而止無患也。天下有生地。一州有生地。一郡有生地。一縣有生地。一鄉有生地。一里有生地。一宅有生地。一

房有生地。或曰。一房有生地。不亦遍乎。抱朴子曰。經云。大急之極。隱於車軌。如此一車之中。亦有生地。亦有死地。况一房乎。或曰。竊聞求生之道。當知二山不審。此山為何所在。願垂告悟。以祛其惑。抱朴子曰。有之。非華霍也。非嵩岱也。夫太元之山。難知。易求。不天不地。不沉不浮。絕險絕。幽巖巖。峭崿和氣。細縹神意。並遊玉井。泓遠。灌漑。匪休百二十官曹府。相由離坎。列位。玄芝。萬株。絳樹。特生其實。皆珠金玉。嗟。峨。醴泉。出。隔。還年之士。把其清流。子能修之。松喬可儔。此一山也。長谷之山。杏香。魏。魏。玄氣。飄。飄。玉液。霏。霏。金池。紫房。在平其隈。愚人妄往。至皆死。踣有道之士。登之不表。揀服黃精。以致天飛。此二山也。皆古賢之所。秘。子精思之。或曰。願聞其人守身鍊形之術。抱朴子曰。深哉。問也。夫始青之下。月與日兩半。同昇。合或一出。彼玉池入金室。天如彈丸。黃如橘。中有嘉味甘。如蜜。子能得之。謹勿失。既往。不追身。將滅。純白之氣。至微。容昇于幽關。三曲折。中丹。煙。燭。無足正之。命門形

不卒洲乎妙矣難致諸此先師之口訣知之者不畏萬鬼五兵也或曰聞房中之事能盡其道者可單行致神仙并可以移災解罪轉禍為福居官高遷商賈倍利信乎抱朴子曰此皆巫書妖妄過差之言由於好事增加潤色至今失實或亦毒偽造作虛妄以欺誑世人藏隱端緒以求奉事招集弟子以規世利耳夫陰陽之術高可以治小疾坎可以免虛耗而已其理自有極安能致神仙及却禍致福乎人不可以陰陽不交坐致疾患若乃縱

情恣欲不能節宜則伐年命善其術者則能却走馬以補腦還陰丹以朱腸米玉液於金池到三五於華與令人老有美色終其所稟之天年而俗人聞黃帝以千二百女昇天便謂黃帝單以此事致長生而不知黃帝於荆山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也黃帝自可有千二百女耳而非單行之所由也凡服藥千種三牲之養而不知房中之術亦無所益也是以古人恐人輕恣情性故美為之說亦不可盡信也玄素論之水火水火

然人而又生人在於能用與不能耳大都其要法御女多多益善如不知其道而用之一兩人足以速死爾彭祖之法最其要者其他經多煩勞難行而其為益不必如其書人少有能為之者口訣亦有數千言耳不知之者雖服百藥猶不能得長生也

抱朴子內篇卷之六

抱朴子內篇卷之七八

塞難

守一

或曰皇穹至神賦命宜均何為使壽松凡人受不死之壽而周孔大聖無久視之祚哉抱朴子曰命之脩短實由所值受氣結胎各有星宿天道無為任物自然無親無疎無彼無此也命屬生星則其人必好仙道好仙道者求之亦必得也命屬死星則其人亦不信仙道則亦不自修其事也所樂善否判於所稟移易子奪非天所能譬猶金石之銷於爐冶瓦器之甄於陶窰雖由之以成形而銅鐵之利鈍鑿覓之邪正適遇所遭非復爐窰之事也或人難曰良工所作皆由其手天之神明何所不為而云人生各有所值非彼長蒼所能匠成愚甚惑焉未之敢許也抱朴子答曰渾沌剖判清濁以陳或昇而動或降而靜彼天地猶不知所以然也萬物感氣並亦自然與彼天地各為一物但成有先後體有巨細耳有天地之大故覺萬物之小萬物之小故覺天地之大且夫腹背雖包圍五臟而五臟

非腹背之所作也肌膚雖纏裹血氣而血氣非肌膚之所造也天地雖含囊萬物而萬物非天地之所為也譬猶草木之因山林以明秀而山陵非有事焉魚鱉託水澤以產育而水澤非有為焉俗人見天地之大也以萬物之小也因曰天地為萬物之父母萬物為天地之子孫夫蟲生於我豈我之所作故蟲非我不生而我非蟲之父母蟲非我之子孫蠖蝶之育於醯醢芝孺之產於木石蝮蝮之滋於汚淤翠蘿之秀於松枝非彼四物所創匠也萬物盈乎天地之間豈有異乎斯哉天有日月寒暑人有晡視呼吸以遠況近以此推彼人不能自知其體老少痛癢之何故則彼天亦不能自知其體盈縮災祥之所以人不能使耳目常聰明榮衛不輟閱則天亦不能使日月不薄蝕四時不失序由茲論之夭壽之事果不在天地仙與不仙決非所值也夫生我者父也娠我者母也猶不能令我形器必中適姿容必妖麗性理必平和智慧必高遠多致我氣力延我年命而或矧陋羸弱或

且黑且醜或聾盲頑聾或枝離劬寒所得非所欲也所欲非所得也況乎天地遠闊者哉父母猶復其速者也我自身不能使之永壯而不老常健而不疾喜怒不失宜謀慮無悔吝故受氣流形者父母也受而有之者我身也其餘則莫有親密乎此者也莫有制御乎此者也二者已不能有損益於我矣天地亦安得與知之乎必若人物皆天地所作則宜皆好而無惡悉成而無敗衆生無不遂之類而項揚無春彫之悲矣子以天不能使孔孟有度世之杵益知所稟之有自然非天地所剖分也聖之為德德之至也天若能以至德與之而使之所知不全功業不建位不霸王壽不盈百此非天有為之驗也聖人之死非天所殺則聖人之生非天所挺也賢不必壽愚不必天善無近福惡無近禍生無定年死無常分盛德哲人秀而不實實公庸夫年幾二百伯牛廢疾子夏夜明盜跖窮凶而白首莊躡極惡而黃髮天之無為於此明矣或曰仲尼稱自古皆有死老氏曰神仙之可學

夫聖人之言信而有微道家所說誕而難用抱朴曰仲尼儒者之聖也老子得道之聖也儒教近而易見故宗之者眾焉道意遠而難識故達之者寡焉道者萬殊之源也儒者大淳之流也三皇以往道治也帝王以來儒教也談者咸知高世之敦朴而薄季俗之澆散何獨重仲尼而輕老氏乎是玩華藻於木末而不識所生之有本也何異乎貴明珠而賤淵潭愛和璧而惡荆山不知淵潭者明珠之所自出荆山者和璧之所由生也且夫養性者道之餘也澄藥者儒之末也所以貴儒者以其移風易俗不唯揖讓與盤旋也所以尊道者以其不言而化行匪獨養生之一事也若儒道果有先後則仲尼末可專信而老氏未可孤用仲尼既欲問伯陽願比老彭又自以知魚鳥而不識龍喻老氏於龍蓋其心服之辭非空言也與顏回所言瞻之在前忽然而後鑽之彌堅仰之彌高無以異也或曰仲尼親見老氏而不從學道何也抱朴子曰以此觀之益明所稟有自然之命所尚有不易

之性也。仲尼知老氏玄妙貴異而不能斟酌。清虛本原。大宗出乎無形之外。入乎至道之內。其所諮受。止於民間之事。而已。安能請求仙法。耶。付其用心。汲汲專於教化。不存乎方術也。仲尼雖聖於世事。而非能沉靜玄默。守無爲者也。故老子戒之曰。良賈深藏。若虛君子。盛德若愚。去子之驕氣。與多慾態。色與淫志。是無益於子之身。此足以知仲尼不免於俗情。非學仙之人也。夫恹恹遑遑。務在佳時。仰悲鳳鳴。俯歎匏瓜。沽之恐不售。恍慨思執鞭。亦何肯捨經世之功業。而修養生之迂闊哉。或曰。儒道之業。孰爲難。易抱朴子答曰。儒者易中之難也。道者難中之易也。夫棄交遊。委妻子。謝榮名。損利祿。割榮爛於其目。抑鏗鏘於其耳。恬愉靜退。獨善守己。謗來不戚。譽至不喜。觀貴不欲。居賤不耻。此道家之難也。出無慶弔之望。入無瞻視之責。不勞神於七經。不運思於律歷。意不爲推步之苦。心不爲藝文之役。衆煩既損。和氣自益。無爲無慮。不怵不惕。此道家之易也。所謂難中之易矣。夫

儒者所修。皆憲章成事。出處有則。語嘿隨時。師則比屋。而可封書。則因解注以釋疑。此儒者之易也。鈞深致遠。錯綜典墳。該河洛之籍。博百氏之云。云德行積於衡巷。志貞盡於事君。仰馳神於垂象。俯運思於風雲。一事不知。則所爲不通。片言不正。則褒貶不分。舉趾爲世人之所則。動履爲天下所傳。此儒家之難也。所爲易中之難矣。篤論二者。儒業多難。道家約易。吾以患其難矣。將舍而從其易焉。道之譏吾者。則比有皆是也。可與得意者。則未見其人也。若同志之人。必存乎將來。則吾亦未謂之爲希矣。或曰。余聞見知名之高。人洽聞之碩。儒果以窮理盡性。研覈有無者多矣。未有言年之可延。仙之可得者也。先生明不能並。日月思不能出。禹夫而據養生之道。未之敢信也。抱朴子曰。吾庸夫近才。見淺聞寡。豈敢自許。以拔羣獨識。皆勝世人乎。願曾以顯而求。諸乎隱。以易而得之。事難校其小。驗則知其大。効觀其已然。則明其未試耳。且夫世之不信天地之有仙者。又未肯規也。罕

有經俗之才。當塗之伎。涉覽篇籍。助教之書。以料人理之近。易辨九猥之所惑。則謂衆之所疑。我獨能斷之。機兆之未朕。我能先覺之。是我與萬物之情。無不盡矣。幽賢冥昧。無不得也。我謂無仙。仙必無矣。自來如此。其堅固也。吾每見俗儒碌碌守株之不信。至事者皆病於頗有聰明。而偏枯拘繫。以小黠自累。不肯爲純在乎極暗。而不別菽麥者也。夫以管窺之狹見。而孤塞其聰明之所不及。是何異以一尋之綆。汲百仞之深。不覺所用之短。而云井之無水也。俗有聞猛風烈火之聲。而謂天之冬雷。見遊雲西行。而謂月之東馳。人或告之。而終不悟。信此信已之多者也。夫聽聲者莫不信我之耳。焉視形者莫不信我之目。焉而或者所聞見言是。而非然。則我之耳目。果不足信也。況乎心之所度。無形無聲。其難察。尤其於視聽。而以己心之所得。必因世間至遠之事。謂神仙爲虛言。不亦蔽哉。抱朴子曰。妍蚩有定矣。而憎愛異情。故兩目不相爲視。焉雅鄭有素矣。而好惡不同。故兩耳不

相為聽焉真偽有質矣而趣舍舛忤故兩心不相為謀焉以醜為美者有矣以濁為清者有矣以失為得者有矣此三者乖殊炳然可知如此其易也而彼此終不可得而一焉又况乎神仙之事事之妙者而欲令人皆信之未有可得之理也凡人悉使之知又何貴乎連者哉若待俗人之息妄言則俟河之清未為久也吾所以不能嘿者冀夫可上可下者可引致耳其不移者古人已末如之何矣把朴子曰至理之未易明神仙之不見信其來久矣豈獨今哉太上自然知之其次告而後悟若夫聞而大笑者則悠悠皆是矣吾之論此也將有多敗之悔失言之咎乎或曰夫物莫之與則傷之者至焉蓋盛陽不能榮枯朽之木神明不能變沉溺之性子貢不能悅祿馬之野人古公不能釋欲地之戎狄實理有所不通善言有所不行章甫不售於蠻越亦焉不用於跣夷何可強哉夫見玉而指曰石非玉之不真也待和氏而後識焉見龍而命之曰蛇非龍之不神也須蔡臺而後辨焉所

以貴道者以其加之不可益而損之不可減也所以貴德者以其聞毀而不慘見譽而不悅也彼誠以天下之必無仙而我獨以實有而與之評譚之彌久而彼執之彌固是虛長此紛紜而無救於不解果當從連環之義乎

把朴子內篇卷之七

把朴子內篇卷之八

釋滯

或問曰人道多端求仙至難非有廢也則事不兼濟藝文之業憂樂之務君臣之道胡可替乎把朴子答曰要道不煩所為鮮耳但患志之不立信之不篤何憂於人理之廢乎長才者兼而修之何難之有內實養生之道外則和光於世治身而身長修治國而國太平以六經訓俗士以方術授知音欲少留則且止而佐時欲昇騰則凌霄而輕舉者上士也自持才力不能並成則棄智人間專修道德者亦其次也昔黃帝銜四海之任不妨鼎湖之舉彭祖為才夫八百年然後西適流沙伯陽為柱史靈封為陶正方回為閻士呂望為太師仇生仕於殷馬丹官於晉范公霸越而泛海乘高執芻於宋康常生降志於執鞭莊公藏器於小史古人多得道而匡世修之於朝隱蓋有餘力故何必修於盡廢生民之事然後乃成乎亦有心安靜默性惡諠譁以縱逸為歡以榮任為戚者帶索藍縷茹草採糲

玩其三樂中常待終不營苟生不憚速死辭千金之聘忽卿相之貴者無所修爲猶常如此況又加之以知神仙之道其亦不肯役身於世矣各從其志不可一槩而言也抱朴子曰世之謂一言之善貴於千金蓋蓋亦軍國之得失行己之臧否耳至於告人以長生之訣授之以不死之方非特若彼常人之善言也則異徒千金而已乎設使有因病垂死而有能救之得愈者莫不謂之爲私恩重施矣今若按仙經飛九丹水金玉則天下皆可令不死其惠非但活一人之功也黃老之德固無量矣而莫之克識謂爲妄誕之言可歎者也抱朴子曰欲求神仙唯當得其至要至要者在於實精行炁服一大藥便足亦不用多也然此三事復有淺深不值明師不經勤苦亦不可倉卒而盡知也雖云行炁而行炁有數法焉雖曰房中而房中之術近有百餘事焉雖言服藥而服藥之方略有千條焉初以授人皆從淺始有志不怠勤勞可知方乃告其要耳故行炁或可以治百病或可以入

殭瘖或可以禁蛇虺或可以止瘡血或可以居水中或可以行水上或可以辟飢渴或可以延年命其大要者胎息而已得胎息者能以鼻口噓吸如在胞胎之中則道成矣初學行炁鼻中引炁而閉之陰以心數至一百二十乃以口吐之及引之皆不欲令自耳聞其炁出入之聲常令入多出少以鴻毛著鼻口之上吐炁而鴻毛不動爲候也漸習轉增其心數久久可以至千至千則老者更少日還一日矣夫行炁當以生炁之時勿以死炁之時也故曰仙人服六炁此之謂也一日一夜有十二時其從半夜以至日中六時爲生炁從日中至夜半六時爲死炁死炁之時行炁無益也善用炁者噓水水爲之逆流數步噓火火爲之滅噓虎狼虎狼伏而不得動起噓蛇虺蛇虺蟠而不能去若他人爲兵刃所傷噓之血即止聞有爲毒蟲所中雖不見其人遙爲噓祝我之手男噓我左女噓我右而彼人雖在百里之外即時皆愈矣又中惡急疾但吞三九之炁亦登時差也但人性多憒

少能安靜以修其道耳又行炁大要不欲多食及食生菜肥鮮之物令人炁強難閉又禁恚怒多恚怒則炁亂既不得溢或令人發欬故妙有能爲者之余從祖仙公每大醉及夏天盛熱輒入深淵之底一日許乃出者正以能閉炁胎息故耳房中之法十餘家或以補救傷損或以攻治衆病或以採陰益陽或以增年延壽其大要在於遠精補腦之一事耳此法乃眞人口口相傳本不書也雖服名藥而復不知此要亦不得長生也人復不可都絕陰陽不交則生致壅閉之病故幽閉怨曠多病而不壽也任情肆意又損年命唯有得其節宣之和可以以不損若不得口訣之術萬無一人爲之而不以此自傷然者也玄素子都容成公彭祖之屬蓋載其麤事終不以至要者著於紙上者也志求不死者宜動行求之余承師鄭君之言故記以示將來之信道者非臆斷之談也余實復未盡其訣矣一塗之道士或欲專守交接之術以規神仙而不作金丹之大藥此愚之甚矣抱朴子曰道書

之出於黃老者蓋少許耳率多後世之好事者各以所知見而滋長遂令篇卷至於山積古人質朴又多無才其所論物理既不周悉其所證按又不著明皆關所要而難解解之又深遠不足以演暢微言開示憤悱勸進有志教戒始學今知玄妙之塗徑禍福之源流也徒誦之萬遍殊無可得也雖欲博涉然宜詳擇其善者而後留意至於不要之道書不足尋繹也末學者或不別作者之淺深其於名為道家之言便寫取累箱盈篋盡心思索其中是探燕巢而求鳳卵搜井底而捕鱉魚雖加至勤非其所有也不得必可施用無故消棄日月空有疲困之勞了無緇銖之益也進失當世之務退無長生之效則莫不指點之曰彼修道如此之勤而不得度世是天

於文子莊子關令尹喜之徒其屬文華雖祖述黃老憲章玄虛但演其大旨永無至言或復齋死生謂無異以存活為徭役以歿為休息其去神仙已千億里矣豈足耽玩哉其寓言譬喻猶有可采以供給碎用充御卒乏至使末世利口之奸佞無行之弊于得以老莊為窟數不亦惜哉或曰聖明御世唯賢是寶而學仙之士不肯進官人皆修道誰復佐政事哉抱朴子曰背聖主而山栖者巢許所以稱高也遭有道而遁世者莊伯所以為貴也軒轅之臨天下可謂至理也而廣成不與焉唐堯之有四海可謂太平也而偃佺不佐焉而德化不以之損也才子不以之乏也天乙革命而務光負石以投河姬武剪商而夷齊不食於西山齊桓之興而少稷高枕於陋巷魏文之隆而干木散髮於之王四老風哉於商洛而不妨大漢之多士也周黨麟時於林藪而無損孝文之刑厝也夫龍貴不能動其心極富不能移其好濯纓滄浪不降不辱以芳林為臺榭峻岫為大廈翠蘭為網牀綠

葉為幃幙被褐代袞衣襍糞為嘉饈匪躬耕不以充飢匪妻織不以蔽身千載之中時或有之况又加之以委大親於邦族捐室家而不顧背榮華如棄跡絕可欲於胷心凌嵩峻以獨往侶影響於名山內視於無形之域反聽乎至寂之中八極之內將遽幾人而吾子乃恐君之無臣不亦多憂乎或曰學仙之士獨潔其身而忘大倫之亂背世主而有不臣之慢余恐長生無成功而罪罟將見及也抱朴子答曰夫北人石戶善卷子州皆大才也而沉遁放逸養其法然昇降不為之虧大化不為之缺也况學仙之士未必有經國之才立朝之用得之不加塵露之益棄之不覺毫釐之損者乎方今九有同宅而幽荒來仕元凱委積無所用之士有待次之帶官無斷曠之職動爰者有違教之歎動高者有待編之屈濟濟之盛莫此之美一介之徒非所乏也昔子晉捨視膳之役棄儲貳之重而靈王不責之以不孝尹生委衿帶之職遠式過之任而有周不罪之以不忠何者彼誠亮其非輕

世薄主直以所好者異匹夫之志有不可移故也夫有道之主含垢善恕知人心之不可同出處之各有性不過不集以崇光大上無嫌恨之偏心下有得意之至歡故能躡聲重揚於罔極會夫聞風而忸怩也吾聞景風起則藜藿息世道夷則奇士退會喪亂既平休牛放馬烽燧滅影于戈載戰繁弱既韜盧鶴將烹子房出玄帷而反間巷佳布釋甲胃而修魚釣况乎學仙之士萬未有一國家各此以何為哉然其事在於少思寡欲其業在於全身久壽非爭競之魄無傷俗之具亦何罪乎且華霍之極大滄海之勿陰其高不俟翔埃之來其深不抑行潦之流撮壤土不足以滅其峻升勺出不足以削其所土世不過有數仙人何能有損人物之也二葉或曰果其仙道可求得者五經何以不載周孔何以不言聖人何以不度世上智何以不長存若周孔不知則不可為聖若知而不學則是無仙道也抱朴子答曰人生星宿各有所值既詳之於別篇矣子可謂戴盆以仰望不睹七曜

之炳榮鬻引相於大川不知重淵之奇性也夫五經所不載者無限矣周孔所不言者不少矣特為吾子略說其萬一焉雖大笑不可止局情難卒聞且今子聞其較略為夫天地為物之大者也九聖共成易經足以彌綸陰陽不可復加也今問善易者問天之度數四海之廣狹宇宙之相去几為幾里上何所極下何所據及其轉動誰所推引日月遲疾九道所剝昏明修短七星迭正五緯盈縮冠珥薄蝕四七凌犯筮字所出氣矢之異景老之祥辰極不動鎮星獨東義我外景而熱望舒內鑿而寒天漢仰見為潤下之性濟潮往來有大小之變五音六屬占喜怒之情雲動氣起含吉凶之候撓撓允矢句始絳繹四鎮五稜天狗歸邪或以示成或以正敗明易之生不能論此也以次問寒秋四部詩書三禮之家皆復無以對矣皆曰悉正經所不載唯有巫咸甘公石申海中却萌七曜記之悉矣余將問之曰此六家之書是為經典之教乎彼將曰非也余又將問曰有君之徒為是聖人

乎彼亦曰非也然則人生而戴天詣老履地而求之於五經之上則無之索之於周孔之書則不得今寧可蓋以為虛妄乎天地至大舉目所見由不能了況於玄之又玄妙之極妙者乎復問俗人曰夫乘雲翮產之國肝心不朽之民巢居穴處獨目三首焉問狗蹄修臂交股黃池無男穿骨考曰原君起石而沉士船沙丘觸目而生羣龍女媧地出壯宇天墮飛飛犬言一作壁山徙杜移三軍之眾一朝畫化君子為鶴一作壁小人成沙女仍一作壁倚枯二負抱柱寄居之蟲委甲步肉二首之蛇弦之為弓不灰之木不熱之火昌蜀之禽無目之獸無身之頭無首之體精衛填海玄讓誕生火浣之布切玉之刀炎吐烈磨泥澆水枯灌化形山夔前跟石修九首畢方人面少千之効伯率聖卿之役蕭霜西羗以唐景興鮮卑似奈驚強林邑以神錄王庸蜀以流尸帝監神嬰來而蟲飛縱自世變於荆岫五丁引蛇以傾峻內甚振翅於三海金簡玉字發於禹井之側正機平衡割平文石之中凡此奇

事蓋以千計五經所不載周孔所不說可皆復云無是物乎至於兩人能入柱以出耳禦寇停肘水而控弦伯氏躡僂仞而企踵呂梁能行歌以憑淵宋公克襄素以亂真公輸飛木鴉之翮翔離朱觀毫芒於百步負獲効督力於萬鈞越人揣鍼以蘇死賢亥超迹於累千郢人奮斧於鼻靈神都粗身於寒天此皆周孔所不能為也復可以為無有乎若聖人誠有所不能則無怪於不得仙不得仙亦無妨於為聖人為聖人偶所不聞何足以為攻難之主哉聖人或可同去留住自然有身而不私有生而不啓存亡任天長短奉命故不學仙亦何怪也

抱朴子內篇卷之八

抱朴子內篇卷之九

道意

守二

抱朴子曰道者涵乾括坤其本無名論其無則影響猶為有焉論其有則萬物稍為無焉隸首不能計其多少離朱不能察其勢異吳扎晉野揚聰不能尋其音聲乎窈冥之內猶狝涉楮疾走不能迹其兆朕乎宇宙之外以言乎邇則周流秋毫而有餘焉以言乎遠則彌綸太虛而不足焉為聲之聲為響之響為形之形為影之影方者得之而靜圓者得之而動降者得之而俯昇者得之以仰強名為道已失其真况乃復千剖百判億分萬折使其姓號至於無垠去道遠遠不亦遠哉俗人不能識其太初之本而修其流淫之末人能淡然恬愉不染不移養其心以無欲順其神以粹素掃除誘慕收之以正除難求之恩遣害真之累薄喜怒之邪滅愛惡之端則不請福而福來不懷禍而禍去矣何者命在其中不繫於外道存乎此無俟於彼也愚乎凡夫不能守真無杜遏之檢括愛嗜好之搖笑馳

馳流遁有迷無反情感物而外起智接事而旁溢誘於可欲而天理滅矣惑乎見聞而純一遷矣心受制於奢玩神濁亂於彼蕩於是有一傾越之災有不振之禍而徒宰宰肥膈沃酌醪醴擅金伐草謂報踴躍拜伏稽顙守諸虛坐求乞福願異其必得至死不悟不亦哀哉若乃精靈困於煩擾祭衛消於役用煎熬形氣刻削天和勞逸過度而碎骨請命變起膏肓而祭禱以求痊當風卧濕而謝罪於靈祇飲食失節而委禍於鬼魅蕞爾之體自怡茲患天地神明曷能濟焉其烹牲擊琴何所補焉夫福非足恭所請也禍非裡祀所禳也若命可以重禱延疾可以豐祀除則富姓可以必長生而貴人可以無疾病也夫神不敵非族鬼不享淫祀皂隸之巷不能貯金銀之軒布衣之門不能動六轡之駕同為人類而尊卑兩絕况於天神緬聖清高其倫異矣貴亦極矣豈非臭鼠之酒肴庸民之曲躬所能感降亦已明矣夫不忠不孝罪之大惡積千金之賂大牢之饌求令名於明主釋德貴於

邦家以人釋人猶不可得况年壽難獲於今名篤疾難除於怨貴鬼神異倫正直是與異其曲枯木之有也夫歟德之主忍詬之臣猶能嘗善不須貸財罰惡不任私情必將修繩履量不偏不黨豈况鬼神過此之遠不可以巧言動不可以飾路求斷可識矣楚之靈王躬自爲巫靡愛斯牲而不能却兵師之討也漢之廣陵敬奉李頌傾竭府庫而不能救叛逆之誅也孝文尤信鬼神威袂無文而不能免五刑之祖孫主貴待華樹封以往爵而不能延命盡之期非犧牲之不博碩非玉帛之不豐曠信之非不款敬之非不重有丘山之損無毫釐之益豈非失之於近而營之於遠乎第五公誅除妖道而既壽且貴宋廬江龍絕山祭而福祿永終文翁破水靈之廟而身吉民安魏武禁淫祀之俗而洪慶來假前事不妄將來之鑒也明德惟馨無憂者壽壽實不夭多憐用老自然之理外物何爲若養之失和伐之不解百病緣陳而結榮衛竭而不悟大宰三牲易能濟焉俗所謂率皆妖僞轉

相率感久而彌甚既不能修瘵病之術又不能逐其大迷不務藥石之救惟專祝祭之謬祈禱無已問卜不倦巫祝小人妄說禍崇疾病危急唯所不聞聞輒修爲損費不嘗富室竭其財儲貧人假奉倍息田宅割裂以訖盡筮檀倒裝而無餘或偶有自差便謂受神之賜如其死亡便謂鬼不見赦幸而誤活財產窮罄遂復飢寒凍餓而死或起爲劫刺或穿齋斯濫喪身於鋒鏑之端自陷於醜惡之刑皆此之由也或什物盡於祭祀之費耗穀帛淪於貪濁之師至既沒之日無復凶器之直衣衾之周使尸朽蟲流良可悼也愚民之蔽乃至於此哉淫祀妖邪禮律所禁然而凡夫終不可悟唯宜王者更峻其法制犯無輕重致之大辟購蒸巫祝不肯止者刑之無赦肆之市路不過少時必嘗絕息所以令百姓杜凍飢之源塞盜賊之萌非小惠也曩者有張角柳根王歆李申之徒或稱千歲假託小術坐在立亡變形易貌誑眩黎庶糾合羣愚世不以延年益壽爲務退不以消災治病爲業

遂以招集奸黨稱合逆亂不純自伏其辜或至殘滅良人或欺誘百姓以規財利錢幣山積富喻王公繼肆奢淫侈服玉食妓美盈室管絃成列刺客死士爲其致用咸傾邦君勢凌有司亡命遁逃因爲窟藪皆由官不糾治以臻斯患原其所由可爲歎息吾徒匹夫雖見此理不在其位末如之何臨民官長疑其有神慮恐禁之或致禍崇假令頗有其懷而見之不了又非在職之要務殿最之急事而復是其愚妻頑子之所篤信左右小人並云不可阻之者衆本無至心而諫怖者異口同聲於是疑惑竟於莫敢今人振腕發憤者也余親見所識者數人不奉神明一生不祈祭身享遐年名位巍巍子孫蕃昌且富且貴也唯余亦無事於斯唯四時祀先人而已嘗所遊歷水陸萬里通側房廟固以百許而往返經遊一無所過而車馬無傾覆之變涉水無風波之異屢值疫癘常得藥物之力頻冒矢石幸無傷刺之患益知鬼神之無能爲也又諸妖道百餘種皆然生血食獨有李家道

無為爲小差然雖不屠宰每供福食無有限
劑市買所具務於豐泰精鮮之物不得不買
或數十人厨費亦多矣復未純爲清省也亦
皆宜在禁絕之列或問李氏之道起於何時
余答曰吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食
傳世見之號爲八百歲公人往往問事阿無
所言但占問顏色若顏色欣然則事皆吉若
顏色慘戚則事皆凶若阿含笑者則有大慶
若微歎者即有深憂如此之候未曾一失也
後一旦忽去不知所在後有一人姓李名寬
到吳而蜀語能祝水治病頗愈於是遠近翕
然謂寬爲李阿因共呼之爲李八百而實非
也自公卿已下莫不雲集其門後轉驕貴不
復得常見寬客但拜其外門而退其怪異如
此於是避役之吏民依寬爲弟子者恒近千
人而昇堂入室高業先進者不過得祝水及
三部符導引日月行然而已了無治身之要
服食神藥延年駐命不死之法也吞氣斷穀
可得百日以還亦不堪久此是其術淺淺可
知也余親識多有及見寬者皆云寬老贏

悴起止咳噫目瞑耳聾齒齩髮白漸又昏耗
或忘其子孫與凡人無異也然民復爲寬故
作無異以欺人豈其然乎吳曾有大疫死者
過半寬所奉道室名之爲廬寬亦得溫病託
言入廬齋戒遂死於廬中而事實者猶復謂
之化形尸解之仙非爲真死也夫神仙之法
所以與俗人不同者正以不老不死爲貴耳
今寬老則老矣死則死矣此其不得道居然
可知矣又何疑乎若謂於仙法應尸解者何
不且止民間一二百歲住年不死然後去乎
天下非無仙道也寬但非其人耳余所以委
曲論之者寬弟子轉相教受布滿江表動有
千許不覺寬法之薄不足遵承而守之莫得
度世故欲令人覺此而悟其滯迷耳天下有
似是而非者實爲無限將復略說故事以示
後人之不解者昔汝南有人於田中設繩胃
以捕虜而去猶念取之不事其上有鮑魚者
乃以一頭置胃中而去本主來於胃中得鮑
魚怪之以爲神不敢持歸於是村里聞之因
共爲起屋立廟號爲鮑君後轉多奉之者丹

極藻稅鐘鼓不絕病或有偶愈者則謂有神
行道經過莫不致祀焉積七八年鮑魚主後
行過廟下問其故人具爲之說其鮑魚主乃
曰此是我鮑魚耳何神之有於是乃息又南
頭人張助者耕白田有一李栽應在耕次助
惜之欲持歸乃掘取之未得即去以濕土封
其根以置空桑中遂忘取之助後作遠職不
在後其里中人見桑中忽生李謂之神有病
目痛者陰息此桑下因祝之言李君能令我
目愈者謝以一狍其目偶愈復殺狍祭之傳
者過差便言此樹能令盲者得見遠近翕然
同來請福常車馬填溢酒肉滂沱如此數年
張助罷職來還見之乃曰此是我昔所置李
栽耳何有神乎乃斫去便止也又汝南彭氏
墓近大道墓口有一石人田家老母到市買
數片餅以歸天熱過蔭彭氏墓口樹下以所
買之餅暫著石人頭上忽然便去而忘取之
行路人見石人頭上有餅怪而問之或人云
此石上有神能治病愈者以餅來謝之如此
轉以相語云頭痛者摩石人頭腹痛者摩石

人腹亦還以自摩無不愈者遂千里來就石人治病初但鷄肋後用牛羊為立惟帳管絃不絕如此數年忽日前忘餅母聞之乃為人說始無復往者又洛西有古大墓穿壞多水墓中多石灰石灰汁主治瘡夏月行人有病瘡者煩熱見此墓中水清好因自洗浴瘡偶便愈於是諸病者聞之悉往自洗轉有飲之以治腹內疾者近墓居人便於墓所立廟舍而賣此水而往買者又常祭廟中酒肉不絕而來買者轉多此水盡於是賣水者常夜竊他水以益之其遠道人不能往者皆因行使或持器遺信買之於是賣水者大富人或言無神官中禁止遂填塞之乃絕又與古太守馬氏在官有親故人投之求恤焉馬乃令此人出外住詐云是神人道士治病無不手下立愈又令辯士遊行為之虛聲云能令盲者登視聾者即行於是四方雲集趨之如市而錢帛固已積山矣又勅諸求治病者雖不便愈當告人言愈也如此則必愈若告人未愈者則後終不愈也道法正爾不可不信於是

後人問前來者前來輒告之云已愈無敢言未愈者也旬日之間乃致巨富焉凡人多以小點而大愚聞延年長生之法皆為虛誕而喜信妖邪鬼怪令人鼓舞祈祀所謂神者皆馬氏誑人之類也聊記其數事以為未覺者之戒焉或問曰世有了無知道術方伎而平安壽考者何也抱朴子曰諸如此者或有陰德善行以致福祐或受命本長故令難老遲死或亦幸而偶爾不逢災傷譬猶田獵所經而有遺禽脫獸大火既過時餘不燼草木也。要於防身却害當修守形之防禁佩天文之符劔耳祭掃之事無益也嘗恃我之不可侵也無恃鬼神之不侵我也然思玄執一含景環身可以辟邪惡度不祥而不能延壽命消體疾也任自然無方術者未必不有終其天年者也然不可以值暴鬼之橫枉大疫之流行則無以却之矣夫儲甲冑蓄銳筮者蓋以為兵為兩也若幸無攻戰時不沉陰則有與無正同耳若矢石霧合飛鋒煙交則知裸體者之困矣洪兩河傾素雪彌天則覺路立者

之劇矣不可以齋焚之細碎疑陰陽之大氣以誤晚學之散人謂方術之無益也

抱朴子內篇卷之九

抱朴子內篇卷之十

明本

守三

或問儒道之先後抱朴子答曰道者儒之本也儒者道之末也先以為陰陽之術眾於忌諱使人拘畏而儒者博而寡要勞而少功墨者儉而難遵不可偏修法者嚴而少恩傷破仁義唯道家之教使人精神專一動合無形包儒墨之善總名法之要與時遷移應物變化指約而易明事少而功多粉在全大宗之朴守真正之源者也而班固以史遷先黃老而後六經謂遷為謬夫遷之洽聞旁綜幽隱沙汰事物之臧否覈實古人之邪正其評論也實源本於自然其褒貶也皆準的乎至理不虛美不隱惡不雷同以偶俗劉向命世通人謂為實錄而班固之所論未可遽也固誠純儒不究道意說其所習難以折中夫所謂道豈唯養生之事而已乎易曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義又曰易有聖人之道四焉苟非其人道不虛行又於治世隆平則謂之有道危亂

主則謂之無道又坐而論道謂之三公國之有道貧賤者恥焉凡言道者上自二儀下逮萬物莫不由之但黃老執其本儒墨治其末耳今世之舉有道者蓋博通乎今古能仰觀俯察歷變涉微達與亡之運明治亂之體心無所惑問無不對者何必修長生之法慕松喬之式者哉而管窺諸生臆斷警說聞有居山林之間宗伯陽之業者則毀而笑之曰彼小道耳不足算也嗟乎所謂抱營燭於環堵之內者不見天光之焜爛佞紉緞於跡水之中者不識四海之浩汗重江河之深而不知吐之者崑崙也珍黍稷之收而不覺秀之者豐壤也今苟知推崇儒術而不知成之者由道也者所以陶冶百氏範鑄二儀胞胎萬類驅孽孽倫者也世間淺近者眾而深遠者少少不勝眾其末久矣是以下達雖長而不見譽班固雖短而不見彈然物以少者為貴多者為賤至於人事豈獨不然故兼養獨原而芝英不泄枳棘被野而木末問芳沙磧無量而珠璣甚渺鴻阜也飛而鸞鳳罕出鷓鴣

盈菽而虬龍希觀班生多奮固其宜也夫道者內以治身外以為國能令七政遷度二氣告和四時不失寒煖之節風雨不為暴物之災玉燭表昇平之徵澄澄彰德洽之符焚輪虹霓察其沃頤雲商羊載其異景雖高照嘉禾畢遠疫癘不流禍亂不作豈量不設干戈不用不議而當不約而信不結而固不謀而成不賞而勸不罰而肅不求而得不禁而止處上而人不以為重居前而人不以為慮號未發而風移今未施而俗易此蓋道之治世也故道之興也則三五垂拱而有餘焉道之衰也則叔代肥鷲而不足焉夫唯有餘故無為而化美夫唯不足故刑嚴而奸繁黎庶怨於下皇靈怒於上洪波橫流或充陽赤地或山谷易體或冬雷夏雪或流血飄擗積尸荼京或坑降萬計析骸易子城愈高而衝愈巧池逾深而梯逾妙法令明而盜賊多盟約數而叛亂甚猶風波駭而魚鱉擾於淵織羅密而羽禽踈於澤豺狼聚而走獸劇於林蠻犬猛而小鮮糜於鼎也君臣易位者有矣父子

推刃者有矣然復忠義制名於危國孝子枚
舉於敗家疾疫起而巫醫貴矣道德喪而儒
墨重矣由此觀之儒道之先後可得定矣或
問曰昔素松子王喬琴高老氏彭祖務成鬱
華皆真人悉仕於世不便遐遁而中世以來
爲道之士莫不飄然絕跡幽隱何也抱朴子
答曰曩古純朴巧偽未萌其明信道者則勤
而學之其不信者則嘿然而已誘毀之言不
吐乎口中傷之心不存乎習也是以真人徐
徐於民間不促促於登遐耳末俗偷薄靡僞
彌深玄淡之化廢而邪俗之黨繁既不信道
好爲訛毀謂真正爲妖詭以神仙爲誕妄或
曰惑衆或曰亂羣是以上士恥居其中也昔
之達人杜漸防微色斯而逝夜不待旦觀幾
而作不俟終日故趙嘗鳴犢而仲尼旋軫禮
酒不設而穆生星行彼衆我寡華元去之沉
乎明哲素尚本異有何戀之當住其間哉夫
淵竭池涸則蛟龍不游巢傾卵拾則鳳凰不
巢居言于室而翔鷗不下凡卉春剪而芝蕪
不秀世俗醜正慢辱將臻彼有道者安得不

起然振翅乎風雲之表而魏爾藏軌於玄漠
之際乎山林之中非有道也而爲道者必入
山林誠欲遠彼腥膻而即此清淨也夫入九
室以精思存真一以招神者既不喜諠譁而
合污穢而合金丹之大藥錄八石之飛精者
尤忌利口之愚人忌凡俗之聞見明靈爲之
不降仙藥爲之不成非小禁也止於人中或
有淺見毀之有司加之罪福或有親舊之往
來牽之以慶吊莫若幽隱一切免於如此之
矣風矣彼之遺爾獨往得意滿油豈不有以
乎或云上士得道於三軍中士得道於都市
下士得道於山林此皆爲仙藥已成未欲昇
天雖在三軍而鋒刃不能傷雖在都市而人
禍不能加而下士未及於此故止山林耳不
謂人之存上品者初學道者止於三軍都市
之中而得也然則黃老可以至今不去也或
問曰道之爲源本儒之爲末流既聞命矣今
之小異悉何事乎抱朴子曰夫升降俯仰之
教盤旋三千之儀攻守進退之術輕身重命
之節歡憂禮樂之事經世濟俗之略儒者之

所務也外物棄智滌蕩機變忘富遠貴壯過
勸沮不恤乎窮不榮乎達不成乎毀不悅乎
譽道家之業也儒者祭祀以祈福而道者履
正以懷邪儒者所愛者勢利也道家所寶者
無欲也儒者汲汲於名利而道家抱一以獨
善儒者所講者相研之博領也道家所習者
違情之教戒也夫道者無爲也善自修以成
務其居也善取人所不爭其治也善絕禍於
未起其施也善濟物而不德其動也善觀民
以用心其靜也善居慎而無悶此所以爲百
家之君長仁義之祖宗也小異之理其較如
此首尾汗隆末之變也或曰儒者周孔也其
籍則六經也蓋治世存正之所由也立身舉
動之準繩也其用遠而業普其事大而辭美
有國有家不易之制也爲道之士不習擅教
不顧大倫侶孤格於草澤之中偶猿狖於林
麓之間魁然流穢與木石爲鄰此亦東走之
迷忘蔡之甘也抱朴子答曰擢華騎龍質直
所不尚攻家教感嗜昔之所厭誠不欲復與
子較物理之善否技得失於機吻矣然觀儒

子之墜井非仁者之意視賢人之觸柱非兼愛之謂邪又陳梗槩粗抗一隅夫體道以匠物實德以長生者黃老是也黃帝既治世致太平而又昇仙則未可謂之後於堯舜也老子既兼綜理教而又視則未可謂之為滅周孔也故仲尼有竊比之歎未聞有疵毀之辭而未世庸民不得其門修儒墨而毀道家何異子孫而罵晉祖考哉是不識其所自來亦已甚矣夫侏儒之手不足以傾嵩華焦僂之脛不足以測滄海每見凡俗守株之儒管營所習不傳達理告頌令屬崇飾屬言誣詰道家說糟粕之滓則若觀駿馬之過隙也涉精神之淵則淪溺而自失也猶斥鷃之揮短翅以凌陽侯之波猶羸力駕實以涉响一作狹之峻非其所堪抵足速因而嘍嘍守於局隘聰不經曠明不徹離而欲企踵以包三光鼓腹以奮電靈不亦蔽乎蓋登旋璣之妙邈則知井谷之至早觀大明之麗天乃知鷄金之可陋吾非生而知之又非少而信之始者象象亦如子耳既觀奧秘之弘脩而恨離

因之不早也五經之事注說炳露初學之徒猶可不解豈況金簡玉札神仙之經至要之言又多不書登壇歎血乃傳口訣苟非其人雖裂地連城金壁滿堂不妄以示之夫指深歸遠雖得其書而不師受指仰不見首俯不知根豈吾子所詳悉哉夫得仙者或昇太清或翔紫霄或造玄洲或棲板一作桐聽鈞天之樂享九芝之饌出携松羨於倒景之表入宴常陽於瑤房之中曷為當佞狐貉而偶猿狖乎所謂不知而作也夫道也者逍遙虹霓翔翔丹霄鴻崖六虛唯意所造魁然流覆未為威也攬脂聚處雖被藻繡論其為樂孰與逸麟之離羣以獨往吉光圻偶而多福哉

抱朴子內篇卷之十

七

抱朴子內篇卷之十一

守西

仙藥

抱朴子曰神農四經曰上藥令人身安命延界天神遊上下使役萬靈體生毛羽行厨立至又曰五芝及餌丹砂玉札曾青雄黃雌黃雲母太乙禹餘糧各可單服之皆令人飛行長生又曰中藥養性下藥除病能令毒虫不加猛獸不犯惡氣不行眾妖併辟又孝經援神契曰椒薑御濕葛蒲益聰巨勝延年威喜辟兵皆上聖之至言方術之實錄也明文炳然而世人終於不信可歎息者也仙藥之上者丹砂次則黃金次則白銀次則諸芝次則五玉次則雲母次則明珠次則雄黃次則太乙禹餘糧次則石中黃子次則石桂次則石英次則石腦次則石礪黃次則石粉次則曾青次則松脂一作茯苓地黃麥門冬木巨勝重樓黃連石韋楮實象榮一名純盧是也或名仙人杖或云西王母杖或名天精或名却老或名地骨或名苟杞也天門冬或名地門冬或名蓮門冬或名蘆棘或名淫羊食或名

管松其生高地根短而味甜氣香者善其生水側下地者葉細似葎而微黃根長而味多苦氣臭者下亦可服食然善令人下氣為益又遲也服之百日皆丁壯倍歇於木及黃精也入山便可蒸若覆喫之取足可以斷穀若有力可餌之亦可作散并及絞其汁作酒以服散尤甚楚人呼天門冬為百部然自有百部草其根俱有百許相似如一也而其苗小異也真百部苗似拔揆唯中以治款及殺蟲耳不中服食不可誤也如黃精一名白及而實非中以作糊之白及也按本草藥之真他軍閭名者甚多唯精博者能分別之不可不詳也黃精一名兔竹一名救窮一名垂珠服其花膠實服其實勝其根但花膠多得得並生花十斛乾之纔可得五六斗耳而服之日可三合非大有役力者不能辨也服黃精值十年乃可大得其益耳俱以斷穀不及木木餌令人肥健可以負重涉險但不及黃精甘藥易食凶年可以與老小休養人不能別之謂為米脯也五芝者有石芝有木芝有草芝

有肉芝有菌芝各有百許種也石芝者石象芝生於海陽名山及鳥嶼之澗有積石者其狀如肉象有頭尾四足者良似生物也附於大石喜在高峻險峻之地或却著仰巖也亦者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金而皆光明潤徹如堅冰也晦夜去之三百步便覺見其光矣大者十餘斤小者三四斤非久壽至精及佩老子入山靈寶五符亦不能得見此輩也凡見諸芝且先以開山却雷符置其上則不得復隱蔽化去矣徐徐擇王相之日設醮祭以酒脯祈而取之皆從日下為步閉氣而往也又若得石象芝搗之三萬六千杵服方寸七日三畫一斤則得千歲十斤則萬歲亦可分人服也又玉脂芝生於有玉之山常居懸危之處玉膏液出萬年已上則凝而成芝有似鳥獸之形色無常乘車多似山玄水蒼玉也亦鮮明如水精得而末之以無心草汁和之須臾成水服一升得一千歲也七明九光芝皆石也生臨水之高山石崖之間狀如盤梳不過徑尺

以還有蔓藤連綴之起三四寸有七孔者名七明九孔者名九光光皆如星百餘步內夜皆望見其光其光自別可散不可合也常以秋分向之得之搗服方寸七入口則食然身熱五味甘美畫一斤則得千歲令人身有光所居暗地如月可以夜視也石蜜芝生少室石戶中戶中便有深谷不可得過以石投谷中半日猶聞其聲也去戶外十餘丈有石柱柱上有偃蓋石高度徑可一丈許望見蜜芝從石戶上隨入偃蓋中良久輒蓋亦終不溢也戶上刻石為科斗字曰得服石蜜芝一斗者壽萬歲諸道士共思惟其處不可得往唯當以稅器著勁竹木端以承取之然竟未有能為之者按此石戶上刻題如此前世必有得之者也石桂芝生名山石穴中似桂樹而實石也高尺許大如徑尺光明而味辛有枝條搗服之一斤得千歲也石中黃子所在有之沁水山為尤多其在大石中則其石常潤濕不燥打其石有數十重乃得之在大石中赤黃晦澀如鷄子之在其殼中也即當飲

之不飲則堅凝成石不復中服也法正當及未堅時飲之既凝則應未服也破一石中多者有一升少者有數合可頓服也雖不得多相繼服之其計前所服合成三升壽則千歲但欲多服唯患難得耳石腦芝生滑石中亦如石中黃子狀但不皆有耳打破大滑石千許乃可得一枚初破之其在石中五色光明而自動服一升得千歲矣石硫黃芝五岳皆有而箕山為多其方言許由就此服之而長生故不復以富貴累意不受堯禪也名破丹者石之素精蓋石硫黃之類也皆浸溢於崖岸之間其濡濕者可丸服其已堅者可散服如此有百二十皆石芝也事在太乙玉策及昌字一作內記不可具稱也及夫木芝者松栢脂淪入地千歲化為茯苓茯苓為歲其上生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光持之甚滑燒之不燃帶之辟兵以帶鷄而雜以他鷄十二頭共籠之去之十二步射十二箭他鷄皆傷帶威喜芝者終不傷也從生門上採之於六甲陰乾之百日末服方寸七日

三畫一枚則三千歲也千歲之栢木其下根如坐人長七寸刻之有血以其血塗足下可以步行水上不沒以塗人鼻以入水水為之開可以止住淵底也以塗身則隱形欲見則拭之又可以治病病在腹內刮服一刀圭其腫痛在外者隨其所刮一刀圭其腫痛所在以摩之皆手下即愈假令左足有疾則刮射人之左足也又刮以雜巨勝為燭夜遍照地下有金玉寶藏則光變青而下垂以挿掘之可得也末之服蓋十斤則千歲也又松樹枝三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰日飛節芝大者重十斤末服之蓋十斤得五百歲也又有樊桃芝其木如昇龍其花葉如丹羅其實如翠鳥高不過五尺生於名山之陰東流泉水之上以立夏之候伺之得而未服之畫一株得五千歲也參成芝赤色有光扣之枝葉如金石之音折而續之即復如故木梁芝寄生大木上如蓮花九莖一叢其味甘而辛建木芝實生於都廣其皮如纓蛇其實如蠶為此三芝得服之白日昇天也黃廬

子壽木華玄液華此三芝生於泰山要鄉及奉高有得而服之皆令人壽千歲黃蘗檀檀芝者千歲黃蘗木下根有如三斛器去本株一二丈以細根相連狀如縷得末而服之畫一枚則成地仙不死也此輩復百二十種自有圖也草芝有獨搖芝無風自動其莖大如手指赤如丹素葉似芎其根有大魁如斗有細者如鷄子十二枚周繞大根之四方如十二辰也相去丈許皆有細根如白髮以相連生高山深谷之上其所生左右無草得其大魁末服之畫則得千歲服其細者一枚百歲可以分他人也懷其大根即隱形欲見則左轉而出之牛角芝生虎壽山及吳坂上狀似慈特生如牛角長三四尺青色末服方寸七日三至百日則得千歲矣龍仙芝狀似昇龍之相負也以葉為鱗其根則如蟠龍服一枚則得千歲矣麻母芝似麻而莖赤色花紫色珠芝其花實其葉赤其實如李而紫色二十四枝無相連而垂如貫珠也白符芝高四五尺似梅常以大雪而花季冬而實朱草芝九

曲曲有三葉葉有三實也五德芝狀似樓殿
莖方其葉五色各異而不雜上如偃蓋中常
有甘露紫氣起數尺矣龍銜芝常以仲春對
生三節十二枝下根如坐人凡此草芝又有
百二十種皆陰乾服之則令人與天地相畢
或得千歲二千歲肉芝者謂萬歲蟾蜍頭上
有角額下有丹書八字體重以五月五日中午
時取之陰乾百日以其左足置地即為流水
帶其左手於身辟五兵若敵人射已者弓弩
矢皆反還自向也千歲蝙蝠色白如雲集則
倒懸腦重故也此二物得而陰乾末服之令人
人壽四萬歲千歲靈龜五色具焉其雄額上
兩骨起似角以羊血浴之乃剝取其甲炙炙
搗服方寸七日三盡一具壽千歲行山中見
小人乘車馬長七八寸者肉芝也捉取服之
即仙矣風生獸似貂青色天如狸生於南海
大林中張網取之積薪數車以燒之薪盡而
此獸在灰中不然其毛不燥斫刺不入打之
如皮囊以鐵鏈銀其頭數千或作十下乃死死
而張其口以向風須臾便活而起走以石上

舊蒲塞其鼻即死取其腦以和菊花服之盡
十斤得五百歲也又千歲靈其葉戶北向其
色多白而尾極取陰乾末服一頭五百歲凡
此又百二十種此皆肉芝也菌芝或生深山
之中或生大木之下或生泉之側其狀或如
官室或如車馬或如龍虎或如人形或如飛
鳥五色無常亦百二十種自有圖也皆當為
步往採取之刻以骨刀陰乾末服方寸七令
人昇仙中者數千歲下者千歲也欲求芝草
入名山必以三月九月此山開出神藥之月
也勿以山假日必以天輔時三奇會尤佳出
三奇吉門到山須六陰之日明堂之時將靈
寶符牽白犬抱白鶴以白鹽一斗及開山符
撒著大石上執吳唐草或作花一把以入山
神喜必得芝也又採芝及服芝欲得王相專
和之日支干上下相生為佳此諸芝名山多
有之但凡庸道士心不專精行穢德薄又不
曉入山之術難得其圖不知其狀亦終不能
得也山無大小皆有鬼神其神鬼不以芝與
人人則雖踐之不可見也又雲母有五種而

人多不能分別也法當舉以向日看其色鮮
占視之乃可知耳正爾於陰地視之不見其
雜色也五色並具而多青者名雲英宜以春
服之五色並具而多赤者名雲珠宜以夏服
之五色並具而多白者名雲液宜以秋服之
五色並具而多黑者名雲母宜以冬服之但
有青黃二色者名雲沙宜以春夏服之晶晶
純白名磷石可以四時長服之也服五雲之
法或以桂蕊水玉化之以為水或以露於鐵
器中以玄水熬之為水或以硝石合於筒中
埋之為水或以蜜搜為酪或以秋露漬之百
日韋囊挺以為粉或以無鹽草搗血合餅之
服之一年則百病愈三年老公反成童子五
年則役使鬼神入火不燒入水不濡路棘不
傷與仙人相見又他物埋之即朽燒之即燃
而五雲以內猛火中經時終不然埋之水不
腐敗故能令人長生也又云服之十年雲氣
常覆其上服其母以致其子理自然也又向
日看之瞻瞻純黑色起者不中服令人病淋
發瘡雖水餌之皆當先以茅屋雷水若東流

水露水漬之百日淘汰去其土石乃可用耳
 中山術叔卿服之積久能乘雲而行以其方
 封之玉匣之中仙去之後其子名世及漢使
 者梁伯得而按方合服皆得仙去又雄黃當
 得武都山所出者純而無雜其赤如鷄冠光
 明輝輝者乃可用耳其但純黃似雄黃色無
 赤光者不任以作仙藥可以合理病藥耳
 餽服之法或以蒸煮之或以酒餽或先以硝石
 化為水乃凝之或以玄胴腸裏蒸之於赤土
 下或以松脂和之或以三物鍊之引之如布
 白如冰服之皆令人長生百病除三尸下癩
 瘰減白髮黑齒齒生千日則玉女來侍可得
 役使以致行厨又玉女常以黃玉為誌大如
 黍米在鼻上是真玉女也無此志者鬼試人
 耳玉亦仙藥但難得耳玉經曰服金者壽如
 金服玉者壽如玉也又曰服玄真者其命不
 極玄真者玉之別名也今人身飛輕舉不但
 地仙而已然其道遲成服二三百斤乃可知
 耳玉可以為米酒及地榆酒化之為水亦可
 以蕙葉消之為粉亦可餽以為丸亦可燒以

為粉服之一年已上入水不露入火不灼刃
 之不傷百毒不犯也不可用已成之器傷人
 無益當得璞玉乃可用也得于闐國白玉尤
 善其次有兩陽徐善郡界中玉及日南盧
 容水中玉亦佳赤松子以玄蟲血漬玉為水
 而服之故能乘煙上下也玉屑服之與水餌
 之俱令人不死所以為不及金者今人數數
 發熱似寒食散狀也若服玉屑者宜十日輒
 一服雄黃丹砂各一刀圭散髮洗沐寒水迎
 風而行則不發熱也董君異嘗以玉醴與育
 人服之目旬日而愈有吳延稚者志欲服玉
 得玉經方不具了不知其節度禁忌乃招合
 得一作瑤瑤瑤瑤及校一作劍所用甚多欲
 餽治服之後余為說此不中用乃歎息曰事
 不可不精不但無益乃幾作禍也又銀但不
 及金玉耳可以地仙也服之法以麥漿化之
 亦可以朱草酒餽之亦可以龍膏鍊之然三
 服輒大如彈丸者又非清貧道士所能得也
 又真珠徑一寸以上可服服之可以長久酪
 漿漬之皆化如水銀亦可以浮石水蜂窠化

包形蛇黃合之可引長三四尺丸服之絕穀
 服之則不死而長生也淳漆不沾者服之令
 人通神長生餌之法或以大無腸公子或云
 大蟹干枚投其中或以雲母水或以玉水合
 服之九蟲悉下惡血從鼻去一年六甲行厨
 至也桂可以蕙葉合蒸作水可以竹瀝合餽
 之亦可以先知君臘或云龜和服之七年能
 步行水上長生不死也巨勝一名胡麻餌服
 之不老耐風濕補衰老也桃膠以桑灰汁漬
 服之百病愈久服之身輕有光明在晦夜之
 地如月出也多服之則可以斷殺一作木
 實芝赤者餌之一年老者還少令人徹視見
 鬼普通士果須年七十乃服之轉更少至年
 百四十歲能夜書行及奔馬後入青龍山去
 槐子以新窺合泥封之二十餘日其表皮皆
 爛乃洗之如大豆日服之此物主補腦又服
 之令人髮不白而長生玄中藥方建飛廉澤
 瀉地黃黃連之屬凡三百餘種皆能延年可
 單服也靈飛散末夾丸制命丸半血丸皆今
 人駐年却老也兩陽郡縣山中有甘谷水谷

水所以甘者谷上左右皆生甘菊菊花墜其中歷世彌久故水味為變其臨此谷中居民皆不穿井悉食甘谷水食者少不老壽高者百四五十歲下者不失八九十無天年人得此菊力也故司空王暢太尉劉寬太傅袁詵皆為南陽太守每到官常使斷縣月送甘谷水四十斛以為飲食此諸公多患風痺及眩冒皆得愈但不能大得其益如甘谷上居民生小便飲食此水者耳又菊花與薑花相似直以甘苦別之耳菊甘而薑苦諺言所謂苦如蕙者也今所在有真菊但為少耳率多生於水側維氏山與鄴縣最多仙方所謂日精更生周盈皆一菊而根莖花實異名其說甚美而近來服之者略無効正由不得真菊也夫甘谷水得菊之氣味亦何足言而其上居民皆以延年既將復好藥安得無益乎余亡祖鴻臚少卿曾為臨沅令云此縣有廖氏家世世壽考或出百歲或八九十後徙去子孫轉多夭折他人居其故宅復如舊後累世壽考由此乃覺是宅之所屬而不知其何故疑

其井水殊赤乃試掘井左右得古人埋丹砂數十斛去數尺此丹砂汁因泉漸入井是以飲其水而得壽況乃餌鍊丹砂而服之乎余又聞上黨有趙覆者病癩歷年眾治之不愈垂死或云不及活流棄之後子孫轉相注易其家乃賣糧將之送置山穴中覆在穴中瞿自怨不幸晝夜悲歎涕泣經月有仙人行經過穴見而哀之具問訊之覆知其異人乃叩頭自陳乞哀於是仙人以一囊藥賜之教其服法覆服之百許日瘡都愈顏色豐悅肌膚玉澤仙人又過視之覆謝受更生活之恩乞丐其方仙人告之曰此是松脂耳此山中便多此物汝鍊之服可以長生不死覆乃歸家家人初謂之鬼也其驚愕覆遂長服松脂身體轉輕氣力百倍登危越險終日不極年百七十歲齒不墮髮不白夜卧忽見屋間有光大如鏡者以問左右皆云不見久而漸大一室盡明如晝日又夜見面上有綠女二人長二三寸面體皆具但為小耳遊戲其口鼻之間如是且一年此女漸長大出在其側又常

聞琴瑟之音欣然獨笑在人間三百許年色如少童乃入抱犢山去必地仙也余時聞覆服松脂如此於是竟服其多役力者乃車運驢負積之盈室服之遠者不過一月未覺大有益輒止有志者難得如是也又漢成帝時獵者於終南山中見一人無衣服身生黑毛獵人見之欲逐取之而其人踰坑越谷有如飛騰不可逮及於是乃密伺候其所在合圍得之定是婦人問之言我本是秦之宮人也聞關東賊至秦王出降官室燒燔驚走入山飢無所食垂餓死有一老翁教我食松葉松實嘗時苦澁後稍便之遂使不飢不渴冬不寒夏不熱計此女定是秦王子嬰宮人至成帝之世三百許歲乃將歸以穀食之初聞穀臭嘔吐累日乃安如是二年許身毛乃脫落轉老而死而使不為人所得便成仙人矣南陽文氏說其先祖漢末大亂逃去山中飢困欲死有一人教之食不速不能飢數十年乃來還鄉里顏色更少氣力勝故自說在山中時身輕欲跳登高履險歷日不極行水雪中

了不知寒常見一高殿上有數人對坐博戲者有讀書者悅而視文氏因閱其相問言此子中呼上否其一人答言未可也木一名山割一名山精故神藥經曰必欲長生常服山精昔仙人八公各服一物以得陸仙各數百年乃合神丹金液而昇太清耳人若合八物鍊而服之不得其力是其藥力有轉相勝畏故也轉終服葛蒲十三年身生毛日視書萬言皆誦之冬袒不寒又葛蒲生須得石上一寸九節已上紫花者尤善也趙他子服桂二十年足下生毛日行五百里力舉千斤移門子服五味子十六年色如玉女入水不露入火不灼也楚文子服地黃八年夜視有光手上車弩也林子明服木十年耳長五寸身輕如飛能超踰湖谷二丈許杜子微服天門冬御八十妾有子百三十八人行三百里任子季服茯苓十八年仙人玉女往從之能隱能彰不復食穀爰瘵皆滅而體玉光陵陽子仲服遠志二十年有子三十七人開書所視不忘坐在立七仙經曰雖服草木之藥已得

數百歲勿怠於神丹終不能仙以此論之草木延年而已非長生之藥可知也未得作丹且可服之以自權持耳或問服食藥物有前後之宜乎抱朴子答曰按中黃子服食節度云服治病之藥以食前服之養性之藥以食後服之吾以咨鄭君何以如此鄭君言此易知耳欲以藥攻病既宜及未食內虛冷藥力勢易行若以食後服之則藥但攻穀而力盡矣若欲養性而以食前服藥則力未行而被穀驅之下去不得止無益也或問曰人服藥以養性云有所宜有諸乎抱朴子答曰按玉策記及開明經皆以五音六屬知人年命之所在子午屬庚卯酉屬巳寅申屬戊丑未屬辛辰戌屬丙巳亥屬丁一言得之者官與土也三言得之者微與火也五言得之者羽與水也七言得之者商與金也九言得之者角與木也若本命屬土不宜服青色藥屬金不宜服赤色藥屬木不宜服白色藥屬水不宜服黃色藥屬火不宜服黑色藥以五行之義木尅土土尅水水尅火火尅金金尅木故也

若金丹大藥不復論宜與不宜也
 一言宮 庚子庚午 辛未辛丑 丙辰丙戌
 丁亥丁巳 戊寅戊申 巳卯巳酉
 三言徵 甲辰甲戌 乙亥乙巳 丙寅丙申
 丁酉丁卯 戊午戊子 巳未巳丑
 五言羽 甲寅甲申 乙卯乙酉 丙子丙午
 丁未丁丑 壬辰壬戌 癸巳癸亥
 七言商 甲子甲午 乙丑乙未 庚辰庚戌
 辛巳辛亥 壬申壬寅 癸卯癸酉
 九言角 戊辰戊戌 巳巳巳亥 庚寅庚申
 辛卯辛酉 壬午壬子 癸丑癸未
 疊法 前舉左 右過左 左就右
 次舉右 左過右 右就左
 次舉右 右過左 左就右
 如此三步當滿二丈一後有九跡小神方用
 真丹三斤白蜜一斤合和日曝煎之令可丸
 且服如麻子十九丸一年髮白更黑齒墮更
 生身體潤澤長服之老翁還成少年常服長
 生不死也小餅黃金方火銷金內清酒中二
 百出二百入即沸矣握之出指間令如泥若

不沸及握之不出指間即復銷之內酒中無
數也成復如彈丸一枚亦可汁一丸外為小
丸服三十日無寒濕神人王女下之下銀亦
可餌與金內法服此二物可居名山石室中
一年即輕舉矣人間服之名地仙勿妄傳也
兩餌銷黃金法十六猪黃單方脂三斤醇苦酒一
斗取黃金五兩置器中煎之出爐以金置中
百入百出苦酒亦示食一斤金弊天地食半
斤金壽二千歲五兩千二百歲無多少便可
餌之當以王相之日作之神良勿傳人傳人
藥成不神也欲食去尸藥當服丹砂餌丹砂
法丹砂一斤搗下從苦酒三升淳漆二升本
和蜜凡物合令相得微火上煎之令可丸服
如麻子二丸日再四十日腹中百病愈三尸
去服之百日肌骨堅強服之千日司命削死
籍與天地相保日月相望改形易容變化無
常日中無影乃別無尤矣

抱朴子內篇卷之十一

抱朴子內篇卷之十二十三

辨問

守五

或問曰若仙必可得聖人已修之矣而周孔
不為之者是無此道可知也抱朴子答曰夫
聖人不必仙仙人不必聖聖人受命不值長
生之道但自欲除殘去賊夷險平暴制禮作
樂著法垂教移不正之風易流適之俗臣將
危之主扶亡微之國刊詩書撰河洛著經語
和雅頌訓童蒙應聘諸國突無疑煙席不暇
煖其事則執掌罔極窮年無已亦焉得閑暇
掩明內視反聽呼吸道引長壽久入室煉
形登山採藥數息鬼神斷殺清腸哉至於仙
者唯須篤志至信勤而不怠能恬能靜便可
得之不待多才也有入俗之高其乃為道者
之重累也得合一大藥知一養神之要則長
生久視豈若聖人所修為者云云之無限乎
且夫俗所謂聖人者皆治世之聖人非得道
之聖人得道之聖人則黃老是也治世之聖
人則周孔是也黃帝先治世而後登山此是
偶有能兼之才者也古之帝王刻於泰山可

省讀書者七十二家其餘磨滅者不可勝數
而獨記黃帝仙者其密然可知也世人以人
所尤長眾所不及者便謂之聖故善圍碁之
無比者則謂之碁聖故嚴子卿為發明于今
有碁聖之名焉善史書之絕羅者則謂之書
聖故衛協張墨子今為書聖之名焉善刻削
之尤巧者則謂之木聖故張衡馬忠于今有
木聖之名焉故孟子謂伯夷清之聖者也吾
試演而論之則聖非一事夫班狄陸伏機械
之聖也附扁和緩治疾之聖也子韋甘均占
候之聖也史蘇辛廖卜筮之聖也夏育杜回
筋力之聖也荆軻聶政勇敢之聖也飛廉夸
父輕速之聖也子野延州知音之聖也孫吳
韓白用兵之聖也聖者人事之極號也不獨
於文學而已矣莊周云盜有聖人之道五焉
妄意而知人之藏者明也先入而不疑者勇
也後出而不懼者義也知可否之宜者知也
分財均同者仁也不得此道而成天下大盜
者未之有也或曰聖人之道不得技分業散
必總而兼之然後為聖余答之曰孔子門徒

達者七十二而各得聖人之一體是聖事有
剗判也又云顏淵具體在微是聖事有厚薄
也又易曰有聖人之道四焉以言者尚其辭
以動者尚其變以制器者尚其象以上筮者
尚其占此則聖道可分之明證也何為善於
道德以致神仙者獨不可謂之為得道之聖
苟不有得道之聖則周孔不得為治世之聖
乎既非一矣何以當責使相兼乎按仙經以
為諸得仙者皆其受命偶值神仙之氣自然
所稟故胞胎之中已含信道之性及其有識
則心好事必遵明師而得其法不然則不
信不求亦不得也玉鈴云主命原曰人之
吉凶制在結胎受氣之日皆上得列宿之精
其值聖宿則聖值賢宿則賢值文宿則文值
武宿則武值貴宿則貴值富宿則富值賤宿
則賤值貧宿則貧值壽宿則壽值仙宿則仙
又有神仙聖人之宿有治世聖人之宿有兼
二聖之宿有貴而不富之宿有富而不貴之
宿有兼富貴之宿有先富後貧之宿有先貴
後賤之宿有兼貧賤之宿有富貴不終之宿

有忠孝之宿有兇惡之宿如此不可具載其
較略如此為人生本有定命張車子之說是
也苟不受神仙之命則必無好仙之心未有
心不好之而求其事者也未有不求而得之
者也自古至今有高才明達而不信有仙者
有平平許人學而得仙者甲雖多所鑒識而
或蔽於仙乙則多所不通而偏達其理此豈
非天命之所使然乎夫道家寶秘仙術弟子
之中尤尚簡擇至精彌久然後告之以要訣
沉於世人幸自不信不求何為當強以語之
邪既不能化今信之又將招噬速誘故得道
之士所以與世人異路而行異處而止言不
欲與之交身不欲與之雜隔千里猶恐不足
以速煩勞之攻絕軌速猶恐不足以免毀辱
之醜責不足以誘之富不足以移之何嘗嘗
目銜於俗士言我有仙法乎此蓋周孔所以
無緣而知仙道也且夫周孔蓋是高才大學
之深遠者耳小小之伎猶多不開使之跳丸
弄劍踰鋒投袂履絙登壇植盤綠案跟挂萬
仞之峻峭游泳吕梁之不測手扛千鈞足躡

驚龍暴虎猛豹攬飛捷矢凡人為之而周孔
不能以過於此者乎他人之所念慮必氣之
所首向隔牆之朱紫林下之草芥匣匱之書
籍地中之寶藏豐林遠藪之鳥獸重淵洪澤
之魚鱉今周孔委曲其采色分別其物名經
列其多少審實其有無未必能盡知況於達
此者乎聖人不食則飢不飲則渴灼之則熱
凍之則寒捷之則痛刀之則傷敵火則老矣
損傷則病矣氣絕則死矣此其所與凡人
無異者甚多而其所以不同者至少矣所以
過絕人者唯在於才長恩遠口給筆高德全
行潔強訓博聞之事耳亦安能無事不兼邪
既已著作典謨安上治民復欲使之兩知仙
道長生不死以此責聖人何其多乎吾聞至
言道俗耳真語必遠東儒士卒覽吾此書者
必為吾非毀聖人吾豈然哉但欲盡物理耳
理盡事窮則似於謗訕周孔矣世人謂聖人
從天而降神靈之物無所不知無所不能其
於服喪其名不敢復料之以事謂為聖人所
不能則人無復能知者也聖人所不知則人

無復知之者不亦笑哉今具以近事按之想可以悟也完山之鳥賣生送死之聲孔子不知之便可復謂顏面只可偏僻之手聞太山婦人之哭問之乃知虎食其家三人又不知此婦人何以不徙去之意須答乃悟見羅雀者純得黃口不辨其意問之乃覺及欲葬母不知父墓所在須人語之既定墓崩又不知之弟子語之乃泫然流涕又疑顏淵之盜食乃假言欲祭仙人卜撥塵之虛偽腐爨又不知傷人馬否顏淵後便謂之已死又周流七十餘國而不能逆知人之必不用之也而恓恓遑遑席不暇溫又不知匡人當圍之而由其途問老子以古禮禮有所不解也問鄉子以鳥官官有所不識也行不知津而使人問之又不知所問之人必譏之而不告其路若爾可知不問也下車逐歌鳳者而不知彼之不住也見南子而不知其無益也諸若此類不可具舉但不知仙法何足怪哉又俗儒云聖人所不能則餘人皆不能則若人水居解母火化子伯耐至熱仲都堪酷寒左慈兵解

而不死甘始休糧以經歲范軼見斫而不入斃今流尸而更生少千執百鬼長房縮地脉仲甫假形於展鳥張摺吹壺起雲霧未聞周孔能為斯事也俗人或曰周孔皆能為此但不為耳吾答之曰必不求之於明又而指空以空言者吾便可謂周孔能振翻飛翔翔八極與雲致雨移山拔井但不為耳一不以記籍見事為據者復何限哉必若所云者吾亦可以言周孔皆已昇仙但以此法不可以創世恐人皆知不死之可得皆必悉委供養廢進宦而登危浮深以修斯道是為家無復子孫國無復臣吏忠孝並喪大倫必亂故周孔密自為之而秘不告人外託終亡之形內有上仙之實如此則子亦將何以難吾乎亦又未必不然也靈寶經有正機平衝飛龜投袂凡三篇皆仙術也吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文金簡之書不能讀之使使者持以問仲尼而徵仲尼曰吳王閑居有赤雀銜書以置殿上不知其義故遠訪呈仲尼以視之曰此乃靈寶之方養生之法為之

所服隱在水邦年齊天地朝于紫庭者也禹將仙化封之名山石函之中乃今赤雀銜之殆天授也以此論之是夏禹不死也而仲尼又知之安知仲尼不皆密修其道乎正復使聖人不為此事未可謂無其効也人所好惡各各不同論之以面豈不信哉誠合其意雖小必為也不合其神雖大不學也好苦憎甘既皆有矣嗜利棄義亦無數焉聖人之大寶曰位何以聚人曰財又曰富與貴是人之所欲而昔已有禪之以帝王之位而不用委之以四海之富而不願茂三九之官背玉帛之聘遂山林之高潔甘魚釣之樞業者蓋不可勝數耳又曰男女飲食人之大欲存焉是以好色不可諫甘旨可忘憂者有絕穀棄美不畜妻妾超然獨往倖然得意顧影含歡漱流忘味者又難勝記也人情莫不愛紅顏艷姿輕體柔身而黃帝遠駕醜之媼母陳侯伶可憎之敦洽人身無不樂香故流黃鬱金之蘭蘇合玄膽素膠江離揭車春蔥秋蘭價同瓊瑤而海上之女逐皓臭之夫隨之不止周文

嗜不美之菹不以易大牢之滋味魏明好椎鑿之聲不以易絲竹之和音人各有意安可求比以同彼乎周孔自隅不信仙道日月有所不照聖人有所不知豈可以聖人所不為便云天下無仙是實三光不照覆盆之內也

抱朴子內篇卷之十二



抱朴子內篇卷之十三

極言

或問曰古之仙人者皆由學以得之將特稟異氣耶抱朴子答曰是何言歟彼莫不負笈隨師積其功勳蒙霜冒險栴風沐雨而躬親灑掃契關勞藝始見之以信行終被試以危困性篤行貞心無怨貳乃得升堂以入於室或有怠厭而中止或有怨恚而造退或有誘於榮利而還修流俗之事或有敗於邪說而失其淡泊之志或朝為而夕欲其成或坐修而立望其効若夫觀財色而心不戰聞俗言而志不沮者萬夫之中有一人為多矣故為者如牛毛獲者如麟角也夫毅勁弩者効力於發箭涉大川者保全於既濟井不達泉則猶不掘也一步未至則由不往也修塗之累非移趾所臻凌霄之高非一匱之積然升俊者慮於垂上而力不足為道者病於方成而志不遂千倉萬箱非一耕所得千天之木非旬日所長不測之淵起於汀溼陶朱之資必積百千若乃人退已進陸子所以窮至道也

敬卒若始羨門所以致雲龍也我志誠堅彼何人哉抱朴子曰俗民既不能生生而務所以無生夫有盡之物不能給無已之耗江河之流不能盈無底之器也凡人利入少而費用多者猶不供也況無錙銖之來而有千百之往乎人無少長莫不有疾但輕重言之耳而愛氣各有多少多者其盡遲少者其竭速其知道者補而救之必先復故然後方求量表之益若令服食終日則肉飛骨騰導引改朔則明翻參差則世間無不信道之民也志乎升勺之利未堅而鍾石之費相尋根移之據未極而水霜之毒交攻不知過之在已而反云道之無益故捐凡散而罷吐納矣故曰非長生難也聞道難也非聞道難也行之難也非行之難也終之難也良匠能與人規矩不能使人必巧也明師能授人方書不能使人必為也夫修道猶如播穀也成之猶收積也厥田雖沃水澤雖美而為之失天時耕鋤又不至登稼被壟不獲不刈頃畝雖多猶無獲也凡夫不徒不知益之為益也又不知損

之為損也夫損易知而速焉益難知而遲焉而尚不悟其易安能識其難哉天損之者如燈火之消脂莫之見也而忽盡矣益者如苗禾之播種莫之覺也而忽茂矣故治身養生務謹其細不可以小益為不平而不修不可以小損為無傷而不防凡聚小所以就大積一所以至億也若能愛於微成之於著則幾乎知道矣或問曰古者豈有無所施行而偶自長生者乎抱朴子答曰無也或隨明師積功累勳便得賜以合成之藥或受秘方自行治作事不接於世言不累於俗而記者止存其姓名而不能具知其所以得仙者故闕如也昔黃帝生而能言役使百靈可謂天授自然之體者也猶復不能端坐而得道故陟王屋而授丹經到鼎湖而飛流珠登崆峒而問廣成之具茨而事大隗適東岱而奉中黃入金谷而謠消子論道養則資玄素二女精推步則訪山嵇力牧講占候則詢風后著體診則受雷岐醫攻戰則納五音之策窮神奸則記白澤之辭相地理則書青鳥之說救傷

殘則鑿金冶之術故能畢該秘要窮道盡其遂昇龍以高躋與天地乎兩極也然按神仙經皆云黃帝及老子奉事太乙元君以愛要訣況乎不違彼二君者安有自得仙度世者乎未之聞也或曰黃帝審仙者橋山之塚又何為乎抱朴子答曰按荆山經及龍首記皆云黃帝服神丹之後龍來迎之羣臣追慕靡所措思或取其几杖立廟而祭之或取其衣冠葬而守之列仙傳云黃帝自擇亡日七十日去七十日還葬于喬山山陵一作後忽崩墓空無尸但劍馬在焉此諸說雖異要於為仙也言黃帝仙者見於道書及百家之說者甚多而儒家不肯長奇怪閱異塗務於禮教而神仙之事不可以訓俗故云其死以杜民心耳朱巴樂巴于公有功惠於民百姓皆生為之立廟祠又古者感德之人身沒之後臣子刊其數績於不朽之器而今世君長遷轉吏民思戀而樹德頌之碑者往往有焉此亦黃帝有廟墓之類也豈足以證其必死哉或人問曰彭祖八百安期三千斯壽之過人矣右

果有不死之道彼何不遂仙乎豈非稟命受氣自有脩短而彼偶得其多理不可延故不免於彫隕哉抱朴子答曰按彭祖經云其自帝嚳佐堯歷夏至殷為大夫殷王遣姁女從受房中之術行之有功效殺彭祖以絕其道彭祖覺焉而逃去去時年七八百餘非為死也黃帝石一作公記云彭祖去後七十餘年門人於流沙之西見之非死明矣又彭祖之弟子青衣烏公黑穴公秀眉公白兔公子離婁公太足君高丘子不肯來七八人皆歷數百歲在殷而各仙去況彭祖何肯死哉又劉向所記列仙傳亦言彭祖是仙人也又安期先生者賣藥於海邊瑯琊人傳世見之計已千年秦始皇講與語三日三夜其言高其旨遠博而有證始皇異之乃賜之金璧可直數千萬安期受而置之於阜鄉亭以赤玉鳥一量為報留書曰復數千載求我於蓬萊山如此是為見始皇時已千歲矣非為死也又始皇剛暴而驚狼最是天下之不應信神仙者又不中以不然之言答對之者也至於問安

期以長生之事安期答之允當始皇懼悟信世間之必有仙道既厚惠遺又甘心欲學不死之事但自無明師也而為虜敵徐福輩所欺弄故不能得耳向使安期先生言無符據三日三夜之中足以窮屈則始皇必將烹煮屠戮不免鼎俎之禍其厚真安可得乎或問曰世有服食藥物行氣道引不免死者何也抱朴子答曰不得金丹但服草木之藥及修小術者可以延年遲死耳不得仙也或但知服草藥而不知還年唐中之要術則終無久生之理也或不曉帶神符行禁戒思身神守真一則正可令內疾不起風濕不犯耳若卒有惡鬼強邪山精水毒害之則便死也或不得入山之法令山神為之作禍則妖鬼試之猛獸傷之溪毒螫之蛇蝮螫之致多死事非一條也或修道晚暮而先自損傷已深難可補復補復之益未得根據而疾隨復作所以冠伐之事亦何緣得長生哉或年老為道而得仙者或年少為道而不成者何哉彼雖年老而受氣本多受氣本多則傷損薄傷損薄

則易養易養故得仙也此雖年少而受氣本少則傷深傷深則難救難救故不成仙也夫木槿楊柳斷殖之更生倒之亦生橫之亦生之易者莫過斯木也然埋之既淺又未得久乍刺乍剥或搖或拔雖壘以膏壤浸以春澤猶不脫於枯瘁者以其根芽不固不暇吐其萌芽津液不得遂結其生氣也人生之為體易傷難養方之二木不及遠矣而所以攻毀之者過於刻剝劇乎搖拔也濟之者鮮壞之者眾死其宜也夫吐故納新者因氣以長氣而氣大衰者則難長也服食藥物者因血以益血而血垂竭者則難益也夫奔馳而喘逆或欬或滿用力沒體汲汲短乏者氣損之候也面無光色皮膚枯腊骨焦脉白膝理萎痺者血減之證也二證既衰於外則靈根亦凋於中矣如此則不得上藥不能救也凡為道而不成營生而得死者其人非不有氣血也然身中之所以為氣為血者株源已衰但餘其支流也譬猶入水之燼火滅而煙不即息既斷之木柯葉猶生二者非不有煙非不

有葉而之所以為煙為葉者已先亡矣世人以覺病之日始作為矣猶以氣絕之日為身衰之後也唯怨風冷與暑濕不能傷壯實之人也徒患體虛氣少者不能堪之故為所中耳何以較之設有數人年紀老壯既同服食厚薄又等俱造沙漠之地並冒嚴寒之夜素雷墮於上玄冰結於下寒風摧條而宵駭駭唾凝呀於骨吻則其中將有獨中冷者而不必盡病也非冷氣之有偏蓋人體有不耐者耳故俱食一物或獨以結病者非此物之有偏毒也鈞器齋飲而或醒或醉者非酒勢之有彼此也同胃炎暑而或獨以暈死者非天熱之有公私也齊服一藥而或昏暝煩悶者非毒烈之有愛憎也是以衝風赴林而枯柯先摧洪濤凌崖而折陳首頽烈火燎原而燎卉前焚龍椀墜地而脆者獨破由茲以觀則人之無道體已素弱因風寒暑濕者以發之耳苟能令正氣不表形神相衛莫能傷也凡為道者常慮於晚不慮於早也特年紀之少壯體力之方剛者自役過差百病叢結命危

朝露不得大藥但服草木可以差於常人不能延其大限也故仙經曰養生以不傷為本此要言也神農曰百病不愈安得長生信哉斯言也或問曰所謂傷之者豈非色慾之間乎抱朴子曰亦何獨斯哉然長生之要在乎還年之道上士知之可以延年除病其次不以自伐者若年尚少壯而知還年服陰丹以補腦榮七液於長空者不服藥物亦不失三百歲也但不得仙耳不得其術者古人之於水盃之盛湯羽苞之蓄火也且又才所不逮而因思之傷也力所不勝而強舉之傷也慈哀憔悴傷也喜樂過差傷也汲汲所欲傷也久談言笑傷也寢息失時傷也挽弓引弩傷也沉醉嘔吐傷也飽食即卧傷也跳走喘乏傷也歡呼哭泣傷也陰陽不交傷也積傷至盡則早亡早亡非道也是以養生之方唾不及速行不疾步耳不極聽目不久視坐不至久卧不及履先寒而衣先熱而解不欲極飢而食食不過飽不欲極渴而飲飲不過多凡食過則結積乘飲過則成痼癖不欲甚勞

甚逸不欲起晚不欲汗流不欲多睡不欲奔車走馬不欲極目遠望不欲多啖生冷不欲飲酒當風不欲數數沐浴不欲廣志遠顧不欲規造異巧冬不欲極溫夏不欲窮涼不露卧星下不眠中見有大寒大熱大風大霧皆不欲冒之五味入口不欲偏多故酸多傷脾胃苦多傷肺辛多傷肝鹹多則傷心甘多則傷腎此五行自然之理也凡言傷者亦不便覺也謂久則壽損耳是以善攝生者卧起有四時之早晚興居有至和之常制調利筋骨有偃仰之方杜疾閑邪有吞吐之術流行榮衛有補瀉之法節宣勞逸有與奪之要忍怒以全陰氣抑喜以養陽氣然後先將服草木以救虧缺後服金丹以定無窮長生之理盡於此矣若有欲決意任懷自謂達識知命不泥異端極情肆力不管久生者聞此言也雖風之過耳電之經目不足論也雖身枯於流連之中氣絕於統緒之間而甘心焉亦安可告之以養生之事哉不惟不納乃謂妖訛也而望彼信之所謂以明鑑於朦瞶以絲竹娛聾

夫也

抱朴子內篇卷之十三

把朴子內篇卷之十四

守六

勤求

把朴子曰天地之大德曰生生好物者也是以道家之所至秘而重者莫過乎長生之方也故血盟乃傳傳非其人戒在天罰先師不敢以輕行授人須人求之至勤者猶當揀選至精者乃教之況乎不好不求求之不篤者安可術其法以告之哉其受命不應仙者雖日見仙人成羣在世猶必謂彼自異種人天下別有此物或呼為鬼魅之變化或云偶值於自然豈有肯謂修為之所得哉苟心所不信雖令赤松王喬言提其耳亦當同以為妖訛然時頗有識信者復患於不能勤求明師夫曉至要得真道者誠自甚稀非倉卒可值也然知之者但當少耳亦未嘗絕於世也由求之者不廣不篤有仙命者要自當與之相值也然求而不得者有矣宋有不求而得者也世間自有奸偽圖錢之子而竊道士之號者不可勝數也然此等復不肯疑無所知也皆復粗闢頭角或妄沽名加以伏邪飾偽

而好事之徒不識其真偽者徒多之進問自取誑惑而拘制之不令得行廣尋奇士異人而告之曰道盡於此矣以誤於有志者之不少可歎可悲也或聞有曉消五雲飛八石轉九丹治黃白水瓊一作瑤花未碧凝霜雲於神爐採靈芝於嵩岳者則多而毀之曰此法獨有赤松王喬知之今世之人而云知之者皆虛妄耳則淺見之家不覺此言有詐偽而作便息遠求之意悲夫可為慨歎者也凌駁颺飛暫少忽老迅速之甚論之無物百年之壽三萬餘日耳勿弱則未有所知衰邁則歎樂並廢童蒙昏老除數十年而險隘憂病相尋代有居世之年略消其半計定得百年者喜笑平和則不過五六十年嗚嗚滅盡哀憂祇老六七千日耳顧盼已盡矣沉於全百年者萬未有一乎諦而念之亦無以笑彼夏蟲朝菌也蓋不知道者之所至悲矣且語有之人在世間日失一日如牽牛羊以詣屠所每進一步而去死轉近此譬雖醜而實理也達人所以不愁死者非不欲求亦固不知所以

免死之術而空自焦愁無益於事故云樂天知命故不憂身非不欲久生也姬公請代武王仲尼曳杖悲懷是知聖人亦不樂速死矣俗人見莊周有大夢之論因復競共張齊死生之論蓋說道強達陽作違抑之言皆仲尼所為破律應然者也今察諸有此說者被疾病則遽針灸冒危險則甚畏死然末俗通弊不崇真信背典誥而治子書若不吐反理之巧辨者則謂之朴野非老莊之學故無骨殖而取偶俗之徒遂流漂於不然之說而不能自返也老子以長生久視為業而莊周貴於搖尾塗中不為被網之龜被絳之牛餓而求粟於河侯以此知其不能齊死生也晚學不能考枝虛實偏據一句不亦謬乎且夫深入九泉之下長夜罔極始為蟻蟻之糧終與塵壤合體令人怛然心熱不覺吐嗟若心有求生之志何可不棄置不急之事以修玄妙之業哉其不信則已矣其信之者復患遠俗情之不蕩重而不能專以養生為意而營世務之餘暇而為之所以或有違之者恒病晚而

多不成也凡人之所汲汲者勢利嗜欲也苟
我身之不全雖高官重權金玉成山妍艷萬
計兼我有也是以上士先營養生之事養生
定可以任意若未身去世可且地仙人間
若彭祖老子止人中數百歲不失人理之懷
然後徐徐登遐亦盛事也然決須好師師不
足奉亦無由成也昔漢太后從夏侯勝受尚
書賜勝黃金百斤他物不可勝數及勝死又
賜勝家錢二百萬為勝素服一百日成帝在
東宮時從張禹受論語及即尊位賜禹爵關
內侯食邑千戶拜光祿大夫賜黃金百斤又
遷丞相進爵安昌侯年老乞骸骨賜安車駟
馬黃金百斤錢數萬及禹疾天子自臨省之
親拜為林下童帝在東宮時從程璜以愛孝
經及帝即位以璜為太常上卿天子幸樂第
令樂東面坐設几杖會百官及祭天子金姪
數百人帝親目持策講說賜樂爵關內侯食
邑五千戶及樂病天子幸其家入卷下車把
卷而趨如弟子之禮及樂薨天子為樂素服
凡此諸君非能攻城野戰折衝拓境懸旌効

節一作折析建方轉元功轉銳絕域也徒以一
經之業宣傳章句而見尊重巍巍如此此但
能說死令之餘言可帝王之貴猶自卑降以
敬事之世間或有欲試修養生之道者而不
肯謙下於堪師者且爾跪從求至要章可
得乎夫學者之恭聽也走何益於師之分寸
乎然不爾則是彼心不盡彼心不盡則令人
告之不力告之不力則秘訣何可悉得邪不
得已當以浮淺示之豈足以成不死之功哉
亦有人皮膚好善而信道之誠不根心神有
所索欲陽為由恭累日之間息慢已出若值
明智之師且欲詳觀來者變態試以淹久故
不告之以測其志則若此之人情偽行露亦
終不得而教之教之亦不得盡言吐實言不
了則為之無益也陳安世者年十三歲蓋灌
叔本之客子耳先得仙道叔本年七十皓首
朝夕拜安世曰道尊德貴先得道者則為師
矣吾不敢僭執弟子之禮也由是安世告之
要方復復仙去矣夫人生先受精神於天地
復稟氣於父母然不得明師告之以度世此

道則無由免死鑿石有餘燭年命已洞類矣
由此論之明師之恩誠為過於天地重於父
母多矣可不崇之乎可不求之乎抱朴子曰
古人質正實行賤言故為政者不高文辨修
道者不繁辭說風俗衰薄外飾彌繁方策既
山積於儒門而內書亦鞅掌於術家初學之
徒即未便可授以大要又亦人情以本末般
富者為快故後之知道者于吉容萬種帛諸
家各著千所篇然率多教誡之言不肯善為
人開顯大向之指歸也其至具之訣或但口
傳或不過尋尺之素在領帶之中非隨師經
久累勤歷試者不能得也雖假弟子皆各隨
其用心之疎密履苦之久遠察其聰明之所
逮及志力之所能辦各有所授千百歲中時
有盡其囊枕之中肘腋之下秘要之耳或但
將之合藥藥成分之足以使之不死而已而
終年不以其方文傳之故世間道士知金丹
之事者為無一也而管見之屬為仙法當具
在於紛若之書及於祭祀拜伏之間而已矣
夫養生制在大藥耳非祠禱之所定也昔秦

漢三代大興祈禱所祭太乙五神陳寶八神之屬動用牛羊穀帛錢幣億萬了無所益況於足夫德之不備體之不養而欲以三牲酒餽祝願鬼神以索延年感亦甚矣或頗有好事者誠欲爲道而不能勤求明師合作異藥而但晝夜誦講不要之書數千百卷詎老無益便謂天下果無仙法或舉門扣頭以向空坐烹宰犧牲燒香請福而病者不愈死喪相襲破產竭財一無奇異終不悔悟自謂未篤若以此之勤求知方之師以此之費給買藥求明師秘術之直者亦必得神仙長生度世也何異詣老空耕石田而望千倉之收用力雖重不得其所也所謂適楚而道燕雞良馬而不到非行之不疾然失其道也或有性信而善信人其聰明不足以校練其偏揣測深淺所博涉者換不能實物後世頑淺趣得一人自譽之子云我有秘書便守事之而庸人小兒多有外託有道之名名過其實由於誇詭內抱貪濁惟利是圖有所請爲強噴高倪仰神揚若所知實秘乃深而不可得之狀其

有所請從其所求俛仰含笑或許以頃後故便不覺者欲罷而不能自謂事之未勤而禮幣之尚輕也於是篤信之心尤加恭肅賂以珠玩爲之執奴僕之役不辭負重涉遠不避經險履危欲以積勞自効服苦求哀庶有異聞而虛引歲月空委二親之供養捐妻子而不卹戴霜蹈水連年隨之而妨實棄力卒無所成彼初誠欺之未或慙之情然體中實自空罄短乏無能法以相教將何法以成人乎余自見此輩不少可以有十餘人或自號高名久居於世世或謂之已三四百歲但易名字詐稱聖人託於人間而多有承事之者余但不喜畫其人之姓名耳頗遊俗間凡夫不識妍蚩爲共吹揚增長妖妄爲彼巧偽之人虛生華譽歛買遂廣莫能甄別故或令高人偶不留意深察而但任兩耳者誤於學者常待此輩莫不使人歎息也每見此輩欺誑天下以規勢利者遲速皆受殃罰天網雖疎終不漏也但悟有志者寸念耳世人多逐空聲渺能校實聞甲乙多弟子至以百許必當有

異便載馳競逐赴爲相聚守之徒妨工夫以崇重彼愚陋之人也而不復尋精彼得門人之力或以致富辨逐之雖久猶無成人之道愚夫故不知此人不足可事何能都不與悟自可悲哉夫搜尋仙之龍求干天之木漣牛迹之中索吞丹之鱗用日雖久安能得乎嗟乎將來之學者雖當以求師爲務亦不可以不詳擇爲急也陋狹之夫行淺德薄功微緣少不足成人之道亦無功課以塞人重思也深思其趣勿令徒勞也抱朴子曰諸虛名之道士既善爲詐詐以欺學者又多護短愚愚恥於不知陽若以博涉已足終不肯行求請問於勝已者急爾守窮面墻而立又不但拱默而已乃復增忌於實有道者而誘毀之恐披聲名之過已也此等豈有意於長生之法哉爲欲以合致弟子圖其財力以快其情欲而已耳而不知天高聽卑其後必受斯殃也夫貧者不可妄云我富也賤者不可虛云我貴也況道德之事實無而空養門生弟子乎凡俗之人猶不宜懷妬善之心況於道士尤

應以忠信快意爲生者也云何當以此之傲然自矜矜問乎人自不能聞見神明之聞見已之甚易也此何異乎在紗幌之外不能察軒房之內而肆其倨慢謂人之不見已此亦如竊鍾振物鍾然有聲感他人聞之因自誇其耳者之類也而聾聾之存乎精神者唯欲專擅華名獨聚徒衆外求聲價內規財力患疾勝已乃劇於俗人之爭權勢也遂以唇吻爲刃鋒以毀譽爲朋黨口親心疎貌合行離陽教同志之言陰挾蜂蠆之毒此乃天人所共惡招禍之符檄也夫讀五經猶宜不恥下問以進德修業日有緝熙至於射御之藝伎書數之淺功農桑之靈事規矩之小術尚須師授以盡其理況營長生之法欲以延年度世斯與救卹死事無異也何可務借請受之名而永守無知之困至老不改臨死不悔此亦天民之篤暗者也今人之慙慙爲之者獨不顧形影也爲儒生尚當兀然守朴外託質素知而如否有而如無今庸兒不得盡其樞樞而不問不對對必辭讓而後言何其道

士之人強以不知爲知以無有爲有虛自銜曜以圖奸利者乎迷而不知返者愈於遠往若有以行此者想不恥改也吾非苟爲此言誠有爲而興所謂疾之而不能默然也徒慙念愚人不忍見嬰兒之投井耳若覽之而悟者亦仙藥之一草也吾何爲哉不御苦口其危至矣不俟脉診而可知者也抱朴子曰設有死罪而人能救之者必不爲之吝勞辱而憚卑辭也必獲生生之功也今雜獲道士之輩不得金丹大法必不得長生可知也雖治病有起死之効絕穀則積年不飢役使鬼神坐在立亡瞻視千里知人盛衰發沉鬱於幽醫知禍福於未萌猶無益於年命也尚着行請求取事先達是惜一日之屈而甘罔極之痛是不見事類者也古人有言曰生之於我利亦大焉論其貴賤雖爵爲帝王不足以此法比焉論其輕重雖富有天下不足以此術易焉故有死王樂爲生鼠之諭也夫治國而國平治身而身生非自至也皆有以致之也惜短乏之虛名恥師授之艱勞雖曰不愚吾

不信也今使人免必死而就戮刑者猶欣然喜於去重而即輕脫爰爛而保視息甘其苦痛過於更生矣人但莫知當死之日故不暫憂耳若誠知之而則則之事可得延期者必將爲之洗但躬親灑掃執巾竭力於勝已者可以見教之不死之道亦何足爲苦而蔽者憚焉假令有人恥迅走而待野火之燒襲着逃風而致沉溺於重淵者世必呼之爲不曉事也而咸知笑其不避災危而真怪其不畏貫禍何哉抱朴子曰昔者之著遺書多矣莫不務廣浮巧之言以崇玄虛之旨未有究論長生之階徑箴爲道之病痛如吾之勤勤者也實欲令迷者知反失之東隅收之桑榆墜井引繩愈於遂沒但惜美病而距惡石者不可如何耳人誰無過過而能改日月之蝕晞顏氏之子也又欲使將來之好生道者審於所託故竭其忠告之良謀而不飾淫麗之言言發則捐切筆下則辭痛惜在於長生而折扣邪耳何所索哉抱朴子曰深念學道養養生者隨師不得其人竟無所成而使後之

有志者見彼之不得長生因云天下之果無
仙法也凡自度生必不能苦身約己以修玄
妙者亦徒進失干祿之業退無難老之功內
誤其身外沮將來也仙之可學致如黍稷之
可播種得甚炳然豈然未有不耕而獲嘉禾
未有不動而獲長生度世也

抱朴子內篇卷之十四

抱朴子內篇卷之十五

雜應

守七

或曰敢問斷人可以長生乎凡有幾法何者
最善與抱朴子答曰斷人正可息者糧之費
不能獨令人長生也問諸曾斷穀積久者云
差少病痛勝於食穀時其服木及餅黃精又
禹餘糧九日再服三日今人多氣力堪負勝
遠行身輕不極其服諸石藥一服守中十年
五年者及吞氣服符飲神水輩但為不飢耳
體力不任勞也道書雖言欲得長生腸中當
清欲得不死腸中無滓又云食草者善走而
愚食肉者多力而擇食穀者智而不壽食氣
者神明不死此乃行氣者一家之偏說耳不
可使孤用也若欲服金丹大藥先不食百許
日為快若不能者正爾服之但得仙小遲耳
無大妨也若遭世荒隱竄山林知此法者則
可以不餓死其不然也則無急斷急既無可
大益又止人中斷肉開肥鮮之氣皆不能不
有欲之中心若未便絕俗棄家巖棲山處者
固不成遂休五味無致自苦不如莫斷穀而

節量飢飽近有一百許法或服守中石藥數
十九便辟四五十日不飢練松栢及木亦可
以守中但不及大藥久不過十年以還或辟
一百二百日或須日月服之乃不飢者或先
作美食極飽乃服藥以養所食之物令不消
化可辟三年欲還食穀當以葵子猪膏下之
則所作美食皆下不壞如故也洛陽有道士
董威輩常止白杜中了不食陳子叙共守事
之從學道積久乃得其方云以甘草防風莧
實之屬十許種搗為散先服三寸七乃吞石
子大如雀卵十二枚足辟百日輒更服散氣
力顏色如故也欲還食穀者當服葵子湯下
石子乃可食耳又赤龍血青龍膏作之明丹
砂曾青水以石內其中復須更石柔而可食
也若不即取便消爛盡也食此石以口取飽
今人丁壯又有引石散以方寸七投一斗白
石子中以水合食之亦立熟如芋子可食以
當穀也張太玄舉家及弟子數十人隱居林
其山中以此法食石十餘年皆肥健但為須
得白石不如赤龍血青龍膏取得石便可用

又膏黃之有薪火之煩耳或用符或用符水或符水兼用或用乾薑日九枚酒一二升者或食十二時氣從夜半始從九九至八八七七六六五五而止或春向東食歲星青氣使入肝夏服藥或赤氣使入心四季之月食鎮星青氣使入脾秋食太白白氣使入肺冬服辰星黑氣使入腎又中岳道士却元節食六戊之精亦大有効假令甲子之辰有戊辰之精則竟其旬十日當向辰地而吞氣到後甲復向其旬之戊也甘始陰召六甲六丁玉女各有名字因以祝水而飲之亦可令牛馬皆不飢也或思脾中人名黃裳子但合口食內氣此皆有莫効余飲見斷殺人三年二年者多皆身輕色好堪風寒暑濕大都無肥者耳雖未見數十歲不食者然人絕穀不過十許日皆死而此等已積載而自若亦何疑於不可大乎乎若令諸絕穀者轉贏極常慮之恐不可久耳而問諸為之者無不初時少氣力而後稍丁健月勝一月歲勝一歲正爾可久無嫌也夫養生得道者莫不皆由服藥吞氣

而達之者而不妄也夫服藥斷穀者略無不先極也但用符水及單服氣者皆作四十日中瘦瘦過此乃健耳即君云本性飲酒不多昔在綱山中絕穀二年許飲酒數斗不醉以此推之是為不食更令人耐毒耐毒則是難病之候也余因此問山中那得酒那君言先釀好蜜酒勿壓漚因以桂附子甘草五六種末合凡之曝乾以一丸如鷄子許投一斗水中辛成美酒又有黃帝靈液泉法以藥末及七八種藥合之取一升轉內一升水投中如千歲苦酒之內水也無知盡時而味常好不變飲之大益人又符水斷穀雖先令人羸然宜兼知者倘幸過荒年不及合作藥物則符水為上矣有鴻生者但單吞蒸斷穀已三年觀其步陟登山糖一斛許重終日不倦又時時引弓而略不言語言語又不肯大聲問之云斷穀亡精費氣最大忌也余亦屢見淺薄道士輩為欲虛耀奇怪招不食之名而實不知其道但虛為不食羹飯耳至於飲酒日中斗餘脯脂粉補藥雞子之屬不絕其口或

大食肉而咽其汁吐其滓終日經口者數十斤此直是更作美食矣凡酒客但飲酒食脯而不食穀皆自堪半歲一歲而不廢頤矣未名絕穀耳吳有道士石春每行氣為人治病無不食以須病者之食或百日或一月乃食吳景帝聞之曰此但不久必當飢死也乃召取鍊閉今人備守之春但求三二升水如此一年餘春顏色更鮮悅氣力如故景帝問之可復堪幾時春言無限可數十年但恐老死耳不憂飢也乃罷遣之按如春言是為斷穀不能延年可知也今時亦有得春之法者或問不寒之道抱朴子曰或以立冬之日服六丙六丁之符或閉口行五火之炁千二百遍則十二月中不寒也或服太陽酒或服紫石英朱漆散或服雄丸一後服雌丸別本先雌後雄亦可堪一日一夕不寒也雌丸用雌黃曾青礬石磁石也雄丸用雄黃丹砂石膽也然此無益於延年之事也或問不熱之道抱朴子曰或以立夏日服六壬六癸之符或行六癸之炁或服玄水一作水之丸或服飛霜之散然

此用蕭丘上木皮及五月五日中時北行黑蛇血故少有得合之者也唯幼伯子王仲都此二人衣以重裘曝之於夏日之中周以十二爐之火口不稱熱身不流汗蓋用此方者也或問辟五兵之道抱朴子曰吾聞吳文皇帝曾從介先生受要道云但知書北斗字及日月字便不畏白刃帝以試左右數十人常為先登鋒陷陣皆終身不傷也鄭君云但誦五兵名亦有驗刀名大房虛星主之弓名曲張氏星主之矢名彷徨英感星主之劍名失傷角星主之弩名遠望張星主之戟名大將軍參星主之也臨戰時常細祝之或以五月五日作赤靈符著心前或丙午日中時作燕君龍虎三靈符感符感易之月符月易之日符日易之或佩西王母兵信之符或佩蔡感朱雀之符佩南極鑠金符或戴却刀符祝融之符或傳玉扎散或浴禁葱湯或取牡荆以作六陰神將符符指敵人或以月蝕時刻三歲蟾蜍喉下有八字者血以書所持之刀劍或帶武威符焚火丸或交鋒刀之際乘魁

履劉呼四方之長亦有明効今世之人亦有得禁辟五兵之道往往有之或問隱淪之道抱朴子曰神道有五坐在立亡其數焉然無益於年命之事但在人間無故而為此則致詭怪之聲不足妄行也可以備兵亂危急不得已而用之可以免難也鄭君云服大隱符十日欲隱則左轉欲見則右回也或以玉粘丸塗人身中或以蛇足散或懷離母之草或折青龍之草以伏六丁之下或入竹田之中而執天樞之壤或造河龍石室而隱雲蓋之陰或伏清冷之淵以過幽關之徑或乘天一馬以遊紫房或登天一之明堂或入玉女之金匱或背輔向官立三蓋之下或投巾解履臙煎及兒衣符于居家一作人青液桂梗六甲父母僻側之膠駁馬泥丸木鬼之子金商之艾或可為小兒或可為老翁或可為鳥或可為獸或可為草或可為木或可為六畜或依木成木或依石成石依水成水依火成火此所謂移形易貌不能都隱者也或問魏武帝曾收左元放而極格之而得自然解脫以

何法乎抱朴子曰吾不能正知左君所施用之事然歷覽諸方書有月三服蕙子用三五陰丹或以偶牙陽胞或以七月七日東行跳脫蟲或以五月五日石上龍子單衣或以夏至日霽塵糶或以天文二十一字符或以自解去父血或以王子餘糧或合山君目河伯餘糧浮雲滓以塗之皆自解然左君之變化無方未必由此也自用六甲變化其真形不可得執也或問曰為道者可以不病乎抱朴子曰養生之盡理者既將服神藥又行氣不懈朝夕導引以宣動榮衛使無輟聞加之以房中之術節量飲食不犯風濕不患所不能如此可以不病但患居人聞者志不得專所修無恒又苦懈怠不勤故不得有不有疾耳若徒有信道之心而無益己之業年命在孤虛之下下七體有損傷之危則三尸因其衰月危日入絕命病鄉之時昭呼邪氣妄延鬼魅來作殃害其六厄並會三刑同方者其災必大其尚感者則生諸疾病先有赤患者則今發動是以古之初為道者莫不兼修醫術

以救近禍焉凡庸道士不識此理恃其所聞者大至不關治病之方又不能絕俗幽居專行內事以却病痛病痛及已無以攻療乃更不如凡人之專湯藥者所謂進不得却却之步退又失壽陵之義者也余見或勸華他所集金匱經囊中書黃素方及百家雜方五百許卷甘胡呂傅周始甘唐通阮南河等各撰集暴卒備急方或一百十或九十四或八十五或四十六世人皆為精悉不可加也余究而觀之殊多不備諸急病甚尚未盡又渾慢雜錯無其條貫有所尋按不即可得而治卒暴之候皆用貴藥動數十種自非富室而居京都者不能兼備不可卒辦也又多令人以針治病其灸法又不明度所分寸而但說身中孔穴榮輸之名目非舊醫備明諸流注偃側圖者安能曉之哉余所撰百卷名曰玉函方皆分別病名以類相續不相雜錯其九十三卷皆單行徑易約而易驗雜陌之間顧盼皆藥眾急之病無不畢備家有此方可不用醫醫多承襲世業有名無實但養虛聲

以圖財利寒白退士所不得使使之者乃多誤人未若自閉其要勝於所迎無知之醫醫又不可卒得得又不肯即為人使使賤理之微疾成膏肓之深禍乃至不救且暴急之病而遠行借問半多枉死矣或問將來吉凶安危去就知之可全身為有道乎抱朴子曰仰觀天文俯察地理占風氣布籌算推三季步九宮檢八卦考飛伏之所集詎詎託於物類占休咎於龜策皆下術常伎疲勞而難恃若乃不出帷幕而見天下乃為入神矣或以三皇天文召司命司危五岳之君阡陌亭長六丁之靈皆使人見之而對問以諸事則吉凶昭然若存諸掌無遠近幽深咸可先知也或召大陰玉女其法六十日而成成則長可役使或祭致八史八史者八卦之精也亦足以預識未形矣或服葛花及秋芒麻勃刀圭方寸匕忽然如欲卧而聞人語之以所不決之事吉凶立定也或用明鏡九寸以上自照有所思存七日七夕則見神仙或男或女或老或少一示之後心中自知千里之外方來之

事也明鏡或用一或用二謂之日月鏡或用四謂之四規四規者照之時前後左右各施一也用四規所見來神甚多或獻自或乘龍駕虎冠服彩色不與世同皆有經圖欲備其道當先暗誦所當致見諸神姓名位號識其衣冠不爾則卒至而忘其神或能驚懼則害人也為之率欲得靜幽閑林麓之中外形不經目外聲不入耳其道必成也三童九女節壽君九首蛇臘百二十官雖來勿得熱視也或有問之者或有訶怒之者亦勿答也或有侍從購購力士甲卒乘龍駕虎驚鼓嘈嘈勿舉自與言也但誦念老君真形老君真形見則起拜也老君真形者思之姓李名聃字伯陽身長九尺黃色鳥喙隆鼻秀眉長五寸耳長七寸額有三理上下徹足有八卦以神龜為林金樓玉堂白銀為塔五色雲為衣重疊之冠鋒鋌之劍從黃童百二十人左右十二青龍右有二十六白虎前有二十四朱雀後有七十二玄武前道十二窮奇後從三十六辟邪雷電在上真見星是此事出於仙

經中也見老君則年命延長心如日月無事不知也或問堅齒之道抱朴子曰龍養以華池洗以醴液清晨建齒三百過者水不搖動其次則含地黃煎或含玄膽湯及蛇脂丸蠶石散九棘散則已動者更牽有蟲者即愈又

服靈飛散者則可令既脫若更生也或問聰耳之道抱朴子曰龍導子虎引熊經龜咽驚飛蛇屈鳥伸天倪地仰令赤黃之景不去洞房棟據兔驚千二百至則聰不損也其既聾者以玄龜薰之或以棘頭羊糞桂毛雀桂成

裹塞之或以狼毒治葛或以附子葱涕合內耳中或以蒸鯉魚腦灌之皆愈也或問明目之道抱朴子曰能引三焦之昇一作景名大火於南離洗之以明石燬之以陽光及燒丙丁洞規符以酒和洗之古人曾以夜書也或

以苦酒煮蕪菁子今熱曝乾末服方寸七日三盞一斗能夜視有所見矣或以火膽煎青羊班鳩石決明充蔚百華散或以鷄舌香黃連乳汁煎注之諸有百疾之在自者皆愈而更加精明倍常也或問登峻涉險遠行不極

之道抱朴子曰惟服食大藥則身輕力勁勞而不疲矣若初入山林體未全實者宜以雲珠粉百華醴玄子湯洗脚及虎膽丸朱明酒天雄鶴脂丸飛廉煎秋苦車前澤瀉散用之旬日不但涉遠不極乃更令人行疾可三倍

於常也若能乘蹻者可以周流天下不拘山河凡乘蹻道有三法一曰龍蹻二曰虎蹻三曰鹿蹻或服符精思若欲行千里則以一時思之若晝夜十二時思之則可以一日一夕行萬二千里亦不能過此過此當更思之

如前送或用棗心木為飛車以牛革結環劍以引其機或存念作五蛇六龍三牛交豎而乘之上昇四十里名為太清太清之中其氣甚烈能勝人也師言為飛轉高則但直舒兩翅了不復扇採之而自進者漸乘則悉故也

龍初昇階今七其上行至四十里則自行矣此言出於仙人而流傳於世俗耳實非凡人所知也又乘蹻須長齋絕葷菜斷血食一年之後乃可乘此王躡耳雖復服符思五龍蹻行最速其餘者不過千里也其高下去留皆自

有法勿得任意耳若不奉其禁則不可妄乘蹻有傾墜之禍也或曰老子篇中記及龜文經皆言樂兵之後金木之年必有大疫萬人餘一敢問避辟之道抱朴子曰仙人入瘟疫秘禁法思其身為五玉五玉者隨四時之色

春色青夏赤四季月四季或作六月黃秋白冬黑又思冠金巾思心如炎火大如斗則無所畏也又一法思其髮散以披身一髮端輒有一大星輒之又思作七星北斗以魁覆其頭以豎指前又思五臟之氣從兩目出周身如雲霧

肝青氣肺白氣脾青氣腎黑氣心赤氣五色紛錯則可與疫病者同牀也或為步呼直日玉女或閉氣思力士操千斤金鉞百二十人以自衛或用射鬼丸赤車使者丸冠軍丸徐長卿散玉函精粉青牛道士熏身丸一作文黃散草王酒黃庭丸皇符老子領中符赤鬚子桃范符皆有良効者也

抱朴子內篇卷之十五

抱朴子內篇卷之十六

守八

黃白

抱朴子曰神仙經黃白之方二十五卷千有餘首黃者金也白者銀也古人秘重其道不欲指斥故隱之云爾或題篇云庚辛庚辛亦金也然率多深微難知其可解分明者少許爾世人多疑此事為虛誕與不信神仙者正同也余昔從鄭公受九丹及金銀液經因復求受黃白中經五卷鄭君言曾與左君於廬江銅山中試作皆成也然而齊潔禁忌之勤苦與金丹神仙藥無異也俗人多譏余好攻異端謂予為趣欲強通天下之不可通者余亦何為然哉余若欲以此輩事聘辭章於來世則余所著外篇及雜文一百餘卷足以寄意於後代不復須此且此內篇皆直語耳無藻飾也余又知論此書事世人莫不呼為迂闊不急求若論俗間切近之理可以合衆心也然余所以不能已於斯事知其不入世人之聽而猶論著之者誠見其効驗又所承授之師非妄言者而余貧苦無財力又遭多難

之運有不已之無賴兼以道路硬塞藥物不可得竟不遑合作之余今告人言我曉作金銀而躬自飢寒何異自不能行而實治雙之樂求人信之誠不可得然理有不如意亦不可以一槩斷也所以功其紹之於翰墨者欲令將來好奇賞真之士見余書而具論道之意耳夫變化之術何所不為蓋人身本見而有隱之之法鬼神本隱而有見之之方能為之者往往多焉水火在天而取之以者遂鈇性白也而赤之以為丹丹性赤也而白之而為鈇雲雨霜雪皆天地之氣也而以藥作之與真無異也至於飛走之屬蠕動之類稟形造化既有定矣及其倏忽而易舊體改更而為異物者千端萬品不可勝論人之為物貴性最靈而男女易形為鶴為石為虎為猿為沙為龜又不少焉至於高山為淵深谷為陵此亦大物之變化變化者乃天地之自然何異鍊金銀之不可以異物作乎譬者陽燧所得之火方諸所得之水與常水火宜有別哉蛇之成龍茅糝為膏亦與自生者無異也然

其根源之所由緣皆自然之感致非窮理盡性者不能知其指歸非原始見終者不能得其情狀也狹觀近識桎梏巢穴揣淵妙於不測推神化於虛誕以周孔不說墳籍不載一切謂為不然不亦陋哉又俗人以劉向作金不成便云天下果無此道是見田家或遭水旱不收便謂五穀不可播殖得也成都內史吳大文博達多知亦自說昔事道士李根見根煎鈇錫以少許藥如大豆者投鼎中以鐵匙攪之冷即成銀大文得其秘方但欲自作百日齋便為之而留連在官竟不能得恒歎息言人間不足處也又桓君山言漢黃門郎程偉好黃白術娶妻得知方家女偉常從駕出而無時衣甚憂妻曰請致兩端練練即無故而前偉按枕中鴻寶作金不成妻乃往視偉偉方扇炭燒簡筒中有水銀妻曰吾欲試相視一事乃出其囊中藥少少投之食頃發之已成銀偉大驚曰道近在汝處而不早告我何也妻曰得之須有命者於是偉日夜說誘之賣田宅以供美食衣服由不肯告偉

傳乃與伴謀擣笞伏之妻輒知之告偉言道必當傳其人得其人道路相遇輒教之如非其人口是而心非者雖寸斷支解而道猶不出也偉逼之不止妻乃發狂裸而走以泥自塗遂卒近者前廬江太守華令思高才達學洽聞之士也而事之不經者多所不信後有道士說黃白之方乃試令作之云以鐵器銷鈔以散藥投中即成銀又銷此銀以他藥投之乃作黃金又從此道士學徹視之方行之未百日夜卧即便見天文及四隣了了不覺復有屋舍離障又妾名瑤華者已死乃見形與之言語如平生又祭廟聞廟神答其拜牀似動有心令思乃歎曰世間乃定無所不有五經雖不載不可便以意斷也然不聞方伎者卒聞此亦焉能不驚怪邪又黃白術亦如合神丹皆須齋潔百日已上又當得閑解方書意合者乃可爲之非濁穢之人及不聰明人希涉術數者所辨作也其中或有須口訣者皆宜師授又宜入於深山之中清潔之地不欲令凡俗惡人知之而劉向止宮中作之

使宮人供給其事必非齋潔者又不能斷絕人事使不來往也如此安可得成哉桓譚新詮曰史子心見署爲丞相史官架屋發吏卒及官奴婢以給之作金不成丞相自以力不足又白傳太后太后不復利於金也聞金成可以作延年藥又甘心焉乃除之爲即舍之北宮中使者待遇寧有作此神方可於宮中而令凡人雜錯共爲之者哉俗間染繒練尚不欲使雜人見之見之即壞黃白之變化凡事無巨細皆宜得要若不得其法妄作酒醬醋羹臙猶不成沉大事乎余曾諮於鄭君曰老君云不貴難得之貨而至治之世皆投金於山捐玉於谷不審古人何用金玉爲貴而遺其方也鄭君答余曰老君所謂夫披沙剖石而傾山澆淵不遠萬里不慮壓溺以求珍玩以妨民時不知止足以飾無用反欲爲道志求長生者復兼商賈不敦信讓浮深越險乾沒逐利不悛軀命不修寡欲至於真人作金自欲餌服之致神仙不以致富也故經曰金可作也世可度也銀亦可餌服但不及

金耳余難曰何不問世間金銀而化之作之則非真非真則詐僞也鄭君答余曰世間金銀皆善然道士率皆貧故諺云無有肥仙人富道士也師徒或十人或五人亦安得金銀以供之乎又不能遠行採取故宜作也又化作之金乃是諸藥之精勝於自然者也仙經云丹精生金此是以丹作金之說也故山中有丹沙其下多有金且夫作金成則爲真物中表如一百煉不減故其方曰可以爲釘明其堅勁也此則得夫自然之道也故其能之何謂詐乎詐者謂以曾青塗鐵鐵赤色如銅以鷄子白化銀銀黃如金而皆外變而內不化也夫芝菌者自然而生而仙經有以五石五木種芝芝生取而服之亦與自然芝無異俱令人長生此亦作金之類也雉化爲蜃雀化爲蛤與自然者正同故仙經曰流珠九轉父不語子化爲黃白自然相使又曰朱砂爲金服之昇仙者上士也茹芝導引咽氣長生者中士也殮食草木千歲以還者下士也又曰金銀可自作自然之性也長生可學得

者也玉牒記云天下悠悠皆可長生也愚於猶豫故不成耳疑銀為金可中釘也銅柱經曰丹沙可為金河車可作銀立則可成成則為真子得其道可以仙身黃山子曰天地有金我能作之二黃一赤立成不疑龜甲文曰

我命在我不在天還丹成金億萬年古人豈欺我哉但患知此道者多貧而樂或至財而生遠方非亂世所得也若戎鹽鹵鹹皆賤物清平時了不直錢今時不限價直而買之無也羗里石贖千萬求一斤亦不可得徒知其方而與不知者正同可為長歎者也有其法者則或飢寒無以合之而富貴者復不知其法也就今知之亦無一信者假令頗信之亦已自多金銀豈肯費見財以市其藥物恐有辜擊逐飛之悔故莫肯為也又計買藥之價以成所得之物尤有大利而更當齋戒辛苦故莫克為也且夫不得明師口訣誠不可輕作也夫醫家之藥淺露之甚而其常用効方便復秘之故方有用後官遊女僻側之膠封君泥丸木鬼子金商芝飛君根伏龍肝白馬

汗浮雲滓龍子丹衣夜光骨百花醴冬都齋之屬皆近物耳而不得口訣猶不可知況於黃白之術乎今能為之者非徒以其價貴而秘之矣此道一成則可以長生長生之道道之至也故古人重之也凡方書所名藥物又

或與常藥物同而實非者如河上蛇女非婦人也陵陽子明非男子也禹餘糧非米也堯漿非水也而俗人見方用龍膽虎掌鷄頭鴨蹠馬肺犬血鼠尾牛膝皆謂之血氣之物也見用缺盃覆盆釜鏗大戟鬼箭天鈞則謂之鐵瓦之器也約一見用胡王使者倚姑新婦野丈人守田公戴文浴徐長卿則謂人之姓名也延易之草或有不知玄秘之方孰能悉解劉向作金不成無可怪之也及其要則復不煩聖賢大才而後作也凡人可為耳劉向豈頑人哉直坐不得口訣耳今將載其約而効之者以貽將來之同志焉嘗先取武都雄黃丹色如鷄冠而光明無夾右者多少在意不可令減五斤也搗之如粉以牛膽和之黃之今燥似赤土釜容一斗者先以戎鹽石

膠末薦金中令厚二分乃內雄黃末令厚五分復加戎鹽於上如此相似至盡又加碎炭火如棗核者令厚二寸以蠟燭土及戎鹽為泥泥釜外以一釜覆之皆泥令厚三寸勿泄陰乾一月乃以馬糞火煨之正日夜寒發

出鼓下其銅鋼流如治銅鐵也乃今鑄此銅以為笛筒成以盛丹砂水又以馬屎火煨之三十日發爐鼓之得其金即以爲笛又以盛丹砂水又以馬通火煨三十日發取擣治之取其二分生丹砂一分并綠乘者水銀也立凝成黃金矣光明美色可中釘也

作丹砂水法

治丹砂一斤內生竹筒中加石膽消石各二兩覆薦上下閉塞筒口以柴骨丸封之須乾以內醇苦酒中埋之地中深三尺三十日成水色赤味苦也金樓先生所從青林子受作黃金法先鍛錫方廣六寸厚一寸二分以赤鹽和灰汁令如泥以塗錫上令通厚一分累累於赤土釜中率錫十斤用赤鹽四斤合封固其際以馬通火煨之三十日發火視之錫

中悉如灰狀中有累累如豆者即黃金也合治內土甌中以炭鼓之十煉之垂成也率十斤錫得金三十兩唯長沙桂陽豫章南海土釜可用耳彼鄉土之人作土釜以炊食自多也

治作赤鹽法

用寒鹽又作寒水石一斤又作寒羽涅一斤又作白礬合內鐵器中以炭火大之皆消而色赤乃出之可用也角里先生從樓丘子所授化黃金法先以礬水石二分內鐵器中加炭火令沸乃內汞多少自在攪令相得六七沸注地上成白銀乃取丹砂水曾青水各一分雄黃水二分於鑪中加微火上令沸數攪之令相得復加炭火上令沸以此白銀內其中多少自在可六七沸注地上凝則成上色紫磨金也

治作雄黃水法

治雄黃內生竹筒中一斤輒加消石三兩覆筒上下封以漆骨丸內酢大醋或作酒中埋之深三尺二十日即化為水也作白青水方

及礬石水同法但各異筒中耳

小兒作黃金法

作大鐵筒成中一尺二寸高一尺二寸作小鐵筒成中六寸蓋磨之赤石脂一斤消石一斤雲母一斤代赭一斤流黃羊斤空青四兩凝水石一斤皆合搗細篩以鹽和塗之小筒中厚三分汞一斤丹砂半斤良非半斤取良非法用鉛十斤內鐵釜中居爐上露灼之鉛銷內汞三兩早出者以鐵匙抄取之名曰良非也攪令相得以汞不見為候置小筒中雲母覆其上鐵蓋鑊之取大筒居爐上銷鉛注大筒中沒小筒中去上半寸取銷鉛為候猛火炊之三日三夜成名曰紫粉取鉛十斤於鐵器中銷之二十日上下史內銅器中須鉛銷內紫粉七方寸七攪之即成黃金也欲作白銀者取承宜鐵器中內紫粉三寸已上火令相得注水中即成銀也務成子法作鐵筒長九寸徑五寸搗雄黃三斤劍蟻蟻等分作合以為泥塗裏使徑三寸口四寸加丹砂水二合覆馬通火上令極乾內銅筒中塞以

銅合蓋堅以黃沙築上復以劍蟻重泥上無今泄置爐炭中今有三寸炭筒口亦可寒發之雄黃皆入若銅筒復出入如前法三斤雄黃精皆下入若筒中下提取與黃沙等分合作以為爐火大小自在也欲用之置爐於炭火中爐赤內水銀銀動則內鉛其中黃從傍起交中央注之於地即成金凡作一千五百斤爐力即盡矣此金取牡荆赤黍酒漬之百日即柔可和也如小豆服一九日三服盡一斤三蟲伏尸百病皆去者視醫者闕者者即還年如三十時入火不灼百邪果毒冷風暑濕不能侵入盡三斤則步行水上山川百神皆來侍衛壽與天地相畢以行血朱草首一九一作以拭目即見鬼及地中物能夜書以白羊血塗一九投水中魚龍立出可以取也以青羊血丹鶴血塗一九懸都門上一里不疲以塗牛羊六畜額上皆不疾病虎豹不犯也以虎膽蛇筋塗一九從月建上以擲敵人之軍軍即便無故自亂相傷殺而走矣以牛血塗一九以投井中井中即沸以投流

水流水則逆流百步以白犬血塗一九投社廟舍中其鬼神即見可以役使以免血塗一凡置六陰之地行厨至女立至可俟六七十人或以鯉魚膽塗一九持入水木為之開一丈可得氣息水中以行冒雨衣不濡也以紫莧一九合咽其汁可百日不飢以惡石煮一九內罌中以擊賊白刃流矢不中之有射之者矢皆自向也以六丁六壬上土并一九以藪人中則隱形舍一九北向以噴火火則滅以庚辛日申酉時向西地以一九擲樹樹木即日便枯又以一九禹步獅虎狼蛇蝮皆即死研一九以書石即入石書金即入金書木入木所書皆徹其肌理劑治不可去也卒死未經甯以月建上水下一九令入咽啖并舍水噴死人面即活以狐血鶴血塗一九內瓜中以指萬物隨口變化即山行木徒人皆見之然而實不動也凡作黃白皆立太乙玄女老子坐醮祭如作九丹法常燒五香香不絕又金成先以三斤投深水中一斤投市中然後方得恣其意用之耳

抱朴子內篇卷之十六

抱朴子內篇卷之十七

九

登涉

或問登山之道抱朴子曰凡為道合藥及避亂隱居者莫不入山然不知入山法者多遇禍害故諺有之曰太華之下白骨狼藉皆謂偏知一事不能博備雖有求生之志而反強死也山無大小皆有神靈山大則神大小即神小也入山而無術必有惡害或被疾病及傷刺及驚怖不安或見光影或聞異聲或令大木不風而自摧折巖石無故而自墮落打擊人惑人迷惑狂走墮落坑谷或令人遭虎狼毒蟲犯人不可輕入山也當以三月九月此是山開月又當擇其月中吉日佳時若事久不得徐須此月者但可選日時耳凡人入山皆當先齋潔七日不經污穢帶界山符出門作周身三五法又五岳有受殃之歲如九州之地更有衰盛受飛符然則其地君長不可作也按周公城名錄天下分野災之所及可避不可棲居宅亦然山岳皆爾也又大忌不可以甲乙寅卯之歲正月二

月入東岳不以丙丁巳午之歲四月五月入南岳不以庚辛申酉之歲七月八月入西岳不以戌巳之歲四季之月入中岳不以壬癸亥子之歲十月十一月入北岳不須入太華霍山恒山太山萬高山乃忌此歲其岳之方

面皆同禁也又萬物之老者其精悉能假託人形以眩惑人目而常試人唯不能於鏡中易其真形耳是以古之入山道士皆以明鏡徑九寸已上懸於背後則老魅不敢近人或有人來試人者則當顧視鏡中其是仙人及山中好神者故鏡中故如人形若是為獸邪魅則其形貌皆見鏡中矣又老魅若來其去必却行行可轉鏡對之其後而視之若是老魅者必無踵也其有踵者則山神也昔張蓋作^{一作}踰及偶高^{一作}成二人並精思於蜀雲臺山石室中忽有一人著黃練單衣葛巾佳到其前曰勞乎道士乃辛苦幽隱於是二人顧視鏡中乃是鹿也因問之曰汝是山中老鹿何敢詐為人形言未絕而人即成鹿而走

去林慮山下有一亭其中有鬼每有宿者或死或病常夜有數十人衣色或黃或白或黑或男或女後^{一作}伯夷者遇之宿明燈燭而坐誦經夜半有十餘人來與伯夷對坐自共搏蒲博戲伯夷密以鏡照之乃是羣犬也伯夷乃執燭起伴誤以燭燼焚其衣乃作焦毛氣伯夷懷小刀因捉一人而刺之初作人叫死而成犬餘犬悉走於是遂絕乃鏡之力也上士入山持三皇內文及五岳真形圖所在召山神及按鬼錄召州社及山卿宅尉問之則木石之怪山川之精不敢來試人其次即立七十二精鍊符以制百邪之章及朱官印包元十二印封所住之四方亦百邪不敢近之也其次執八威之節佩老子玉策則山神可使豈敢為害乎余聞鄭君之言如此實復不能具知其事也余師常告門人曰夫人求道如愛家之貧如愁位之卑者豈有不得耶但慮志之不篤務近怠遠聞之則悅徭屈前席未久則忽然若遺焉登之益未固而丘山之損不已亦安得窮至^言之微妙成罔極之峻崇乎抱朴子曰入山之大忌正月午二

月亥三月申四月戌五月未^{一作}六月卯七月甲子八月申子九月寅十月辰未十一月已五十二月寅入山良日甲子申寅乙亥乙巳乙卯丙戌丙午丙辰巳上日大吉抱朴子曰按九天秘記及太乙遁甲云入山大月忌三日十一日十五日十八日二十四日二十六日三十日小月忌一日五日十三日十六日二十六日二十八日以此日入山必為山神所試又所求不得所作不成不但道士凡人以此日入山皆凶害與虎狼毒蟲相遇也抱朴子曰天地之情狀陰陽之吉凶茫茫乎其亦難詳也吾亦不必謂之有又亦不敢保其無也然黃帝太公皆所信仗近代達者嚴君平司馬遷皆所據用而經傳有治曆明時剛柔之日古言曰吉日惟戌有自來矣王者立太畋之官封拜置立有事宗廟郊祀天地皆擇良辰而近才庸夫自許脫俗舉動所為恥揀善日不亦懇懇哉每伺今入山不得其良時日交下有其驗不可輕入也按王鈔經云欲入名山不可不知遁甲之秘術而不為

人委曲說其事也而靈寶經云入山當以保日及義日若專日者大吉以制日伐日必死又不一道之也余少有入山之志由此乃行學道甲書乃有六十餘卷事不可卒精故抄集其要以為囊中二大以筆傳今論其較略想好事者欲入山行當訪索知之者亦終不乏於世也道甲中經曰欲求道以天內日天內時劫鬼魅旄符書言以天禽日天禽時入名山欲令百邪虎狼毒蟲盜賊不敢近人者出天藏入地戶凡六藏為天藏六已為地戶也又曰避亂世絕跡於名山令無憂患者以上元丁卯日名曰陰德之時一名天心可以隱淪所謂白日陸沉日月無光人鬼不能見也又曰求仙道入名山者以六癸之日六癸之時一名天公日必得度世也又曰往山林中當以左手取青龍上車折半置蓬屋下壓明堂入太陰中禹步而行三呪曰諾畢太陰將軍獨聞曾孫王甲勿開外人使人見甲者以為東新不見甲者以為非人則折所持之草置地上左手取土以傳鼻人中右手持草

自蔽左手著扇禹步而行到六癸下閉氣而住人鬼不能見也凡六甲為青龍六乙為逢星六丙為明堂六丁為陰中也三三比成既濟卦初一初二跡不任九跡數然相因仍一步七尺又云一尺合二丈一尺一作一尺三寸顧視九跡又禹步法正五右足在前左足在後次復前右足以左足從右足併是一步也次復前右足次前左足以右足從左足併是一步也次復前右足以左足從右足併是三步也如此禹步之道畢矣凡作天下百術皆宜知禹步不獨此事也抱朴子曰靈寶經曰所謂寶日者謂支干上生下之日也若用甲午乙己之日是也甲者木也午者火也乙亦木也己亦火也火生於木故也又謂義日者支干下生上之日也若壬申癸酉之日是也壬者水也申者金也癸者水也酉者金也水生於金故也所謂制日者支干上克下之日也若戊子己亥之日是也戊者土也子者水也己亦土也亥亦水也五行之義土克水也所謂伐日者支干下克上之日若甲申乙酉之日

是也甲者木也申者金也乙亦木也酉亦金也金克木故也他皆倣此引而長之皆可知之也抱朴子曰入名山以甲子開除日以五色繒各五寸懸大石上所求必得又曰入甲宜知六甲秘祝祝曰臨兵闢者皆陣列前行凡九字常當密祝之無所不辟要道不煩此之謂也抱朴子曰山中山精之形如小兒而獨足走向後喜來犯人人入山若夜聞人音聲大語其名曰坡知而呼之即不敢犯人也一名熱內亦可兼呼之又有山精如鼓赤色亦一足其名曰暉又或如人長九尺衣裘戴笠名曰金累或如龍而五色赤角名曰飛飛見之皆以名呼之下飛字即不敢為害也抱朴子曰山中有大樹有能語者非樹能語也其精名曰雲隱呼之則吉山中夜見火光者皆火枯木所作中九勿怪也山中夜見胡人者銅鐵之精見秦者百歲木之精勿怪之並不能為害山水之間見吏人者名曰四微呼之名即吉山中見大蛇著冠幘者名曰升卿呼之即吉山中見吏若但聞聲不見形呼人不止

以白石擲之則息矣一法以葦為茅以刺之即吉山中見鬼來喚人求食不止者以白茅投之即死也山中鬼常迷惑使失道徑者以葦杖投之即死也山中寅日有自稱虞夏者虎也稱當路君者狼也稱令長者老狸也卯日稱犬人者兔也稱東五父者麋也稱西王母者鹿也辰日稱雨師者龍也稱河伯者魚也稱無腸公子者蟹也巳日稱寡人者杜中蛇也稱時君者龜也午日稱三公者馬也稱仙人者老樹也未日稱主人者羊也稱吏者屠也申日稱人君者狹也稱九卿者獾也酉日稱將軍者鷄也稱捕賊者雉也戌日稱人姓字者犬也稱成陽公者狐也亥日稱婦人者金玉也稱神君者猪也子日稱杜君者鼠也稱神人者伏翼也丑日稱書生者牛也但知其物名則不能為害也或問曰隱居山澤辟蛇蝮之道抱朴子曰昔圓丘多大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而眾蛇皆去今帶武都雄黃色如鷄冠者五兩以上以入山林草木則不畏蛇蛇若中人以少

許雄黃末內瘡中亦登時愈也蛇種雖多唯有蝮蛇及青金蛇中人為至急不治之一日則煞人人不曉治之方術者而為此二蛇所中即以刀割所傷瘡肉以投地其肉沸如火炙須臾焦盡而人得活此蛇七八月毒盛之時不得嚙人而其毒不泄乃以牙齧大竹及小木皆即燒枯今為道士入山徒知大方而不曉辟之之道亦非小事也未入山當預止於家先學作禁法忌日月及朱雀玄武青龍白虎以衛其身乃行到山林草木中左取三口炁閉之以吹山草中意思令此炁赤色如雲霧彌滿數十里中若有從人無多少皆令羅列以炁吹之雖踐蛇蛇不敢動亦略不違見蛇也若或見蛇因向日左取三口炁閉之以古柱天以手捻都關又閉天門塞地戶因以物抑蛇頭而手禁之盡地作獄以感之亦可捉弄也以繞頭頭不敢齧人也自不解禁吐炁以吹之亦終不得復出獄去也若他人為蛇所中左取三口炁以吹之即愈不復痛若相去十數里者亦可運為作炁呼彼姓字

男祝我左手女祝我右手彼亦愈也介先生法到山中住思作五色蛇各一頭乃閉炁以青竹及小木板屈刺之左徧禹步思作吳蚣數千板以衣其身乃去終亦不違蛇也或以乾姜附子禁之肘後或燒牛華鹿角黃身或帶王方平雄黃丸或以猪耳中垢及麝香丸著足爪甲中皆有效也又麝香及野猪皆咬蛇故以厭之也又運日鳥及蠅龜亦皆咬蛇故南人入山皆帶蠅龜之尾運日之喙以辟蛇蛇中人刮此二物以塗其瘡亦登時愈也蠅是鴉鳥之別名也又南人入山皆以竹管盛活吳蚣知有蛇之地便動作於管中如此則詳視草中必見蛇也大蛇丈餘身出一圍者吳蚣見之而能以炁禁之蛇即死矣蛇見吳蚣在涯岸間大蛇走入川谷深水底逃其吳蚣但浮水上禁人見有物正青大如艇者直下入水至蛇處須臾蛇浮出而死故南人因此水吳蚣治蛇瘡皆登愈也或問曰江南山谷之間多諸毒蟲辟之有道士抱朴子答曰中州高原上一氣清和上國名山了無此

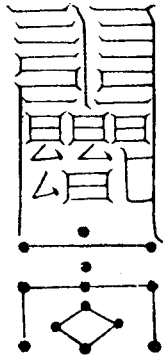
單今吳楚之野暑濕鬱蒸雖衛霍正岳猶多
毒者也有短狐一名蛾一名射工一名射
影其實水蟲也狀如鳴蟬狀似三合至有翼
能飛無目而利耳口中有橫物角弩如聞人
聲緣口中物如角弩以氣爲矢則因水而射
人中人身者即發瘡中影者亦病而不即發
瘡不曉治之者煞人其病似大傷寒不十日
皆死又有沙虱水陸皆有其親雨後及晨暮
前跋涉必著人唯烈日草燥時差稀耳其大
如毛髮之端初著人便入其皮裏其所在如
芒刺之狀小犯大痛可以針挑取之正赤如
丹著爪上行動也若不挑之蟲鑽至骨便周
行走入身其與射工相似皆煞人行有此
蟲之地每遠所住輒當以火炙燻令遍身則
此蟲墮地也若帶八物齋香丸及度世丸及
護命丸及玉壺丸犀角丸及七星丸及薺芫
皆辟沙虱短狐也若卒不能得此諸藥者但
可帶好生麝香亦佳以雄黃大蒜等分合搗
帶一丸如鷄子大者亦善若已爲所中者可
以此藥塗瘡亦愈咬咀赤莧汁飲之塗之亦

愈五茄根及懸鉤草葛藤此三物皆可各單
行可以搗服其汁一二升又射工蟲冬天蟄
於山谷間大雪時索之此蟲所在其雪不積
留氣起如灼蒸當掘之不過入地一尺則得
也陰乾末帶之夏天自辟射工也若道士知
一禁方及洞百禁常存禁及守真一者則百
毒不敢近之不假用諸藥也或問道士山居
樓巖庇岫不必有細縛之溫直使我畏風
濕敢問其術也抱朴子曰金餅散三陽液昌
辛九草草耐冬煎獨搖骨茵芋玄華散秋地
黃血丸皆不過五十日服之而止可以十年
不畏風濕若服金丹大藥雖未并虛輕舉然
體不受疾雖當風則濕不能傷也服此七藥
皆謂胎學道者耳姚先生但服三陽液便袒
卧水上了不寒振此皆介先生及梁有遺卧
石上及秋冬當風寒已試有驗秘法也或問
涉江渡海辟蛟龍之道抱朴子曰道士不得
已而當游涉大川者皆先當於水次破鷄子
一枚以少許粉雜香末合攪吞水中以目洗
濯則不畏風波蛟龍也又佩東海小童符及

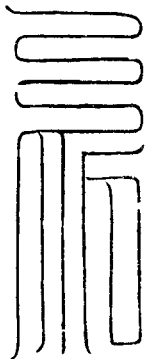
制水符蓬萊札皆却水中之百害也又有六
甲三金符五木禁又法臨川先祝曰卷蓬卷
蓬或作引何伯遠子前辟蛟龍爲災消滅天清
明又金簡記云以五月丙午日中擣五石
下其銅五石者雄黃丹砂雄黃礬石曾青也
皆粉之以金華池浴之內六一神爐中敲下
之以桂木燒爲之銅成以剛炭鍊之今童男
童女進火取牝銅以爲雄劍取牡銅以爲雌
劍各長五寸五分取土之數以厭水精也帶
之以水行則蛟龍巨魚水神不敢近人也欲
知銅之牝牡當令童男重女俱以水灌銅灌
銅當以在火中向赤時也則銅自分爲兩段
有凸起者牡銅也有凹陷者牝銅也各刻名
識之欲入水以雄者帶左以雌者帶右但乘
船不身涉水者其陽日帶雄陰日帶雌又天
文大字有牝書寫帛而帶之亦辟風波蛟
龍水蟲也或問曰辟山川廟堂一作百鬼之
法抱朴子曰道士常帶天水符及上豈竹使
符老子在契及守真一恩三部將軍者鬼不
敢近人也其次則論百鬼錄知天下鬼之名

字及白澤圖九鼎記則眾鬼自却其次服鶉子赤石丸及曾青夜光散及葱實烏眼丸及吞白石英祇母散皆令人見鬼即鬼畏之矣抱朴子曰有老君黃庭中胎四十九真秘符入山林以甲寅日丹書白素夜置案中向北斗祭之以酒脯各少少自說姓名再拜受取內衣領中辟山川百鬼萬精虎狼蟲毒也何必道士亂世避難入山林亦宜知此法也

入山符

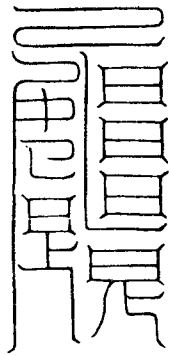


一

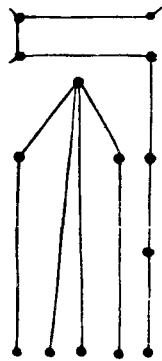


二

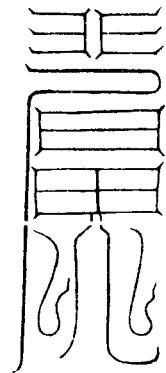
抱朴子曰上五符皆老君入山符也以丹書桃板上大書其文字今彌滿板上以著門戶上及四方四隅及所道祠要處去所住處五十步內辟山精鬼魅戶內梁柱皆可施安凡人居山林及暫入山皆守用即眾物不敢害



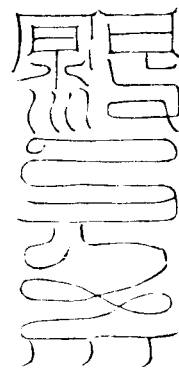
三



四

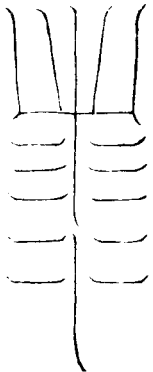
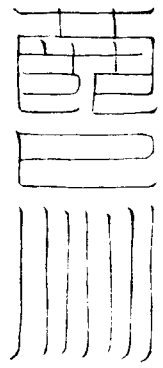


也三符以相連著一板上意謂爾非葛氏



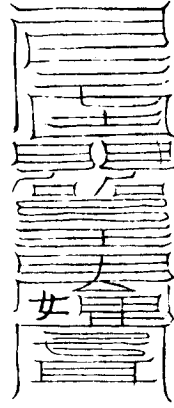
守九

十三



抱朴子曰此符亦是老君入山符戶內梁柱皆可施凡人居山林及暫入山皆宜用之也

抱朴子曰此是仙人陳安世所投入山辟虎狼符以丹書絹二符各異之常帶着所住之處各四枚移涉當拔收之以去大神秘也開山符以千歲藥名山之門開寶書古文金玉皆見秘之右一法如此大同小異

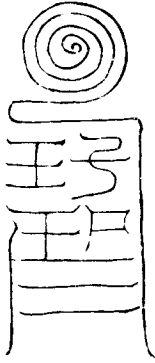


抱朴子曰此是老君所戴符百鬼及蛇蝮虎狼神印也以麋心木方二寸刻之再拜而帶之甚有神効仙人陳安世符矣

入山佩符

一

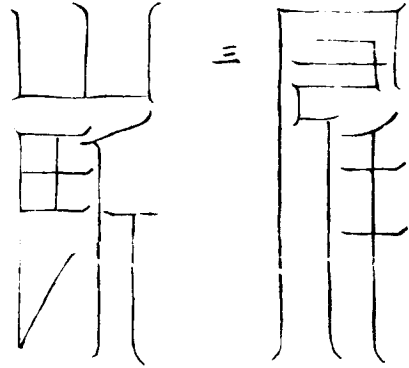
字九



二

字四

三



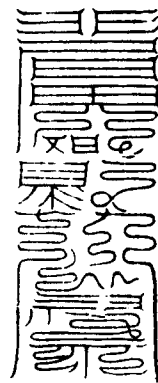
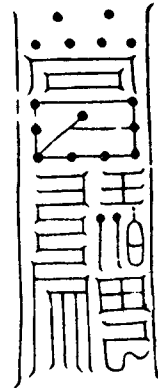
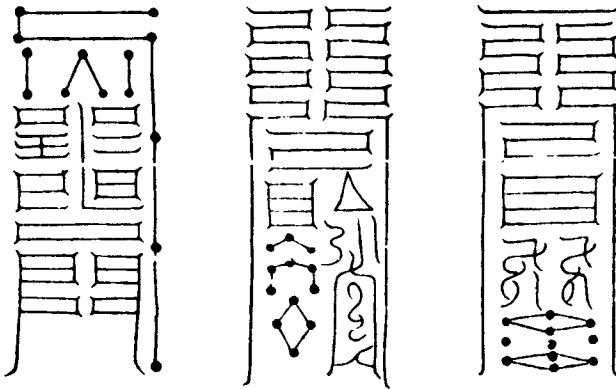
此三符兼同著牛馬屋左右前後及猪欄上辟虎狼也或問曰昔聞談昌或步行水上或久居水中以何法乎抱朴子曰以葱涕和桂服如梧桐子大七九日三服至三年則能行水上也鄭君言但習閉氣至千息久久則能居水中一日許得真通天犀角三寸以上刻以爲魚而嚙之以入水水常爲人開方三尺可得悉息水中又通天犀角有一赤理如絃有自本徹末以角盛米置羣鷄中鷄欲啄之未至數寸即驚却退故南人或名通天犀爲

駭鷄犀以此犀角著穀積上白鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角爲導毒藥爲湯以此道通況之皆生白沫湧起則了無復勢也以攬無毒物則無沫起也故以是知之者也若行異域或有蠱毒之鄉每於他家飲食則常先以犀塊之也人有爲毒箭所中欲死以此犀文刺瘡中其瘡即沫出而愈也通天犀所以能煞毒者其爲獸專食百草之有毒者及衆木有刺棘者不妄食柔滑之草木也歲一解角於山中石間人或得之則須刻木色理形狀令如其角以代之犀不能覺後年輒更解角著其處也他犀亦辟惡解毒耳然不能如通天者之妙也或食六戊符千日或以赤涎蜘蛛及七重水馬以合馮夷水仙丸服之則亦可以居水中只以塗蹠下則可以步行水上也頭垢猶足以使金鐵浮水况妙於於乎或問爲道者多在山林山林多虎狼之害也何以辟之抱朴子曰古之人入山者皆佩黃神越章之印其廣

四寸其字一百二十以封泥著所住之四方各百步則虎狼不敢近其內也行見新虎跡以印順印之虎即去以印逆印之虎即還帶此印以行山林亦不畏虎狼也不但只辟虎狼若有山川社廟血食惡神能作福禍者以印封泥斷其道路則不復能神矣十六石頭水有大龜常在一深潭中人因名此潭為龜潭此物能作鬼魅行病於人吳有道士戴晒者偶視之以越章封泥作數百封乘舟以此封泥遍擲潭中良久有大龜徑長七餘浮出不敢動乃格然之而病者遂愈也又有小龜出羅列死於渚上甚多山中卒逢虎便作三五禁虎亦即却去三五禁法當須口傳筆不能委曲矣一法直思吾身為朱鳥令長三一一作二犬而立來虎頭上因即閉氣虎即去若暮宿山中者密取頭上釵閉蒸以刺白虎上則亦無所畏又法以左手持刀閉蒸地作方祝曰恒山之陰太山之陽盜賊不志虎狼不行城郭不完閉以金關因以刀橫向日中白虎上亦無所畏也或用大禁吞三百六十氣左

取右以叱虎虎亦不敢起以此法入山亦不畏虎或用七星虎步及玉神符八威玉勝符李耳太平符中黃華蓋印文及石流黃散燒牛羊肉或立西岳公禁山符皆有驗也關此四符也

中九
十



此符是老君入山符下說如文又可戶內梁柱皆施之凡人居山林及暫入皆可用之

抱朴子內篇卷之十七

中九

大

抱朴子內篇卷之十八同卷

守

地真

抱朴子曰余聞之師云人能知一萬事單知一者無一之不知也不知一者無一之能知也遁起於一其貴無偶各居一處以象天地人故曰三一也天得一以清地得一以寧人得一以生神得一以靈金沉羽浮山峙川流視之不見聽之不聞存之則在怒之則亡向之則吉背之則凶保之則遐祚國極失之則命彫氣窮老君曰忽兮恍兮其中有象恍兮忽兮其中有物一之謂也故仙經曰子欲長生守一當明思一至飢一與之糧思一至渴一與之漿一有姓字服色男長九分女長六分或在臍下二寸四分下寸田中或在心下絳官金闕中丹田也或在人兩眉間却行一寸為明堂二寸為洞房三寸為上丹田也此乃是道家所重世世歎血口傳其姓名耳一能成陰生陽推步乘暑春得一以發夏得一以長秋得一以收冬得一以藏其大不可以六合階其小不可以毫芒比也昔黃帝東到

青丘過風山見紫府先生受三皇內文以勸召萬神南到圓隴陰建木觀百令之所登探若託之華飲丹鸞之水西見中黃子愛九加之方過洞庭從廣成子受自成之經北到洪隄上具茨見大隗君黃蓋童子受神芝圖還陟王室得神丹金訣記到峨眉山見天眞皇人於玉堂請問真一之道皇人曰子既君四海欲復求長生不亦貪乎其相覆不可異說粗舉一隅耳夫長生仙方則唯有金丹守形却遠則獨有真一故古人尤重也仙經曰九轉丹金液經守一訣皆在崑崙五城之內藏以玉函刻以金札封以紫泥印以中章焉吾聞之於先師曰一在北極大淵之中前有明堂後有絳官魏魏華蓋金樓宮隆左置右魁激波揚空玄芝被崖朱草蒙瓏白玉嵯峨日月垂光歷火過水經玄涉黃城關交錯帷帳琳琅龍虎列衛神人在傍不施不與一安其所不遲不疾一安其失能服能像一乃不去守一存真乃能通神少欲約食一乃留息白

不失可以無窮陸辟惡獸水却蛟龍不畏魁魁挾毒之蟲鬼不敢近刃不敢中此真一之大略也抱朴子曰吾聞之於師云道術諸經所忍存命作可以却惡防身者乃有數千法如舍影藏形及守形無生九變十二化二十四生等思見身中諸神而內視今見之法不可勝計亦各有効也然或乃思作數千物以自衛率多煩難足以大勞人意若知守一之道則一切除棄此輩故曰能知一則萬事畢者也真真一口訣皆有明文歎白姓之血以玉相之日受之以白銷白錄為約就金契而分之輕說妄傳其神不行也人能守一一亦守人所以自乃無所措其銳百害無所容其凶居敗能成在危獨安也若在鬼廟之中山林之下大疫之地塚墓之間虎狼之藪蛇蠍之處守一不息眾惡遠避若忽偶忘守一而為百鬼所害或卧而覺者即出中庭視輔星握固守一鬼即去矣若夫陰雨者但止室中向北思見輔星而已若為兵寇所圍無復生地急入六甲陰中伏而守一則五兵不能犯

之也能守一者行萬里入軍旅涉大川不須卜日擇時起工移徙入新屋舍皆不復按堪輿是歷而不避太歲太陰將軍月建煞耗之神年命之忌終不復值殃咎也先賢歷試有驗之道也抱朴子曰玄一之道亦要法也無所不辟與真一同功吾內篇第一名之爲暢玄者正以此也守玄一復易於守真一真一有姓字長短服色目玄一但此見之初求之於日中所謂知白守黑欲死不得者也然先當百日潔齋乃可候求得之耳亦不過三四日得之得之守之則不復去矣守玄一并思其身分爲三人三人已見又轉益之可至數十人皆如己身隱之顯之皆有口訣此所謂分形之道左君及劓子訓葛仙公所以能一日至數十處及有客座上有一主人與客語門中又有一主人迎客而水側又有一主人投釣竇不能別何者爲真主人也師言守一兼脩明鏡其鏡道則能分形爲數十人衣服面貌皆如一也抱朴子曰師言欲長生勤服大藥欲得通神當金水分形形分別自見

其身中之三魂七魄而天靈地祇皆可接見山川之神皆可使役也抱朴子曰生可惜也死可畏也然長生養性辟死者亦未有不始於弱而終成於久視也道成之後略無所爲也未成之間無不爲也採掘草木之藥劬勞山澤之中煎餅治作皆用筋力登危涉險夙夜不怠非有至志不能久也及欲金丹成而昇天然其大藥物皆用錢直不可卒辦當復由於耕牧商販以索資累年積勤然後可合及於合作之日當復齋潔清淨斷絕人事有諸○不易而當復加之以思神守一却惡衛身常如人君之治國戎將之待敵乃可爲得長生之功也以聰明大智任經世濟俗之器而修此事乃可必得耳淺近庸人雖有志好不能克終矣故一人之身一國之象也胃腹之位猶宮室也四肢之列猶郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也故知治身則能治國也夫愛其民所以安其國養其氣所以全其身民散則國亡氣竭即身死死者不可生也亡者不可存也是以至人

消未起之患治未病之疾醫之於無事之前不追之於既逝之後民難養而易危也氣難清而易濁也故審威德所以保社稷割嗜慾所以固血氣然後真一存焉三七守焉百害却焉年命延矣抱朴子曰師言服金丹大藥雖未去世百邪不近也若但服草木及小小餌八石適可今疾除命益耳不足以攘外來之禍也或爲鬼所冒犯或爲大山神之所輕凌或爲精魅所侵犯唯有守真一可以一切不畏此輩也次則有帶神符若了不知此二事以求長生危矣哉四門而閉其三盜猶得入沉盡開者邪

抱朴子內篇卷之十八

抱朴子內篇卷之十九

遐覽

或曰鄙人面牆拘繫儒教獨知有五經三史百氏之言及浮華之詩賦無益之短文盡思守此既有年矣既生值多難之運亂靡有定干戈威揚藝文不貴徒消工夫苦意極思攻微索隱竟不能祿在其中免此壘畝又有損於精思無益於年命二毛告暮素志衰頹正欲反迷以尋生道倉卒罔極無所趨向若涉大川不知做濟先生既窮觀墳典又兼綜奇秘不審道書凡有幾卷願告篇目抱朴子曰余亦與子同斯疾者也昔者幸遇明師鄭君但恨子弟不慧不足以鑽至堅極彌高耳于時雖充門人之灑掃既才識短淺又年尚少壯意思不專俗情未盡不能大有所得以為巨恨耳鄭君時年出八十先髮鬢斑白數年間又黑顏色豐悅能引強弩射百步步行日數百里飲酒二斗不醉每上山體力輕便登危越險年少追之多所不及飲食與凡人不同異不見其絕穀余問先隨之弟子黃章言鄭

字十

六

君嘗從豫章還於潞潏浦中連值大風又聞前多劫賊同侶攀留鄭君以須後伴人人皆以糧少鄭君推米以卹諸人已不復食五十日亦不飢又不見其所施為不知以何事也火下細書過少年人性解音律善鼓琴閑坐

侍坐數人口答諮問言不輟嘗而耳並料聽左右操絃者教遣長短無毫釐差過也余晚充鄭君門人請見方書告余曰要道不過尺素上足以度世不用多也然博涉之後遠勝於不見矣既悟人意又可得淺近之術以防初學未成者諸患也乃先以道家訓教戒書不要者近百卷稍稍示余余亦多所先見先見者頗以其中疑事諮問之鄭君言君有甄事之才可教也然君所知者雖多未精又意在於外學不能專一未中以經深涉遠耳今自當以佳書相示也又許漸得短書繙素所寫者積年之中合集所見當出二百許卷終不可得也他弟子皆親僕使之役採薪耕田唯余庭庭不堪他勞然無以自効常親掃除拂拭牀几磨墨執燭及與鄭君繕寫故書而

字十

七

已見待余同於先達者語余曰雜道書卷卷有佳事但當校其精粗而擇所施行不事盡誦誦以妨日月而勞意思耳若金丹一成就此輩一切不用也亦或當有所教授宜得本末先從淺始以勸進學者無所希准階由也

鄭君亦不肯先令人寫其書皆當訣其意雖欠借之然莫有敢盜寫一字者也鄭君本大儒士也晚而好道由以禮記尚書教授不絕其體望高亮風格方整接見之者皆肅然每有諮問常待其溫顏不敢輕銳也書在余處者久或一月足以大有所為以不敢竊寫者政以鄭君聰慧避近知之失其意則更以小喪大也然於求受之初復所不敢為斟酌時有所請耳是以徒知飲河而不得滿腹然弟子五十餘人唯余見受金丹之經及三百六十文枕中五行記其餘人乃有不得一觀此書之首題者矣他書雖不具得皆疏其名今將為子說之後生好書者可以廣索也道經有三皇內天文三卷元文中下三卷混成經二卷玄錄二卷九生經二十四生經九仙

經靈下仙經二化經九變經老君玉曆真經
 墨子枕中五行記五卷溫寶經息氏經自然
 經陰陽經養生書一百五卷太平經五十卷
 九敬一作經甲乙經一百七十卷青龍經中
 黃經太清經通明經按摩經道引經十卷元

陽子經玄女經素女經彭祖經陳敘經子都
 經張虛經天門子經容成經入山經內寶經
 四規經明鏡經日月臨鏡經五言經柱中經
 靈寶皇子心經龍踏經正機經平衝經飛龜
 探經存虛踏經蹈形記守形圖坐亡圖觀卧

引圖合身圖觀天圖木芝圖茵芝圖內芝圖
 石芝圖大魄雜芝圖五嶽經五卷隱守記東
 井圖虛元經牽牛中經玉彌記服成記六安
 記鶴鳴記平都記定心記龜文經山陽記玉
 策記八史圖入室經左右契玉曆經昇天儀

九奇經更生經四神經十卷食日月精經食
 六氣經丹一經胎息經行氣治病經勝中經
 十卷百守痛提經丹壺一作經岷山經魏伯
 陽內經日月厨食經步三罡六紀經入軍經
 六陰玉女經四君要用經金厲經三十六水

經白虎七變經道家地行仙經黃白要經八
 公黃白經天師神器一作經枕中黃白經五
 卷白子一作變化經移災經歷禍經中黃經
 文人經消子天地人經崔文子肘後一作經
 神光一作占方來經水山經尸解經中遁經

李君包天經包元經黃庭經淵體經太素經
 華蓋經行厨經微言三卷內視經文始先生
 經歷藏延年經南閣記協龍子記一作七卷
 九宮五卷三五中經宣常經節解經鄒陽子
 經玄洞經十卷玄示經十卷箕山經十卷鹿

臺經小僮經河洛內記七卷舉形道一作成
 經五卷道機經五卷見鬼記無極經宮氏經
 具人玉胎經道根經候命圖及胎胞經枕中
 清記幼化經詢化經今華山經鳳網經召命
 經保神記鬼谷經廣會子安神記去丘子黃

山公記玉子五行要直經小餅經鴻寶經鄒
 生延命經安魂記皇道經九陰經雜集書錄
 銀函玉匣記金板經黃老仙錄原都經玄元
 經日精經渾成經三尸集呼身神治百病經
 收山鬼老旭治邪精經三卷入五毒中記休

糧經三卷採神藥治作秘法三卷登名山渡
 江海勒地神法三卷趙太白囊中要五卷人
 溫氣疫病太禁七卷收治百鬼召五岳丞太
 山主者記三卷興利宮宅官舍法五卷斷虎
 狼禁山林記召百里蟲蛇記萬畢高丘先生

法三卷王喬養性治身經三卷服食禁忌經
 立功益算經道士奪算律三卷移門子記鬼
 兵法立亡術練形記五卷却公道要角里先
 生長生集少君道意半卷樊英石壁文三卷
 思靈經三卷龍首經荆山記孔安仙洲赤符

于大覽七卷書君地仙却老要記李先生口
 訣肘後二卷凡有不言卷數者皆一卷也其
 次有諸符則有自來符金克符太玄符三卷
 通天符五精符石室符玉策符枕中符小童
 符九靈符六君符玄都符黃帝符少千三十

六將軍符延命神符天水神符四十九真符
 天水符青龍符白虎符朱雀符玄武符朱胎
 符七機符九天發兵符九天符老練符七符
 大捍厄符玄子符武軍經燕君龍虎三靈辟
 兵符包元符沈義符禹路符消災符八卦符

監乾符雷符萬單符八威五勝符感喜符
巨勝符探文自玉精符玉盾符社靈符陰陽
大鎮符枕中符治百病符十卷厭怪符十卷
壹公符二十卷九疊符九卷六甲通靈符十
卷六陰行厨龍胎石室三金五木防終符合
五百卷軍火召治符至斧符十卷此皆大符
也其餘小小不可具記抱朴子曰鄭君言符
出於老君皆天文也老君能通於神明符皆
神明所授今人用之少驗者由於出來歷久
傳寫之多誤故也又信心不篤死用之亦不
行又學之於書字則符誤者不但無益特能
有害也書字人知之猶尚寫之多誤故諺曰
書三寫魚成魯虛成虎此之謂也七與士但
以錐勾長短之間為異耳然今符上字不可
讀誤不可覺故莫知其不定也世間又有受
體使術用符効者亦如人有使廚香便能
芳者自然不可得傳也雖爾必得不誤之符
正心用之但當不及其體使之者速効耳皆
自有益也凡為道士求長生者在藥中耳符
劾可以却鬼辟邪而已諸大符乃云行用之

可以得仙者亦不可專據也昔吳世有介象
者能讀符文知祭之與否有人試取治百病
雜符及諸厭効符去其籤題以示象皆一一
據名之甚有誤者便為人定之自是以來莫
有能知者也或問仙藥之大者莫先於金丹
既聞命矣敢問符書之屬不啻長神乎抱朴
子曰余聞鄭君言道書之重者莫過於三皇
文五嶽真形圖也古人仙官至人尊秘此道
非有仙名者不可授也受之四十年一傳傳
之數血而盟委質為約諸名山五嶽皆有此
書祖藏之於石室幽隱之地應得道者入山
精誠感之則山神自開山令人見之如帛仲
理者於山中得之自立壇委帛常畫一本而
去也有此書常置清潔之處每有所為必先
白之如奉君父其經曰家有三星文辟邪惡
鬼溫疫氣橫殃飛禍若有因病垂死其信道
心至者以此書與持之必不死也其乳婦難
艱絕氣者持之見即生矣道士欲求長生持
此書入山辟虎狼山精玉毒百邪皆不敢近
人可以涉江海却蛟龍立風波得其法可以

變化起功不問地擇自家無殊若欲立新
宅及塚墓即寫地皇文數十遍以布著地明
日視之有黃色所著者使於其上起工家必
富昌又因他人葬時寫人皇文并書己姓名
著紙裏竊內人家中勿令人知之令人無飛
禍盜賊也有謀讎已者必反自中傷又此文
先階齋百日乃可以召天神司命及太歲日
避五嶽四瀆社廟之神皆見形如人可問以
吉凶安危及病者之禍樂所由也又有十八
字以著衣中遠涉江海終無風波之慮也又
家有五嶽真形圖能辟兵凶逆人欲害之者
皆還反受其殃道士時有得之者若不能行
仁義慈心而不精不正即禍至滅家不可輕
也其變化之術大者唯有墨子五行記本有
五卷昔劉君安來仙去時鈔取其要以為一
卷其法用藥用符乃能令人飛行上下隱浴
無方含笑即為婦人感面即為老翁踞地即
為小兒執杖即成林木種物即生瓜果可食
盡地為河掘壞成山坐致行厨與雲起火無
所不作也其次有玉女隱微一卷亦化形為

飛禽走獸及金木玉石與雲致雨方百里雪亦如之渡大水不用舟梁分形為千人因風高飛出入無間能吐氣七色坐見八極及地下之物放光萬丈冥室自明亦大術也然當步諸星數十曲折難識必能諳之其淮南鴻寶萬畢皆無及此書者也又有白虎七變法取三月三日所殺白虎頭皮生馳血虎血紫綬履組流萍以三月三日合種之初生草似胡麻有實即取此實種之一生輒一異凡七種之則用其實合之亦可以移形易貌飛沉在意與墨子及玉女隱微略同過此不足論也。遐覽者欲令好道者知異書之名目也鄭君不徒明五經知仙道而已兼綜九宮三奇推步天文河洛識記莫不精研太安元年知李世之亂江南將鼎沸乃負笈持仙藥之樓將入室弟子東投霍山莫知所在焉。

抱朴子內篇卷之十九

抱朴子內篇卷之二十附刊 守土

祛惑

抱朴子曰凡探明珠不於合浦之淵不得驪龍之夜光也採美玉不於荆山之岫不得連城之尺璧也承師問道不得其人委去則遲遲。曩於有獲守之則終已竟無所成虛費事妨功後雖痛悔亦不及已世間淺近之事猶不可坐知況神仙之事乎雖聖雖明莫由自曉非可以歷思得也非可以觸類求也誠須所師必深必博猶涉滄海而掇水造長洲而伐木獨以力劣為患豈以物少為憂哉夫虎豹之所餘乃狸鼠之所爭也陶朱之所棄乃原顏之所無也所從學者不得遠識淵渾之門而值孤陋寡聞之者彼所素狹源短流促倒裝與人則斬斬不息分損以授則淺薄無奇能其所實宿已不精若復料其粗者以教人亦安能有所成乎譬如假穀於夷齊之門告寒於黔婁之家所得者不過糠粟糲褐必無大牢之饌錦衣狐裘矣或有守事庸師終不覺悟或有幸值知者不能勤求此失之

於不覺不可追者也知人之淺深實復未易古人之難誠有以也白石似玉奸佞似賢者愈自隱蔽有而如無奸人愈自銜沽虛而類實非至明者何以分之彼之守求庸師而不去者非知其無知而故不止也誠以為足事故也見達者而不能奉之者非知其資深而不能請之也誠以為無異也夫能知要道者無欲於物也不徇世譽也亦何肯自標顯於流俗哉而淺薄之徒率多誇誕自稱說以厲色若聲飾其虛妄足以眩惑晚學而敢為大言乃云已登名山見仙人倉卒聞之不能清澄檢校之者鮮覺其偽也余昔數見雜散道士輩走貴人之門專令從者作為空名云其已四五百歲矣人適問之年紀佯不聞也舍笑俯仰云八九十須臾自言我曾在華陰山斷穀五十年復於嵩山少室四十年復在泰山六十年復與某人在箕山五十年為同人遍說所歷正爾欲令人計合之已數百歲人也於是彼好之家莫不煙起霧合輻輳其門矣又術士或有偶受體自然見鬼神頗能

內占知人將來及已過之事而實不能有福禍之損益也譬如看龜耳凡人見其小驗便呼為神人謂之必無所不知不爾者或長於符水禁祝之法治邪有功而未必晚於不死之道也或修行雜術能見鬼怪無益於年命問之以金丹之道則率皆不知也四此細驗之多行欺詐世人以收利無所不為矣此等與狡穿窬之盜異途而同歸者也夫託之於空言不如著之於行事之有徵也將為脫覺後學說其比故可徵之偽物焉言有古強者服草木之方又頗行卷成玄素之法年八十許尚聰明不大羸老時人便謂之為仙人或謂之千歲翁者揚州僧使君聞而試迎之於宜柳既至而咽鳴雙縮似若所和實遠而未肯吐實者於是好事者因以聽聲而響集聖形而影附雲華靈合竟守歎之饋餉相屬常餘金錢雖銀里之見重於桂讓不足加也常服天門冬不廢則知其體中未嘗有金丹大藥也而強留略涉書史頗識古事自言己四千歲敢為虛言言之不作云己見堯舜禹

湯說之皆為萬如實也世云堯眉八采不然也直兩眉頭甚豎似八字耳堯為八長大美髯鬚飲酒一日中二斛餘世人因加之云千鐘實不能也我自歎見其大醉也雖是聖人然年老治事轉不及少壯時及見去凶凶舉元凱頌用舜耳舜長孤榮小家兒耳然有異才隱耕歷山漁于雷澤陶于海濱時人未有能賞其奇者我見之所在以德化民其目又有重瞳子知其大貴之相常勸勉慰勞之善崇高尚其愛不富貴火德已終黃精將起誕承歷數非子而誰然其父至頌其弟殊惡恒以殺舜為事吾嘗諫論曰此兒當與卿門宗四海符受其賜不但卿家不可取次也俄而受禪嘗憶吾言之有徵也又云孔子母年十六七得吾相之當生貴子及生仲尼真異人也長九尺六寸其頸似羗其項似卑陶其肩似子產自腰以下不及為三寸雖然貧苦孤微然為兒童便好姐豆之事吾知之必當成就及君長大高談驚人遠近從之受學者著錄數千人我喜聽其語數往從之但恨我不

學不能與之覆瓿耳嘗勸我讀易云此良書也丘竊好之章結三絕鐵樹一作三折今乃大悟魯哀公十四年西狩獲麟死孔子以問吾吾語之言此非善祥也孔子乃怆然而泣後得惡夢乃欲得見吾時四月中盛熱不能往尋聞之病七日而沒于今髣髴記其顏色也又云秦始皇將我到彭城引出周時鼎吾告秦始皇言此鼎是神物也有德則自出無道則淪亡君但修己此必自來不可以力致也始皇當時大有怪吾之色而牽之果不得出也乃謝吾曰君固是遠見理人也又說漢高祖項羽皆分明如此事類不可具記時人各共識之以為戲笑然凡人聞之皆信其言人強轉憶者廢筆幾稽使君曾以一玉卮與強後怒語稽曰昔安期先生以此物相遺強後病於壽春黃整家而死整疑其化去一年許試擊其棺視之其尸先在矣此皆有各無實獲世間不信天下有仙皆坐此輩以偽亂真也成都太守吳文說玉原有藥誣者好道而不得佳師要事廢棄家業值晝夜誦

詠黃庭太清中經觀天節詳之屬諸家不急之書口不輟誦謂之遺盡於此然竟不知所施用者徒羨其浮華之說而愚人又教之但讀千遍自得其意為此積父家中患苦之坐消衣食而不能有異已亦慙忿無以自解於是棄家言仙道成矣因走之異界深山中又不曉採掘諸草木藥可以辟穀者但行賣薪以易衣食如是三年飢凍辛苦人或識之而說不知也久不堪而還家黑瘦而骨立不似人其家問之從何處來竟不得仙邪因欺家云吾未能昇天但為地仙也又初成位卑應給諸仙先達者當以漸遷耳向者為老君牧數頭龍一班龍五色最好是老君常所乘者今吾守視之不勤但與後進諸仙共博戲忽失此龍龍遂不知所在為此罪見責送吾付崑崙山下芸鋤草三四項並皆生細而中多荒穢治之勤苦不可論法當十年乃得原會偃佞子王喬諸仙來接行吾守請之並為吾作力且自放歸當更自修理求去於是遽老死矣初誕還云從崑崙來諸親故竟共問之

崑崙何以答云天不問其高幾里要於仰視之去天不過十數丈也上有木禾高四丈九尺其穗盈車有珠玉樹沙棠琅玕碧瑰之樹王李玉瓜玉桃其實形如世間桃李但為光明洞徹而堅須以玉井水洗之便軟而可食每風起珠玉之樹枝條花葉互相扣擊自成五音清哀動心吾見謫失志聞此莫不愴然含悲又見崑崙山上一回轉有四百四十門門廣四里內有五城十二樓樓下有青龍白虎螭蛇長百餘里其中口牙皆如三百斛船大蟬一丈其毒然象又有神獸名獅子辟邪天鹿焦羊銅頭鐵額長牙擊齒之屬三十六種盡知其名則天下惡鬼惡獸不敢犯人也其神則有無頭子倒景君翕鹿公中黃先生與六門大夫張陽字子淵俠備王闕自不帶老君竹使符左右契者不得入也五河皆出山隅弱水遶之鴻毛不浮飛鳥不過唯仙人乃得越之其上神鳥神馬幽昌鷓鴣騰黃吉光之輩皆能人語而不死其濟濟快仙府也恨吾不得善周旋其上耳于時聞誕此言了

了多信之者又河東蒲坂有項粵都者與一子入山學仙十年而歸家人問其故粵曰在山中三年精思有仙人來迎我共乘龍而昇天良久低頭視地窺窺冥冥上未有所至而去地已絕遠龍行甚疾頭昂尾低令人在其脊上危布嶮戲及到天上先過紫府金牀玉几晃晃豈真貴處也仙人但以流霞一盃與我飲之輒不飢渴忽然思家到天帝前謁拜失儀見斥來還令當更自修積乃可得更後矣昔淮南王劉安昇天見上帝而箕坐大言自稱寡人遂見謫守天厨三年吾何人哉河東因號粵都為斥仙人世多此輩種類非一不可不詳也此妄語乃爾而人猶有不覺其虛者況其微茫欺誑頗因事類之象似者而加益之非至明者倉卒安能辨哉乃復有假託作前世有名之道士者如白和者傳言已八千七百歲時出俗間忽然自去不知其在其洛中有道士已博涉眾事洽鍊術數者以諸疑難詰問和皆畢聲為論釋皆無疑碍故為遠識人但不知其年壽信能近千

年不帶耳後忽去不知所在有一人於河址
自稱爲白和於是遠近竟往奉事之大得致
遺至富而白和子弟聞和弄出大喜故往見
之乃定非也此人因亡走矣五經四部並已
陳之芻狗既往之糟粕所謂迹者足之自出
而非足也書者聖人之所作而非聖也而儒
者萬里負笈以尋其師況長生之道眞人所
重可不勤求足問者哉然不可不精簡其眞
僞也余恐古強蔡誕項鼻都白和之不絕於
世間好事者省余此警可以少加沙汰其善
否矣又仙經云仙人目瞳皆方浴中見之白
仲理者爲余說其瞳正方如此果是異人也

抱朴子內篇卷之二十

抱朴子別旨

夫胎精固神與守元氣同但莫止出入之息
可也有常以生氣時以鼻引入口吐吐二分
餘一分鼓口咽此氣令喉中郁然有聲此非
胎元氣是服其羸氣也羸氣在腹與元氣不
同居也羸氣是喘息之氣也夫元氣雖至少
而難散爲有羸氣之出入也且呼吸由不欲
自閉況咽有聲乎夫入氣羸則傷肺肺五藏
之華蓋氣下先至肺也凡服元氣不隨羸而
出入則無有待氣生死之時也既鼓咽外氣
入於元氣藏中所以返傷於人也夫人用力
者皆用衆氣也謂衆物之氣飲食之品也且
衆氣只能舉重致速運體而已存之不能益
人之壽去之不能使人短折何必禁閉也且
用氣之術即羸氣也可以移山嶽決河海制
虎豹縛賊盜故知衆氣不及羸氣羸氣可去
之元氣不可今出也夫保氣者元氣也非衆
羸二氣若服元氣滿藏則羸氣自除即自以
羸氣運動不必須衆氣也夫休絕者患其較
氣薰蒸五藏是以絕之今既修氣術則較氣

自除縱一日九食亦不能成患終歲不食亦
不能羸困則知氣之道遠矣哉

夫導引不在於立名象物粉繪表形著圖但
無名狀也或伸屈或俯仰或行卧或倚立或
踟躕或徐步或吟或息皆導引也不必每晨
爲之但覺身有不理則行之皆當閉氣節其
氣衝以通也亦不待立息數待氣似極則先
以鼻少引入然口吐出也緣氣閉既久則衝
喉若不更引而便以口吐則氣一羸而傷
肺矣如此但疾愈則已不可使身汗有汗則
受風以搖動故也凡人導引骨節有聲如不
引則聲大聲小則筋緩氣通也夫導引療未
患之患通不和之氣動之則百關氣暢閉之
則三宮血凝實養生之大律祛疾之玄術矣
抱朴子別旨

抱朴子外篇卷之一

嘉道

真一

抱朴子曰有懷水先生者薄周流之棲遑悲
吐握之良苦讓膏壤於陸海爰躬耕乎丘園
秘六奇以括囊含琳琅而不吐謚清音則莫
之或聞掩輝藻則世不得觀背朝華於未門
保恬寂乎蓬戶絕軌躅於金張之間養浩然
於幽人之件謂榮顯為不幸以玉帛為草土
抗靈規於雲表獨違今而遠古庇峻岫之巍
哉藉翠蘭之芳茵漱流霞之澄液如八石之
精英思眇眇焉若居乎虹霓之端意飄飄焉
若在乎倒景之鄰萬物不能攪其和四海不
足洎其神於是赴勢公子聞之慨然而歎
曰空谷有頂領之駿者孫陽之耻也太平遺
冠世之才者賞真之責也安可令俊民全其
獨善之分而使聖朝之平元凱之用哉乃造
而說曰徒聞振翅鍊身不能凌厲九霄騰踰
玄極攸叙弄倫者非英傑也今先生孫立斷
之鋒掩炳蔚之文玩圖籍於絕跡之數括濬
麗乎鳥獸之群陳龍章於晦夜沈琳琅於重

淵蟄伏於盛夏藏華於當春雖復下惟覃思
彈毫騁藻幽贊太極闡釋元本吉歡則木梗
怡顏如巧笑語戚則偶象頡頏而滂池抑輕
則鴻羽沈於弱水抗重則玉石漂於飛波離
同則肝膽為胡越合異則萬殊而一和切論
則秋霜春肅溫辭則冰條吐葩摧高則峻極
頽淪疎卑則淵池差我飛清則倚暗夜光救
濁則立澄黃河然不能沾芳惠於庶物著汎
勳於皇家名與朝露皆晞體與蟬蛸並化忽
崇高於聖人之寶忘川逝於大壑之嗟竊為
先生不取焉蓋聞大者天地其次君臣先聖
憂時思行其道三月無君皇皇如也耻今聖
主不與堯舜一致愍此黎民不可比屋而封
故或負鼎而龍躍或扣角以鳳歌不須蒲輪
而後動不待文王而後興潛初飛五與時消
息進有攸往之利退無濡尾之累明哲以保
身宣化以濟俗使夫承蘭風以傾柯濯清波
以遺穢者若沈景之應朗鑿方圓之赴規矩
故勳格上下惠沾八表夫有唐所以魏魏重
華所以恭己西伯所以三分姬發所以革命

桓文所以一匡漢高所以應天未有不致群
賢為六翻託豪傑為舟楫者也若令各守沈
耳之高人執耦耕之分則稽古之化不建英
明之盛不彰明良之歌不作括天之網不張
矣故藏器者珍於變通隨時英逸者貴於吐
奇檢亂若乃耀靈賢於雲表則麗天之明
不著哮虎韜牙而握爪則搏噬之捷不揚太
阿潛鋒而不擊則立斷之勁不顯驥騶蹠趾
而不馳則追風之迅不形並黠則子貢與喙
者罔口咸瞑則離朱與矇瞽不殊矣先生潔
身而怨大倫之亂得意而忘安上之義存有
關機之累沒無金石之聲庸人且猶憤色何
有大雅而無心哉夫繩舒則木直正進則邪
凋有虞舉則四凶戮宣尼任則少卯棄猶震
雷駭則鼙鼓煙朝日出則螢燭幽也不拯招
魂之病則無以効越人之絕伎不辨多難之
世則無以知非常之遠量高拱以觀瀾非勿
踐之仁也懷道以迷國非作者之務也若僕
中唐殖占日之草朝陽繁鳴鳳之音邪詩獨
角之獸野橫連理之林長旌卷而不懸干戈

戰而莫尋少伯方將告退於成功孰能相揮
手陸沈哉深願先生不速速復哉於是懷冰
先生蕭然遐眺遊氣天衢情神遶緬秀若無
物俯而答曰嗚呼有是言乎蓋至人無爲樓
神冲漠不役志於祿利故害而不能加也不
躊躇於險途故傾墜不能爲患也藜藿不供
而意佚於方丈齊編庸民而心歡於有土寢
宜僚之舍閉干木之間攜莊萊之友治陋巷
之居確岳峙而不拔豈有懷於卷舒乎以悠
廣則濁和故委世務而不紆矧以位極者憂
深改背勢利而無餘疑其貴不以爵也富不
以財也侶雲鵬以高逝故不縈翻於腐鼠以
蕃武爲厚誠故不改樂於算駮且夫玄黃返
邈而人生倏忽以過隙之促託同極之間迅
乎猶奔星之蹇見飄乎似飛矢之電經聊且
優游以自得安能苦形於外物哉夫爲不結
網驕不墮奔相彼鳥獸猶知爲患風塵之徒
曾是未吝也若夫要離滅家以効功紀信赴
燔以誑楚陳賈刎頸以證弟仲由投命而狙
醜羸門伏矧以表心再政感惠而屠菹荆卿

絕續以報燕樊公含悲而投首皆下愚之狂
感豈上智之攸取哉蓋厚祿者責重爵尊者
神勞故漆園垂綸而不顧卿相之貴柏成操
和而不屑諸侯之高羊說安乎屠肆揚朱杏
其一毛僥求之徒昧乎可欲集不擇木仕不
料世貪進不慮負乘之禍受任不計不堪之
敗論榮貴則引伊周以救溺言元悔則譁覆
餽而不記伺河龍之睡而撥明珠居量表之
寵而冀無患耽漏刻之安蔽必至之危無朝
茵之榮望大椿之壽似蹈薄冰以待夏日登
朽枝而須勁風淵魚之引芳餌澤雉之咽毒
粒咀漏脯以充飢酣鴆酒以止渴也昔箕子
觀象箸而流泣尼父聞僇葬而水歎蓋尋微
以知著原始以見終然而聞夫蹈機不覺何
前識之至難而利欲之亦篤邪周成賢而信
流言公且聖而走南楚託鷓鴣以告悲賴金
滕以僅免况能寤之主不世而一有不悅之
謗無時而釐之德不以激烈風而起斃末事
不以載珪璧而稱多才嗟泣靡及宜其然也
夫漸漬之久則膠漆解堅浸潤之至則骨肉

爭析塵羽之積則旃旃折軸三至之言則市
虎以成故江充疏賤非親於元儲後母假繼
非密於伯母而掘梗之誣滅父子之恩袖蜂
之誑破天性之愛又况其他安可自必嗟乎
伍負所以懷思而漂尸悲夫白起所以秉義
而刎頸也蓋微鑿所爲寒心匠人之所眩惑
矣又欲推短才以釐雷同仗獨是以彈衆非
然不覩金雖克木而錐鑽不可以伐鄧林水
雖勝火而升合不足以救焚山寸膠不能治
黃河之瀾尺水不能却蕭丘之熱是以身名
並全者甚稀而先笑後號者多有也畏元悔
而貪榮之慾不減忌毀辱而爭肆之情不遣
亦猶惡濕而冰深淵憎影而不就陰穿舟而
怠漏猛擊而止沸者也夫七尺之骸稟之以
所生不可受全而歸殘也方寸之心制之在
我不可放之於流通也躬耕以食之穿井以
飲之短褐以蔽之蓬盧以覆之彈詠以娛之
呼吸以延之逍遙竹素寄情玄臺守常待終
斯亦足矣且夫道存則尊德盛則貴隋珠彈
雀智者不爲何必須權而顯侯祿而飽哉且

夫安貧者以無財為富甘卑者以不任為榮
 故切安得傳而澄神胡子甘心於退耕邊比
 有令德之罪信布陶功大之刑一枝足以載
 驚羽何嗚乎豐林價肉足以任龍鱗豈事乎
 陰海蓬蓬蓋於八珍寒泉旨於醴醪嬌媿美
 於赤鷄溫他麗於衣服把權安於杖鉞鳴條
 樂乎絲竹茅茨飽於丹楹朱棨珍於刻楮登
 萬峯為臺榭在巖壑為華屋積為章為教度
 寶玄談為金玉棄細人之近戀捐庸肆之所
 欲遊九身以含歡道智慧以絕俗同屈足嘆
 戴光字樓表拙示訥知止常足然後嘔嘔芝
 芳風飛雲伴晴景九陽附翼高遊仰樓梧桐
 俯集玄鶴孰與銜轡而伏極同被縵於犧牛
 哉赴勢公子曰夫入而不出者謂之耽寵忘
 退往而不及者謂之不仕無義故達者以身
 非我有在乎所值隱顯語無所必固時止
 則止時行則行東郭之集庭燎之舉則君子
 道長在天利見若運涉陽九境勝之時則不
 出戶庭若囊勿用龍起鳳戢隨時之宜古人
 所以或避危亂方不肯入或色斯而不終日

者慮巫山之失火恐芝艾之并焚耳方今聖
 皇御運世夷道泰仁及蒼生惠風遐邁感肅
 鬼方釋佔九裔儀坤德以厚載擬乾亨以高
 蓋神化則雲行雨施玄釋則煙炷汪熾四門
 穆穆以博延主恩英逸以俾又此乃千載所
 希值判判之一會而先生慕嘉遁之偏枯不
 覺猶華之患害也務乎單豹之養內未觀暴
 虎之犯外也是聞涉水之或溺則謂乘舟者
 皆敗以商臣之凶逆則謂繼體無類也懷冰
 先生曰聖化之盛誠如高論出處之事人各
 有懷故堯舜在上而箕頰有巢棲之客夏后
 御世而窮數有握耒之賢豈有慮於此除哉
 蓋各附於所安也是以高尚其志不仕王侯
 存夫父象匹夫所執延州守節聖人許馬僕
 所以逍遙於丘園歛迹乎草澤者誠以才非
 政事器乏治民而多十雲起髦彥麟萃文武
 盈朝庶事既康故不欲復舉燭耀以刷日月
 之間拊瓶飢於洪鍾之側貢輕扇於堅冰之
 節銜裘鍾平隆暑之月必見捐於無用遠非
 時之巨嗚若擁經著述可以全與成名有補

未化若強所不堪則將顛沛惟咎同悔小狐
 故居其所長以全其所短耳雖無立朝之勳
 即戎之勞然切磋後生弘道養正殊塗一致
 非損之民也劣者全其一介何及於許由聖
 世愬而容之同曠於有唐不亦可乎赴勢公
 子勃然自失肅爾改容曰先生立言助教文
 討姦遠標退靜以抑躁競之俗與儒教以救
 微言之絕非有出者誰叙彝倫非有隱者誰
 誨童蒙普天率土莫匪臣民亦何必垂纓執
 笏者為是而樂飢衝門者可非乎失群迷乎
 雲夢者必須指南以知道垂乎滄海者必仰
 辰極以得返今聞嘉訓乃覺其蔽請負衣冠
 策駕希驥以愛與進不嫌擇焉

抱朴子外篇卷之

把朴子外篇卷之二

真二

逸民

抱朴子曰余昔遊乎雲臺之山而造逸民遇仕人在焉仕人之言曰明明在上總御八紘華夷同歸雲瓦履事而先生遊栢成之遊武混群伍於鳥獸然時移俗異世務不拘故木食山棲外物遺累者古之清高今之遁逃也君子思危於未形絕柵於方來無乃去張毅之內熱就單豹之外害長盈抗慮忘亂群之近憂避牛跡之溪嶮而隨百仞之不測違濡足之泥溼投鑊冶而不覺乎逸民答曰夫銳志於難覓者不識羈虞之用心盛務於庭粒者安知鴛鴦之速指猶焦煉之笑雲鵬朝菌之怪大椿坎姪之疑海龜魚蛇之噬應龍也子誠喜懼於勤沮焉讒玄曠之高論哉吾幸生於堯舜之世何憂不得此人之志乎仕人曰昔狂狷華士義不事上隱於海隅而太公誅之吾子沈潜不亦危乎逸民曰呂尚長於用兵短於為國不能儀玄黃以覆載擬海嶽以博納褒貶豈德樂育人才而甘於刑殺不

修仁義故其功殺之禍萌於始封周公聞之知其無國也夫攻守異容道貴知變而呂尚無烹鮮之術出致遠之御推戰陳之法言高尚之士可謂穎甲冑以充刃又兼之浮詠以射走之儀又望求之於准的者也夫傾靡鳥之巢則靈鳳不集涸魚鱉之地則神虬遐逝則凡獸之胎則麒麟不峙其邪害一介之士則英雄不踴其境呂尚創業垂統以示後人而張奇酷之端開殘賊之軌適足以驅俊民以實他國遂寃能以遺讎敵也去彼市馬骨以致駿足軼西卷以退秦兵者不亦速乎子謂呂尚何如周公乎仕人曰不能審也逸民曰夫周公大聖以責下賤吐哺握髮懼於失人從白屋之士七十人布衣之徒親執斝所師見者十人所友者十有一人皆適以在朝也段令呂尚居周公之地則此等皆成市朝之暴尸而溝瀆之腐胔矣唐堯堯非不能致許由巢父也虞舜非不能背善卷石戶也夏禹非不能逼柏成子高也成湯非不能錘卜隨務先也魏文非不能屈于木也晉平非不能

史期唐也然復而肆之貴而重之豈六君之劣弱也誠以百行殊尚照照難齊善善賢之美稱駐賊善之醜迹取之不足以增威放之未憂於官曠從其志則可以開弘風化歷隆退讓屬荀進之貪夫感輕薄之冒昧離器不益於且夕之用才不同於三朝之俊不亦愈於膏肩低眉詭編權右提贊懷實肯征同塵爭津競濟市買名品棄德行學問之本赴雷罔比周之末也彼六君尚不肯苦言以侵隱士寧肯加之鋒刃乎聖賢誠可師者呂尚居然謬矣漢高帝雖細行多闕不涉典藝然其弘曠恢廓善恕多容不禁近累蓋豁如也雖飢渴四皓而不過也及太子卑辭致之以為羽翼便敬德禱情惜其大者登黃鵠之悲歎杜姬妾之親觀其珍賢貴隱如此之至也宜其以布衣而君四海其度量豈有過人者矣且夫呂尚之殺伯華者在於恐其沮泉也然俗之所患者病乎跡於進趨不務行業耳不若於安貧樂賤者之太多也假令隱士往往屬目至於情掛勢利志無足者終莫能割

此常慙而慕彼退靜者也。開闢已降，非少人也。而忘富遺貴之士，猶不能居萬分之一。仲尼親受業於老子，而不能修其無為。子貢與原憲同門，而不能模其清苦。四凶與巢由同時，王莽與二龔共世，而不能效也。凡民雖復管督之危辱，使之使迫，猶華猶必不肯。乃當憂其壞俗，邪且尚思不及此。以軍法治平世，枉害賢人，酷誤已甚矣。顧其功大，不便以至顛沛耳。且呂尚之未遇文王也，亦曾隱於窮賤。凡人易之老婦，逐之賣備，不售屠釣，無復曾無一人慕之。其避世也，何獨慮捐華之沮眾邪？設令殷紂以尚逃遁收而飲之，尚臨死豈能自謂罪所應邪？魏武帝亦刑法嚴峻，果於殺戮，乃心欲用手孔明明自陳，不樂出身。武帝謝遣之曰：「我亦不使高世之士辱於汙君之朝也。」其鞭撻九有，草創皇基，亦不妄矣。紛擾日久，求競成俗，或推貨賄以龍躍，或階黨援以鳳起。風成化習，大道漸蕪。後生昧然，儒訓遂堙。將為立身非財，莫可苟有。卓然不群之士，不出戶庭，潛志味道，誠宜優訪，以興謙退。

也。夫使孫兵荷戈，一人之力耳。用其計術，則賢於萬夫。今大儒為吏，不必切事肆之山林，則能陶治童蒙，闡弘禮教。何必服巨象，使捕鼠，講鷲也。則鐘鼎錫其聲，若乃零淪藪澤，空生徒死，亦安足貴乎？逸民答曰：「子可謂守培塿，玩狐丘，未登闕風而臨雲霄，既澁汀游潢，滂未浮南溟而涉天漢。凡所謂志人者，不必在乎祿位，不必須乎勛伐也。太上無已，其次無名，能振翼以絕群，騁迹以絕軌，為常人所不能為，割近才所不能割，少多不為。凡俗所量，恬粹不為名位所染，海風足以濯百伐之穢，高操足以激將來之濁。何必紆朱曳紫，服冕乘輅，披犧牛之文繡，吞蒼何之香餌，朝為張天，夕成冰冷，之委夾夫斤，鷄不以蓬溲易雲霓，之表玉鮪不以幽岫賀滄海之曠。虎豹入廣廈而懷悲，鴻鸞登高巖而含感，物各有心安，其所長莫不於得意而慘於失所也。經世之士，悠悠皆是一日無君，惶惶如也。譬猶藍田之積玉，鄧林之多材，良工大匠肆意所用，亦何必棲魚而沈鳥哉？」

嘉遁高蹈，先聖所許，或出或處，各從攸好。蓋士之所貴，立德立言。若夫孝友仁義，操業清高，可謂立德矣。窮覽瑣素者，若然，可謂立言矣。夫善卷無治民之功，未可謂之減於俗吏。仲尼無攻伐之勛，不可以為不及於韓白矣。身名並全，謂之為上隱。居求志，先民嘉焉。夷齊一介不合，變通古人，嗟嘆謂不降辱。夫言不降者，明隱逸之為高也。夫不辱者，知羈繫之為濇也。聖人之清者，孟軻所美，亦云天爵貴於印綬。志修遺榮，孫卿所尚，道義既備，可輕王公。而世人所畏，唯勢所重，唯利盛德。身滯便謂庸人，器小任大便謂高士。或有乘危冒險，投死忘生，棄遺體於萬仞之下，邀榮華乎一朝之間。比夫輕四海愛脛毛之士，何其緬然邪？仕人曰：「潛退之士，得意山澤，不倚世貴，湯然縱肆，不為時用，嗅祿利，誠為天下無益之物。何如逸民，答曰：「夫麟不吠，守鳳不司晨，騰黃不引犁，尸祝不治危也。且夫揚大明乎無外，宣姬煦之和氣者，日也。耀華燈於闇夜，治金石以致用者，火也。天下不可以經

時無日不可以一旦無火然其大小不可同也江海之外彌綸二儀升為雲雨降成百川而朝夕之用不及累刃之并灌田溉園未若溝渠之沃校其巨細孰為曠哉桀紂帝王也仲尼隱臣也今見比於桀紂則莫不怒焉見擬於仲尼則莫不悅焉爾則貴賤果不在位也故孟子云禹稷顏淵易地皆然矣宰予亦謂孔子賢於堯舜遠矣夫庶而鈞稱於王者儒生高極乎唐虞者德而已矣何必官哉且夫交靈升於造化運天地於懷抱恢恢然故不棲於心術芒芒然寵辱不汨其純白流俗之所欲不能滌其神近人之所惑不能移其志榮華猶贅疣也萬物猶蠅翼也若然者豈肯詰屈其支體俯仰其容儀抱酌於其所不喜脩索於其所棄遺怡頽以取進曲躬以避退恐俗人之不悅慮我身之凌遲屈龍淵為錐鑽之用抑靈莖為魏華之音推黃鉞以適鈇錄之持撓華旗以入林杞之下乎古公杖策而捐之越駟入穴以逃之季扎退耕以委之老萊灌園以遠之從其所好莫與易也

故醇而不雜斯則富矣身不受役斯則貴矣若夫利得有土所謂極利耳非富貴也且夫官高者其責重功大者人忌之獨有貧賤莫與我爭可得長寶而無憂焉濯衣布被採蓂去織狔不掩豆菜肴糲冷又獲過下邀僞之譏樹塞反玷三歸五食穰侯之富安昌之泰則有階上濟濁之累未若遊神典文吐故納新求飽乎耒耜之端索縵乎杼軸之間腹仰河而已滿身集一枝而餘安萬物芸芸化為埃塵矣禮幣糊口布褐緼袍淡泊肆志不憂不喜斯為專樂喻之無物也夫仕也者欲以為名邪則脩毫可以洩憤懣為章可以寄姓字何假乎良史何煩乎鏡鼎哉孟子不以矢石為功揚雲不以治民益世求仁而得亦不可乎仕人又曰隱遁之士則為不臣亦豈宜居君之地食君之穀乎逸民曰何謂其然乎昔顏回死魯定公將賜弔焉使人訪仲尼仲尼曰凡在邦內皆臣也定公乃升自東階行君禮焉由此論之率土之濱其匪王臣可知也在朝者陳力以秉庶事山林者脩德以厲

貪濁殊塗同歸俱人臣也王者無外天下為家日月所照雨露所及皆其境也安得懸崖空吟咀流霞而使之不居乎地不食乎穀哉夫山之金玉水之珠貝雖不在府庫之中不給朝夕之用然皆君之財也退士不居肉食之列亦猶山水之物也豈非國有乎許由不窺於四海之外四皓不走於八荒之表也故曰萬邦黎獻共惟帝臣干木不荷戈成境蕞區疆場而有蕃魏之功今陽者潔行蓮草之內以詠先王之道使民知退讓儒墨不替此亦堯舜之所許也昔夷齊不食周粟鮑焦死於橋上彼之硜硜何足師表哉昔安帝以玄纁玉帛聘同彥祖桓帝以玄纁玉帛聘韋休明順帝以玄纁玉帛聘楊仲宣就拜侍中不到魏文帝徵管幼安不至又就拜光祿勳竟不到乃詔所在常以八月致羊一口酒二斛桓帝玄纁玉帛聘徐孺子就拜為原太守及東海相不到順帝以玄纁玉帛聘樊季高不到乃詔所在常以八月致羊一口酒二斛又賜几杖待以師傅之禮獻帝時鄭康成州辟

舉賢良方正茂才公府十四辟皆不就公車
徵左中郎博士趙相侍中司農皆不起昭
帝公車徵韓福到賜帛五十疋及羊酒法高
卿再舉孝廉本州五辟公府八辟九舉賢良
博士三徵皆不就桓帝以玄纁五帛安車輶
輪聘韓伯休不到以玄纁五帛安車輶輪聘
姜伯雅就拜太中大夫捷為太守不起然皆
見優重不加威辟也若此諸帝復隱逸之士
不謬者則呂尚之誅華士為凶酷過惡斷可
知矣仕人乃慨然自失慨爾水歎曰始悟超
俗之理非庸瑣所見矣

抱朴子外篇卷之二

抱朴子外篇卷之三四

勸學

真三

抱朴子曰夫學者所以清澄性理竅揚埃穢
雕鍛鑿璞鑿鍊屯鈍啓導聰明飾染質素察
往知來博涉勸成仰觀俯察於是乎在人事
王道於是乎備進可以為國退可以保己是
以聖賢固莫孜孜而勤之夙夜以勉之命盡
日中而不釋飢寒危困而不廢豈以有求於
當世哉誠樂之自然也夫斷削刻畫之薄伎
射御騎乘之易事猶須慣習然後善況乎
人理之曠道德之遠陰陽之變鬼神之情細
邈玄奧誠難生知雖云色白匪染弗麗雖云
味甘匪和弗美故瑤華不琢則耀夜之景不
發丹青不治則純鈞之動不就火則不鑽不
生不扇不熾水則不決不流不積不深故質
雖在我而成之由彼也登閩風捫巖極然後
知井谷之閑隘也披七經玩百氏然後覺面
牆之至困也夫不學而求知猶頰魚而無網
焉心雖勤而無獲矣廣博以窮理猶順風而
託馬體不勞而致遠矣粉黛至則西施以加

麗而宿瘤以藏醜經術深則高才者洞逸幽
鈍者醒悟文梓于雲而不可名臺榭者未加
班輸之結構也天然爽朗而不可謂之君子
者不識大倫之臧否也欲超千里於終朝必
假追影之足欲凌洪波而遐濟必因艘楫之
器欲見無外而不下堂必由之乎載籍欲測
淵微而不役神必得之乎明師故朱綠所以
改素絲訓誨所以移蒙蔽披玄雲而揚大明
則萬物無所隱其狀矣舒竹帛而考古今則
天地無所藏其情矣況於鬼神乎而況於人
事乎泥涅可令齊堅乎金玉曲木可攻之以
應繩墨百獸可教之以戰陳畜牲可習之以
進退沈鱗可動之以聲音機石可感之以精
誠又況乎含五常而稟最靈者哉低仰之軀
教之功也鷲擊之禽習之馴也與彼凡馬野
鷹本實一類此以飾貴彼以質賤運行潦而
勿輒必混流乎滄海矣榮一貫而弗休必鈞
高乎峻極矣大川滔漭則虬螭群游日就月
將則德立遺備乃可以止夢乎丘旦何徒解
桎乎困蒙哉昔仲由冠雞帶狔靈珥鳴蟬杖

劍而見拔白而舞盛稱南山之勁竹欲任搖強之自然尼父善誘染以德教遂成升堂之生而登四科之哲子張邠人而灼聚凶猾漸漬道訓成化名儒乃抗禮於王公豈直免於庸陋以是賢人悲寓世之倏忽疾泯沒之無稱感朝聞之弘訓悟通微之無類懼將落之明戒覺罔念之作狂不飽食以終日不棄功於寸陰鑒逝川之勉志悼過隙之電速割遊情之不急損人間之末務洗憂貧之心遣廣願之穢息畋獵博奕之游戲矯畫寢坐睡之懈急知徒思之無益遂振策於聖途學以聚之問以辯之進德脩業溫故知新夫周公上聖而日讀百篇仲尼天縱而韋編三絕墨翟大賢載文盈車仲舒命世不窺園門倪寬帶經以共鉏路生截蒲以寫書黃霸抱柱枵以受業甯子勤夙夜以倍功故能究覽道與窮測微言觀萬古如同日知八荒若戶庭考七耀之盈虛步三五之變化審盛衰之方來驗善否於既往料玄黃於掌握甄未兆以如成故能盛德大業冠於當世清芳令問播于罔

極也且夫聞商羊而戒浩濳訪鳥若而冷東肅諮淳實而言色味訊土狗而識墳至披靈寶而知山隱因折俎而說專車贖離畢而分陰陽之候由冬益而覺閏餘之錯何神之有學而已矣夫童謡猶助聖人之耳目豈況墳索之弘博哉才性有優劣思理有脩短或有夙知而早成或有提耳而後喻夫速悟時習者騏驎之脚也遲解晚覺者鷓鴣之翼也彼雖尋飛絕景止而不行則步武不過焉此雖咫尺以進往而不報則山澤可越焉明暗之學其猶茲乎蓋少則志一而難忘長則神放而易失故修學務早及其精專習與性成不異自然也若乃絕倫之器盛年有故雖失之於陽谷而收之於虞淵方知良由之晚播愈於卒歲之荒蕪也日燭之喻斯言當矣世道多難儒教淪喪文武之軌將遂凋墜或沈溺於聲色之中或驅馳於競逐之路孤貧而精六藝者以游夏之賢而抑頌乎九泉之下因風而附鳳翼者以駕庸之質猶迴遑乎霞霄之表舍本逐末者謂之勤修庶幾權經求已

者謂之陸沈迂聞於是莫不蒙塵爾而戴霜履冰懷黃握白提清絮肥以赴邪徑之近易規胡種而暮穫矣若乃下帷高枕遊神九典精義曠隱味適居靜確乎建不拔之操揚青於歲寒之後不撥世以投迹不隨眾以浮深者蓋亦鮮矣汲汲於進趨他問於否滯者豈能舍至易速達之通塗而守甚難必窮之蹇路乎此川上所以無人于矜之所為作慙俗者所以痛心而長慨憂道者所以含悲而顧思也夫寒暑代謝否終則泰文武迭貴常然之數也冀群冠畢濂中興在今七耀遵虞舊邦惟新振天惠以廣掃鼓九陽之洪爐運大鈞乎皇極開玄樞以軌物陶治庶類匠成翹秀蕩汰積埃垂邪反正踐于戈橐弓矢與辟雍之序序集國子修文德發金聲振玉音降風雲於潛初林束帛乎丘園令抱翼之鳳奮翻於清虛頂領之駿騁迹於十里使夫含章抑鬱窮覽洽聞者申公伏生之徒發玄鑣登蒲輪吐結氣陳立素願其身行其道俾聖世迪唐虞之高軌馳升平之廣塗玄流沾於九

該惠風被乎無外五刑厝亦頌聲作和氣洽而嘉挺生不亦休哉昔秦之二世不重儒術舍先聖之道習刑獄之法民不見德唯戮星聞故感而不知反迷之路敗而不知自救之方遂墮墜於雲霄之上而盤粉手不測之下惟專及卑可無譽手

○抱朴子外篇卷之三



抱朴子外篇卷之四

崇教

抱朴子曰澄視於秋毫者不見天文之煥炳肆心於細務者不覺儒道之弘遠說記者忘廉蕙迷大者不能反夫受繩墨者無枉別之木染通訓者無邪僻之人飾治之術莫良乎學學之廣在於不倦不倦在於固志志苟不固則貧賤者沒及於營生富貴者沈淪於逸樂是以遐覽淵博者曠代而時有面牆之徒比肩而接武也若使素士則晝躬耕以糊夜薪火以修業在位則以酣宴之餘暇時遊觀於勸誠則世無視內游夏不乏矣亦有飢寒切已蒸蠶不給膚困風霜口乏糟糠出無從師之資家有暮旦之急釋耒則農事廢執卷則供養虧者雖闕學業可恕者也所謂千里之足困於鹽車之下赤刀之鑕不經歐治之門者也若夫王孫公子優游貴樂遠安綺紵之間不知稼穡之艱難曰倦於玄黃耳疲乎鄭衛鼻饜乎蘭膏口爽於膏粱冬沓貂狐之緹麗夏縵紗縠之翩飄出驅慶封之輕軒

入宴華房之榮蔚飾朱翠於楹棧積無已於篋匱陳妖冶以娛心酒醪醱以沈醉行為會飲之魁坐為博奕之帥省文章既不曉觀學士如草芥口筆之手典據牽引錯於事類劇談則方戰而已屈臨疑則生老而懽悻雖茲

其三

六

抱朴子曰蓋聞帝之元儲必入太學承師問道齒於國子者以知為臣然後可以為君知為子然後可以為父也故學立而仕不以政學操刀傷割鄭喬所歎觸情縱欲謂之非人而貴游子弟生乎深宮之中長乎婦人之手憂懼之勞未嘗經心或未也於樞樞之中而加青紫之官纓勝衣冠而居清顯之位操救生之威提黜陟之柄榮辱決於與奪利病感於唇吻愛惡無時暫之毀譽括屬於耳嫌疑象類似是而非因機會以生無端藉素信以設巧言交構之變千端萬端巧算所不能詳毫厘所不能究也無術學則安能見邪正之真偽具古今之行事自悟之理無所感假能無顯榮覆車之禍乎先哲居高不敢忠危愛

子欲教之義方雕琢切磋弗納於邪偽選明師以象成之擇良友以漸染之督之以博覽示之以成敗使之察往以悟來觀彼以知此舉之於直道之上飲之乎檢括之中懷乎若跟掛於萬刃懷然有如乘奔以履冰故能多遜悔各保其貞吉也昔諸甯蒙道教之福靈為受牽意之禍中山東平以好古而安燕刺中面牆而危前事不忘今之良鑒也湯武紮身伊呂其與勃然幸於染乎推崇其亡怨焉朋友師傅尤宜精簡必取寒素德行之士以清吾身立以不群見憚者其經術如仲舒柄榮者強直若董連王吉者能朝夕講論忠孝之至道正色證存亡之軌迹以洗濯垢涅闢邪矯枉宜必抑情遵憲法入德訓者矣漢之末世具之晚年則不然馬望寇蓋以選用任朋黨之華譽有師友之名無拾遺之實匪唯無益乃反為損故其所講說非道德也其所貢進非忠益也唯在於新聲艷色輕體妙手評歌詠之清濁理管絃之長短相狗馬之勳為議遠遊之虞所比錯塗之好惡方雕琢之

精麤校彈碁榜浦之巧拙計漁獵相捨之勝負品藻妓妾之妍蚩指擗衣服之鄙野爭騎乘之善否論弓劍之疎密相奇合異至於無限盈溢之過日增月甚其謀宮殿則速擬瑤臺瓊室近効阿房林光以千門萬戶為局促以昆明太液為淺陋笑茅茨為不肖以土階為朴駸民力竭於功役儲蓄靡於不急起土山以准嵩霍決渠水以象九河登凌霄之華觀開雲際之綺窻淫音諱而惑耳羅袂揮而亂目濮上北里迭奏迭起或號或呼俾畫作夜流連於羽觴之間沈淪乎絃節之側或建翠翳之青葱或射勇禽於郊垌馳輕足於峻之上暴傑隸於盛日之下舉火而往乘星而返機事廢而不修賞罰素而不洽或浮文假於澆濼布密網於綠川垂香餌於澠潭縱權歌於清淵飛高繳以下輕鴻引沈綸以搜潛鱗或結置果於林麓之中合重圍於山澤之表列丹雘於豐草騁逸騎於平原縱虛獵以噬狡獸飛輕鷁以驚翔禽勁弩殪狂兇長戟斃熊虎如此既彌年而不厭歷載而無已

矣而又加之以四時請會祖送慶賀要思數之密客接執贄之嘉賓人間之務密勿罔極是以雅正稍遠逸漸篤其去儒學細乎邈矣能獨見崇替之理自拔淪溺之中舍敗德之險塗履長世之大道者良甚鮮矣嗟乎此所以保國安家者至稀而傾挽泣血者無算也今聖明在上稽古濟物堅隄防以杜決溢明褒貶以彰勸沮想宗室公族及貴門富年必當競尚儒術擗節藝文釋老莊之意不急精六經之正道也

抱朴子外篇卷之四

抱朴子外篇卷之五六同

君道

真四

抱朴子曰清玄剖而上浮濁黃判而下沈尊卑等威於是乎著往聖取諸兩儀而君臣之道立設官分職而雍熙之化隆君人者必修諸已以先四海去偏黨以平王道遺私情以標至公擬宇宙以籠萬殊真偽既明於物外矣而兼之以自見聽受既聰於接來矣而加之以自聞儀決水以進善鈞絕絃以黜惡招德塞違庸親昵賢使規盡其圓矩竭其方繩肆其直斤効其斷器無量表之任才無失授之用考名責實屢省勤恤樹訓典以示民極審褒貶以彰勸沮明檢齊以杜僭濫詳枉直以違晦吝其與之也無叛理之幸其奪之也有百氏之拚匠之以六藝軌之以忠信范之以慈和齊之以禮刑揚灰陋以伸沈抑激清流以澄穢不使物無詭道事無非分立朝牧民者不待侵官越局推轂即戎者莫敢憚危顧命悅近以懷遠修文以招攜阜百姓之財粟闡進德之廣塗杜機偽之繁務則明罰勅

法哀敬折獄淳化治則匪瑕藏疾五教在寬外惣多士於文武內建維城之穆屬使親踈相持尾為身幹枝雖茂而無傷本之憂流雖盛而無背源之勢石磐岳峙武過覲覲見三苗之傾殄則知川源之未可恃也親翳幽之不守則覺嚴巖之不足賴也夫江漢猶存而強楚虜辱劔閣自如而子陽赤族四岳三塗實不一姓金城湯池未若人和守在海外匪山河也是以賢君抱懼不足而改過恐有餘謀當計得猶思危而弗休焉戰勝地廣猶戒盈而夕惕焉象渾穹以遐燾式坤厚以廣載運重光以表微致遠思乎未兆資春景以嫗煦輒秋霜以肅物訓誥以校同異平衡以銓群言虛已以盡下情推功以勸將來御之以術則終始可竭也整之以度則參差可齊也巖若閭風之凌霄而諸下不得以輕重料焉窈若玄淵之萬仞則近不能以少多量焉然則君之流源不窮而百僚之才力畢陳矣我之涯畔無外而彼之斤兩可限矣發號吐令則鞠若震霆之激響而不為邪辯改其正畫

法創制則炳若七曜麗天而不以愛惡曲其情宏略遠卓則藹若密雲之高結居貞成務則確若嵩岱之根地料倚伏於未萌之前審毀譽於巧言之口不使敦朴散於雕偽不使一體濇於二端雖能獨斷必博納乎芻蕘難務含弘必清耳於浸潤民之飢寒則哀彼貴此百姓有罪則謂之在予嘉祥之臻則念得神之祐或逢天之怒則思桑林之引咎不吝改絃於宜易之調不耻反迷於朝過之塗虎眚以警密麟時以接疏各無擊壤之叟則蓋聞和音之作民有不粒之匱則媿臨方丈之膳處飛閣之概天則懼役夫之勞痺茹柔嘉之旨腕則憂敬授之失時聆管絃之宴羨則戚逸樂之有過瞻藻麗之采繁則慮賦歛之慘烈遵放勛之彙表准衡文之大帛追有夏之早宮識露臺之不果擊章華之召災悟阿房之速禍詰誓則念依恃之失信耽玩則覺褒妲之惑我征伐則量力度時不令百里有號泣之憤誅戮則遺情任理不使鵠夷有抱枉之運鑿操形之枉伯惟人立之呼豕廢適

則戒晉獻之巨惑立庶則念劉表之珍祀蒐
收則樂失獸而得士識池網而悅遠偏愛則
慮袖蜂之誘巧飛鷹之爭寵獨任則悟鹿馬
之作威恭顯之惡直納策則思漢祖之吐哺
孝景之誅錯旨甘之進則疏儀狄容悅姑息
則沈藥激除蒸子之詭親放麋之仁鑿白龍
以輟輕脫觀毒虺以節無譽防人羸之變於六
官之中止汗血之求於絕域之外除惡犬以
遏酒醜之患市馬骨以招追風之駿執怒轟
以勸勇避蟻蟻以厲武矜虐會之諫言容保
中之正直剔腹背無益之毛攬六翮凌虛之
用烹如簧以謚司原之歲折菟若以迥梁伯
之美放丹姬以弭婉孌之迷退于瑕以杜餘
桃之感藏淵中之魚操秘器之柄勿憚徒薪
之煩以省焦爛之費鼓廉恥之陶冶明考試
之準的怒不越法以加虐善不踰憲以辱遭
割情於所愛而有犯者無赦採善於所憎而
有勞者不遺傾下以納忠聞逆耳而不諱廣
乞言於排諂雖委抑而不距掩細瑕而錄大
用忘近惡而念遠功使宋曹翹孟明有修來

之効魏尚張敞立雪恥之績射鈞之賊臣著
匡合之弘勳釋縛之左車吐止戈之高策則
鶴臬化為鴛鴦邪偽變成忠貞芳穎秀於斥
鹵夜光起乎泥滓劍銳載胥九功允諧西面
遠巡以延師友之才專事老叟以敦孝悌之
行是以淵塘者仰赴山樓者俯集炳蔚內弼
統闕外御政得於上而物傾於下惠發乎邇
而澤遠乎遠明哲宣力於攸茲默庶讓畔於
藪澤爾乃濁滋葦之法今振太和之清風蒲
輪玉帛以抽立園之俊民元凱畢集以究論
道之損益滅牧羊之多人及不醜之至醇張
仁讓之闡杜華競之津旌義正之操弘道素
之格使附德者若潛萌之悅甘雨見歸者猶
行潦之赴大川黎民安之若綠葉之綴脩柯
左任仰之若衆星之繫北辰是以七政不亂
象於玄極寒溫不謬節而錯集四靈備觀芝
華灼粲甘露淋漓以霄降嘉穗婀娜而盈箱
丹魁遂於神潢玄厲拘於廣朔百川無沸騰
之異南箕謚偃禾之暴物無詭時之凋人無
嗟慨之響園固虛陳五刑震膚正朔所不知

晃紳所不暨種表皮服山樓海窟莫不合歡
革面感和重譯靈禽貢於彤庭瑤環獻自西
極負首逾善猶氣氳之順勁風要荒承指若
響亮之和絕音誠升隆之盛致三五之軌躅
也故能固廟統於罔極繁本枝乎百世矣夫
根深則末盛矣其四下樂則上安矣馬不調造父
不能越千里之迹民不附唐虞不能致同天
之美馬極則變態生而傾債惟憂矣民困則
多離叛其禍必振矣可不戰戰以待旦乎可
不慄慄而慮危乎人主不澄思於治亂不深
鑒於亡徵雖目分百尋之秋毫耳精八音之
清濁文則琳琅墮於筆端武則鈞鈞其五切摧
於指掌心苞萬篇之誦口播濤波之辭猶無
補於土崩不救乎瓦解也何者不居其大而
務其細滯乎下人之業而聞元本之端也誠
能事過乎儉臨深履冰居安不忘棄之戒
處存不廢慮亡之懼操綱領以整毛目握道
數以御衆才韓白畢力以折衝蕭曹竭能以
經國介一人之心致其果毅謀夫協思進其
長筭則人主雖從容玉房之內道遙雲閣之

端羽爵腐於甘醪樂人疲於拚儻猶可以至拱而任賢高枕以責成何必居茅茨之狹陋食薄味之大羹躬監門之勞役懷損命之辛勤然後可以憲流蒼生道洽海外哉昏惑之君則不然焉其為政也或仁而不斷未紫混漫正者不賞邪者不罰或苛猛慘酷或純威無恩刑過乎重不怒不逮根露基頽危猶巢幕而自比於天日擬固於泰山謂克明俊德者不難及小心翼翼者未足養也於是無罪無辜淫刑以逞民不見德唯戮是聞官人則以順志者為賢擢才則以近習者為前上宰鼎列委之毋后之族專斷顧問決之阿諂之徒所撈引則遠九族外親而不簡其器幹所信伏則在於瑣才曲媚而憎乎方直所抑退則從雷同而不察之以情所寵進則任美談而不考其績用掌要治民之官御戎專征之將或貪汙以壞所在矣或營私以亂朝廷矣或懦弱以敗庶事矣或恇怯以失軍利矣終於不覺不忍黜斥猶加親委冀其晚効器小任大遂及於禍良才遠量無授之士或披褐

而朝隱或沈淪於窮否懷道括囊展力莫由陵替之災所以多有也又經典規戒弗聞不覽玩弄褻宴是耽是於高樓觀而下道德蕩苑園而狹招納深池沼而淺恩信悅狗馬而惡寒譎貴珠玉而賤智略豐綺紈而約惠澤緩振濟而急聚歛動岐弋而忽稼穡重兼井而輕民命進優倡而退儒雅互嬖幸而薄戰士流聲色而忘庶事先酣遊而後聽斷數苦役而踈犒賜工造費好不急之器圍聚食肉靡穀之物然則危亡不可以怨天微弱不可以尤人也夫吉凶由已湯武豈一哉昔周文掩未埋之骨而天下稱其仁殷紂剖比干之心而四海疾其虐望在具瞻毀譽尤速得失之舉不在多也凡譽重則蠻貊歸懷而不可以虛索也毀積即華夏離心而不可以言救也是以小善雖無大益而不可不為細惡雖無近禍而不可不去也若乃肆情縱欲而不與天下共其樂故有憂莫之恤也削其增峻而不覺下墜則上崩故傾頽莫之扶也於是鸞策去於我手神物假而不還力勤財匱民

不堪命衆怒於下天怒於上田成盜全齊於帷幄姬昌取有二於而鄰陳吳之徒奮劍而大呼劉項之倫揮戈而颯駭雲梯乘於百雉之上皓刃交於象魏之下飛鋒內存禁兵外潰而乃憂悲以思邈世之大賢擁篲以延巖棲之智士慕伊呂於嵩岫招孫吳於草萊拜昌言而無所思嘉弄而莫問猶大厦既燔而運水於滄海洪際凌室而造船於長洲矣夫巍巍之稱不可踰各構而東嶽之封未易以恣欲修也上聖兼策載馳猶懼不逮前而庸主殿步按轡而自以為過之或於安而思危或在峻而自逸或功成治定而匪怠匪荒或綴旒累卵而不覺不寤不有辛癸之沒溺曷用賁欽明之高濟哉念茲在茲庶乎庶乎抱朴子外篇卷之五

抱朴子外篇卷之六

臣節

抱朴子曰昔在唐虞稽古欽明猶俟群后之翼充用臻魏魏之成功故能熙帝之戴庶績其凝四門穆穆百揆時序變美無疢夏之變阿閭有鳴鳳之巢也喻之元首方之股肱雖有尊卑之殊邀實若一體之相賴也君必度能而授者備乎覆餗之敗臣必量才而受者故無流放之禍夫如影如響俯伏惟命者偷容之尸素也違令犯顏蹇蹇匪躬安上之民翰也先意承指者佞諂之徒也匡過弼違者杜稷之體也必將伏斧鑕而正諫據鼎鑊而盡言忠而見疑諍而不得者待放可也必死無補將增主過者去之可也其動也匪訓典弗據焉其靜也匪憲章弗循焉請託無所容申繩不顧私明刑而不濫乎所恨審實而不加乎附已不專命以招權不含滂而諫索進思盡言以攻謬退舍推賢而不蔽風與夜寐感庶事之不康也儉躬約志若策奔於薄水也納誅貢士不宣之於口非義之利不棲之

乎心立朝則以砥矢為操居已則以羔羊為節當危值難則忘家而不顧命擊衝執鉉則手懷而無彼此俄蕭公之宇宙羨張陳之畫奇追周全之畫規准二鮑之直視蹈嬰弘之節儉執恬毅之守終甘此離紀多身之分成

彼韓英失忠之禍出不辭勞入不數功歸勳引過讓以先下專誠祇懷恒若天威之在顏也宵夙處疎有如湯鑊之在側也負荷寄託則以伊周為師表宣力四方則以吉召為軌儀送往事君則竭忠貞而不迴搏噬千紀則若鷹鷂之鷲鳥其雀善扞墻場則慕魏韓李牧之高蹤蒞衆撫民則希文翁信臣之德化夫忠至者無以為國况懷智以迷上乎義督者滅祀而無憚况熱辱之敢辭乎故能保勞貴以顯親託良哉於與歌昆吾異器能者鈎敷

舉閭后稷亦何人哉
抱朴子曰人臣勲不弘則恥俸祿之虛厚也績不茂則羞爵命之妄高也履信思順天人彼賢長盈居謙乃終有慶舉足則蹈道度抗手則奉繩墨褒崇雖淹留而悔辱亦必遠矣

若夫損上以附下廢公以營私阿媚曲從以水濟水君舉雖謬而論笑猶善數進玩好陷主於惡巧言毀政令色取悅上蔽人主之明下杜進賢之路外結出境之交內樹背公之黨難才足飾非言足文過專威若趨高擅朝如董車未有不身膏劍鋒家廉湯火者亦然而愚賢舍正即邪違真偽親覽傾價不改其軌無禍之集匪降自天也

抱朴子曰臣翳股肱則手足也履水執熱不得辭焉是以古人之於地搖之則出水泉樹之則秀百穀生者立馬死者入馬功多而不望賞勞瘁而不敢怨審識斯術保己之要也

抱朴子曰臣職分則治統廣則多滯非肯獲之壯不可以舉兼人之重非萬夫之特不可總異官之局韓侯所以罪侵胃之典子元所以懼不勝之禍也若乃才力絕倫文武兼允人有腹心之高算出有折衝之遠略雖事殷而益舉兩備而俱濟舍之則鼻倫數委之而無其人者兼之可也非此器也宜自付棘

若載重鈔不及矣常人貪榮不慮後患身既傾溺而禍逮君親不亦哀哉人皆辭斧斤所未開而莫讓攝官不可堪嗟乎陳季所以作戒於力少而子房所以高蹈於挹盈也抱朴子外篇卷之六

抱朴子外篇卷之七八九十

良規

真五

抱朴子曰翔集而不擇木者必有離射之會矣出身而不料時者必有危辱之士矣時之得也則飄乎猶應龍之覽景雲時之失也則蕩然若巨魚之枯崇陸是以智者藏其器以有待也隱其身而有為也若乃高巖將實非細縷所綴龍門沸騰非拘環所遏則不苟且於乾沒不投險於僥倖矣

抱朴子曰周公之攝王位伊尹之黜太甲靈光之廢昌邑孫琳之退少帝謂之舍道用權以安社稷然周公之放逐狼跋流言載路伊尹終於受戮大霧三日霍光幾於及身家亦尋滅孫琳桑蔭未移首足異所皆笑音未絕而號咷已及矣夫危而不持安用彼相爭臣七人無道可救致令王莽之徒生其姦變外引舊事以飾非內包豺狼之禍心由於伊霍基斯亂也將來君子宜深鑒茲矣夫廢立之事小順大逆不可長也召王之譎已見賤抑况乃退主惡其可乎此等皆計行事成徐乃

受殃者耳若夫陰謀始權而貪人賣之赤族殄祀而他家封者亦不少矣若有姦佞翼成騷亂若桀之干辛推哆尺口切之崇侯惡來厲之黨也改置忠良不亦易乎除君側之衆惡流凶族於四裔擁兵持壘直道守法嚴操柯斧正色拱繩明賞必罰有犯無赦官賢任能唯忠是與事無專禮請而後行君有違謬據理正諫戰戰兢兢不忘恭敬使社稷永安於上已身無患於下功成不處乞骸告退高選忠能進以自代不亦綽有餘裕乎何必奪至尊之重絃危所奉之見主哉夫君天也父也君而可廢則天亦可改父亦可易也功蓋世者不賞威震主者身危此彼戰勝攻取勦勞無二者且猶鳥盡而弓棄兔死而犬烹况乎廢退其君而欲後主之愛已足矣異夫為人子而舉其所生捐之山谷而取他人養之而云我能為伯瑜嘗參之孝但吾親不中奉事故棄去之雖日享三牲昏定晨省豈能見憐信邪霍光之徒雖當時增班進爵賞賜無量皆以計見崇豈斯人之誠心哉夫納素

妻而論前婿之惡買僕虜而致故主之暴凡人庸夫猶不平之何者重傷其類自然情也故樂羊以安忍見踈而秦西以過厚見親而世人誠謂湯武為是而伊霍為賢此乃相勸為逆者也又見廢之君未必悉非也或輔翼少主作威作福罪大惡積慮於為後患及尚持勢因而易之以延近局之禍規定策之功計在自利未必為國也取威既重殺生決口見廢之主神器去矣下流之罪莫不歸焉雖知其然孰敢形言無東年朱虛以致其計無南史董狐以證其罪將來今日誰又理之獨見者乃能追覺桀紂之惡不若是其惡湯武之事不若是其美也方策所載莫不尊君卑臣強幹弱枝春秋之義天不可讎大聖著經資父事君民生在三奉之如一而許廢立之事闕不道之端下凌上替難以訓矣俗儒沈淪鮑肆困於詭辯方論湯武為食馬肝以彈斯事者為不知權之為變實於起善而不犯順不謂及理而叛義正也而前代立言者不折之以大道使有此情者加夫立刻鋒之端

登方崩之山非所以延年長世遠危之術雖策命暫隆弘賞暴集無異羣犧牛之被絞繡淵魚之愛莽麥渴者之忘口於雲日之酒飢人之取飽於醬肉漏脯也而屬筆者皆共褒之以為美談以不容誅之罪為知變使人於怛而永慨者也或諫余以此言為傷聖人必見譏貶余答曰舜禹歷試內外然後受終文祖雖有好傷聖人者豈能傷哉昔嚴延年廷奏霍光為不道于時上下蕭然無以折也況吾為世之誠無所指斥何慮乎常言哉。

抱朴子外篇卷之七

抱朴子外篇卷之八

時難

抱朴子曰盡節無隱者可為也若夫使言必納而身必安者須時時之否也夫姦凶之徒妬所不逮擁上抑下惡直醜正憂畏公方之彈擊邪枉是以務除勝已以紓其誅明主不世而出庸君迷於皐白既不能受用忠益或乃宜泄至言於是弘恭石顯之徒飾巧辭以構象似假至公以售私姦今獻長生之術者反獲立死之罪進安上之計者旋受危身之禍故曰非言之難也談之時難也夫以賢說聖猶未必即受故伊尹干湯至干七十也以智告愚則必不入故文王諫紂終於不納也言不見信之猶可也若乃李斯之誅韓非龐涓之則孫臏上官之毀屈平袁盎之中晁錯不可勝載也為臣不易豈一塗也哉蓋往而不反者所以功在身後而藏器俟時者所以百無一遇高勳之臣曠代而一有陷冰之徒委積乎史策悲夫時之難遇也如此其甚哉由茲以言吾知渭濱呂尚之儔巖間傳說之

屬懷其王佐之器抱其遯世之材秉竿擁築
若死於庸兒之伍而遂不遺文王高宗者必
不皆矣

抱朴子外篇卷之八

抱朴子外篇卷之九

官理

抱朴子曰駟騶之騁逸迹田造父之御也禹
稷之序百揆遭唐虞之主也故能不勞而千
里至揖讓而頌聲作若乃臧獲之乘驪騄殷
辛之臨三仁欲長驅輕駕則轡急轅逼欲盡
規竭忠則禍福發機所以車傾於險塗國覆
而不振也故良駿敗於拙御智士躓於闇世
仲尼不能止魯侯之出晏嬰不能遏崔杼之
亂其才則是主則非也夫君猶器也臣猶物
也器小物大不能相受矣髻孺背千金而逐
蚩虺越人棄八珍而甘鼃鼃即患不賞好又
病不識惡矣夫不用則雖珍而不貴矣莫與
則傷之者必至昔衛靈聽聖言而數驚秦孝
聞高談而睡寐而欲緝隆平之化牧良能之
勳猶却行以迷馳適楚而首燕也

抱朴子外篇卷之九



抱朴子外篇卷之十

務正

抱朴子曰南嶽引朝宗以成不測之深玄圖
崇木石以致極天之峻大厦凌霄賴群祥之
積輪曲轉直無可闕之物故元凱之佐登而
格天之化洽折衝之才周則逐鹿之姦覆舜
禹所以有天下而不與衛靈所以雖驕恣而
不免也衆力并則萬鈞不足舉也群智用則
庶績不足康也故繁足者死而不弊多士者
亂而不亡然劍戟不長於縫緝雖鑽不可以
擊斷牛馬不能吠守雞犬不任駕乘役其所
長則事無廢功避其所短則世無棄材矣

抱朴子外篇卷之十

其五

*

抱朴子外篇卷之十一

貴賢

抱朴子曰舍輕艘而涉無涯者不見其必濟也無良輔而羨隆平者未聞其有成也鴻鸞之凌虛者六翮之力也淵虬之天飛者雲霧之借也故招賢用才者人主之要務也立功立事者聖俊之所思也若乃樂治定而忽智士者何異欲致遠塗而棄騏驎哉夫拔丘園之否滯舉遺漏之幽人職盡其才保稱其功者君所以待賢者也勤夙夜之在公竭心力於百揆進善退惡知無不為者臣所以報知己也世有隱逸之民而無獨立之主者士可以嘉遁而無憂君不可以無臣而致治是以傳說呂尚不汲汲於聞達者道德備則輕王公也而殷高周文乃夢想乎得賢者建洪勳必須良佐也惠於生乎深官之中長乎婦人之手不識稼穡之艱難不知憂懼之何理承家繼體蔽于崇替所急在乎侈靡至務在乎游宴般于耽獵涵于酣樂聞淫聲則驚聽見艷色則改視_{其五}役聽用明止此二事鑿澄人物

不以經神唯識玩弄可以悅心志不知奇士可以安社稷屏象珠玉無足而至自萬里之外定傾之器能行而倫乎四境之內二豎之疾既據而募良醫棟枕之禍已集而思謀夫何異乎火起乃穿井覺飢而占田哉夫庸碌猶不可以不拊循而卒盡其力安可以無素而暴得其用哉

抱朴子外篇卷之十一



抱朴子外篇卷之十二

任能

或曰尾大於身者不可掉臣賢於君者不可任故口不容而強吞之者必死才非匹而委仗之者見輕抱朴子曰說或言乎昔者荆子總角而攝相事實賴二十五老臻乎惠康子賤起家而治大邦寔由勝己者多而招其弘益齊桓較兄而立烏獸其行披髮舞酒婦問三百委政仲父遂為霸宗夷吾既終禍亂亟起魯用季子二十餘年內無社政外無侵削人之亡沒殄瘁響集豈非才所不遠其功如彼自任其事其禍如此乎漢高決策於玄幃定勝乎千里則不如良平治兵多而益善所向無敵則不如信布兼而用之帝業克成故疾步累趨未若託乘乎逸足尋飛逐走未若假伎乎鷹犬夫勤勞難較而可以摧堅速遠大舟難乘而可以致重濟深猛將難御而可以折衝拓境高賢難臨而可以攸叙奔倫昔魯哀庸主也仲尼上聖不敢不盡其節齊景下才也而晏嬰大賢不敢不竭其誠豈有人

臣當與其君校智力之多少計局量之優劣
必須堯舜乃為之役哉何事非君何使非民
恥令其君不及唐虞此亦達者之用心也

抱朴子外篇卷之十二

抱朴子外篇卷之十三

欽士

抱朴子曰由余在戎而秦穆惟曼楚般得臣
而晉文乃喜樂殺出而燕壤種蠡入而越霸
破國亡家失士者也豈徒有之者重無之者
輕而已哉柳惠之墓猶挂元冠之號況於坐
之於朝廷乎干木之隱猶退踐境之攻況於
置之於端右乎郅都之象使勁虜振懼孔明
之尸猶令大國寢鋒以此禦侮則地必不侵
矣以此率師則主必不辱矣是以明主旅東
帛於窮巷揚滯羽於瘁林飛輶車於河梁關
四門而不倦不吝金璧不遠千里不憚屈已
不恥卑辭而以致賢為首務得士為重寶舉
之者受上賞蔽之者為竊位故公且執贄於
白屋秦卻拜昌於張生鄒子涉境而燕君擁
篲莊周未食而趙惠竦立晉文棲亥唐脚痺
而坐不敢正齊佞之造獲立雖頻繁而不辭
其勞楚王受咎於保申 簡去甲於公廬彼
雖降高抑滿以貴下賤終亦并日以遠其明
假耳以廣其聰龍騰虎據互其然也

抱朴子外篇卷之十三

用刑

抱朴子曰莫不貴仁而無能純仁以致治也莫不賤刑而無能廢刑以整民也咸云明后御世風向草偃道洽化醇安所用刑余乃論之曰夫德教者黼黻之祭服也刑罰者捍刃之甲冑也若德教治殺暴猶以黼黻御劍鋒也以刑罰施平世是以甲冑升廟堂也故仁者養物之器刑者懲非之具我欲利之而彼欲害之加仁無悛非刑不止刑為仁佐於是可知也譬存玄胎息呼吸吐納含景內視熊經鳥伸者長生之術也然艱而且遲為者少成能得之者萬而一焉痛篤痛甚身困命危則不得不攻之以鍼石治之以毒烈若廢和鵠之方而慕松喬之道則死者眾矣仁之為政非為不美也然黎庶巧偽趨利忘義若不齊之以威糾之以刑遠義喪之風則亂不可振其禍深大以殺止殺豈樂之哉八卦之作窮理盡性明罰用獄著於噬嗑繫以徽纆存乎習坎然用刑其來尚矣逮於軒轅聖德

尤高而躬親征伐至于百戰殪尸涿鹿流血阪泉猶不能使時無叛逆載戢干戈亦安能使百姓皆良民不犯罪而不治者未之有也唐虞之盛象天用刑寬猛放流天下乃服漢文玄默比隆成康猶斷四百鞭死者多夫匠石不舍繩墨故無不直之木明主不廢戮罰故無陵遲之政也蓋天地之道不能純仁故青陽闡陶育之和素秋厲肅殺之威融風扇則枯痺摠藻白露凝則繁英彫零是以品物阜馬歲功成焉溫而無寒則蟻動不蟄根植冬榮寬而無嚴則姦究並作利器長守故明賞以存正必罰以閑邪勸沮之器莫此之要觀民設教濟其寬猛使儒不可狎剛不傷恩五刑之罪至于三千是繩不可曲也司寇行刑君為不舉是法不可廢也繩曲則姦回萌矣法廢則禍亂滋矣亡國非無令也患於令煩而不行敗軍非無禁也患於禁設而不止故衆愚彌蔓而下黷其上夫賞貴當功而不必重罰貴得罪而不必酷也鞭扑廢於家則僮僕怠惰征伐息於國則群下不虔愛待敬

而不敗故制禮以崇之德須威而久立故作刑以肅之班倭不委規矩故方圓不戾於物明君不釋法度故機詐不肆其巧唐虞其仁如天而不原四罪姬公友于兄弟而不赦二叔仲尼之誅正卯漢武之殺外甥垂淚惜法蓋不獲已也故誅一以振萬損少以成多方之拂髮則所利者眾比於割疽則所全者大是以炎刺慘痛而不可止者以瘞病也刑法凶醜而不可罷者以救弊也六軍如林未必皆勇排鋒陷火人情所憚然恬類以勸之則投命者少斷斬以威之則莫不奮擊故役歡笑者不及叱咤之速用誘悅者未若刑戮之齊是以安于感深谷而嚴其法衛子疾弃灰而峻其辟夫以其所畏禁其所說峻而不犯全民之術也明病之術者杜未生之疾達治亂之要者遏將來之患若乃以輕刑禁重罪以薄法衛厚利陳之滋章而犯者彌多有似穿窬以當路非仁人之用懷也善為政者必先端此以率彼洽親以整疎不曲法以行意必有罪而無赦若石磻之割愛以威親晉文

之忍情以斬頡故仁者為政之脂粉刑者御世之藥策脂粉非體中之至急而藥策須更不可無也肅恭少怠則慢情已至威嚴暫弛則群邪生心當怒不怒姦臣為虎當殺不殺大賊乃發水久壞河山起咫尺尋木千文始于毫末鎖燧之火勺水所滅鵠卵未爭指掌之所靡及其乘衝颺而燎巨野奮六羽以凌朝霞則雖智勇不能制也故明君治難於其易去惡於其微不伏善以長亂不操柯而猶豫焉然則刑之為物國之神器君所自執不可假人猶長劍不可倒捉曰魚不可脫淵也。乃崇替之所由安危之源本也田常之奪齊六卿之分晉趙高之弑秦王莽之篡漢復霜速冰由來漸矣或承歎於海濱或捫心乎望夷禍延宗桃作或將來者由平暴虛名於性古忘實禍於當已也

或人曰刑辟之興蓋存叔世立人之道唯仁與義我清靜而民自正我無欲而民自樸烹鮮之戒不欲其煩寬以愛人則得眾悅以使

人則下附故孟子以體仁為安揚子雲謂申

韓為屠宰夫繁策急變非造父之御嚴刑峻罰非三五之道故有虞手不指擗口不煩言恭已南面而治化雍熙矣宓生政以率俗彈琴詠詩身不下堂而漁者宵爾矣必能厚惠薄歛彼之權滯舉賢任才勸穡省用招攜以禮懷遠以德陶之以成均治之以庠序化上而興善者必若靡草之逐驚風洗心而革面者必若清波之條輕塵朝有德讓之群后野無犯禮之軌躅國土可以虛無楚革可以永格何必賞罰可以為國乎抱朴子答曰易稱明罰敕法書有哀矜折獄爵人於朝刑人於市有自來矣豈從叔世多仁則法不立威寡則下侵上夫法不立則庶事汨矣下侵上則逆節萌矣至醇既澆於三代大樸又散於秦漢道衰於疇昔俗薄乎當今而欲結繩以整姦欺不言以化狡猾委總策而乘奔馬於險塗舍柁櫓而汎舟以凌波盤旋以逐走盜揖讓以救災火斬屍錯以却七國舞干戈以平赤眉未見其可也蓋三皇帝步而五帝驟霸王以來載馳載蕩焉當其弊也更欺民巧寇盜公

行弊鉅不足懲無恥族誅不能禁覲觀重目以廣視累耳以速聽抗燭以理滯寧焦心以息紆源而猶市朝有呼嗟之音邊鄙有不聞之枉作威作福者或發乎瞻視之下凶家害國者或構乎蕭牆之內而欲以太昊之道治偷薄之俗以畫一之歌救鼎沸之亂非識因革之隨時明損益之變通也所謂刻舟以摸遺劍叅天而射五步擯庠兕之甲以涉不測之淵矜却寒之裘以禦鬱隆之暑踵之解結願之搔背其為憤憤莫此之劇矣但當先令而後誅得情而勿苛使伯氏無怨於失邑盧鈞知恥而無訟耳若強暴掩容操繩而不憚誘於含垢草蔓而不除恃藏疾之大言忘膏肓之近急何異焦喉之渴切身而遙指滄海於萬里之外滔天之水已及而方造舟於長洲之林安得免夸父之禍脫淪水之害哉世人薄申韓之實事垂老莊之誕談然而為政莫能錯刑殺人者原其死傷人者赦其罪所謂土梓瓦截無救朝飢者也道家之言高則高矣用之則弊遠落迂闊譬猶干將不可

以縫線巨象不中使捕鼠金舟不能凌陽侯之波玉馬不任騁千里之迹也若行其言則當燔桎梏廢囹圄罷有司滅刑書鑄干戈平城池散府庫毀符節撤關梁培衡量懸離朱之目塞子野之耳汎然不繫反乎天教不訓不營相忘江湖庭闕爾若無人民則至死不往來可得而論難得而行也俗儒徒聞周以仁興秦以嚴亡而未覺周所以得之不純仁而秦所以失之不獨嚴也昔周用肉刑刑足刺鼻盟津之令後至者斬畢力賞罰誓有[○]。罕戮考其所為未盡仁也及其叔世罔法說文人主苛虐號令不出宇宙禮樂征伐不復由已群下力競運為長蛇伐本塞源毀冠裂冕或沈之於漢或流之千彘失柄之敗由於不嚴也秦之初興官人得才衛鞅由余之徒^{其六}式法於內白起王翦之倫攻取於外兼弱攻昧取威定霸吞壘四鄰咀嚼群雄拓地攘戎龍變虎視實賴明賞必罰以基帝業降及抄季驕於得意窮者極秦加之威虐築城萬里離官千餘鍾鼓女樂不從而具驪山之役

大半之賦閭左之戍坑儒之酷比擊檢墟^檢猶南征百越暴兵百萬動數十年天下有生離之哀家戶懷怨曠之歎白骨成山虛祭布野徐福出而重號叱之饑趙高入而七犴狼之黨天下欲反十室九空其所以亡豈由嚴刑此為秦以嚴得之非以嚴失之也且刑由刃也巧人以自成拙者以自傷為治國有道而助之以刑者能令慝偽不作凶邪改志若網絕網索得罪于天用刑失理其危必速亦猶水火者所以活人亦所以殺人存乎能用[○]。之與不能用夫癩癩不除而不脩越人之術者難圖老彭之壽也^{其六}故當實繁而不嚴渾遠之制者未見其長世之福也但當虛簡于張之徒任以法理世選趙陳之屬委以案劾明主留神於上忠良盡誠於下見不善則若鷹鷂之搏鳥雀觀亂萌則若雜^{其六}地計^{其七}田之芟蕪歲^切於^火慶賞不諤加而誅戮不失罪則太平之軌不足迪令而不犯可庶幾廢刑致治未敢謂然也或曰然則刑罰果所以助教興善式追軌成

也若夫古之肉刑亦可復與抱朴子曰曷為而不可哉昔周用肉刑積祀七百漢氏廢之年代不如至於改以鞭笞大多死者外有輕刑之名內有殺人之實也及於犯罪上不足以至死則其下唯有徒謫鞭杖或遇赦令則身無損且免其更生之髮擲作方愈之劍殊不足以懲次死之罪今除肉刑則死罪之下無復中刑在其間而次死罪不得不止於徒謫鞭杖是輕重不得不過也又犯罪者希而時有耳至於殺之則恨重而鞭之則恨輕犯[○]。此者為多今不用肉刑是次死之罪常不見治也今若自非謀反大逆惡于君親及用軍臨敵犯軍法者及手殺人者以肉刑代其死則亦足以懲示凶人而刑者猶任坐役能有[○]。所為又不絕其生類之道而終身殘毀百姓見之莫不寒心亦足使未犯者肅慄以彰示將來乃過於殺人非不重也然辜之三[○]。日行埋弄之不知者眾不見者多也若夫肉刑者之為標戒也多昔魏世數議此事諸碩儒達學洽通殷理者咸謂宜復肉刑而意異

者較之比目不合也魏武帝亦以為然直以二
陸未實述人不能統至理者平聞中國別人
肢體割人耳鼻便當望風謂為酷虐故且權
停以須四方之并耳通人楊子雲亦以為肉
刑宜復也但廢之來久矣坐而論道者未以
為急耳

其六

把朴子外篇卷之十四

把朴子外篇卷之十五

審舉

抱朴子曰華霍所以能崇極天之峻者由乎
其下之厚也唐虞所以能臻巍巍之功者實
賴股肱之良也雖有孫陽之手而無騏驎之
足則不得致千里矣雖有稽古之才而無宣
力之佐則莫緣庶績矣人君雖明並日月
神鑒未兆然萬機不可以獨統曲碎不可以
親總必假目以遐覽借耳以廣聽誠須有司
是康是贊故聖莫不根心招賢以舉才為首
務施玉帛於丘園馳翹車於巖壑務於求人
逸於用能上自槐棘降連阜隸論道經國莫
不任職忝已無為而治平刑措而化洽無外
萬邦咸寧設官分職其猶構室一物不堪則
崩撓之由也然未貢舉之士格以四科三事
九列是之自出必簡標穎拔萃之俊而陳之
末葉栢靈之世柄去帝室政在姦臣網漏防
蹟風頽教阻抑清德而揚諂媚退履道而進
多財力競成俗苟得無恥或輸自售之寶要
人之書或父兄貴顯望門而辟命低肩膝以

其六

九

積習而見私夫銓衡不平則輕重錯謬斗斛
不正則少多混亂繩墨不陳曲直不分準格
傾側則滯雜實繁以之治人則虐暴而材貪
受取舉歛以補買官之費立之朝廷則亂劇
於焚絲引用薦庸以為黨援而望風向草偃
庶事之康何異懸瓦礫而責夜光絃不調而
索清音哉何可不澄濁飛沈沙汰臧否嚴試
對之法峻貪夫之防哉珍瘁攸階可勿畏乎
古者諸侯貢士適者謂之有功有功者增班
進爵貢士不適謂之有過有過者黜位削地
猶復不能令詩人謳大車素餐之刺山林無
伐檀置免之賢況舉之無非才之罪受之無
負乘之患衡量一失其格多少安可復損乎
夫孤立之翹秀藏器以待賣瑣碌之輕薄人
事以邀速夫唯待價故頭論於窮瘁矣夫唯
邀速故佻竊而騰躍矣蓋彘鴟也飛則驚鳳
幽集材狼嘗路則麒麟避過舉善而教則不
仁者遠矣姦偽榮顯則英雄潛逝高概恥與
闒茸為伍清節羞合饕餮之賢舉任並謬則
群賢括囊群賢括囊則凶邪相引凶邪相引

則小人道長小人道長則矯枉比肩頌聲所以不作怨嗟所以敬教也高幹長材恃能勝已屈伸語聽天任命窮通得失委之自然亦焉得不墜多黨者之後而居有力者之下乎逸倫之士非禮不動山峙淵渟知之者希馳逐之徒敵而毀之故思賢之君終不知奇才之所在懷道之人願効力而莫從舉抱覆禹之器資遊世之量遂沈滯諸死不得登叙也而有黨有力者紛然鱗萃人之官曠致者又美亦安得不拾掇而用之乎靈獻之世聞官用事群姦秉權危害忠良臺閣失選用於上州郡輕貢舉於下夫選用失於上則牧守非其人矣貢舉輕於下則秀孝不得賢矣故時人語曰舉秀才不知書察孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將怯如雞又云古人欲達勸誦經今世圖官免治生蓋疾之甚也于時懸爵而賣之猶列肆也爭津者買之猶市人也有直者無分而徑進空奉者遠逐而收迹其貨多者其官貴其財少者其職卑故東園積實官之錢崔烈有銅臭之嗤上為下

劾君行臣甚故阿佞幸獨談親容桑梓讓主中正吏部並為魁儉各責其估清貧之士何理有望哉是旣然矣又邪正不同譬猶冰炭惡直之人憎於非黨刀尺顛倒者則恐人之議已也達不由道者則患言論之不美也乃共構合虛誣中傷清德環累積生莫敢救彼於是曾閔獲商臣之謗孔墨蒙盜跖之垢懷正居貞者填竿乎泥滓之中而狡猾巧僞者軒蓋乎虹霓之際矣而凡夫淺識不辯邪正謂守道者為陸沈以履徑者為知變浴之體風而動逐波而流者必能復身於德行苦思於學問哉是莫不弁檢括之勞而赴用賂之速矣斯誠有漢之所以傾來代之所宜深鑒也或曰吾子論漢末貢舉之事誠得其病也今必欲戒既往之失避傾車之路改有代之絃調防法範之或變令漢上巴人反安樂之正音騰理之疾無退走之滯患者豈有方乎士有風姿豐偉雅望有餘而懷空抱虛幹植不足以貌取之則不必得賢徐徐先試則不可倉卒將如之何抱朴子答曰知人則哲上

聖所難今使牧守皆能審良才於未用保性履之始終誠未易也但共違其私情竭其聰明不為利慾動不為屬託屈所欲舉者必澄思以察之博訪以詳之備其名而考其行校同異以備虛飾令親族稱其孝友邦閭歸其信義嘗小仕者有忠清之効治事之幹則寸錦足以知巧刺鼠足以觀勇也又秀孝皆宜如舊試經策策防其躡對之姦當令必絕其不中者勿署吏加罰禁錮其所舉書不中者刺史太守免官不中左選中者多不中者少後轉不得過故若受賦臣注而舉所不當發覺有驗者除名禁錮終身不以赦令原所舉舉者與同罪今試用此法治一二歲之間秀孝必多不行者亦足以知天下貢舉不精之久矣過此則必多僭德而勸學者矣又諸居職其犯公坐者其六以法律從事其以貪濁賦汗為罪不足至死者刑竟及過教皆宜禁錮終身輕者二十年如此不廉之吏必將化為夷齊矣若乃臨官受取金錢山積覺則自恤得了免退則旬日復用者曾史亦將變為蠶

跖矣如此則雖貢士皆中不辭於官長之不良或曰能言不必能行今試經對策雖過豈必有政事之才乎抱朴子答曰古者猶以射擇人况經術乎如其舍旃則未見餘法之賢乎此也夫豐草不秀壻土巨魚不生小水格言不吐庸人之口高文不墮頑夫之筆故披洪範而知箕子有經世之器覽九術而見范生懷治國之略省夷吾之書而明其有撥亂之幹視不害之文而見其精霸王之道也今孝廉必試經無脫謬而秀才必對策無失指則亦不得闡蔽也良將高第以其膽武猶復試之以策况文士乎假令不能必盡得賢能要必愈於了不試也今且令天下諸當在貢舉之流者莫敢不勤學但此一條其為長益風教亦不細矣若使海內畏妄舉之失凡人息僥倖之求背競逐之末歸學問之本儒道將大興而私貨必漸絕竒才可得而後庶官可以不曠矣或曰先生欲急貢舉之法但禁錮之罪苛而且重懼者甚眾夫急譽繁策伯樂所不為密防峻法德政之所恥抱朴子曰夫

骨填肉補之藥長於養體益壽而不可以救喝溺之急也務寬舍垢之政可以蒞敷御朴而不中以採衰弊之變也虎狼見逼不揮戈奮劍而彈琴詠詩吾未見其身可保也燎火及室不奔走灌注而揖讓盥旋吾未見其焚之自息也今與知欲膏策者論此是與跖義捕盜也
抱朴子曰今普天一統九域同風王制政令誠宜齊一夫衡量小器猶不可使性性而有異况人士之格而可參差而無檢乎江表雖速密遇海隅然染道化率禮教亦既千餘載矣往雖暫隔不盈百年而儒學之事亦不偏廢也惟以其土宇褊於中州故人士之數不得鈞其多少耳及其德行才學之高者子游仲任之徒亦未謝上國也昔吳土初附其貢士見僂以不試今太平已近四十年矣猶復不試所以使東南儒業衰於在昔也此乃見同於左社之類非所以別之也且夫君子猶愛人以禮況為其惶怖之父母邪法有招患今有損化其此之謂也今貢士無復試者則

必皆修飾馳逐以競虛名誰肯復開卷受書哉所謂饒之適足以敗之者也自有天性好古心悅藝文學不為祿味道忘貧若法高卿周生烈者學精而不任徇乎榮利者藹之一耳至於竄越倪寬黃霸之徒所以強自薦厲於典籍者非天性也皆由患苦困瘁欲以經術自披耳向使非漢武之世則朱買臣嚴助之屬亦未必讀書也今若取富貴之道幸有易於學者而復素無自然之好豈肯復空自勤苦執灑掃為諸生速行尋師問道者乎兵興之世武貴文衰俗人視儒士如僕虜見經誥如芥壤者何哉由於聲名有乎此也夫不用譬猶售章甫於夷越徇髡蛇於華夏矣今若避邇一例明考課試則必多負及千里以尋師友轉其禮賂之費以買記籍者不俟終日矣
抱朴子曰才學之士堪秀孝者已不可多得矣就令其人若如桓靈之世舉吏不先以財貨便安臺閣主者則雖諸經兼本解於問無不對猶見誣枉使不得過矣常追恨于時執

事不重為之防余意謂新年嘗試者今
年便可使儒官才士疎作諸策計足周用集
上禁其留草殿中封閉之時亟賦之
人事因緣於是絕嘗答策者皆可會者一處
高選臺省之官親監察之又嚴禁其交關出
入畢事乃遣其遠犯有罪無赦如此屬託之其
寔矣夫明君恃已之不可欺不恃人之不欺
已也亦何恥於峻為斯制乎若試經法立則
天下可以不立學官而人自勤樂矣案四科
亦有明解法令之狀今在職之人官無大小
悉不知法令或有微言難曉而小吏多頌而
使之決獄無以死生委之以輕百姓之命付
無知之人也作官長不知法為下吏所欺而
不知又決其口筆者憤憤不能知食法與不
食不問不以付主者或以意斷事蹉跌不慎
法令亦可令廉良之吏皆取明律令者試之
如試經高者隨才品叙用如此天下必少弄
法之吏失理之獄矣

抱朴子外篇卷之十五

抱朴子外篇卷之十六十七十八
十九同卷

真七

交際

抱朴子曰余以朋友之交不宜雜浮面而不
心揚雲攸識故雖位顯名美門壽年敵而趨
舍異規業尚乖互者未嘗結焉或有於其先
達步高視遠或道忽陵遲之舊好或簡弃後
門之類味或取人以官而不論德其不遺知
已零淪丘園者雖才深智速操清節高者不
可也其進趨偶合位顯官通者雖面牆庸瑣
必及也如此之徒雖能令壤蟲雲飛斥鴳戾
○天手捉刀尺口為禍福得之則排冰吐華失
之則當春彫悴余代其踧踖耻與共世窮之
與達不能求也然而輕薄之人無分之子曾
無疾非俄然之節星言宵征守其門庭翕然
諂笑卑辭悅色提壺執贄時行索媚勤苦積
久猶見嫌拒乃行因託長者以構合之其見
受也則踴悅過於幽繫之遇赦其不合也則
悞悴劇於喪病之逮已也通塞有命道貴正
直否泰付之自然津塗何足多嗟嗟乎細人
豈不鄙哉人情不同一何遠邪每為慨然助

彼善之昔莊周見惠子從車之多而奔其餘
魚余感俗士不汲汲於攀及至也曠彼云云
馳騁風塵者不懋建德業務本求已而徇
高交以結朋黨謂人理莫此之要當世莫此
之急也以嶽峙獨立者為遊吝各既拙以奴顏
婢味未去者為曉解當世風成俗習莫不逐
末流逐逐往可慨者也或有德薄位高器盈
志溢聞財利則驚掉見奇士則坐睡繼縷杖
策被褐負笈者雖文艷相雄學優融玄同之
埃芥不加接引若夫程鄭王孫羅良之徒乘
○肥衣輕懷金挾玉者雖筆不集札菽麥不辨
為之倒屣吐食握髮余徒恨不在其位有斧
無柯無以為國家流穢濁於四裔投負人於
北波雖赫弄刀尺決乎勢力足以移山拔海
吹呼能令泥象登雲造其門庭我則未暇也
而多有下意怡顏匍匐膝進求交於若人以
圖其益悲夫生民用心之不鉤何其遠避之
不肖也哉余所以同生聖世而抱困賤本後
顧而不見者今皆追瞻而不及豈不有以乎
然性苟不堪各從所好以此存亡子不能易

也或又難曰時移世變古今別務行立乎已名成乎人金玉經於不測者託於輕舟也靈鳥萃於玄霄者扶搖之力也芳蘭之芬烈者清風之功也屈士起於丘園者知己之助也今先生所交必清澄其行業所厚必沙汰其心性子然隻蹄失弄名輩結讎一世招怨流俗豈合和光以籠物同塵之高義乎若比智而交則白屋不降公且之貴若鈞才而遊則尼父必無入室之客矣

抱朴子曰吾聞詳交者不失人而泛結者多後悔故曩哲先擇而後交不先交而後擇也子之所論出人之計也吾之所守退士之志也子云玉浮鳥高皆有所因誠復別理一家之說也吾以為寧作不載之寶不飛之鵬不颺之蘭無當之士亦損於夜光之質垂天之大舍芳之舟不朽之蘭乎且夫名多其實位過其才處之者猶鈔免於禍辱交之者何足以為榮福哉由茲論之則交彼而過者難得達不足貴託之而悞者譬如蔭朽樹之被斧也彼尚不能自止其顛覆亦安能救我之碎

首哉吾聞大丈夫之自得而外物者其於庸人也蓋過迫不獲已而與之形接雖以千計猶蚤虱之積乎衣而贅疣之橫乎體也失之雖以萬數猶飛塵之去蒿岱鄧林之墮朽條耳豈以有之為益無之覺損乎且夫朋友也者必取乎直亮多聞拾遺斥謬生無請言死無託辭終始一契寒暑不渝者然而此人良未易得而或默語殊塗或情愛異心或感合表離或見利忘信其處今也摩猶禽魚之結侶冰炭之同器欲其久合安可得哉夫父子天性好惡宜鈞而子政子駿平論異隔南山伯奇辨訟有無面別心殊其來尚矣總而混之不亦難哉世俗之人交不論志逐名趨勢熱來冷去見過不改視迷不救有利則獨專而不相分有害則苟免而不相恤或事便則先取而不讓值機會則費彼以安此凡如是則有不如無也天下不為盡不中交也率於為益者寡而生累者衆知人之明上聖所難而欲力屬近才短於鑒物者務廣其交又欲使悉得可與經夷險而不易情歷危苦而相

負荷者吾未見其可多得也雖搜琬琰於培塿之上素鸞鳳乎鷦鷯之巢未為難也吾亦豈敢謂藍田之陽丹穴之中為無此物哉亦直言其稀已矣夫操尚不同猶金沉羽浮也志好之乖次猶火升而水降也苟不可同雖造化之靈大塊之匠不可使同也何可強乎余塗粟訥駭加之以天挺篤懶諸戲弄之事彈碁博弄皆所惡見及飛輕走迅遊獵傲覽咸所不為殊不喜嘲褻凡此數者皆時世所好莫不耽之而余悉闕焉故親交所以尤遠也加以狹直好吐忠盡藥石所集甘心者少又欲勉之以學問諫之以馳競止其樗蒲節其沉湎此又常人所不能悅也毀方瓦合違情偶俗人之愛力其所不堪而欲好日新安可得哉知共如此而不辯改之可不謂之聞於當世拙於用大乎夫交而不卒合而又離則兩受不弘之名俱失克終之美夫厚則親愛生焉薄則嫌隙結焉自然之理也可不詳擇乎為可臨觴拊背執手須臾欲多其數而必其全吾所懼也或曰然則都可以無交乎

抱朴子答曰何其然哉夫長水者何必廢舟揖忌傷者何必弃斧斤交之為道其來尚矣天地不交則不恭上下不交即乖志夫不恭則二氣隔并矣志乖則天下無國矣然始之甚易終之寬難患乎所結非其人敗於爭小以忘大也易美金蘭詩詠百朋雖有兄弟不如友生切思三益大聖所嘉門人所以增親惡言所以不至管仲所以免誅戮而立霸功子元所以去亭長而驅朱軒者交之力也單絃不能發韶夏之和音子色不能成衮龍之璋輝一味不能合伊鼎之甘獨木不能致鄧林之茂玄闢極天蓋田叢石之積南溟浩濶實須群流之赴明鏡舉則傾冠見矣羲和照則曲影覺矣彙括脩則枉刺之疾消矣良友結則輔仁之道弘矣達者知其然也所全及則必簡乎勝已所降結必料乎同志其處也則講道進德其出也則齊心比翼否則釣魚釣之業泰則協經世之務安則有以精義危則有以相恤耻令譚肯尊面地之篤不使王貢擅彈冠之美夫然故交道可貴也然實未

易知勢利生去就毀壞刎頸之契漸漬釋膠漆之堅於是有意素情之網歎或睚眦皆貴而不思遂今元伯巨卿之好獨著於昔張耳陳餘之變屢構於今推往尋來良可歎也夫梧禽不與鴟梟同枝麟虞不與豺狼連群清源不與濁潦混流仁明不與凶闇同處何者漸染積而移直道暴迫則生害也或人曰敢問善交之道可得聞乎抱朴子答曰君子交絕猶無惡言豈肯向所異辭乎殺身猶以許交豈名位之足競乎善交狎而不慢和而不同見彼有失則正色而諫之告我以過則速改而不憚不以忤彼心而不言不以逆我耳而不納不以巧辯飾其非不以華辭文其失不形同而神乖不匿情而口合不面從而背憎不疾人之勝已護其短而引其長隱其失而宣其得外無計數之諍內遺心競之累夫然故鹿鳴之好全而伐木之刺思若乃輕合而不重離易厚而不難薄始如形影終為參辰至歡變為篤恨接援化成讎敵不詳之悔亦無以往者漢季陵遲皇轡不振在公之

義皆紛競之俗成以違時為清高以救世為辱身尊卑禮壞大倫遂亂在位之人不務盡節委本趨末背實尋聲王事廢者其譽美姦過積者其功多莫不飛輪乘策屢言假寐曾寒禍善以走權門市虛華之名於乘勢之口買非分之位於賣官之家或爭所欲還相屠滅於是公叔偉長疾其若彼力不能正不忍見之爾乃發憤著論杜門絕交斯誠感激有為而然蓋矯柱而過正非經常之永訓也徒當遠非類之黨慎諂諛之源何必標袒以詭彼已斷粒以刺玉食哉夫反之為非重諫而

抱朴子外篇卷之十六

抱朴子外篇卷之十七

備闕

抱朴子曰驪^{於欲切}長^{駿馬也}能奮蘭筋以絕景而不能履冰以乘深猛虎能似雷霆以搏噬而不能踊雲霧以凌虛鴻鷄不能振翅於籠罩之中輕鷁不能電擊於几筵之下物既然矣人亦如之故能調和陰陽者未必能兼百行脩簡書也能敷五邁九者未必能全小潔經曲碎也惠子上相之操也而不能役舟楫以凌陽侯漢高神武之傑也而不能治產業端檢括淮陰良將之元也而不能脩農商免飢寒周勃社稷之體也而不能答錢穀責獄辭若以所短弃所長則逸儕拔萃之才不用矣責其體而論細禮則五世濟民之勲不著矣天不能平其西北地不能隆其東南日月不能攝光於曲穴衝風不能揚波於井底擿齒則松檟不及一寸之筵然耳則棟梁不如鰓鷁之羽彈鳥則千金不及丸泥之用縫緝則長劍不及數分之針何必伏巨象而捕鼠制大鵬以司晨乎故姜牙賣鼎無所售而見師

於文武蔣生憤慢於百里而獨步三槐

抱朴子外篇卷之十七

抱朴子外篇卷之十八

擢才

抱朴子曰華童濳射非矇瞍所玩英逸之才非淺短所識夫瞻視不能接物則衰龍與素褐同價矣聰鑒不足相涉則俊民與庸夫一槩矣眼不見則美不入神焉莫之與則傷之者至焉且夫愛憎好惡古今不鈞時移俗易物同賈異譬之夏后之璜叢直連城鬻之於今賤於銅鐵故昔以隱居求志為高士今以山林之儒為不肖故聖世人之良幹乃闢俗之罪人也往者之介潔乃末業之羸劣也弘偉之士履道之生其崇信匪徒重仞之牆其淵澤不唯呂梁之深也故短近不能賞而淺促不能測焉因以異乎已而薄之矣以不求我而疾之矣不貴不用何足言乎乃有播埃塵於白珪生瘡痛於玉肌訕疵雷同攻伐獨立曾參蒙劫剽之垢巢許獲穿論之謗自匪明並懸象玄鑿表微者焉能披泥抽淪玉澄川撒沉珠哉夫珪璋居肆而不售矧乃翳於槃瓠乎奇士扣角而見過況乃潛於單藪乎

孫贖思騁其祕略而司馬則之韓非願建治績而李斯殺之賈誼慷慨懷經國之術而武夫排之子政忠良有匡危之具而恭顯陷之和氏所以抱璞而泣血愈息所以發憤而碎首也夫玉石易別於賢愚愛實情篤於好士以易別之實合篤好之物猶獲罪載趾歷世受誣況乎難知之賢非意所急礙人畫蛇足於無形姦臣畏忠貞之害已體曲者忌繩墨之容夜探者憎明燭之來是以高譽美行抑而不揚虛構之謗先形生影又無楚人號哭之薦萬無一遇固其宜矣夫以玉為石者亦將以石為玉矣以賢為愚者亦將以愚為賢矣以石為玉未有傷也以愚為賢者亡之於也蓋珍亡者雖存而必亡猶朕死者雖生而必死也可勿慎乎於戲悲夫莫之思者也昔仲尼上聖也東受累於齊人南見塞於子西文種大賢也初不齒於荆俗末雍游於鈞如競年立功不亦難乎夫結綠玄黎非陶猗不能市也千鈞之重非耆獲不能抱也白雪之絃非靈素不能徽也邁倫之才非明主不能

用也然耀靈光夜之珍不為莫求而虧其質以苟且於賤賈洪鍾周鼎不為委淪而輕其禮取見舉於侏儒嶧陽雲和為不御而息唱以競顯於淫哇冠羈之德不以沉抑而履徑而刺節於流俗是以和璧變為滯貨柔木廢於勿用赤刀之鑛不得經歐冶之鑪元凱之疇終不值四門之闢也

抱朴子外篇卷之十八

抱朴子外篇卷之十九

任命

抱朴子曰余之友人有居冷先生者恬愉靜素形神相忘外不飾驚愚之容內不寄有為之心遊精墳誥樂以忘憂晝競羲和之末景夕照望舒之餘耀道靡遠而不究言無微而不研然車迹不軻如重權右之國尺牘不經貴勢之庭是以名不出蓬戶身不離畎畝於是翼亮大夫候而難之曰余聞淵蟾起則玄雲赴道化霑則逸才奮故康衢有角歌之音鼎俎發凌風之迹沾之則收不贊之賈跡之則超在天之舉耀逸景於陽谷播大明乎九垓敷隆當已聲揚罔極故尋伊之塗甚近而弗往者雖追風之脚不能到也楹枕之下至卑而不動者雖鴻鸞之翅未之及也況乎寢足於大荒之表敏羽於幽梧之枝安得效迅以尋景振輕乎蒼霄哉年期奄冉而不久託世飄迅而不再智者履霜則知堅冰之必至處始則悟生物之有終六龍促軌於大澤華顛倏忽而告暮古人所以映順流而頹歎焉

過隙而興悲矣先生資命世之逸量含英偉以邀俗銳輪汪濊以波涌六奇抑鬱而淵積然不能凌扶搖以高竦揚清一於九玄器不陳於瑚璉之末體不免於負薪之勞猶秦和音於龔俗之地鬻章甫於被髮之域徒忘寤於翰林銳意以窮神崇琬琰於懷抱之內吐琳琅於毛墨之端躬困屢空之儉神勞堅高之間譬若埋尺璧於重壤之下封文錦於昏匱之中終無交易之富孰賞埋賢之珍哉夫龍驥維繫則无以別乎蹇驢赤刀韜鋒則曷用異於鉛刃鱣鮪不居牛迹大鵬不滯蒿林願先生委龍蛇之穴升利見之塗釋戶庭之獨潔覽二鼠而遠寤越窮谷以登高襲丹藻以改素競驚颺於清晨不盤旋以詣夜收名器於崇高鶴鍾鼎之慶祚栢成一介之夫採薇何足多慕乎居冷先生應曰蓋聞靈機冥緬混芒眇昧禍福交錯乎倚伏之間興亡纏綿乎盈虛之會迅逝者不能脫逐身之景樂成者不能免理致之敗匠流末者未若挺冶元兆之中整已然者不逮反本乎玄朴之外

是以覺尺蠖者甘屈以保伸識通塞者不悽悅於否泰且夫洪陶範物大象流形躁靜異尚翔沉俯情金寶其重羽矜其輕駕陸者執東於淖涅違妙者逍遙於玄清漢滂納行潦而潘壺渤解合百川而不盈鮑鯁踴悅於泥淖赤螭凌厲乎高冥嚼香餌者快嗜欲而赴死味虛淡者含天和而趨生識機神者瞻無兆而弗惑聞休咎者觸強弩而不驚各附攸好安肯改營吾聞五玉不能自剖於嵩岫騰蛇不能無霧而電征龍淵不能勿操而斷犀兕景鍾不能莫扣而揚洪聲金芝須高風而激耀倉庚俟煙燭而修鳴騶駉不苟馳以赴險君子不詭過以毀名運屯則沉淪於勿用時行則高竦乎天庭士以自銜為不高女以自媒為不貞何必委洗耳之峻操效負狙之千榮哉夫其窮也則有虞婆娑而陶鈞其七父見逐於惡嫗范生來辱於溺黃若性如弘龍也式匿奇於耕牧及其達也則淮陰投竿而稱孤文種解屨而紆青傳說釋箒而論道管子脫栢為上卿蓋君子藏器以有待也稿德以

有為也非其時不見也非其君不事也窮達任所值出處無所繫其靜也則為逸民之宗其動也則為元凱之表或運思於立言或銘勳乎國器殊塗同歸其致一焉士能為可貴之行而不能使俗必貴之也能為可用之才而不能使世必用之也被褐茹草垂綸宜免則心歡意得如將終身服寬乘輅兼朱重紫則若固有之常如布衣此至人之用懷也若席上之珍不積環堵之操不粹者予之過也知之者希名位不臻以玉為石謂鳳曰鷄者非余罪也夫汲汲於見知悒悒於否滯者寔民之情也浩然而養氣淡爾而靡欲者無悶之志也時至道行器大者不悅天地之間知命者不憂若乃拘萬金之貨以索百十之售多失軒其七毛我則未暇矣其七

抱朴子外篇卷之十九

抱朴子外篇卷之二十一三十一 真八

名實

門人問曰聞漢末之世靈獻之時品藻乖濫英逸窮滯餐餐得志名不準實實不本物以其通者為賢塞者為愚其故何哉抱朴子答曰夫雷霆鞠磔而或不聞焉七曜經天而或不見焉豈唯形器有聾聵哉心神所蔽亦又如之是以聞格言而不識者非無耳也見英異而不知者非無目也由乎聰不經妙而明不達奇也夫智大量遠者盤桓以山峙器小志近者蓬飛而洋洋夫唯山峙故莫之能動焉夫唯洋洋故流而不滯焉方之貨也則絨連以待賈者唯至珍而難售鳴鼓以徇之者雖凡蔽而易盡比之材也則結根於萬俗者雖疎蓋千仞垂蔭萬畝而莫之知也插株於塗要者雖鈎曲戾細而速朽而猶見用也故廟堂有枯楊之瑚筮窮谷多不伐之梓棟也是以竊華名者螻蜥勝於雲霄失實實者翠虬淪乎九泉於是斥鷃凌風以高奮靈鳳卷翮以幽戢鉛鋒充太阿之寶犬羊初高切桃補行說

虎狼之資矣夫佞者鼓珍賂為勁羽則無高而不到矣乘朋黨為舟楫則無遠而不濟矣持之以夙興側立加之以先意承指其利口設辭也似辨其道聽塗說也似學其心險貌柔也似仁其行汙言潔也似廉其好說人短也似忠其不知忌諱也似直故多通焉且亦奉望我者欲我益之不求我者我不能受自然之理也夫賢常少而愚常多多則比周而匿瑕少則孤弱而無援佞人相汲引而崇正路俊哲處下位而不見知拔茅之義地而負乘之群與亢龍高墜泣血澁如故子西逐大聖之仲尼臧倉毀命世之孟軻二生不免斯患降茲亦何足言斯禍蓋與開闢並生苦之匪唯一世也歷覽振古多同此疾至於驚蹇矯首於瑀多輦賦驥委牧子林垆彼已尸祿邦國殄瘁下凌上替寔此之由或乘流而莫斂或逆窺於中亥或握筋於廟梁或絕命於望夷蓋所拔之非真而忠能之不用也故明君勤於招賢而汲汲於擢奇導達凝滯而嚴防壅蔽才誠足委不拘於屠釣言審可施

抽之於戎戍或舉於牛口之下而加之於群僚之上或拔於桎梏之中而任以社稷之重故能勲業隆濟拓境服遠取威定功垂統長世也夫直繩者枉木之所憎也清公者姦慝之所讎也人主不能運玄鑿以索隱而必須當塗之所舉然每觀前代專權之徒率其所舉皆在乎附己者也所薦者先乎利己者也毀所畏而進所愛所畏則至公者也所愛則同私者也至公用則姦黨破眾私立則主威奪矣姦黨破則升泰之所由也主威奪則危止之端漸矣毀所畏則恐辭之不痛雖則割之猶未悔意焉故必除之而後快也彼進所愛則苦談之不美雖位超之猶未逞心焉故必危彼以安此也是故抱枉而死無愆而然者有自來矣所以體道合真凝然特立才遠量逸懷霜履冰思綿天地器兼元凱執經衡門淵渟嶽立寧潔身以守滯耻脅肩以苟合樂飢陋巷以勸高尚之節藏器全真以待天年之盡非時不出非禮不動結縞嚮疏而不悒悒也黃髮終否而不悵悵力也安肯蹙

太山之峻以適鑿柄之中斂垂天之羽為戒
 旦之役編於仕類而抑鬱庸兒之下捨鸞鳳
 之林適枳棘之藪競腐鼠於踞鵠而枉尺以
 直尋哉且大賢之狀也至拙其為味也甚淡
 蕭然自足泊爾無知之者稀而不應時不
 能用而不悶雖并日無藜藿之糝不以易不
 義之太牢也雖緇褐無卒歲之服不肯樂無
 道之孤白也獨可散髮高枕守其所有已絕
 不曲躬低眉求其所未須也德薄位厚弗交
 也名與實違弗親也榮華馳逐弗務也豪俠
 森權弗接也俗說細辨不荅也背肩所赴弗
 隨也貌愚而志遠面垢而行潔確乎若嵩岱
 銓衡所不能測也浩乎若滄海斗斛所不能
 校也峻其重仞之高隱其百官之富觀彼佻
 竊若草莽也邀世之操眇焉冠秋雲之表遠
 俗之神緬焉棲九玄之端雖窮賤而不可脅
 以威雖危苦而不可動以利其所業尚可聞
 而不可盡也其所執守可見而不可論也故
 疾之者齋聲而側目愛之者寡弱而無益亦
 猶撮壤不能填決河升水不能殄原火於是

鼓戰雷震之音軌捷刀鞞切形恣喋音高
 之響芳蕙交夷臭鮑佩御玄壘傾弁而不羞
 醜醜專權於圓丘汗血驅放而垂耳跋蹇馳
 騁於鑿軒此古人之所以懷沙負石赴流魚
 葬而不堪與之同世也已矣悲夫然捐玄黎
 於滄潭非夜尤之不真也由莫識焉投彤盧
 而不學非繁弱之不勁也坐莫賞焉故瓊瑤
 俟荆和而顯連城之賈烏號須逢門而著陷
 堅之功飛堯待子孫而颯騰俊民值知己而
 宣力若夫美玉不出重岫良弓不鑿百札驥
 駮不服朱軒命世不履爵勢則孰知其能掩
 符彩之耀擘頰雲禽於千仞騁遙迹以追風
 康庶績於百揆乎夫其不遇亦得不雜糅於
 瓦石鈞賤於朽木列鑣於下乘等望於凡瑣
 哉嗟乎曠棘矢而望高乎乎渠廣策疲驚而
 求繼軌於周穆放斧斤而欲雙巧於班墨忽
 良才而欲奔倫之攸叙不亦難乎名實雖偏
 於一世德音可邀乎將來樂天知命何慮何
 憂安時處順何怨何尤哉
 抱朴子外篇卷之二十

抱朴子外篇卷之二十一
 清鑒
 抱朴子曰咸謂勇力絕倫者則上將之器治
 聞治亂者則三九之才也然張飛關羽萬人
 之敵而皆喪元辱主授首非所孔融邊讓文
 學邀俗而並不達治務所在敗績鄧禹馬援
 田閭諸生而善於用兵蕭何曹叅不涉經誥
 而優於宰輔爾則知人果未易也欲試可乃
 已則恐成折足覆餗欲聽言察貌則或似是
 而非真偽混錯然而世人甚以為易經耳過
 目謂可精盡余甚猜焉未敢許也區別臧否
 瞻形得神存乎其人不可力為自非明並日
 月聽聞無音者願加清澄以漸進用不可頓
 任輕假利器收還之既甚難所損者亦以多
 矣無以一事閭保其餘同乎已者未必可用
 異於我者未必可忽也或難曰夫在天者垂
 象在地者有形故望山度水則高深可推風
 起雲飛則吉凶可步智者觀木不瘁則悟美
 玉之在山觀岸不枯則覺明珠之沉淵彗星
 出則知鱷魚之方死日月蝕則識駢驂之共

闢華霍不須稱而無限之重可知矣江河不待量而不測之數已定矣鴻鵠之翼騾之足雖未飛走輕迅可必也豪曹之劍徐氏匕首雖未奮擊其立斷無疑也駁子有吞牛之容馮軻有凌鷲之貌卉茂者土必沃魚大者水必廣虎尾不附狸身象牙不出鼠口叔魚無獸之心見於初生之狀食我滅宗之微著乎開肥之始申童覺竊妻之至臣張負知將貴之陳平范子所以絕迹於五湖者以句踐蜂目而鳥喙也趙人所以息意於爭鋒者以白起首銳而視直也文王之接呂尚赤陰未移而知其足師矣玄德之見孔明啓景未改而腹心已委矣郭泰中才猶能知人故入穎川則友李元禮到陳留則結符偉明入外黃則親韓子助至蒲亭則師仇李知止學舍則收魏德公觀耕者則拔茅李偉奇孟敏於擔負戒元艾之必敗終如其言一無差錯必能簡精銳於符表詳舒急乎聲氣料明闇於舉厝察清濁於財色觀取與於宜適謂虛實於言行考操業於閭閻校始終於信劾善否之

驗不其易乎抱朴子答曰余非謂人物了不可知人挺無形理也徒以斯術存乎大明非夫當人自許然而世士各謂能之是以有云以警付任耳夫觀望豐偉者不必賢而形器疋瘁者不必愚咆哮者不必勇淳淡者不必怯或外候同而用意異或氣性殊而所務合非若天地有常候山川有定止也物亦故有遠而易知近而難料譬猶眼能察天衡而不周項領之間耳能聞雷電不能識螳螂之音也唐呂欒許善於相人狀唯知壽夭貧富官秩專卑而不能審情性之寬剋志行之隆隆惟帝難之況庸人乎而吾子舉論形之例詰精神之談未脩其本殆失指矣夫亡射之箭皆破秋毫然準的恒不得為工叔向之母申氏之子非不一得然不能常也陶唐稽古而失任姬公欽明而謬授尼父遠得崇禘於未兆近失澹臺於形骸延州審清濁於千載之外而蔽奇士於咫尺之內知人之難如此其甚郭泰所論皆為此人過上聖乎但其所得者顯而易識其所失者人不能紀且夫所

貴貴乎見俊才於無名之中料遠足乎異坂之間撥懷珠之蚌於九淵之底指含光之珍於積石之中若伯喈識絕音之器於煙燼之餘平子別逸響之竹於未用之前六軍之聚市人之會暫觀一觀無所眩惑探其潛生之心計定其始終之事行乃為獨見不傳之妙耳若如未論必俟考其操蹈之全毀觀其云為之好醜此為絲線既經於銓衡布帛已歷於丈尺徐乃說其斤兩之輕重端匹之脩短人皆能之何煩於明哲哉

抱朴子外篇卷之二十一

抱朴子外篇卷之二十二

行品

抱朴子曰擬玄黃之覆載揚明並以表微文彪萬而備體澄獨見以入神者聖人也稟高亮之純粹抗峻操以避俗虛靈機以如惡不貳過而蹈蹟者賢人也居寂寞之無為蹈脩直而執平者道人也盡烝嘗於存亡保髮庸以揚名者孝人也垂惻隱於有生恒恕已以接物者仁人也端身命以徇國經險難而一節者忠人也觀微理於難覺料倚伏於將來者明也量理亂以卷舒審去就以保身者智人也順通塞而一情任性命而不滯者達人也不枉尺以直尋不降辱以苟命者雅人也據體度以動靜每清詳而無悔者重人也體冰霜之粹素不染潔於勢利者清人也

始終於寒暑雖危亡而不猜者義人也守一言於久要歷歲衰而不渝者信人也摘鏡藻以立言辭炳蔚而清允者文人也奮果毅之壯烈騁干戈以靜難者武人也甄墳索之淵奧該前言以窮理者儒人也銳乃心於稽叢

吝寸陰以進德者益人也識多藏之厚亡臨棣利而如道者廉人也不改操於得失不傾志於可欲者貞人也卹急難而忘勞以憂人為己任者篤人也潔皎分以守終不避厚而苟免者節人也飛清機之英麗言約暢而判滯者辯人也每居卑而推功雖處泰而滋恭者謙人也崇惇睦於九族必居正以赴理者順人也臨凝結而能斷操繩墨而無私者幹人也拔朱紫於中搆剖猶豫以允當者理人也步七曜之盈縮推興亡之道度者術人也赴白刃而忘生格兕虎於林谷者勇人也整威容以肅眾仗法度而無二者嚴人也創機功以濟用總音數而並精者藝人也凌強禦而無憚雖險逼而不沮者點人也執匪懈於夙夜忘勞奔於深峻者勤人也蒙謗譏而要如不懼懼於可畏者勁人也聞榮譽而不歡遭憂難而不變者審人也知事可而必行不猶豫於群疑者果人也循繩墨以進止不乾沒於僥倖者謹人也秉禮度以戰兢及親疎而無尤者良人也履道素而無欲時雖移而

不變者朴人也凡此諸行了無一然而不躋善人之迹者下人也門人請曰善人之行既聞其目矣惡者之事可以戒俗者願文垂誥焉抱朴子曰不致養於所生損道而危身者悖人也懷邪偽以偷榮豫利已而忘生者逆人也背仁義之正塗苟危人以自安者凶人也好爭奪而無獸專醜正而害直者惡人也出繩墨以傷刺心好殺而安忍者虐人也飾邪說以浸潤構謗累於忠貞者讒人也雖言巧而行違實履濁而假清者佞人也不原本於枉直苟尚勝而肆恣者暴人也措細善以取信陰挾毒而無親者姦人也承風指以苟容揆主意而扶非者諂人也言不計於反覆好輕諾而無實者虛人也觀利地而亡義棄廉恥以苟得者貪人也觀艷逸而心蕩飾誇綺而思邪者淫人也見成事而疑惑動失計而多悔者闇人也背訓典而自任恥請問於勝己者損人也知善事而不速雖多為而無成者劣人也委德行而不修秉權勢以取媚者弊人也履蹊徑以僥倖推貨賄以事津者

邪人也既傲狠以無禮好凌辱乎勝己者悍人也被抑枉而自誣事無苦而振攝者怯人也治細辨於稠衆非其人而盡言者淺人也聞事宜之可否雖企慕而不及者頑人也知事非而不改聞良規而增劇者惑人也無濟恤之仁心輕告絕於親舊者薄人也既疾其所不逮喜他人之有災者妬人也專財殺而輕義親困置而不振者吝人也冒至危以僥倖值禍敗而不悔者愚人也情局碎而偏黨志唯務於盈利者小人也騁鷹犬於原獸好博戲而無己者迷人也忘等威之異數快飾玩之誇麗者奢人也既聲色與飲饌廢慶弔於人理者荒人也既無心於脩尚又怠惰於家業者懶人也無抑斷之威儀每脫易而不思者輕人也觀道義而如醉聞貨殖而波擾者穢人也杖淺短而多謬聞趨舍之臧否者笨少人也憎賢者而不貴聞高言而如擊者鄙人也親朱紫而不分雖提耳而不悟者殺人也達道義以趨趨冒禮刑而固顧者亂人也每動作而受嗤言發口而違理者拙人

其八
十一

也事嘗豪如僕虜值衰微而背惠者愚人也損貧賤之故舊輕人而踞傲者驕人也弃衰色而廣欲非官學而遠遊者蕩人也無忠信之純固背恩養而趨利者叛人也當交顏而面從至析離而背毀者偽人也習強梁而專已距忠告而不納者刺人也抱朴子曰人技未易知真偽或相似士有顏貌脩麗風表間雅望之溢目接之適意威儀如龍虎盤旋成規矩然心蔽神否才無所堪心中所有盡附皮膚口不能吐片奇筆不能屬半句入不能宰民出不能用兵治事則事廢衝命則辱命動靜無宜出處莫可蓋難分之一也士有貌望樸悴容觀陋陋聲氣雌弱進止質溢然而含英懷寶經明行高幹邁元凱文蔚春林官則庶績康用武則克全獨勝蓋難分之二也士有謀猷淵邃術略入神智周成則思洞幽玄才兼能事神器無宜而口不傳心筆不盡意造次之接不異凡庸蓋難分之三也士有機辯清銳巧言綺辭擊引譬喻淵湧風厲然而口之所談身不能行長於鐵古短於理

今為政政亂牧民民怨蓋難分之四也士有外形足恭容度言恪而神馳心慢中懷欺欺受任不憂居局不治蓋難分之五也士有控弦命中空拳入白倒乘立騎五兵罕習而體輕慮淺手勤心怯虛試無對而實用無驗望塵奔北聞敵失魄蓋難分之六也士有操操簡緩言希貌橫細行闕漏不為小勇踟躕拘槍犯而不按握爪垂翅名為弱愚然而騰動心方不畏強禦義正所在視死猶歸夫解寸斷不易所守蓋難分之七也士有孝友溫淑恂恂平雅履信思順非禮不蹈安困潔志操清冰霜而踴遷迂闊不達事要見機不作所為無成居已梁倡受任不舉難分之八也士有行已高簡風格峻峭嘯傲倨蹇凌儀慢俗不肅檢括不護小失適情率意旁若無人朋黨排撻者同敗士友不附品藻所遺而立朝正色知無不為忠於奉上明於攝下蓋難分之九也士有舍弘曠濟虛已受物藏疾匿瑕溫恭廉潔勞謙沖退救危金信奇命不疑託孤可保而純良暗權仁而不斷善不能賞

惡不忍罰忠貞有餘而幹用不足操柯猶豫廢法効非枉直混錯終於負敗蓋難分之十也夫物有似而實非若然而不然料之無惑望形得神聖者其將病諸況乎常人故用才取士推昵結友不可以不精擇不可以不詳試也若乃性行之惑變始正而終邪若玉莽初則美於伊霍晚則刺於趙高又非中才所能逆盡也若令士之易別如鷦鷯之與鴻鵠狐兔之與龍麟者則四凶不得官於堯朝常蔡不得幾危宗周仲尼無澹臺之失延陵無捐金之恨伊尹無七十之勞項羽無嫌范之悔矣所患於其如砥_{上音大下音大}之亂瑾瑜_{上音大下音大}之類似似鳳凰凝冰之類水精煙熏之凝雲氣故今不謬者魁也惟帝難之矧乎近人哉夫唯大明玄鑒幽微靈銓揣物思灼沉昧瞻山識璞臨川知珠士於難分之中而無取舍之恨者使臧否區分抑揚咸允武丁姬文不獨治而傳說呂尚不永弃高養宰韜不得成其惡弘恭石顯無所容其偽矣斯蓋取士之較略選擇之大都耳精微之求存乎其人固非

毫翰之所備錄也

抱朴子外篇卷之二十二

抱朴子外篇卷之二十三
研論
 姑子劉君士由之論曰人綱始於夫婦合擬乎二儀是故大婚之禮古人所重將合二姓之好以承祖宗之基主人拜迎於門聽命於廟玄纁贊幣親御授綬婿有三年之喪致命女氏女氏許諾而不敢改大喪既沒請命於壻婿有辭焉然後乃嫁所以崇敬讓也豈有先訟後婚之謂乎而未世輕慢傷化敗俗舉不修義許而弗與訟聞穢辱煩塞官曹今可使諸爭婚者未及同牢皆聽義絕而倍還酒禮歸其幣帛其嘗已再離者一倍禪娉其三絕者再倍禪娉如此離者不生訟心貪吝者無利重受乃王治之要術不易之永法也抱朴子答曰劉君愍德讓之凌替疾民爭之損化雖速我訟室家不足用和之貴將遂論昏創諫言以拾世遺建嘉謀以拯流遁紛譁之俗將以此而易無耻之風將由茲而移彌綸情備國難聞矣誠經國之永法至益之篤論也洪以不敏不識至理造次承聞竊有疑

焉夫婚媾之結義無逼迫彼則簡擇而求此則可意乃許輕諾後悔罪在女氏食言弄信與奪任情嚴防峻制未之能弭今報恣之唯責婢媵倍貧者所憐也豐於則者則適其願矣後所許者或能富強助其婢媵必所甘心然則先家拱默不得有言原情論之能無怨歎乎夫不伏之人視死猶歸血刃之禍於是將起今苟惜其辭訟之小醜而搆其難忍之大恨所謂愛其儼切子覽之煩忘其凋殞之酷也夫買物於市者或加價而奪之則鈔忍而不忿然矣況乎見奪待告之妻哉此法遂用者將使結婚者雖納敬親迎猶抱有見奪之慮何者劉君之論以同牢為齒固也爾則女氏雖受幣積年恒挾在意的威恃可數奪必憤於擇婿小不得意便得改悔結離速禍莫此之甚矣八畫法慮闕十始杜漸防萌思之良精而不關恣奪之路斷以報板之制者殆有意乎儻令女有國邑傾城絕倫而值豪右權臣之徒目玩冶容心忘禮度實累千金情無所吝十倍還娉猶所不憚况但一

平華氏不難於殺孔父而取其妻楚人爲子迎婦以其美而自納之以此論之豈惜傾竭居產以助女氏還前家之直哉小人輕薄睡玉成怒又喜委裘遂感二趨熱此法之行則必多奪資賤而與富貴者矣不審吾君何方以防弊乎或曰可使女氏受媵禮無豐約皆以即日報板後皆使時人署姓名於別板必十人已上以備遠行及死亡又令女之父兄若伯叔答婿家書必手書一紙若有變悔而證據明者女氏父母兄弟皆加刑罪如此庶於無訟者乎

抱朴子外篇卷之二十三

抱朴子外篇卷之二十四月卷 真九
酒誠
抱朴子曰目之所好不可從也耳之所樂不可順也鼻之所喜不可任也口之所嗜不可隨也心之所欲不可恣也故惑目者必違客鮮深也惑耳者必奸音淫聲也惑鼻者必離昌蕙芬馥也惑口者必珍羞嘉旨也惑心者必勢利功名也五音異感則或承之禍爲身患者不亦信哉是以智者嚴隱括於性理不肆神以逐物檢之以恬愉增之以長養其抑情也則乎隄防之備汰其御性也過乎腐七之乘奔故能內保永年外免累也蓋飢寒難堪者也而清節者不納不義之數帛焉困賤難居者也而高尚者不處危亂之榮貴焉蓋計得則能忍之心全矣道勝則害性之事棄矣夫酒醴之近味生病之毒物無毫分之細益有丘山之巨損君子以之敗德小人以之速罪耽之惑之如不及禍世之士人亦知其然既莫能絕又不肯節縱心口之近欲輕召災之根源似熟湯之恣冷雖適已

而身危也小大亂喪亦固非酒然而俗人是
 酣是酒音其其初筵也抑抑濟濟言希容整詠
 湛露之獻厥歌在編之愷樂舉萬壽之觴誦
 温克之義日未移晷體輕耳熱夫琉璃海螺
 之器並用滿酌罰餘之令遂急醉而不止拔
 轄投井於是口涌鼻溢濡首及亂屢僻蹀躞
 舍其坐遷載號載女交切如沸如羹或爭
 辭尚騰或啞啞為格切獨笑或無對而談或
 嘔吐几筵或值天聲切良倡或冠脫帶解貞
 良者流華督之顧眄怯懦者效履忘之蒼捷
 遲重者蓬轉而波擾整肅者鹿踊而魚躍口
 訥於寒暑者皆垂掌而諧聲謙卑而不競者
 悉裨瞻以高交廉恥之儀毀而荒錯之疾發
 聞背之性露而傲恨之態出精濁神亂臧否
 顛倒或奔車走馬赴阨谷庚切谷而不憚以九
 折之阪為堙封或登危踞巖墜墜而不覺
 以呂梁之淵為牛跡也或肆忿於器物或酗
為命切於妻子加狂酷於臣僕用刺鋒手
 熾火烈於室盧播實玩於淵流遷戚怒於踞
 人加暴害於士友褻嚴主以夷戮者有矣犯

凶人而受困者有矣言雖尚辭煩而叛理拜
 伏徒多勞而非敬臣子失禮於君親之前勿
 賤悖慢於耆宿之座謂清談為詆訾以忠告
 為侵已於是白刃抽而忘思難之慮棒杖奮
 而固顧爭前後搆漉血之讎招大辟之禍以
 少凌長則鄉黨加重責矣辱人父兄則子弟
 特推刃矣發人所諱則壯士不能堪矣計數
 深剋則醒者不能恕矣起眾患於須臾結百
 病於膏肓呼九切奔駟不能追既往之悔思改
 而無自反之蹊蓋智者所深防而煦人所不
 免也其為禍敗不可勝載然而歡集莫之或
 釋舉白盈耳不論於能否料纏雷於小餘以
 稽遲為輕已傾臣注於所敬殷勤勸而成薄
 勸之不持督之不盡怨色醜音所由而發也
 夫風經府藏使人愾愾及其劇者自傷自虞
 或過斯疾莫不憂懼吞苦忍痛欲其速愈至
 於醉之病性何異於茲而獨居密以逃風不
 能割情以節酒若畏風憎病則荒沉之客塞
 而流連之失正矣夫風之為疾猶展攻治酒
 之為變在乎呼吸及其間亂若存若亡規泰

山如彈丸見滄海如盤孟仰唯且天墮俯
 呼地陷臥待虎狼投井赴火而不謂惡也夫
 用身之如此亦安能惜敬恭之禮護喜怒之
 失哉昔儀狄既疏大禹以興糟丘酒池卒於
 以亡豐侯得罪以戴尊街孟景升荒壞以三
 雅之爵劉松爛腸以逃暑之飲郭珍發狂以
 無日不醉信陵之凶短裏子之亂政趙武之
 失眾子反之誅戮漢惠之伐命灌夫之滅族
 陳遵之過害李布之疏斥子建之免退徐邈
 之禁言皆是物也世人好之樂之者甚多而
 戒之畏之者至少彼眾我寡良幾安施且願
 君子節之而已曩者既年荒穀貴人有醉者
 相殺救伯因此輒有酒禁嚴令重申官司搜
 索收執榜律行也徇者相辱制鞭而死者太
 半防之彌峻犯者至多至乃穴地而釀油囊
 懷酒民之好此可謂為矣余以匹夫之賤託
 此空言之書末如之何矣又臨民者雖設其
 法而不能自斷斯物緩已急人雖令不從弟
 躬弗親庶民弗信以此而教教安得行以此
 而禁禁安得止哉沽賣之家廢業則因遂修

飾賂遺德。憑權右所屬。更不敢問無力者。獨止而有勢者。擅市張權。專利乃更倍售。從其酤買。公行靡憚。法輕利重。安能免乎哉。或人難曰。夫夏桀殷紂之亡。信陵漢惠之殘。聲色之過。豈唯酒乎。以其生惠於古。而斷之於今。所謂以復如後周。而欲人君廢六宮。以阿房之危。秦而使王者結草。蒼也。蓋聞千鍾百餼。堯舜之飲也。唯酒無量。仲尼之能也。姬旦酒肴不徹。故能制禮。依樂。漢高婆娑。巨醉。故能斬蛇。鞠放于公。引滿一斛。而斷獄。益明管輅。傾仰三斗。而清辯。綺袞揚雲。酒不離口。而太玄乃就。子圍醉無所識。而霸功以舉。一瓶之醉。傾而三軍之衆。悅解毒之觴。行而盜馬之屬。感消憂成。禮策勳。飲至降神。合人非此。莫以也。內逮諸父。外將嘉賓。如誰如。澠春秋所賈。由斯言之。安可識乎。抱朴子答曰。酒旗之宿。則有之矣。壁牖玄象。著明莫大乎日月。水火之原。於是在焉。然節而宣之。則以養生立功用之失。適則焚溺而死。豈可恃懸象之在天。而謂水火不教人哉。宜生之具。莫先於食。

食之過多。實結瘕。瘕況於酒醴毒之物乎。夫使彼夏桀殷紂。信陵漢惠。荒流於亡國之淫聲。沉溺於傾城之亂色。皆由乎酒。薰其性。醉成其勢。所以致極情之失。志修飾之術者也。我論其本子。識其末。謂非酒禍。禍其安出。是獨知猛雨之需水。而不知雲氣之所作。唯患飛埃之糝目。不覺颯風之所為也。千鍾百餼。不經之言。不然之事。明者不信矣。夫聖人之異。自才智至於形骸。非能兼人有七尺三丈之長。萬倍之大也。一日之飲。安能至是。仲尼則畏性之變。不敢及亂。周公則終日百拜者。乾酒澄上。聖戰戰。猶且若斯。況乎庸人能無悔乎。漢高應天。承運革命。向雖不醉。猶當斬蛇于公。聰達明於聽斷。小大以情。不失枉直。是以刑不濫。加世無怨民。但其健飲。不即廢事。若論大醉。亦俱無知。決疑之才。何賴於酒。未聞畢繇甫侯。子產釋之。醉乃折獄也。管輅年少。希當劇談。故假酒勢。以助膽氣。若過其量。亦必迷錯。及其刺毫釐於爻卦。索鬼神之變化。占氣色。以決盛衰。聆鳴鳥。以知方來。候。

風雲而尅吉凶。觀碑柏而識禍福。豈復須酒。然後審之。揚雲通人才。高思遠英。瞻之富粟。之自天。豈藉外物以助著述。及其數飲。由於偶好。亦或有疾。以宣藥勢耳。子圍師志。蓋已素定。雖復不醉。亦於終果。羸醪。悅衆。寓言之喻。誠能膏。罰。允。當。感。恩。得。所。長。筭。縱。橫。應。機。無方。則士思果毅。人樂奮命。其不然也。雖流酒。淵何補。勝負。緣公飲。盜造次之權。舍法長。惡何足多。稱哉。豈如慎之邪。

抱朴子外篇卷之二十四

抱朴子外篇卷之二十五

疾謬

抱朴子曰世故雖有禮教漸頹敬讓莫崇傲
 慢成俗傳類飲會或躡或踞暑夏之月露首
 袒體盛務唯在博播彈棋所論極於聲色之
 間舉口不踰綺襦統袴之側游步不去勢利
 酒客之門不聞清談論道之言專以醜辭嘲
 弄為先以如此者為高遠以不爾者為駭駭五
 也野於是馳逐之庸民僞俗之近人恭之
 者猶宵蟲之赴明燭學之者猶輕毛之應風
 也如風朝戲之談或上及祖考或下逮婦女
 往者務其不深焉報者恐其不重焉倡之者
 不慮見答之後惠和之者恥於言輕之不塞
 周周之艾溫麥之刈實由報恨不能已也利
 口者扶強而黨勢辯給者借錄以刺敵敵耳
 也如以不應者為拙劣以先止者為負敗如
 此交惡之辭焉能默哉其有才思者為人也
 猶善於依因機會准擬體例引古喻今言微
 理舉雅而可笑中而不傷不根人之所諱不
 犯人之所惜若夫拙者之為人也則枉曲直

湊使人愕愕然妍之與媸其於宜絕豈唯無
 益而已哉乃有使酒之客及於難侵之性不
 能堪之拂衣拔棘而手足相及醜言加於所
 尊歡心變而成讎絕交壞身構隙致禍以杯
 螺相擲者有矣以陰私相計計人者有矣
 昔陳靈之被矢管氏之泯族匪降自天口實
 為之樞機之發榮辱之主三緘之戒豈欺我
 哉激雷不能追既往之失辭班輸不能磨斯
 言之既玷音雖不能三思而吐清談猶可息
 誼調以防禍萌也尊其辭令敬其威儀使言
 無口過體無佞居容可法可觀可畏可愛
 蓋遠辱之良術全交之要道也且夫慢人者
 不愛其親者也輕關者不重遺體者也皆陷
 不孝可不詳乎然而迷諫者無自見之明觸
 情者諱逆耳之規疾美而無直亮之鍼鍼
 艾群惑而無指南以自反諂媚小人歡笑以
 贊善面從之徒附節以稱功益使惑者不覺
 其非自謂有端晏之捷過人之辯而不悟斯
 乃招患之旌召害之符傳非之驛傾身之車
 也豈徒滅其方策之令聞虧其後世之德音

而已哉蓋雖有倍老之慎不能救一朝之過
 雖有陶朱之富不能贖片言之謬故毫釐之
 失有千里之差傷人之語有劍戟之痛積微
 致著累淺成深鴻羽所以沈龍舟群輕所以
 折勁軸寸風所以燔百尋之室蠹蟻所以仆
 連抱之木也古賢何獨踴躍恂恂之如
 彼今人何其惰慢傲放之如此乎是以高世
 之士望塵而旋迹輕薄之徒響赴而影集謀
 事無智者之助居危無切礎之益良史懸筆
 無可書之善談者含音無足傳之美令聞不
 著醜聲宣流沒有餘貶貶將來始無可法
 終無可紀斯亦志士之恥也安忍為之過而
 不改斯誠委夷路而陷叢棘含嘉旨而咽鈎
 吻者也豈所謂以小善為無益而不為以小
 惡為無損而不止以至惡積而不可掩罪大
 而不可解者邪余願世人改其無檢之行除
 其驕吝之失遺其誇矜尚人之疾絕息嘲弄
 不典之言則趙勝之門無去客黃祖之悞無
 所用矣抱朴子曰或有不治清德以取敬而
 仗氣力以求畏其入眾也則亭立不坐爭處

端上作色語聲逐人自安其不得意意難不退其行出也則逼狹之地恥於分塗振策長驅推人於險有不即避更加撻頓嗚呼悲哉此云古之卑而不可踰推陰讓路勞謙下士無競於物立若不勝衣行若不容身者何其緬然之不育哉夫德盛操清則雖深自絕降而人猶貴之若履蹈不高則雖行凌暴而人猶不敬假令外服人體內失人心所謂見憎惡非爲見尊重也昔莊生未食趙王側立騶衍入墻燕君擁篲康成之里逆虜望拜林宗之庭莫不卑肅非力之所服也夫以抄盜致財雖巨富不足嘉凶德脅人雖見憚不足榮也然而庸民爲之不惡故聞其言者猶鷓鴣之來鳴也觀其面者若鬼魅之見形也其所至詣則如妖恠之集也其在道塗則甚連虎之群也愚夫行之自矜爲豪小人微之以爲橫階亂靡有定寔此之由也然敢爲此者非必篤頑也率冠蓋之後發搜之門素頗力行善事以竊虛名名既粗立本情便放或假財色以交權豪或因時運以佻榮位或以婚姻

而連貴戚或弄毀譽以合厥柄器盈志溢態發病出黨成交廢道違孝高滑論所不能復制繩墨所不能復彈連成鷹頭之蛇廟垣之鼠所未及者則低眉掃地以奉望之居其下者作威作福以控御之故勝己者則不得聞聞亦陽不知也滅己者則不敢言言亦不能禁也夫災蟲室穀至降霜則殄矣佞雄亂群值履時則敗矣獨善其身者唯可以不肯事之不行做之而已耳有斧無柯其如之何哉抱朴子曰詩美睢鳩貴其有別在禮男女無行媒不相見不雜坐不通問不同衣物不得親投姊妹出通而反兄弟不共席而坐外書不入內言不出婦人送迎不出門行必擁蔽其面道路男由左女由右此聖人重別杜漸之明制也且夫婦之間可謂昵矣而猶男子非疾病不晝居於內將終不死婦人之手況於他乎昔魯女不幽居深處以致危殛切各之變孔妻不密潛戶庭以起華督之禍史激無防有汗種之悔王孫不嚴有杜門之辱而今俗婦女休其蕙織之業廢其女統之務不

續其麻市也婆娑舍中饋之事修周旋之好更相從詣之適親戚承奉舉火不已于行多將侍從暉暉盈路婢使更卒錯雜如市尋道衆譴可憎可惡或宿于他門或冒夜而反遊戲佛寺觀視漁吹登高臨水出境慶弔開車塞障周章城邑切盃觴路酌鼓歌行奏轉相高尚習非成俗生致因緣無所不肯誨淫之源不懲之甚刑于寡妻家邦乃正願諸君子少可禁絕婦無外事所以防微矣抱朴子曰輕薄之人連廁高深文成財賄名位粗會便肯禮教託云率任才不逸倫強爲放達以傲兀無檢者爲大度以情護節操者爲溢少於是臘鼓垂無賴之子白醉耳熱之後結黨合群遊不擇類奇士碩儒或隔籬而不接妄行所在雖遠而必至攜手連袂以遊以集入他堂堂觀人婦女指玷脩短評論美醜不解此等何爲者哉或有不適主人便共突前嚴飾未辦不復窺聽犯門折關踰堦切穿隙有似抄劫之至也其或妾媵藏避不及至搜索隱僻就而引曳亦怪事也夫君子之居室猶

不奄家人之不備故入門則揚聲升堂則下視而唐突他家將何理乎然落拓之子無骨體而好隨俗者以通此者為親密距此者為不秦誠為當世不可不爾於是呼憤雜入室視妻促膝之狹坐交杯觴於咫尺絃歌淫冶之音曲以誅文君之動心載號載歎諷戲醜褻窮鄙極黷爾乃笑亂男女之大節蹈相鼠之無儀夫桀傾紂覆周滅陳亡成由無禮況匹庶乎蓋信不由中則屢盟無益意得神至則形器可忘君子之交也以道義合以志契親故淡而成馬小人之接也以勢利結以狎慢密故甘而敗焉何必房集內讎爾乃欺誡著妻妾飲會然後分好昵哉古人鑿淫敗之曲防杜傾邪之端漸可謂至矣修之者為君子背之者為罪人然葉疏則上宮有穿窬之男網漏則桑中有奔隨之女縱而肆之其猶烈猛大於雲夢開積水乎萬勿其可撲以箒藎逼以撮壤哉然而俗習行憤皆曰此乃京城上國公子王孫貴人所共為也余每折之曰夫中州禮之所自出也禮豈然乎蓋表

亂之所與非治世之舊風也夫老聃清虛之至者也猶不敢見乎所欲以防心亂若使柳下惠潔高行屢接囊讎將不能不使情生於中而色形于表況乎情淡者萬未一而抑情者難多得如斯之事何足長乎窮士雖知此風俗不足引進而名勢並乏何以整之每以為慨故常獲憎於斯黨而見謂為野朴之人不能隨時之宜余其於信已而已亦安以我之不可從人之可乎可歎非一率如此也已矣夫吾末如之何也彼之染入邪俗淪胥以敗者曷肯納逆耳之讜言而反其東走之遠迹哉抱朴子曰俗間有戲婦之法於稠衆之中親屬之前問以醜言責以慢對其為鄙黷不可忍論或楚捷或擊脚倒懸酒容醜管不知限齊至使有傷於流血踈_媽折支體者可歎者也古人感離別而不滅燭悲代親而不舉輿禮論娶者羞而不賀今既不能動蹈舊典至於德為鄉閭之所敬言為人士之所信誠宜正色矯而呵之何謂同其波流長此弊俗哉然民間行之日久莫覺其非或

清談所不能禁非峻刑不能止也遂諷周而疵孔謂傲放為邈世矣或因變故佻竊榮貴或賴高援翻飛拔萃於是使驕於誇驚氣凌雲物步高視遠眇然自足顧瞻吞滯失群之士雖實英異忽焉若草或傾枕而延賓或稱疾以距客欲令人士立門以成林車騎填壺於閭巷呼謂尊貴不可不爾夫以勢位言之則周公勤于吐握以聞望校之則仲尼恂恂善誘咸以勞謙為務不以驕慢為高漢之末世則異於蓬髮亂鬢橫挾不帶或褻衣以接人或裸袒而箕踞朋友之集類味之遊莫切切進德閭閻修業攻過弼違講道精義其相見也不復敘離問安否賓則入門而呼奴主則望客而喚狗其或不爾不成親至而棄之不與為黨及好會則狐蹲牛飲爭食競割掣撥森指無復廉恥以同此者為秦以不爾者為方終日無及義之言徹夜無箴規之益誣引老莊貴於率任大行不顧細禮至人不拘檢括爾傲縱逸謂之體道嗚呼惜乎豈不哀哉於是朝族以叙歡交極躓以結情歎

以傾倚申脚者為妖妍標秀以風格端嚴者為田舍朴騷以蚩鎮抗指者為勦令解倚以出言有章者為指答粹突凡彼輕薄之徒雖便辟偏俗廣結伴流更相推揚取速速易然率皆皮膚狡澤而懷空抱虛有似蜀人軀壺之喻胸中無一紙之誦所識不過酒炙之事所謂傲很明德即聾徒昧冒于貨財貪于飲食左生所載不才之子也若問以墳索之微言鬼神之情狀萬物之變化殊方之奇怪朝廷宗廟之大禮郊祀禘祫之儀品三正四始之原本陰陽律曆之道度軍國社稷之典式古今因革之異同則悅悖自失喑嗚俯仰蒙蒙焉莫莫焉雖心覺面揣之困而外護其短乏之病不肯諛已強張大談曰雜碎故事蓋是窮巷諸生章句之士吟詠而向枯簡匍匐以守黃卷者所宜識不足以問吾徒也誠知不學之弊碩儒之貴所相習之非所輕易之謬然終於迷而不返者由乎放誕者無損於進趨故也若高人以格言彈而呵之有不畏大人而長惡不悛者下其名品則宜必懼然

冰泮而革面旋而東走之迹矣

抱朴子外篇卷之二十五

真

二

抱朴子外篇卷之二十六二十七二十八二十九卷 真十

識感

抱朴子曰澄濁剖判庶物化生羽族或能應對焉毛宗或有知言焉于獲識往歸終知來玄禽解陰陽地螻遠泉流善龜無以過焉甘石不能勝馬夫唯無禮不廟貴性厥初逢古民無階級上聖悼混然之甚陋慈巢穴之可鄙故構棟宇以去鳥獸之群制禮數以異等威之品教以盤旋訓以揖讓立則磬折拱則抱鼓趨步升降之節瞻視接對之容至于三千蓋檢盜之隄防人理之所急也故儼若冠於曲禮望貌首於五事出門有見賓之肅閉居有敬獨之戒顏生整儀於宵浴仲由臨命而結纓恭容暫廢惰慢已及安上治民非此莫以蓋人之有禮猶魚之有水矣魚之失水雖暫假息然枯糜可必待也人之棄禮雖猶覩然而禍敗之階也魯東周禮暴兵不加魏式于木銳寇旋旆大楚帶甲百萬而有操槁之脆強秦鼓函襲哈而無折柳之固豈非棄三本而喪根柢之攸召哉矧乎安可觸情喪

亂日久風類教沮抑斷之儀廢簡脫之俗成
近人值正化之虫役庸民遭道網之絕奈猶
網魚之去水罟圍獸之出陸羅也喪亂以來
事物屢變冠履衣服袖袂財制日月改易無
復一定乍長乍短一廣一狹忽高忽卑或粗
或細所飾無常以同為快其好事者朝夕故
効所謂京輦貴夫肩遠方皆半額也余實兄
夫拙於隨俗其服物變不勝故不變矣無所損
者余未曾易也雖見指笑余亦不理也豈苟
欲違衆哉誠以為不急耳上國衆事所以勝
江表者多然亦有可否者君子行禮不求變
俗謂違本邦之他國不改其采梓之法也況
於在其父母之鄉亦何為當事棄舊而強更
學乎吳之善書則有皇象劉纂岑伯然朱季
平皆一代之絕手如中州有鍾元常胡孔明
張芝索靖各一邦之妙並用古體俱足周事
余謂廢已習之法更勤苦以學中國之書焉
可不須也況於乃有轉易其聲音以効北語
既不能便良似可恥可笑所謂不得邯鄲之
步而有匍匐之嗤者此猶其小者耳乃有遭

喪者而學中國哭者令忽然無復念之情昔
鍾儀莊烏不忘本聲古人建之孔子云喪親
者若嬰兒之失母其號豈常聲之有寧令哀
有餘而禮不足哭以洩哀妍拙何在而乃治
飾其音非痛切之謂也又聞貴人在大哀或
有疾病服石散以數食宣藥勢以飲酒為性
命疾患危篤不堪風冷幃帳茵褥任其所安
於是凡瑣小人之有財力者了不復居於喪
位常在別房高牀重褥美食大飲或與密客
引滿投空至於沈醉曰此京洛之法也不亦
惜哉余之鄉里先德君子其居重難或并在
衰老於禮唯應緩麻在身不成喪致毀者皆
過哀啜粥口不經甘時人雖不肯者莫不企
及自勉而今人乃自取如此何其相去之遠
緬乎又凡人不解呼謂中國人之居喪者多
皆奢溢殊不然也吾聞晉之宣景文武四帝
居親喪皆毀瘠踰制又不用王氏二十五月
之禮皆行七月服于時天下之在重哀者咸
以四帝為法世人何獨不聞此而虛誣高人不亦惑乎

抱朴子外篇卷之二十六

抱朴子外篇卷之二十七

刺驕

抱朴子曰生乎世貴之門居乎熱烈之勢率多不與驕期而驕自來矣非夫超群之器不辨於免盈溢之過也蓋勞謙虛已則附之者衆驕慢倨傲則去之者多附之者衆則安去之者多則危之診也存亡之機於是乎在輕而為之不亦蔽哉亦有出自卑碎由微而著徒以翁有欲速僅伊側立低眉屈膝奉附權豪因緣運會超越不次毛成翼長蟬蛻泉讓使自軒昂目不步足器滿意得視人猶芥或曲宴密集管絃嘈獻後賓填門不復接引或於同造之中偏有所見復未必全得也直以求之差勤以數接有情苞莖繼到壺榼不曠者耳孟軻所謂愛而不敬亦畜之也而多有行諸云是自尊重之道自尊重之道乃在手以貴下賤卑以自牧非此之謂也乃衰薄之弊俗膏育之廢疾安共為之可悲者也若夫偉人巨器量遠韻速高蹈獨往蕭然自得身寄波流之間神躋九玄之表道足於內遺物

於外冠摧履決藍纒帶索何肯與俗人競幹佐之便辟修佞幸之媚容効上林喋喋之畜夫為春蠶夏蠅之聒耳求之以貌貴之以妍俗人徒觀其外形之粗簡不能察其精神之淵邈務在皮膚不料心志雖懷英抱異絕倫邁世事動可以悟舉世之術言發足以解古今之感含章括囊非法不談而茅蓬不能動萬鈞之鏗錡侏儒不能看重仞之弘麗因而蚩之謂為凡憤夫非漢東之人不能料明珠於泥淪之瘠非泣血之民不能議夜光於重

崖之裏蟪蛄也蚊眉之中而笑彌天之大鵬寸斛游牛迹之水不貫橫海之巨鱗故道業不足以相涉聰明不足以相建理自不合無所多怪所以疾之而不能默者願夫在位君子無以貌取人勉昂謙損以永天秩耳抱朴子曰世人聞戴叔鸞阮嗣宗做俗自牧見謂大度而不量其材力非傲生之匹而慕學之或亂項科頭或裸袒躡夷或濯脚於稠衆或溲便於人前或停客而獨食或行酒而止所觀此蓋左袒之所為非諸夏之快事也夫以

戴阮之才學猶以跣跣有病得失財不相補向使二生敬踏檢拾物物以接物兢兢以御用其至到何適但爾哉況不及之遠者而遽修其業其速禍危身將不移陰何徒不以清德見待而已乎昔西施心痛而卧於道側姿顏妖麗蘭麝芬馥見者咸美其容而念其疾莫不躊躇焉於是鄰女慕之因偽疾伏於路間形狀醜加之酷臭行人皆憎其貌而惡其氣莫不睨面掩鼻疾趨而過焉今世人無戴阮之自然而効其倨慢亦是醜女關於自量之類也帝者猶執子弟之禮於三老五更者率人以敬也人而無禮其刺深矣夫慢人必不敬其親也蓋欲人之敬之必見自敬焉不修善事則為惡人無事於大則為小人紂為無道見稱獨夫仲尼陪臣謂為素王則君子不在乎富貴矣今為犯禮之行而不喜聞過死之譏是負家而憎人說其臭投泥而諱人言其汙也昔辛有見被髮而祭者知戎之將熾余觀懷愍之世俗尚驕褻夷虜自遇其後羌胡猶夏使掠上京及悟斯事乃先著之

妖怪也。今天下向平中興有微何可不共改
 既往之失脩濟濟之美乎。夫入虎狼之群後
 知賁育之壯勇處禮廢之俗乃知雅人之不
 逾道化凌蓬流遁遂往賢士儒者所宜共惜
 法當扣心同慨矯而正之若力之不能未知
 之何且當竹柏其行使歲寒而無改也何有
 便當崩騰競逐彼闖茸之徒以取容於若曹
 邪去道彌遠可謂為痛歎者也。其或俄然守
 正確爾不移不違轉以隨眾不改雅以入鄭
 者人莫能憎而知其善而斯以不同於己者
 便共仇讎而不數之嗟乎。衰弊乃可爾邪若
 子聽使以充亮方楞無黨於俗揚清波以激
 濁流執勁矢以厲群枉不過當不見容與不
 得富貴耳。天爵苟存於吾體者以此獨立不
 達亦何苦何恨乎。而便當伐本瓦合舖糟握
 泥刺足適履毀方入圓不亦劇乎。夫節士不
 能使人不憎之而道不可屈也不能令人不
 辱之而行猶在我也不能令人不壞之而操
 不可改也。故分定計決勸沮不能干樂天知
 命憂懼不能入困瘁而益堅窮否而不悔誠

能用心如此者亦安肯草靡萍浮以索繫枘
 斲乎。禮之所弃者之所為哉。抱朴子曰聞之
 漢末諸無徒自相品藻次第群驕慢傲不入
 道檢者為都魁雄伯四通八達皆背叛教
 而縱肆邪僻詛毀真正中傷非黨口習醜言
 身行弊事凡所云為使人不忍論也。夫古人
 所謂通達者謂通於道德達於仁義耳。豈謂
 通乎藝驥而達於淫邪哉。有似盜跖自謂有
 聖人之道五者也。此俗之傷破人倫劇於寇
 賊之來不能經久。豈所損壞一服而已。若夫
 貴門子孫及在位之士不惜典刑而皆科頭
 袒體踞見賓客既辱天官又移染庸民後生
 晚出彼或以經濟之資或佻竊虛名而躬自
 為之則凡夫便謂立身當世莫此之美也。夫
 守禮防者苦且難而其人多窮賤焉。恣驕放
 者樂且易而為者皆達達焉。於是俗人莫不
 委此而就彼矣。世間或有少無清白之操業
 長以買官而富貴或亦其所知足以自飾也
 其黨與足以相引也而無行之子便指以為
 證曰彼縱情恣慾而不妨其赫奕矣。此教身

履道而不免於貧賤矣。而不知榮顯者有幸
 而頓淪者不過皆不由其行也。然所謂四通
 八達者愛助附已為之履不及納帶不暇結
 攜手升堂連袂入室出則接膝請會則直致
 所惠則得多屬託則常聽所欲則必副言論
 則見饒有惠則見救所論薦則蹇駘蒙龍駭
 之價所中傷則孝已受商臣之謫故小人之
 赴也若決積水於萬仞之高隄而放烈火乎
 雲夢之枯草焉。欲望蕭雍濟濟後生有式是
 猶炎冰使燥積灰令熾矣。

抱朴子外篇卷之二十七

抱朴子外篇卷之二十八

百里

抱朴子曰三台九列坐而論道州牧郡守攝綱舉領其官益大其事愈優煩劇所鍾其唯百里衆役於是手出調求之所叢赴牧守雖賢而令長不堪則國事不舉萬機有闕其損敗豈徒止乎一境而已哉令長尤宜得才乃急於臺省之官也用之不得其人其故无他也在乎至公之情不行而任私之意不遠也或父兄貴重而子弟以閭望見選或高人屬託而凡品以无能見敘或是所宿念或親戚匪他知其不可而能用也等亦時有快者不為盡无所中也要於不精者率多矣其能自獨立勉修清約夙夜在公以求衆譽懼風績之不美恥知己之譏舉勘矣庸猥之徒器小志近冒于貨賄唯富是圖肆情恣慾元止无足在所司官知其有足賴主人舉劾彈糾終於當解慮其結怨及見中傷不敢犯觸而恣其貪殘矣如此黎庶亦安得不用毒而離叛離叛者衆則不得不屯聚而為群盜矣夫百

尋之室焚於分寸之颺千丈之波潰於一蟻之穴何可不深防乎何可不改張乎而東斤兩者或舍銓衡而任情掌柯斧者或曲繩墨於附已選之者既不為官擇人而求之者又不自謂不任於是蒞政而政荒牧民而民散或有穢濁驕奢而困百姓者矣或有苛虐酷烈而多怨叛者矣或有閹塞逼憤而庶事亂者矣或有潦倒踈緩而致弛壞者矣或有好與不急而疲人力者矣或有藏養逋逃而行凌暴者矣或有不曉法令而受欺弄者矣或有以音聲酒色而致荒陋者矣或有圍養袴藉而廢政務者矣或有田獵遊飲而忘庶事者矣或有不省辭訟而刑獄亂者矣百姓不堪起為寇賊豐欲發聞實于叢棘虧君上之明益刑書之煩而民之荼毒亦已深矣夫用非其人譬猶被木馬以繫纓何由騁迹於追風以墮龍當雲雨安能耀景於天衢哉若東國之鈞出納王命者審良樂之願盼不令跛蹇厠駢驟冒昧苟得闡於自量者慮中道之顛躓不以驚蒲服鸞銜則何患庶績之不康

何憂四凶之不退三皇豈足四五帝豈難六哉

抱朴子外篇卷之二十八

抱朴子外篇卷之二十九

接疏

抱朴子曰以英逸而遭大明秦陰未移而金
蘭之憾已固矣以長才而遇深識則不待歷
試而相知之情已審矣飄乎猶起鴻之乘勁
風翻乎若騰鱗之躡驚雲也若以沈抑而可
怒乎則姜公不用於周矣若以疏賤而可距
乎則毛生不貴乎趙矣若積素行乃託政則
寡威不顯於齊矣若貴宿名而委任則陳韓
不錄於漢矣明者舉大略細不恆不求故能
取威定功成天平地豈肯稱薪而費數粒乃
炊弃瓊弃瑩披毛索鱗哉

抱朴子外篇卷之二十九

抱朴子外篇卷之三十三 三十一 三十二 三十三 真十二

鈞世

或曰古之著書者才大思深故其文隱而難
曉今人意淺力近故露而易見以此易見比
彼難曉猶濶澮之方江河螻蟻之並蒿俗矣
故水不發崑山則不能揚洪流以東漸書不
出英俊則不能備致遠之弘韻焉抱朴子答
曰夫論管宄者不可問以九陔之無外習拘
閨者不可督以拔萃之獨見蓋往古之士匪
鬼匪神其形器雖泊鑠於時曩然其精神布
在乎方策情見乎辭指歸可得且古書之多
隱未必昔人故欲難曉或世異語變或方言
不同經荒歷亂埋藏積久簡編朽絕亡失者
多或雜續殘缺或脫去章句是以難知似若
至深耳且夫尚書者政事之集也然未若近
代之優文詔策軍書奏議之濟富瞻麗也毛
詩者華彩之辭也然不及上林羽獵二京三
都之汪濊博富也然則古之子書能勝今之
作者何也然守株之徒嚶嚶所翫有耳無目
何肯謂爾其於古人所作爲神今世所著爲

淺貴遠賤近有自來矣故新鈞以詐刻加價
弊方以偽題見實也是以古書雖質樸而俗
儒謂之墮於天也今文雖金玉而常人同之
於瓦礫也然古書者雖多未必盡美要當以
爲學者之山淵使屬筆者得采伐漁獵其中
然而譬如東甌之木長洲之林梓豫雖多而
未可謂之爲大廈之壯觀華屋之弘麗也雲
夢之澤孟諸之藪魚肉之雖饒而未可謂之
爲煎燬之盛膳滃欂之嘉味也今詩與古詩
俱有義理而盈於差美方之於士並有德行
而一人偏長藝文不可謂一例也比之於女
俱體國色而一人獨開百伎不可混爲無異
也若夫俱論宮室而美斯路寢之頌何如王
生之賦靈光乎同說遊獵而叔畋盧鈐之詩
何如相如之言上林乎垂美祭祀而清廟雲
漢之辭何如郭氏南郊之艷乎等稱征伐而
出軍六月之作何如陳琳武軍之壯乎則舉
條可以覺焉近者夏位湛潘安仁並作補亡
詩白華由庚南陔華秦之屬諸碩儒高才之
實文者咸以古詩三百未有足以偶二賢之

所作也且夫古者事事醇素今則莫不彫飾時移世改理自然也至於罰錦麗而且堅未可謂之減於蓑衣輜軒妍而又牢未可謂之不及推車也書猶言也若入談語故為知有胡越之接終不相解以此教戒人豈知之哉若言以易曉為辨則書何故以難知為好哉若舟車之代步涉文墨之改結繩諸後作而善於前事其功業相次千萬者不可復縷舉也世人皆知之快於叢矣何以獨文章不及古邪

抱朴子外篇卷之三十一

三十一

抱朴子外篇卷之三十一

省煩

抱朴子曰安上治民莫善於禮彌論人理誠為曲備然宥塔飲射何煩碎之甚邪人倫雖以有禮為貴但當令足以敘等威而表情敬何在乎升降揖讓之繁重拜起俯伏之無已邪往者天下又安四方無事好古官長時或修之至乃講試累月督以楚捷晝夜修習廢寢與食經時學之一日試之執卷從事案文舉黜黜論之罰又在其間猶有過誤不得其意而欲以為以此為生民之常事至難行也此墨子所謂累世不能盡其學當年不能究其事者也古人詢于蓍龜博採重誦狂夫之言猶在擇焉至於墨子之論不能非也但其張刑網開塗徑決人事備王道不能曲述耳至於譏葬厚刺禮煩未可棄也自建安之後魏之武文送終之制務在儉薄此則墨子之道有可行矣余以為喪亂既平朝野無為王者所制自君作古可命精學洽聞之士才任損益免於拘愚者使刪定三禮剝棄不要次

其源流總合其事類集以相從其煩重遊說辭異而義同者存之不可常行除之無所傷損卒可斷約而舉之勿令沈隱復有疑滯其言凶器用之物粗豆觚解之屬衣冠車服之制旗章采色之美宮室車馬之品朝饗賓主之儀祭莫殯葬之變郊祀禘祫之法社稷山川之禮皆可減省務令約儉夫約則易從儉則用少易從則不煩用少則費薄不煩則滋事者無過矣費薄則調求者不苛矣拜伏揖讓之節升降盤旋之容使足敘事無令小碎條牒各別令易業用今五禮混撓雜飾紛錯枝分葉散重出牛見更相貫涉舊儒尋案猶多所滯駁難漸廣異同無已殊理兼說歲增月長自非至精莫不感闕躊躇歧路之衢愁勞群疑之藪煎神溼思考校叛例嘗有窮年竟不豁了治之勤苦決嫌無地呻吟尋析憔悴決角修之華首不立妨費日月廢棄他業愁困後生真未夾矣長致章句多於本書今若破合雜俗次此種撥刪削不急抗其綱較其令炳若日月之著明灼若五色之有定息

學者萬倍之役，研諸儒爭訟之煩，將來達者觀之，當美於今之視周矣。此亦改燒石去血食之比，無所憚難，而恨恨於惜懷推車運於去巢居也。然守常之徒，而卒開此義，必將愕然，創見謂之狂生矣。夫三王不相沿樂，五帝不相襲禮，而其移風易俗，安上治民，一也。或革或因損益，懷善何必當乘船以登山策馬以涉川，被甲以升廟堂，重粟以當隆暑乎？若謂古事終不可變，則棺槨不當代薪埋衣衾，不宜改裸袒矣。

其十一

五

〇

抱朴子外篇卷之三十一

抱朴子外篇卷之三十二

尚博

抱朴子曰：正經為道義之淵海，子書為增深之川流，仰而比之，則景星之佐三辰也；俯而方之，則林薄之禪蒿嶽也。雖津塗殊闕，而進德同歸，雖離於舉趾，而合於興化。故通人總原本以括流末，操綱領而得一，致焉。古人歎息於才難，故謂百世為隨踵，不以璞非崑山而棄，矧夜之寶，不以書不出聖而廢，助教之言，是以間陌之拙，詩軍旅之勒誓，或詞鄙喻陋，簡不盈十，猶見撰錄，亞次典語，百家之言，與善一揆，譬操水者器雖異，而救火同焉。猶針灸者術雖殊，而攻疾均焉。漢魏以來，群言彌繁，雖義深於玄淵，辭賻於波濤，施之可以臻微祥於天上，發嘉瑞於后土，召環雉於大荒之外，安圓堵於函夏之內，近弭禍亂之階，遠垂長世之祉，然時無聖人，目其品藻，故不得騁騁騷之迹於千里，塗編近世之道於三墳之末也。拘軋之徒，桎梏淺隘之中，挈瓶訓詁之間，輕奇賤異，謂為不急，或云小道不

足觀，或云廣博，亂人思而不識，合鑄鍊可以齊重於山陵，聚百十可以致數於億兆，群色會而聚藻麗，眾音雜而韶濩和也。或貴愛詩賦，淡近之細文，忽薄深美，富博之子書，以磋切之，至言為駸拙，以虛華之小辯為妍巧，真偽顛倒，玉石混雜，同廣樂於桑間，鈞龍章於舟服，慙慙皆然，可歎可慨者也。或曰：著述雖繁，適可以騁辭耀藻，無補於得失，未若德行不言之訓，故顏閔為上，而游夏乃次，四科之格，學本而行，末然則綴文固為餘事，而吾子不褒崇其源，而獨責其流，可乎？抱朴子答曰：德行為有事優，易見文章微妙，其體難識，夫易見者粗也，難識者精也。夫唯粗也，故銓衡有定焉，天唯精也，故品藻難一焉。吾故捨易見之粗，而論難識之精，不亦可乎？或曰：德行者本也，文章者末也，故四科之序，文不居上，然則著紙者，糟粕之餘事，可傳者，祭畢之芻狗，卑高之格，是可識矣。文之體略，可得聞乎？抱朴子合曰：筌可以棄，而魚未獲，則不得無筌。文可以廢，而道未行，則不得無文。若

夫翰迹韻略之宏促屬辭比事之疏密源流至到之脩短蘊藉汲引之深淺其懸絕也雖天外亮內不足以喻其遼邈其相傾也雖三光熠耀不足以方其巨細龍淵鈐鋌未足譬其銳鈍鴻羽積金未足比其輕重清濁參差所稟有主明昧不同科強弱各殊氣而俗士唯見能染毫畫紙者便槩之一例斯伯牙所以水思鍾子郢人所以格斤不運也蓋刻削者比肩而班狄擅絕手之稱援琴者至衆而夔襄專知音之難厖馬千駟而騏驥有選群之價美人萬計而威苑有超世之容蓋有遠過衆者也且文章之與德行猶十尺之與一文謂之餘事末之前聞夫上天之所以垂象唐虞之所以爲稱大人虎炳君子豹蔚昌旦定聖謚於一字仲尼從周之祜莫非文也八卦生鷹隼之所被六甲出靈龜之所負文之所在雖賤猶貴犬羊之糝未得比焉且夫本不必皆珍末不必悉薄譬若錦繡之因素地珠玉之居蟠石雲雨生於膏寸江河始於尺尺爾則文章雖爲德行之弟未可呼爲餘事

也或曰今世所爲多不及古文章著述又亦如之豈氣運乘殺自然之理乎抱朴子荅曰百家之言雖有步起皆出碩儒之思成才士之手方之古人不必悉滅也或有汪濊玄曠合契作者內闢不測之深源外播不匱之遠流其所祖宗也高其所紬繹也妙變化不繫滯於規矩之方圖旁通不凝闕於一塗之逼促是以偏嗜酸醜者莫能識其味用思有限者不能得其神也夫應龍徐舉顧眄凌雲汗血緩步呼吸千里而螻蝻怪其无階而高致驚蹇慮其過已之不漸也若夫馳驟於詩論之中周旋於傳記之間而以常情覽巨異以褊量測無涯以至粗求至精以甚淺揣甚深雖始自髻鬣訖于振素猶不得也夫賞其快者必譽之以好而不得晚者必毀之以惡自然之理也於是以其所不解者爲虛誕樓切誠以爲爾未必違情以傷物也又世俗率神貴古昔而黷賤同時雖有追風之駿猶謂之不及造父之所御也雖有連城之珍猶謂之不及楚人之所泣也雖有擬斷之劍猶

謂之不及歐冶之所鑄也雖有起死之藥猶謂之不及和鵲之所合也雖有超群之人猶謂之不及竹帛之所載也雖有益世之書猶謂之不及前代之遺文也是以仲尼不見重於當時大玄見蚩薄於比肩也俗士多云今山不及古山之高今海不及古海之廣今日不及古日之熱今月不及古月之朗何肯許今之才子不減古之枯骨重所聞輕所見非一世之所患矣昔之破琴剝絃者諒有以而然乎

抱朴子外篇卷之三十二

抱朴子外篇卷之三十三

漢過

抱朴子曰歷覽前載逮乎近代道微俗弊莫劇漢末也當塗端右閹官之徒操弄神器東國之鈞廢正興邪殘仁宮義躄踏背憎即覽從昧同惡成群汲引姦黨吞財多藏不知紀極而不能散錙銖之薄施振清廉之窮俊焉進官則非多財者不達也獄訟則非厚貨者不直也官高勢重力足拔才而不能發毫釐之片言進益時之趨俊也其所用也不越於妻妾之戚屬其惠澤也不出乎近習之庸頑莫戒藏文竊位之讖靡追解狐忘私之義分祿以擬王林致士以由方回故列子比屋而門無鄭陽之恤高概成群而不遭暴生之薦抑挫獨立推進附已此樊姬所以掩口馮唐所以永慨也千時率皆素餐偷容掩德蔽賢忌有功而危之疾疇白而排之諱忠讜而陷之惡特立而擯之柔媚者受宗飾之祐方狡者蒙訛棄之患養豺狼而殲麟虞殖枳棘而剪椒桂於是傲兀不檢九轉萍流者謂之弘

偉大量奇碎峭嶮懷整挾毒者謂之公方正直令色警惠有貌無心者謂之機神朗徹利口小辯希指巧言者謂之標領清妍碎突萍芻驕矜輕佻者謂之魏我瑰桀嗜酒好色關茸無疑者謂之率任不矯求取不廉好奪無足者謂之淹曠達節蓬髮褻服遊集非類者謂之通美汎愛及經詭聖順非而博者謂之莊老之客嘲弄啖領凌尚侮慢者謂之蕭露雅韻毀方沒圓面從響應者謂之絕倫之秀憑倚權豪推貨履徑者謂之知變之奇嫵看文書望空下名者謂之業大志高仰賴強親位過其才者謂之四豪之巨輸貨勢門以市名爵者謂之輕財貴義結黨合舉行與口違者謂之以文會友左道邪術假託鬼怪者謂之通靈神人卜占小數誑飾禍福者謂之知來之妙整馬弄稍山角一夫之勇者謂之上將之元合離道聽偶俗而言者謂之英才碩儒若夫體亮行高神清量遠不詭笑以取悅不曲言以負心含霜履雪義不苟合據道推方疑然不群風雖疾而枝不撓身雖困而操

不改進則切辭正論攻過箴闕退則端誠杜私知無不為者謂之閹駭徒苦夙興夜寐退食自公憂勞損益單力為政者謂之小器俗吏於是明哲色斯而幽道高俊拓囊而伴愚䟽賤者奮飛以擇木禁制者曲從而朝隱知者不肯吐其秘算勇者不為致其果毅忠寒離退姦凶得志邪流溢而不可遏也偽塗闕而不可杜也以臻手凌上替下盜賊多有宦者奪人主之威三九死庸賢之手忠賢望士謂之黨人因捕誅鋤天下嗟噉無罪無辜閉門遇禍微烟起於蕭牆而颺焚徧於宇宙淺障發於膚寸而波濤漂乎四極金城屠於燕寇湯池抗於一葦動鏡望塵而水泮征人倒戈而奔北飛鋒荐於宸闈左椎掠於禁省禾黍生於廟堂榛莠乎玉階雲觀變為狐兔之藪象魏化為虎豹之踈東序烟燼於委灰生民焦淪於湖火凶家害國得罪竹帛良史無復言金石無德音夫何哉失人故也

抱朴子外篇卷之三十三

抱朴子外篇卷之三十四 三十五三十六 三十七同卷 莫士

吳失

抱朴子曰吳之抄季殊代同疾知前失之於彼不能改絃於此鑿亂亡之未遠而躡傾車之前執觀枳首之爭奪而忘同身之禍笑蟻虱之宴安不覺事異而愚等見競濟之舟沈而不知殊塗而溺均也余生於晉世所不見余師鄭君具所親悉每誨之云吳之晚世尤劇之病賢者不用洋穢充序紀綱弛紊吞舟多彌貢舉以厚貨者在前官人以黨強者為右匪富匪勢窮年無冀德清行高者懷英逸而抑淪有財有力者躡雲物以官躡主昏於上臣欺於下不黨不得不競不進背公之俗彌劇正直之道遂壞於是斥鴳因驚風以凌霄朽舟託迅波而電邁驚風卷六翻於叢棘

以鑿豐屋則群鳥爰止叱吒疾於雷霆禍福速於鬼神勢利傾於邦君儲積富乎公室出飾翟黃之衛從入遊玉根之藻抗僮僕威軍閉門為市牛羊掩原隰田池布千里有魚滄濯裘之儉以竊趙宣平仲之名內崇陶侃文信之訾嘗實有安昌董鄧之汙雖造實不沐嘉旨之俟飢士不蒙升合之救而金玉滿堂伎妾溢房膏敗千艘腐穀萬庾園圍擬上林館第儲太極梁肉餘於大馬積珍陷於帶藏其接士也葭莖之薄其自奉也有盡理之厚或有不開律令之篇卷而竊大理之位不識謹案之所置而處機要之職不知五經之名目而饜儒官之祿不開尺紙之寒暑而坐著作之地筆不狂簡而受駁議之榮低眉垂翼而充奏劾之選不辨人物之精粗而委以品藻之政不知三才之軍勢而軒昂節蓋之下屢為奔北之辱將而不失前鋒之顯號不別菽麥之同異而黍切顧問之近任夫魚質龍文似是而非遭水而喜見獺即悲雖臨之以斧鉞之威誘之以傾城之寶猶不能奮鉛鋒於

犀兕騁驚蹇以追風非不忌重誅也非不悅美實也體不可力無自奈何而欲與之輯熙百揆弘濟大務猶託萬鈞於尺舟之上求千鍾於升合之中繼芻狗而責盧鵠之効繡鷄驚而崇鷹揚之功其不可用亦較然矣吳主不此之思不加夕惕佞諂凡庸委以重任危機急於殲芻亡微著於日月而自謂安於峙嶽唐虞可仰也目力疲於綺縠而不以覽庶事之得失耳聰盡於淫音而不以證獻言之邪正穀帛靡於不急而不以賑戰士之凍餒心神悅於愛媚而不以念存亡之弘理蓋輕乎崇替之源而忽乎宗廟之重者也鄭君又稱其師左先生隱居天柱山不營祿利不友諸侯然心願太平竊憂桑梓乃慨然水數於蓬屋之下告其門生曰漢必寤程黃精載起

不集淵虬蟠而不躍驕虞窮於冥昧朱華牙而未秀陰陽相診寒燠緣第七政吉凶陵谷易所啟雷輪確於龍潛之月凝霜蕭殺于朱明之運玉燭不照沈醴不涌郊場多壘嘉生不遂其豈他哉誠由四凶不去元凱不舉用者不賢賢者不用也然高概遠量被褐懷玉守靜潔志无欲於物藏器淵渟得意遺世非禮不動非時不見困而無悶窮而不悔樂天任命混一榮辱進無悅色退無戚容者固有伏死乎甕膾安肯銜沽以進趨揭其不賞之寶以競燕石之售哉孔墨之道昔曾不行孟軻揚雄亦居困否有德無時有自來耳世無離朱皁白混焉時之管青駸蹇騷馬碩磔積於金匱瓊瑤委乎溝洫匠石緬而遐淪梓豫忍而莫識已矣悲夫我生不辰弗先弗後將見吳土之化為晉域南民之變成北隸也言猶在耳而孫氏輿輓抱朴子聞之曰二君之言可為來戒故錄于篇欲後代知有吳失國匪降自天也若苟諱國惡纖介不貶則董狐無貴於直筆賈誼將受讖於過秦乎

抱朴子外篇卷之三十四

卷十二

抱朴子外篇卷之三十五

守培

抱朴子曰余友人有潘君先生者慕寢丘之墓築簡堵土以葺宇錚精藝文意忽學稼屨失有年飢色在顏或人難曰夫知禮在於廉實抱博由子貨豐高出於有餘儉生乎不足故十千美於詩人食貨首乎八政躬稼甚克配之業耦耕有不改之樂奇士之居也進則侶鴻鸞以振翮退則參陶白之理治仕必窮王居必千金是以昔人必科膏壤以分利勤四體以稼穡播原菽之與與茂嘉蔬之翼翼收甞秬之千倉積我庾之惟億出連騎以游畋入侯服而王食而先生之宅此也充陽則出谷颺塵重陰則滔天凌丘陸无含秀之苗水无吐穗之株稗穢曠於園廩新豐廢於庖厨怡爾執待免之志淡然无去就之謹吾恐首陽之事必見於今丹山之困可主而須人為子寒心子何晏然而弗憂也夫觀機而不作不可以言明安土而不移衆庶之常事豈說鮑者忘蘭而大迷者易性乎何先生未甯

之久也鄙人惑焉不識所謂夫象冕非禦錄
鑄之服典誥非救飢寒之具也胡不眎沃衍
於四郊躬田畷之良業捨六藝之迂闊收萬
箱以賑乏乎潛居先生曰夫贖者不可督之
以分雅鄭贖者不可責之以別丹漆井龜不
可語以滄海庸俗不中說以經術吾子苟知
老農之小功未喻面藉之巨拙何異拾瑣沙
而捐隋和向烟燭而背白日也夫好尚不可
以一概扼趨舍不可以彼我易也夫欲濟閭
風陟蒿蕪者必不留行於丘垤意在乎游南
冥汎滄海者豈暇逍遙於潢滂是以注清聽
於九韶者巴人之聲不能悅其耳烹大牢饗
方丈者茶藜之味不能甘其口鷓鴣屎赤膏
以高翔鶴鴿傲蓬林以鼓翼沓隆殊途亦飛
之極晦朔甚促朝菌不識蟪蛄忽於寸陰
野馬六月而後息儻鮒汎濫以暴鱗靈虬勿
用乎不測行業非外意何可得余雖藜藿之
不克而足於鼎食矣故列子不以其之而貪
鄭陽之祿曾參不以其貧而易晉楚之富夫
收微言於將墜者周孔之遐武也情華萃於

爲利者孟叟之罪人也造遠者莫能兼通於
岐路有爲者莫能並舉於耕學體粹而神豫
亦何問於居約且又處堵則勞勞則不學以
而清至矣居沃則逸逸則不學奢而奢來矣
清者福之所集也奢者禍之所赴也福集則
雖微可著雖棄可與焉禍赴則雖強可弱雖
存可亡焉此不期而必會不招而自來者也
故君子欲正其末必端其本欲緘其流則遏
其源故道德之功建而奢靡之門閉矣莫望
至德而佃不復種重華大聖而漁不償網然
後玉璜表管丘之祚大功有二十之高何必
識之以情類而察才以相士乎夫二人分財
取少爲廉余今讓天下之豐沃處茲邦之福
壠舍安昌之膏腴取北郭之無欲誠萬物之
可細亦何往而不足哉北辰以不改爲衆星
之尊五穀以不遷爲群望之宗蟋蟀屢移而
不貴禽魚屢深則達患方將墜九典之蕪蕪
播六德之嘉穀厥田邈於上土之科其收盈
乎天地之間何必耕也爲務哉昔被衣以弄
財止盜庚氏以推璧厲貪疏廣散金以除子

孫之禍叔敖取堵以可欲之憂牛欲以載
珍致寇陶谷以多藏召殃得失較然可無鑒
乎於是聞者抑然良久口張而不能言首低
而不能仰慨而嗟乎始悟立不朽之言者不
以產業汨和進下惟之績者不以窺園涓目
子以臭鷄之甘呼鶯鳳舞蟹之許要猛虎豈
不陋乎鄙哉子之不風知也

抱朴子外篇卷之三十五

○

抱朴子外篇卷之三十六

安貧

抱朴子曰昔漢火寢耀龍戰虎爭九有幅裂
 三家鼎據有樂天先生者避地蓬轉播流岷
 益始處晚於文休未見知於孔明而言高行
 方獨立不群時人憚焉莫之或與時二公之
 力不能違衆遂令斯生沈抑華齒漸桑榆
 而韋布不改而時主思賢不聞不知當途之
 士莫舉莫賞潛則武之陋巷竄繩樞之蓬屋
 進廢經世之務退忘治生之事藜藿屢空朝
 不謀夕於是偶俗公子造而詰之曰蓋聞有
 伊呂之才者不久滯於窮賤懷倚頓之術者
 不長處於飢寒達者貴其知變智士驗乎不
 匱故范生出則滅吳霸越為命世之佐入則
 貨殖營生累萬金之貲夫貧在六極富在五
 福詩美奇矣易貴聚人垂餌香則鱣鮪來應
 賞厚則果穀奮長卿所以解犢鼻而擁朱旄
 曲逆所以下席靡而車茅土不韋所以食十
 萬之邑絳侯所以拔困圍之困也故下鄉儉
 而獲悔咎之辱漂姬豐而蒙千金之報先生

無少伯之奇略專銳思乎六經忽絕糧_城之
 之實禍慕不朽之虛名恥詭遇以干祿羞街
 沽以要榮冀西伯之方畋俟黃河之將清甘
 列子之菜色邈全神而遺形何異圖畫騏驎
 以代徒行之勞遙指海水以解口焦之渴張
 魚網於峻極之巔施釣緇於脩木之末雖自
 以為得所猶未免乎迂闊也事無身後之功
 物無違時之盛今海內瓜分英雄力競象龔
 滔天猾夏放命驚蹇星馳以兼路豺狼奮口
 而交爭當塗投杖以訟屈素士蒙塵以履徑
 純儒釋皇道而治五霸之術碩生弃四科而
 恤月旦之評篋篋實者進於草萊乏資地者
 退於朝廷握黃白者排金門而陸玉堂誦方
 策者結世雠而委泥滓贊幣濃者瓦石成珪
 璋請託薄者龍駿奔林桐黨援多者借驚颺
 以凌雲交結狹者侶跋鼈以沈沫夫九泥已
 不能遏彭蠡之沸騰獨賢亦馬能反流遁之
 失正今先生入無脩石之儲出無束脩之調
 徒含章如龍鳳被文如虎豹吐之如波濤陳
 之如錦繡而凍餓於環堵何計疏之可弔奚

不況輕舟以託迅御飛帆以遠之交瑰貨於
 朔南收金碧於九疑迪崔烈之遐武康好爵
 於清時徒疲勞於述作豈蟬蛻之有期也獨
 苦身以為名乃黃老之所嗤也樂天先生答
 曰六藝備研八索必該斯則富矣振翰擣藻
 德音無窮斯則貴矣求仁仁至舍楸馬如夫
 樓重淵以頤靈外萬物而自得遺紛埃於險
 塗澄精神於玄默不窺牖以遐覽判微言而
 靡惑雖復設之以台鼎猶確爾而弗革也曷
 肯愛貧而與賈豎爭利威窮而與凡瑣競達
 哉吾子苟知商賈可以崇實耕也可以免飢
 不識逐麋者不顧兔道遠者其到遲也且夫
 尚父之鼓刀素首乃吐奇也萬鈞之為重衡
 懸不能移蕭韶未九成靈鳥不紆儀也是以
 俟扶搖而登蒼霄者不充詘於蓬蒿之杪聘
 蘭筋以陟六萬者不爭塗乎寒驢之群本亦
 必畏辱親之險故子春戰悸於下堂上智不
 貴難得之財故唐虞捐金而抵璧明哲消禍
 於未來智士聞利則慮害而吾子訊僕以汎
 舟孳孳於潤屋勸隋珠之彈雀探虎口以奪

肉輕遺體於不測觸重險以遠至忘髮膚之
明戒畢乾沒於難冀若乃焚輪傾巖木拔石
飛騰俠山峙洪濤難輕履塵力與心違
徒嗟泣而罔達乃悟達者之見微也昔回憲
以清苦稱高陳平以無金免危唐漢以好利
喪身牛缺以載實友糜匹夫枉死於懷璧重
孤召災以美皮今吾子督余以誨盜之素數
余以召賊之策進醜酒以獻酬非善善之忠
益夫士以三墳為金玉五典為琴箏講學為
鐘鼓百家為笙簧使味道者以辭飽耐德者
以義醒超流俗以高蹈軼億代而揚聲方長
驅以獨往何貨賄之穢情夫藏多者亡厚好
讓者忌盈舍夜光者速剖循覆車者必傾過
載者沈其舟怨勝者殺其生蓋下士所用心
上德所未營也於是問者茫然自失請備門
生之末編永寶長生之良方焉

抱朴子外篇卷之三十一

十一

抱朴子外篇卷之三十七

仁明

抱朴子曰門人共論仁明之先後各據所見
乃以詰余余告之曰三尤垂象者乾也厚載
無窮者坤也乾有明而兼仁坤有仁而無明
卑高之數不以迨乎夫唯聖人與天合德故
唐堯以欽明冠典仲尼以明義首篇明明在
上元首之尊稱也明哲保身大雅之絕蹤也
蜻飛螭動亦能有仁故其意愛弘於長育哀
傷著於啁噍上竹交切下然赴阮奔而無猜
入爵羅而不覺有仁無明故並趨禍而攸失
熾潛景以易咀生結棟宇以免巢穴選木稼
以代毒烈制衣裳以改裸飾役舟楫以濟不
通服牛馬以息負步序等威以鎮禍亂造器
械以戒不虞創書契以治百官制禮律以肅
風教皆大明之所為非偏人之所能辯也夫
心不違仁而明不經國危亡之禍無以杜遏
亦可知矣夫料盛衰於未兆探機事之無形
指倚伏於理外距浸潤於根生者明之功也
垂惻隱於昆蟲雖見犯而不校觀敵釀而改

十一

性避行葦而不蹈者仁之事也爾則明者才
也仁者行也殺身成仁之行可力為而至鑿
玄測幽之明難妄假精粗之分居然殊矣夫
體不忍之仁無臧否之明則心惑偏真神亂
未察思算不分邪正不識不違安危則一身
之不保何暇立以濟物乎昔姬公非無交于
之愛而泣涕以滅親石碯非無天性之惑而
割私以奉公蓋明見事體不溺近情遠為純
臣以義斷恩舍仁用明以計抑仁仁可時廢
而明不可無也湯武逆取順守誠不仁也應
天革命以其明也徐偃修仁以朝同班外墜
城池之險內無戈甲之備亡國破家不明之
禍也門人曰仲尼數仁為任重而道遠又云
人而不仁如禮何若聖與仁則吾豈敢孟子
曰仁宅也義路也人無惻隱之心非仁也三
代得天下以仁失天下以不仁此皆聖賢之
格言竹素之顯證也而先生貴明未見典據
小子蔽闇竊所慮焉抱朴子答曰古人云好
仁不好學其蔽也愚子近之矣曩六國相吞
豺虎力競高權詐而下道德高殺伐而廢退

讓孟生方欲抑頓貪殘廢隆仁義安得不勤
 勤諄諄獨稱仁邪然未有片言云仁勝明也
 譬猶痼疾之時醫巫為貴異口同辭唯論藥
 石豈可便謂鍼艾之伎過於長生久視之道
 乎且吾以為仁明之事布於方策直欲切理
 示大較精神舉一隅耳而子猶日用而不知
 云明事之無據乎乾稱大明終始六位時成
 是立天以明無不包也坤云至哉萬物資生
 是地德仁承順而已先後之理不亦炳然詩
 云明明上天照臨下土明明天子令問不已
 易曰王明並受其福幽贊神明而明之此
 則明之與神合體誠非純仁所能企擬也孔
 子曰聰明神武不云聰仁又曰昔者明王之
 治天下不曰仁王春秋傳曰明德唯馨不云
 仁德書云元首明哉不曰仁哉老子歎上士
 則曰明白四達其說褻薄則曰失道而後德
 失德而後仁易曰王者南面而明不云向仁
 也我欲仁斯仁至矣又曰為仁由已斯則人
 人可為之也至於聰明何可督哉故孟子云
 凡見赤子將入井莫不趨而救之以此觀之

則莫不有仁心但厚薄之間而聰明之分時
 而有耳昔崔杼不殺晏嬰晏嬰謂杼為大不
 仁而有小仁然則姦臣賊子猶能有仁矣門
 人又曰易稱立人之道曰仁與義然則人莫
 大於仁也抱朴子答曰所以云爾者以為仁
 在於行行可力為而明入於神必須天授之
 才非所以訓政也

抱朴子外篇卷之三十七

抱朴子外篇卷之三十八

博喻

志一

抱朴子曰盈乎萬鈞必起子錙銖球秀凌雷
 必始於分毫是以行險集而南溟就無涯之
 曠尋常積而玄圃致極天之高

抱朴子曰騁逸策迅者雖遺景而不勞因風
 凌波者雖濟危而不傾是以元凱分職而則
 天之勲就伊呂既任而革命之功成

抱朴子曰瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦
 無激矢之能是以介潔而無政事者非撥亂
 之器儒雅而乏治略者非翼亮之才

抱朴子曰閭風玄圃不借高於丘垤懸黎結
 綠不假觀於瓊珉是以英偉不羣而幽蕙之
 芬駮峻概獨立而眾禽之響振

抱朴子曰冰炭不銜能於冷熱瑾瑜不證珍
 而體著是以君子恭已不恤乎莫與至人尸
 居心遺乎毀譽

抱朴子曰衝颯傾山而不能効力於拔毫火
 鑠金石而不能耀烈以起溼是以淮陰善戰
 守而拙理治之策絳侯安社稷而乏承對之

給

抱朴子曰徇名者不以授命為難重身者不以近欲累情是以紀信甘灰糜而不恨楊朱同一毛於連城

抱朴子曰小解不解靈虬之遠規鳧驚不知鴻鵠之非匹是以耦耕者笑陳勝之投未淺識者嗤孔明之抱膝

抱朴子曰淳鈞之鋒驗於犀兕宣惠之良効於明試是以同否則元凱與斗臂無殊並任則駸駸與驚駘不異

抱朴子曰器非瑚璉必進銳而退連量擬伊呂雖發晚而到早是以鶴鶴倦翮猶不越乎蓬抄驚雛徐起顧盼而灰蒼矣

抱朴子曰否終則承之以泰晦極則清輝晨耀是以垂耳吳阪者騁千里之逸軌紫鱗九淵者凌虹霓以高蹈

抱朴子曰九斷四屬者曠澤所以表靈摧柯辟素者莖蕙所以增芬是以夷吾桂檻而建巨合之墳應侯因辱而著入秦之歎

抱朴子曰所競者細則利同而讎結善否殊

塗則事異而結生是以嫫母宿瘤惡見西施之醜容商臣小白憎聞延州之退耕

抱朴子曰精銳舛迹則凌遲者愧恨壯弱異料則扛鼎者見忌是以淮陰顯擢而庸讎悒悒以疾其超武安功高而范雎飾諛以破其事抱朴子曰公死之病不下苦口之藥朽爛之材不受瑠璆之飾是以比干匪躬而剖心於情忠田豐見微而夷戮於言直

抱朴子曰岬陽孤桐不能無絃而嫩夜響大夏孤竹不能莫吹而吐清聲是以官卑者獲萬不能原庶績權薄者伊周不能驟升平

抱朴子曰登峻者戒在於窮高濟深者禡生於舟重是以西秦有思上蔡之李斯東越有悔盈抗之文種

抱朴子曰剛柔有不易之質貞橈有天然之性是以百鍊而金不虧其真危因而烈士不失其正

抱朴子曰不以其道則富貴不足居達仁捨義雖期願不足吝是以下隨負石以投淵仲由甘心以赴刃

抱朴子曰卑高不可以一概齊養廉不可以勸沮化是以惠施忘從車之苦少莊居身得魚之方多

抱朴子曰出處有冰炭之殊樂靜有飛沉之異是以墨翟以重萌怡顏箕昊以遺世得意

抱朴子曰適心者文淺而愛深忤神者接久而彌平是以聲同則傾蓋而居昵道異則白首而無費

抱朴子曰餘醜鷓首涉川之良器也權之以北狄則沈淪於波流焉滿橫杆血迅趨之駿足也御非造父則傾債於險塗焉青萍委會劍鋒之精絕也操者非羽越則有自傷之患焉勁兵銳卒撥亂之神物也用者非明哲則速自焚之禍焉

抱朴子曰天秩有不運之常尊無禮猶犯過死之重刺是以玄洲之禽獸雖能言而不得刑責性靈之負屨雖寄命不得為仁義

抱朴子曰誇讎不可以巧言弭實恨不可以虛事釋釋之非其道弭之不由理猶懷冰之違冰重鑪以却暑逐光以逃影穿舟以止漏

矣抱朴子曰明主官人不令出其器忠臣居位不敢過其量非其才而妄授非所堪而虛任猶冰碗之盛沸湯葭蓐之包烈火綴葛鈞於腐索加倍載於扁舟

抱朴子曰豹狐之裘不為負薪施九成六變不為弊夫設高唱遠謀不為庸愚吐忘身致果不為薄德作

抱朴子曰民財匱矣而求不已下力竭矣而役不休怨難而不生規其寧之惟永猶斷根以續枝割背以裨腹刻目以廣明剋耳以開聰也

抱朴子曰法無一定而慕權宜之隨時功不倍前而好屢變以偶俗猶刺高馬以適卑車削附蹀以就褊履斷長劍以赴短鞞割尺璧以納促匣也

抱朴子曰止波之脩鱗不出窮谷之隘鱗棲之峻木不秀培塿之卑九疇之格言不以庸猥之口金版之高算不出恒民之懷觀百抱之枝則足以知其本之不細觀汪濊之文則足以覺其人之淵遠

抱朴子曰無林鬱焉无補柏木之淒冽膏壤帶郭無解豎敖之蒙袂然爾縵縵航此之自出千倉萬箱於是乎生故識遠者貴本見近者務末

抱朴子曰體粗者繁形知精者得神原始見終者有可推之緒得之未昧者無假物之因是以晝見天地未足稱明夜察分毫乃為絕倫抱朴子曰芳藻蒸耀不能離柯以久鮮吞舟之魚不能舍水而攝生是以名美而實不副者必無沒世之風位高而器不稱者不免

致寇之敗
抱朴子曰忍痛苦之藥石者所以除伐命之疾嬰甲冑之重冷者所以扞鋒鏑之集潔操履之拘苦者所以全拔萃之業納拂心之至言者所以悟易方之感也

抱朴子曰鸞鳳競粒於庭場則受襲於雞鶩龍麟雜廁於芻豢則見蹟於六牲是以商老棲峻以揣邈世之操下隨赴深以全遺物之聲抱朴子曰浚井不濞則混淳滋積嘉穀不

芸則美秀彌蔓學而不思則疑閎實繁講肆

不精則長感喪功

抱朴子曰積萬金於篋置雖儉之而不用則未知其有異於貧寡懷逸蕩於習心不寄意於翰素則未知其有別於庸猥

抱朴子曰南威青琴姣冶之極而必俟盛飾以增麗回賜游夏雖天才雋朗而實須墳誥以廣智

抱朴子曰丹幃接網組帳重蔭則醜姿駭矣朱漆致飾錯塗炫耀則枯木隱矣是以六藝備則卑鄙化為君子衆舉集則孤陋邈乎貴遊抱朴子曰繁林駢會則羽族雲萃玄淵浩汗則鱗羣競赴德盛業廣則宅心者衆舍瑕錄用即遠懷近集

抱朴子曰弄飛絕景之足而不能馳逸放於呂梁凌波冰淵之屬而不能涉峻而攀危故離朱削毫於百步而不能辨八音之雅俗子野合通靈之絕響而不能指白黑於咫尺

抱朴子曰四聰廣聞則義和納景萬刃虛已則行潦交赴故博采之道弘則異聞畢集庭燎之輝舉則奇士扣角誹謗之本設則有過

必知敢諫之鼓聽則直言必獻

抱朴子曰能言莫不覆亮而亮政不必皆得

也舉世莫不毀桀而桀事不必盡失也故一

條之枯不損繁林之菊藹高麥冬生無解單

發之蕭殺西施有所惡而不能減其美者美

多也媮母有所善而不能救其醜者醜篤也

抱朴子曰身與名難兩濟功與神豈並全支

離其德者苦而必安用以適世者樂而多危

故鷲禽以奮擊拘擊言鳥以智慧見籠瓊瑤

以符采剖判三金以琦玩冶鑠蘭蒞以芬馨

剪刈文梓以含音受伐是以羣虬覩化益而

登玄雲靈鳳值孟戲而反丹穴子永歎天倫

之偉漆園悲被繡之犧

抱朴子曰萬麋傾角猛虎為之含牙千禽鱗

萃鷲鳥為之握爪是以四國流言公旦不能

遏謗者盈路子產而無以塞

抱朴子曰威施之艷粉黛無以加二至之氣

吹呼不能增是以懷英逸之量者不矜風格

以示異體邀俗之器者不恤小譽以徇通

抱朴子曰麟止鳳儀所患在少狐鳴梟呼世

忘其多是以俊又盈朝而求賢者未倦護佞
作威而忠貞者切齒

抱朴子曰多力何必孟賁烏獲逸容豈唯鄭

旦毛嫱颯迅非徒驩驪騶駃立斷未獨沉閭

干將是以能立素王之業者不必東魯之丘

能治掩枯之仁者不必西鄰之昌

抱朴子曰靈鳳振響於朝陽未有惠物之益

而莫不澄聽於下風馬鳩臬宵集於垣宇未

有分甞之損而莫不掩耳而注鑄焉故善言

之往無遠不悅惡辭之來靡近不忤猶日月

無謝於貞明枉矢見忘於暫出

抱朴子曰影無違形之狀名無離實之文故

背源之水必不能揚長流以東漸非時之華

必不能稽輝藻於冰霜

抱朴子曰鋸牙之獸雖低伏而見憚揮斧之

蟲雖踰形而不威故君子被褐窮而不可輕

小人軒冕達而不足重

抱朴子曰逸麟逍遙大荒之表故無機弄之

禍靈鷲振翅玄圃之峯以違羣羅之患何必

曲穴而永懷休惕何必銜蘆而慘慘畏容故

充乎宰割之用者必愛乎芻豢者也給乎煎
熱之膳者必安乎庭立者也

抱朴子曰聰者貴於理遺音於千載之外而

得興亡之述明者珍於鑿逸羣於寒瘁之中

而抽匡世之器若夫聆繁會之響而顧問於

庸工非延州之清聽也枉英遠之才而諮之

於常人非獨見之奇識也故與不賞物者而

論用凌儕之器是使替者指五色也與妬勝

己者而謀舉疾惡之賢是與孤議治衷也

抱朴子曰鷲駭危苦於峻峻之端不樂啼守

之役吉光飢渴於冰霜之野不願犧牲之飽

孤竹不以絕粒易鹿臺之富子廉不以困匱

質銅山之豐

抱朴子曰志合者不以山海為遠道乖者不

以咫尺為近故有跋涉而游集亦或密邇而

不接

抱朴子曰華袞繁爛非隻色之功蒿岱之峻

非一篲之積故九子任而康凝之績照四七

授而佐命之勳著

抱朴子曰羣虬無翅而天飛騰蛇無足而電

鷲鷲無耳而善聞蚓無口而揚聲故隼隼喑而與辯者同功晉野誓而與離朱齊明

抱朴子曰官達者才未必當其位舉美者實未必副其名故鋸齒不能咀嚼箕舌不能別味壺耳不能理音屬鼻不能識氣釜目不能

據望舒之景牀足不能尋常之逝抱朴子曰路人不能挽勁命而識養由之射顏子不能控轡振策而知東野之敗故有不能下棊而經目識勝負不能徹絃而過耳

解鄭雅者抱朴子曰垂蔭萬畝者必出峻極之嶺滔天襄陵者必發板桐之源邈世之勲必由絕倫之器定傾之筭必吐冠俗之懷是以螻蟻之巢無乘風之羽溝澮之中無宵朗之琦

抱朴子曰衝颯焚輪原火所以增熾也螢燭值之而反滅甘雨膏澤嘉生所以繁榮也而枯木得之以速朽朱輪華轂俊民之大寶也而負乘竊之而召禍鼎食萬鍾宣力之弘報也而近才受之以覆餗

抱朴子曰屠犀為甲給手專征之服裂翠為

華集手后妃之首雖出幽谷遷于喬木然為二物之計未若棲窠於林薄攝生乎榛藪也故靈龜寧曳尾於塗中而不願巾笥之寶澤雉樂十步之啄以違雞鶩之禍

抱朴子曰偏才不足以經周用隻長不足以濟眾短是以難知將旦不能究陰陽之曆數鶴識夜半不能極晷景之道度山鳩知晴雨於將來不能明天文蛇螳知潛泉之所居不能達地理

抱朴子曰禁令不明而嚴刑以靜亂廟算不精而窮兵以侵鄰猶彭禾以討蝗蟲伐木以殺靈鳩食毒以中蠶虱徹舍以逐雀鼠抱朴子曰銳鋒產乎鈍石明火熾乎闇木貴珠出乎賤蚌美玉出乎醜璞是以不可以父母限重華不可以祖稱量衛霍也

抱朴子曰志得則顏怡意失則容戚木朽則末枯源淺則流促有諸中者必形乎表發乎邇者必著乎遠抱朴子曰妍姿媚貌形色不齊而悅情可均絲竹金石五聲詭韻而快耳不異繳飛鉤沉

晉舉宜抑而有獲同功樹勳立言出處殊塗而所貴一致

抱朴子曰利豐者害後質美者召災是以南禽藏於藻羽穴豹死於文皮鱣鯉積而玄淵涸麋鹿聚而繁林焚金玉崇而寇盜至名位高而憂責集

抱朴子曰商風宵肅則絳扇廢矣危陟峻則輕舟棄于戈雲擾則文儒退喪亂既平則武夫黜

抱朴子曰價直萬金者不待見其物而好惡可別矣條枝連抱者不俟圍其木而巨細可論矣故望洪濤之滔天則知其不起乎潢汙之中矣觀翰章之汪濊則知其不出乎章句之徒矣

抱朴子曰丹華綠草不拘於曲瘁之株紫芝芳秀不限於斥鹵之壤是以受玄珪以告成者生於四罪之門承歷數於文祖者出於頑器之家

抱朴子曰善言居室則靡遠不應枉直不中則無近不離是以宋野有退舍之榮惑殺朝

有外奔之昵屬四環至自少廣之表鹿馬變於蕭牆之裏

抱朴子曰荆卿未亥不示勇於怯弱之間孟賁馮婦不奮戈戰於俚俠之羣英雄頑生不鈔細辯於淺近之徒達人偉士不變皎察於流俗之中

抱朴子曰盤旋揖讓非禦寇之容損甲嬰胃非廟堂之飾垂紳振佩不可以揮刃爭鋒規行矩步不可以救火拯溺

抱朴子曰乾坤陶育而庶物不識其惠者由乎其益無方也大人神化而羣細不覺其施者由乎治之於未有也故可知者小也易料者少也

抱朴子曰娥英任姒不以鸞織為首稱湯武漢高不以細行招近譽故澄視於三辰者不逞紆鑿於井谷清聽於韶濩者豈暇垂耳於桑間

抱朴子曰膚表或不可以論中望貌或不可以核能仲尼以喪家之狗公旦類朴斷之材咎繇面如蒙箕伊尹形若槁骸及龍陽宋朝

猶土偶之冠夜光藉孺童鄰猶錦紈之裹塵埃也

抱朴子曰劬華不能化下愚故教不行於子弟辛癸不能改上智故惡不染於三仁抱朴子曰至大有所不能變極細有所不能奪故冰霜霜殺不能凋菽麥之茂熾者鬱隆不能消雪山之凍颯風蕩海不能使潛泉揚波春澤榮物不能使枯卉發華

抱朴子曰泣血之實仰璣璣以摘景沉閭孟勞須楚砥以斂鋒驪駒待王孫而致遠今質俟隱括而成德

抱朴子曰棲鸞戩鸞雖飢渴而不願籠委於庖人之室乘黃天鹿雖幽飢而不樂芻秣於濯龍之廄是以振翅之叟忘萬物於芳林垂綸之生忽執珪於南楚

抱朴子曰方圓舛狀遊止異歸故渾象尊於行健坤后貴於安貞七政四氣以周流成功五嶽六柱以峙靜作鎮是以宋墨楚中以載馳存國于木胡明以無為折衝抱朴子曰得意於丘園者身否而神泰役已

以恤物者形逸而心勞故抱甕灌園者歡於台宰嘔餐茹薇者美乎鼎食仗策去幽者形如臘腊夜以待旦者勤毋損命

抱朴子曰仁忍有天淵之絕善否猶有無之覺騷虞側足以蹈虛射狼掩羣以害生虞卿捐相印以濟窮華公讓三事以推賢李斯疾勝已而殺韓非龐涓消患不如而刑孫臆

抱朴子曰用得其長則才無或棄偏詰其短則觸物無可故輕羅霧縠治服之麗也而不可以禦流鏞沉閭巨闕斷斬之良也而不可以挑脚刺

抱朴子曰小疵不足以損大器短疾不足以累長才日月挾蟲鳥之瑕不妨麗天之景黃河合泥滓之濁不害凌山之流奔僭不可以棄夷吾奪田不可以薄蕭何竊妻不可以廢相如受金不可以斥陳平

抱朴子曰虎豹不能掉噬於波濤之中騰蛇不能登凌於不霧之日擊雉免則鸞鳳不及鷹鷂引耕犁則龍麟不逮雙時故武夫勇士無用乎晏如之世碩生逸才不貴乎力競之

運抱朴子曰兩絆而項領則騏驎與蹇驢同矣失林而居檻則獲狢與羆貉等矣韜鋒而不擊則龍象與鉛刀均矣才遠而任近則英俊與庸瑣比矣若乃求千里之迹於繫維之駿責匠世之勲於處碎之賢謂之不惑吾不信也

抱朴子曰捐茶茹苦者必無識甘之口棄瓊拾礫者必無甄珍之明薄九成而悅北鄙者吾知其不能格靈祇而儀翔鳳矣舍英秀而杖常民者吾知其不能敘彝倫而臻升平矣

抱朴子曰達乎通塞之至理者不惰悒於窮否審乎自然之有命者不逸豫於道行故紫抑淵滂則遺愠悶之心振耀宸床而無得意之色三仕三已則其人也

抱朴子曰否泰繫乎運窮達不足論士得失在乎適偶榮辱不可以才量時命不可以力求遭遇不可以智達故尚父者老婦之棄夫韓信者乞食之餓子蕭公者斗筭之吏黥布者刑戮之亡隸當其行龍妾於虺蜥之中卷鳳翅乎斥鴳之羣則彼龍后謂為其倫

抱朴子曰四靈賖逸而為隆平之符幽人嘉遁而為有國之寶何必司晨而銜鑿雞繼於憂責哉有用人之用也無用我之用也徇身者不以名汨和修生者不以物累已

抱朴子曰量才而授者不求功於器外揆能而受者不負責於力盡故滅熒燭者不煩滄海扛斤兩者不事烏獲運薪輦鹽不宜枉駢驥之脚碎職瑣任安足屈獨行之俊矣

抱朴子曰剛澆之流不能運大白之艘升合之器不能容千鍾之物熠燿不能並表微之景常才不能別逸倫之器蓋造化所假聰明有本根也

抱朴子曰鄙人美下里之淫龜而薄六莖之和音庸夫好悅耳之華譽而惡利行之良規故宋玉舍其延靈之精聲智士招其獨見之遠謀

抱朴子曰瓊瑤山積不能無挾瑕之器鄧林千里不能無偏枯之木論珍則不可以細疵棄巨美語大則不可以少累廢其多故叛主者良平也而吐六奇以安上羣盜者彭越也

而建弘勳於佐命
抱朴子曰五嶽巍我不以藏疾傷其極天之高滄海澆澆不以舍垢累其無涯之廣故九德高寬以得眾宣尼汎愛而與進
抱朴子外篇卷之三十八

抱朴子外篇卷之三十九四

志二

廣譬

抱朴子曰立德踐言行全操清斯則富矣何必玉帛之崇乎高尚其志不降不辱斯則貴矣何必青紫之兼抱也俗民不能識其度量庸夫不得揣其銓衡是則高矣何必凌雲而蹈霓乎問者莫或測其淵流求者未有覺其短乏是則深矣何必洞河而淪海乎四海苟備雖室有懸磬之窶可以無羨乎鑄山而煮海矣身處鳥獸之羣可以不渴乎朱輪而華

軒矢

抱朴子曰潛實伏慶雲以騰疎樓鴻階勁風以凌虛素鱗須炬發而躍白雉待公旦而來姜老值西伯而投磻篲之輪韓英遺漢高乃騁撥亂之才

抱朴子曰澄精神於玄一者則形器可忘遠高節以外物者則富貴可遺故支離之偉達化而怡顏北人箕屨棲嵩地而得意焉

抱朴子曰粗理不可決金能事不可畢兼故懸象明而可蔽山川滯而或移金玉剛而可

柔堅冰密而可離公且不能與伯氏跟絳於馮雲之峻仲尼不能與呂梁較伎於百仞之溪抱朴子曰震雷不能細其音以協金石之和日月不能私其耀以就曲照之惠大川不能促其漚以適遠濟之情五岳不能削其峻以赴險者之欲故廣車不能脅其轍以苟通於狹路高士不能撓其節以同塵於隘俗抱朴子曰陰陽以廣陶濟物三光以普照著明蒿華以藏疾為曠北溟以含垢稱大碩儒以與進弘道遠歎以博愛容衆

抱朴子曰靈龜之甲不必為戰龍麟角鳳木不必為闢設故雋生不釋劍於平世擊析不輟備於思危抱朴子曰南金不為處幽而自輕瑾瑜不以居深而止潔志道者不以否滯而改圖守正

者不以莫實而苟合

抱朴子曰登玄圃者悟丘阜之卑浮溟海者識池沼之褊披九典乃覺牆面之篤蔽聞至道乃知拘俗之多迷抱朴子曰單屯之原無皎登之流毫釐之根

無連抱之枝分寸之燼無炎遠之熱涼穴之中無炳蔚之羣鈎曲之形無繩直之影水差之上無整齊之下

抱朴子曰不觀瓊瑤之熠燿則不覺瓦礫之可賤不觀虎豹之或蔚則不知犬羊之質浸聆白雪之九成然後悟巴人之極鄙識儒雅之汪濊爾乃悲不學之固陋

抱朴子曰無當之玉盃不如全用之埏埴寸裂之錦黻未若堅完之韋布故夏姬之無禮不如孤逐之皎潔富貴之多罪不如貧賤之履道

抱朴子曰猛獸不奮搏於度外鷹鷂不揮翮以妄擊若廟算既內不揆德進取又外不量力猶輕羽之投洪鑪飛雪之委沸鑊朝菌之試干將黑犢之犯魏虎也

抱朴子曰三辰蔽於天則清景暗於地根莖蹙於此則柯條瘁於彼道失於近則禍及於遠政隳於上而民困於下抱朴子曰務於遠者或失於近治其外者或患生乎內覆頭者不必能令足不濡蔽腹者

不必能令肯不傷故秦始皇始築城遏胡而禍發
悼懼漢武懸旌萬里而變起蕭牆

抱朴子曰人才無定珍器用無常道進趨者
以適世為奇役御者以合時為妙故玄冰結
則五明稍隆暑熾則表鐘退高鳥翼則良弓

發校免多則虛鶴走干戈與則武夫奮詔夏
作則文儒起

抱朴子曰激脩流揚朝宗者不可以背五城
而跨積石舒翠葉吐丹葩者不可以含洪莖
而去繁柯敗源失本也枯沅叛聖違經理
不弘濟

抱朴子曰四瀆辨源五河分流赴卑注海殊
塗同歸色不均而皆艷音不同而咸悲香非
一而溢芳味不等而悉美

抱朴子曰物貴濟事而飾為其末化俗以德
而言非其本故絛布可以禦寒不必貂狐薄
素可以匠物不在文辨

抱朴子曰銜飆盛氣則轉蓬山峙情網既舒
則萬目齊理故未有上好謙而下慢主賤實
而俗貧

抱朴子曰事有緣微而成著物有治近而致
遠故修步武之池而引沈鱗於江海豐朝陽
之林而延靈禽於丹穴設象於祭盃而擊虬

降於玄霄委灰於尺水而望舒變於太極是
以晉文回輪於勇蟲而壯士雲赴句踐曲躬
於怒鼃而戎卒輕死九九顯而扣角之俊至

枯骨掩而參分之仁洽
抱朴子曰膏壤在莖而柯葉含榮率俗以身
則不言而化故有唐以鹿裘臻太平齊桓以

捐紫止奢競章華構而豐屋之過成露臺輟
而玄默之風行
抱朴子曰聰者料興亡於遺音之絕響明者
觀機理於玄微之未形故越人見齊桓不振

之徵於未覺之疾箕子識殷人鹿臺之禍於
象箸之初

抱朴子曰二儀不能廢春秋以成歲明主不
能舍刑德以致治故誅貴所以立威賞賤所
以勸善罰上達則姦萌破而懦弱所能用也

慮下逮則達人懷而非儉吝所能辯也
抱朴子曰浮滄海者必精占於風氣故保利

涉之福善游政者必戰戰於得失故享惟永
之慶故閭君之所輕蓋明主之所重也亡國
之所棄則治世之所行也

抱朴子曰毫釐蹉於機則尋常違於的與奪
失於此則善否亂於彼邪正混侷則華倫收
敦功過不料則庶績以崩故明君賞猶春雨

而無霖淫之失罰擬秋霜而無詭時之嚴
抱朴子曰明銓衡者所重不可得誣也仗法
度者所愛不可得私也故得人者先得之於

已者也失人者先失之於已者也未有得已
而失人失已而得人者也
抱朴子曰明主躬操威恩不假人以利器暗
主倒執干戈雖名尊而勢去故制廢賞而得

眾者田常所以奪齊也擅威福而專朝者王
莽所以篡漢也

抱朴子曰常制不可以待變化一塗不可以
應無方刻船不可以索遺劔膠柱不可以諧
清音故琴蓋不設於晴朗朱輪不施於涉川

味淡則加之以鹽沸溢則增水而減火
抱朴子曰丹書鐵券利柱歃血不能救違約

之弊則難以結繩檢矣五刑九伐赤族之盛
不足以止觀觀之森則不可以舞干化矣是
以書有世重之文易有隨時之宜

抱朴子曰人有識真之明者不可欺以偽也
有揣深之智也不可誑以淺也不然以地

爲應龍林鴟爲麟鳳矣

抱朴子曰世有雷同之譽而未必賢也俗有
謹譁之毀而未必惡也是以迎而許之者未
若鑒其事而試其用逆而距之者未若聽其
言而課其實則佞媚不以虛談進良能以

孤弱退驚蹇輟望於大輅戎虬揚鏢而電騁

則功胡大而不可建道胡遠而不可到
抱朴子曰潛朽之木不能當傾山之風含隙
之崖難以值滔天之濤故七百之柞三十之

世非徒牧野之功倒戈之敗鹿臺之禍不始
甲子之朝其疆久矣其亡尚矣

抱朴子曰貴遠而賤近者常人之用情也信
耳而疑目者古今之所患也是以秦王歎息
於韓非之書而想其爲人漢武慷慨於相如
之文而恨不同世及既得之終不能拔或納

譏而誅之或放乎冗散此蓋葉公之好傷形
見真龍而失色也

抱朴子曰摩尼不宵朗則元別於噴磔化鯢
不凌霄則靡殊於桃蟲綿駒吞聲則與啗人
爲羣逸才沈抑則與凡庸爲伍故鯢鯢孽
虬於淵濤萬蹇駘駘駘於坳野若不識彼物
靜與之同動與之異

抱朴子曰秦金塵於塗路則行人止足委錦
紉於泥濘則見者驚咄若夫放高世之士於
庸鹵之任捐經國之器於困滯之地而談者

不訟其屈達者不極其窮或責其文而忽其
身或用其策而忘其功斯之爲病由來久矣
抱朴子曰開源不德仍則無懷山之流崇峻

不凌霄則無滿天之雲財不豐則其惠也不
博才不遠則其辭也不賅故觀盈文之牙則
知其不出徑寸之口見百尋之枝則知其不
附毫末之木

抱朴子曰靈鳳所以展起丹穴夕萃軒丘日
未移數周章九陵凌風蹈雲不蹶不聞者以
其六翮之輕勁也夫良才大智亦有國之六

翮也

抱朴子曰淇衛志歸不能無絃而遠激振塵
之音不能無器而興象超俗拔萃之德不能
立功於未至之時

抱朴子曰朱練之藻不秀於枯柯傾山之流
不發乎涸源燿耀之宵焰不能使萬品程形
志盡勢利不能使芳風邈世

抱朴子曰重淵不涸地則不能含螭龍吐吞
舟峻山不極天則不能韶琳瑯播雲雨立德

不絕俗則不能收美聲著厚賞執志不絕羣
則不能臻成功銘弘勲而凡夫朝爲蜩翼之

善夕望丘陵之蓋猶立植黍稷坐索於豐收
也抱朴子曰行無遵俗之標而索高世之稱
體無道藝之本而管朋黨之末欲以收清貴
於當世播德音於將來猶寒冢以越滄海企
佇而躍九玄

抱朴子曰泥龍雖薄鱗炳蔚而不堪履雲之
招標禽雖翔球玄黃而不任凌風之舉獨狗
雖飾以金翠而不能躡景以頓遠近才雖豐
其寵祿而不能今天清而地平

抱朴子曰：毒粥既陳，則旁有爛腸之鼠，明燎宵舉，則下有聚死之蟲。芻蕘之豐，則鼎俎承之才；小任大，則泣血連如棄膏，為戒厚矣。范疏之鑒明矣。

抱朴子曰：滄海揚萬里之濤，不能缺山峯之塵；驚風摧千仞之木，不能拔弱草之莖。猛虎蹴闕，不能威蚊蚋；冠世之才，不能合流俗。

抱朴子曰：堅志者功名之主，也不惰者眾善之師也。登山不以艱險而止，則必臻乎峻嶺矣；清苦不以窮否而怨，則必永其令問矣。

抱朴子曰：和鵠雖不長生，而針石不可謂非濟命之器也；儒者雖多貧賤，而墳典不可謂非進德之具也。播種有不收者矣，而稼穡不可廢；仁義有過禍者矣，而行業不可惰。

抱朴子曰：重載不止，所以沉我舟也；昧進志退，所以危我身也。聚竭攻本，雖權安然，必領之微也。

抱朴子曰：玄雲為龍興，非地埏所能招也；颯風為虎發，非狝貉之能致也。是以大人受命，則逸倫之士，集玉帛，幽求則丘園之俊起。

抱朴子曰：金以剛折水，以柔全山，以高降谷，以卑安。是以執雌節者，無事雄之禍；多而人者，有召怨之患。

抱朴子曰：淮陰隱勇於跨下，不損其龍躍而虎視也；應侯稽首於瀾寶，不妨其鸞翔而鳳起也。或南面稱孤，或宰總台鼎，故一抑一揚者，輕鴻所以凌虛也；乍屈乍伸者，良才所以俟時也。

抱朴子曰：焦螟之早棲，不肯為銜鼠之啖；天玄蟬之潔飢，不願為螻蛄之饑。飽是以禦寇，不納鄴陽之惠，曾參不美晉楚之寶。

抱朴子曰：微颯不能揚大海之波，甚芒不能動萬鈞之鐘。是以漆園思惠者，指斤之數；伯氏哀期有對絃之憤，短唱不足以致弘聲之和。勢利不足以移淡泊之心。

抱朴子曰：熊羆不校，捷於狐狸；金鷄不競，擊於小鷄。是以張耳掩壯於抱關，朱玄寬勇於鼓刀。

抱朴子曰：鱗魚感以芳餌，摧虎死於籠狝，不可以釣緝致者，必虬螭也；不可以機穿誘者，

必麟虞也。

抱朴子曰：夫雲翔者不知泥居之涿，處尊者眇怨羣下之勞；然根朽者，事木不能保其千里之茂也；民怨者，堯舜不能恃其長世之慶也。抱朴子曰：凡木結根於靈山，而匠石為之寢斤斧，小鮮寓身於龍池，而漁父為之息網罟。蚊集鷹背，則鷹駭不敢啄；鼠住虎側，則狸犬不敢議。

抱朴子曰：靈蓀蕙然，而吉山昭哲於無形；春靄長暉，而醜音見惠於聒耳。故聲希者響必巨，辭寡者信必著。

抱朴子曰：箕踞之俗，惡盤旋之容；披髮之域，憎章甫之飾。故忠正者見排於讒勝之世，雅人不容乎惡直之俗。

抱朴子曰：升水不能蔽八莖之燔，執撮壤不能遏砥柱之沸騰。寸刃不能列長洲之林，獨是不能止朋黨之非。

抱朴子曰：千羊不能扞獨虎，萬雀不能抵一鷹。庭燎擗舉不及義和之末景，百鼓並伐未若震震之餘聲。是以庸夫盈朝，不能使鼻倫。

彼敘英俊孤任之以令庶事根長

抱朴子曰非分之達猶林卉之冬華也守道之窮猶竹柏之履霜也故識不泰於獨見者雖劫以鋒銳猶不失正而改塗焉安肯詭笑以偶俗乎體方貞以居直者雖誘以封國猶不違情以趨時焉安肯躡徑以取容乎

抱朴子曰震雷輶輶而不能致音乎聾聵之耳重光麗天而不能幽景於幽岫之中凝冰慘慄而不能凋款凍之華朱熾鑠石而不能靡蕭丘之木故至德有所不能移也

抱朴子曰豫嘗危機嚴銜弦至可忌也而勇雉觸之而不猜聞政亂邪惡直如能甚難測也而貪人競之而不避故飛鋒暴集而不覺禍敗奄及而不振是以愚夫之所悅乃達者之所悲也凡才之所趨乃大智之所去也

抱朴子曰風不輟則扇不用日不入則燭不明華不墜則實不結岸不腐則谷不盈九有人安則韓白之功不著長君繼軌則伊霍之勳不成故病困乃重良醫世亂而貴忠貞抱朴子曰好榮故樂譽之欲多畏辱則憎毀

之情急若夫過精元一合契造化混盈虛以同條齊得失於一指者愛忘末始有所繫窮通不足以滑和

抱朴子曰與奪不汨其神者至粹者也利害不塗其和者極醇者也浩浩乎非瓢解所校矣茫茫乎非跬步所尋矣聲希所以為大音和寡所以崇我貴玄黃遠邈而不與其曠死生大矣而不以改其守常分細碎將胡恤焉抱朴子曰林繁則匠入矣珠美則蚌裂矣石舍全者焚鑠草任樂者剪掘刃利則先缺絃

哀則速絕用以適己真人之寶也才合世求有伎之災也
抱朴子曰准的陳則流鏑赴焉美名起則諂譏攻焉理貨多藏則不招怨而怨至矣器盈志驕則不召禍而禍來矣

抱朴子曰連城之寶非貧寒所能市也高世之器非淺俗所能識也然盈尺之珍不以莫知而暗其質逸倫之士不以否塞而薄其節樂天任命何怨何尤

抱朴子曰大鵬無戒旦之用巨象無馳逐之

才故蔣琬敗績於百里而為三台之標陳平困瘁於治家而懷六奇之略

抱朴子曰明闇者方也自然而不可飾焉窮達者時也有會而不可力焉呂尚非早蔽而晚智然振素而僅遇韓信非初怯而未勇然危困而後達

抱朴子曰奔驥不能及既往之失千金不能救斯言之玷故博其施者未若防其微勸其求者不如暴其辭
抱朴子曰烈士之愛國也如家奉君也如親則不忠之事不為其罪矣仁人之視人也如已待疏也猶審則不怨之怨不為其責矣

抱朴子曰玄冰未結白雪不積則青松之茂不顯俗化不弊風聲不頹則皎潔之操不別在危圍而況賤故葉萊抗遺策之高居亂邪而飢寒故曾列播忘富之稱

抱朴子曰天居高而鑿卑故其網雖疎而不漏神聰明而正直故其道賞真而罰偽是以惠和暢於九區則七耀得於玄昊琬嘗著於品物則二氣譔於四八

抱朴子曰天秩有固極之專人爵無違德之貴故仲尼雖匹夫而饗祀於百代辛癸為帝王而僕豎不願以見比商老身愈賤而名愈貴幽厲位彌重而罪彌著若王之生不及柳惠之墓秦王之宮未若康成之間

抱朴子曰影響不能無形聲以著餘慶不可以無德而招故唐堯為政七十餘載然後景星攜耀羊公積行黃髮不佞爾乃墜金兩集塗遠者其至必遲施後者其報常晚

抱朴子曰理盡者不可責有餘一至者不可求兼濟故洪濤之末不能蕩浮萍衝風之後不能颺輕塵勁弩之餘力不能洞霧較西頽之落暉不能照山東

抱朴子曰懸象雖薄蝕不可以比營燭之貞耀黃河雖混渾不可以方沼沚之清澄山雖崩猶峻於丘垤虎雖瘠猶猛於豺狼

抱朴子曰神農不九疾則四經之道不垂大禹不胼胝則玄珪之慶不集故救暑為厚樂之本暫勞為永遠之始

抱朴子曰金鈎桂餌雖珍不能制九淵之沉

鱗顯寵豐祿雖貴而不能致無欲之幽人故呂梁有鶴立之夫河渭繁伐檀之民玉帛徒集於子陵之卷蒲輪虛反於徐生之門

抱朴子曰觀聽殊好愛憎難同飛鳥觀西施而驚逆魚驚閹九韶而深沉故象藻之榮煥不能悅裸鄉之目米梁之清音不能快楚肆之耳古公之仁不能喻欲地之狄端木之辯不能釋繫馬之庸

抱朴子曰般旋之儀見憎於裸跣之鄉繩墨之匠獲忘於曲木之肆貪婪饕餮者疾素絲之皎潔比周實繁者讎蒿採之孤立猶實堅之惡同利醜女之害國色

抱朴子曰君子之升騰也則推賢而散祿庸人之得志也則矜貴而忽士施惠隆於佞幸用才出乎小惠不與智者共其安而望有危而見救不與奇士同其歡而欲有成之見恤猶炎火張天方請雨於名山洪水凌空而伐舟於東閩不亦晚乎

抱朴子外篇卷之三十九

抱朴子外篇卷之四十

辭義

或曰乾坤方圓非規矩之功三辰攝景非磨之力春華榮煥非漸染之采蕙惠芬馥非容氣所假知夫至真貴乎天然也義以罕覩為異辭以不常為美而歷觀古今屬文之家豈能捷逸麗於毫端多斟酌於前言何也抱朴子曰清音貴於雅韻克諧著作珍手判微析理故八音形器異而鍾律同黼黻文物殊而五色均徒閨澁有主賓妍豈有步驟是則總章元常曲火庖无定味夫梓豫山積非班匠不能成機巧眾言无限非英才不能收膏腴何必尋木千里乃構大廈鬼神之言乃著篇章乎

抱朴子曰夫才有清濁思有脩短雖並屬文參差萬品或浩漭而不淵潭或得事情而辭鈍違物理而言功蓋偏長之一致非兼通之才也聞於自料強欲兼之違才易務故不免嘔也

抱朴子曰五味舛而並甘衆色乖而皆麗近

人之情愛同憎異貴乎合已賤於殊迷夫文章之體尤難詳賞苟以八耳為佳適心為快馳知忘味之九成雅頌之風流也所謂考鹽梅之鹹酸不知大羹之不致明飄飄之細巧蔽於沈深之弘遠也其美異宏遠者則羅網乎言貴之表其拘束齷齪者則羈絆於籠革之內機翅有利鈍則翔集有高卑馳逐有遲迅則進趨有遠近驚銳不可勝在調也文貴豐贍何必稱善如一口乎不能挾風俗之流遞世道之凌夷通疑者之路賤貧者之之何異春華不為耆種之用蓬蒿不救冰寒之急古詩刺過失故有益而貴今詩純虛譽故有損而賤也

抱朴子曰屬筆之家亦各有病其深者則患乎譬煩言冗中誠廣喻欲棄而惜不覺成煩也其淺者則患乎妍而无據證後不給皮膚鮮澤而骨骸迥弱也繁華曠曠則益七曜以高麗沈微滄妙則儕玄洲之无測人事靡細而不決王道无微而不備故能身賤而言貴千載彌彰焉

抱朴子外篇卷之四十

抱朴子外篇卷之四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百 卷三

抱朴子曰言寂虛靜者神明之本也陰陽未剛者二儀之本也魏我巖岫者山嶽之本也德行文學者君子之本也莫或無本而能立焉是以欲致其高必豐其基欲茂其末必深其根鄉黨之友不洽而勤遠方之求涖官之稱不著而索不次之顯是以雖佻虛譽猶狂華于霜以寒曜不崇朝而零瘁矣雖竊大寶於不料冒帷歷以負乘猶解介附騰波以萬凌顧眄已枯株於危陸矣聖賢孜孜勉之若彼淺近躑躅忽之如此積習則忘飽肆之臭裸鄉不覺呈形之醜自非遁世而无問齊物於通塞者安能棄近易而專迂闊哉將救斯弊其術无他徒擢民於巖岫任才而不計也

抱朴子外篇卷之四十一

抱朴子外篇卷之四十二

應朝

抱朴子曰客朝余云先生載管抱一轡景靈洲背俗獨往邈爾蕭然計決而猶與不棲於心術分定而世累无餘於曾閭伯陽以道德為首莊周以道遠冠篇用能標峻格於九霄宣芳烈於罔極也今先生高尚勿用身不服事而著君道臣節之書不交於世而作譏俗救生之論甚愛肝毛而綴用兵戰守之法不營進趨而有審舉窮達之篇蒙竊惑焉

抱朴子曰君臣之大次於天地恩樂有道出處一情隱顯任時言亦何繫大人君子與事變通老子无為者也鬼谷終隱者也而著其書咸論世務何必身居其位然後乃言其事乎夫器非瓊瑤楚和不泣質非潛虬風雲不集余才短德薄幹不適治出處同歸行止一致豈必達官乃可議政事居否則不可論治亂乎常恨莊生言行自伐桎梏世業身居漆園而多誕談好畫鬼魅憎圖狗馬狹細忠貞貶毀仁義可謂彫虎畫龍難以徵風雲空板

億萬不能救无錢孺子之竹馬不免於脚刷土梓之盈粟无益於腹虛也或人又曰然吾子所著彈斷風俗言苦辭直吾恐適足取憎在位招擯於時非所以揚聲發譽見貴之道也抱朴子曰夫制器者珍於周急而不以采

飾外形為善立言者貴於助教而不以偶俗集譽為高若徒阿順諂諛虛美隱惡豈所臣失弼違醒迷補過者乎慮寡和而廢白雪文音嫌難售而賤連城之價余无取焉非不能屬華豔以取悅非不知抗直言之多吝然不忍違情曲筆錯溢真偽欲令心口相契顧不愧景蕪知音之在後也否泰有命通塞聽天何必書行言用祭及當年乎夫君子之開口動筆必戒悟蔽式整雷同之傾邪磋磨流道之閻穢而著書者徒飾弄華藻張磔迂闊屬難驗无益之辭治靡麗虛言之美有似堅白厲修之書公孫利名之論雖曠籠天地之外微入无間之內立解連環離同合異鳥影不動雖卵有足犬可為羊大龜長蛇之言通足示巧表奇以誑俗何異手畫教倉以救飢仰

天漢以解渴說崑山之多玉不能服原憲之貧觀樂藏之簿領不能治危急之疾墨子刻木雞以厲天不如三寸之車轄管青鑄驢於金象不如驚馬之周用言高秋天而不可施者丘不與易也

抱朴子外篇卷之四十二

抱朴子外篇卷之四十三

論蔽

抱朴子曰余雅謂王仲任作論衡八十餘篇為冠倫大才有同門魯生難余曰夫瓊瑤以寡為奇磧礫以多為賤故扈犧卦不盈十而

彌綸二儀老氏言不滿萬而道德備舉王充著書兼指累聚而乍出乍入或儒或墨屬詞比義又不盡美所謂陂原之蒿秀未若步武之黍稷也抱朴子答曰且夫作者之謂聖述者之謂賢徒見述作之品未聞多少之限也吾子所謂竄巢穴之沈昧不知八紘之无外守燈燭之宵曜不識三光之晃朗遊潢沔之淺狹未覺南溟之浩汗滯丘垤之位埤不寤蒿芘之峻極也兩儀所以稱大者以其函括八荒緬邈无表也山海所以為富者以其包籠曠閎含受雜錯也若如雅論貴少賤多則穹隆无取乎宏燾而旁泊不貴於厚載也夫迹水之中无吞舟之鱗寸技之上无垂天之翼蟻垤之顛无扶桑之林潢潦之源无襄陵之流巨鼇首冠瀛洲飛波凌乎方丈洪桃盤

於度陵建水竦於都廣沉鯢橫於天池雲鵬疾乎玄象且夫雷霆之駭不能細其響黃河之激不能局其流騶騶追風不能近其速鴻鵠奮翅不能卑其飛雲厚者雨必猛弓勁者箭必速王生學博才大又安省乎吾子云玉

以少貴石以多賤夫玄圃之下荆華之顛九負之澤折方之淵琳琅積而成山夜光煥而灼天顧不善也又引扈犧氏著作不多若夫周公既錄大易加之以禮樂仲尼作春秋而重之以十篇過於扈犧多於老氏皆當貶也言少則至理不備辭寡即無事不暢是以必須篇累卷積而綱領舉也叢和昇光以啓巨望舒曜景以灼夜五材並生而異用百藥雜秀而殊治四時會而歲功成五色聚而錦繡麗八音諧而簫韶美羣言合而道藝辯積琦頓之財而用之甚少是何異於原憲也懷无銓之量而著述約陋亦何別於瑣碌也音為知者珍書為識者傳贊曠之調鍾未必求解於同世格言高文豈患莫賞而滅之哉且夫江海之穢物不可勝計而不損其深也五嶽

之曲木不可管量而无虧其峻也夏君之璜雖有分毫之瑕暉暉符彩足相補也數千萬言雖有不艷之辭事義高遠足相掩也故曰四潰之濁不方兌水之清巨象之瘦不同羔羊之肥矣子又識之乍入乍出或儒或墨夫發口為言者紙為書書者所以代言言者所以書事若用筆不宜雜載是論議當守一物昔諸侯訪政弟子問仁仲尼答之人人異辭蓋因事記規隨時所急譬猶治病之方千百而針灸之處无常却寒以溫除熱以冷其

於救死存身而已豈可詣者逐一道如齊楚而不改路乎陶朱白圭之財不一物者豐也雲夢玉諸所生萬殊者曠也故淮南鴻烈始於原道淑真而亦有兵略主術莊周之書以死生為一亦有良儀卷龜請粟救飢若以所言不純而棄其文是治珠醫而剗眼療溼痺而則足患莖莠而刈救憎枯枝而伐樹也

抱朴子外篇卷之四十三

抱朴子外篇卷之四十四

百家

抱朴子曰百家之言雖不皆清翰銳藻弘麗
 汪濊然悉才士所寄心一夫澄思也正經為
 道義之淵海子書為增深之川流仰而比之
 則景星之佐也三辰俯而方之則林薄之裨蒿
 嶽而學者專守一業游并忽海遠踴躍於泥
 濘之中而沈滯乎不移之困子書彼引玄曠
 眇邈泓窈總不測之源揚元遺之流變化不
 繫於規矩之方圓旁通不淪於違正之邪徑
 風格高嚴重仞難盡是倫者酸甜者莫能賞
 其味也用思有限者不得辯其神也先民歎
 息於才難故百世為隨踵不以璞不生板桐
 之嶺而捐曜夜之寶不以書不出周孔之門
 而廢助教之言猶彼操水者器雖異而救火
 同焉譬若錢多者術雖殊而攻疾均焉狹見
 之徒區區執一去博亂精思而不識合鑑銖
 可以齊重於山陵聚百千可以致數於億兆
 或詩賦瓊碎之文而忽子論深美之言真偽
 顛倒玉石混蔽同廣樂於桑間均龍章於素

質可惡可慨豈一條哉

抱朴子外篇卷之四十四

抱朴子外篇卷之四十五

文行

或曰德行著本也文章者末也故四科之序
 文不居上然則著紙者糟粕之餘事可傳者
 祭畢之芻狗卑高之格是可識矣抱朴子答
 曰筌可棄而魚未獲則不得无筌文可廢而
 道未行則不得无文若夫翰迹韻畧之廣遠
 屬辭比義之妍媸源流至到之修短韞藉汲
 引之深淺其懸絕也雖天外堯內不足以喻
 其遠邈其相傾也雖三光燿燿不足以方其
 巨細淵淵鈗鏃未足譬其銳鈍鴻利積金未
 足方其輕重而俗士唯見能染毫畫紙便察
 以一例斯伯氏所以未思鍾子邠人所以格
 斤不運也夫斲削者比肩而班狄控擲手之
 名搜聚者至多而邊棄專清聲之稱廢焉千
 駟而駢驅有遊羣之價美人萬計而威施有
 超世之色者蓋遠過衆也且文章之與德行
 猶十尺之與一大謂之餘事未之前聞也八
 卦生乎腐草之被六甲出於靈龜之負文之
 所在雖且貴本不必便疏末不必皆薄管錦

繡之因素地珠玉之託蜂石雲雨生於屑寸
江河始於咫尺理誠若茲則雅論病矣又曰
應龍徐舉顧眄而凌雲汗血驟步呼吸而千
里故螻蟻怪其无階而高致駕塞驚過已之
不漸也若夫馳驟詩論之中周旋一經之內
以常情覽巨異以稱量測無涯始自鬚亂詰
于振素不能得也又世俗率貴古昔而賤當
今敬所聞而黷所見同時雖有追風絕景之
駿猶謂不及伯樂之所御也雖有宵朗兼城
之環猶謂不及楚和之泣也雖有斷馬指雕
之劍猶謂不及歐冶之所鑄也雖有生枯起
朽之藥猶謂不及和鵠之所合也雖有冠羣
獨行之士猶謂不及於古人也

抱朴子外篇卷之四十五

抱朴子外篇卷之四十六四十七 志四

正郭

抱朴子曰嵇生以為太原郭林宗竟不恭三
公之命學無不涉各重於往代加之以知人
知人則哲蓋亞聖之器也及在衰世樓樓惶
惶席不暇溫志在乎巨亂行道與仲尼相似
余荅曰夫智與不智存於一言樞機之玷亂
手白珪愚謂亞聖之評未易以輕有許也夫
所謂亞聖者必具體而徵命世絕倫與彼周
孔其間无所復容之謂也若人者亦何足登
斯格哉林宗拔萃翹特蓋識朝微方之常人
所議固多引之上及實復未足也此人有機
辯風安又巧自抗遇而善用且好事者為之
羽翼延其聲譽於四方故能扶之見准慕於
亂世而為過聽不殿實者所推策及其片言
所覆則重於千金遊步所經則賢愚波蕩謂
龍鳳之集奇瑞之出也吐聲則餘音見法移
足則遺迹見擬可謂善擊建鼓而當揭日月
者耳非真隱也蓋欲立朝則世已大亂欲潛
伏則悶而不堪或躍則畏禍害確爾則非所

安彭儻不定載肥載臞而世人逐其華而莫
研其實孰其形而不統其神故遭雨巾壞猶
復見傷不覺其短皆是類也俗民追聲一至
於是故其雖有缺隙莫之敢指也夫林宗學
涉知人非無分也然而未能避過實之名而

聞於自料也或勸之以出仕進者林宗對曰
吾畫察人事夜看乾象天之所廢不可支也
方今運在明夷之爻值勿用之位蓋盤桓潛
居之時非在天利見之會也雖在原陸猶恐
滄海流橫吾其魚也況可冒衝風而乘奔波
乎末若巖岫願神娛心彭老優哉游哉聊以
卒歲樂林宗之言其知漢之不可救非其才
之所辯審矣法當仰濟商洛俯泛五湖追巢
父於峻嶺尋漁父於滄浪若不能結蹤山容
離羣獨往則當掩景淵滄船鱗括囊而乃自
西徂東席不暇溫飲慕孔墨樓樓之事聖者
憂世周流四方猶為退士所見譏彈林宗才
非應期蓋不絕倫出不能安上治民移風易
俗入不能彈毫屬筆祖述六藝行自銜耀亦
既過差收名赫赫受饒頗多然卒進無補於

治亂退無迹於竹帛觀傾視汨冰津草靡未有異庸人也無故沉浮於波濤之間倒屣於埃塵之中邀集京邑交關貴游輪列焚弊匪違啓處遂使聲譽翕習秦胡景附卷結朱輪之軌堂列赤紱之容軺車盈街載奏連車誠為游俠之徒未合逸隱之科也有道之世而遜此者猶不得復厠高潔之條貫為秘丘之俊民而脩茲在於危亂之運奚足多哉孰不謂之聞於在天人之否泰敵於自量之優劣乎空背恬默之塗竟無有為之益不值禍敗蓋其幸耳以此為憂世念國希擬素王有似蹇足之尋龍騏斤鷄之逐鴻鵠焦冥之方雲鵬鷗馳之比巨象也然則林宗可謂有耀俗之才無用守之質見無不了庶幾大用符米外發精神內虛不勝煩躁一言行相代口稱靜退心希榮利未得玄圃之棲禽九淵之潛靈也自銜自媒士女之醜事也知其不可而尤傲尤師亞聖之器其安在乎雖云知人知人之明乃唐虞之所難尼父之所病夫以明並日月原始見終且猶有失不能常中況於林

宗焚燭之明得失半解已為不少矣然則名稱重於當世美談盛於既沒故其所得者則世共傳聞而所失者則莫之有識爾雖頗甄無名之士於草萊指未剖之璞於丘園然未能進忠烈於朝廷立禦侮於壇場解亡徵於倒懸折逆謀之競逐若鮑子之推管生手仲之達穰直林宗名振於朝廷敬於一時三九肉食莫不欽重力足以技才言足以起滯而但養疾京輦招合賓客無所進致以臣危敵徒能知人不肯薦舉何異知沃壤之任良田識直木之中梁柱而終不壅之以播嘉穀伐之以構梁棟美解於不粒何救於露居哉其距貞舉者識高操也其走不休者亦其疾也嵇生又曰林宗存為一世之所式沒則遺芳永播碩儒俊士未或指點而吾生獨評其短無乃見嗤於將來乎

抱朴子曰曷為其然哉苟吾言之允者當付之於後復之識者何恤於寡和乎且前賢多亦識之獨皇主衰過耳故太傅諸葛公元遜亦曰林宗隱不修遁出不益時實欲揚名養譽而已街談巷議以為辯訕上謗政以為高時俗貴之歛然猶郭解原涉見趨於曩時也後進慕聲者未能考之於聖王之典論之於先賢之行徒或華名咸競准的學之者如不及談之者則盈耳中人猶不覺童蒙安能知故雲陵太守殷府君伯緒高才篤論之士也亦曰林宗入交將相出游方國崇私議以動眾闢毀譽於朝廷其所善則風騰雨驟改價易姿其所惡則摧頓陸沉士人不齒折其名賢遭亂隱遁舍光匿景未為遠矣君子行道以巨君也以正俗也于時君不可匡俗不可正林宗周旋清談閭閻無救於世道之陵遲无解於天民之憔悴也又故中書郎周生恭遠英偉名儒也亦曰夫遇治而贊之則謂之樂道遭亂而救之則謂之憂道亂不可救而避之則謂之守道虞舜樂道者也仲尼憂道者也微子守道者也漢室將傾世務交游林宗法當慨然私心要同契君子共矯而正之而身棲棲為之雄伯非救世之宜也于時雖諸黃門六畜自寓耳其陳蕃竇武之徒雖鼎

司牧伯皆貴重林宗信其言論臧否取定於
巨危易俗不亦可冀乎而林宗既不能薦有
爲之士立毫毛之益而遁逃不仕也則方之
巢許廢職待客者則比之周公養徒避役者
則擬之仲尼素親依豪者則同之游夏是以
世眩名實而大亂滋甚也若謂林宗不知則
無以稱聰明若謂知之而不改則無以言憂
道昔四豪似周公而不能爲周公今林宗似
仲尼而不得爲仲尼也於是問者慨而嘆曰
○然則斯人乃避亂之徒非全隱之高矣○

抱朴子外篇卷之四十六

抱朴子外篇卷之四十七

彈欄

抱朴子曰漢末有補衡者年二十有三孔文
舉齒過知命身居九列文學冠羣少長稱譽
名位殊絕而友衡於布衣又表薦之於漢朝
以爲宜起家作臺郎云惟岳降神異人並出
目所一見輒誦於口耳所警聞不忘於心性
與道合思若有神其歎之如此衡游許下自
公卿國士以下衡初不稱其官皆名之云阿
某或以姓呼之爲某兒呼孔融爲大兒呼楊
脩爲小兒荀彧猶強可與語過此以往皆大
梗泥偶似人而無人氣皆酒斃飯囊耳百官
大會衡時在坐忽舉顛覆愴歎慨或譏
之曰英豪樂集非所歎也衡顧眄歷視衆
而答曰在此積尸列柩之間仁人安能可悲
乎曹公當切齒欲殺之然復無正有入法應
死之罪又惜有殺儒生之名乃譎作鼓吏衡
了無悔情恥色乃縛角於柱口就吹之乃有
異聲並搖鼗擊鼓聞者不知其一人也而論
更劇無所顧忌尋亡走投荊州牧劉表表欲

作書與孫權討還于時已全據江東帶甲百
萬欲結輔車之援共其距中國使諸文士立
草畫忍而不得表意乃示衡衡省之曰但欲
使孫左右柱刀兒視之者此可用爾儻令張
子布見此大辱人也即摧壞投地表悵然有
怪色謂衡曰爲了不中甚勦乎惜之也索紙
筆使更書之衆所作有十餘通衡凡一歷視
之而已暗記書之畢以還表表以還主或有
錄所作之本也以此校之無一字錯乃各大
驚表乃請衡更作衡則作成手不停輟表甚
以爲佳而施用焉衡驕傲甚一州人士莫
不憎惡而表亦不復堪欲殺之或諫以爲曹
公名爲嚴酷猶能容忍衡少有虛名若一朝
殺之則天下游士莫復擬足於荆楚者也表
遂遣之衡走到夏口依將軍黃祖相待以上
竇祖大兒黃射與衡偕行過人墓下俱讀碑
銘一過而去久之射曰前所視碑文大佳恨
不寫也衡曰卿存之名耳我一覽尚記之即
爲暗書之末有一字右缺乃不分明衡與半
字曰疑此當作某字恐不審也射省可難言

行輕人密願榮顯是以高游鳳林不能幽翳
 蒿萊然修已駁刺迷而不覺故開口見憎舉
 足蹈禍齋如此之伎倆亦何理容於天下而
 得其死哉猶梟鳴狐噬人皆不喜音響不改
 易處何益許下人物之海也文舉爲之主任
 荷之足爲至到於此不安已可知矣猶必死
 之病俞附越人所無如何朽木鈇鋌班輪歐
 冶所不能匠也而復走投荆楚間終陷極害
 此乃衡憎殺之効也蓋欲之而不能得非能
 得而弗用者矣於戲才士可勿戒哉嵇生曰
 吾所感者衡之虛名也子所論者衡之實病
 也敢不寤寐於指南投杖於折中乎

抱朴子外篇卷之四十七

抱朴子外篇卷之四十八

詰鮑

志五

鮑生敬言好老莊之書治鮑辯之言以爲古
 者无君勝於今世故其著論云儒者曰天生
 烝民而樹之君其皇天諄諄言亦將欲之
 者爲辭哉夫疆者凌弱則弱者服之矣智者
 詐愚則愚者事之矣服之故君臣之道起焉
 事之故力寡之民制焉然則隸屬役御由乎
 爭疆弱而校愚智復蒼天果无事也夫混茫
 以无名爲貴羣生以得意爲歡故剗桂刻漆
 非木之願故鷓鴣裂翠非鳥所欲促促銜藥非
 馬之性荷軛運重非牛之樂詐巧之萌必力
 連真伐根之生以飾无用捕飛禽以供華玩
 穿本完之鼻絆天放之脚荒非萬物並生之
 意夫役彼黎烝養此在官貴者祿厚而民亦
 困矣夫死而得生欣喜无量則不如向无死
 也讓時辭祿以釣虛名則不如本无讓也天
 下遊亂焉而忠義顯矣六親不和馬而茅慈
 彰矣曩古之世无君无臣穿井而飲耕田而
 食日出而作日入而息汎然不繫恢爾自得

不競不營无榮无辱山无蹊徑澤无舟梁川
 谷不通則不相弃兼士棄不聚則不相攻伐
 是高巢不探深淵不澆鳳鸞栖息於庭宇龍
 鱗羣遊於園池飢虎可履虺蛇可執涉澤而
 鷗鳥不飛入林而狐兔不驚勢利不萌福院
 不作干戈不用城池不設萬物玄同相忘於
 道疫癘不流民履者終純白在曾機心不生
 含舖而熙鼓腹而遊其言不華其行不飾安
 得聚歛以奪民財安得嚴刑以爲玩穿降及
 抄李智用巧生道德既衰尊卑有序贊弁降
 損益之禮飾絃冕玄黃之服起土木於雲霄
 構丹綠於芙蓉傾峻搜寶涑淵採珠聚玉如
 林不足以極其變積金成山不足以勝其費
 澶漫於淫荒之城而叛其大始之本去崇日
 遠背朴彌增尚賢則民爭名貴貨則盜賊起
 見可欲則真正之心亂勢利陳則劫奪之塗
 開造剗銳之器長侵割之患勢恐不劫甲恐
 不堅弩恐不利敵恐不厚若无凌乘此皆可
 素也故曰白玉不毀孰爲珪璋道德不廢安
 取仁義使夫桀紂之徒得堵人辜諫者腐諸

侯道方伯刺人心破人脛窮驕淫之惡用黑
烙之虐若今斯人並爲匹夫性雖凶奢安得
施之使彼肆酷恣欲屠割天下由於爲君故
得縱恣也君臣既立衆惡日滋而欲獲齊手
桎梏之間愁勞於塗炭之中人主憂慄於廟
堂之上百姓驚擾乎困苦之中閉之以禮度
鑿之以刑罰是猶關滿天之源激不測之流
塞之以播壤障之以指掌也

抱朴子難曰蓋聞冲昧既開降濁升清穹隆
仰垂勞泊備傳乾坤定位上下以形遠取諸
物則天尊地卑以著人倫之體近取諸身則
元首股肱以表君臣之序降殺之軌有自來
矣若夫太極混沌兩儀無質則未若玄黃剖
判七耀垂象陰陽陶治萬物尊分也由茲以
言亦知鳥獸獸散巢穴鼠毛血是茹結草
斯服入無六親之尊卑出無階級之等威未
若庖體履履輕梁嘉旨黼黻綺紉御冬當暑
明辟蒞物良宰匠世設官分職宇宙穆如也
貴賤有章則慕賞畏罰執齊力均則爭奪靡
憚是以有聖之作受命自天或結罟以收漁

或瞻辰而鑽燧或嘗卉以選粒或構宇以仰
殿備物致用去害興利百姓欣戴奉而尊之
君臣之道於是乎生安有詐惡凌弱之理三
五迭興道教遂隆辨章勸沮德威刑清明良
之歌作蕩蕩之化成太階既平七政遵度梧
龔激響於朝陽麟鳳觀靈而來出龜龍吐藻
於河湄景老摘耀於天路皇風振於九域凶
器戢乎府庫是以禮制則君安樂作而刑厝
也若夫奢淫狂暴由乎人已豈必有君便應
爾乎而飽生獨舉哀世之罪不論至治之義
何也且夫遠古質朴蓋其未變民尚重蒙機
心不動譬夫嬰孩智慧未萌非爲知而不爲
欲而忍之也若人與人爭草萊之利家與家
訟巢窟之地上無治枉之官下有重類之黨
則私闢過於公戰木石銳於干戈交尸布野
流血絳路久而無君噍類盡矣至於擾龍馴
鳳河圖洛書或鱗衛中負或苦魚波湧或丹
禽翔授或回風三集皆在有君之世不出無
王之時也夫祥瑞之徵指發玄極或以表華
命之符或以彰至治之盛若今有君不合天

意彼嘉應之來孰使之哉子若以混冥爲美
乎則乾坤不宜分矣若以無名爲高乎則八
卦不當畫矣豈造化有謬而太昊之闡哉雅
論所尚唯貴自然請問夫識毋忘父羣生之
性也拜伏之敬世之末飾也然性不可任必
尊父焉飾不可廢必有拜焉任之廢之子安
乎古者生無棟宇死無殯葬川無舟楫之若
陸無車馬之用吞咬毒烈以至殞斃疾無醫
術枉死無限後世聖人政而垂之民到于今
類其厚惠機巧之利未易敗矣今使子居則
○反巢穴之陋死則捐之中野限水則泳之游
之山行則徒步負戴素鼎銜而爲生豚之食
廢針石而任自然之病裸以爲飾不用衣裳
逢女爲偶不假行媒吾子亦將曰不可也況
於無君乎若今上世人如木石玄冰結而不
寒有報絕而不飢者可也衣食之情苟在其
心則所爭豈必金玉所競豈必榮位據茅可
以生聞訟藜藿足用致優奪矣夫有欲之性
萌於受氣之初厚已之情著於成形之日賊
殺并兼起於自然必也不亂其理何居夫明

王在上羣后盡規坐以待旦昧朝肝食延誹
 謗以攻過責昵屬之補察聽輿議以屬省登
 履尾而夕惕履清風以掃穢厲秋威以肅物
 制峻網審有犯無赦形戮以懲小罪九伐以
 討大惡猶懼豺狼之當路感彝倫之不故憂
 作威之凶家恐⁺姦克之害國故嚴司鷹揚以
 彈連虎臣杖鐵於方獄而狂狴之變莫世之
 之而命放之使無所憚則盜跖將橫行以掠
 殺而良善端拱以待禍無主所訴無疆所憑
 而冀家為夷者人皆抑惠何畢負豕而欲無
 良憑河而欲不濡無轡筆而御奔馬棄施楮
 而乘輕舟未見其可也鮑生又難曰夫天地
 之位二氣範物樂陽則雲飛好陰則川處承
 柔剛以率性隨四八而化生各附所安本無
 尊卑也君臣既立而變化遂滋夫獺多則魚
 擾鷹眾則鳥亂有司設則百姓困奉上厚則
 下民貧⁺粟崇實貨飾⁺玩⁺臺⁺樹食則方丈衣則
 龍章內聚曠女外多⁺鰥⁺男⁺採⁺難⁺得⁺之⁺寶⁺青⁺
 怪之物造無益之器怨不已之欲非鬼非神
 財力安出哉夫穀帛積則民有飢寒之儉百

官備則坐靡供奉之賈宿衛有徒食之卑百
 姓養⁺滋⁺手⁺之⁺人民⁺乏⁺衣食⁺自⁺給⁺已⁺劇⁺况⁺加⁺賦⁺
 斂重以苦役下不堪命且凍且飢冒法斯濫
 於是乎在王者憂勞於上台鼎鑿顛於下臨
 深履薄懼禍之及恐智勇之不用故厚爵重
 祿以誘之恐姦囊之不虞故嚴城深池以備
 之而不知祿厚則民匱而巨驕城嚴則役重
 而攻巧故散鹿臺之金發巨橋之粟莫不懼
 然况乎本不聚金而不斂民粟乎休牛桃林
 放馬華山載⁺戢⁺千⁺戈⁺載⁺索⁺弓⁺矢⁺猶⁺以⁺為⁺泰⁺况⁺
 乎本無軍旅而不戰不戍乎茅茨土階⁺織⁺
 披⁺糞⁺雜⁺糞⁺為⁺憚⁺濯⁺衣⁺布⁺被⁺不⁺衣⁺帛⁺馬⁺不⁺秣⁺
 粟⁺儉⁺以⁺率⁺物⁺以⁺為⁺美⁺設⁺所⁺謂⁺盜⁺跖⁺分⁺財⁺取⁺少⁺
 為⁺讓⁺陸⁺處⁺之⁺魚⁺相⁺煦⁺以⁺沫⁺也⁺夫⁺身⁺無⁺在⁺公⁺之⁺
 役⁺家⁺無⁺輸⁺調⁺之⁺費⁺安⁺土⁺樂⁺業⁺順⁺天⁺分⁺地⁺內⁺足⁺
 衣食之用外無勢利之爭操杖攻劫非人情
 也象刑之教民莫之犯法令滋彰盜賊多有
 豈彼無利性而此專貪殘蓋我清靜則民自
 正下疲怨則智巧生也任之自然猶慮凌暴
 勞之不休奪之無已田蕪倉虛杆軸之空食

不充口衣不周身欲令勿亂其可得乎所救
 禍而禍彌深峻禁而不止也關梁所以禁非
 而猶吏因之以為非焉衡量所以檢偽而邪
 人因之以為偽焉大臣所以扶危而姦臣恐
 主之不危兵革所以靜難而寇者盜之以為
 難此皆有君之所致也民有所利則有爭心
 富貴之家所利重矣且夫細民之爭不過小
 小匹夫校力亦何所至無疆土之可會無城
 郭之可利無金寶之可欲無權柄之可競勢
 不能以合徒眾威不足以驅異人孰與王赫
 斯怒陳師鞠旅推無讎之民攻無罪之國僵
 尸則動以萬計流血則漂溷丹野無道之君
 無世不有肆其虐亂天下無邪忠良見害於
 內黎民暴骨於外豈徒小小爭奪之患邪至
 於移父事君廢孝為忠申令無君亦同有之
 耳古之為屋足以蔽風雨而今則被以朱紫
 飾以金玉古之為衣足以掩身形而今則玄
 黃繡黼錦綺羅紈古之為樂足以定人情而
 今則煩乎淫聲驚魂傷和古之飲食足以充
 飢虛而今則焚林灑淵宰割羣生豈可以事

之有過而都絕之乎若令唐虞在上搜高贊
事卑宮薄賦使民以時崇節儉之清風肅王
食之明禁質素簡約者貴而顯之亂化侵民
者黜而戮之則頌聲作而黎庶安矣何必慮
大災而壞屋室畏風波而填大川乎

抱朴子曰鮑生貴上古無君之論余既駁之
矣後所答余文多不能盡載余抄條其論而
牒詰之云鮑生曰人君採難得之寶聚奇怪
之物飾無益之用賦無已之求

抱朴子詰曰請問古今帝王盡採難得之寶
聚奇怪之物乎有不爾者也余聞唐堯之爲
君也摘金於山虞舜之禪也捐璧於谷疏食
菲服方之監門其不汙淵剖珠傾巖刊玉鑿
石鑲黃白之鑲越海裂翡翠之羽網璣瑁於
絕域掘丹青於嶠漢亦可知矣夫服章無殊
則威重不繫名位不同則禮物異數是以周
公辯貴賤上下之典式宮室居處則有堵雉
之限冠蓋旌旗則有文物之飾車服器用則
有多少之制庖廚供羞則有法膳之品年凶
災青又減撤之無已之愆不在有道子之所

云可以聲桀紂之罪不足以定雅論之證也
鮑生曰人君後宮三千豈皆天意穀帛積則
民飢寒矣

抱朴子詰曰王者妃妾之數聖人之所制也
聖人與天地合其德者也其德與天地合豈
徒異哉夫豈徒欲以順情盈慾而已乎乃所
以佐六宮理陰陽教蕭宗奉祖廟祗承大祭
供玄統之服廣本枝之路且案周典九土之
記及漢氏地理之最天下女數多於男焉王
者所宗豈足以逼當聖者哉姬公思之似已
審矣帝王帥百僚以藉田后妃將命婦以蠶
織下及黎庶農課有限力佃有賞怠惰有罰
十一而稅以奉公用家有備凶之儲國有九
年之積各得順天分地不奪其時調薄役希
民無飢寒衣食既足禮讓以興昔文景之世
百姓務農家給戶豐官倉之米至腐赤不可
勝計然而士庶猶俟服鼎食牛馬蓋澤由於
賦徵有節不足損下也至於季世官失佃課
之制私務浮末之業生穀之道不廣而游食
之徒滋多故上下同之而犯非者衆鮑生乃

歸咎有君未若譏采擇之過限刺農課之不
實責牛飲之三千貶履畝與太半但使後宮
依周禮租調不橫加斯則可矣必無君乎夫
一日晏起則事有失所即鹿無虞維入于林
中安可終已靡所宗統則君子失所仰凶人
得其志網珠猶漏可都無網乎鮑生曰人生
也衣食已劇况又加之以收賦重之以力役
飢寒益至下不堪命冒法犯禁於是乎生
抱朴子詰曰蜘蛛張網螫蟲不餒使人智巧
彼用萬物食口衣身何足劇乎但患富者無
知止之心貴者有無限之用耳豈可以一蹶
之故而終身不行以桀紂之虐思乎無主也
夫言主事彌張賦歛之重於往古民力之疲
於末務飢寒所緣以譏之可也而言有役有
賦使國亂者請問唐虞升平之世三代有道
之時爲無賦役以相供奉元首股肱躬耕以
自給耶鮑生乃唯和飢寒並至莫能固窮獨
不知衣食並足而民知榮辱乎鮑生曰王者
臨深履尾不足喻危假寐待旦日吳肝食將
何爲懼禍及也

抱朴子難曰：審能如此，乃聖主也。王者所病，在乎驕奢。賢者不用，者不賢。夏竦指天曰：以自喻，秦始憂萬世之同謚，故致傾亡。取笑將來，若能懼危，夕惕廣納規諫，詢蕪蕪以待聽，養黃髮以之言，何憂機事之有違？何患百揆之不康？夫戰兢則彛倫敘，怠荒則姦宄作。豈況無君能無亂乎？鮑生曰：王者欽想奇瑞，引誘幽荒，欲以崇德邁威，厭耀朱服，白雉玉環，何益齊民乎？

抱朴子詰曰：夫王者德及天，則有天瑞德及地，則有地應。若乃景星攜光以佐望舒之耀，冠日舍采以表羲和之壯靈禽也。皆於阿閣金象，焜晃乎清沼。此豈卑辭所致，厚幣所誘哉？王莽姦猾，包藏禍心，文致太平，誑眩朝野。既遺外域，使送瑞物，宜可以此謂古皆然乎？夫見盈丈之尾，則知非咫尺之軀。覩尋仞之牙，則知非膚寸之口。故王母之遣使，明其玄化；通靈無遠不懷也。越蒙之重譯，足知惠沾殊方。被無外也。夫絕域不可以力服，蠻貊不可以威攝。自非至治焉能然哉？何者？鮑生謂

為不用夫周室非之玉而須王母之環，以其為富非儉，膳而渴越蒙之雉，以充庖也。所以貴之者，誠以斯物為太平則上無苛虐之政，下無失所之人。蚡飛蠕動，咸得其權。有國之美，孰多於斯？而云不用無益於齊民源遠體大，固未易見。鮑生之言不亦宜乎？鮑生曰：人君恐姦孽之不虞，故嚴城以備之也。

抱朴子詰曰：侯王設險，大易所貴，不審嚴城何譏焉？爾夫兩儀肇闢，萬物化生，則邪正存焉。爾夫聖人知凶醜之自然，下愚之難移，猶春陽之不能榮枯朽，炎景之不能鑠金石。治容慢藏，誨淫召盜，故取法乎習坎，備豫於未萌。重門有警柝之警，治戎邊暴客之變，而欲除之，其理何居兇之角也？鳳之距也，天寶假之，何必日用哉？蜂蟻挾毒以衛身，智禽衛窟以扞網，羅曲其穴以備徑，至之鋒，水牛結陣以却虎豹之暴，而鮑生欲棄甲冑以進利刀，墮城池以正衝鋒。若令甲冑既捐而利刀不住，城池既壞而衝鋒猶集，輸量雖猶不自全，不審吾生計將安出乎？或曰：苟無可欲之

物雖無城池之固，敵亦不來者也。

抱朴子答曰：夫可欲之物，何必金玉錐刀之末，愚民競焉。越人之大戰，由乎分蚡蛇之不釣，吳楚之反兵，起乎一株之桑葉飢荒之世。人人相食，素手裸跣，遠則甫侯子羔，近則子公釋之探情，審罰剝豪，析芒受戮者，吞聲而歌。德則刺者，沒齒無怨言，此皆非無君之時也。昔有鯀在下而四截不蔽，明揚及陞而元凱畢舉，或投屠刀而排金門，或釋板築而躡玉堂，或委薊秦而登卿相，或自亡命而為上將。伯柳達讎，人解狐，薦怨家，方回叩頭，以致士，倉息碎首以推賢，敢問于時有君不耶？又云：田蕪廉虛，皆由有君。天君非塞田之蔓草，臣非耗倉之雀鼠也。其蕪甚虛，卒由厄運，水旱疫癘，以臻凶荒，豈在賦求乎？其然乎？至於八政首食，謂之民。天后稷躬稼，有虞親耕，豐年多黍，多稌，我虞惟德，民食其陳，白渠開而斥鹵膏壤，邵父起陽陵之陵，而積穀為山，叔敖創期思，而家有腐粟，越過遠三聲之巧，而闢石以豐任，延教九真之佃，而餘庶殷，飽此

豈無君之時乎

抱朴子外篇卷之四十八



抱朴子外篇卷之四十九

志六

知止

抱朴子曰禍莫大於無足福無厚乎知止抱
 盈居冲者必全之算也宴安盛滿者難保之
 危也若夫善卷巢許管胡之徒咸蹈雲物以
 高鶩依龍鳳以竦迹規韜鋒於香餌之中寤
 覆車乎來軻之路違險塗以遐濟故能免磨
 何之鈞絡可謂善料微景於形外觀堅冰於
 未霜從薪曲突於方熾之火纜舟弭楫於衝
 風之前瞻九楮而深沈望霰蔚而曾逝不託
 巢於蓬若之末不偃覆乎崩山之崖者也斯
 皆器大量弘審機識致凌儕獨往不牽常恣
 神參造化心遺萬物可欲不能繫介其純粹
 近理不能耗滑其清澄苟無若人之自然誠
 難企及乎絕軌也徒令知功成身退慮勞大
 者不賞校免訖則知獵犬之不用高鳥盡則
 覺良弓之將棄鑿彭韓之明鏡而念抽簪之
 術規越種之闢機則識金象之貴若范公汎
 艘以絕景薛生遜亂以全潔二疏投印於方
 盈田豫釋絃於漏盡進脫亢悔之咎退無濡

尾之吝清風足以揚千載之塵德音足以祛
 將來之惑方之陳實不亦邈乎或智小敗於
 謀大或輟弱折於載重或獨是陷於眾非或
 盡忠許於兼會或唱高筭而受屍錯之禍或
 竭心力而遭具起之害故有踟高路厚猶不
 免馬公旦之放仲尼之行賈生遜擯於下土
 子長煎骨乎無辜樂毅平齊伍貞破楚白起
 以百勝拓疆文子以九術霸越韓信功蓋於
 天下黜布滅家以佐命樂不移辱辱以及之
 不避其禍豈智者哉為臣不易豈將一塗要
 而言之決在擇主我不足賴其驗如此告退
 避賢潔而且安美名厚實福莫大焉能修此
 術萬未有一吉凶由人可勿思乎逆耳之言
 樂之者希獻納斯榮將連身禍敢諫諍其不
 暇何信受之可哉夫矰繳紛紜則駕雞徊
 翻坑穽充蹊則麟虞歛跡情不可極怨不可
 滿達人以道制情以計違怨為謀者猶宜使
 志沉自為榮而不詳哉蓋知足者常足也不
 知足者無足也常足者福之所赴也無足者
 禍之所鍾也生生之厚殺哉生矣宋氏引苗

郢人張華誠欲其快而實速，妄裂如進，忘退斯之以乎？夫疾奔而不止者，鈔不傾，墜凌波而無休者，希不沉溺。弄刃不息者，傷刺之由也。所擊不輟者，毀之原也。盈則有損，自然之理。周廟之器，豈欺我哉？故養由之射，行人識以弛弦，東野之御，顏子知其方，敗成功之下，未易久處也。夫飲酒者不必盡亂，而亂者多為富貴者，豈其皆危而危者有焉？智者料事於倚伏之表，伐木於毫末之初，吐高言不於累棊之際，議治亂不於羣狐之中。古人伴狂為愚，豈所樂哉？時之宜然不獲已也。亦有深逃而陸遭濤波，幽遁而水被焚燒，若蠶勝之絕粒，以殞命；李業煎魔，以吞配；由乎迹之有朕景之不滅也。若使行如蹈水，身如居陰，動無遺蹤，可尋靜與無為為一，豈有斯患乎？又況乎揭日月以隱形，擊建鼓以徇利器者哉？夫值明時則優於濟四海，遇險世則劣於保一身。為此水，既非一士也。吾聞無熾不滅，靡溢不損。煥赫有委灰之兆，春草為秋瘁之端。日中則具，月盈則蝕，四時之序，成功者

退遠取諸物，則構高崇峻之無限，則頽壞惟憂矣。近取諸身，則嘉膳旨酒之不節，則結疾傷性矣。況乎其高概雲霄而積之，猶不止其威震人主而加崇，又不息者乎？蚊蚋墮山，適足期翔兕虎之墜碎，而為鑿此言大物不可失所也。且夫正色彈違直道而行，打撲于紀不慮，離隙則怨深，恨積若舍法，容非屬託如響。吐剛茹柔，委曲繩墨，則忠喪，敗居此地者，不亦勞乎？是以身名並全者，甚希而折足覆餘者，不之也。然而入則蘭房窈窕，未惟組帳。文茵兼舒於華第，艷容繁爛於左右。輕體柔聲，清歌妙舞，宋蔡之巧，陽阿之妍，口吐採菱延露之曲，足躡淶水七槃之節，和音悅耳，冶姿娛心，密宴繼集，醪醕不撤，仰登綺閣，俯映清淵，遊果林之丹翠，戲蕙圃之芬馥，文鱗澆澗，采羽頡頏，飛繳隨雲，鴻沉綸引，魴鯉逐玲，不索而交集，玩弄紛華，而自至，出則朱輪耀路，高蓋接軫，丹旗雲蔚，麈節翕赫，金口嘈獻，戈甲璀璨，得意託於後乘，嘉旨盈乎屬車，窮遊觀之娛，極收漁之權，聖明之譽滿耳而入

詒悅之言，異口同辭，于時眈眈，豈歲古人謂伊呂管晏不足算也。豈覺崇替之相為首尾，哀樂之相為朝暮，肯謝貴盛，乞骸骨，肯朱門而反丘園哉？若乃聖明在上，大賢讚事，百揆非我，則不致兆民，非我，則不濟高，而不以危為憂，滿而不以溢為慮者，所不論也。

窮達

或問一流之才，而或窮或達，其故何也？俊逸繫帶，其有憾乎？抱朴子吞曰：夫器業不異，而有抑有揚者，無知已也。故否泰時也，通塞命也。審時者何怨於沉潛，知命者何恨於早瘁乎？故沉閭淠釣，精勁之良也，而不以擊則朝菌不能斷焉。玃華黎綠，連城之寶也，委之泥滓，則瓦礫積其上。馬故可珍，而不必見珍，也可用，而不必見用也。庸俗之夫，闇於別物，不分朱紫，不辯菽麥，唯以達者為賢，而不知僥求者之所達也。唯以窮者為劣，而不詳守道之所窮也。且夫懸象不麗天，則不能揚大明，灼無外，蒿為不託地，則不能竦峻極，概雲霄，免足因夷塗，以

騁迎龍艘汎激流以效速離光非燧人不熾
楚金非歐冶不刺豐華位發春而表豐樓鴻
待衝而輕戾四嶽不明揚則有緣不登庸
叔牙不推賢則夷吾不式厚穰直賴平仲以
超踔淮陰因蕭公以鷹揚爲生由勝之之談
曲逆緣無知之薦元直起龍禁之孔明公瑾
貢虎卧之興霸故能美名垂於帝籍弘勳著
於當世也漢之末年吳之季世則不然馬舉
士也必附已者爲前取人也必多黨者爲使
而附已者不必足進之器也同乎我故不能
遺焉而多黨者不必逸羣之才也信衆口故
謂其可焉或信此之庸猴而不能遺所念之
近情或適彼之英異而不能平心於至公於
是釋銓衡而以疏數爲輕重矣棄度量而以
綸集爲多少矣于時之所謂雅人高韻秉國
之鈞黜陟已褒貶由口者歟哉免乎斯累
也又况於胷中卒有憎獨主疾非黨忌勝已
忽寒素者乎悲夫遠俗之士不羣之人所以
比肩不遇不可勝計或抑頓於藪澤或立朝
而非退也蓋修德而道不行藏器而時不會

或俟河清而齒已沒或竭忠勤而不見知遠
用不騁於一世動澤不加於生民席上之珍
鬱於泥濘濟物之才終於無施操築而不值
武丁抱竿而不遇西伯自曩迄今將有何限
而獨悲之不亦陋哉瞻徑路之遠而恥由之
知大道之否而不改之齊通塞於一塗付榮
辱於自然者豈懷悒悶於知希與水歎於川
逝乎疑其有憾是未識至人之用心也小年
之不知大年井蛙之不曉滄海自有來矣

重言

抱朴子曰余友人女怕先生者齒在志學固
已窮覽六略旁綜河雒書競義和之末景夕
照望舒之餘輝道靡遠而不究言無微而不
測以儒道爲城池以機神爲干戈故談者莫
不望塵而銜璧文士寓目而格筆俄而寤智
者之不言覺守一之無咎意得則齋筌蹄之
可棄道乖則覺鳴高而和寡於是奉老氏多
敗之戒思金人三緘之義括鋒穎而如納韜
脩翰於彤管含金懷玉抑謚華辯終日彌夕
或無一言門人進曰先生默然小子胡述且

與庸夫無殊焉竊謂號鐘不鳴則不異於積
銅浮磬息音則未別乎聚石也玄怕先生吞
曰吾特收遠名於萬代求知已於將來豈能
競見知於今日標格於一時乎陶甄以盛酒
雖美不見耐身卑而言高雖是不見信徒卷
舌而竭聲將何救於流遁古人六十笑五十
九不遠迷復乃覺有以也夫玉之堅金之剛
也冰之冷也火之熱也豈須自言然後明哉
且八音九奏不能無長短之病養由百發不
能止將有一失之疏說憑河者數溺於水好
劇談者多漏於口伯牙謹於操絃故終無煩
手之累儒者敬其辭公故無樞機之辱淺近
之徒則不然馬辯虛無之不急爭細事以費
言論廣脩堅白無用之說訟諸子非聖過正
之書損教益惑謂之深遠委棄正經競治邪
學或與聞見者較唇吻之勝負爲不識者吐
清商之談對非敵力之人旁無實解之客何
異奏雅樂於木梗之側陳玄黃於土偶之前
哉徒口枯氣乏椎抗抵掌斤斧毀壞而弊即
不破勃然戰色而垂忤愈遠致令志容表顏

魏言自口偷薄之變生乎其間既玷之謬不可救磨未若希聲以全大音約說以俟識者矣

抱朴子外篇卷之四十九

抱朴子外篇卷之

自敘

志七

抱朴子者姓葛名洪字稚川丹陽句容人也其先葛天氏蓋古之有天下者也後降為列國因以為姓焉洪曩祖為荊州刺史王莽之篡君恥事國賊棄官而歸與東郡太守翟義共起兵將以誅莽為莽所敗遇赦免禍遂稱疾自絕於世莽以君宗強慮終有變乃徙君於瑯琊君之子浦廬起兵以佐先武有大功先武踐祚以廬為車騎又遷驃騎大將軍封下邳僮縣侯食邑五千戶開國初侯之弟文隨侯征討屢有大捷侯比上書文為訟功而官以文私從兄行無軍名遂不為論侯曰弟與我同冒天石瘡瘻周身傷失右眼不得尺寸之報吾乃重金累紫何心以安乃自表乞轉封於弟書至上請報漢朝欲成君高義故特聽焉文辭不獲已受爵即弟為驃騎營立宅舍於博望里于今基兆石礎存焉又分割租秩以供奉吏士給如二君焉驃騎殷勤止之而不從驃騎曰比更煩役國人何以為讓

乃託他行遂南渡江而家于句容子弟躬耕以典藉自娛又累使奉迎驃騎驃騎終不還又令人守護博望宅舍以冀驃騎之反至于累世無居之者洪祖父學無不涉究測精微文藝之高一時莫倫有經國史才仕吳歷宰海鹽臨安山陰三縣入為吏部侍郎御史中丞廬陵太守吏部尚書太子少傅中書大鴻臚侍中光祿勳輔兵將軍封兵壽縣侯洪父以孝友聞行為士表方冊所載罔不窮覽仕吳五官郎中正建城南昌二縣令中書郎廷尉平中護軍拜會稽太守未辭而晉軍順流西境不守博簡秉文經武之才朝野之論僉然推君於是轉為五郡赴擊大都督給親兵五千總統征軍成遏壇場天之所懷人不能支故主欽若九有同實君以故官赴除郎中稍遷至太中大夫歷位大中脫鄉令縣戶二萬舉州最治德化尤異恩洽刑清野有頌聲路無姦跡不佃公田越界如市秋毫之贈不入于門紙筆之用皆出私財刑厝而禁止不言而化行以疾去官贊詔見用為吳王郎中

令正色躬違進可替不舉善彈枉實國肅雍
遷邵陵太守卒於官洪者君之第三子也生
晚爲二親所嬌饒不早見賢以書史年十有
三而慈父見背夙失庭訓飢寒困窮躬耕
穡承星履草索勿疇襲父累遭兵火先人典
籍蕩盡囊陳之暇無所讀乃負笈徒步行借
又卒於一家少得全部之書益破功日伐薪
費之以給紙筆就營田園處以柴火寫書坐
此之故不得早涉藝文常乏紙每所寫及覆
有字人勤能讀也年十六始讀孝經論語詩
易貧乏無以遠導師友孤陋寡聞明淺思短
大義多所不通但貪廣覽於衆書乃無不暗
誦精持曾所披涉自正經諸史百家之言下
至短雜文章近爲卷既性闊善忘又少文意
志不專所識者甚薄亦不免惑而著述時猶
得有所引用竟不成純儒不中爲傳授之師
其河雒圖緯一視便止不得留意也不喜星
書及算術九宮三基太一飛符之屬了不從
焉由其苦人而少氣味也晚學風角望氣三
元遁甲六壬太一之法粗知其旨入不研精

亦計此輩卒是爲人用之事同出身情無急
以此自勞役不如省于書之有益遂又廢焉
案別錄藝文志衆有萬三千二百九十九卷
而魏代以來羣文滋長倍於往者乃自知所
未見之多也江表書籍通同不具昔故詣京
師索書異而正值大亂半道而還每具嘆恨
今當近不惑素志衰頹但念損之又損爲乎
無爲偶耕藪澤苟存性命耳博涉之業於是
日沮矣洪之爲人也而駭野性鈍口訥形貌
醜陋而終不辯自矜飾也冠履垢弊衣或縑
縷而或不恥焉俗之服用俄而屢改或忽廣
領而大帶或身促而脩袖或長裾曳地或短
不蔽脚洪其於守常不隨世變言則率實杜
絕朝戲不得其人終日默然故邦人咸稱之
爲抱朴之士是以供著書因以自號焉洪稟
性疴羸薰之多疾貧無車馬不堪徒行行亦
性所不好又患弊俗捨本逐末交游過差故
遂撫筆闕居守靜篳門而無趨所之從至於
權毫之徒雖在密跡而莫或相識焉水不辟
寒室不免漏食不充虛名不出戶不能憂也

貧無僮僕雜落頓沒荆棘叢於庭宇蓬茅塞
乎階雷披榛出門排草入室論者以爲意遠
忽近而不怒其乏役也不曉謂以故初不修
見官長至於吊大喪省困疾乃心欲自勉強
令無不必至而居疾少捷恆復不同每見識
責於論者洪引咎而不恤也意苟無餘而病
使心違顧不媿已而已亦何理於人之不見
亮乎唯明鑒之士乃恕其信抱朴非以養焉
也世人多慕豫親之好推闡至之密洪以爲
知人甚未易上聖之所難浮雜之交口合神
疵無益有損雖不能如朱公叔一切絕之且
必須清澄詳悉乃處意焉又爲此見憎者甚
衆而不改也馳逐苟達側立勢門者又共疾
洪之異於已而見疵毀謂洪爲傲物輕俗而
洪之爲人信心而行毀譽皆之於不聞至患
近人或恃其所長而輕人所短洪亦爲儒者
之末每與人言常度其所知而論之不強引
之以造彼所不聞也及與學士有所辯識每
舉綱領苦值惜短難解心家但粗說意之與
向使足以發寤而已不致苦理使彼率不待

自還也彼靜心者存詳而思之則多自覺而得之者焉度不與言者雖或有問常辭以不知以免辭費之過也洪性深不好于煩官長自少及長曾救知已之抑者數人不得有言於在位者然其人皆不知洪之恤也不忍見其陷於非理密自營之耳其餘雖親至者在事秉勢與洪無惜者終不以片言半字少累之也至於糧用窮匱急合湯藥則換求朋類或見濟亦不讓也受人之施必皆久久漸有以報之不令覺也非類則不妄受其饋致馬洪所食有旬日之儲則分以濟人之乏若殊自不足亦不割已也不為皎皎之細行不治察察之小廉村里凡人之謂良守善者用時或齋酒餉候洪雖非儔匹亦不拒也後有以卷之亦不登時也洪嘗謂史雲不食於昆弟華生治潔於昵客蓋避名之偽行非廊廟之遠量也洪充疾無義之人不勤農桑之本業而慕非義之姦利持鄉論者則實選舉以取謝有威勢者則解符疏以索財或有罪人之賂或枉有理之家或為遁逃之藪而饗亡命

之人或挾使民丁妨以公役或強收錢物以求賈價或占錮市肆奪百姓之利或割人田地劫孤弱之業恫恫官府之間以窺捨尅之益內以誇妻妾外以釣名位其如此者不與交馬由是俗人憎洪疾已自然疏絕故巷無車馬之跡堂無異志之賓庭可設雀羅而机筵積塵焉洪自有識速以將老口不及人之非不說人之私乃自然也雖僕豎有所短所羞之事不以戲之也未嘗論評人物之優劣不喜訶譏人交之好惡或為尊長所逼問辭不獲已其論人也則獨舉彼體中之勝事而已其論文也則撮其所得之佳者而不指摘其病累故無毀譽之怨貴人時或問官吏民甲乙何如其清高閑能者洪指說其快事其貪暴闇塞者對以偶不識悉洪由此頗見譏責以顧護太多不能明辯臧否使皂白區分而洪終不敢改也每見世人有好論人物者比方倫匹未必當允而褒貶與奪或失准格見譽者自謂已分未必信德也見侵者則恨之入骨劇於血讎洪益已為戒遂不復言

及士人矣雖門宗子弟其稱兩皆以付邦族不為輕手其價數也或以譏洪洪答曰我身在我者也法當易知設令人問我使自比古人及同時令我自求輩則我實不能自知可與誰為匹也況非我安可為取評定之耶漢末俗弊朋黨分部許子將之徒以口舌取戒爭訟論議門宗成讎故汝南人士無復定價而有月旦之評魏武帝深亦疾之欲取其首爾乃奔波亡走殆至屠滅前鑒不遠可以得師矣且人之未易知也雖父兄不比盡子弟也同乎我者遠是乎異於我者遠非乎或有始無卒唐堯公旦仲尼季札皆有不全得之恨無以近人信其嚶嚶管見榮燭之明而輕人評物是皆責彼上聖大賢乎昔大安中石冰作亂六州之地柯鎮業靡遠正當逆義軍大都督邀洪為將兵都尉累見敦促既桑梓恐虜禍深愛大古人有急疾之義又畏軍法不敢任志遂募合數百人與諸軍旅進曾攻賊之別將破之日錢帛山積珍玩蔽地諸軍莫不放兵收拾財物繼數連櫓洪獨約今

所領不得妄離行陣士有撫得衆者洪即斬之以徇於是無敢委秋而果有伏賊數百出蕩諸軍諸軍悉散無郡隊皆人馬負重無復戰心遂致驚亂死傷狼籍殆欲不振獨洪軍整齊鼓張無所損傷以救諸軍之大崩洪有力焉後別戰斬賊小帥多獲甲首而獻捷幕府於是大都督加洪伏波將軍例給布百疋諸將多封閉之或送還家而洪分賜將士及施知故之貧者餘之十匹又徑以市肉酤酒以饗將吏于時竊擅一日之美談焉事畢洪投戈釋甲徑詣洛陽欲廣尋異書了大論戰功竊慕魯邊不受聊城之金包胥不納存楚之賞成功不處之義馬正遇上國大亂北道不通而陳敏又反於江東歸塗隔塞會有故又燕國愁居道見用爲廣州刺史乃衣請洪爲參軍雖非所樂然利可避地於南故冠勉就馬見遣先行催兵而居道於後遇害遂停廣州頗爲節將見選用皆不就永惟富貴可以漸得而不可頓合其間屑屑亦足以勞人且榮位勢利譬如寄客既非常物又其去不

可得留也隆隆者絕赫赫者滅有若春華須臾凋落得之不喜失之安悲悔吝百端憂懼兢兢不可勝言不足爲也且自度性篤懶而才至短以篤懶而御短才雖翕肩屈膝趨走風塵猶必不辦大致名位而免患累況不能乎未若修松喬之道在我而已不由於人馬將登山服食養性非有廢也事不兼濟自不絕棄世務則曷緣修習言靜哉且知之誠難亦不得惜問而與人議也是以車馬之跡不經貴世之城片字之書不交在位之家又士林之中雖不可出而見造之寓意不能拒妨人所作不得專一乃嘆曰山林之中無道也而古之修道者必入山林者誠欲以遠遼讓諱使心不亂也今將遂本志委棄梓潼蒿岳以尋方平梁公之軌先所作子書內外篇幸已用功夫聊復撰次以示將來云爾洪年十五六時所作詩賦雜文當時自謂可行至于弱冠更詳省之殊多不稱意天才未必爲增也直所覽差廣而覺妍媸之別於是大有所製棄十不存一今除所作子書但雜尚餘

百所卷猶未盡損益之理而多慘憤不遑復料護之他人文成手使恣意余才鈍思遲實不能示作文章每一更字輒自轉勝但患懶又所作多不能數省之耳洪年二十餘乃計作細碎小文妨棄功日未若立一家之言乃草創子書會遇兵亂流離播越有所亡失連在道路不復拔筆十餘年至建武中乃定凡著內篇二十卷外篇五十卷碑頌詩賦百卷軍書檄移章表箋記三十卷又撰俗所不列者爲神仙傳十卷又撰高上不仕者爲隱逸傳十卷又抄五經七史百家之言兵事方伎短雜奇要三百一十卷別有目錄其內篇言神仙方藥鬼怪變化養生延年禳邪却禍之事屬道家其外篇言人間得失世事臧否屬儒家洪見魏文帝典自敘未及彈碁擊劍之事有意於略說所知而實不數少所便能不可虛自稱揚令將具言所不聞焉洪體鈍性篤寡所玩好自總髮垂髻又擲瓦手搏不及兒童之羣未曾聞雞驚走狗馬見人傳戲了不自矜或強牽引觀之殊不入神有若畫

賤是以至今不知幕局上有幾道積滿齒名亦念此輩未伎亂意而妨日月在位有損政事儒者則廢謫凡民則忘稼穡商人則失財財至於勝負未分文事都市心熱於中顏愁於外名之爲樂而實煎悴憂廉恥之操與爭競之端相取重貨密結怨隙昔宋閔公吳太子致碎首之禍生叛亂之變覆滅七國幾傾天朝作戒百代其鑒明矣每觀戲者慙恚交集手足相及醜態相加絕交壞友往往有焉怨不在大亦不在小多召悔者不足爲也仲尼雖有畫寢之戒以洪較之洪實未許其賢於畫寢何者畫寢但無益而未有怨恨之憂聞訟之變聖者猶韋編三絕以勤經業凡才近人安得兼修惟諸戲畫不如示一尺之畫故因本不善而不爲蓋此俗人所親焉以嘗學射但力少不能挽強若顏高之弓耳意爲射既在六藝又可以禦寇辟劫及取鳥獸是以習之者在軍旅曾手射追騎應絃而倒教二賊一馬遂以得免死又曾受刀楯及單刀雙戟皆有口訣要術以待取人乃有松

法其巧入神若以此道與不曉者對便可以當全獨勝所向無前矣晚又學七尺杖術可以入白刃取大戟然亦是不急之末學知之譬如麟角鳳距何必用之此已往未之或知洪少有定志決不出身每覽巢許子州此人石戶二姜兩衣法真子龍之傳當廢書前席慕其爲人念精治五經著一節子書令後世知其爲文儒而已後州郡及車騎大將軍辟皆不就薦名瑯琊王丞相府昔起義兵賊平之後了不修名詣府論功主者未無賞報之冀晉王應天順人撥亂反正結皇綱於垂絕修宗廟之廢祀念先朝之滯賞並無報以勸來洪隨例就彼庚寅詔書賜爵關中侯食句容之邑二百戶竊詔討賊以救桑梓勞不足錄金紫之命非其始願本欲遠慕魯連近引田疇上書固辭以遂微志逼有大例同不見許昔仲由讓應受之賜而沮爲善醜虜未夷天下多事國家方欲明賞必罰以彰憲典小子豈敢苟深區區之懦志而距弘通之大制故遂息意而恭承詔命焉洪既著自敘之篇

或人難曰昔王充年在耳順道窮望絕懼身名之倍滅故自紀終篇先生以始立之盛值乎有道之運方將解申公之末帛登救生之滿輪耀藤丸五絕聲昆吾何憾芬芳之不揚而務老生之彼務洪荅曰夫二儀彌邈而人居若寓以朝菌之耀秀不移晷而殄瘁類春華之暫榮未改旬而凋墜雖飛颯之經霄激電之乍照未必速也夫期願猶奔星之騰炯黃髮如瀑蕭之過隙況或未明而殞鋒逆秋而零奔者哉故項子有含穗之嘆揚鳥有夙折之哀歷覽遠古逸倫之士或以文藝而龍躍或以武功而虎踞高勳著於盟府德音被乎管絃形器雖沈鏗於洲壤美談飄颻而日載故雖千百代猶穆如也余以庸陋沉抑婆娑用不合時行僻於世登音則譽與俗乖抗足則跡與衆迥內無金張之援外乏彈冠之友術塗雖坦而足無麒麟六虛雖曠而異非大鵬上不能鷹揚臣國下無顧親垂名各不寄於良史聲不附乎鐘鼎故困著迷之餘而爲自敘之篇雖無補於窮達亦願將來之有

述焉

抱朴子外篇卷之五十

靈寶子

附丹

三道明身反本第一

志六

靈寶子曰天有其精地有其靈若人得之可以長生在天成象在地成形象稟氣生精靈不可去形取象不可去象取形取形即失象失象即無形問曰天精者何也地靈者何也而能死生人乎答曰天精者實也地靈者實也曰實者何也曰金也玉也昔玄帝運金於洞天青童埋玉於陰宮故知天無寶而日月不大地無寶而山嶽不恒靜人無寶而形神不常全問曰實者從何而生然若手足答曰陰陽結氣天地覆載春以暄之仁之夏以暑之禮之秋以涼之義之冬以寒之智之變化若此而遂成焉陰多則為金陽多則為玉吾亦然知而然矣問曰有他藥作之乎答曰凡藥作之者以陰運陽轉柔成剛以五行之氣而滋之四時之氣而鼓之是以變化亦同自然矣問曰天地長久可不為有實乎曰然問人天地同乎曰同問人何不齊天地長久而人儼頃哉答曰天地為無欲其實常

存故能長久人心有欲其實長焉所以儼頃耳曰天地之實今已識矣在人之實所未曉願聞其義對曰人之實者以骨為金以髓為玉以神為精以靈為識人既染欲即髓竭而骨枯髓竭即精不神骨枯即靈不識靈不識即神散精不神即氣亡是故心為之羸面為之皺腦為之減髮為之素皆由身實漸去去盡即死也曰吾面已皺髮已素其死乎對曰然問曰吾以無欲其實可復乎曰不可復也問向言天地無欲故能長久人既與天地不殊吾欲法天地無欲其實不可復何也對曰實者難得而易失子已失矣難可復之曰君欺我耶謂我有實即生無實即死我見未死即應實在既是實在無欲即合長存反言無欲不得復實性命之重無相戲耶曰吾不戲子問更設何法而復實焉曰子非神監於是惑人遂三日三夜不寢不寐思之不逮至於骨立曰神監之理茫然真解思惟先生賜毒乙密對曰神監者監物復自監故名神監曰我只見監在於物不聞有自監之監耶曰不

能自監何名神監子既不明為子重述之矣
且天地無欲其實常存尚被四時之所蒸實
欲枯焉五行之所轉實欲竭焉是故玄帝青
童埋金填玉者用補天地之枯竭也所以明
不息焉靜不動焉今子心有欲其實將盡不
知有填補之理空擬守枯骨竭髓子之固也
何如天地乎曰悟矣愚智有隔悔矣自昧今
聞是言信知頹頹之可嬰素髮之可黑曰非
金頹頹之不嬰非玉素髮之不黑子但勤求
當獲之矣我奉師言子以可教相隨竭奉吾
必授君矣

五行建位泉石第二

橐籥子曰天生五才去一不可况金丹之道
其可忘之手見子積勤不悛所秘今欲演說
夷心靜形夫五才者上緒乎天而五曜立焉
下積乎地而五嶽鎮焉中成乎人而五臟生
焉周行乎萬物終不殆於真元問曰真元者
何答曰元氣也曰元氣與五才同乎曰元氣
者其大也則籠罩八隅其小也則潛藏一毫
嘔坤吐乾出有入無五才受統遂成物先故

五才不離元氣元氣不離五才混其名即一
辨其功即殊故元氣為五才之君五才為元
氣之臣是故君臣相臨而不可去曰金丹用
其元氣五才手曰用之耳元氣五才其有形
乎曰元氣本無形因精而生有得服者不死
不生元氣去五才而不見五才失元氣而不
行曰吾勿探玄業而十數年所聞先生至言
皆義驚耳目理動神真願示金丹中元氣五
才之形曰吾豈於上業外而得耶名目之似
分明耳且元氣者水銀也五才者五金也曰
水銀元氣意盡忘言五金即愚心莫曉曰五
金者黑鉛也問曰為鉛一色別更有之答曰
子未知此應甚疑惑誠一聽吾論之矣所以
水銀為元氣者謂水銀混沌混沌不可以形
象說飛之即為朱砂則少陽也反朱砂為水
銀即少陰也其黑鉛者化之為黃丹即太陽
也變黃丹為黑鉛即太陰也此之二物神不
能測聖不能知一陰一陽分理四方千變萬
化制伏眾石作道之本為丹之源且鉛也外
黑水數一也砂色內白金數四也以一配四

五義立焉曰道之將極矣在乎神丹今奉解
釋悲感交契為當二物便用為復別有枝葉
二物為根八石為莖曰往聞先生云金玉填
補天地況其人乎願盡聞之開發心目曰子
既隨吾何慮不得夫道不可倉卒而得之求
真不可卒爾而得之更待他日為子一論

八卦繫象指明第三

橐籥子曰八卦之精繫象於月此道至大非
口談說為子寫圖今子分別
初三日月出庚其象震其精木其味酸其
名青

初八日月出了其象兌其精金其味辛其
名白

巽 庚 木 酸 青
 震 庚 木 酸 青
 兌 辛 金 辛 白
 乾 辛 金 辛 白
 坤 壬 水 甜 赤
 艮 壬 水 甜 赤
 坎 癸 水 甜 赤
 離 癸 水 甜 赤
 巽 庚 木 酸 青
 震 庚 木 酸 青
 兌 辛 金 辛 白
 乾 辛 金 辛 白
 坤 壬 水 甜 赤
 艮 壬 水 甜 赤
 坎 癸 水 甜 赤
 離 癸 水 甜 赤

十三日夕月出甲其象乾其精金其味辛其
名曰

十六日平明月見辛其象巽其精木其味酸
其名青

二十三日平明月見丙其象艮其精土其味
甘其名雄

二十九日平明月沒乙其象坤其精土其味

甘其名雄

上巳 壬
女 戊 巳 運子
日 庚 申 亥
日 辛 酉 子
日 壬 戌 丑

柔齋子曰子欲思此務精心神道自通天符
問曰曾聞先生之言八卦者八石也今見其
六不見其二可盡闢之乎答曰此之二象天
地尚隱吾何敢泄天道耶吾實不經師訣為
精感所通耳乃詣為言遠反心入無七日六
夕乃悟耳神會似見五金仙君為說三化五
轉之道不知所以然矣行于陌上鼓腹而歌
詣吾門曰小子已明矣吾謂之曰嘉乎長生
之道子之得矣

四序剛柔成歲第四

柔齋子曰天以四時成乎萬物人以四氣養
其形骸况爐火妙道而不法之乎問曰爐火
妙道何也對曰天之道陽動於子而昇於巳
春夏也陰萌於午而降於亥秋冬也四時氣
順而一歲成焉九日炎盛五金飛焉曰向聞

先生之言若出潢汙而涉滄海者矣

九一道備無為第五

柔齋子曰一陰一陽之謂道夫道始一而終
九是故金丹九轉必備五常寔由陰陽之所
生乃悉天地以奉之萬象通精神靈合啓一
象不足即瓦礫何殊故能變化骨肉輕氣真
身獲廣莫之道遠遂大羅之放逸於是生死
冰泮塵濁煙收拜倒景之
玉皇禮生清之宮闕或受命於東華奉冊於
霄漢亦明七代之福積善哉無為不弘而自
成也

柔齋子

陰丹內篇

坎天也陽始生也離坤也陰始生也陽豈無陰坎之外皆陰也陰豈無陽離之外皆陽也採陰之陽實陽之陰守陽之陽變陽之陰是故上而從天下而沙泥中而平人皆易其形

而乾位成矣紫廷紅鉛玉峯瓊漿丹壺夾先不失其方而三峯得矣必觀其妙二八為斤三八為兩而斤兩平矣必靜其幅四十為文六十為武而文武備矣一尺龍泉兩角倉蚘顯神物也琥珀拾芥磁石引針表神應也以

鈿乘末以乘乘神以神守形以氣引藥以藥引年以年鍊形吾道盡矣得者勿言言者勿傳言而傳之殃及九祖受考三官

臣解曰天陽也始生於坎坤陰也始生於離陽亦有陰故坎內陽外陰陰亦有陽故離外陽內陰陰丹之訣唯採陽鍊陽銷去羣陰而以爲純陽之人此其法之大率也從天三爻也平人二爻也沙泥初爻也易其形則變陰爲陽紅鉛初鼎也瓊漿入藥也夾先火候也得其方則去彼取此觀妙

之法以斤兩計之斤爲先兩次之斤則數少兩則數多多不如少之妙也靜幅之法以文武煅之文爲先武次之文則不暴武則雖暴而不繁躁靜各適其事之宜也龍泉蒼蚪一奇二耦相繼以成體耦在上奇在下稱物宜也琥珀磁石異類一氣相資以入藥以陽居陽以陰居陰同聲氣也鈿入絳宮木氣不泄故曰以鉛聚汞汞集於身神乃不散故曰以汞聚神抱神以靜形乃長存故曰以神守形先聚其藥以氣點

之藥隨氣至故曰以氣引藥藥入於鼎精神內守故曰以藥引年鍊形不已變成金骨故曰以年鍊形道至於此無復餘蘊唯在慎其傳而已不慎其傳則九祖之殃三官之考非虛語也臣嘗觀呂仙翁鼎訣并

傳士安所上陰丹訣互有異同雖云三峯其實有二蓋遂其所謂紫廷紅鉛而以丹壺流砂爲之是其所所以藏三而爲二者也今臣之所釋三者備矣而其大畧已盡於言以其當秘之也故錯亂其辭如參同契

云

陰丹內篇

天機經

卷九

故曰有機而无其人者敗有其人而无其道者敗故易曰即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝故聖人觀其時而用其符應其機而制其事故能運生殺於掌內成功業於天下者也易曰君子藏器于身待時而動是以聖人保之於靈臺以觀機變卷之則自勝舒之則勝人察之則无形用之則不極易曰陰陽不測之謂神而陰符象之矣故聖人不測之符陶均天下而无所歸怨矣夫天為地道舉為德君故聖人奉地而法天立德而行道舉天道而為經首明地以奉之易曰乃順承天待時而動是故聖人將欲施為必先觀天道之盈虛後執而行之舉事應機則無遺策易曰後天而奉天時

昌

夫聖人法地而奉天立德而行道居天地道德之間建莫大之功者未有不因五賊而成也五賊者其一賊命其二賊物其三賊時其四賊功其五賊神皇帝王霸權變之道也是

以聖人觀其機而應之度其時而用也故太公丘霸典而滅殷朝行三風而理周室豈不隨時應機驅馳至賊者也故聖人立本於皇王之中應機於權霸之內經邦治身五賊者備矣則天下望風而從之竭其性命而无所歸其思怨也乃謂之曰有道之盜无形之兵嗚呼寇莫大焉五賊在心擒縱在手治身佐世莫尚於斯經云見之者昌不亦宜乎

身

夫人心身之主魂之宮魄之府將欲施行五賊者莫尚乎心事有所圖必合天道此則字宙雖廣覽之只在於掌中萬物雖多生殺不離於術內則明天地不足貴以遠以厚而况耳目之前乎

機

夫殺機者兩朝終始之萌萬人生死之兆處雲雷未泰之日玄黃流血之時故天之為變也則龍出于田蛇游乎路此為交戰之機故曰龍蛇起陸人之為變也則春行秋令實逆罰忠此為顛隲之機故曰天地反覆天人之

機同時而發雖千變萬化成敗之機定矣

藏

夫仁者必有勇勇者不必有仁智者能愚愚者不必能智故聖人時通則見其巧而建其功時否則見其拙而昧其跡故孔明序曰太公八十非不遇也蓋審其主焉嗚呼性命巧拙之時識違行藏之勢可以觀變察機運用五賊所以然者夫聖人所以深衷遠照動不失機觀天料人應時而作故易曰知進退存亡而不失其正者其惟聖人乎

辨

夫九竅者在天為九星在地為九州在人為九竅九竅之系不正故曰受邪受邪則識用偏識用偏則不可發機觀變故九竅之系在乎三要太公曰耳目口也夫耳目口者心之佐助也神之門戶也智之樞機也人之禍福也故耳无聰不能則其音目无明不能見其機口无度不能施其令夫三要不能精上不能治國下不能治家况兵者乎聽人之性命為國之存亡靜動之間不得無事豈可輕而用

之

人

夫火生於木火發而木焚國生於姦姦深則國亂亦猶蠶能作繭繭成則殺其身人能生事事煩則害其命非至聖不能修身鍊行防之於未萌治之於未亂夫十圍之木起於拱把百仞之臺起於足下治小惡不懼必成大禍嗚呼木不相摩火无由出國无亂政姦无由生有始有終是非不動能知之其惟聖人手

安

萬物盜天地之精以生成人盜萬物之形以御用萬物盜人之力以種植彼此相盜各獲其宜俱不知為萬物化故能用機者法此三事以道之盜而賊於物物亦知為盜之道所以然者貴得其時也貴得其機也故曰合其時而食則百骸治應其機而動則萬化安幸時失機則禍亂生也

神

老君曰功成不有為而不恃此全生立德之

本也夫小人者貪其財則以身徇利愛其名

則以力爭功矜術神跡而求神名物共嫉之必喪其命欲益招損是不神矣夫君子建大功而不恃防小禍於未萌退已進人推能讓物物共戴之故不奪其利自發神智不能爭物物共讓之不居其後為損招益是以至神矣故老君曰為者敗之執者失之誠哉言也

聖

假如千年一聖五百年一賢應日月之數所生而大小之人定矣夫大人出世應明德而建聖功小人當時則廢正綱而生禍亂故太公說於西伯知人望而已歸周劉琨表於琅琊識天時而未離晉陵母自死知明主之必興括母不誅見趙軍之必敗故天道人事賢者可以預知佐非其人夷於九族故易曰君子帥師開國承家小人勿用必亂邦也

命

夫成敗之道未形死生之機未發小人能見君子能知則易見而難知見近而知遠也夫見機者則趨時而就利皆不係其天年知機

者則原始而要終固必全其性命

倍

替者善聽神不難於耳聾者善視心不難於目其為聽也神則專耳其為視也心則專目耳之與目遞為用師當用之時利絕其一心之所主則无事不精猶有十倍之利何况反覆以此用之三思精誠一計順時隱顯應機行藏以此用師固萬倍之勝利

物

夫人之心无故不動生之與死緣物而然物動則心生物靜則心死生死之狀其惟物乎目者神之門神者心之主神之出入莫不游乎目故見機者莫不尚乎目能知機者莫不尚乎心

蠢然

夫道不為萬物而生春萬物感春而自生秋不為萬物而殺萬物感秋而自殺其為生也不恃其恩不求其報故其恩大矣其為殺也不恃其威不求其懼其威大矣凡物取

而得之者小不取而得之者大故聖人不取夫君王有道無道則人民治亂之機誦謠或樂或哀則時年豐儉之兆時人不能省察天地乃降徵祥或五雲騰起七曜變行皆因國風是以然矣且宋君失德榮感守心及手射德退之三舍用今儻古皎在目前以彼喻斯豈勞心術故智者悟於人事之初而愚者晦於星象之後矣

生

老君以无為有母靜為躁君夫靜者元炁未分之初形於元炁之中故能生天地萬物亦猶人弘靜其心不撓則能生天下萬物也

勝

勝浸長也天地之道各自浸長天則長陽也地則長陰也陰陽相招一晝一夜遞為君臣更相制勝故曰陰陽相勝夫開國用師必侵天道亦猶金火相交而非交不伏也天且弗遠而況於人手

順

易曰剛柔相摩而生變化變化不愚故曰順

也夫人之育身治性尚不可逆時為之而況經邦佐世之雄哉

契

至聖之道窈然无為无為則无機无機則至靜夫律曆之妙動則能知體既虛无莫得施其管術亦猶兵者不失其機不露其釁雖有智士從何制焉

象

奇器者陰陽之故能生萬物亦猶人心能造萬事象矣進前象狀也八卦六甲鬼神機密之事剛柔相制之術昭昭乎前列其狀矣

天機經 終

靈寶畢法序

志十

道不可以言傳不可以名紀歷古以來昇仙達道者不為少矣僕志慕前賢心懷大道不意運起刀兵時危世亂始以逃生寄跡江湖巖谷退而識性留心唯在清淨希夷歷看丹經累參道友止言養命之小端不說真仙之大道因於終南山石壁間獲收靈寶經三十卷上部金誥書元始所著中部玉錄元皇所述下部真源義太上所傳共數千言予宵衣旰食遠慮深省乃悟陰中有陽陽中有陰本天地升降之宜日月交合之理氣中生水水中生氣亦心腎交合之理比物之象道不遠人配合甲庚方驗金丹之有進抽添卯酉自然火候之無差紅鉛黑鉛徹底不成大藥金液玉液到頭方是還丹從無入有常懷征戰之心自下升高漸入希夷之域抽鉛添汞致二八之陰消換骨煉形使九三之陽長水源清濁辨於既濟之時內景真虛識於坐忘之日玄機奧旨難以盡形方冊靈寶妙理可用入聖超凡總而為三乘之法名靈寶畢法大

道聖言不敢私入一已用傳濟濟足下道成
勿秘當給後來之士正陽真人鍾離權雲房
序

秘傳正陽真人靈寶畢法卷上

正陽真人鍾離權雲房著
此陽真人呂岩洞賓傳

小乘安樂延年法四門
匹配陰陽第一

玉書曰大道無形視聽不可以見聞大道無
名度數不可以算算皆道生形因形立名名
之火者天地也天得乾道而積氣以覆於下
地得坤道而托質以載於上覆載之間上下
相去八萬四千里氣質不能相交天以乾索
於坤而還於地中其陽負陰而上升地以坤
索於乾而還於天中其陰抱陽而下降一升
一降運於道所以天地長久
真原曰天地之間親乎上者為陽自上而下
四萬二千里乃曰陽位親乎下者為陰自下
而上四萬二千里乃曰陰位既有形名難逃
度數且一歲者四時八節二十四氣七十二
候三百六十日四千三百二十辰十二辰為
一日五日為一候三候為一氣三氣為一節
二節為一時四時為一歲以冬至節為

始是時也地中陽升凡一氣十五日上升七
千里三氣為一節一節四十五日陽升共二
萬一千里二節為一時一時九十日陽升共
四萬二千里正到天地之中而陽合陰位陰
中陽半其氣為溫而時當春分之節也過此
陽升而入陽位方曰得氣而升亦如前四十
五日立夏立夏之後四十五日夏至夏至之
節陽升通前計八萬四千里以到天乃陽中
有陽其氣熱積陽生陰一陰生於二陽之中
自夏至之節為始是時天中陰降凡一氣十
五日下午降七千里三氣為一節一節四十五
日陰降共二萬一千里二節為一時一時九
十日陰降共四萬二千里以到天地之中而
陰交陽位是時陽中陰半其氣為涼而時當
秋分之節也過此陰降而入陰位方曰得氣
而降亦如前四十五日立冬立冬之後四十
五日冬至冬至之節陰降通前計八萬四千
里以到地乃陰中有陰其氣寒積陰生陽一
陽生於二陰之中自冬至之後一陽復升如
前運行不已周而復始不失於道冬至陽生

上升而還天夏至陰生下降而還地夏至陽升到天而一陰來至冬至陰降到地而一陽來至故曰冬至陽升於上過春分而入陽位以離陰位陰降於下過秋分而入陰位以離陽位故曰春分秋分凡冬至陽升之後自上而下非無陰降也所降之陰乃陽中之餘陰止於陽位中消散而已縱使下降得位與陽升相遇其氣絕矣凡夏至陰降之後自下而上非無陽升也所升之陽乃陰中之餘陽止於陰位中消散而已縱使上升得位與陰降相遇其氣絕矣陰陽升降上下不出於八萬四千里往來難逃於三百六十日即溫涼寒熱之四氣而識陰陽即陽升陰降之八節而知天地以天機測之庶達大道之精餘若以口耳之學較量於天地之道未得籌算而知之乎

比陰子午之時比夏至冬至之節卯酉之時比春分秋分之節以一日比一年以一日用八卦時比八節子時腎中氣生卯時氣到肝肝為陽其氣旺陽升以入陽位其春分之比也午時氣到心積氣生液夏至陽升到天而陰生之比也午時心中液生酉時液到肺肺為陰其液盛陰降以入陰位其秋分之比也子時液到腎積液生氣冬至陰降到地而陽生之比也周而復始日月循環無損無虧自可延年

真訣曰天地於道一得之惟人也受形於父母形中生形去道愈遠自胎完氣足之後六欲七情耗散元陽走失真氣雖有自然之氣液相生亦不得天地之升降且一呼元氣出一吸元氣入接天地之氣既入不能留之隨呼而復出本宮之氣反而為天地奪之是以氣散難生液液之少難生氣當其氣旺之時日用卯卦而於氣也多入少出強留在腹當時自下而升者不出自外而入者暫住二氣相合積而生五臟之液還元愈多積日累功

見驗方止

道要曰欲見陽公長子須是多入少出從他兒女相爭過時求取真的乃積氣生液積液生氣匹配氣液相生之法也行持不過一年奪功以一至三百日為期旬日之見驗進得飲食而疾病消除頭目清利而心腹空快多力少倦腹中時聞風雷之聲餘驗不可勝紀

解曰陽公長子者乾索須坤如氣升而上也兒是氣自腎中升女是液自心中降相爭而上下之故閉氣而生液匹配兩停過時自得真水也

聚散水火第二

金語曰所謂大道者高而無上引而仰觀其上無上莫見其首所謂大道者卑而無下俯而俯察其下無下莫見其基始而無先莫見其前終而無盡莫見其後大道之中而生天地天地有高下之儀天地之中而有陰陽陰陽有始終之數一上一下仰觀俯察可以噴其機一始一終度數籌算可以得其理以此推之大道可知矣

真原曰即天地上下之位而知天地之高卑即陰陽終始之期而知天道之前後天地不離於數數終於一歲陰陽不失其宜分於八節冬至一陽生春分陰中陽半過此純陽而陰盡夏至陽太極而一陰生升降如前上下終始雖不能全盡大道而不失大道之體欲識大道當取法於天地而審於陰陽之宜也比喻曰以心腎比天地以氣液比陰陽以一日比一年日用艮卦比一年用立春之節乾卦比一年用立冬之節天地之中親乎下者為陰自下而上四萬二千里乃曰陰位冬至陽生而上升時當立春陽升於陰位中二萬一千里是陽難勝於陰也天地之中親乎上者為陽自上而下四萬二千里乃曰陽位夏至陰生而下降時當立冬陰降而下離天六萬三千里去地二萬一千里是陰得位而陽絕也一年之中立春比一日之時艮卦也腎氣下傳膀胱在液中微弱難升也一年之中立冬比一日之時乾卦也乾卦心液下入將欲還元復入腎中乃陰盛陽絕之時也人之

致病者陰陽不和陽微陰多致病多真訣曰陽升立春自下而上不日而陰中陽半矣艮卦陰降立冬自上而下不日而陽中陰半矣乾卦天地之道如是惟人也當艮卦氣微不知養氣之端乾卦氣散不知聚氣之理日夕以六慾七情耗散元陽使真氣不旺走失真氣使真液不生所以不得如天地之長久者蓋以此矣故古人朝也暮蒙日用二卦乃得長生在世朝也者蓋取一陽為屈而未伸之義其在我者養而伸之勿以耗散暮蒙者蓋取晝蒙求我以就明素暗乃陰間求陽之義其在我者昧而明之勿以走失是以日出當用艮卦之時以養元氣勿以利名動其心勿以好惡介其意當披衣靜坐以養其氣絕念忘情微作導引手脚連互伸縮三五下使四體之氣齊生內保元氣上升以朝於心府或咽津一兩口搓摩頭面三二十次呵出終夜壅聚惡濁之氣久而色澤充美肌膚光潤元氣又於日入用乾卦之時以聚元氣當入室靜坐咽氣攝外腎咽氣者是

納心火於下攝外腎者是收膀胱之氣於內元氣上下相合腎氣之火三火聚而為一以補暖下田無液則聚氣生液有液則煉液生氣名曰聚火又曰太一含真氣也早朝咽津摩面手足透互伸縮名曰散火又名曰小煉形也道要曰花殘葉落深秋楊妃懶上危樓欲得君民和會當時宴寵頻收此納心氣而收膀胱氣不令耗散而相合腎氣以接坎卦氣海中新生之氣也必以交立冬為首見驗方止行持不過一年奪功以一並三百日為期旬日見驗容顏光澤而肌膚充悅下田溫暖小便藏省四體輕健而精神清爽痼疾宿病盡皆消除如惜歲月不倦行持只於匹配陰陽功內稍似見驗叙入此功用添入艮卦畧行此法乾卦三元用事應驗方止三元解曰花殘葉落深秋者如人氣弱日暮之時陽氣散而不升故曰懶上危樓接者重權也心為君火膀胱火咽氣攝外腎故心與外腎氣聚而為一故曰和會宴乃咽

也收乃指也早辰功不絕者此法爲主本也

交媾龍虎第三

金誥曰太元初判而有太始太始之中而有太無太無之中而有太虛太虛之中而有太空太空之中而有太質太質者天地也天地清濁其質如卵而玄黃之色乃太空之中一物而已陽升到天太極而生陰以窈冥抱陽而下降陰降到地太極而生陽以恍惚負陰而上升一升一降陰降陽升與天地行道而萬物生成也

真原曰天如覆盆陽到難升地如磐石陰到難入冬至而地中陽升夏至到天其陽太極而生陰所以陰生者以陽自陰中來而起於地恍恍惚惚氣中有水其水無形夏至到天成水是曰陽太極而陰生也夏至而天中陰降冬至到地其陰太極而陽生所以陽生者以陰自陽中來而出於天杳杳冥冥水中有氣其氣無形冬至到地積水生氣是曰陰太極而陽生也

比喻曰以身外比太空以心腎比天地以氣液比陰陽以子午比冬夏季時乃曰坎卦腎中氣生午時乃曰離卦氣到心腎氣與心氣相合而太極生液所以生液者以氣自腎中來氣中有真水其水無形離卦到心接著心氣則太極而生液者如此離卦心中液生坎卦液到腎液與腎水相合而太極復生於氣所以生氣者以液自心中來液中有真氣其氣無形坎卦到腎接著腎水則太極而生氣者如此可以比陽升陰降至太極而相生所生之陰陽陽中藏水陰中藏氣也

真訣曰腎中生氣氣中有真水心中生液液中有真氣真水真氣乃真龍真虎也陽到天而難升太極生陰陰到地而難入太極生陽天地之理如此惟人也不得比天地者六慾七情感物喪志而耗散元陽走失真氣當離卦腎氣到心神識內定鼻息少入遲出綿綿若存而津滿口勿吐勿咽自然腎氣與心氣相合太極生液以液與真水相合真氣戀液真水戀氣本不相合蓋液中有真氣氣中有

真水互相交合相應而下名曰交媾龍虎若以火候無差而抽添合宜三百日養就真胎而成大藥煉質焚身朝元超脫之本也
道要曰一氣初回元運真陽欲到離宮捉取真龍真虎玉池春水溶溶此恐泄元氣而走真水於身外也氣散難生液液少而無真氣氣水不交安成大藥當此年中用月以冬至爲始日中用時以離卦爲期或以晚年奉道根源不固自度虛損而氣不足之後十年之損一年用功補之名曰採補還丹補之過數止行此法名曰水火既濟可以延年益壽乃曰人仙功驗不可備紀若補數足而口生甘津心境自除情慾不動百骸無病而神光暗中自見雙目時若驚電以冬至日爲始節用法三百日胎仙具

解曰在外午時爲離宮太陽爲真陽在人心中爲離宮元陽爲真龍也真虎乃腎中之水也真龍心液中之氣口爲玉池津爲春水

燒煉丹藥第四

金詰曰天地者大道之形陰陽者天地之道
寒熱溫涼形中有氣也雲霧雨露氣中有象
也地氣上升騰而為雲散而為雨天氣下降
散而為霧凝而為露積陰過則露為霜而為
雪積陽過則霧為煙為雲為霞陰中伏陽陽

氣不降擊搏而生雷震陽中伏陰陰氣不凝
堅固而生電霰陰陽不合相對而生閃電陰
陽不匹配亂交而生虹蜺積真陽以成神而
麗乎天者星辰積真陰以成形而壯乎地者
土石星辰之大者日月土石之貴者金玉陰
陽見於有形上之日月下之金玉也

真原曰陰不得陽不生陽不得陰不成精陽
而神麗乎天而大者日月也日月乃真陽而
得真陰相成也積陰而形壯於地而貴者金
玉也金玉乃真陰而得真陽以相生也

雜卦論
乾卦通火

比喻曰真陽比心液中真氣真陰比腎氣中
真水真水不得真氣不生真氣不得真水不
成真水真氣既於離卦和合於心上肺下如
子母之相感夫婦之相愛自離至兌兌卦陰

旺陽弱之時比日月之下弦金玉之在晦至
旦數足生明金玉以陽生陰氣足生寶金玉
成寶者蓋以氣足而進之以陽日月生明者
蓋以數足而受之以魂比於乾卦進火鍊陽
無衰火以加數而陽長生也

真訣曰離卦龍虎交姤名曰採藥時到乾卦
氣液將欲還元而生膀胱之上脾胃之下腎
之前臍之後肝之左肺之右小腸之右大腸
之左當時脾氣旺而肺氣盛心氣絕而肝氣
弱真氣本以陽氣相合而來既以陽氣弱而

真氣無所應徒勞用工而採合必於此時神
識內守鼻息綿綿以壯腹微費臍腎覺熱太
甚微放輕勒腹臍未熱緊勒漸熱即守常任
意放志以滿乾坤乃曰勒陽關而鍊丹藥使
氣不上行以同真水經脾胃官隨呼吸而搬運

於命府黃庭之中氣液造化時變而為精精
變而為珠珠變而為汞汞變而為砂砂變而
為金乃曰金丹其功不小矣

道要曰採藥須憑玉兔採藥心法成親必藉
黃婆等到雍州相見乾卦奏傳一曲陽歌此

五十二

五十三

乃與採藥日用對行凡以晚年補完十損一
補之此法名曰鍊汞補丹田補之數足止於
日用離卦採藥乾卦燒煉勒陽關春冬多採
少鍊乾一而離二倍用功也秋夏少採多鍊
離一而乾二倍用功也隨年月氣旺採煉之

功驗在前可延年住世而為人仙若以補數
既足見驗進功謹節用功採藥一百日藥力
全二百日聖胎堅三百日真氣生而胎仙完
凡藥力全而後進進火加數乃曰火候凡聖胎
堅後火候加至小周天數凡胎圓真氣生火

候加至乃曰周天火候是採藥而交姤龍虎
煉藥而進火方為入道當絕迹幽居心在內
觀內境不出而外境不入如婦養孕龍之養
珠雖飲食寤寐之間語默如嬰兒舉止如室
女猶恐有失有損心不可暫離於道也

解曰藥是心中真氣免是腎中真水黃婆
是脾中液和合氣水而入黃庭雍州乾卦
勒陽脅腹也又曰勒陽關也

右小乘法四門係人仙

祕傳正陽真人靈寶畢法卷上

五十四

秘傳正陽真人靈寶畢法卷中

志士

正陽真人鍾離權雲房著

純陽真人呂岩洞賓傳

中乘養生不死法三門

肘後飛金晶第五

金語曰陰陽升降不出天地之內日月運轉而在天地之外東西出沒以分晝夜南北往來以定寒暑晝夜不息積日為月魄也歲之積月者以其律中起呂呂中起律也日月運行以合天地之機不離乾坤之數萬物生成雖在於陰陽而造化亦資於日月真原曰天地之形其狀如卵六合於中其圓如毬日月出沒運行一天之上一地之下上下東西周行如飛輪東生西沒日行陽道西生東沒月行陰道一日之間而分晝夜冬至之後日出自南而北夏至之後日出自北而南冬之夜乃夏之日夏之夜乃冬之日一年之間而定寒暑日月之狀方圓八百四十里四尺為一步三百六十步為一里凡八刻二十分為一時十二時為一日一月者三十日

共三百六十時計三千刻一十八萬分也且以陽行乾其數用九陰行坤其數用六魄中魂生本自旦日蓋其九不對六故三日後月魄生魂凡一晝夜一百刻六十分魂於魄中一進七十里六晝夜共進四百二十里魄中魂半乃曰上弦又六晝夜進四百二十里通前共八百四十里魄中魂全而陽滿陰位乃曰月望自十六日為始魂中生魄凡六晝夜共進四百二十里而魂中魄半乃曰下弦又六晝夜進四百二十里通前共進八百四十里而魂中魄全月中尚有餘光者蓋六不盡九故三日後月魄滿宮乃曰月晦月旦之後六中起九月晦之前九中起六數有未盡而生後有期積日為月積月為歲一歲以月言之六律六呂以六起數數盡六位六六三十三六陰之成數也以日言之五日一候七十二候八九之數至重九以九起數數盡六位六九五十四者陽之成數也一六一九合而十五十五氣之數二十四氣當八節之用而見陰陽升降之宜一六一九以四為用變為陽

數二百一十六陰之數一百四十四計三百六十之數而足滿周天此喻曰陰陽升降在天地之內比心腎氣液交合之法日月運轉在天地之外比肘後飛金精之事也日月交合比進火之法加減陽升陰降無異於日月之魂魄日往月來無異於心腎之氣液冬至之後日出乙位日沒庚位晝四十刻自南而北冬至之後凡九日東生西沒共進六十分至春分晝夜停停而夏至為期晝六十刻日出甲位日沒辛位夏至之後凡九日自北而南東生西沒共退六十分至秋分晝夜停停而冬至為期晝四十刻準前後進自南而北其數用九也月旦之後三日魂生魂生於魄六日兩停又六日魂全其數用六也歲之夏至月之十六日乃日用離卦之法乃人之午時也歲之冬至月之旦乃日用坎卦之法乃人之子時也天地陰陽升降之宜日月魂魄往來之理尚以數推之交合有序運轉無差人之心腎氣液肝肺魂魄日用雖有節次年月豈無加減乎

真訣曰坎卦陽生當正子時非始非終艮卦腎氣交肝氣未交之前靜室中披衣握固正坐盤膝蹲下腹肚須更升身出胃而微偃頭於後後閉夾脊雙關肘後微扇一二伸腰自尾閭穴如火相似自腰而起擡在夾脊慎勿開關即時甚熱氣壯漸次開夾脊關而放氣過關仍仰面腦後緊偃以閉上關慎勿開之即覺熱極氣壯漸次入頂以補泥丸髓海須身耐寒暑方為長生之基次用還丹之法如是前件出胃伸腰開夾脊蹲而升之腰間火不起當靜坐內觀知法再作以至火起為度自丑行之至寅終而可止乃曰肘後飛金晶又曰抽鉛使腎氣生肝氣也且人身脊骨二十四節自下而上三節為內腎相對自上而下三節名曰天柱天柱之上名曰玉京玉京之下內腎相對尾閭穴之上共十八節其中曰雙關上九下九當定一百日通通十八節而入泥丸必於正一陽時坎卦行持乃曰肘後飛金晶離卦採藥乾卦進火燒藥勸陽關始一百日飛金晶入腦一百日三關一撞

直入上宮泥丸自坎卦為始至艮卦方止自離卦採藥更無腎氣相合而肝氣自生心氣二氣純陽二八陰消黃蒸於肺而得肺液下降包含真氣日得黍米之大而入黃庭方曰內丹之材百日無差藥力全凡離卦採藥用法依時內觀轉轉加精細若乾卦進火勸陽關自兌卦為始終在乾卦如此又一百日之後肘後飛金晶自坎坐至震卦方止離卦採藥之時法如舊以配自坤至乾卦行持即是三百日無差聖胎自堅三百日聖胎自堅勸陽關法自坤卦為始而坐至乾卦方止如此又一百日足泥丸充實返老還童不類常人採藥就胎仙完而真氣生形若彈圓色同朱橘永鎮丹田而作陸地神仙三百日後行持至離卦罷採藥坤卦罷勸陽關即行玉液還丹之道故自冬至後方曰行功三百日胎完氣足而內丹就真氣生凡行此法方為五行顛倒三田返覆未行功以前先要匹配陰陽使氣液相生見驗方止次要聚散水火使根源牢固而氣行液注見驗方止次交姤龍虎燒煉丹藥

使採補還丹而煨煉鉛汞見驗方止十損一補之數足而氣液相生見驗方止上項行持乃小乘之法自可延年益壽若以補完堅固見驗方止方可年中擇月冬至之節月中擇日甲子之日日中擇時坎離乾卦三時為始一百日自坎至艮自兌至乾二百日後自坎至震自坤至乾凡此下功必於幽室靜宅之中以遠婦人女子使雜犬不聞聲臭穢不入鼻五味不入口以絕七情六慾飲食多少寒熱有度雖寤寐之間而意恐損失行功不勤難成於道如是三百日看應驗如何道要曰日月並行復卦時蹲升數日開關會向揚州聚會離卦六宮火滿金田解曰日月並行復卦者一陽生時在日為子時在年為冬至也所謂擇月擇日時也蹲升已在前法說數日是定一百日開關是先開中關次開上關會向揚州聚會者在人為心在日為午時在卦為離聚會者真陰真陽交始故曰採藥乾為六宮火是氣也勸陽關而聚氣以肺為金而下腎之

下田故曰火滿金田乃乾卦行動陽關聚
大下田矣

終南路上逢山升身頻過三關貪向楊州聚
會爭如少女燒天

解曰終南者聖人隱意在中男也中男即

坎卦艮為山山是艮卦飛金晶至巽卦方
入第二百日下功之時升身頻過三關貪

向楊州聚會說已在前爭如少女燒天者
少女是兌卦也勒陽關至乾卦而方止也

兗州行到徐州起來走損車牛為懸九州歡

會西南大入雍州

解曰兗州艮卦徐州巽卦自艮卦飛金晶

至巽卦方止也起來走損車牛車為陽牛

為陰是來春一氣飛入泥丸也九州在人

為心在日為午時與前採藥同也西南坤

卦也雍州乾卦也勒陽自坤至乾方止第

三百日下功之時也

此是日用事乃曰三元用法飛金晶入腦下
田返上田採藥下田返中田燒藥進火中田
返下田乃曰三元用事中乘之法已是地仙

見驗方止始覺寐寐多有驚悸四肢六腑有
疾不療自愈閉目暗室中圓光如蓋周匝圍
身金闕玉鎖封固堅牢絕夢泄遺滿雷鳴一
聲聞節氣通夢寐若抱嬰兒歸或若飛騰自
在八邪之氣不能入心境自除以絕慾內觀

則期而不昧晝則神采清秀夜則丹田自暖
上件皆是得藥之驗驗既正當謹節用功以
前法加添三百日胎仙圓胎圓之後方用後
功

玉液還丹第六

玉書曰真陰真陽相生相成見於上者積陽

成神神中有形而麗乎天者日月也見於下

者積陰成形形中有神而麗乎地者金玉也

金玉之質隱於山川秀媚之氣浮於上而日

月交光草木受之以為禎祥鳥獸得之以為

異類耳

真原曰陽升到天太極生陰陰不足而陽有
餘所以積陽生神陰降到地太極生陽陽不
足而陰有餘所以積陰生形上之日月下之
金玉真陽有神真陰有形其氣相交而上下

相射光盈天地則金玉可貴者良以此也是
知金玉之氣凝於空則為瑞氣祥煙入於地
則變醴泉芝草人民受之而為英傑鳥獸得
之而生奇異蓋金玉之質雖產於積陰之形
而中抱真陽之氣又感積陽成神之日月真

陰真陽之下射而實凝矣

比喻曰積陰成形而內抱真陽以為金玉比

於積藥而抱真氣以為胎仙也金玉之氣入

於地而為醴泉芝草者比於玉液還丹田也

金玉之氣凝於空而為瑞氣祥煙者比於氣

鍊形也凡金玉之氣沖於天隨陽升而起凡

金玉之氣入於地隨陰降而還既隨陰降升

降自有四時可以液還丹田氣鍊形質而於

四時加減一日改移也

真訣曰採補見驗年中擇月月中擇日月中

擇時三時用事一百日藥力全二百日聖胎

堅三百日真氣生胎仙圓謹節用功加添依

時三百日數足之後方行還丹鍊形之法凡

用艮卦飛金晶入腦止於巽卦而已此言畢

金晶三百日後也離卦離卦罷採藥坤卦罷

勤陽關只此兌卦下手勤陽關至乾方止既
罷離卦添入咽法鍊形咽法者以舌攪上齶
兩頰之間先咽了惡濁之津次退舌尖以滿
玉池津生不漱而咽凡春三月肝氣旺而脾
氣弱咽法日用離卦凡夏三月心氣旺而肺
氣弱咽法日用巽卦以舌滿上下而玉池雙
收兩頰虛咽為法凡秋三月肺氣旺而肝氣
弱咽法日用艮卦凡冬三月腎氣旺而心氣
弱咽法日用震卦金品法凡四季之月脾
氣旺而腎氣弱人以腎氣為根源四時皆有
衰弱每四時季月之後十八日咽法日用兌
卦仍與前咽法者並用之獨於秋季止用兌
卦咽法而罷艮卦之功凡以咽法先依前法
而咽之如牙齒玉池之間而津不生但以舌
滿上下而閉玉池收兩頰以虛咽而為法止
咽氣氣中自有水也咽氣如一年三十六次
火為數又次一年八十一一次又一年五十四次
玉液還丹之法行持不過三年灌溉丹田沐
浴胎仙而真氣愈盛若不行此玉液還丹之
法而於三百日養就內丹真氣纔生艮卦飛

金品一撞三關上至泥丸當行金液還丹之
法自頂中前下金水一注下還黃庭變金成
丹名曰金丹行金液還丹當於深密幽房風
日凡人不到之處燒香疊堂盤膝坐以體蹲
而後升繞覺火起坐絕念忘情內觀的確
良卦飛金品入頂字但昂頭偃項放令頸下
如火方點頭向前低頭曲項退舌尖進後以
抵上齶上有清冷之水味若甘香上徹頂門
下通百脉鼻中自聞一種真香舌上亦有奇
味不漱而咽下還黃庭名曰金液還丹春夏
秋冬不拘時候但於肘後飛金品入腦之後
節次行此法自良至巽而已晚間勤陽關法
自兌至乾而已尺行此法謹節勝及前方可
得成志意止於煉形住世長生不死而已不
能超脫也

道要曰識取五行根蒂方知春夏秋冬時飲
瓊漿數盃醉歸月殿遊遊

解曰識取五行根蒂者為到五行相生相
尅而用卦時不同以行咽法方知春夏秋
冬改移有時候也瓊漿玉液也月殿是丹

田醉則咽多也
東望扶桑未曉後升前偃無休驟馬數遊宇
宙長男只到揚州

解曰東望扶桑未曉者日未出艮卦之時
後升飛金品也前偃玉液還丹驟馬起火
玉液煉形也遊遊宇宙遍滿四肢也長男
震卦只到揚州離卦也玉液煉形自震卦
為始至離卦方止也

此採藥三百日數足胎圓而飛金品減一卦
勤陽關如舊罷採藥添入咽法咽法隨四時
而已此係煉形法用卦候添入煉形自震卦
為始離卦為期不限年月日見驗方止身體
充澤神氣秀媚漸畏腥穢以衝已腹凡情凡
愛心境自除真氣將足而以常飽所食不多
而飲酒無量塵骨已更而愛神識步趨走馬
而行如飛自如點漆體若凝脂紺髮再生嫩
臉重舒老若去水駐童顏仰視百步而見秋毫
身體之間舊痕殘腐自然消除陰涕淚汗亦
不見有也聖丹生味靈液透香口鼻之間常
有真香奇味凝成凝酥可以療人疾病遍體

皆成白膏上件皆玉液還丹煉形之驗也驗既正當謹節用功依法隨時而行後事

金液還丹第七

金詰曰積陽或神神中有形一生於日日生於月積陰成形形中有神一生於金金生於玉隨陰陽而生沒者日月之光也因數生光數本於乾坤隨陰陽而升降者金玉之氣也因時起氣時本於天地

真原曰數行日月數用六九乾坤之數金玉之氣春夏上升秋冬下降升降天地之時金生於土土生於石石生於玉見於成形而在下者如此日中金烏月中玉兔日待月魄而光見於成神而在上者如此

比喻曰日月比氣也腎氣比月而心氣比日金玉比液也腎液比金而心液比玉所謂玉液者本自腎氣上升而到於心以合心氣二氣相交而過重樓閉口不出而津滿玉池咽之而曰玉液還丹升之而曰玉液煉形是液本自腎中來而生於心亦比土中生石石中生玉之說也所謂金液者腎氣合心氣而不

上升薰蒸於肺肺為華蓋下單二氣即日而取肺液在下田自尾閭穴升之乃曰飛金晶入腦中以補泥丸補足自上復下降而入下田乃曰金液還丹既還下田復升遍滿四體前後上升乃曰金液煉形是亦金生於土之說也凡欲煉形飛金晶者當存淨室中切禁風日遠焚香密啓

三清上聖臣所願長生在世傳行大道演化告人當先自行煉形之法欲得不畏寒暑絕啗穀食逃於陰陽之外咒畢乃咽之

真訣曰背後尾閭穴曰下關夾脊曰中關腦下曰上關始飛金晶以通三關腎比地心比天上到頂以比九天玉液煉形自心至頂以通九天三百日咽大藥就胎仙圓而真氣生前起則行玉液煉形之舊道後起則行飛金晶之舊道金晶玉液行功見驗自坎卦為始後起一升入頂以雙手微閉雙耳內觀如法微咽於津乃以舌抵定牙關下閉玉池以待上齶之津下而方咽咽畢復起至艮卦為期春冬兩起一咽秋夏五起一咽凡一咽數秋

夏不過五十數春冬不過百數自後咽罷升身前起以滿頭面四肢手指氣盛方止再起再升至離卦為期凡此後起咽津乃曰金液還丹還丹之後而復前起乃曰金液煉形自艮卦之後煉形至離卦方止先卦勒陽關至乾卦方止以後起到頂自上而下號曰金液還丹金丹之氣前起自下而上曰金液煉形形顯琪樹金花若以金液還丹未到下元而前後俱起乃曰火起焚身此是金液還丹煉形既前後俱起薰了焚身凡行此等切須謹

節苦志而無懈怠以見驗為度也
道要曰起後終宵閉耳隨時對飲金液寡到青州方住日酉又聽陽歌

解曰起後終宵閉耳者為行金液還丹須是肘後飛金晶一撞三關其氣纔起急須雙手閉耳耳是腎波之門恐泄腎氣於外而不入腦中也隨時對飲金液者既覺氣入腦中即便依前法點頭曲項退舌尖近柱上齶清甘之水有奇異是驗甘若蜜也富艮卦飛金晶一咽至震卦方止青州乃

震卦也日西兌卦也又聽陽歌者自兌卦勒陽關直至乾卦日用離卦不必採樂也飲罷終宵火起前升後舉焚身雖是不拘年月日中自有乾坤

解曰此一訣是金液煉形之法也飲罷終宵火起者是依前法金液還丹而艮卦煉形是起火也前升後舉飛金晶起火也凡玉液煉形之時先後起金晶入頂次還丹而復前升之以煉形是金液煉形之法不同也當其飛金晶而起火入頂便前起而鍊形前後俱起名曰焚身火而行還丹須俵四時加減之數所行此法不拘年月日時但以謹節專一幽居絕迹可也日中自有乾坤蓋午前燒乾午後燒坤人以前後言之肚腹為坤而背後為乾午前燒乾者為肘後飛金晶前起鍊形也午後燒坤者自兌卦勒陽關至乾卦方止故也

此須於玉液還丹鍊形見驗正當方以謹節幽居焚香而行此法金液還丹而相次鍊形勒陽關如是一年外方得焚身焚身即是坎

卦前煉形以人身前後言之肚腹為坤背後為乾焚身午前燒乾午後燒坤勒陽關凡燒乾自下而上前後俱起冬夏三日成五日而行既濟之法以防太過而使金丹之有潤乃焚身火起中咽也見驗方止內志清高以合太虛魂神不遊以絕夢寐陽精成體神府堅固四時不畏寒暑神采自可變移容貌常人對面雖彼富貴之徒亦聞腥穢蓋其凡骨俗體也功行滿足密授

三清真籙陰陽變化人事災福神靈而皆能預知觸目塵冗心絕萬境真氣充滿以絕飲食異氣透出金色仙肌可比玉藥去留之處當所神祇自來相見驅用招呼一如己意真氣純陽可乾外水上件金液還丹還丹之後金液煉形之驗也

已上乃長生不死之訣
右中乘三門係地仙

秘傳正陽真人靈寶畢法卷中

秘傳正陽真人靈寶畢法卷下

正陽真人 鍾離權實丹著
純陽真人 呂洞賓著

大乘起凡入聖法三門

朝元第八

金誥曰一氣初判大道有形而列二儀二儀定位大道有名而分五帝五帝異地而各守一方五方異氣而各守一子青帝之子甲巳受之天真木德之九氣赤帝之子丙丁受之天真火德之三氣白帝之子庚辛受之天真金德之七氣黑帝之子壬癸受之天真水德之五氣黃帝之子戊己受之天真土德之一氣自一生真一真一因土出故萬物生成在土五行生成在一真元之道皆一氣生也王書錄曰一三五七九道之分而有數金木水火土道之變而有象東南西北中道之列而有位青白赤黃黑道之散而有質數歸於無數象爻於無象位至於無位質還於無質欲道之無數不分之則無數矣欲道之無象不變之則無象矣欲道之無位不列之則無

位矣欲道之無質不能之則無質矣無數則道之源也無象則道之本也無位則道之真也無質則道之妙也

真原曰道原既判降本流未悟其真者因真修真內真而外真自應矣識其妙者因妙得妙內妙而外妙自應矣天地得道之真其真

未應故未免乎有位天地得道之妙其妙未應故未免乎有質有質則有象可求有位則有數可推天地之間萬物之內最貴惟人即天地之有象可求故知其質氣與水也即天地之有數可推故知其位遠與近也審乎如是而道亦不遠於人也

比喻曰天地有五帝而比人之有五臟也青帝甲乙木甲為陽乙為陰比肝之氣與液也黑帝壬癸水壬為陽癸為陰比腎之氣與液也黃帝戊己土戊為陽己為陰比脾之氣與液也赤帝丙丁火丙為陽丁為陰比心之氣與液也白帝庚辛金庚為陽辛為陰比肺之氣與液也凡春夏秋冬之時不同而心肺肝腎之旺有月真訣曰凡春三月肝氣旺肝旺者父母真氣

隨天度運而在肝若過木日甲乙破土於辰戌丑未之時依時起火鍊脾氣餘日兌卦時損金以耗肺氣是時不可下功也坎卦時依法起火鍊腎氣震卦時入室多入少出息住為上久閉次之數至一千息為度當時內觀

如法一意冥心閉目青色自見漸漸升身以入泥丸自寅至辰以滿震卦千息以上七出息而息住不須連成

凡夏三月心氣旺心旺者以父母之真氣隨天度運而在心若過火日丙丁破金於兌卦時依法起火鍊肺氣餘日坎卦時損水以耗腎氣是時不可下功也震卦時依法起火鍊肝氣離卦時入室依前行持定息赤色自見漸漸升身以入泥丸自巳至未以滿離卦千息以上七出息而息住不須連成

凡秋三月肺氣旺肺旺者以父母真氣隨天度運而在肺若過舍日庚辛破木於震卦時依法起火鍊肝氣餘日離卦損火以耗心氣是時不可下功也巽卦時依法起火鍊脾氣兌卦時入室依前行持白色自見漸漸升身

以入泥丸自申至戌以滿兌卦凡冬三月腎氣旺腎旺者父母之真氣隨天度運而在腎若過水日壬癸破火於離卦時依法起火鍊心氣餘日辰戌丑未時損土以耗脾氣是時不可下功也兌卦時依法起火鍊肺氣坎卦時入室依前行持黑色自見漸漸升身以入泥丸自亥至丑以滿坎卦

解曰春煉肝千息青氣出春末十八日不須依前行持止於定息為法而終日靜坐以養脾而煉己之真氣乃可坎卦起火鍊腎恐耗其真也

夏煉心千息赤氣出夏末十八日不須依前行持止於定息為法而終日靜坐春煉如前乃可坎卦時起火如前秋煉肺千息白氣出秋末十八日不須依前行持止於定息為法而終日靜坐春煉如前乃可坎卦時起火如前冬煉腎千息黑氣出冬末十八日不須依前行持止於定息為法而終日靜坐春煉如前乃可坎卦時起火如前

以至黃氣成光默觀萬道周匝圍身凡定息之法不在強留而緊閉使綿綿若存用之不勤從無入有使之自住採藥法含津握固以壓心之真氣不散也凡入室須閉戶孤幽靜館以遠雞犬女子一切厭觸之物微開小窻

使明辨物勿令風日遠氣左右有聲當潛心息慮事累俱遣內外凝寂不以一物介其意蓋以陽神初聚真氣方凝看待如嬰兒尚未及半日夕焚香默祝天隱於山林功行將半者地仙跪拜稽首默祝天寄於海陽洞府與天下立大功與黎首除大害潛迹者天仙跪拜稽首三禮既畢靜坐忘機以行此法仍須前法節節見驗若以便為此道但恐徒勞終不見成止於陰魄出殼而為鬼仙

道要曰凡行此法不限年月日隨月一依前法以至見驗方止其氣自見須是謹節不倦棄絕外事止於室中用志測其時候用二箇純陽小子或結交門生交翻反覆供過千日可了一氣一以奪十一百日可見功五百日氣全可行內觀然後取陽神以入天神煉之

而合道入聖超凡煉氣之驗但覺身體極暢常仰升騰丹光透骨異香滿室次以靜中外觀紫霞滿目頂中下視金光單體之可怪證驗不可備紀

內觀第九

金詰曰大道本乎無體寓於氣也其大無外無物可容大道本乎無用運於物也其深莫測無理可究以體言道道之始有內外之辨以用言道道之始有觀見之基觀乎內而不觀乎外外無不究而內得明觀乎神而不觀乎形形無不備而神得見矣

真原曰以一心觀萬物萬物不謂之有餘以萬物挽一氣一氣不謂之不足一氣歸諸心心不可為物之所奪一心運一氣氣不可為法之所役心源清徹一照萬破亦不知有物也氣戰剛強萬感一息亦不知有法也物物無物以還本來之象法法無法乃全自得之真矣
比喻曰以象生形以形立名有名則推其數有數則得其理比者之論蓋高上虛無無物

可喻所可比者如人之修煉即序無差成就有次沖和之氣凝而不散至虛真性恬淡無為神合乎道歸於自然當此之際以無心為心如何謂之應物以無物為物如何謂之用法真樂熙熙不知己之有身漸入無為之道

以入希夷之域斯為入聖超凡之客

真訣曰此法合道有如常說存想之理又如禪僧入定之時當擇福地置室跪禮焚香正坐盤膝散髮披衣握固存神冥心閉目午時前微以起身起火煉氣午後微以斂身聚火燒丹不拘晝夜神清氣和自然喜坐坐中或聞聲莫聽見境勿認物境自散若認物境轉加魔軍不退急急前以身微斂而伸腰後以背微偃偃不伸腰以待前後火起高升其身勿動名曰焚身火起魔軍自散於軀外陰邪不入於殼中如此三兩次已當想遍天地之間皆是炎炎之火畢清涼了無一物但見車馬歌舞軒蓋羅富貴繁華人物歡娛成隊成行五色雲升如登天界及到彼中又見樓臺聳翠院宇徘徊珠珍金玉滿地不收花

果池亭莫知其數須臾異香四起妓樂之音嘈雜雜賓朋滿坐水陸俱陳且笑且語共賀太平珍玩之物互相獻受當此之際雖然不是陰鬼魔軍亦不得認為好事蓋修真之人棄絕外事甘受寂寞或潛迹江湖之地或遁身隱僻之隅絕念忘情舉動自戒久受劬勞而歷瀟灑一旦功成法立遍見如此繁華又不謂是陰魔將謂實到天宮殊不知脫凡胎在頂中自己天宮之內因而貪戀認為實境不用超脫之法止於身中陽神不出而胎仙不化乃曰出昏衢之上為陸地神仙而可長生不死而已不能脫質升仙而歸三島以作人仙子也當此可惜學人自當慮超脫難不可不行也

道要曰不無盡法已減省故也

超脫第十

金語曰道本無也以言有者非道也道本虛也以言實者非道也既為無體則問應俱不能矣既為無相則視聽俱不能矣以玄微為道玄微亦不離問答之累以希夷為道亦未

免為視聽之累希夷玄微尚未為道則道亦不知其所以然也

玉書曰其來有始而不知大道之始何也其去有盡而不知大道之終何也高高之上雖有上不知大道之上無有窮也深深之下雖有下不知大道之下無有極也杳冥莫測名曰道隨物所得而列等殊無為之道莫能窮究也

真訣曰超者是超出凡軀而入聖品脫者是脫去俗胎而為仙子是其神入氣胎氣全真訣須是前功節節見驗正當方居清靜之室以入希夷之境內觀認陽神次起火降魔使身聚氣真氣升在天宮殼中清淨了無一物當擇幽居一依內觀三禮既畢平身不須高升正坐不須斂伸閉目冥心靜極朝元之後身軀如在空中神氣飄然難為制御默然內觀明朗不昧山川秀麗樓閣依稀紫氣紅光紛紜為陣祥鸞綠鳳音語如簧異景繁華可謂壺中真趣而洞天別景逍遙自在冥然不知有塵世之累是真空之際其氣自轉不須

用法依時若見青氣出東方笙簧嘹唳旌節車馬左右前後不知多少須臾南方赤氣出西方白氣出北方黑氣出中央黃氣出五氣結聚而為絳雲樂聲嘈雜喜氣熙熙金童玉女扶擁自身或跨火龍或乘玄鶴或跨綠鸞或騎猛虎升騰空中自下而上所遇之處樓臺觀宇不能盡陳神祇官吏不可備說又到一處女樂萬行官僚班列如人間帝王之儀聖賢畢至當此之時見之傍若無人乘駕上升以至一門兵衛嚴肅而不可犯左右前後官僚女樂留戀不已終是過門不得軒蓋覆面自上而下復入舊居之地如此上下不厭其數是調出殼之法也積日純熟一升而到天宮一降而還舊處上下絕無礙滯乃自下而上如登七級寶塔或如上三層紅樓始也

一級而一級七級上盡以至頂中轉不得下視神驚而總軀不出既至七級之上則閉目便好跳如寐如寐身外有身形若嬰兒肌膚鮮潔神采瑩然回觀故軀亦不見有所見之者乃如糞堆又如枯木憎愧萬端輒不可頓

棄而遠遊蓋其神出未熟聖氣結而未成須是再入本軀往來出入純熟一任遨遊始乎一步二步次二里三里積日純熟乃如壯士展臂可千里萬里而形神壯大勇氣堅固然後寄凡骸於名山大川之中從往來應世之外不與俗類本三寺倫是此而或行滿而受天書九驂鸞乘鳳跨虎騎龍自東自西以入紫府先見太微真君次居下島欲要升洞天當傳道積行於人間受天書而升洞天以為天仙凡行此法古今少有成者蓋以功不備而欲行之速便為此道或乃功驗未證止事靜坐欲求超脫或乃陰靈不散出而為鬼仙人不見形往來去住終無所歸止於投胎就舍而奪人軀殼復得為人仙或出入不熟往來無法一去一來無由再入本軀神魂不知所在乃釋子坐化道流之尸解也故行此道乃在前功見驗正當仍是擇地築室以遠一切腥穢之物臭惡之氣往來之聲女子之色不止於觸其真氣而神亦厭之既出而復入入而不出則形神俱妙與天地齊年而浩劫不死既

入而復出出而不入如蟬脫蠅遷神入聖是以超凡脫俗以為真人仙子而在風塵之外寄居三島之洲者也
已上超凡入聖之訣
右大乘三門係天仙

秘傳正陽真人靈寶畢法卷下

三經同卷

滿一

大惠靜慈妙樂天尊說福德五聖經

太上正一呪鬼經

太上洞玄靈寶天尊說羅天大醮上品妙

經

大惠靜慈妙樂天尊說福德五聖經

通天寶號

運元鼎化三十三天金臂圓光火摩大仙都
統王殿治靖捲簾大將軍九天遊奕速捉使
部領六天吏兵降伏天下妖魔輔正除邪辟
瘟使掌執火府火部使圭管南極天樞院北
極驅邪院文字封山破洞正一靈官都大元
帥勅封五顯靈觀大帝

呪曰

靈觀大帝 睿聖聰明 日光菩薩 氣射帝宸
金判聖像 三目聖明 黃裳錦袍 足踏火輪
金磚金鎗 按行乾坤 名山大川 靈洞真君
火瓢火鴉 氣護威靈 斬妖滅邪 如電如霆
護國砥柱 衛民靈神 德億萬世 福億萬民
輔靈助順 二聖將軍 順風千里 百萬神兵

救度災厄如響應聲變禍成福如影隨形
護祐巨身何求不應神光洞照未處吉慶
奉大帝勅急急如律令

焚香奉請

仰啓靈觀大元帥 福德華光五顯王

錦袍繡帽威容猛 火劍金鎗聖力強

天下正神功第一 佛中上善世無雙

玉宸殿畔登珠幌 金色臺邊建寶幢

破洞封山魍魎絕 興風走電鬼神亡

化導萬民垂福祐 保安九域去災殃

焚香奉請虔誠禮 願賜恩光降道場

爾時天尊在八景宮中紫光殿內坐九色蓮
花寶座垂十絕鶴蓋與諸天上聖天真大神

天仙神仙諸大仙衆金童玉女護法龍神及
諸侍衛等衆等時同會天樂俱鳴咸聽

天尊說無極至真妙法時會中有一真人
名曰定惠越班而出秉簡長跪白

天尊言臣聞五化之理可得聞乎

天尊曰三皇之初民以道化五帝之後德化

猶存至於霸國日事戰征當彼之時道德已

廢仁義弗行所從化者財與食爾吾道何由
化之況乎末世衆生以貪愛為本心以狡佞
易已行奔馳利路堅固黨根釀惡招愆不崇
善教致使冤仇糾結怨毒牽連上千二氣之
和下致九州之害或刀兵相戰或旱澇相仍
饑饉并臻瘟疫傳染人民天橫魔鬼流行當
此之時必歸神化於是定惠真人復告
天尊曰邇者世間神化之主臣等未悉能知
如何今彼衆生安穩無惱富貴長壽無諸災
難

難

天尊告曰爾甚慈悲欲令利益末世衆生方
便啓問若諸善男子善女人或有官災疾病

冥訟精妖一切急難無所救解者但能起心
信向祈求福祐自然亨泰上聖威神之力不

可稱量飯命

靈觀真形頂禮呪曰

太靈之神錫以繁祉頂禮被恩曷有窮已

曆鑿孔昭厥衷庸啓臣今皈命一心信禮

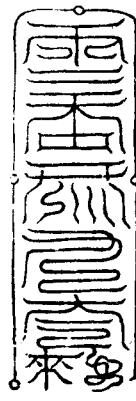
三十三天星月宮內雷音殿中化現白蛇之

冠三頭六臂青身自在之體圓光大摩大仙

靈官顯應橫天急捉三界邪魔封山破洞主
法摧魔正神靈觀大聖五帝大元帥
真形啓就

第一都天威猛大元帥

顯聰昭聖享仁廣濟福善王



第二橫天都部大元帥

顯明昭聖享義廣祐福順王



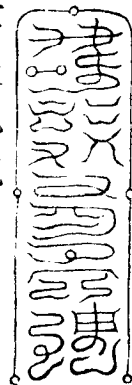
第三通天金目大元帥

顯正昭聖享智廣惠福應王

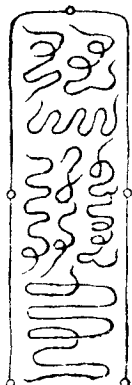


第四飛天風火大元帥

顯直昭聖享信廣澤福祐王



第五丹天降魔大元帥
顯德昭聖孚愛廣成福惠王



此真形睿號普可受持信女善男常當誦
功德甚大利益無窮凡叨獲載之安居悉向
神祇之宰制是故

靈觀專聖在天為五帥在世為五王勇烈明
靈威權至重有賜福消災之力有賞善罰惡
之功當富差殊窮通雖異然隸攸司之考覈
悉歸

上聖之裁量功過昭然絲毫弗謬知作善降
祥之美杜為愆釀惡之因垢翳若降慧光明
朗災尤消釋福慶咸臻凡有上士於三元八
節五臘生辰持誦是經外祛災癘內益經營
神祇密護於門庭魔鬼遠離於境界功圓果

滿獲大吉祥爾時

天尊即說靈觀呪曰

靈觀元帥顯烈威雄通天徹地擲火奔風

上飛丹雀下驟朱龍金光灼灼黑霧矇矓

邪魔喪膽鬼魅潛蹤安民護國伐惡除凶

災禍消滅福德興隆五靈真炁降我身躬

所求皆遂有願克從北帝勅令要立神功

急急如律令

天尊曰世間眾生天災重病瘟疫時行傳染

不瘥或久患臥床不逢醫藥及有猘犬之精

狐狸之祟變易形質迷惑陽人詐托尊神妄

稱大聖占人樓閣攝人魂魄放火拋磚偷財

盜物門無風而自開釜無火而自熱百奇千

怪禍亂眾生當於清淨庭宇請正一道士依

科立壇勝奏章表醮祭

五天大元帥燒香燃燈誦吾神呪或一日或

五日當有鐵輪大神白蛇大將無面目將軍

火都兵馬一合來降掃蕩妖氛肅清舍生

人安泰驅逐不祥又復有人身遭獄難禁繫

枷鎖不能脫離及有門戶閉塞謀運不成口

舌頻生非橫競起錢財耗散命祿衰微五路
不通三災疊至連年塞滯累歲迭遭亦當命
道士如前舉行即得

靈觀元帥福德仙官普慶童子應時下降衛
護眾生災厄消除一切如意若或經行曠野

山林隈僻之處獨宿恐怖但能焚香誦經凶
惡自散便得安穩或有眾生根性頑惡聞提

不信毀謗真經輕慢香火如此之人巡察將
軍地行使者糾錄罪犯定其輕重所犯重者

投陷水火之中卒於非命其過若輕減算除
祿災病苦身當知

靈觀元帥威雄猛烈報應尤速專持禍福之
權生殺之柄以示神化善男子善女人得遇

此經虔誠恭敬受持誦讀更能與人書教教
人持誦或印造是經廣行勸化

靈觀元帥心大歡喜速得賜其福祐自然門
戶興隆財物昌盛貴人協順聖力扶持凡所

願心悉令成就於是定惠真人及諸仙等眾
聞此說已踴躍欣喜稽首

靈觀而祝願曰

稽首靈觀五聖專 願得國土保昇平

稽首靈觀五聖專 願得風雨應時行

稽首靈觀五聖專 願得百穀自登成

稽首靈觀五聖專 願得宅舍得安寧

稽首靈觀五聖專 願得父母享遐齡

稽首靈觀五聖專 願得謀運稱心情

稽首靈觀五聖專 願得財物足豐盈

稽首靈觀五聖專 願得火盜不相侵

稽首靈觀五聖專 願得出入利經營

稽首靈觀五聖專 願得無病保長生

稽首靈觀五聖專 願得諸福自來并

稽首靈觀五聖專 願得天真聖教興

諸大仙衆稱讚願已龍車旌節來迎

天尊復還真境是時

天尊再告定惠真人曰爾等受吾此經宜下

人間流傳信士依教奉行祈當福祐於是定

惠真人及諸仙衆遵奉

道首作禮而退

大惠靜慈妙樂天尊說福德五聖經

太上正一呪鬼經

天師曰太上大君大之尊神左監祭酒天之

真人左從百二十蛟龍右從百二十猛虎前

導百二十朱雀後從百二十玄武頭上有五

彩華蓋足履魁罡素男玉女衣服元炁玄炁

玄黃周旋而遊生門晝夜與日月同光下統

地祇上應北辰自有力士童男童女數千萬

人齋持刀劍所礙者穿皆乘天鹿鳳凰麒麟

窮奇辟邪數百為群騰蛇猛獸九萬九千皆

能飛行出入無間噉食百鬼數千萬人衆精

百邪不得妄前天師神呪急急如律令

天師曰太和玄老乘青雲紫華蓋玉女車

輪水精為輿金銀為扇駮駕九龍光照諸天

絳紫毛裘混混沌沌晃晃昱震動驚人但

求百官江河大神龍王鬼神帥藏在雲間叩頭

得頌求自披陳不聽理訴收付獄君銅枷鐵

鎖鉗其喉咽衆邪惶怖不敢妄前勅辦行厨

賜吾真神吾今當出名神君久藏不見十億

年但捕血祀諸森神殄窮天下剋異民扶言

妄語自為神嘗毀道烝姁妬賢皆是妖惑蠱

道神但行邪偽別正真天師銜命化善人蛛

蛇之鏡兼欲前邪逆妄害鐵鎖連捉頭三斬

烹汝身窮奇辟邪縱橫吞比至神祀盡根元

家親文人但莫前投吾神呪爾莫前勅急急

如律令

天師曰吾為天地除萬殃變身人間作鬼王

身長丈六頭面方鋼牙鐵齒銜鋒銚手持臂

磨戴鑊湯動雷發電迴天光星辰失度月慘

黃顛風泄地日收光草木焦枯樹摧藏崩山

裂石斷河梁車載鐵鎖楮銀鑄一月三榜六

呪章募求百鬼勤豪強得便斬殺除凶殃吾

持神呪誰敢當急去千里勿當殃急急如律

令

天師曰吾上太山謁見黃老君教吾殺鬼語

我神方上呼玉女收捕非殃登天左契佩帶

印章頭戴華蓋足躡魁罡左扶六甲右扶六

丁前有黃神後有越章神師誅伐不避豪強

先殺邪神後滅遊光何神敢前何鬼敢當縛

汝置水養汝鑊湯三日一答五日一榜門丞

捉縛玉女傍掠吾吏受辭龜君上章某甲無

罪過不得病賢良吾含天地炁毒殺鬼方
呪金金自銷呪木木自折呪水水自竭呪火
火自滅呪山山自崩呪石石自裂呪神神自
縛呪鬼鬼自殺呪禱禱自斷呪癱癱自決呪
毒毒自散呪詛詛自滅天師神呪至不得相
違矣急去千里急急如律令

天師曰吾為天地師驅逐如風雨左手執青
龍右手據白虎胸前有朱雀背上有玄武頭
上有仙人足下有玉女手中三將軍十指為
司馬功曹令束縛送到魁罡下徘徊三台間

五星皆捉把浮遊華蓋宮徑過閭闔下勅詰
太山府并及行使者收捕姦邪鬼杖魁耗亂
者及時誅邪偽露尸於道左御史上天曹今
以奏得下天師神呪至急急如律令

謁請素車白馬君五人兵士十萬人主收某

家宅中三五五墓之鬼

謁請運炁君五人兵士十萬人主收某家宅

中百二十刑殺之鬼

謁請都曹正君五人兵士十萬人主收某家

宅中衆精百邪之鬼

謁請考召君五人兵士十萬人主收某家宅
中下官故炁之鬼

謁請守宅神君五人兵士十萬人主收某家
宅中辟邪盜賊之鬼

謁請廣司君五人兵士十萬人主收某家宅

中十二月建破殺之鬼

謁請北城語命謀議君五人兵士十萬人主
收某家宅中北時建王之鬼

謁請刺史從事千二百人各官將五人兵士
十萬人主收某家宅中五方瘟疫炁別人之
鬼

謁請无上太和君五人兵士十萬人主收某
家宅中百二十秋魁邪道之鬼

天師曰欲行道法欲治身修行欲救療痛苦
欲求年命延長欲求過度災厄欲求白日昇

天欲求宅舍安穩欲求田蠶如意欲求販賣

得利欲求奴婢成行欲求仕宦高遷欲求訟
詞理訴欲求男女命長欲求保宜子孫欲求

婦女安胎今為別請十部都曹正炁中即刺
史從事素車白馬君北城詔命君天上督逆

君廣司君太玄老君太和之炁一千二百人
各將軍五人屯住某家中庭兵刃向外向監察
內外下官故炁血食之鬼祆感之神衆精百
邪千鬼萬神變屍土精土毒造功立宅架屋
立柱築治園墟修管家宅破壞舍屋移轉并

竈動促門戶補治雜落縛東壁帳穿并振密
填補塞孔高下之功立成之功破殺之炁悉
以斬殺之并收某家宅中五殘六賊十二秋

感男女非祥先代欲殃及呪殺芘屍破邪故
炁留殃妖魁寄鬼始五虛六耗十二注詛

野道夢寤顛倒縣官口舌皆自消滅中宗外
親前亡後死男女復連無辜之鬼客死之鬼
兵死之鬼星死之鬼注死之鬼前死之鬼後

死之鬼應時呪殺之鬼及諸百怪鳥鴉鷓鴣
百鳥妄鳴狗嗥作怪血光金光火光水光木

光衣光髮光舍宅門戶開閉音聲之怪嘔叫
釜鳴金鐵之精天蜂青蠅蟲蛇野獸狐狸六

畜五毒之炁藏在宅中不肯去者伏惟
太上勅下天曹應呪斬殺之如玄都鬼律不

得相干奉天師神呪急急如律令

臣重啓太上大道君太上老君太上丈人天師嗣師系師等三師文書事門下君將吏兵六質六直六端六怒二十四君等臣其稽首再拜

上言今世微薄運劫欲盡人民凶逆相習來久外陽爲善內懷豺狼但欲作惡不念行慈背面異辭共相規圖萬人之中無有一人欲求生道者乎心懷惡行相妬異端俱作死事淫泆好色馳務榮祿輕孤易貧強弱相凌君臣相伐父子相言兄弟相殺母女相罵婦姑相怕夫婦相圖骨肉相食不避親疎是以道烝不覆故放天災於九州之內白骨千里雖好者百不遺一如此之人自爲剛強抄賣婦女以爲嬖妾上有五六下有三四車馬衣裘富貴奢泰任情恣意無所窮乏維行鳴趨不避老少但行秩感責領奸師更相厭固或錄人形像召人名諱長付社竈波也泉水無不痛處香羹齋餅求於司命欲令男女憎他愛已迴心附影以爲歡悅隨時祭祀遂成野道雖利目前殃考在後食人兒女盡以及身破

門滅戶殃及後代如此秩感不可常事臣以奸惡故列表上奏歸命太上三天道主惟願太上勅下天曹請下吏兵六甲將軍六丁之神依呪斬殺野道之氣誅邪滅偽太上之制然鬼生民大道正法割給吏兵如臣所上佐

臣討伐立時消滅如玄邪鬼律急急如律令
天師曰今日甲貫野道有今日乙斷野道髮今日丙斷野道影今日丁斷野道形今日戊斷野道手今日己斷野道眼今日庚斷野道肝今日辛斷野道肺今日壬斷野道心今日癸斷野道尾斬野道死天野道三地野道五非主人家親不得住吾符神呪速出去江海中有窮奇共避邪將咸池食野道肉敢野道皮汝不急去死乃至天師神呪急急如律令
天師曰今日六乙野道急出六丙六丁野道自刑六戊六己野道不起六庚六辛野道不神六壬六癸野道自死六甲將軍六丁之神斬殺野道不得近人天師神呪急急如律令
天師曰今日寅申野道不神今日卯酉野道不壽今日辰戌野道急出今日未丑野道不

久天師神呪急急如律令

天師曰五寅五卯斬殺野道五辰五巳斬殺野道妻子五午五未斬殺野道祿魁精祟五申五酉斬殺野道父母五戌五亥斬殺野道付海五子五丑斬殺野道頭首天師神呪急急如律令

天師曰今日甲辰野道不神今日甲戌野道悉出今日乙庚野道不行今日丙辛野道殺身今日丁壬破野道心今日戊癸殺野道死今日甲己殺野道棄市天師神呪急急如律令

天師曰東方野道青龍蛟南方野道炎火樞西方野道白虎嘯北方野道玄武尾棹中央野道黃帝飲汝血血出毒出矣吾知汝姓名北海大神謂銜狀身長三丈頭長三尺黃金爲牙齒如曲鑿面廣三尺額頸正白朝食三千暮噉八百野道不盡見推求索天師神呪急急如律令
太上運炁解厄君百萬人无上天中君三千六百人

无上九帝君三十一萬人

无上太和君官將九宮十二管衛諸天虛空

大小一切百姓有病苦者告諸弟子大一太

玄元始炁三十萬億諸國祭酒今牒中國諸

姓字依名殺之若有居諸山鬼林鬼草鬼木

鬼塚鬼墓鬼家鬼他鬼水邊鬼道傍鬼中鬼

外鬼飲食鬼卧時鬼青赤黃白黑五色鬼有

長鬼短鬼大鬼小鬼廣狹鬼夢寐鬼朝起鬼

夜行鬼步行鬼飛行鬼問人鬼呼喚人鬼傷

人鬼嘆患鬼急疾鬼行病放毒鬼五瘟鬼別

人鬼有急呪之鬼自摧滅

正一真人告諸祭酒弟子若能受吾是經有

急頭痛目眩寒熱不調常讀此經魔魅破碎

不敢當吾呪也若有官獄水火之災亦讀此

經宅中有鬼亦讀此經元君諱字當讀是經

有諸高大廣長鬼神苦撓天下暴酷百姓鬼

神行病鬼神行疫鬼神行惡鬼神有外殍鬼

思想鬼癘殘鬼魍魎鬼焚惑鬼遊逸鎮厭鬼

吐鬼伏屍鬼疰死鬼淫死鬼老死鬼官舍鬼

停傳鬼軍營鬼獄死鬼市死鬼驚人鬼木死

鬼火死鬼水死鬼客死鬼未葬鬼遺屍鬼兵

死鬼星死鬼血死鬼通禱鬼斬死鬼絞死鬼

逢忤鬼自刺鬼恐人鬼強死鬼兩頭鬼騎乘

鬼車駕鬼山鬼神鬼土鬼山頭鬼水中鬼椽

梁鬼道中鬼羗胡鬼變夷鬼忘誕鬼蟲獠鬼

精神鬼百蟲鬼井竈池澤鬼萬道鬼遮藏鬼

不神鬼詐稱鬼一切大小百精諸鬼皆不得

耗病其家男女之身鬼不隨呪各頭破作十

分身首糜碎當誦是經呪鬼名字病即除差

所向皆通此經功德聖力難量於是諸祭酒

盃等仰歎靈文欽承法訓志願奉持稽首而

退

太上正一呪鬼經

十一

十五

太上洞玄靈寶天尊說羅天大醮上品妙經

爾時玉清聖境清微天宮金闕上帝元始天

尊上清真境禹餘天宮玉宸道君靈寶天尊

泰清仙境太赤天宮太上老君道德天尊吳

天至尊金闕玉皇上帝北極紫微大帝南極

天皇大帝十方諸天尊東方玉寶皇上天尊

南方玄真萬福天尊西方太妙至極天尊北

方玄上玉晨天尊東方度仙上聖天尊東

南方好生度命天尊西南方太靈虛皇天尊

西北方無量太華天尊上方玉虛明皇天尊

下方真皇洞晨天尊道言十方諸天尊八極

真人三官天地日月星辰回觀照耀伏願真

形八方鎮委天官地官水官俱弗三方和同

萬靈太一真形變成本相八十一天三十六

地頭駕火义身騎猛獸或跨蒼龍擲火萬里

五嶽至尊青龍白虎朱雀玄武真武大將天

蓬翊聖黑煞天猷羅义從後力士隨行噉搖

世界倒嶽傾津上至虛無下至幽冥乾坤五

嶽四瀆尊神彌彌手弄頂戴崑崙地至九府

驅使力士處分天神六丁神兵六甲神兵天

仙神兵地仙神兵水仙神兵三三如九億萬
 天兵王皇勅下奉感威靈群魔束手戰懼
 繞毒龍萬萬豈敢爭迎攜劍斬鬼日君月君
 南辰北斗九曜天輪行年星曜羅睺星君計
 都星君木德星君水德星君金德星君火德
 星君土德星君紫炁星君月字星君太陽星
 君太陰星君天河內宿天河外宿二十八宿
 具數分明天罡執劍十二元辰寅生屬虎功
 曹元辰卯生屬兔太衝元辰辰生屬龍天罡
 元辰巳生屬蛇太乙元辰午生屬馬勝光元
 辰未生屬羊通小吉元辰申生屬猴傳送元辰
 酉生屬雞從魁元辰戌生屬犬河魁元辰亥
 生屬猪登明元辰子生屬鼠神后元辰丑生
 屬牛大吉元辰十二相屬注命六神土金太
 水火土木金水火水土火金木木水土火金
 金木水火土

老君曰若有善男子善女人持念羅天大醮
 真經者瘟災不染橫禍不侵行年星曜羅睺
 計都土火惡星盡皆消除不遭荒儉不遭羅
 網不遭劫殺不遭刀兵不遭火難不遭水難

不逢毒蟲不服毒藥若有官私幹事或誤道
 幽靜深山孤莊曠野園林密閣之處凶惡寺
 觀鬼魅極多妖魂不少爾時結跏趺坐擊拳
 稽首默念此經一遍感得諸天聖眾擁護其
 人然後玉符保命金液鍊形神俱妙與道
 合真精神不散萬災消滅或家有衆魔野道
 虛耗精邪疾病水火刀兵災厄刑獄一切不
 祥之事聞其靈文之名悉皆消滅信受奉行

太上洞玄靈寶天尊說羅天大醮上品妙經

四經同卷

老君變化無極經

太上金華天尊救劫護命妙經

無上三天法師說摩有衆生妙經

太上說青玄雷令法行因地妙經

老君變化無極經

老君變化無極中出處幽微黃房宮鍊形淑

淑虛無同光景布行八極中真名一出會九

公道理長遠樂無窮駭駕九龍車馬僅上登

八重玉闕中金樓之臺望華山山上真人授

我經教我學道身當清慎勿貪淫沒汝形清

身潔已身長生老君之道自然并不求吾道

經教名那得度災為種生賢者思之解其情

鍼入縷出氣自明施寫有法隨時生秋收冬

箴入黃庭窈窕冥冥氣合拜老君變化易身

形出在胡中通作真經胡兒反叛無真誠朝降

暮反結罪名部落強丁至死傾叩頭來前索

求生老君執意欲不聽謫被緒衣在身形沐

頭剔鬚為信盟絕其妻娶殺生若能從化

過其名日中一食讀真經不得欺殆貪淫情

若有犯法滅汝形胡兒弭伏道氣隆隨時轉
 運西漢中木子為姓諱口弓居在蜀郡成都
 宮赤名之域出凌陰弓長合世建天中乘三
 使六萬神崇真列三師有姓名二十四治氣
 當成分符券契律令名誅符伐廟有常刑老
 君正法道自明仙官簿錄隨所請陰陽中經
 無人明唯有龍胎師度形白髮翩翩遊天庭
 羽翼開張毛衣成五色斑斑如列星璇璣玉
 衡正其名

居東煙浪生海陽海水不流須風揚無有涯
 岸東西相不逆細流故深長汪汪巨海百谷
 王百川傾流水湯湯源出崑崙華陰堂陰氣
 踊躍難可當宜預防之過災殃得見太平洋
 仙房乘雲駕龍到南陽飲食行厨布腹腸彈
 琴鼓弦舉樂觴要當解音別官商角徵所生
 同室堂

吾入幽河止泉元大道坦坦莫不聞養土天
 下皆稱臣弟子再拜請所問道有微氣生活
 人誠非下愚所可陳道氣綿綿難可違布散
 流行如浮雲浮雲翩翩還入山亦無孔穴入

無間細微之事難可言若解微者飛昇仙比
 遊五嶽弱水邊弱水不度入殺人有知之明
 預防災與世相守樂無期玄命太清誰知之
 今世之人多愚癡七九數盡鬼賊來何不防
 閑自修理苦言利行不相欺與已一別會何

時道俗不同善自思丘山草穢難可治口中
 安十為良醫惶悌君子民所思但當披懷來
 趣之消除惡逆心無疑猶豫之子道不治龍
 變浮雲到南蠻江水枯竭人民單鬼賊遊行
 在民間聊亂止氣無人分師君一出誅盡群

爾乃太平見真君有福過度為種人條名上
 白太上君賜與符籙護身形思如呼之恒隨
 人敬如侍之與相親真氣來附成萬神與天
 相保昇崑崙驂駕九龍行如雲鬱鬱之童至
 遼東時欲從急驛馬通千里相逐如飛蜂毒
 害之氣難可衝道路隔塞絕不通奈何此世

思九公母能養子恩意同無偏無黨可相從
 靈禽辟邪除群凶姦臣賊子入地衝爾乃太
 平氣清公真君當出別人容三五七九內外
 同養生之法氣相從和順上下無災衝人多

不解妄說空西事未說折復東持心猶豫無
 所從大災奄至路不通汝欲避世幸陰東遊
 上高山望海水日出浩汗不可視令人目暗
 犯過罪魚藏深淵食餌死南方不但自食尾
 肝心獨活舍如死金客城中有白雉世之所

希人所視禁地之物不可底貪淫愛色心斷
 亂強尸縱橫令人歎不能清已呼天怨吾道
 清潔選種民少有明解應吾文南到淮揚經
 孟津浮橋翩翩在水巔過度萬姓無留難條
 牒姓名詣津門宜名詐稱送司官推問情實

盡其元人心歸情還本根根深固久物自然
 自然之氣出虛無當道蕩蕩合與俱賴得赤
 子相接扶解脫羅網六翮舒喉天高飛詣九
 都九都之要誰能舒仙人王喬處石廬師事
 老子合生符歷觀帝世知沉浮有道君子心

不憂蕩蕩滌滌如長流百川之水歸海中海
 水漫瀟志無窮無窮之東有沃焦沃焦所受
 無不消變散形身作浮雲浮雲翩翩還入山
 結氣谷口為甘泉事會之冥家無言神男玉
 女侍在邊扶助男女成萬神萬神皆生為真

人真人已成飛昇仙遊於五嶽乘紫雲騎駕六龍會天門有害氣不敢前十往十死初不還汝欲入門依魯班天下名巧吾語言殘陰之室在中丹內外相通無留難同氣合音舒道无道之綿綿誰能違十室之色無中人令吾道氣屈不伸怒吾師鬼欲吾臣呼行選種不精勤太平垂至事當分條牒姓名言太清功勞行狀與集并玉曆之中有生名三氣當備愛子形不行三五七九生那得過度見太平陰陽中經事難明時有開解能思精出陽入陰至玄冥八極之內有九城九宮之內應天經三氣五氣令身生七九去災除殃丁天歷運度隨時清三師出教給史兵守宅將軍統舍營辟斥故氣却邪精武來福在中庭除災去害道日明名顯速殊世有榮子孫昌隆輔相卿赤車使者在門亭左右使從道門旁通事書佐處中央中元之君攝紀綱開通屋澤到故鄉處所安樂命延長歷觀五帝治漢中大樹翁翁布名張垂枝布葉陰覆陽四濬來會為柱梁勸化男女善相將接息八

木氣當王正法天地立紀綱乾坤所主正陰陽道在其中名布行凌陰之室色玄黃芝草蒙蒙覆官堂金樓玉闕俠兩傍銅人翁仲坐相望俠守公門嚴如霜赤門赫赫誰能當賢人君子字道長坊災陰害思元陽氣流溢布身華光身生毛羽飛雲行上謁老君山中黃遊觀南嶽宿閑房仙人王喬共遶翔西到廣漢歷長城長安城中胡馬鳴奮頭銜勒人民驚民驚奔走空土城父子為虎因時營觀世浮沉發公名時世浩擾氣不寧溫寒不適在人形變發坐逆罰貪夫威令世長法禁拘有道之士心無憂蕩蕩滌滌處長流水之東流無息休翩翩揚舟隨風流權權相催行如浮轉相過度無稽留稽滯不去必沉浮傷子無知益人憂南度江海建鄴城故時大樂子孫榮不承權與至死傾日南瘴氣草不生飛鳥不過没人形遠嫌避害可長生與道相守建功名莫貪財利色慾情貞潔守節志當清爾乃過度見太平太平真君復能明整理文書應鶴鳴二十四治會陽平主者齋藉戶言名

除死者生詣太清文字教案令分明遷故迎新給所請有功增錄護群生男官女官有別名聰明主者錄人形若有明解來求生開心同化首疑誠條名上簿過度生不得墮過塞人情主者明願思書經若有不法結罪名難杖在身病殃丁親民之職心當平不得兩灰媚妬情貪淫愛色沒汝形冗散祭酒新故民素性闇塞不識真論說道元狂惑人口舌陋露俗人間招來禍害三考前同屬道氣不蒙恩不能悔欲上呼怨勅吾主者精斷彈善惡異名列狀言吾有司官在人間當驅治之至死傾上多煩欲無忠貞民困於役不農耕種植失時花無榮那半傷結死名穀如金玉斷之糧人民相視色青黃心愁意苦劇遭喪思亂之世無紀綱君倉臣濁失法常世欲變改無忠良忠臣孝子深隱蔽不預世事託伴狂姦臣賊子志飛揚義言自陳倅紀綱執正立權舒中腸群寮困頓失義方士卒百上困狼當負土躡水啼吟行百川之流奔沼城真來之衝難可當火失其明日無光封邑齊土

國為王齊人感歎身摧傷養卒為虎兇為狼
變化姓字易其常西度名水歷火行深林還
谷多暮霜殺戮有草葉枯黃孟春正月合天
星迴轉斗樞隨朝陽養育群生壽命長與天
相保神聖將轉終范義相輔巨飲食九藥辟
穀糧名山可處石室堂前臨源流道里長混
沌相隨到海陽海水不流湛如聚源流滅滅
無人當不甜不苦無臭香中有赤子過度生
吾之為道不人情正法天地身聰明

道出微妙入玄宮綿邈攸長難可窮譬如百
川入海江不逆細流致其深好學之士慕清
忠謙早順下志在心不共并心精其元道吾
好生愛善人和民抱朴守素貞許由洗耳於
河濱清潔有素絕不群枕石漱流靜思真採
取芝英成萬神服食三微欲神丹壽命無窮
與天連遊戲無極八重間八重離樓屈復伸
九重之裏窈無人混沌之氣誰能分演散陰
陽舒道元養育肢體生華根根生固久應自
然自然之氣出崑崙山北絕若有溫泉療治
萬病除殃患犯罪之人更福原

老君變化無極經

太上金華天尊救劫護命妙經
金華天尊救延真救劫經至真無極道虛皇
最上尊避隱恒救劫時因壬運與三昧九真
相大洞起超明驅除凶悖氣真道救群生劫
期生死會善惡運當分元皇玉帝勅救錄普
天民善則超三界魔王來敬迎有過沉九地
萬劫歷幽冥諸天同考較分毫無隱容時遇
清虛降搜究萬仙真元華真大道末劫小人
輕聰明願者廢敬信遇之成青蓮栽滿地攀
採汚泥中聖凡皆有分焉論貴何貧有緣須
敬投遇必證金身普天聞正道俱下寄凡塵
爭取金天號皆尋不壞因所以陰陽否天昏
地醫騰六洞精魔出九天扶怪生六合成既
濟水火自交并混混渾一體各內尋真火
煅真精灼凶邪悖逆傾陰陽純粹子精燦結
真人元一成舍利雜穢化為塵其中靈應實
誅斬萬魔群七帝承元命軸關下紫庭破武
廉文祿巨貪為帝真五德真先射妖魔自不
神霹靂南丹勝破軍北極真西方白帝子東
界護生君中央天元號擊電滅扶氛天威同

太歲雷貫萬億神飛羽金身現躬輒護吉人
 天罡驅穢惡萬斬邪形武祖金華劫八卦
 助神兵乾元坤應德震巽霹靂風良歷祿魔
 碎萬燒百怪凶允澤通萬里坎吉護天民天
 罡并吳勃誦佩禍無因有緣人得遇急急速
 勤行無緣必見毀准備化黃塵神應急如電
 授者慎莫輕誦持心不退闔戶見清平目前
 壬辰道陸地得登靈懸迷全不悟毀謗妄招
 凶執閉癡心客猶罪帶華文此是天元法萬
 劫再難逢遇者超三界永不降凡塵生滅俱
 無異方崇救劫經聞命無上語稽首禮慈尊
 無礙無為體坦蕩度刀兵

稽首七元天星君 速來救劫護天民
 稽首破軍天星君 速來救劫護天民
 稽首天罡大星君 速來救劫護天民
 稽首霹靂大仙君 速來救劫護天民
 稽首庚辛白帝君 速來救劫護天民
 稽首壬癸黑帝君 速來救劫護天民
 稽首甲乙青帝君 速來救劫護天民
 稽首丙丁赤帝君 速來救劫護天民

稽首中央黃帝君 速來救劫護天民
 稽首救劫衆將軍 速來救劫護天民
 稽首太歲保生兵 速來救劫護天民
 稽首五方雷貴將 速來救劫護天民
 吾乃青蓮子元皇道祖孫天罡來扶我七帝
 護吾身八卦為神力萬禍化為塵登山通徑
 字渡水引陰從出行天命護入陣九光軍順
 我成真道遠我滅逆形急急奉勅
 吳天玉皇文

太上金華天尊救劫護命妙經

無上三天法師說薩育衆生妙經

天師曰善哉善哉吾見天地轉動日月變移
 星辰失度劫運將終饑鬼出世異災萬端吾
 在空中愍念衆生欲出此經乃見萬民饑餓
 草菜為食多分死者難可待活不論貧富之
 家倉庫空虛糶麥無收菽豆不成有樹無花
 有花無子有三色之鬼散出人間食人糧食
 使人饑餓而死窮鬼行諸色病殺人第一經
 求遂路被人殺死第二食萬蔓根腹中脹滿
 死第三食肉味病重死第四往還行不得施
 第五氣力薄弱死第六國土不安賊戰鬪死
 第七蟲虎食人死第八覓糧逐路饑死第九
 羸瘦死第十食蔓根不濟死以至災劫運數
 之日風霜折木鬼兵出世為此荒亂鬼行毒
 藥殺人收人五穀湯盡食人糧食遣人糧米
 不息令人饑餓而死富貴作種不成死無收
 拾倉庫空虛貧人遭之噉食草菜面目烏黃
 蔓根亦無米豆乏絕人無筋力已漸瘦損衰
 微今故告天下萬民欲得免災難請造薩育
 衆生妙經闍家大小等各寫造一本修設神

呪靈寶清齋湯除藥毒之鬼請出家三洞法師修建善根設齋禮懺即濟治萬民動修一中一宵家家可須營造此經歸家供養即獲康健氣力丁強飲食得息田蠶倍收五穀成熟經求亦得稱意若不信者魔鬼所侵身遭

災劫爾時

天師乃說頌曰

衆生不修善 飢死不生營 葛蔓根不充 米麵何處生 求覓不可得 汝等心不驚 見身受苦辛 安得不經營 今年小災起 來年大難生 饑鬼在人間 食人糧食盡 鬼出遣人請 朝飽食滿足 轉身便即饑 作聲氣力微 消瘦非人形 欲得免災難 涿家讀此經 見錢三百文 遍家須表慶 凡今為汝說 讀諸得安寧 不論貧富等

聞者即來聽 但是在世人 家家讀此經 汝等請法師 冢口莫相爭 五穀大豐熟 鬼災自滅形 不違天尊教 七祖谷幽冥 見身受辛苦 所作何由成 信邪入地獄 念道得仙名

傳符降此經 救護諸衆生 超度饑大劫 永離饑窮形

天師言不但夷夏之家須普修積虔心懺悔 忠君孝親不殺不盜廣積善功至逆魔出世 耗損萬民及傷五穀不熟家家饑餓草萊為

活不可思議汝等只好備辦香油米麵於清 淨之地安立道場依自然齋法禮懺列戶計 口出錢不以多寡隨心布施法師和心等意

勿得爭競不依經旨徒費香油盤饌終不契 聖意無功德力輾轉困苦貧窮饑餓何以各 各發心作功德力忽過天尊經傳汝家須信

投勿得生疑惑若用金銀贖還得金銀果報 若用絲綉贖還得絲綉果報若用錢財贖還 得錢財果報若用惡物贖還得惡物果報 天師曰善報善緣由作善而昭著惡因惡果

實積惡以嬰纏吾觀下界衆生不崇正道不 奉至真復役貪生孜孜欲善根不種惡業 競為淫祀鬼神耽迷邪教雖遵厄會免枉 七吾今以太上神符應旨妙經於庚戌歲十 一月下雲臺山中付崇道三洞弟子廣勸世

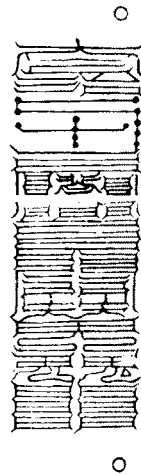
人流傳天下萬民急修造功德遲恐不免罹 水火疾疫災難大起失損性命明示奉行說 如當州縣椰邑信敬男女明監勸誘造此經 教吾當常加擁護此人延年益壽災厄消散 運為和合四路開通饒財益寶富貴不斷

閩州雲臺山豐饒里中有一道人年登六十 姓成名法道以庚戌歲十一月一日平旦往 山中尋採藥苗偶見一真人身著五色金衣 頭戴圓光左右仙人侍從來下雲臺山中法 道便即向前叩頭頂禮三十二拜親見天師

天師語法道曰汝莫驚怖吾是正一天師今 親自來下遭汝傳吾秘言近以八月九月乃 有新出鬼師將領饑餓鬼無數巡歷天下作 者胤形入人家中食人五穀啣人家臭味聲 唧唧復作人形在人門邊看作食熟契人飲

食飲人肌血令人常日羸瘦無力脚手痿弱 瘰癧卒死蟲虎傷死吾在空中不忍下觀故 授汝此經廣傳布與萬民欲得免災難及家 家平安飲食豐饒氣力健壯來年春秋冬夏 各得田蠶倍收吉健之家當為設靈寶清齋

一日一夜逐家各於庭中造立壇場依法條
樓吾閣鐘磬聲即下降遣左右真人王長趙
昇等持太上神符為汝誡絕一切鬼孽令汝
萬民平安汝等若不信吾秘言心生疑惑意
逸僧喚不知罪福因緣堪可哀憫吾苦告汝
等各發崇道之心急急寫造妙經設靈寶清
齋即當安穩恐有不生信心吾故叮嚀汝為
吾委曲流布庶使萬民永不遭橫天疫死今
告汝等符到奉行



無上天師符朱書主弟子蒙保護合家大
小平善各得田蕪倍收五穀成熟六畜丁壯
收魔斬鬼急急如律令

無上三天法師說應育衆生妙經

卷二 十三

太上說青玄雷令法行因地妙經

仰啟青玄地雷令 長生正氣丙丁神
冥心皈向欽然至 赤髮青面顯威靈
金甲火袍晃耀日 應祈隨禱現真形
翊靈將軍號昭武 掌握風雷統領兵
助法救民興善利 代天行化大慈悲
集福消災驅疫癘 除邪輔正掃妖氛
勝功妙果讚無窮 稽首皈依誠奉禮
爾時太上老君於天寶元年三月十五日在
太清境上太清宮中陞九炁雲華之座於是
諸大天帝十極至真森羅星宿無執數眾縹
緲霞霄飄飄旌節乘鸞飛輪祥光輝耀洞煥
十方鸞嘯鳳鳴仙樂和音浮空而至咸聽
太上宣揚妙道大眾欣然移首皈依是時會
中有一真人名曰妙行功超三界行滿諸天
越班而出執簡奉禮長跪而言臣觀下方庚
辛內地蜀境之中災逆並起疫癘流行草木
交荒人民彫耗是故與諸衆生懷憂未已欲
仗慈光廣垂濟度
老君告妙行真人曰善哉善哉汝當復位吾

卷二 十四

為宣說蓋因金天之炁值此數極致有陰陽
乖錯山川鬱結土地閉塞災癘橫流民物受
殃吾與分先下令清淨大眾咸悅讚歎未已
座下天師所部神人號徽濟令長跪上白
法主不勞慈力臣治五嶽內之炁岱地祇主
令溫元帥代天行化助法救民統御雷兵可
弭彼難其妙行真人出白天師曰不審此將
生何因地修何法行掌握兵機能摧災厄天
師告曰此將乃丙丁之精火帝之神於漢延
平元年三月三日化身降于平陽大儒之家
其聖母晝寢夢吞日光覺而有娠懷胎一十
三月於永初元年丁未之歲三月三日午時
誕于其室貌偉神清仙丰道骨左脇天符二
十四道兩手隱隱丙丁二字生而靈異長而
聰明不破天真存思終始直心崇道積行救
人勝緣妙果克諧圓滿是以三宮保舉五雷
考功奏于
上帝至永建六年歲次辛未上丁之辰午時
奉
玉帝勅差金甲神人繡衣使者捧領

卷二 十五

昊天兵符給賜金環玉券靈簡天書詔充獄
府統兵之職五嶽萬神之首出入朝奏無拘
天門受勅領職永鎮嶽庭立生容於殿左翌
日立化于彼其神應化統兵助法禁勅妖巫
賊魔斬怪度死濟生驅瘟蕩疫種種為善廣
益兆民其功於世不可思議妙行真人得聞
是說踊躍稱嘆是時真人啓請

老君重告天師汝宜為吾速遣此將澄清斯
境於是天師跪辭

太上遣使持符召至地祇温主令顯現身長

九尺赤髮青面金睛獠牙口若火盆紫巾前

結花袍束帶足躡吊墩皂靴手仗神鋒寶劍

跨追風黑駿統領

昊天兵馬雷兵嶽卒旌旗簇擁導引而來敬

禮慈容諦聽宣奉

太上教勅領命而行大逞神威號令左右徑
詣西蜀旬日之內平夷疫癘剪伐邪宗黃童
白叟婦人女子自小及大由邇至遠一境之
內咸得安業於是其神乃布置立于允位上
指震宮而激作呪曰

離宮之靈 火德之精 丙丁正炁 赫赫陽神
存形東嶽 統御帝兵 驅雷掣電 捲霧衝雲
救民疾苦 斬邪滅精 時災蕩盡 景福駢臻
百靈振伏 萬神咸欽 有召即應 聞召現形
城隍社令 永保清寧 吾奉勅命 風火不停

是時元帥說是呪畢收兵率將回謝天師昨
奉敕命仗茲法力掃蕩蜀瘟恙皆清淨祕傳
號令靈符五嶽總印于世名曰青玄地雷誓
願翊衛執法真士治病驅瘟剪邪皈正奉辭
而退於是天師稱讚上朝

老君言是功德流傳於世普濟群生此經在
處當令神明擁護禍亂不萌上士遵而行之
可以宣揚正教益振真風社稷清寧人民道
泰或遇瘟癘疾疫早滂相仍鳥鼠送妖蛇蟲
嫁孽皈命斯經咸得災衰永釋禍難潛消或
遇刀兵生產之厄或遭水火盜寇之災或魔
鬼侵凌或邪巫魘禱若能焚香誦誦志心祈
禱此經即得神威應時下降自然門戶興隆
生民安泰若能稽顙此經功德不可思議
天尊說是經畢諸天仙眾稱揚讚歎皆大歡

喜信受奉行

太上說青玄雷令法行因地妙經

三經同卷

滿三

上清太霄隱書元真洞飛二景經
太上洞玄靈寶六齋十直聖紀經

上清太霄隱書元真洞飛二景經

行六會移度之道當修五辰離於死尸度於
生宮飛仙上法當以壬申丙申戊申甲申庚
申夫五離之日是時高帝常乘景龍之輿綠
霞飛斬從仙官玉女周旋十天下降人間看
察學仙之人命比帝太陰五惡靈君齋死錄
上諸平都主算官棟校死生簿錄五方五星
真皇道君各統一方總領諸仙應得道者言
名東華有陰罪過陽罪陽過結在北帝者
太陰君言名鄴都之官離別善惡生死之人
是故五離之日首罪於太陰修生於太陽落
死籍於北帝求仙於五星每至其日齋盛衣
服燒香入室悔過念善存神內思一心注玄
無雜他念帝君周行五界神官自記子之功
上奏於

玉皇帝君如此五年剋得五星真皇來降于
室至此日平旦日中夜半三時入室燒香北
向再拜叩齒三通存呪
高上玉皇帝君乞為原除某七祖以來下逮
謀身所行陰惡無道殺生淫漫姦害非法千
條萬紀陽罪陰過名奏北帝者並乞勾除削
滅罪名斷落死根度入天關得在東華書字
玉篇七祖父母反胎南仙

條萬紀陽罪陰過名奏北帝者並乞勾除削滅罪名斷落死根度入天關得在東華書字玉篇七祖父母反胎南仙

單便思北方辰星真皇道君精原著紫錦
飛裙腰帶虎符首建華冠乘錦霞飛雲玉

與從十二仙官從北方來下降覆我身光
色霸鵠煥赫精芒仰呪曰

北上真皇總統飛仙乘雲迴斬來冠我身
乞為我填塞鬼戶離絕死根言名玉清披釋

天關我得去離北帝上昇南軒壽與真皇同
保北辰

便咽氣五過止東向再拜叩齒三通存呪
玉晨太上君太極元景君乞勾原某年一以
來所行陰罪陽過上及七祖宿對重愆結在
三陰者並乞披釋離滅罪名填塞死根北帝

除我宿結束華記我玉篇七玄父母同昇帝
晨

單次思東方歲星中真皇君青牙著雲錦
龍帳之裙腰帶鳳符首建華冠乘碧霞飛
雲玉與從十二仙官從東方來下降覆我
身光色鬱鬱煥爛東方仰呪曰

東方中真流霞九門光映域外覆冠我身乞
勾賜我告下北帝離我死根度我玉名東華
內真我得昇度未離死路七玄父母咸享福
祚與月俱生與日同暮乘虛浮空上登飛步
便咽氣九過止南向再拜叩齒三通存呪
上清三元君南極上元君太陽九氣玉賢元
君乞勾原某有知以來所行元惡不孝違逆
無道姦淫偷竊陰罪陽過上及七祖宿結積
速白簡自在於太陰罪名係在於北辰乞勾
披釋離滅三官宿對之目填絕死氣之根過
度東北之戶上昇西南開關七玄父母咸蒙
帝恩

單次思南方熒惑星真皇君維淳著雪霜
鳳華龍鈴裙腰帶虎書首建飛青冠乘丹

霞鋒與從十二仙官從南方來下降覆我身光色煥赫如日之昇仰呪曰

南方真皇玄象流光徘徊三門參駕丹輿上昇上元光明內映洞冠我身為我除絕北帝罪名解結散滯消滅太陰身離鬼戶之中斷滅宿對之根上披天關昇入南軒七祖父母同謁帝前

便八咽氣止西向再拜叩齒三通存呪

太素三元君四老道中君乞匄原赦某有識以來所行所犯始如賢能輕泄經文履穢染塵汚慢三光呪誓悲淚上觸帝君宿對結於太陰罪名係於鬼官者乞匄披釋離滅考根斷塞死路度名生門七祖父母上昇福堂

畢次思西方太白星真皇君白星著皓錦流鈴裙腰帶虎章首建扶晨冠乘素霞飛

輶從十二仙官從西方來下降覆我身光明洞徹煥赫西方便仰呪曰

西方真皇素映玄標參駕玉輿素華鬱霄迴晨來降真形披交為我迴轉九戶度身皇朝身離太陰之錄上昇玄宮同瑤壽傾天地億

年不凋七玄父母咸登晨膏

畢便六咽氣止次向中央再拜叩齒三通存呪

高上大帝王皇君乞匄原某受生以來迄于今日所行所犯億愆兆罪千負萬過七祖宿對連染不解事結太陰者並乞解除披釋散絕毀北帝玄名斷絕祭地鬼尸死氣之根度名天關歷過五晨七祖父母咸蒙更仙

便思中央鎮星真皇君晚延著黃雲龍錦

虎裙腰佩金符首建紫冠駕黃霞飛與從

十二仙官從中央來下降覆我身光明洞微煥落中元便仰呪曰

中央真皇總攝五帝運轉玄綱參駕黃霞周行四方為我落絕死根度名南陽之宮離五還六與我同翔變化萬津永享無疆上登木

極金闕玉堂七祖父母同荷利昌

畢便咽氣十二過止

五雜首過於五帝存五晨以度生事畢於此也若恒至其日行之不廢七年感徹五晨真星見形於子寢房也大帝自遣五方

玉女五人術子之身北帝太陰亦來朝子之門不敢拘子罪也學仙求真宜勤行焉

悔過求生之道是上相青童君請金闕帝君之法為後學求生之者作式非大帝君之悔過行其事帝君亦鑒子心自宿過不盡六天之官亦不落子死名開關之府亦不度子之身是故有離合府開關之門開關之門為度生之官離合之府為填死之源也惟在精求便得其真也

夫攝生之士而不知天有開關地有鄴都開關統神鄴都主鬼此是二帝主應養生

死係由七星之樞機故七星移而度之北帝無六宮之名開關有記仙之錄玄科陰以華蓋七元授以豁落去仙之路近在咫尺

南極上元君言人之有志皆七星九皇玄照其心精求苦念自得此經修行七年白日登晨若但奉此經未得思存燒香左右七星精亦常玄照其房鄴都之官不敢徑近其身也

上清太霄隱書元真洞飛二景經

洞玄靈寶太上六齋十直聖紀經

道教五戒

一者不得殺生二者不得嗜酒三者不得口
是心非四者不得偷盜五者不得淫色

十善

一念孝順父母二念忠事君師三念慈心萬
物四念忍性容非五念諫爭解惡六念損己
救窮七念放生養物種諸果林八念道邊舍
井種樹五橋九念為人興利除害教化未悟
十念讀三寶經律恒奉香花供養之具凡人
常行此五誠十善恒有天人善神衛之永滅
災殃長臻福祐唯在堅志

年六齋

正月三月五月七月九月十一月

月十齋

一日北斗下八日北斗司殺鬼下十四日太
一使者下十五日天帝及三官俱下十八日
太一下二十三日本一八神使者下二十四
日北辰下二十八日下太一下二十九日中
太一下三十日上太一下 目下中上三太

一下日皆天地水一切尊神俱下周行天下
伺人善惡

甲子日 太一簡閻神祇

庚申日 伏尸言人罪過

本命日 計人功行

八節日 有八神記人善惡

三元日 天地水三官校人之罪福

三會日

正月七日 舉遷賞會 七月七日 慶生中會 十
月五日 慶生大會

五臘日

正月一日 名天臘 五月五日 名地臘 七月
七日 名道德臘 十月一日 名民歲臘 十二月

臘日 名侯王臘

三會日 三官考覈功過宜受符籙齋戒呈章

以析景福

五臘日常當祠獻先亡名為孝子得福無量

餘日皆是淫祀通前三元日為八解日皆可

設淨供奉福焉

夫齋直之法要在乎絕甘肥膏辛酒色陰賊

嫉妬妄想一切諸惡唯宜燒香然燈誦經禮懺願諸一切普免災厄乃為齋矣昔孔子謂老子曰丘居貧唯不飲酒不如葷久矣老子曰是祭祀之齋也汝一志無以耳聽而以心聽無以心聽而以氣聽疏淪汝心燥雪汝精神拈擊汝智吾將語汝

論曰按諸經齋法略有三種一者設供齋可以積德解愆二者節食齋可以和精神保壽斯謂祭祀齋中士所行也三者心齋謂疏淪其心除嗜慾也燥雪精神去穢累也拈擊其智絕思慮也夫無思無慮則專道無嗜無慾則樂道無穢無累則合道既心無二想故曰一志焉蓋上士所行也詳夫齋者齊也要以齊整三業乃為齋矣若空守節食既心識未齊又唯在一志則口無貪味謂茲二法表裏相資故大成經云爽心靜嘿專想不二過中不味內外清虛是也孔子雖薄節食未解調心故示茲齋法令其受道而末學之徒孰能虛心一志哉夫鄙乎祭祀之教自謂得心齋理蓋嘖嘖忌慢之夫矣雖口譚玄寂無解其

一

八

目是自矜焉易云聖人以此齋戒人生各有歲月日時隨其所屬星宿以定貧富貴賤性命長短焉然六家之物有合則有散有生則有死有成則有敗有盛則有衰此天下之恒數自然之對也五色者陷目之錐也五音者塞耳之錐也五味者蔽舌之芥也財貨者亂人之物也故禍莫大於死福莫大於生是以有名之名喪我之豪無名之名養我之宅有貨之貨喪我之賊無貨之貨養我之福罪莫大於淫禍莫大於貪欲莫大於僭

此三者禍之車也小則亡身大則亡家管生養性載神扶命則離苦昇樂福慶流延矣人之生也皆由於於神神鎮則生神斷則死故動心積感則能舉形上昇玄宮矣夫人唯知豐饒以甘其口爵祿以榮其身而不顧甘口之食是傷命之芥爵祿奢麗刑對天下之怨矣元君曰道者靈通之至真術者變化之玄技也形之無形因術以濟人人之有靈因修而會道人能學之則變化自然矣夫道之要者

一

九

在手深簡而易攻也術之祕者唯符華炁也符者三光之靈文天之真信也藥者五行之華英地之精液也炁者陰陽之和悉萬物之靈爽也爾雖得一事未單要資符藥道乃訖藥能鍊形符能致神夫人愛其身天地莫能害也守其志天下莫能敗也安其貧天下莫能富也樂其賤天下莫能貴也未有敬焉而無不敬未有讓焉而無不讓未有矜焉而無不矜未有惠焉而無不惠也守直以曲守白以辱守辯以訥守巧以拙以無伐為盈以無

知為貴以愛寵為驚非無患之地則不蹈故百禍不能羅也非夷易之塗則不由故險阻不能危也不以祿位穢其志故刑罰不能加也不以毀譽為喜怒故謗讟不能隨也百禍不能羅是以總萬物之要也險阻不能危是以保未安之祚也刑罰不能加是以克其壽考之年也謗讟不能隨是以完其純粹之真也人能虛無清淨慈惠信孝敬和順謙勤儉柔淳素則與道同也故以道理之於身則心達志通神愛氣輕物賤名思慮不感血

氣和平筋骨便利耳目聰明肌膚潤澤面有
光榮精神專固身體輕強虛實相從髮鬢潤
先理之於家則父慈子孝夫信婦貞兄弟
順九族和睦耕桑時豐倉廩積蔚六畜蕃殖
事業修理常有餘矣故君臣有道即忠惠父

子有道則慈惠士庶有道則相愛故有道則
和無道則乖由此觀之道之於人不可須臾
而去矣

文子問老子曰何謂道德仁義禮邪老子曰
無形無為內以修身外以理人功成事立與
天為隣道也畜之養之遂之長之兼利無擇
與天地合德也為上不矜其功為下不羞其
病於大不矜於小不偷兼愛無私久而不衰
仁也為上輔弱為下守節達不肆意窮不易
操一度順理不私枉撓義也為上恭嚴為下
卑敬退讓守柔為天下雌立於不敢設於不
能禮也故修道即下歸服修德即下從令修
仁即下不爭修義即下平正修禮即下尊敬
五者皆修即國家安寧
凡當代之士聰明深察而近於死者好議人

之罪也博辯闊大而危其身者好發人之惡
也若夫法天象地思及動植志而不持乃合
大道焉故曰深行之為道德淺行之為仁義
薄行之為禮樂也由是觀之不若懷道抱德
自然淳朴矣

老君謂陵陽子曰吾前與闕令尹喜妙真曼
解百萬言虛白九章虛而白者吾宅也清而
淨者吾舍也無為自然者吾素也易而為一
者吾號也和而無體者吾用也應化無窮者
吾變也夫自然者道之真也無為者道之常
也虛無者德之事也淡泊者德之宮也靜嘿
者德之泉也清淨者神之隣也精誠者神之
門也中和者事之原也人為道能自然者故
道可得而通也能無為者故生可得而長也
能虛無者故氣可得而行也能淡泊者故志
可得而共也能靜嘿者故聲可得而滅也能
清淨者故神可得而光也能精誠者故志可
得而從也能中和者故化可得而從也是故
凡人為道當以自然成其名以無為養其形
以虛無而養其神以淡泊而存其志以靜嘿

而養其身以清淨而平其心以精誠而守其
志以中和而存其神矣夫安心游志使若大
水之自澹也深居暗處使若蛟龍之潛藏也
懷虛不屈使若雲霧之抱空也化得存神使
若社稷之保功也立專君神使若宗廟之守

仁也使不我見若巨魚之居大水也使人莫
我知若日出而無東也使我生無窮若大道
之無方也道之相致譬如高山大澤之自致
禽獸豺狼也若深林巨木之自致飛鳥百蟲
也若江海湖池之自致魚鼈蛟龍也若盛德
太平之自致麒麟鳳凰也若精誠潔白之自
致玉女芝英也若中和嘉應之自致德瑞吉
祥也若災異惡行之自致妖孽殃禍也
夫人常去道非道去人人常失生非生失人
若使道與生相保生與道相守二者不相離
乃能得長久
夫有形之內人為最靈天性雖同因修各異
何者以之習善即漸成真人之風用之涉惡
即轉為兇年故老君哀之令其學道
夫修身之道乃國之寶也不可不愛不可不

貴也然一身之根有三一為神二為精三為氣也此三者本天地之氣也神者受於天精者受於地氣者受於中和也相與共為一道也故神者形乃乘也氣者神之與也精者居其中也三者相助為理夫人欲壽者乃當愛氣尊神重精也故氣生於精精生於神神生於明人本為陰陽之氣氣轉為精精轉為神神轉生明是故不欲老者當念守元氣而合精者也令不去其形合而為一也即淋淋自見身益輕意欲精也此神光欲生也心中大安欣欣若喜也若冥目卧著志意於身內意不出則身鍊形變也如此則真理已得太平自應矣神哉此道神者君也精者臣也氣者人也故修身之道安神養氣不欲其喜怒若能制之氣自強也意自得也百邪自去眾病自消光明自見善神自應也故曰大道坦坦去身不遠第一初果行人之中九轉仙行一者可從於善二者閉塞於惡三者廣生濟物四者勸助良善五者布施財力六者大願利人七者身慈不害於物八者口慈言不害

物九者心慈常念於善常行九行一不可闕

太上洞玄靈寶六齋十直聖紀經

道要靈祇神鬼品經

滿四

總序靈祇

靈寶无量度人經云中斗大魁總監衆靈勅制地祇侍衛送迎拔出地戶五苦八難洞真上清隱書龍文經云太上道君元始天王同還大有之宮遊宴妙庭之館凝紫雲誦七寶敷丹霞列玄臺衆華果燦光爛玉虛徹映諸天香溢十方煥爛朗馥不可稱宣爾乃集會元極靈祇爰及蠕動一切感通莫不歡喜

靈祇神品

洞神三皇經云神明者豫知未萌名曰神矣耳目聰明名曰神矣

太平經云夫神者因道而行不因德也故用道者與神明用德者與神謀道之與德更明思神與人者內相持皆令可親又云古者神聖真人皆能守道清靜之時且食諸神皆呼而與其語言比若今人呼客矣又云天地四時五行眾神更直人命錄可不敬重念報其恩不欲為善事反天神天神使風雨不調行氣轉易當寒反溫當溫反寒又云大神比如

國家忠臣治輔公位名為大神大神有小私天君聞知復退矣故不敢懈怠小神者安得自在又云四時之精神猶風也水也隨人意而為邪正人正則正人邪則邪故須得其人迺可立事也不得其人遭難用也夫水本隨器方圓方圓無常風氣亦隨人治為善惡無常此即其明戒也天地之神與風氣影響隨人為明戒耳

老子觀身太清中經云八卦天神下著於人常衛太一為八方使者主八節之日上計校定天下吉凶乾坤神字仲尼號伏羲坎神字大象子良神字昧先王震神字小曾子巽神字大曼侯離神字文昌坤神字楊權耀王號曰女媧兌神字一世入常以八節日存念之吉太上女青鬼律云甲子十日一旬凶神姓玄名玉衡甲戌十日一旬凶神姓恒名捧甲申十日一旬凶神姓既名圍甲子十日一旬凶神姓本名滿甲辰十日一旬凶神姓恒名堅子甲寅十日一旬凶神姓蘇名逢

右六甲凶神主惡逆煞事

太上八素真經云第一之戒不得不敬於天不得謂天無神呼地無鬼

魔正品

太上太霄琅書經云東華青童曰魔有數種有天魔地魔鬼魔今言六天大魔王者是天地之大魔王其宿世有大功德故得為此魔王與帝釋比德共執事於天地人上屬太上玉京為天帝之下官耳其餘無所不制夫人學道先經小魔試道成時大魔王皆臨大試過便保舉上登玉京臺

昇玄經云太上曰有八男子十一女人初聞此經生不信意從座而退為天魔異道惑亂其心

力士品

洞淵經云守堂力士錄人名字付考官考官考煞人精神今人氣力懶懈魂魄遊揚遂致死亡天下有力士名焉玄四十九萬人遊行國界若有三洞法師轉經之處三五之人一二護之不令有惡

空神品

昇玄經云太上呪曰東極虛空天神地祇龍鬼乃至下極虛空天神地祇龍鬼等諦聽吾命是善男子道陵今以建意於將來世作大法師護度一切汝等便於今日宜當建意率領官屬懇懃覆護

社神品

老子天地鬼神目錄云京師社神天之正臣左陽右陰姓黃名崇本揚州九江歷陽人也秩萬石主天下名山大神社皆臣從之河南社神天帝三光也左青右白姓戴名高本冀州渤海人也秩萬石主陰陽相運呪詛取人及人命故終也諸社神天封之各自主督天下血食鬼邪無大無小莫有不伏者

三皇經云豫州社姓范名禮雍州社姓修名理梁州社姓黃名宗荊州社姓張名豫揚州社姓鄒名混徐州社姓韓名季青州社姓殷名育兗州社姓費名明冀州社姓馮名遼稷姓戴名高

右九州上應天九星之根九宮所在領九州為常人能憶九州之社一天之稷呼其

姓名問其是非皆白兆吉凶可使之賞善罰惡救濟蒼生也

山神品

仙公請問經下云欲入山居幽處宜先受經業恭肅事師修諸善功以伏山神山無大小皆有神靈山大則神大山小則神小神壞人亦不立也人不解至法不知修善立功此何以能久山棲乎

老子天地鬼神目錄云太山獄丞姓君名後陽山獄丞姓朱名兆雨山天之井也姓夏名澤治在會稽南山號曰泄公得治已五百年。東山君天之都吏姓秉名章治在具郡陽羨南山秩三千石得治已七百二十年越山君天之從事姓許名軫鄞縣東山神姓呂名承本廣漢人秩六千石故是蜀郡太守死天封之得限食鄞縣治已五百一十年章安山神姓照名遠本自縣民無秩相白衣年七十死從天帝左將軍侯食其山號曰煦漸有功德血食治已七百七十二年鄞縣黃山神姓吳名女動稱地限食侯官血食治已得七百二

十年東方蜀山神姓千名李舉南方劉山神姓劉字伯西方九銅山神姓箕字起陽北方崑崙山天之中也地之母也神姓湯字大卿父子山神姓周字仲諸大毅山神姓武字幼文滿卓山神姓傳字幼思緝公山神姓皇字太初皖公山神姓皇字仲曾放公山神姓皇字元合潛公山神姓皇字幼林越漢公山神姓陳字景元尼浦山神姓陳字少思西塞山姓字女勝樊山姓字女娥宮亭本名銅鋌山廬匡君在中治廬廬君名俗字君孝滿山君姓呂名冀字叔謹生時為師治在婁縣南山。柯山君姓馮字子夷叔父故是邯鄲今治在本縣西也

水神品

仙公請問經下云水皆有神八海則有神王居焉江湖河濟皆有神也又龍治其清淵河伯水官各有宮殿府寺亦七寶瑠瑒悉諸仙人之下宮也
老子觀天太清中經云河伯神名曰馮夷號無梁使者

老子天地鬼神目錄云河政公字青曾一名有河上公字定明河陽公字定陵河陰公字定勝河持法公字少恒南海公字少明北海公字永昌一名水昌東海公字四易一名西易河伯字嵩仲一名崇仲清中君字流相四水君字伯行溝淵君字泉荆一名泉裕水澤君字扶牲河仙君字伯陽一名河陽大河使君字定安鈞河君字女倉食河姓字少首大河父字元效東河胡君屬侍北斗東海神姓尊名牧主駕飛龍號曰天帝公秩萬石得治已七百五十年西海神姓馮名脩主駕小魚號曰地太一秩萬石南海神姓句名大主駕水鯉號曰地天公秩萬石北海神姓河名伯主駕蛟龍號曰地天一秩萬石益津河侯姓周名歐東海馮街君治在東海中與河伯共參事東王父北湖姓帛孽湖姓皇字幼女

靈祇鬼品

太上太真科上經云凡鬼無精養至滿七世善惡各絕善鬼昇上鬼仙錄中惡鬼經履刀

山劍樹火鏤之考骨骸爛蓋方入溟泔地獄
萬劫無生
搜仙道經云四方鐵圍山山外甚廣太上老
君憐慈好生故成鐵圍山隔斷諸惡鬼不使
來害人

道德經云以道蒞天下其鬼不神非其鬼不
神其神不傷人

洞淵經云道言自伏羲以來壞軍敗將舉眾
形殘刀兵枉死萬萬為群或有靈尸骨節分
張身首他處不得集聚或有身無頭有足無
手有口無目千千萬億遊託自守依山倚水
與雲中李字教浮遊雲間來往海濱東西南
北乘風駕雀捉人雞犬妄令作妖妖魅橫生
求其血食又云又都盧那鬼身長三丈目縱
口橫耳長六尺手提鐵棒專行人間打殺惡
人仍有六萬九千鬼或為大鳥鳥行之處令
人悉病病便至死有三萬六千惡鬼鬼名天
池從者三萬常行世間枉殺良人至壬午年
復有三萬九千赤鬼鬼名大頭來下殺人山
林之鬼名江子都領二十九萬鬼常伺殺

人小口託作老人來入人宅驚人雞犬復有
赤憤小鬼三萬九千眾仍入人宅中取人六
畜復有大運青鬼長三丈四十九萬人手持
赤棒棒然萬民有善人信法者不近之又云
有大雷鬼名九昌領八萬小鬼手持赤棒來

入中國然其惡人行三十六種病然惡人
有八十萬赤尾鬼名多河一頭三尾身長九
尺兩手持水令人寒熱行九十種病然惡
人又有大目鬼長三寸千為群與赤鳥百
萬來下入人家然人復有三十六種草鬼然
人人有入草中取菜食其白草根枝莖葉有
鬼毒毒名生如生如兄弟百萬人氣能然人
病人之時十日一月入人四肢百節中當黃
赤鬼長三寸七分也山中女鬼名羅翁翁妃
女將二十萬女鬼亦入山林水之邊伺取殺
人又有一女鬼名石姜其形甚醜身長一丈
黑面目縱通身赤黃身體臭穢人不用見之
見之者速走避之道士先有無量功德應仙
入山修煉當敬三天聖人當奉師三事者一
教令受經敬師不誹謗人二教供養一切道

士勿作妬心三教不與俗人交通不從此三
事天人責之鬼亦與妖仙道難固又云有八
萬鬼名烏塗倫那長七丈千萬為群復有大
赤鳥鳥如車輪飛來食人人有奉三洞之經
行人間者此疫鳥悉死矣復有八千九萬赤

面鬼鬼名明真各將三萬九千小鬼鬼悉持
赤棒棒然惡人復有三萬白頭鬼鬼名千輪
千輪身長三丈面黑頭白萬萬為群當下三
萬九千種病又有三十六鬼種種然人有
害鬼三萬石鬼十萬水鬼二萬水鬼三十六
十萬土鬼六十萬蟲鬼十六萬惡能然人也
所以能然人者鬼悉附以此物之上然人入
水死入山石死斬樹木死食寅氣死起土土
死入草蟲傷悉非正氣也道士自今以去勸
化萬姓惡人男女令悉奉道之人鬼不近不
者大驅除之日恐鬼兵來誅子耳又有八千
黑目鬼鬼長六寸託鳥而飛來在水中或因
風雨來着人人死復有三萬九千沙鬼鬼長
三寸其色赤白因水長便着人復有八十萬
大漂鬼鬼名大頭其主亦爾如各領三萬鬼

賊入惡人宅中令失火火不可救復有大鬼
鬼名崩周十方大鬼鬼名李子央兒挑姜壬
午之年各領十二萬來中國然惡人又有八
萬九千黑面大鬼鬼名赤頭身長二丈二尺
四十九萬人導群毒詐稱皇帝之神惡人家

親將一切無籍之鬼世間魍魎男女之殃頭
羅丁勒南陽葉公石母大子雲中李子教三
天捺無着之鬼千兆億來入人宅取人小口
老嫗男子令天下人疾病死亡村村有之門
門皆死鬼兵屯聚集人隣陌捉人六畜鳥獸
作其光怪令人遭口舌刑徒囚獄田蕪不收

觸事光兒
太上女青鬼律云自後皇天元年以來轉生
百巧不信大道五方逆然疫氣漸興虎狼萬
獸受氣長大百蟲蛇鬼與日而甚日有千鬼
飛走亂行不可禁止大道不制天師不勅放
縱天下凶相連唯然中民死者千億後有
道士男女生官見吾秘經知鬼姓名皆保元
吉萬鬼不干高天萬丈大鬼百鬼中皇姓後
名天是六萬鬼之主住在太山東南角水中

諸死人所皈鬼亦上天對問考罰月一上上
古以來有三萬六千鬼又南鄉三老鬼五道
鬼鬼姓車名迺主諸死人錄籍考計生人罪
惡皆屬之此鬼在太山西北角亦有官屬太
山有召一還此鬼是天煞唯開文書

東斗三台鬼姓角名車
南斗三台鬼姓殍武名温夫
西斗三台鬼姓車名球宋音
北斗三台招搖大鬼姓伴名玩
中斗三台鬼姓王名咸
右五斗煞鬼姓名主煞人

大雲中無名鬼長三萬六千丈
天雲中遊行鬼名瓊音喜
天雲中二十八宿直煞鬼名成子
右三鬼天陰陽鬼主煞人
東方青帝直符鬼名伯神子古老子
南方赤帝直符鬼名泰伯子
西方白帝直符鬼名伯和子
北方黑帝直符鬼名泰衣子
中央黃帝直符鬼名伯溪子一名泰淵

右五方直符鬼常欲人六畜生作老怪
北斗主煞一鬼上下烏衣長七千丈姓吳名
還臨子太一主煞無刑無名鬼長一丈六尺
赤幘赤衣服天三五考煞鬼名慧於戒長丈
七尺白衣赤幘天帝常司過鬼姓阪反音斑
子夜聽人語逆知人心

甲子日鬼名元光
乙丑日鬼名邴音郭
丙寅日鬼名觀音昌
丁卯日鬼名子方
戊辰日鬼名生進
己巳日鬼名傳直專傘扶摩
庚午日鬼名柴方
辛未日鬼名音五故文
壬申日鬼名石松

癸酉日鬼名倚音靴靴音
甲戌日鬼名甲光
乙亥日鬼名邈五音
丙子日鬼名留五音邈
丁丑日鬼名王眸音謀

戊寅日鬼名却心
巳卯日鬼名遜子
庚辰日鬼名耳子
辛巳日鬼名元聲
壬午日鬼名衍

癸未日鬼名歷尉

甲申日鬼名瑯以香切

乙酉日鬼名轟下

丙戌日鬼名龍狼重切

丁亥日鬼名石節切之地

戊子日鬼名證方

己丑日鬼名旨都

庚寅日鬼名萃音琴

辛卯日鬼名懸扶北切

壬辰日鬼名契苦熱切

癸巳日鬼名輩方

甲午日鬼名麻子角

乙未日鬼名不扶嚮

丙申日鬼名右公

丁酉日鬼名入進鄉

戊戌日鬼名石九高
巳亥日鬼名珠夫子
庚子日鬼名季方
辛丑日鬼名迭以是切
壬寅日鬼名羅結

癸卯日鬼名健木

甲辰日鬼名索良

乙巳日鬼名品扶華芳切

丙午日鬼名撻環切之道

丁未日鬼名茨伍

戊申日鬼名挺劉

己酉日鬼名戴劫

庚戌日鬼名總夫

辛亥日鬼名安懸

壬子日鬼名道子

癸丑日鬼名唱造古注切

甲寅日鬼名別狀

乙卯日鬼名天暗音庚

丙辰日鬼名天進他計切

丁巳日鬼名天橫

戊午日鬼名耳迷音本
巳未日鬼名噫音本
庚申日鬼名義連力之切
辛酉日鬼名義呼

壬戌日鬼名逢夫音琴

癸亥日鬼名逢音高敵

甲子六十日直然迷鬼六十人人身無頭赤毛無衣有耳無目飛行千里共導三尸凶逆不孝然害天民人隨日憶知其名鬼不敢近人

太和之鬼無身有頭頭長三尺目大三寸耳廣七寸眉廣五寸口廣三寸鼻大二寸鬚長三尺髮長一丈呼吸吞吐之成雲子行見者其名子碑三呼之形自見衆鬼從者皆自頭伏子行勿以金錢看身其有光鬼避見之不避人有錢在身不可鬼知子解藏之水行見者呼河汾其亦作水鬼易形為鳥形如鳥大子然之勿告人三年後行來出入山海永無怖畏大言

五滄之鬼名截道子

石昏之鬼名水連

土埭之鬼名客史志音

博石之鬼名月邈

搏木之鬼名汝遠

百蟲之鬼名遐迢莫號切

空流之鬼名活規

江逢之鬼名逆鱗子

漢明之鬼名啓寬

昌利之鬼名堪蚡

五色之鬼名後縹

太玄之鬼名居集

男淫之鬼名戴文

女淫之鬼名截亥

屋食之鬼名搖子

食器之鬼名後服

園廁之鬼名須天音四

井鬼名瓊

窳鬼名壤干

展鬼名千遠

床鬼名養子一名扶

十四

禽蓋鬼名晏

魔種鬼名此古切

鼓音鬼名亂

笙薦鬼名講

埧坑鬼名欠維

圩管鬼名赤子

戟半音棚之鬼名耳禽

刀鬼名劔子夫

甲鎧之鬼名子賢

馬牛車鬼名如賢子

千歲白骨鬼名遠世

百歲白骨鬼名音世

五十年鬼名琇琴

天獄鬼名墮生子

天鞭鬼名容夫元

重光鬼名勳音四

犬馬鬼名賜

盟威正一之氣女青鬼律役使天下邪魅助

道興化勒鬼真名主者明加切正使天下道

氣宣布邪逆冥伏子知冠名姓鬼自趨走不

十五

敢害人于常念之慎勿違犯

道上將軍名侯夫

道下將軍名逸車

天逆鬼名丈远玄

地逆鬼名見精子

右四鬼主風雨時隨之作害人行來道路

遭大風雨呼四鬼名惡氣不敢加

吉凶鬼名謹

世逆鬼名弄子醫耳切

右二鬼是古死人敗家或俗師不正之鬼

客人百行子知其名鬼自伏住不敢動

天正鬼名送火結豎切

地正鬼名杓音水

右二鬼是宅中死煞守鬼常住人堂中屋

梁上夜傷害雞犬六畜子知其名伏住不

敢動不害人宅中有福德此鬼護之外客

殃煞不敢過宅

申之年 後穆高

右二鬼人家住屋下梁柱頭鼻朝或暮有

靈主妨人子知其名鬼不害人

令精華 是補生

右二鬼人家宅中有銅金錢精主作此鬼
鬼或變能作人形居宅不安呼之即吉

巴良 赦姑 殷各

右三鬼是人屋中四壁角中鬼主人夫婦

無道不順陰陽此鬼白直符直符白奏事

除人生籍子知其名鬼不敢動

天載 茂音響切

右二鬼是門伯戶丞白曰為神福至暮作

鬼子知名以人定時於門戶左右呼其名

三掌手反背持兩耳二過此鬼即止不敢

作害

斧金木和 鐵鉀粗

右二鬼是人家宅上有樹或竹林為烏白

驚騷為所依皆有邪魅子知其名三呼之

鬼知人不可干不過七日九日鬼自死不

然鬼者夕闇中喚之鬼伏住不害人

塵發沃音姑 若無紫財音俱 方避音

右三鬼是世間癩癩然人之鬼其赤衣服

烏冠憤主收人魂子知其名有疾即差鬼

不敢干

乘華載 辟氣逢付

右二鬼是女人月水之鬼常食陰陽血味

女子月水來日夕存之呼名鬼不敢害人

鬼長三尺上下青衣

語忘 敬邊音身

右此二鬼主女臨產女子產生時不可不

呼此鬼名呼即不害人鬼長三寸三分上

下烏衣

鼎精華

右此一鬼主客人田蠶蠶女鬼夫立春日

平旦時可立向西北方三呪曰天皇清明

長遠上多神陰不反與汝馬姑來我宅使

蠶大得千萬倍田畝收千億斛絲天下中

稻地中出勅華為我使叱咄急然百傷小

魅何狼狽

遼進遼力道 百道

右二鬼是旦夕掃除鬼令人失財子知名

可月日平旦向西三呼名呪曰石未子

石未子太一汝為我使何物逆鬼令速出

東方青氣鬼主姓劉名元達領萬鬼行惡病

南方赤氣鬼主姓張名元伯領萬鬼行熱毒

之病

西方白氣鬼主姓趙名公明領萬鬼行注氣

之病

北方黑氣鬼主姓鍾名士季領萬鬼行下痢

之病

中央黃氣鬼主姓史名文業領萬鬼行惡毒

腫病

右五方鬼主案此文書隨病呼姓名病即

差矣災禍皆消

善奕鬼品

太極真人飛仙寶劔上經云夫有蕭邈之才

有絕眾之望養其浩然不榮貴者既終受三

官書為善奕之鬼

太上太真科經云學道之士受法行持儻有

犯戒急宜改革雖不都原可得善死聞見真

經鬼中立功進登鬼仙者皆號靈人精進遂

遊三清

苦魂鬼品

明真科經云無極世界男女之人生世惡逆
呪詛善人叫喚神鬼質誓三官死受惡對魂
鬼囚徒流戾三官五獄之中一日三掠痛甚
難言

太上太真科經云惡者背法死歸混溟謂之
為鬼受苦陰司又云學道之士有罪不改改
而重為為不永悛叛戾師道或事邪群或無
所事闡任邪心死而無悔此屬六天冥冥若
魂未有免期

精魅鬼品

太上女青鬼律云

山精之鬼長一尺名濯內

樹精之鬼名群天一名式

石精之鬼名瑪切於中內子

虎精之鬼名健子

地精之鬼名樹威石圭

梓精之鬼名鼎何為子

猴精之鬼名馬刺切子

狐精之鬼名連代音午

鐵精之鬼名督顧

十九

金精之鬼名困允
木精之鬼名倚震
火精之鬼名附離
水精之鬼名託坎
土精之鬼名乘

氣精之鬼名矯乾

魁魅精邪之鬼

千妖萬魅之鬼

天地水三官轉道逆惡之鬼

狐狸老精自號之鬼

宅中魔邪恐怖人之鬼

右鬼皆遊行世間承人責讓伺候有惡助
作凶災兼違禍害侵犯中傷改形易象隨
氣凌人學士知之立功建德啓告太上一
切收治年初章奏列名斷之衆鬼逃亡

樹木鬼品

太上女青鬼律云採樹之鬼名連不智大樹

之鬼名方域小木之鬼名轉其傳木之鬼名

汝遠木榴之鬼名鳴喙

山鬼品

太上女青鬼律云大山之鬼名弓強小山之
鬼名和邴山室之鬼名啓削山都之鬼名天
玉蓋山之鬼名柱柱

水鬼品

太上女青鬼律云河伯鬼名達九江鬼名活

三河鬼名建四瀆鬼名候

土鬼品

太上女青鬼律云地清土公名元地赤土公

名赤赤元地黃土公名剋元地白土公名迷

本地黑土公名放晏土民

餓鬼品

太上真科經云科曰人生於世擾擾蠢蠢正
如小蟲生競貪食死為餓鬼吞火噴戾尸殍
得遊還家覓食

瘟鬼品

太上女青鬼律云東方青氣瘟鬼名高遠南
方赤氣瘟鬼名士玄西方白氣瘟鬼名伯桑
北方黑氣瘟鬼名文邀中央黃氣瘟鬼名君
太黃奴第六鬼名誅女第七鬼名陵七鬼祖
父名梁州祖母名交成父名延年母名出中

右五鬼兄弟父母合九祖父母人形能飛隨月行毒以誅惡人

正月瘟鬼名惟二月瘟鬼名星三月瘟鬼名劉四月瘟鬼名存五月瘟鬼名全六月瘟鬼名祥七月瘟鬼名幸八月瘟鬼名懷九月瘟鬼名最十月瘟鬼名早十一月瘟鬼名歲十二月瘟鬼名堅

右十二月瘟鬼各隨其月放逸

子日瘟鬼名根丑日瘟鬼名蕩寅日瘟鬼名怡卯日瘟鬼名疑辰日瘟鬼名厄巳日瘟鬼名愛午日瘟鬼名悟未日瘟鬼名奴長申日瘟鬼名木酉日瘟鬼名石戌日瘟鬼名志亥日瘟鬼名憂

上來疫病人並順劉元達等善書五方不行道戒皆被其災行善清修存道遵教能知鬼名皆共降伏法應去者各自速送應留者却其凶黨更相約勒不犯善人

瘟鬼品

太上女青鬼律云第一瘟鬼名釋梁第二瘟鬼名鬼高第三瘟鬼名禮高第四瘟鬼名成

晏第五瘟鬼名不祥第六瘟鬼名高悟第七瘟鬼名緣支第八瘟鬼名育爽第九瘟鬼名石午

右九瘟之鬼行諸妖媚亂天人與五瘟鬼大黃奴等共行毒氣

道要靈祇神鬼品經

洞神八帝元變經序 瑞五

原夫世墜莽昧利害之道難知得失未形安危之機罕識故蒼生庶類莫不聞步艱難之裏顛墜險阻之中所以取困於斯者皆不能逆見存亡致垂危殆故聖凡所寶者命也賢愚共愛者身也然則聖人好生故設教以防其事以律令威過失之心禮法開敬讓之路卜筮去是非之感此雖濟生異道扶教過非猶殊途之一致別贊而同功也養生之要道莫過於避害避害豈踰於去感去感莫尚於卜筮卜筮莫先於鬼神鬼神之為用也或見微祥於天文或露祇災於地理或構吉凶於人事易曰知變化之道者其知神之所為乎神者藏往知來曲成萬物故人能通神則與其齊功非銷災益智而已然召役之文其來尚矣故東方朔異秦漢朝稱聖景純韓及晉代表可然則隱遯巖林獲功効者不勝其數且久傳斯術遠流綿邈辭旨踈缺難以具聞假有獲驗之賢恐世之而招禍莫不飲効故懷阻於傳授自非金蘭之文投分之交豈容

吐實以形其事必有應符契道分資役術者方可達其師獲其旨要然世傳斯文者是沙門惠宗之所撰錄神圖藥物不過三紙悉改換無名令人不識又與本草珠為牟背余弱冠好術厭世希道研磨茲文未曾言倦但章呈詭闕無可牽尋斯術玄微効之者寡所以吁嗟衰友無可詔曰余既好之不已志在研幽遐邇求師勤於諮訪遂遇先達者經驗斯術余則寤寐宵興伏膺曩日親蒙口授咸決所疑并得刊正藥名餌服節度符用委悉及○高步尺版祭立壇儀微驗雜候斯等宗旨咸得其要今遂推綱類長之隨所宜應次第立目合為十五篇其學斯術者必先識次第善於文要故建提綱紀目為其經首提綱紀目第一君靈體別功用大殊露彼幽通令人所慕故以神圖行能為第二行術進旨各有吉時動靜所依莫不循日故以論時節要為第三步綱及祝惟宜預習召驗所期用為最急故以禹步致靈為第四符功與術微驗是由習若開通施無不速故以服符見鬼為第五

藥味敗虧人心不專神則不降畢備新香志在恭恪靈祇方下故以餌藥通神為第六凡欲修法義須寬靜若不見置行術無由得効故以神室處所為第七蔬珍素服足以感神節儉非久無以成誠故以術人眼膳為第八惟清惟敬可以招神明靈降福惟感其意故以齋中供潔為第九設哺有方食必有數薦味差殊祈召致違故以布坐奠饋為第十群神將見先兆其候若不預知或生恐怖故以微驗見形為第十一已得通靈慮其擾亂起欲傳通不勞輕靈故以淺取輕用為第十二役使人多被殘害皆由馭之無法以罹此損故以持神馭伏為第十三人恃所知多求術販泄於非類必致夷滅故以誠身保命為第十四庸人不信好為詭譎愚兒無知或輕譏毀故以先達已驗為第十五余敢竭誠案裁之鄙見皆以義類相從為之章句其經旨所用皎如白日文辭璀璨恍然成章雖不博盡群言亦謂所宜咸備庶好求秀惹研覽而具備焉

洞神八帝元變經

提綱紀目第一

黃帝曰南斗史佐八大鬼神名曰皇天使者各有為直日來下人間徧遊于世營護學道之人其有清身重法懇切專事之者必能形見為人勝友行住坐卧與人相隨吉凶之事必先誠告萬象潛萌莫不預曉能遇未然之禍堪致無形之福萬金非重此法可秘苟能慈順忠素不拘名宦淡然養性如若不知止自為己專於道者猶須盟歎方可傳通脫以此道輕示庸墜街販功能漏泄神意凡於授受各無利益慎之勿以傲慢輕泄反殃黃帝曰術者所務在於潔志一心專求警念靜照觀行晝夜無怠拘攝身心絕於亂想亂想則心識不澄心識不澄則境界不明境界不明則不能鑽微洞幽妙鑿無象豈有遠志懈墮而能感物者哉其能不食軀命而以專求為務者若決摩雪之水以注千尋之空其易也如此直有好善之名而無懇志之實者若引幽澗之泉倒越中天之嶺其難也如彼

然世俗處事世慢不動猶無功效況至道冥
仲而不銳志可以輕致者乎勉之務在勤心
耳

兄行術者必須預習禹步及與祭文術中法
用並須闡誦口持使其熟利藥物真儲持欲
精好可以庚寅日入齋中合雜書符以庚子
日平旦寅前入室置座備設懸符帶符禹步
服符服藥並託方執版讀文向壇祭之經文
所用不得褻瀆遊即致驗蓋遵此為術次第
之綱維總收大略之要記置術之所必須道
曠虛寂齋院神室彌欲灑淨香嚴表服案具
最用精華進止威儀不得差失

神圖行能第二

八大鬼神並是南斗史佐列宿羣神若有術
者精誠學道心業純粹好餌符藥闢習禹步
此等八神即來奉事如侍天官常加覆護安
營無怠而言凶未象禍福始萌神能逆知預
來誠告又令術者常得斯益然群神呈効各
有所長業行殊能功用不一或能辟兵來啟
雲怨報讎或取藥供人令得仙道或招官除

謗致悅與財或令致其見神洞鑿精魁或能
轉禍為福取食瞻觀或作醫巫預知生死千
里轉通令人聰慧廣取財金以供學者或令
田蠶倍收珍物盡致或令夜行獲盜辟虎追
奔斯等之効動延萬品若欲備言書不能述
略陳功用并寫神圖像經列次第條之如左
淺青衣淺紅裙



乾第一鬼神名與文能與人辟兵所出入處
人常尊敬之能報怨讎事往來為人除害能
却陰邪之事其神圓冠有三道梯以麥索着
古衣革帶右手持刀左手垂下

淺紅衣淺黃裙青緣



坤第二鬼神名與成能取萬年不死仙藥陸
地孔中有魚長一尺威能取得與人餌食使
得長生壽萬歲昔有術者張雍宿靖那辨重
官等四人並使此鬼取食之應時得道今見
在陽遂山中不妨食穀而享長年

青衣青裙並皂緣



震第三鬼神名與松能令人富貴封侯累代
穰諸說謗身無非咎萬事得意常懷歡喜種
物倍收百惡盡止所願之事無不從心
淺黃衣淺紅裙並皂緣



巽第四鬼神名與明能令人不習禹步不服
藥持此文三年自然通見鬼神昭然了了凡

世間諸鬼樹木水土山林門戶井厠舍宅牛羊猪狗蟲鳥狼虎一切精魅世間徵怪經書所錄有姓名者二百四十餘種悉皆盡見形狀不服符藥直持此文三年成具

紫衣綠緣黃裙

第五

*



○坎第五鬼神名與兒若有曲事妄加若身不實為詐先能變化君主轉禍為福高步獨脫直至有驗若世遭儉飢又可使取飲食米穀供用無窮

淺紅衣淺青裙並皂緣

第五

*



離第六鬼神名與叙能令術人作醫巫預知生死若人家有疾病了知差劇死生之證可使其取千里消息委曲之旨令人耳目聰明取金銀財帛置於人家秘之

淺青衣淺黃裙並皂緣



○艮第七鬼神名與進令人宜田藝倍收又能取珍奇可貴之物盡置家內又能取食魚肉立至可使召女子千里之身隨意即至不傳於他人必秘之萬金不得示人

素衣青裙青緣



兌第八鬼神名與高能令人夜行無畏不逢劫盜辟二十七惡驅役虎狼走及奔馬秘慎之慎之

此八大鬼神兩神一對直日下來人間三日一番循環相次受之者以其直日依經齋潔室內戶門西樞之間置座設祭呼名召之應時即無差越百試百驗先賢後聖歷代遵傳宜妄設空文誑惑後生何益於先達者矣若好道之賢切敬祭之應時必効不渝於瞬息

論時節要第三

○兩儀與用謂之大造大造所要必計陰陽陰陽所宗依於日月日月所樹名曰四時四時呈幼謂之道變通變致功能成萬物萬物所生莫不因時之所用其利遐博故能載成庶類雕刻群有而萬象潛萌時堪引就品物盛興時登遷易故時者引漸成形而所引不識其成遷物令朽而物遷不覺其朽故時切妙密厥用必然所謂蒼生是賴日用不知惟達者通鑒預悟斯旨為功必就時不可失凡諸動時莫不因時故時之所用廣矣大矣無所

不宗者乃天時外互則風雨不調地時不休則玄黃罕育人時不滅則弄倫頹毀而賢達之遊於世或出或處或默或語者莫不候時觀變然後獲安竟曰欽若昊天敬授人時呂望曰時不再來難得而易失難成而易敗者惟時之謂歟故時者動天地感鬼神成人事可謂三才備用六合神功者也然道術所宗學者所務莫不趣法陰陽遵候時節必以令月嘉辰方可行術然所以致失者其惟過與不及耳此乃亡機之巨害剋就之亡宗故失之秋毫差之千里是以立功之士必寢志於候時之境棲神於應機之域動求一向棄命損身罄心於此矣

常以仲季秋二春夏孟一月此之三朔並為上時春時木王木德主仁仁主吉慶然四時之最莫高華春者乃是青升玄退之初萬物咸新之始然則年光艷逸氣序歲稔書靜宵清炎涼適會時和景暢人性溫柔定術者可以修志其修者或於聚落寬園之中或在平原道曠之所或入名山恬寂之處時乃荒却闌翠節物開妍竹蔭山增茅簷接苑花飄異馥兼出萬規之模葉散殊倫更開千種之樣或圍樟帶沼或綺棟連山或閑居隱室霏霏裏或冲覺徑岫半入雲中哀禽巧吟風度必聞水響崢嶸流海至茲曩所尚可馳龍馭風控鶴乘鸞策雲章而陟玄庭駕彩輿而昇紫極况後術小文何往不就故夏為次時秋冬為下時而春上時者非獨氣和時吉亦欲就烏新郊及濕和藥夏中猶有晚烏稚卯故以夏為次時所以秋冬為下時者恐烏卯淹敗膏藥勢不新致術運驗故也事不得已不及上次二時者採卯令乾秋冬行術亦得充用不廢通神故經曰惟德是馨黍稷非馨神明歆德何必專在祭饋藥物而已

潔齋日法 未入神室七七以來或事不得已或七七以下乃至一七二七以來並得在齋潔淨至庚子日始得入神室祭之

合藥日法 預備藥物以庚寅日入神室中人定亥時搗藥和合令訖并書符使了

服藥日法 以庚子日寅前入神室先禹步服符然後服藥並訖方讀文祭之符依藥日故不重言

祭時日法 朝祭早且寅前夕祭人定亥後祭時日 興文與成此二神寅卯辰 興松與明此二神巳午未 興兒與叙此二神申酉戌 興進與高此二神亥子丑

右八鬼神各有下日欲召之者庚子為始入神室呼名祭而召之神見日限依法敬祭十五日來神悉見身與人言語與跡相隨任問從後

神見日時 神欲見時或在寅前或在亥後或在夜半雖外錯無常不離三時術者年時所宜

九受神役鬼之術蓋是玄洞隱秘之文道士求仙之法或有言人清心重道習靜好閑志在養生潛神隱逸捐名棄位不染俗途寢寂安虛不交於物者斯人致學必致得道非特知微知彰而已或有君子懷仁履信體義行忠志道雖深不能棄俗身染世塗亦得行此唯恐漏泄未形輕露凶吉或為神擾迫矯誑

生民遇斯患者罕不兵戰故非流俗所宜應行必好之不已春秋未高亦不宜學年踰四十可行此術然強壯之年行無尤悔假有顛蘊博深其堪寶蓋斯人致學或可無累若能爾者可謂乾坤之水鏡六合之明心以後篇目自有懇懇誠約故不復委云

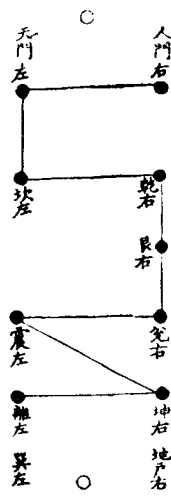
禹步致靈第四

禹步者蓋是夏禹所為術名役神靈之行步此為萬術之根源玄機之要旨昔大禹治水不可預測高深故設黑矩重望以程其事或有伏泉磐石非眼所及者必召海若河宗山神地祇問以決之然禹扁南海之濱見鳥禁呪能令大石翻動此鳥禁時常作是步禹遂模寫其行今之入術自茲以還術無不驗因禹制作故曰禹步末世以來好道者眾求者蜂起推演百端漢淮南王劉安已降乃有王子年撰集之文沙門惠宗修纂之句觸類長之便成九十餘條種舉足不同呪頌各異詳而驗之莫賢於先舉左足三步九跡跡成離坎卦步綱躡紀者斗有九星取法於此故也

自茲以還更無異效可以尋研者矣其欲召神見鬼禹步最為急要步及呪文時須熟誦利即神來生即乖闕故以前件効驗文圖列之如左

禹步法 於室內術人鋪前面向神壇以夏

時尺量三尺為星相去之間率以清淨白灰為星圖及八卦之數術人立在地戶巽上面向神壇坐之方鳴天鼓十五通即閉氣步之



先舉左足踐離右足踐坤左足踐震右足踐兌左足從右並作兌乃先前右足踐艮左足踐坎右足踐乾左足踐天門右足踐人門左足從右足並在人門上立然後通氣迴為呪

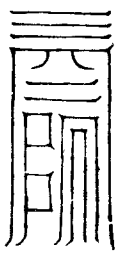
乾尊耀靈坤順內營二儀交泰要合利貞配天享地永寧肅清應感玄黃上衣下裳震離坎兌翼贊扶將乾坤艮巽虎步龍驤天門地

戶人門機術衛我者誰昊天昊蒼今日禹步上應天綱鬼神賓伏下辟不祥所求如意應時靈光不順之者並收伏魁綱之下無動無作急急如

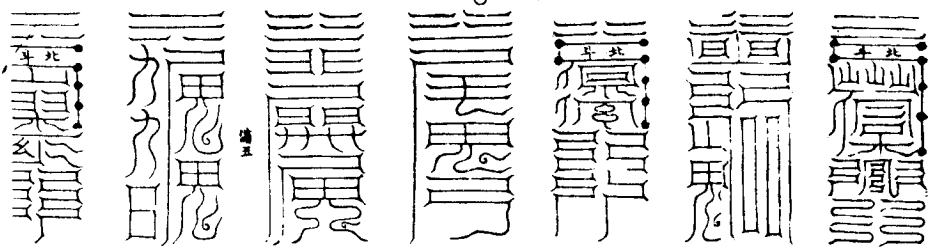
太上老君律令

服符見鬼第五

符者蓋是天仙召役之神文學者靈章之秘寶然則符文於術無所不宗故云玄文垂象王者當有衰盛坤文兆靈百姓所以存亡變怪見微室家必有善惡龜策呈文筮者宜無臧否符文已彰鬼神何能隱伏故道家以靈文太版真文大字及都籙鬼符並是役神之秘書階仙之典結真人隱要莫不因符能効諸符之力也或致天神地祇或辟穢或服之長生不死或佩之致位顯達若備言功效則書而莫盡所以略叙綱維其學者宜存志矣



乾符第一仙人與文之臨之符乾上懸之位在西



乾符同前此乾神
姓劉字伯升吞之

坤符第二仙人興
成柱下之符坤上
懸之位在西南

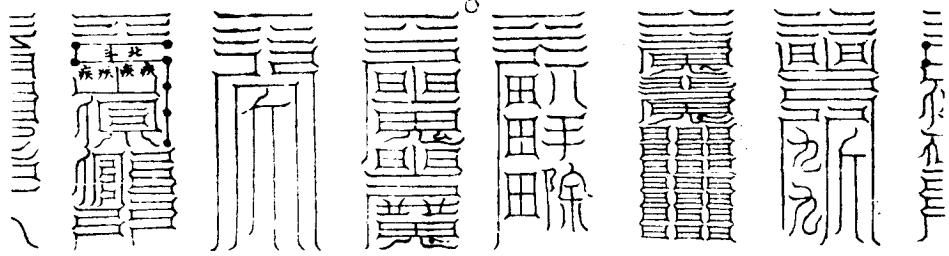
坤符同前此坤神
姓朱字季孟吞之

震符第三仙人興
松建網之符震上
懸位正東

震符同前此震神
姓劉字亮加吞之

巽符第四仙人興
明玄精之符巽上
懸之位東南

巽符同前此巽神
姓張字龍吞之



坎符第五仙人興
見大建之符坎上
懸之位正北

坎符同前此坎神
姓焦字君子吞之

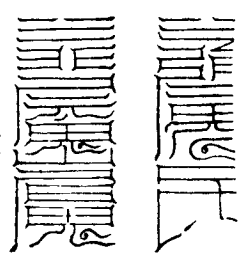
離符第六仙人興
叙日精之符離上
懸之位正南

離符同前此離神
姓馮字馬許吞之

艮符第七仙人興
進日原之符艮上
懸之位正東

艮符同前此艮神
姓王字五平吞之

兌符第八仙人興



高太玄之符兌上
懸之位正西

兌符同前此兌神
姓劉字孟元吞之

黃帝曰欲召八史通靈後使鬼神者必以庚寅日人定時在齋室之中以桐板方三寸背破向建朱塗板上閉氣以墨書之令八符當時即成寢者神室之中至庚子日置着壇側當位八方之上亦當日以朱砂畫八卦符吞之見神之後乃止

黃帝曰此符乃是真人神仙之所奉行若街人精心勇切遵誠敬修謹依經法所制清淨懸之必能立見鬼神隨念即至久服亦得白日昇天豈獨通靈而已

餌藥通神第六

藥之為用廣矣大矣然則含靈通識莫不資之所以存身故還丹玉液神仙之秘道異草靈芝養生之要路故藥者可謂流形之命聖達之心語其功也或能興雲致雨愈疾通神

威虎辟兵樓突厥留或明人耳目或移人性
靈故金朱增年銀屑益壽石膏發汗大戰必
瀉麻黃見鬼黃若拾針此乃藥性殊能無所
不致斯則與舊載俾功四時齊變功庸無盡
難得而稱焉

鬼兵一分一名鬼箭今時鬼箭草是也或以埋所埋也是山之中即有
鬼扇一分又方扇是苗處山澤中
鬼靴一分又方石靴此藥故不復言
鬼山陰石上水流通之處石上水苔是也但有此藥石苔形如水中苔

鬼苗一分又方用鬼苗即苗名焉
鬼日二分一本一分鬼苗根是此藥世間常用易識故不復言
真丹砂五銖此藥出雄黃中然與雄黃少異其形色黃明潤澤勝於雄黃不若雄黃之類

烏卵三分鳥巢中探取未經斷壞者用之
若須合藥及煎即須合可取十五許箇頃取
黃白者用器中日曝令乾到秋受歲之
秋不用所以乾之者此藥既是一時之物恐
非時而求之難可字得故須曝乾以備不虞
其燥濕然後和藥為丸充用

合藥法 預備六種藥物今六味具足事事
新香不得腐敗依經擇取庚寅日淨持諸藥

取人定時在齋室中背破向連合搗細篩以
烏卵閉氣和之為丸合藥時不用一人知見
惟術者自掌泄即無驗徒費施功不可不慎
服藥之法 依經擇取庚子日寅前入在神
室先懸符帶符了次即為步服符藥訖然後

祭之朝祭之前即須一度服符一度服藥暮
祭之前又一度服符服藥符眼兩道藥兩丸
丸如梧桐子一日之程以此為度服時必須
口含一丸良久令藥口中解散然後吞之不
得入口即吞致神不降但精心敬肅依法服
之十五日內此八鬼神悉來見身共人言語
百試百驗決得非虛也

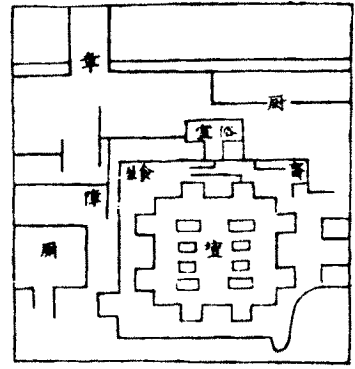
若恐鬼神傳通虛誑譎詐不實者可以藥一
九纏埋者初見神所立之處地中即所召鬼
神永世不能妄語向人此術厭之數用有驗
神良假為此術象事具足若不服藥無所見
要須服藥始得神通種種役問此術之中最
以服藥為其宗要

學道人言勝先張魯稱道仙經有四十卷八
千萬言考研機實或藥貴難得絕穀不食而

仙臣得或食穀如常藥而萬年神仙所以然
者聖人不同各師其意故致如此常廣寫仙
方見藥問鬼鬼自識之語人善惡鬼神有信
實不虛言

神室虛所第七

召役之法要在山中虛靜之處必不能遠尋
巖蔽或於聚落之間訪覓寬闊園宅之中置
立齋院必是傍無孝家此室必須新造若事
不得已舊室亦得充用神室之中特不得曾
經停屍及六畜產污以香泥塗地洒掃勿使
不潔致術遲驗仍恐致室違經故圖神室儀
形如左



為街之處置立墻院或豎柴施柵但令家密
闕不見內即得充用院方二十步者事不待
已寬窄任人去院內南墻西墻各四步置神
之室室令三間間中文六東間壁下街人地
敷鋪頭向北街中間南向開戶西間南西北
三面各開一戶西間下三面門中置立神壇
高三寸積土為之方八尺於四面各二階道
以白塔土和白草香末熬搗泥壇極令香白
可愛比至祭日令乾不得濕穢勿令臨時不
潔神室東置齋室大小方丈神室東西近南
角開門通齋室以厚席簾之不用露見神室
之內又開方尺牕以紙糊使室內明了齋室
北又置一室亦令方丈齋室北面東角開門
令通此室此室北面西角通門擬街人出入
供祭具雜物悉著此室之中凡諸室門兼令
有簾有扇神室宜以箔簾之餘室以席簾之
街人服膳第八

衰經則悲悼之義存為萬冠草履則希道之
心貌矣以情隨服變意逐事違表裏相感中
外合趣所以動街者之心致神來之意求善
者存性命視奢儉重肉賤則驕誕長淫來
蔬單食必欲微神靜衣食者人事之急也故
道誠持之於先臭味垢衣猶非代俗所宜況
街者清嚴安可輕耳其要者也必去奢節儉
雅素為具或者葛巾或鹿皮冠裙衫或裙襦
帛抹或靴靴並得充用衣裳新淨若賓遊遠
處必不得已始取俗服新衣亦得充用
街人在神室東壁下地敷氈被褥並得行
用者也
街人日得熟食食粥食益亦得食飯與果食
常欲少不可飽令體內虛弱即神祇易著
強即召神難成可預儲十五日調水及食菜
等皆令備足不得觸禁日日遠輩無致喧雜
務在清虛寂靜為最
齋中供潔第九

之禮則先之以寒風召致之儀必須預備以
齋潔當想神來思神所能存神所在惟清心
息不亂而已此外無所聞然街者當以庚寅
日前三七日來在齋室中潔淨香湯七日一
浴不得色穢酒肉辛葷嗔怒之類並不得為
尤不用出齋室浪與人言語獨在齋室清淨
勤恪專念神形不得懈怠睡眠以致驕慢若
能百日潔齋街驗彌遠也從庚寅日前三七
乃至庚子日前並在齋室中潔淨以己亥日
香湯洗浴即以此日夜四更中入神室敷設
祭具使了實前入神室依法祭之從庚子日
入神室祭神以去彌須敬切儼然不得趣作
出入碑碣踴躍以忤神威兼亂街人之思想
亂不精街必遲驗如人鑽火務在心速速即
應機遲即疎闊推此觸類可知神室之中日
沒以後菴子脂油為燈然之不用過明如常
燈也置燈在街人鋪南壁下燈柱小大如替
細頭又以綰籠之繞使牖蠶類似白夜不假
分明即鬼神不安閉即人眼不見以意裁重
折中取用可斟酌脂油多少令得遠曙不得

夜半燈滅中起續之致延紛雜令術者意亂觸忤神未惟欲靜心為務燈脂寧多而不得少寧闇而不明一一依經不得差較

布坐奠饋第十

靈祇分主各有其所宜布饋設饌必在其方猶如分野儀無亂雜五色體殊豈容舛互然則祈禱之文莫過於祭祀薦神致祐豈踰於美食然則心無至誠群神不降真味不馨則饋徒設祭神所要惟務心切食精而已術者當以庚子日入神室戶西間下壇上白茅為薦置

與文興成此二神之座於壇上東西各坐當階道二座相去二尺餘座散此之興松興明此二神之座於壇南面興兒興叙此二神之座於壇北面燒白興進興高此二神之座於壇北面燒白香坐濃神壇及種種神潔並用此

凡召役鬼神及祈禱皆用此香此香鬼神之所歆嚮餘香非是所用也世人又名此香為茅田野之間偏饒此香晉陽山中最是所出牛馬畜牧不食此草白茅為薦此八神之生悉以白茅挾紐狀如囊薦形以傍其運以茅

為繩編之作經並不用麻茅薦大小方尺採茅時若靈茅三者最良必無可取但令鮮潔不得輕示穢汚使神不嚮此乃神祇所坐是以特用香嚴置八神坐以茅薦置壇四面面別兩薦薦在壇內不得出壇二坐相去二尺坐去角二尺則別一祀黃絹為之大小方一尺八寸神坐前各置一祀悉着坐東令神東面受祭置設祀訖然後祀上設食祀別兩蓋蓋中安酒必滿着不得令少酒醇清不得添和使有灰水酒必須自醞事不得已始可

外求祀別安脯必着鹿脯特須新淨不得腐敗微燒令熟其脯方寸者二枚可為設若無鹿脯可求之牛羊雄兔亦得充用祀別安好麩東安四枚當用青州東陽所出之者特好治事使之潔淨無塵垢並須完全不毀不露

敗始可堪用香乾香美者方堪獻上若無東陽可求隨鄉所出亦得充用若七八月社中復須設生菓亦得充用祀別安栗栗安四枚當取幽州固安所出者特欲新香不朽壞者炒之令熟去皮必使色貌黃潤氣息氤氳若無

固安者隨所出亦得行事祀別安餅餅安四枚白餅燂熟不用脂麥餅徑一寸直漱白麵為之麵必須當年新麥不得蒼鬱作餅必須清淨不得穢器及婦女為之壇上四面面別置坐坐東數祀祀別設之食食數依經不得損益莫必須饋不得一設再祭以招不敬之失徹下之物宜術人服之必致神未之遠祝文以墨書桐板讀文跪啓告板廣一尺長一尺二朝夕二祭常讀此文祝詞曰

某為南斗按行天下除諸不祥與子為友自東祖西無復限礙我常食汝最上飯食當與吾取金銀財帛陰密之事吉凶善惡未來過去使我預知吾意所好盡皆令得無爽言信今奉美酒香菓甘脯等饌庶事馨香願垂酣飲醉飽為度早來隨我永不遠離重形為友莫相負失急急如律令

徵驗見形第十一
自是之後即有影響或即現身或夢非常之物但令心正不亂十五日來神悉見形當欲見術人精神悻悻驚怕惶惶遍身毛豎體中

見術人精神悻悻驚怕惶惶遍身毛豎體中

寒熱悚惚不安此神見之先徵獲驗之決候初見神時但為賓主之禮無跪拜之儀神初見之時其形甚微倏忽之間漸漸分炳形見未明不須與語彌加專念勤祭而已須臾形露鬱耳分明璨然觀訖心念欲問神即答人

自道姓名於是相隨永不乖背但人鬼道別幽顯理殊乍見群神多怒恐迫特須勇志不得驚惶見說少時心自安帖因此相隨常為勝友潛萌任決惠察無窮徹視之明自茲而著術已訖即於壇上盡供備設竟夜照神必使酒沃滂沱散銷狼藉鼓舞盡情寤寐達曙敬玩斯微深懷欣泰令人神慶悅博盡歡娛仍須七日以來寢在神室縱橫數祭不得習常此外任行無復限礙必有官事牽纏義不得已當以其事啓白神知方可出齋做出齋外猶須自抑每事存心務令聲色和柔動止庫序庶欲沈緩勿得驚神神初附人其如調鷹馭馬不得不動之於念慮凡與世交尚須益敬況持神馭鬼安可輕哉當初受得神時術人作十許日意情之中不用見人所以然

者乍得通神術人耽耽專味神談欣於効驗每事必知所疑咸決逸於新愛所致此必須自抑不得過然令人着邪返於正道此之證候今預件告庶令術者深加防護就於休善不得慢於舉範被人疑已近左道之誘君子所取之神術已驗令人百日以來神志悅悅不能自安或欲勤產求富或欲學問立名或欲規位希官或欲捐家隱逸如斯等比思想萬端若逢此候特須忍抑不得隨神所欲種種施造若不忍迫必有災累已過百日還即清淨人神吉正永絕枚微術人者宜須預識深以防之

淺取輕用第十二

受得神訖恐人情膚薄不制刻志靜心多矜所知廣露凶吉或於帝王之所或在俗網之中因神授訣泄其微驗如是之徒反被兵戮自古以來此輩非一若飲羶暑知之不用言與鬼神為友者故立斯篇微取少驗纔得通傳而已如此用者決無災禍全身兼術不亦休乎

術曰淺取之法可依前大術一一無別唯不須服藥餌直禹步訖以藥一丸置頭鬚下又以兩丸塞耳中又以兩丸內鼻中又以一丸飾齒唇目臍中二七日內依法祭之即得見神亦得具決吉凶雖見神形臍臺不甚分明

如藥真受之者依前大法服藥求之十五日內決定選得斯術効驗無往不刻唯恐羶率不慎術販猖狂希道求生反貽殃滅若能徧知世事杜口不言預見安危懷之不泄止自養生獲安而已者永無兵災終離橫禍必致神仙享齡天算財寶貨產坐延巨億榮位宰輔立求可至但道士清虛寂靜為務通人懷遠棄俗清心豈可有希財賦而論世利故略說道要恐未能修凡所施為無所不致所以導初學者令知道義之宗耳

持神馭伏第十三

黃帝曰人性能通鬼神而神與人道理有殊神能告人吉凶而人塗與鬼神體別然後聖鑒圓備盡性窮微遂乃闡幽顯用燮導群俗敷演術藝能役鬼神憑茲利益以致仙道凡

諸學者若已證聖心自明悟不藉餘緣其未聖以還下及凡俗設有聰明才智之賢素隱研幽之士此等適可關於庶務體識人倫凡夫境界自有限量肉眼所鑒何能逆觀要藉神傳方預不測是聖人垂文教役鬼神欲令

學道者逆觀未萌坐知萬里養生避害以致益益可謂仁人之惠其利博哉但人鬼之道隱顯非類而合理會必難且以父子君臣言之若父子情乖必有凶逆之徵君臣猜忌寧無吞殘之戮況以有形世俗之人驅策冥潛無形之鬼斯趣微哉難哉而馭之非易故略叙持神要用曉於將來冀味道之賢景行斯益

凡召得鬼神與人相隨義如昆季事等朋友必須終身思念懷敬數存不得廢闕使神心急傳事致虛以其虛損人心不乎神知不平神即忿怒與神成隙隙成多陷人以兵勿得急惶不動以招殃累凡召得鬼神不得過禮寵之專從神語寵過則神鬼驕驕即慢人人怒神即不平人神成

隙必陷人以害不可違夫以致灾凶凡與神居不得過行不善或殺或淫或佞或盜或矯神言恐嚇覓物斯等穢污是神所惡人以神惡人或不平人神成隙多陷人以害若履忠信而行之必延福慶吉無不利

凡通鬼神者或令人性移易或令人健嗔急性或令人就行淫色或令人多貪貨賄此乃所得鬼神性品不同故致如是必須審探分明深自抑退不得任信神言致使人倫舛互舉止改常以招殃禍

凡鬼神體性惟欲廣道吉凶博傳眾事彰其驗者銜露功能必須抑忍不得浪泄唯可心知不得口道道即未兵泄即致害斯事如影之隨形響之應聲特宜靜慎即不雅惡凡與神居鬼神之性專欲令人傳其効驗其神者以露功能人亦抑之多為鬼神反來耗擾或令人飲酒過度猖狂狂歌精彩昏錯恍然不安唯可堅忍勿為彰露須臾之間還自安靜但於至親春之所或在款曲朋友之間靖密熟鍊知其賢善或可託以龜筮或可

陳其夢想或相氣色或假醫方或因脉候之中種種假託微依神告趨作傳通必宜以實為其利益一則暢泄神心以致欣悅二則申事以精便加頽利永無痾疾神不見尤得濟拔困厄救度危亡廣利群生為世備益可謂

次聖以還為人父母真人廣濟何以加茲斯則後食獲利之道唯英明聖達之流乃能精心於此凡役鬼神之法不得將不急之事命神卜度此名無理用神不疑之舉人情所及者亦不得故問此謂勞神神或不悅不悅即於人致凶害但惟欽敬請問吉凶無不利矣

凡欲役鬼神之法持須靜慎敦厚謹密慈愛先持身心然後方可持神持不得慢神不得過為寵者唯得微行假託以暢神情備如上說此持神之經網紀又安知序目千誠萬懼唯須敬神閉口不泄為務漏即殃禍立至兵戮無疑慎之慎之故聖人有言追悔不如預防斯之名教非虛語

誠身保命第十四

黃帝曰聖人保命之最莫上於身心利害身心豈過於善惡善惡所起本心心法不佳攀緣是用所緣者名曰境界能緣者名之曰心故萬品所起莫過於心萌於心者名曰行業行業所標名曰善惡故縱欲為惡息貪為善

善者能為濟俗出塵之益惡者必作敗德染穢之資故聖人知無形而用心者也形不自運者心也然心不託於身則不能顯班備用身不藉於心則亡滅不起故身心體異而理得致用為善而趣一故能表裏為用動靜相持身無獨往為心所使心法不淨唯欲攀緣身量無涯納行不息故心為凡聖之根身為苦樂之聚聖人知惠生於心愆必由已是以清心除患潔志消愆凡俗之流其即不然肆情縱欲不知欲出於心侮慢矜者不知慢生於已唯時惡暴不顧其身故以禍難所階由之不識危亡自此日用不知故聖達愆惡而與教道欲令學者莫志以息事係拘身以過貪緒故設禮儀所以成俗陳仙道所以出塵二教備聞致濟群俗而未違遠無以還無預

鑒未象故違之祕術召役鬼神庶以逆見存亡預知利害令去危就安以致仙道故志逸者慕道以存生好寂者清神以息務自非蘊解中心藏言不納何以策取群靈保其避算略陳誠身所要云爾

凡役鬼神者其事極難必須靜慎省作交遊不用向帝王宰相之間過為關涉多喜不忍所知泄其神効漏即被猖死亡交至此則誠慎之誠慎之

凡役鬼神者永世不得語人自道役使泄即殺身死不旋踵且父子之間不用令知況百姓浪人而得聞此終身閉口不得輕泄泄即致禍以自兵屠此則身誠慎之慎之

凡役使之人自恃其能恣行不善或矯變神言恐迫取物或伺人突隙銜責求利或欺詐百端詭詐千等如斯過失書不能盡所謂負乘竊據滅不喻時明神有知必加殛罰是則動誠可不慎歟可不慎歟

先達已驗第十五
秘康字叔夜晉大夫也時人稱其流輩山濤

向秀之徒號為七賢而康蘊業通經博極群史作養生之論刊正典音好屬文筆尤工詩賦學亮多謙英偉通識貴老沖虛之教玄洞秘要之書莫不盡窮貫之心曾遂為斯文高之不倦三年長嘯呼八神之名神乃見形為

之驅役預識未萌坐延萬物神又授康琴曲廣陵散名傳今日康竟不行為步又不服藥直寫為步服藥之文懷而耽翫亦得見神種種後問沙門惠宗者不知何鄉人也但好斯法繕寫此文未受之間遂在中嶽頂上夏坐

安君居日未終悉見群神任之驅使然仲舒今正火自灼林宗有知人之識佛圖澄云趙必亡釋道安言秦必敗察斯皆因此術以致其能若無憑願竟與凡俗有何殊別然凡世俗之人學此術者多生恐惑所以然者鬼既非常人所見之物想預親神逆畏擾害以此

越懼信受致難遂使探賸之賢闇於知解雖有避害之名而無避禍之實徒有攝生之志終無延壽之真皆由阻於通役以自防護余每惡其事遂引先賢會經驗者著之篇目庶

俠索隱志道之賢勤於斯事矣

魏承平元有幽州人劉助高崇祖頽惡頭

等三人於幽州西山中學道經已七年忽然

大雪尺餘有一仙人自云我姓呼延字道僧

即教榮祖上備教惡頭後見教劉助使此八

神助因與宋天柱作悻悻其洛京即天柱除

助作僕射尋作幽州刺史助教崇崇欣欣教

馬門王旭道人旭教承泰寺靜慈慈教弟子

僧儒儒教劉微祖積積弄於儒邊口訣具足

得之今故傳之莫仙術不朽每授與好事者

無不獲驗故左元放鄭思遠葛洪公明景純

卜桐皆悉得之嘗見其法不能具備於此神

仙召役文圖秘呪證經東井沐浴之日役召

鬼神非得此不獲得之

正月十日時加亥二月八日時加戌三月六

日時加酉四月四日時加申五月朔日時加

未六月二十七日時加午七月二十七日時

加巳八月二十二日時加辰九月二十日時

加卯十月十八日時加寅十一月十五日時

加丑十二月十二日時加子

右此天上東井後時以沐浴召諸鬼神皆得
如意來集後使得此日沐浴召請無不神驗
又使人富貴常與天仙聖人交通延年益壽
此乃道氣養神養生之視之要道也秘之不
傳矣

洞神八帝元變經

太上三天正法經

清虛小有天王撰

九天真王與元始天王俱生始炁之先天光
未朗鬱積未澄濛濛無涯混沌太虛浩汗流
冥七千餘劫玄景始分九炁存焉一炁相去

九萬九千九百九十歲青童君曰時未有歲
去九萬九千九百九十九炁既存一炁相
十聖一聖為一歲也清炁高澄濁混下布九

天真王元始天王稟自然之胤置於九天之

號於九天真王元始天王始皆生
於九天之中氣結而成形焉九炁玄凝成

於九天圖也日月星辰於是而明於九天之
皆輪運周

便有九真之帝青童君曰九真者九天之
清炁凝成九官之位也

上真中真下真生於極上清微之天清微之
天是始

炁之次中三真生於萬餘之天萬餘之天是
炁之澄也

下有三真生於第三大赤天大赤天是
炁之澄也三

號既明三元夫人從炁而生以天為父以炁

為母故號太素三元君此各以炁自然之孕

子也生於三元君皆女子之號青童君曰白
素元君若則
素元君若則
素元君若則

右白元君之母黃素元君則黃素元君則

之妻素元君若則左元君之母也虛結

空胎炁炁各置宮第便有上清術之官金
而生也

玉童三千人西華玉童三千人

侍給三元夫人也在洞房宮 三道興隆舉

號為太上大道君太上大道者乃其之
皆承風承其積德受號為太上之號也
者也得受太上之號後為萬神之主也
於瓊宮玉殿處於太上大道之君也總統九
天次位八方八帝故上三天有二十
四帝王皇之君也八帝者皆受自然之德得
於是其各引所承造上皇之章以為寶經秘於

玉清之宮以度後學得真之人速至黃帝重
立生民後生之人起於黃帝也黃帝始土為
言能辨各在一方故有信泰五真靈之類
也五姓合德亦法自然承上具之蒸而得為
人也能生不死得補上仙有不純之行死歸土
也○
蓋以元炁五色衣冠皆事元炁而生六天

之治於此而與故太上大道君給以冕兵使
於三代之中驅除惡人各與惡者不與自然
使天炁憤激三五夫正故以六天之炁使然
陰惡民善行精勤思念長生不犯三官則為
具短也
夫二炁離合理物有期陽九布炁
百六決災三道虧盈迴運而生期託壬辰癸
巳之年青童君曰大陽九六百六皆三千九
六天受號皇明已三理大陽九之數善惡繼
未如平復聖九玄道君諸問太上不應之期
太上之數還治三天計期盡承唐之年金氏御
世丁亥之末壬辰之歲九天真王授於太上
善惡當明古山都川也

大道君太微靈都燒轉真三方文東書真錄
以制六天三天之法三天正法以九天真王
空玄之中所授到六天立治之法授於太上
五黃帝與治太上以付後學帝君上相青童
君西嶽王君使付諸為真人者以三天九微
六天之炁由三天之法得者神仙
玄都太真靈錄出於九天真王以傳太上及

三天王皇元始天王以授西王母靈飛太真
太上丈人以授東仙得道真人此文秘於太
上靈都之宮刻以紫玉為簡黃金為文付五
老上真仙都左公封以紫篆玉笈盛以雲錦
之囊天妃侍香玉華執巾衛以金童各三百
人如是後聖金闕帝君上相青童君皆月三

告清齋時東碧霞九靈流景雲與飛青羽蓋
從森林千真上詣太上靈都之宮朝啓真父
遊宴玉庭太上大道君時與九玄聖君上相
青童君共登瓊宮玉殿之內侍女眾真千億
萬人飛龍舞獸備衛靈關巨此千尋奮爪廣
庭流光八朝煥赫玉清懸於極蓋流旒繞香
玉籟虛鳴神林激音萬響揚聲洞暢九元眾
吹雲歌麟舞鳳鳴漱給玉虛瓊板三清設流
霞之醴鏗剛之果雜案紛落流盼太冥未乃

自引雲璇之翠撫而彈之玉音繁麗微響太
霄而歌神風之章九靈之曲其辭曰
微手九玄炁 洞源三清淨 靈化隨運生
洲響徹高擬 六覺啓玄關 未悟方乃始
攜襟玉皇庭 披寬太虛理 紫輝朗玄臺

流映無窮已 大劫有終數 百六繞然起
神煥不極齡 撫束後生子
於太上歌畢九玄帝君又稱名而歌曰
策御九龍嶧 上朝玉皇庭 太虛九玄炁
法化沉三靈 高會玄晨闕 躬命元始精
結芒太霞館 流盼無窮齡 神映通幽關
鍊胎反初形 撫衷五濁子 命同浮朝生
於是九玄聖君歌畢上相青童君又稱名而
歌其辭曰

九天洞元紀 化生無方炁 三靈澄玄景
六精順運逝 丹霄翳空洞 三真超無際
俯仰太帝堂 粟承三天制 驅洗六天山
正立無塵穢 洞究太真章 以教承唐世
啓悟末學子 有心齊冥契 拔脫三陰苦
颺然控龍轡 萬沫上清館 豈覺有餘滯

歌畢於是太上與後聖九玄上相青童君共序三天正法除六天之文施用寶訣祝說投祭法度以付二君使教後學諸為真人者以制六天收戮群凶於是帝君上相青童君奉受真訣稽首而還清虛小有天王曰凡受衆文三天九微玄都太真陰陽靈錄恒當精心苦念入室燒香祈請真靈求得奉迎聖君於上清宮加恒誦誦靈章及符經一過如此九年靈奏告感太上自當遣太極真人降子寢房也

太上告後聖君曰凡詣經師受文師當北向告誓付度弟子弟子受文畢當遠東向九拜亦可心拜陰祝曰

上啓九天真王元始天王太上大道君某生值季世去上玄遠稟承真統得受三天正法除六天之文不勝喜慶謹以上聞乞勾正真賜降真靈威御十方攝制萬精嘯咤立到奉響徹冥得承八景奉迎聖君

寫經將一通盛以別室朝夕燒香禮拜神文太上當遣玉童玉女各十人侍衛已身

太上告後聖君曰凡有骨相名參東華得佩三天正法太上衆文靈錄九年每以本命之日或太歲之日以白素朱書文一通詣所屬嶽封埋之以制五嶽萬精之炁埋符之時北向叩齒三通仰祝曰

六天運周三道正明上仙真文制御九靈封掌五嶽攝錄群精當令真仙來朝我形上告萬神記別我名洗滌千祆後昇玉清便埋文令深九尺如此二十七年合三埋之太上剋遣四極真人來迎子身於上清宮也五嶽靈官恒當管衛出入遊行授其自然之樂雲輿羽駕迎子之身

汝受九年當以本命或太歲之日夜半於別室人民寂絕露於中庭施坐北向用五案安著五方案一香火柴一手巾覆於案上又用絳紋三尺請經符著案上以菓一盤菓一升著一梓中北向再拜叩齒十二通奉請九微八道上皇九華帝玄黃女九靈之官監真使者稱名某甲昔受衆書八靈真錄九年請奉微禮上獻衆真願蒙垂降下納丹心使其體

清氣明威制十方千邪萬祆悉皆執伏得與神通九年周竟當又上頌明真願畢如此都畢以所祭菓棗物埋於所屬嶽也令深九尺臨埋時北向叩齒九通呪曰

天清在上微道遐幽三正理運六炁沉消上真靈錄攝御萬秋獻禮五靈以蒙納招封還靈嶽當使我身與嶽同休

以灌餘物上如此三祭太上剋遣真人授子元君之號五嶽仙靈衛子之身也

太上告後聖九玄帝君曰君受號為上清金闕後聖帝君上昇上清中遊大極下治十天封掌萬兆及諸天河海神山地源陰察群靈皆總領所關勳授上真輔正三天滅除凶惡令故出衆書八靈真錄相付宜加精勤授於骨分使為聖主除祆存德反正三天令至承

唐之年壬辰之歲吾道當行

太上告後聖君曰凡受三天正法當為三天立效佐時除凶使正道演明六天殄滅也恒當沐浴清齋入室燒香書真文靈錄五通安著所住室內五方已身正在中央平坐北向

叩左齒三十六通瞑目內思己身吐蒸炁化
為火光精流竟天鬱冥焚燒四方天下山林
草木土地靈司人民悉令蕩盡竟天冥然無
復才遺洞達無涯火炁都消清炁鬱勃上則
無天下則無地率天以下莫不歸宗於虛無
金門玉闕瓊宮紫殿羅列及己身俱在空虛
之中清炁之內便仰祝曰

天陽地激三五及靈流光極崖竟天鬱冥自
下無外悉還無形六天群祿靡有不平太一
促運真道當行九天有命收攝實生周天徧
地莫有所侍聖皇顯蓋控駕紫庭推校十方
列奏玉清畢引取五方炁嚙之方引九炁止
此九天之祝九天真王以授太上太上授後
聖令恒修行攝御六天威制萬靈若能動心
精注三官佐天除凶太平之世太上自當科

校其中隨勤補用以充真仙
太上告後聖君曰凡受三天正法佩帶真文
恒當沐浴盥洗為急每令履履衣服盛潔不
使污穢真靈速離凶邪所乘便有毀敗學者
宜明慎之有犯此禁太極領仙退削子陟真

之爵

太上告後聖君曰凡受三天正法不得妄入
殤穢哭泣悲淚弔問死喪犯者奪削退陟真
之爵

太上告後聖君曰凡受三天正法佩帶真文
出入三光及冥軒卧息不得露頭不着巾帽
及脫衣露形毀慢形神恥辱真文令貴靈遠
逝空尸獨在犯此之禁奪算削退陟真之爵
學者慎之

太上告後聖君曰凡受三天正法不得妄與
陰家共牀坐起及外炁不同之人共着衣服
及同被卧息履履之屬更相交關犯者減算
退削真爵學者慎之

太上告後聖君曰凡受三天正法收束群靈
威平六天當先令己身清靜儼然明正不犯
衆禁真靈恒肅萬神衛形案法修行六天之
凶自然而退亦不干子之正矣而使己身不
明為衆杖所乘穢軻之日不得愧吾此文學
者慎之
太上告後聖君曰此五條出四極明科第十

一篇中篇有玉童侍衛佩者犯禁玉童所奏
身被冥拷殃及七玄今故抄出以示後學佩
者習焉

太上告後聖君曰得佩三元大君紫文者給
玉童玉女各十二人侍衛佩者身得佩衆書
真錄者給玉童十人侍衛佩者身得佩太微
靈都燒轉真三方文給直符三十人玉女十
二人侍衛佩者身得佩天帝君皇怒真書給
玉童十人侍衛佩者身得佩太上元君真文
給玉女十二人侍衛佩者身得佩紫微玄宮
玉文飛天真書給玉童玉女各二十四人侍
衛佩者身得佩蓬萊高上真書者給玉童十
二人侍衛佩者身得佩天帝丈人黃上真書
給玉女百人知吉凶得佩玄洲仙伯開天萬
仙真書給玉童十二人侍衛佩者身得佩廣
生太真五嶽兵符給玉女十二人侍衛佩者
身得佩元始天王真書出有入無又給玉童
玉女各十二人侍衛佩者身
太上告後聖君曰請有骨分名書東華錄字
上清得佩真書衆錄即給玉童玉女侍衛已

身記功明善札禁漏泄佩者不得妄傳傳非其人
不依年限輕泄寶文身被風刀之考汝命鬼官殃及七玄神父運蒙山之石塞九源之河深慎奉行

上清除六天之文三天正法後聖君受太上清虛小有天王撰集上仙真錄總名為六天文三天上真正法以捕萬鬼收束邪七百年三傳一百年有其人聽再授朱青縑三尺為妾信青布四十三尺為密誓金錄五雙為指天大誓男受授文不祭女受當祭相授
○ 齋三日或七日又於齋內奉有經之師好金十兩為通神之信泄閉不從科條者七世復考如四極科法佩書不經陰炁陰炁濁殘則身受殃大罪身後為下鬼奉之如法必登上清八皇以此為秘仙券有者太陰書名玉簡

太上三天正法經

太上正一法文經

滿七

天師稽首問太上曰道陵常見世間人民困於疲病牢獄桎械枷鎖水火刀兵虎狼蟲蛇眾苦危難不能自免痛惱辛酸死亡夭折枉橫非一不知從何緣來而值斯毒不知修何功德可得度脫惟願天尊大慈開宥令知所犯得出憂患太上告道陵曰皆由人民不信宿命罪福因緣輕師慢道破齋犯戒違負天地日月星辰攻根伐本背正入邪欺凌貧賤咒詛鬼神穢辱三尊不忠不孝兄弟不睦父子不慈夫婦不和男女不順更相殘害矯詐百端殺生偷盜邪淫嫉妬慳貪愚癡惡口兩舌綺妄不真飲酒食肉穢污天真恃強凌弱倚官挾勢為君無道為臣不忠罔上欺下損傷百姓枉害忠良縱放無度致遭病苦厄難相逢是故天有九醜殺鬼各將徒眾九千萬人乘雲馭氣因風傍雨栖泊林木依附人家伺其衰怯隨託衣服流精飲食入人臟腑或居宅舍行九種厄難布在世間治此惡人令歸善道若持齋禮拜行道誦經燒香散花受

誠懺悔布施發願救濟貧窮放贖生命修營靈觀建立精舍玄壇法宇廣造福田作諸功德即得免其灾厄度脫危苦若不信罪福殺生偷盜飲食酒肉管毀三寶輕慢出家破壞形像行諸惡業則眾厄加身遇其輻軻田畝虛耗畜養死亡仕宦黜退人口夭傷所求不利所願不成九厄者

一者疾病謂風寒暑濕疫氣症行瘡癰癩瘕霍亂下痢邪精鬼疰一切病惱苦痛纏身不能飲食形容消瘦求生不得求死不得晝夜困楚坐卧不寧

二者牢獄謂官家口舌文書枉橫桎械枷鎖鞭棒楚撻拷掠身形痛苦難忍連及父母兄弟妻兒眷屬累歲終年莫能自出

三者刀兵謂遭逢無道殺戮賢良或枉加寇害劫賊緣對逢其斷割手足分張或為國征討遭其所射破裂尸形骨肉離散飼諸禽獸魂飛異域永無依託

四者水漂謂洪水洋溢彌天流蕩川谷波騰遇其淹沒父子同淪骨肉消散填於溝壑

其魚鱉或行江海及諸川谷即逢沈溺形消水府

五者火燒謂行山澤逢諸野火及以居家值其焚灼形體焦然

六者毒傷謂虎狼蟲蛇蜂螫毒及草木花葉傷損皮膚或惡氣毒物中身入腹痛苦難堪

七者壓迫謂山石崖岸屋宇瓦木崩壞摧折壓迫損傷手足頭目痛楚難忍坐卧不安

八者驚恐謂官家威勢水火刀兵風雷震擊惡禽猛獸魍魎邪精奄迫迫近恐怖不寧魂神號喪便至亡殞

九者饑寒謂公私使役遠出他方遭遇險礙水火兵寇以相凌迫衣糧之絕或居家貧窶常受饑寒皆是九醜殺鬼主之九醜鬼者

一曰伏星二曰狂雲三曰眾妖四曰天乖五曰驛驟六曰甘篤七曰毘狂八曰警乎昌九曰值俱各司一厄常行人間復有五帝神官各行五厄以伺惡人

一者青帝神官行青瘟青疫青毒青瘡青寬

青火逢之者頭痛壯熱傷寒時氣霍亂下痢手足煩疼有背強直不能飲食身體痛楚骨肉辛酸言語恍惚不自覺知

二者赤帝神官行赤瘟赤疫赤毒赤瘡赤寬赤吹遇之者官家牢獄桎械枷鎖文書口舌刑徒繫閉鞭笞考楚痛惱百端

二者白帝神官行白瘟白疫白毒白瘡白寬白吹遺之者刀兵劫賊虎狼蟲蛇蜂螫毒物以相中害傷損身形

四者黑帝神官行黑瘟黑疫黑毒黑瘡黑寬黑吹值之者江河山谷水泉沈溺漂流淹沒淪蕩死亡

五者黃帝神官行黃瘟黃疫黃毒黃瘡黃寬黃吹當之者山石頽毀屋宇崩壞車破馬亡草木壓逐衆毒加身此等神官各將殺鬼三

百萬人手持五刀行於人間

一曰木刀看人之時身體寒熱皮膚痛痒起動不安手足酸楚風狂恍惚坐卧不寧

二曰大刀中人之時頭痛壯熱遍身疼痛言語謬誤面目變赤

三曰金刀中人之時咳嗽上氣骨節痛楚或身上生瘡

四曰水刀中人之時霍亂下痢面目青黑身體浮腫手足煩疼

五曰土刀中人之時腹內脹滿飲食不消從此五者轉生百病使人形容消瘦魂魄飛揚常夢與死人同遊滅其算命名書黑簿或年命沒在黑星赤宿天羅地網一切灾厄之者皆當先以身中上服造救苦天尊為此寶經作度厄神橋皆以九為數彌多為佳然長明燈晝夜不絕并誦經行道懺悔受戒燒香散花設齋念道救濟危苦捨放囚徒布施窮乏放贖生命立其高座廣召有德講說大乘立觀度人行諸善願晝夜不息克得脫離灾厄年命長延

太上又曰若人常能預造十方天尊一軀十軀百軀千軀萬軀隨力所堪復寫三洞衆經一部十部百部千部萬部流通誦論又請道士轉讀三洞一切衆經行道啓願請福禳灾度人立觀最為第一不可思議若不能如此

但清靜宅舍沐浴身心晝夜讀誦此經禮拜十方天尊燒香解厄散花陳願自得免諸災難獲福無窮

太上曰若欲解厄消災當取青絲左紐作九子繩令長九尺金環九枚或銀銅等先結一環於繩頭燒香然燈多少之限皆以九數之東向安坐讀誦此經每一遍一卷則就環一結滿九結後又結一環如此竟九環即設齋解結名曰解天九厄開天九結度名九天延生九真解竟復依前結之若有多人各結各解若滿九萬遍則終身無厄名上東華若能至解結之時造像燈幡各九諸天稱讚福祿巍巍其結或於三尊御前若法師衣帶而誦誦結之若自讚誦結已衣帶矣

禮十方天尊法

西東方九十拜東南方百二十拜南方三十拜西南方一百二十拜西方七十拜西北方一百二十拜北方五十拜東北方一百二十拜向西北禮上方三百六十拜向東南禮下方一百二十拜各一千二百拜皆須拜拜念

當方天尊名號云

至心歸命東方玉寶皇天尊
至心歸命東南方好生度命天尊
至心歸命南方玄真萬福天尊
至心歸命西南方太靈虛皇天尊
至心歸命西方太妙至極天尊
至心歸命西北方无量太華天尊
至心歸命北方玄上玉晨天尊
至心歸命東方度仙上聖天尊
至心歸命上方玉虛明皇天尊
至心歸命下方真皇洞神天尊
每禮一方竟皆長跪三上香懺曰弟子某甲肉人凡夫生在世間從年七歲以來違天犯地呵風罵雨裸露星辰輕慢三寶穢污十方不依科禁管毀正真不忠不孝殺生偷盜邪淫顛倒綺言妄語惡口呪詛罪條無量不可記錄不自覺知今日首謝歸命天尊持願天尊大慈開宥原赦某甲無量罪愆乞度定厄名書神仙長生簿中更三上香叩頭捧頰太上曰於本命行年太歲大小墓上然燈誦

經解厄消災十二時二十八宿上然燈延年益算門戶上然燈益口求財庭中然七星燈解牢獄禁閉皆當燒香誦經又曰常以月朔望晦清齋燒香然二十八宿燈晝夜不懈諸天為子却死上生益算延年若能誦三洞大經福降無窮矣天師稽首稱善而退

太上正一法文經

三天內解經卷上

滿八

三天 弟子 徐氏撰

夫人人體上稟乎天下象乎地日月則有幽明之分寒暑則有生殺之氣雷電則有出入之期風雨則有動靜之節人則有賢愚之質善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉凶之機窮遠之期天地無人則不立人無天地則不生天地無人譬如人腹中無神形則不立有神無形神則無主故立之者天行之者道人性命神同混而為一故天○地人三才成德為萬物之宗天不可不養生地不可不長物人不可不攝氣而養生也故天運玄元則有物化之變地非黃裳而有風震之災人背至道故有爛零之傷精氣浮於上而衆精流於下上下相貫影響相由人事錯亂於下則災應滅算在上則日月物蝕星辰倒錯皆由人事不正以致斯變今下古民人年命天橫尸骨狼藉不終年壽皆由所修失本婚姻非類混氣亂濁信邪廢真本道乖錯群愚紛紜莫知禍之所由或求殺六畜禱

請虛無謠歌鼓舞酒肉是求求生反死邪道使然頭顱播足事不相由祈請乖越以致滅軀天此年命誠可痛哉今撰集三天要解以示未悟可懼而秘之勿妄輕傳傳非其人殃沈子孫道源本起出於無先漢津鴻濛無有

所因虛生自然變化生成道德丈人者生於元氣之先是道中之尊故為道德丈人也因此而有太清玄元無上三天無極大道太上老君太上丈人天帝君九老仙都君九氣丈人等百千萬重道氣千二百官君太清玉陛下今世人上章書太清正謂此諸天真也從此之後幽冥之中生乎空洞空洞之中生乎太無太無變化玄氣元氣始氣三氣混沌相因而化生玄妙玉女玉女生後混氣凝結化生老子從玄妙玉女左腋而生而白首故號為老子老子者老君也變化成氣天地人物故輪轉而化生鍊其形氣老君布散玄元始氣清濁不分混沌狀如雞子中黃因而分散玄氣清濁上昇為天始氣濃濁凝下為地元氣輕微通流為水日月星辰於此列布老

君因冲和氣化為九國置九人三男六女至伏羲女媧時各作姓名因出三道以教天民中國陽氣純正使奉無為大道外胡國八十一域陰氣強盛使奉佛道禁誡甚嚴以抑陰氣越越陰陽氣薄使奉清約大道此時六天治興三道修行老子帝帝出為國師伏羲時號為鬱華子祝融時號為廣壽子神農時號為大成子黃帝時號為廣成子顓頊時號為赤精子帝嚳時號為錄圖子帝堯時再出號務成子帝舜時號為壽子夏禹時號為真行子殷湯時號錫則子變化無常或姓李名弘字九陽或名稱字伯陽或名中字伯光或名重字子文或名宅字伯長或名元字伯始或名顯字元生或名德字伯文或一日九變或二十四變千變萬化隨世沈浮不可勝載至殷武丁時又反胎於李母在胎中誦經八十年剖左腋而生而白首又號為老子今世人有三台經者是老子於胎中所誦者也反胎於李母者自以空虚身化作李母之形還以自胞非實有李母也世人不知謂老子

託胎於李母其實不然也至周幽王時老子知周祚當衰被髮佯狂辭周而去至闕乘青牛車與尹喜相遇授書上下中經一卷五千文二卷合三卷尹喜受此書其道得成道眼見西國胡人強梁難化因與尹喜共西入剽竇國神變彌加大人化伏胡王為作佛經六千四萬言王舉國皆共奉事此國去漢國四萬里剽竇國土並順從大法老子又西入天竺國去剽竇國又四萬里國王妃名清妙晝寢老子遂令尹喜乘白象化為黃雀飛入清妙口中狀如流星後年四月八日割右脇而生墮地而行七步舉右手指天而吟天上天下唯我為尊三界皆苦何可樂焉生便精苦即為佛身佛道於此而更與焉下古借薄妖惡轉與酌祭巫鬼真偽不分太上於瑯琊以太平道經付千古蜀郡李微等使助六天檢五邪氣微等復不能使六天氣正反至漢世群邪熾盛六天氣物三道交錯癘氣縱橫醫巫滋彰皆素真從偽絃歌鼓舞烹殺六畜酌祭邪鬼天民夭橫暴死復藉太上遣真人及

王方平東方朔欲輔助漢世使遊觀漢國看視人情漢帝不信以為妖惑是故漢室衰破王莽執治劉氏漢帝乃是龍精之子大聖遺體應傳二十四君四百餘年帝胤難絕故令先武中與其間中絕帝業者皆由不信真正無有輔翼故群妖亂作沒於鬼官自天地開闢乃有邊夷羌蠻戎狄為中國之離落婚姻嫁娶各正其類奉事至道各專其真不使雜錯自從漢光武之後世俗漸衰人鬼交錯光武之子漢明帝者自言夢見大人長一文餘體作金色群臣解夢言是佛真而遣人入西國為取佛經因作佛圖塔寺遂布流中國三道交錯於是人民雜亂中外相混各有攸尚或信邪廢真禱祠鬼神人事越錯於下天氣物亂在上致天氣混濁人民失其本真太上以漢順帝時選擇中使平正六天之治分別真偽顯明上三天之氣以漢安元年壬午歲五月一日老君於蜀郡渠亭山石室中與道士張道陵將詣崑崙大治新出太上太上謂世人不畏真正而畏邪鬼因自號為新出老

君即拜張為太玄都正一平氣三天之師付張正一明威之道新出老君之制罷廢六天三道時事平正三天洗除浮華納朴還真承史太上真經制科律積一十六年到永壽三年歲在丁酉與漢帝朝臣以白馬血為盟丹書鐵券為信與天地水三官太歲將軍共約永用三天正法不得禁固天民民不妄淫祀他鬼神使鬼不飲食師不受錢不得淫盜治病瘵疾不得飲酒食肉民人唯聽五臟吉日祠家親宗祖父母二月八月祠祀社竈自非三天正法諸天真道皆為故氣疾病者但令從年七歲有識以來首謝所犯罪過立諸晚儀章符救療久病困疾醫所不能治者歸首則差立二十四治置男女官祭酒統領三天正法化民愛戶以五斗米為信化民百萬戶人未如雲制作科條章文萬通付子孫傳世為國師法事悉定人鬼安帖張遂白日昇天親受天師之任也天師之子張衡孫張魯夫婦俱尸解昇天故有三師并夫人自從三師昇度之後雜治祭酒傳授道法受者皆應

跪受經書還則拜送使必是三天正法人多不爾者趣得一卷經書便言是道經更相傳付或是六天故事致有錯亂承用彌久至今難可分別天師受太上正一盟威之道三天正法付子孫傳為國師謂當終於無窮豈有雜錯從來未幾而今六天故事漸漸雜錯師胤微弱百姓雜治祭酒互奉異法皆言是真正將多謬哉今有奉五斗米道者又有奉無為播花之道及佛道此皆是六天故事悉已被廢又有奉清水道者亦非正法云天師有奴不知書注難以文化天師應當昇天愍其敬心勅一井水給其使用治病瘵疾不應雜用漂洗飲食承此井水治病無不愈者手下立勅奴後歸形太陰井水枯竭天師以此水給奴身後人不解遂相承奉事者自謂清水之道其清明求願之日無有道屋厨覆章符呪儀惟向一炷清水而燒香禮拜謂道在水此中皆不然也自奉道不擇五斗米者便非三天正一盟威之道也五斗米正以奉五帝知民欲奉道之心聖人與氣合終始無窮故

聖人不死世人與米合命人無米穀則應餓死以其所珍奉上幽冥非欲須此米也漢高帝是龍精之子起於泗水亭吏而徑登帝業至文帝時老子降於河之上因號為河上公文帝命駕往問道高老子授以道德五千言上下篇而去漢武帝欲學上道飛仙之法太上又遣東方朔補助漢治武帝又不知朔是真人而為史民令不異於凡人西王母上元夫人皆輪駕降於武帝欲成其道武帝不能開悟仰感靈澤素蕩穢濁而貪世榮殺伐不止三官有血罪相牽被髮告寬稱訴鬼官又情欲不絕道遂不成歸形太陰至光武時與王莽爭治有黃河之難命危絲髮太上立化以助光武六月盛夏使河水生冰得度軍馬以濟其難漢祚天授應圖甘露降庭真人駕御神鳳來儀日昃影再中三足鳥九尾狐靈瑞曷煥來聖輔翼正道助之自光武之後漢世漸衰太上愍之故取張良玄孫道陵顯明道氣以助漢世使作洛北却山立大法帝王公臣以下莫不歸宗當此之時正氣遐布漢

世前後帝王凡四百二十五年之中百姓民人得道者甚多漢室驕豪急慢不能昇玄故民人得之天師三世夫妻六人為三師之任茅君兄弟三人為司命之任自王長趙昇散仙之徒乃有百數非可悉名劉氏之胤有道之體絕而更續天授應圖中嶽靈瑞二十二壁黃金一甌以證本姓九尾狐至靈寶出世甘露降庭三角牛到六鍾靈形巨獸雙象來儀人中而食房廟之祇一皆罷廢治正以道蕩除故氣此豈非太上之信乎宋帝劉氏是漢之苗裔恒使與道結緣宋國有道多矣漢時已有前漢學士不可不動之哉蓋三道同根而共支者無為大道清約大道佛道此三道同是太上老君之法而教化不同大歸於真道老子主生化釋迦主死化故老子剖左腋而生主左為陽氣主青宮生錄釋迦剖右腋而生主右為陰氣主黑簿死錄是以老子釋迦教化左右法異左化則隨左宮生氣使舉形飛仙右化則隨右宮死氣使滅度更生法服悉黑使着黑衣以法陰氣入於黑

薄也太上作此三道教化法雖殊塗終歸道真無有異也但人受元氣以得成形方復經壞受陰化輪轉自為難耳右化雖不及左官速易輪轉歸真亦為善乎所以言右不如左者經言真道好生而惡殺長生者道也死壞者非道也死王乃不如生鼠故聖人教化使民慈心於衆生生可貴也夫有心者可熟案五千文此經皆使守道長存不有生死道之宗本在乎斯經也

○三天內解經卷上

三天內解經卷下

三天弟子徐氏撰

老子教化唯使守其根固其本人皆由道氣而生失道氣則死故使思真念道堅固根本不失其源則可長生不死經云百尺之臺事由下基正此之謂也道氣至微不可得見不可得聞迎之無前追之無後包含六合覆載天地德尊上皇功高二儀神明之君敬之則有福慢之則有凶故不可得而臣也福者亦非道祐之使得福凶者亦非道伐之使得凶唯道無親適人所為善惡之報應之若響為凶則凶為吉則吉隨人所行耳道若有親疎可得彼此者得道之人則應以道上其父母遺其妻子奉獻其君不能得如此者則道在己身不由他人道者無也一切之物皆從無生有者則以無為本經云無者不知誰之子強字之曰道有者終則歸無能察無者則忘其身忘身者一切之物都盡忘之忘之者是不愛物既不愛物唯無是愛無以養見不以身為身悠悠吾子處有無之間不有愛患也

所謂形無形色無色味無味聲無聲道常在無人不知故老君經云吾所以有大患者為吾有身及吾無身吾有何患此之謂也深哉畢矣是知古始還朴及真復上古之始無則與道合同有形而無體故真人能存能亡承虛而行日中無影皆是無身身與無合故無有體影也故經云學道有家有身有心有此三者則貪欲不滅妬害不除神真高遊思念無感來魔不伏可謂有有竟不有無無無不容恬然無為不有辭辯似頑似鄙不生不死無有復反此之妙哉深也畢矣夫為學道莫先乎齋外則不染塵垢內則五藏清虛降其致神與道合居能修長齋者則合道真不犯禁戒也故天師遺教為學不修齋直冥冥如夜行不持火燭此齋直應是學道之首夫欲啟靈告冥建立齋直者宜先散齋必使宿食臭腥消除肌體清潔無有玷穢然後可得入齋不爾徒加洗沐臭穢在肌膚之內湯水亦不能除自天臺公家祠祀靈廟猶尚先加散齋而况真道求靈降者乎余每見今世俗祭

酒所佩符籙極多朝禮拜敬甚少自謂我是
大道之士已成真人不畏殄穢又附經言真
道無所畏忌入火不灼入水不寒入殮不穢
入兵不傷謂已得道真亦可笑者哉夫不畏
殮者亦非所佩符籙多而能禦却殮穢但以
一身內外真實實內無邪念神真充實外無正
事玷之不汙如此可得不畏大殮耳譬如朴
石體質自虛泥土染之則玷汙難脫玉璧真
實穢不能染真與不真覆殮之宜正如此耳
學有數品大乘之學當怡心恬寂思真注玄
外若空虛內若金城香以通氣口以忘言慈
心果生先念度人後自度身悉在昇仙不念
財錢迴心禮謝不勞身神求真於內然後通
玄念與道合自無多陳可謂呼吸六合歷覽
未聞夫小乘之學其則不然唯以多辭為善
多事為勤頭顱相叩損傷身神口辭爭競內
思不專三指撮香所陳億千則求神仙度世
飛行上清又欲任官高遷五馬同轡又欲世
世昌熾千子萬孫又欲錢財豐積奴婢成行
又欲延年度厄大小休康又欲治生估作萬

道開通又欲心開慧悟耳目聰明又欲使百
鬼迷逃疫不過門又欲父慈子孝夫愛婦貞
又欲徹視萬里洞見天源又欲使遺財於念
朋友歡欣又欲思真念道玉女降房所求者
多所尚者煩不合老子守一之源口則疲於
所請之辭形則弊於屈折之苦心則困於多
欲神則勞於往來經云久勞傷神久語傷氣
久行傷筋久視傷眼負重傷骨食多致病慮
事傷命不合修身養性之法可謂多則惑少
則得此之謂也小乘之學叩齒冥而求靈應
此自是教化之道使人修善除罪改過非是
治身延年益壽求飛昇之法故曰小乘之學
也夫沙門道人小乘學者則靜坐而自數其
氣滿十更始從年竟歲不暫時忘之佛法不
使存思身神故數氣為務以斷外想道士大
乘學者則常思身中真神形象衣服絳色導
引往來如對神君無暫時有輟則外想不入
神真來降心無多事小乘學者則有百事相
牽或有憂愁萬慮外念所纏大乘小乘其路
不同了不相似也小乘學則須辯口辭可為

世師大乘之學受氣守一實為身寶經云善
計者不用籌算所管在一能知所管在一者
則萬事畢故不須籌算也

三天內解經卷下

上清明鑑要經

滿九

凡行持先沐浴齋戒解淨身體衣被洗浣令新潔以香薰之

作明鏡法經第一

照鏡欲見形之法當小開戶居閣向明暫閉目思想見面形初時朦朧殊無所見中宿之後漸漸洞達自見面目中憤心中眼眼開明平旦及日入此時最好若日盛明當小閉戶在灼灼中闕鏡終無所見也

火下照鏡當以火自遠勿得逼近火欲閉目照鏡自視形體當在灼灼明中無苦若欲閉目思見面形當居閣向明然後見耳照照鏡大要當安卧思想精誠未卧之間體條條常須更之頃當有赤黃從額上出照耀一室中於是彷彿恍惚如覺如卧便自見面形在光中對共相視如頃即便消滅卧覺之後輒復照鏡欲卧便卧思之如前法當夕夕自見也或卧覺兩面相對或見己形兩人共併坐或卧寐之間見好神童玉女年十五六好衣服頭額正見輒再拜或耳邊聞語聲天下吉凶

萬事皆預知之或在壁東見壁西或暮卧夢照鏡或遠光內視五藏照鏡當以甲始

立規之法以明鏡九寸無令面中有疵瑕正令清明左右各一去人一尺五寸與目齊深鉉盛并華水著下也夜照鏡宜用麻油火也

自見其形分明下地再拜長跪言吾與子同體令子分形萬千乞為常與子相隨身形不衰萬年相隨受視中明鏡先視形見眾物聽聞人語聲

修明鏡有三重九女侍之三童長六尺九女長五尺

青腰青衣 當間衣紫 內子衣黑 素女衣白 皇女衣黃 帳上衣緗 道女衣黃 女嬰衣紅 曾女衣絳 明鏡君官屬將百二十人浴開陽宮主人兩目童子精光相視見景知吉凶

真人道士摩鏡經第二

昔有摩鏡道士遊行民間實為百姓摩鏡鏡無大小財費六七錢耳不以他物摩也唯以藥塗而拭之而鏡光明不常有好事來伸賜

者知其有道乃要留使宿為好設主人乃拜而請問之道士告仲陽曰明鏡之道可以分形變化以一為萬又能令人聰明逆知方來之事又能令人與天上諸神仙見行其道得法則天上諸神仙皆來至道士自見己身則

長生不老還成少童又道士入山精思山精老魅多來試之或作人形故道士在石室之中常當懸明鏡九寸於背後以辟眾惡又百鬼老怪雖能變形而不能使鏡中影變也是其形物鏡中則便消亡退走不敢為害也是

以道士有摩鏡之藥方出於白子高方用錫四兩燒釜猛下火令釜正赤與火同色乃內錫又末胡粉三兩合內其中以生白楊刺作人令長一尺廣二寸厚一寸其後柄長短在人耳以此攪之手無消息盡此人七寸又

復內真丹四兩胡粉一兩復攪之人餘二寸內摩鏡錫四兩攪令相得欲用時未如胡豆以唾和之得脂為善又以如未者於前齒上噓之後以唾傳拂其上以自拂之即明如日月欲作藥先齋戒七日乃為之作清淨密

疾勿令人見之也其大欲猛秘之勿妄傳非其人

甲子旬十日向卯 甲戌旬十日向丑

甲申旬十日向亥 甲午旬十日向酉

甲辰旬十日向未 甲寅旬十日向日

夫欲致六丁玉女法皆當向其旬便溺周而復始神女即至矣萬害皆除也

老子百華散辟兵度世方第三 其方能辟

三共却邪邪無延年命符之會長生

雄黃 丹砂 欬冬花 遠志

四物各二分異酒合以七月百草花成末二升攪和之若四年多瘵瘦服半錢七先服之禁煎菜及六畜肉若有縣官之急兵賊見圍及船行遭風以水一斗以和藥一兩以洗面及浴身體此一升可足周三人當又以和少許以備卒急若不得洗浴當服如小豆者二九厄即自度也若他人弟子運命有厄者以藥與之即可免脫矣秘之金匱勿妄傳其非人也

仙人神酒方第四

蜀椒 升半 桂 升半 甘草 升半 附子 升半

好麴 升半 乾薑 升半 苦參 升半 乾菜 升半

八物合治下節好醇酒一斛漬之出曝乾之復漬之如此期以盡酒成矣以油囊盛之急絞其口無令泄也若欲作酒時以斗水以方寸七藥投水中攪之即成酒矣亦可以塞丸之餌冬天以暖水漬之仙人行萬里而不之酒者正以此也

神仙除百病枕藥方第五

太山下老翁者失其名字漢武東巡見老翁

鋤於道背上有白光高數尺帝怪而問之有

何道術老翁對曰臣昔年八十五時棄老妻

死頭白齒落有道士者教臣服藥飲水絕穀

分作神枕枕中有三十二物其三十二物以

當二十四氣其八毒以應八風臣行之轉少

黑髮更生墜齒復出臣行三百里臣今百八

十矣不能棄世入山巖懸孫子復還食穀已

二十餘年猶得神枕之力住不復老武帝視

老翁頽狀當如五十許人驗問其隣比皆云

穀飲水也方用五月五日若七月七日取山林栢木板以為枕長一尺二寸高四寸空中容一斗二升以栢心赤者為蓋厚四分善致之令密又當便可開閉也又鑽蓋上為三行行四十孔凡一百二十孔孔令容粟米也其藥用

芍藥 當歸 白芷 辛夷 杜衡

白木 棗本 木蘭 蜀椒 桂

乾薑 防風 人參 桔梗 飛廉

栢實 白蘅 秦椒 荊實 一書云荊實

肉蓯蓉 薏苡子 欬冬花 薜蘿 凡二

物以應二十四氣如毒者 烏頭 附子

藜蘆 皂莢 莽草 礬石

半夏 細辛凡三十二物

皆咬咀以毒藥上安之滿枕中布囊以衣枕

百日面有光澤一年體中所疾及有風疾一

皆愈瘕而身盡香四年白髮變黑齒落更生

耳目聰明方神驗秘不傳非其人也蓋本是

老翁窮母也武帝以問東方朔答首女廉以此方傳玉青膏以傳廣成子廣成子以傳黃

帝近者較城道士淳子公枕此藥枕年百餘歲而頭髮不白夫百病之來皆從人陽脉起今枕此藥枕風邪不得侵人矣又雖以布囊衣枕猶當復以韋囊重苞之須欲卧枕時乃脫去之耳詔賜老翁足帛老翁不受曰臣之於君猶子之於父也子知道以上之於父義不受賞又臣非賞道者以陛下好善信道故上此耳帝止而更賜以諸藥也

道士九節杖法

一節名太陰星二節名熒惑星三節名角星四節名衡星五節名張星六節名管室星七節名鎮星八節名東井星九節名拘星

老子枕中符及藥方第六

若君不安衰耗多病者但以家長佩之則一門安樂若他人有卒死而身體未冷者以此藥如大豆二九吞之即活也若人或困不能復吞以棒枚其口令開與藥得咽便活也若惡歲時多疫及羈遠行在他方國不便水土當以月旦清朝服之一丸如大豆并佩之如法當合藥之時及佩藥皆當先沐浴齋戒然

後佩之佩之令人辟萬病却百鬼消五兵宜仕官保子孫不逢禍害無不利佩藥之後體上所著故衣皆不得復以借異人著之也此藥及符甚秘之不傳非其人方用

胡桃 天雄 桃膠 雄黃 巴豆

蜀椒 真珠 犬膽 虎掌 虎牙

女青 白石英 茵陳蒿

右十三物各一兩半合符為十四物也搗下細篩以生薑二斤細切絞取汁以和藥乃搗六百杵若薑汁少者可以白蜜益之訖乃雀

卯三九以三寸絳為勝囊白絹為裏當以朱書絹作第一符然後乃合絳為勝囊也繫之

男左女右又禱藥之時當西北向陰呪之曰五行相推天地正舒足躡文昌心託大淸陰

陽氣和與我合并奎要冒昂西北向陰南斗

主生身佩日月往造天庭所在聽過急急如

道令若有惡異夢寐以三九著枕中也

老子玉匣中種芝經神仙秘事第七

老子曰容爾兆人皆知生之為樂死之為惡

而莫知所以自生也千術萬藥入兆身正可得老壽千歲已還數百年以上耳終不能使兆飛行登仙上朝天皇也木藥之善者松脂也此木生茯苓有脂肥故也其葉實皆可服也草之善者榮華黃精天門冬山薊也正宜

長服不得一日有廢也可得五百年以還耳其不能與天地相畢後世方士增加其說以誤學者吾深愍之八石丸丹雲母玉漿服之當斷房內血食汗奪莖葉卧名山石室之中一年乃可得與鬼神相見不死而已亦不能

使飛飛行輕舉乘雲也兆聞仙人服芝英不即此豈空言也夫名山之陰陽精泉水之上古木之下亦生芝而其所稟皆山水土木之精不能立使人仙也踰於凡草耳其積丹砂之上積黃金之上積膏青之上積雄黃之上

皆生芝此芝非至德感神者達而不見而不得食也此芝所以能使人立仙者受此四物之至精含天地陰陽之和氣蒸薰之津液以得生成其味乃神於此四物之本體也今但取此四物搗治服之為益若加之以感應會

石室 中文

納之於爐釜之中其精上飛掃而服之則百倍於草藥不徒爾服之也要得天地之淳氣下接引此四物之精液而令其上更成生物不亦當復百倍於其上者土釜者耶余將去矣顧念德兆將成灰土哀哉今撰天文芝其有骨命者當得吾此文其先人有罪其身不得應養生亦不得吾書藏之名山石函九重之下無妄傳慎之哉慎之哉

當以立春之日掘家東寅地宅內外無在也要欲得善土非灰壤者掘為坑令深三尺方三尺以曾青一斤治為屑裹以羊附來沃以青箱一升復其土築其上七日當有青雲來覆其上七十日生青氣連其上青雲也百日上生芝其狀如圖以寅卯之日從日下以青繒三尺執骨刀為步而刺取之慎無以顧也歸陰乾百日治為屑服一刀圭以井花水日服三芝盡即能輕舉當有神來迎之白昇天與天地無窮矣
當以立夏之日於南山之陽掘地為坑深八尺方八尺以丹砂二斤治為屑裹以雄黃赤

色者碎研去其夾石以丹屑納其中沃以玄參二升復上土築其上八日當有赤雲常覆之八十日上生赤氣如煙與赤雲連百日上生赤芝如圖狀以巳午之日從日下為步以絳組綰繒八尺以木刀採之再拜而去勿復顧也還陰乾百日治服方寸七日一皆以清旦日始出未一丈時以井花水洗之盡則三尸九蟲七疾野犬肺癆積聚百病皆化為濁血從鼻口中出以井花水洗之即能步行水上焰火不灼絕較不食去世者勿入房室絕血食即有龍車來迎之欲止民間慎勿種此芝也

當以立秋之日於西山之陰掘地為坑深六尺方六尺以黃金一斤火洋之投坑中灌以靈山鶴騰草一升清酒一斛浮萍一斛覆其上土築之六日上有白雲來覆之六十日上生黃氣如蒸上連白雲百日上生黃芝如圖狀以申酉日申酉時從日下以白素六尺為步以金刀採之再拜而去無復顧還陰乾百日治服三指攝芝盡老者更少少者華色生

頭白皆黑齒落更生

當以立冬之日於北山之陰掘地為坑深入五尺方五尺埋雄黃三斤治之以熟銅器盛之灌以麻油二升覆以雄黃粉一斤復土築之五日上有黑雲來覆之五十日上生紫氣與黑雲連百日上生紫芝如圖狀其夜則光照一里之內天陰見毫毛也以壬癸日從日下以角刀為步以黑繒五尺採之再拜去勿後顧也陰乾百日以子亥日治末服五分七日一以夜半時北向服之也芝盡則老化為童子女人亦可服此芝者司命太一遣仙官下迎之壽與天同斫刺不入火燒不燥溺水不濕五毒逐之邪鬼避之不知飢渴服此四芝皆長生無死期所在致天官行厨亦可不食行轉所在山澤供給龍虎之乘鬼神朝拜受使秘之論者曰以此言之天地陰陽之數能變生萬物不可云無譬如陽燧之取火陰燧之取水而截竹生火何謂之不感乎其有丹砂之釜變成水銀感動太陽之精何物之不可化化何物而不成假託物類變

化而生藏之金匱慎勿漏泄道有骨命之者乃逢汝形勤加修善司命除其死籍天地俱并遊於九天之上展轉六合之中神通洞達永享無窮青圖青青則如翠羽百日不改色也

上清明鑑要經

太上明鑑真經

滿十

老子曰金水內景以陰發陽能為此道分身散形以一為萬立成六軍千億里外呼吸往還乘雲履水出入無間天地祇邪鬼老彫隱蔽之類皆可見也審其精思遂見方來子能守之為仙王也

老子曰欲行明鏡勿入喪家產乳之中精衣香薰沐浴五香并飲蘭桂之液無食薰辛之物絕棄腥臊無近婦人於密靖之地幽室之中不聞車馬之聲金鼓之音鳥獸喧噪乃可為之此道之忌莫甚於驚一往不復反一敗不復成也當其時心不欲復有所存耳復不欲有所聽注心正目彷彿想念至精不忘乃復可成

老子曰當得明鏡九寸無令面有偏缺毀損疵瑕務欲清明周正不夫人容色者善昔我先師以尺二寸鏡前後左右一馬名曰四規行此道者甚難速成易得者驚則有大殃少能者也文子素成皆以一尺鏡一枚正置其前亦以見神而不能長生也

老子曰以九寸鏡各一枚使其左右名曰日月亦以延年矣若欲分身散形坐在立亡上昇黃庭長生不死後使百靈入水入火入金入石入木入土飛行在靈者當用吾四規之道若但欲遂知吉凶日月足矣

老子曰立規之法皆去已一尺五寸今與有齊各垂紫青線下有華水務令平也晝夜不閉目以得為効不可閉目者恐當閉目之時神明忽見而不即見之或失神以去或卒開目見之而漸致驚懼而敗也

老子曰四規之道必見尊神非上士至真勿以此示之吾道至密世無其人寧見道門欲行四規者皆令去已一尺五寸高三尺東規當見仙人二人冠丹纒之冠面貌狹小耳高其頭身皆生黑毛見之勿驚西規當見西王母玉女侍之南規當見中和無極元君一身十一頭冠自然之冠衣色赤北規當見天皇君十三頭衣冠之色如其時也陵陽子明得此法曰或見一人衣黃衣冠黃冠白鬚者即延壽君也少者受命君也或見一人赤衣赤

憤年少者稟命君也老者司命君也或見二人衣羽衣黃色玄冠者察行君也或見三人衣羽衣赤色青冠者聽響君也或見一人大冠來衣執筆把札者司過君也或見一人黃衣冠掩面者增年君也或見二人赤裳者觀形君也或見王女青衣者名曰惠精王女或見王女黑衣名曰太玄王女或見王女赤衣者名曰赤圭王女或見王女黃衣者名曰常陽王女或見童子三人青衣紫下俱來者一名常在一名絕洞一名五德或見九玉女衣服五綵俱來者一名上一名虎一名扶一名靈闕一名孔林一名馮一名住一名多一名或見一人目下徑三寸黃衣青下者同目君或見嬰兒長二三尺向人笑者是九都童子或見童子長五六尺立而笑其上有自然蓋者日中童子也上無自然蓋者月中童子也或見人頭鳥身五色玄黃者上上太一君道父也或見九人皆衣青衣而白首者無極大元君也或見一人長六尺五寸冠角白衣赤領或虎文鳳章者姓李名耳字伯陽見之

常以平旦或見一人長六尺七寸冠重華白衣青綵名李諫字伯陽見之常以日出或見一人長六尺九寸冠重華五色衣名李字伯先見之常以食時或見一人長七尺二寸冠辟邪衣羅桂形像龍蛇名李右字孟公見之常在禺中或見一人長七尺三寸冠飛龍衣朱衣名李重泉字子文見之常以日中或見一人長七尺五寸三傑冠朱玉衣名李定字元陽見之常以日昃或見一人長八尺冠皮毛衣黑衣名李元字伯始見之常以日晡或見一人長八尺五寸冠自然衣龍蛇名李願字元生見之常以日入或見一人長九尺五寸冠自然衣青紫名李願字伯文見之常以黃昏

老子曰為此道者春無伐木夏無水灌滅火四季之月無掘土秋無鑿金冬無過水籽并老子曰為此道者春無食肝夏無食心四季之月無食脾秋無食肺冬無食腎五臟神怒則令人不明不壽

老子曰為此道者長不怠七日得者七十日一施之必如初日此道可以還年却老也陸陽子明曰坦然已平

老子曰見神之後更施之可問以長生之要則具以告之

老子曰為此四規之道既成可以握一規之道施之不復用四幽闕二重齋者緣憤上入北極下入玄蹤以鏡其事為此道常當上朱鳥高三尺下玄武高五尺左青龍高九尺右白虎高七尺又當履日月

老子曰不唯已也又當令朱鳥銜九寸鏡玄武背負尺二鏡青龍銜日白虎銜月已形象龍蛇須能分形坐見四海之外乃止上者真物來夜則以燈燭麻油為火大善欲治病入及入大山恐山神及百鬼試人者以一規著

戶上一器華水者下拔刀劍橫水上以刃外向百鬼不前有老鬼至入戶者亦不得過水即死血在水中祕之勿示俗人

老子曰欲辟五兵百邪者以三寸規一枚鑄圓天符著其懷陰日右陽日左入大眾所為勝人人皆畏之吾道祕矣

某年某月某日某州某郡某縣某鄉某道士某以

老子四規明鏡要訣授學者某州某郡某縣某鄉某里某以白絹四十尺米一斗薪一束鹽五升為盟丙不得不告要言某不奉身入黃泉一同先師玄君張白羽偶成金師某丙共畫一為信三年有効乃得傳不得傳非其人身謝天地水三官得仙不得背本之言老子曰迴天符一名圓天符一名蓋天符左元放所祕之來書

老子曰國天符與天相保虎推牙許齒百兵不敢向見之則伏不敢起某甲眼此符誰能知者左杜右授當得天福千秋萬歲長生無極急急

昔黃庭真人道士稽首敢問天地五行之氣人為貴或壽不壽何乃故

老子曰人受天地之氣皆壽百二十歲但喜怒食色嗜美甘肥快口不能止教空處不樂日君俗間不能忍道皆邪鬼伴故令不壽道士曰若設能止教不樂甘肥快口好色可以自度不老

老子曰子能好道善慎身心奉守一身可得

不老藏之石室為寶也人頭圓法天足方法地五藏法五行四肢法四時九宮法九州日法日月髮象星辰子應天基故萬物之中人最為貴天有神藥名曰就衛布列天下乃生濕滯之地其葉光澤如長雄生道壯盛秋八月雄雌俱合根結枝葉交錯龍蛇得之衛用

藏匿陽春三月雷鳴便出人得食之藏石室

充遭洪水民飢渴令民採之皆用告活審而服之可得神仙聖人服之閉口不言今以告

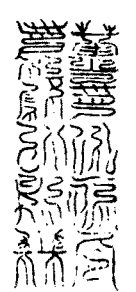
子可得度身候以霧採之以盛秋雌雄合會甚為良也懸之舍北陰乾擣千杵盛以大盤

賓和九如梧子日服三九日數有三七十二日其道畢矣服之一日上遊泥丸下還崑崙服之二日遊止玉堂服之三日歷玉戶服之四日排華蓋止絳宮服之五日緣華山大佳諸神相將登玉天上玉堂服之滿二十一日男女中壯小各得其所可不怨哉傳之與賢衛草圖曰二月生於道傍其色青可九節下第三節有十二葉第四節有十二葉第六節復有十二葉凡三十六葉下根如坐人長三寸許中正白皮黃其味甘辛七十六神丹

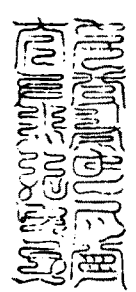
經合藥符四方各別作四符合藥有神

東方青牙童符

南方赤白玉女符



以青書之置東方成日作



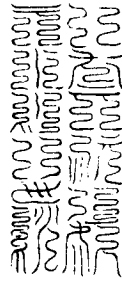
以朱書之置南方成日作

西方大將軍符



以白書之置
西方建日作

北方天合同符



以黑書之置
北方收日作

○黃童玉女主藥精可以合藥日造符四方不
畏諸耗

老子曰下形中尸若蟲道士服之即蟲下時
氣須臾目明下此煞尸但視有明破日蕩除
形身即飲潔清諸不留滿七破伏尸蟲下不
過七破七破老人更少當靜退也又二符者
同出老子三十九真符第八符本受書二卷
符出不同故重書破伏尸亦兩符凡下尸不
得預語人剋日三尸雖無耳目預知人但密
知耳合藥須靜處入山所宜時節正月一日

二月二十五日三月二十四日四月十六日
五月十一日六月六日七月二日八月二十
五日九月二十一日十月十六日此是天倉
開日可以名山行來吉利正月子二月丑三
月寅四月卯五月辰六月巳七月午八月未
九月申十月酉十一月戌十二月亥此日是
天地開日入山最吉可久君令人安穩無患
老子曰入山符丹書白素帶之橫行天下
老子曰無名之名蓋我之宅有名之名喪我
之橐無貨之貨全我之德有貨之貨喪我之
賊罪莫大於姪禍莫大於貪吝莫大於慾有
此三禍名禍之車小則危身大則殘家雖然
齋心念三神馬
一名靈朱君二名靈明君三名靈黃君常思
念之行住坐卧日三稱其名可度厄年也祕
之莫傳



右第一神衣絳服黃裙第二神衣黃服黃
裙第三神衣絳服黃裙
太上明鑑真經



太上三五正一盟威錄卷之一

建一

太上正一童子一將軍錄品第一

正月應

節其日在虛鎮陽平治
冬至後四十五日立春

太上正一童子十將軍錄品第二

正月應

中其日在危鎮鹿堂治
冬至後六十日雨水

太上正一一百五十將軍錄品第三

正月應

二月節其日在室鎮鎮陽鳴
陰冬至後七十五日驚蟄

太上正一三將軍錄品第四

正月應

陰冬至後九十日春分
奎鎮鎮沉治冬至

三太上正一童子一將軍錄品第一

鎮陽平治在平泉鎮屬金在彭
州九隴縣應虛在立春正月節

維某年某歲月朔日辰某州郡縣鄉里某乙

本命某某月日時生上屬

北斗某星君言被

五感神童君名某乙素以胎生肉人宿緣有

幸得遇

大道謹齋法信詣

某名山某宮觀投某法師門下拜受

太上正一童子一將軍錄錄中真受受佩之

後一如
科法修行請給謹狀

上仙都直使功曹一人

上仙都正一功曹一人

上仙都治病功曹一人

上仙都左官使者一人

上仙都陽神決吏一人

上仙都狼吏虎貴各十二人

上仙都察奸鈎騎各十二人

上仙都三官僕射各十二人

上仙都天賜甲卒各十二人

上仙都天力士各十二人

上仙都收兵食惡吏十二人

卷內符圖并朱書

神將金甲青帶



上靈官直使功曹一人

上靈官正一功曹一人

上靈官治病功曹一人

上靈官左官使者一人

上靈官陽神決吏一人

上靈官狼吏虎貴各十二人

上靈官察奸鈎騎十二人

上靈官三官僕射十二人

上靈官天賜甲卒十二人

上靈官天力士十二人

上靈官收兵食惡吏十二人

金甲綠帶





三太上正一童子十將軍錄品第二

鎮東堂治右平炁禁酒屬水在鎮
州歸竹縣應危宿雨水正月申

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君風被

五炁神董君名謹齋香信節

某法師門下拜受

太上正一童子十將軍錄一如科約律令

上仙都直使功曹一人

上仙都正一功曹一人

上仙都治病功曹一人

上仙都左官使者一人

上仙都陽神使者一人

上仙都治病陽官太醫史二人

赤天曆旗剛風騎將軍二人

赤天曆旗剛風左騎將軍二人

赤天曆旗剛風右騎將軍二人

赤天曆旗剛風將軍二人

赤天曆旗剛風左將軍二人

赤天曆旗剛風右將軍二人

上仙都狼吏虎賁二百四十人

上仙都察軒鈎騎二百四十人

上仙都三官僕射二百四十人

上仙都天驕甲卒二百四十人

上仙都天力士二百四十人

上仙都收炁食炁吏二百四十人

上仙都科車赤符吏二百四十人

上仙都剛風騎置驛馬上章吏各二人



上靈官直使功曹二人

上靈官正一功曹二人

上靈官治病功曹二人

上靈官左官使者二人

上靈官陽神使者二人

上靈官治病陽官太醫史二人

上靈官中都騎將軍二人

上靈官中都左騎將軍二人

上靈官中都右騎將軍二人

上靈官中都將軍二人

上靈官中都左將軍二人

上靈官中都右將軍二人

上靈官狼吏虎賁二百四十人

上靈官察軒鈎騎二百四十人

上靈官三官僕射二百四十人

上靈官天驕甲卒二百四十人

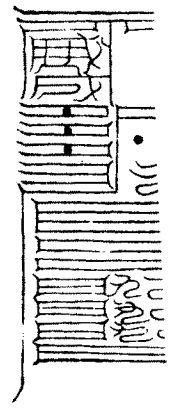
上靈官天力士二百四十人

上靈官收炁食炁吏二百四十人

上靈官科車赤符吏二百四十人

上靈官剛風騎置驛馬上章吏二人





三太上正一上仙百五十將軍錄品第三

鎮陽為治左長系系酒屬金在甲州
大巴縣應室堂二宿為堂二月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君奉法以來專勤不替在道日新

領

太上高皇帝王神炁不能自分別詣日自實

悉言被

无下九老北中秋君名即日聽署修行有功

求受

太上正一上仙百五十將軍錄要當扶助一

依科約不敢有違請給謹詞

上仙都直使功曹十五人

上仙都正一功曹十五人

上仙都治病功曹十五人

上仙都左官功曹十五人

上仙都右官功曹十五人

上仙都陽神決吏十五人

上仙都陽神治病功曹十五人

上仙都陰神決吏十五人

上仙都陰神治病功曹十五人

上仙都治病陽官太醫吏十五人

上仙都治病陰官太醫吏十五人

赤天曆旗剛風將軍五人

赤天曆旗剛風左將軍五人

赤天曆旗剛風右將軍五人

赤天曆旗剛風中宮大將軍五人

赤天曆旗剛風中宮左將軍五人

赤天曆旗剛風中宮右將軍五人

赤天曆旗剛風大驛將軍五人

赤天曆旗剛風都驛將軍五人

赤天曆旗剛風左驛將軍五人

赤天曆旗剛風右驛將軍五人

赤天曆旗左剛風官騎將軍五人

赤天曆旗右剛風官騎將軍五人

赤天曆旗剛風左騎將軍五人

赤天曆旗剛風右騎將軍五人

上仙都郎吏虎賁千二百人

上仙都察奸鉤騎千二百人

上仙都三官僕射千二百人

上仙都天驕甲卒千二百人

上仙都天力士千二百人

上仙都收炁食炁吏六十人

上仙都收神食神吏六十人

上仙都收鬼食鬼吏六十人

上仙都收邪食邪吏六十人

上仙都收毒食毒吏六十人

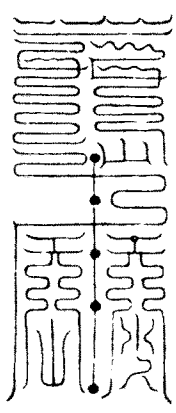
上仙都收兇食兇吏六十人

上仙都收精食精吏六十人

上仙都收瘟食瘟吏六十人

上仙都科車亦符吏六十人

上仙都剛風騎置驛馬上章吏二人



上靈官直使功曹十五人
 上靈官正一功曹十五人
 上靈官治病功曹十五人
 上靈官左官使者十五人
 上靈官右官使者十五人
 上靈官陽神使吏十五人
 上靈官陰神使吏十五人
 上靈官陽官治病功曹十五人
 上靈官陰官治病功曹十五人
 上靈官治病陽官太醫吏十五人
 上靈官治病陰官太醫吏十五人
 上靈官驛騎將軍五人
 上靈官左驛騎將軍五人
 上靈官右驛騎將軍五人
 上靈官都官驛騎將軍五人
 上靈官左都官驛騎將軍五人
 上靈官右都官驛騎將軍五人
 上靈官都官將軍五人
 上靈官左都官將軍五人
 上靈官右都官將軍五人

上靈官都督將軍五人
 上靈官左都督將軍五人
 上靈官右都督將軍五人
 上靈官中騎將軍五人
 上靈官中騎左將軍五人
 上靈官中騎右將軍五人
 上靈官狼吏虎賁千二百人
 上靈官容軒鈎騎千二百人
 上靈官都官僕射千二百人
 上靈官天驕甲卒千二百人
 上靈官天力士千二百人
 上靈官收炁食炁吏六十人
 上靈官收神食神吏六十人
 上靈官收鬼食鬼吏六十人
 上靈官收邪食邪吏六十人
 上靈官收毒食毒吏六十人
 上靈官科卑赤符吏六十人
 上靈官剛風騎置驛馬上書吏二人

三太上正一三將軍錄品第四

據清江治方長孫發酒屬土產彭州大觀縣應春宮卷分二月中

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君奉

道勤修勸化有功精誠不懈在道日新素被

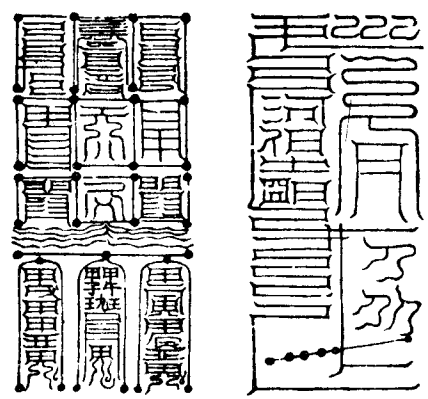
太元三炁君召某乙即日聽署依

天師舊儀齋信拜受

太上老君左右中三將軍兵士都九千萬眾

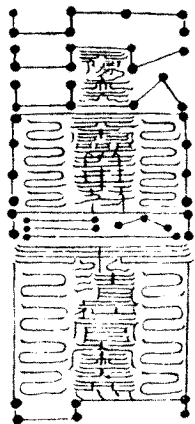
附身律令

在上仙較身大將軍一人姓唐名宏字文明



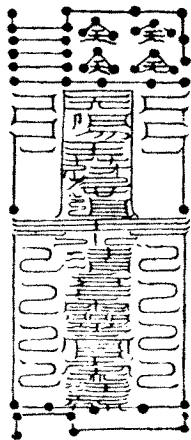
身長七十二丈赤憤大冠單衣手執金符帶
劍從兵三十萬眾從五炁浮雲中下入某左
腎中生百脉進益某身

赤憤黃袍卓線朱履



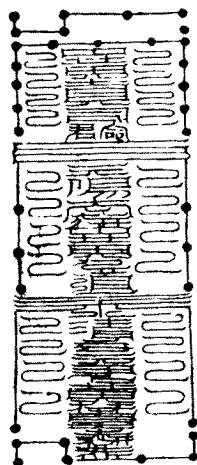
右_上靈隱影大將軍一人姓葛名雍字文度
身長七十二丈赤憤大冠單衣手執金剛玉
戟帶劍從兵三十萬眾乘赤炁浮雲下入某
右腎中生百脉進益某身

赤憤紅袍卓線紅帶朱履



中_上仙藏形大將軍一人姓周名武字文剛
身長九十二丈赤憤大冠單衣手執朱陽之
節帶劍從兵三十萬眾乘三五赤炁浮雲下
入某身中進益某身

赤憤黃袍卓線朱履



太_上三五正一盟威蘇卷之一

太上三五正一盟威錄卷之二

逐二

太上正一上靈百鬼召錄品第五

三月

節其日在庚鎮萬項治
冬至後一百五日清明

太上正一元命混沌赤錄品第六

五月

中其日在胃鎮庚除治木
至後一百二十日教兩

三太上正一上靈百鬼召錄品第五

鎮萬項治左都鎮然無酒屬火在
彭州九龍縣應安宿清明三月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君今齋香信詣

某法師門下求受

太上正一上靈百鬼召錄內以治身外以救人誅邪滅惡昇度七祖名喚諸神應口即至不召不得妄想干犯某身受召之後一如科約奉行不得違背違背之日甘當冥考急急如律令

- 上靈官直使功曹十二人
- 上靈官左玄功曹十二人
- 上靈官右玄功曹十二人
- 上靈官左官使者十二人
- 上靈官右官使者十二人

- 上靈官治病功曹十二人
- 上靈官左腋使者十二人
- 上靈官右腋使者十二人
- 上靈官左陽神使吏十二人
- 上靈官右陽神使吏十二人
- 上靈官左陰神使吏十二人
- 上靈官右陰神使吏十二人
- 上靈官左上使者十二人
- 上靈官右上使者十二人
- 上靈官左醫治十二人
- 上靈官右醫治十二人
- 上靈官左上炁十二人
- 上靈官右上炁十二人
- 上靈官左承炁吏十二人
- 上靈官右承炁吏十二人
- 上靈官左都使者十二人
- 上靈官右都使者十二人
- 上靈官左收炁使者十二人
- 上靈官右收炁使者十二人
- 上靈官左扶身使者十二人

- 上靈官右扶身使者十二人
- 上靈官左元收炁食炁吏十二人
- 上靈官右元收炁食炁吏十二人
- 上靈官左收邪食邪吏十二人
- 上靈官右收邪食邪吏十二人
- 上靈官左收鬼食鬼吏十二人
- 上靈官右收鬼食鬼吏十二人
- 上靈官左曆旗將軍十二人
- 上靈官右曆旗將軍十二人
- 上靈官左上曆旗將軍十二人
- 上靈官右上曆旗將軍十二人
- 上靈官左太元將軍十二人
- 上靈官右太元將軍十二人
- 上靈官左元曆旗將軍十二人
- 上靈官右元曆旗將軍十二人
- 上靈官左元曆旗將軍十二人
- 上靈官右元曆旗將軍十二人
- 上靈官左陽神將軍十二人
- 上靈官右陽神將軍十二人
- 上靈官左陰神將軍十二人

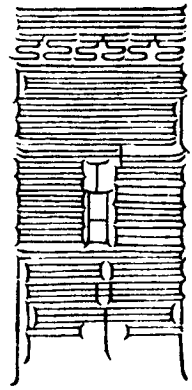
上靈官右陰神將軍十二人
 上靈官左上都騎將軍十二人
 上靈官右上都騎將軍十二人
 上靈官左太一都騎將軍十二人
 上靈官右太一都騎將軍十二人
 上靈官左天曆旗將軍十二人
 上靈官右天曆旗將軍十二人
 上靈官左上天九府將軍十二人
 上靈官右上天九府將軍十二人
 上靈官左上風騎將軍十二人
 上靈官右上風騎將軍十二人
 上靈官左一曆旗將軍十二人
 上靈官右一曆旗將軍十二人
 上靈官左三元玄皇將軍十二人
 上靈官右三元玄皇將軍十二人
 上靈官左上殺符將軍十二人
 上靈官右上殺符將軍十二人
 上靈官左三皇九府將軍十二人
 上靈官右三皇九府將軍十二人
 上靈官左上皇護身將軍十二人
 上靈官右上皇護身將軍十二人

上靈官赤天剛騎使者十二人
 上靈官赤天剛收炁使者十二人
 上靈官紫宮度世使者十二人
 上靈官清妙度世使者十二人
 上靈官玄元度世使者十二人
 上靈官天丁力士十二人
 上靈官天騎甲卒十二人
 上靈官天醫玄都使者十二人
 上靈官九宮八極使者十二人
 上靈官左天騎吏十二人
 上靈官右天騎吏十二人
 上靈官左天上使者十二人
 上靈官右天上使者十二人
 上靈官左上元使者十二人
 上靈官右上元使者十二人
 上靈官左官赤狼使者十二人
 上靈官右官赤狼使者十二人
 上靈官左清風護騎使者十二人
 上靈官右清風護騎使者十二人
 上靈官左玄朱雀使者十二人

上靈官右玄朱雀使者十二人
 上靈官左科車赤符吏十二人
 上靈官右科車赤符吏十二人
 上靈官左正一使者十二人
 上靈官右正一使者十二人
 上靈官左元玄武使者十二人
 上靈官右元玄武使者十二人
 上靈官左上九元使者十二人
 上靈官右上九元使者十二人
 上靈官左三元四始使者十二人
 上靈官右三元四始使者十二人
 上靈官左上走虎賁吏十二人
 上靈官右上走虎賁吏十二人

二神取宜裝





三太上正一元命混沌赤錄品第六

鎮庚陳佑布都領赤茶酒屬水本
漢州神竹縣應宵宿殿兩二月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君下生素被

君中秋召某乙今謹齋香信詣

某法師門下求受

太上正一元命赤天三五混沌赤錄錄中真
官嚴裝顯服度人身中某佩受之後一如科
約不得有違有違之日甘當實著急急如律
令

上三天三五元命直使功曹一十五人

上三天三五元命形神正一功曹一十五人

上三天三五元命生形治病功曹一十五人

上三天三五元命左官形神使者一十五人

上三天三五元命右官形神使者一十五人

上三天三五元命內陽神使吏一十五人

上三天三五元命內陰神使吏一十五人

上三天三五元命生炁陽官治病功曹一十五人

五人

上三天三五元命生炁陰官治病功曹一十五人

五人

上三天三五元命日陽官生炁治病太醫一十五人

十五人

上三天三五元命月陰官生炁治病太醫一十五人

十五人

上三天三五元命星官攻伐却敵功曹一十五人

五人

上三天三五元命司命吏一十五人

上三天三五元命司錄吏一十五人

上三天三五元命司危吏一十五人

上三天三五元命司伐吏一十五人

上三天三五元命司鐵吏一十五人

上三天三五元命司軒吏一十五人

上三天三五元命司政吏一十五人

上三天三五元命司察吏一十五人

上三天三五元命文昌中官中黃九道司命一十五人治官

赤天三五混沌生身蔽神斗剛大將軍九人

赤天三五混沌生身蔽神斗剛大將軍九人

治右腎三五定生

赤天三五混沌生身蔽神斗剛左將軍九人

治左腎三五定生

赤天三五混沌生身蔽神斗剛右將軍九人

治右腎三五定生

赤天三五混沌生身蔽神斗魁大將軍九人

治右腎生肝

赤天三五混沌生身蔽神斗魁左將軍九人

治左腎生肝

赤天三五混沌生身蔽神斗魁右將軍九人

治右腎生肝

赤天三五混沌生身蔽神斗魁大將軍九人

治右腎生魂

赤天三五混沌生身蔽神斗魁左將軍九人

治左腎生魂

赤天三五混沌生身蔽神斗魁右將軍九人

治右腎生魂

赤天三五混沌生身蔽神斗魁大將軍九人

治右腎生形

赤天三五混沌生身蔽神斗魁左將軍九人

治左腎生形

赤天三五混沌生身蔽神斗魁右將軍九人

治右腎生形

赤天三五混沌生身蔽神斗魁大將軍九人

治右腎生肺

赤天三五混沌生身蔽影斗魁左將軍九人

治左腎生肺

赤天三五混沌生身蔽影斗魁右將軍九人

治右腎生肺

赤天三五混沌生身蔽影斗魁大將軍九人

治右腎生脾

赤天三五混沌生身蔽影斗魁左將軍九人

治左腎生脾

赤天三五混沌生身蔽影斗魁右將軍九人

治右腎生脾

赤天三五混沌生身蔽影斗魁大將軍九人

治心生魄

赤天三五混沌生身蔽影斗魁左將軍九人

治心生魄

赤天三五混沌生身蔽影斗魁右將軍九人

治心生魄

赤天三五混沌生身蔽影斗魁大將軍九人

治心生人

赤天三五混沌生身蔽身斗魁左將軍九人

治心生人

赤天三五混沌生身蔽身斗魁右將軍九人

治心生人

赤天三五混沌生身蔽身斗魁大將軍九人

治心生筋

赤天三五混沌生身蔽身斗魁左將軍九人

治心生筋

赤天三五混沌生身蔽身斗魁右將軍九人

治心生筋

赤天三五混沌生身蔽身斗魁大將軍九人

治心生神

赤天三五混沌生身蔽身斗魁左將軍九人

治心生神

赤天三五混沌生身蔽身斗魁右將軍九人

治心生神

赤天三五混沌生身蔽身斗魁大將軍九人

治肝安魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁左將軍九人

治肝安魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁右將軍九人

治肝安魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁大將軍九人

治肝清魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁左將軍九人

治肝清魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁右將軍九人

治肝清魂

赤天三五混沌生身蔽體斗魁大將軍九人

仙魂 赤天三五混沌琰璣却敵左將軍九人治肝
 仙魂 赤天三五混沌琰璣却敵右將軍九人治肝
 靜魄 赤天三五混沌玉衡破敵大將軍九人治肺
 靜魄 赤天三五混沌玉衡破敵左將軍九人治肺
 靜魄 赤天三五混沌玉衡破敵右將軍九人治肺
 靜魄 赤天三五混沌攻擊大將軍九人治肺
 赤天三五混沌攻擊左將軍九人治肺
 赤天三五混沌攻擊右將軍九人治肺
 赤天三五中黃司命定生大將軍九人治脾
 安神 赤天三五中黃司命定生左將軍九人治脾
 安神 赤天三五中黃司命定生右將軍九人治脾
 安神 赤天三五中黃司命定生右將軍九人治脾

赤天三五中黃司命定壽大將軍九人治脾
 清神 赤天三五中黃司命定壽左將軍九人治脾
 清神 赤天三五中黃司命定壽右將軍九人治脾
 清神 赤天三五中黃司命定仙大將軍九人治脾
 留神 赤天三五中黃司命定仙左將軍九人治脾
 留神 赤天三五中黃司命定仙右將軍九人治脾
 留神 赤天三五中黃司命定仙右將軍九人治脾
 留神 赤天三五中黃司命定仙右將軍九人治脾
 上仙都中官執凶狼吏虎賁二百四十萬人
 上仙都中官破敵察軒鈞騎力士二百四十萬人
 上仙都中官斬斷都官僕射力士二百四十萬人
 上仙都中官斬斷三官僕射力士二百四十萬人
 上仙都收蒸天丁力士二百四十萬人

上仙都中官乘魁收蒸食蒸吏二百四十萬人
 上仙都中官乘斗收神食神吏二百四十萬人
 上仙都中官乘星收鬼食鬼吏二百四十萬人
 上仙都中官乘琰璣收精食精吏二百四十萬人
 上仙都中官乘玉衡收邪食邪吏二百四十萬人
 上仙都中官乘日三五科車赤符吏二百四十萬人
 上仙都中官乘月三五捕鬼使者一百二十萬人
 上仙都中官剛風騎置驛馬上章三五除死籍定生九十萬人
 上仙都中官中黃九道定意吏十二萬人
 上仙都中官中黃九道定志吏十二萬人
 上仙都中官中黃九道定聰智吏十二萬人
 上仙都中官中黃九道定應智吏十二萬人

上仙都中官中黃九道六陽六陰成身吏十
二萬人

上仙都中官水神力士七千二百人

上仙都中官八殺金剛力士七千二百人

上仙都中官高車直事使者七千二百人

上仙都中官科車赤符使者七千二百人

上仙都中官科車檢捕使者七千二百人

上仙都中官執凶狼吏虎賁二百四十萬人

上仙都中官破敵察奸鈎騎二百四十萬人

上仙都中官斷斬三官僕射二百四十萬人

上仙都中官斬截都官僕射二百四十萬人

上仙都中官擊刺天騶甲卒二百四十萬人

太仙神明中官收悉食悉天丁力士二百四
十萬人

太仙神明中官兼魁收悉食悉吏二百四十
萬人

太上神明中官兼斗收神食神吏二百四十
萬人

太上神明中官乘瓊璣收精食精吏二百四
十萬人

太上神明中官兼玉衡收邪食邪吏二百四
十萬人

太上神明中官乘日三五科車赤符吏二百
二十萬人

太上神明中官兼月科車捕鬼使者一百二
十萬人

太上神明中官剛風騎寶驪馬上章吏三五
除死籍定生吏一十二萬人

太上神明中官中黃九道定志吏一十二萬
人

太上神明中官中黃九道定意吏一十二萬
人

太上神明中官中黃九道定聰智吏一十二
萬人

太上神明中官中黃九道定應智吏一十二
萬人

太上神明中官中黃九道定應智吏一十二
萬人

太上神明中官六陽六陰成身吏一十二萬
人

太上神明中官八殺金剛力士七千二百人

太上神明中官八神金剛力士七千二百人

太上神明中官高車使者七千二百人

太上神明中官科車赤符使者七千二百人

太上神明中官科車交擊力士七千二百人

上靈官執凶狼吏虎賁力士二百四十萬人

上靈官破敵察奸鈎騎力士二百四十萬人

上靈官斷斬三官僕射力士二百四十萬人

上靈官斬截都官僕射力士二百四十萬人

上靈官擊刺天騶甲卒一百二十萬人

上靈官兼魁收悉食悉吏一百二十萬人

上靈官兼斗收神食神吏一百二十萬人

上靈官兼星收鬼食鬼吏一百二十萬人

上靈官乘瓊璣收精食精吏一百二十萬人

上靈官乘日科車赤符吏一百二十萬人

上靈官乘月科車捕鬼吏一百二十萬人

上靈官剛風騎寶驪馬上章吏三五除死籍
定生吏九十萬人

上靈官中黃九道定志吏一十二萬人

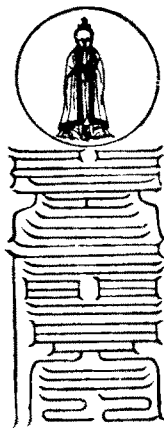
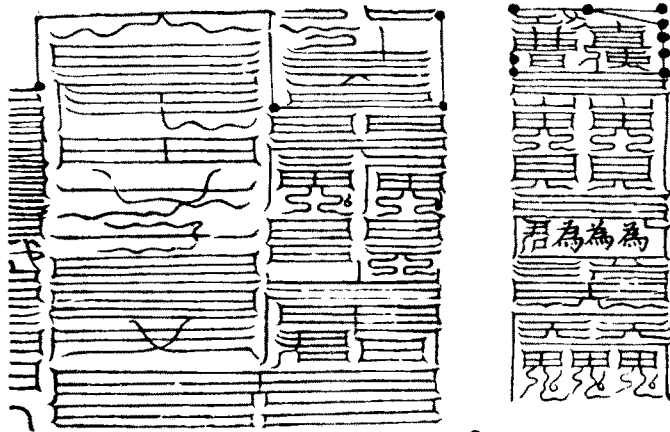
上靈官中黃九道定意吏一十二萬人

上靈官中黃九道定聰智吏一十二萬人

上靈官中黃九道定應智吏一十二萬人

上靈官中黃六陽六陰成身吏一十二萬人
 上靈官科車交擊力士七千二百人
 天靈官科車赤符使者七千二百人
 天靈官直使功曹七十二人
 天靈赤官收神攝神都護二人
 天靈赤官攝獄吏兵二人
 天靈赤官斬邪使者二人
 天靈赤官檢邪直符二人
 天靈赤官仙人道士玉女百二十人
 天靈赤官護身不離身將軍一十四人
 天靈赤官治病功曹使者二人
 天靈赤官兵曹兵馬吏各九人
 天靈赤官護身將軍各九人
 皇天大道神符令錄契與某周行八極神童
 赤契備衛某身形千二百官侍衛四方日月
 星辰三五將軍隨廬四道大丘公天靈赤官
 斬邪刺奸二人八侯君三十六仙童黃帝君
 左右都侯塞門丞江河橋梁山川仙神社稷
 即日聽署若是其所使莫不賓伏衛送巖於
 上昇天極令齋者信素一百二十八五色絲

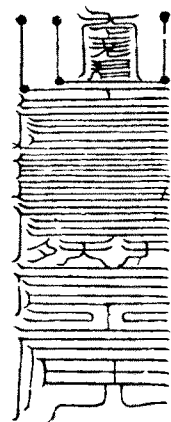
各一端以置法信縣依拜受要明教約不得
 截真若違之日身謝
 天地水三官一如
 太上老君律令



天華錄書收課青錄



童子漢青袍深青線白帶朱履



太上三五正一盟威錄卷之二

太上三五正一盟威錄卷之三

卷三

太上正一上仙百鬼召錄品第七系應四月

歸其日在昇錄卷中陰冬
五後一百三十五日立夏

太上正一九州社令錄品第八系應四月
中其

日本單錄具多陰冬王
後一百三十日小滿

三太上正一上仙百鬼召錄品第七

錄卷中陰左領神系祭願屬水在
漢州陰陽應界者立夏四月第

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君素被

无下九老此中狄君召某乙謹齋者信詣

某法師門下求受

太上正一上仙百鬼召錄受佩之後應有

召問立至不得妄有干犯急急如律令

仙靈官直使功曹十二人

仙靈官正一功曹十二人

仙靈官左玄功曹十二人

仙靈官右玄功曹十二人

仙靈官治病功曹十二人

仙靈官左官使者十二人

仙靈官右官使者十二人

仙靈官左依使者十二人

仙靈官右依使者十二人

仙靈官左陽神決吏十二人

仙靈官右陽神決吏十二人

仙靈官左陰神決吏十二人

仙靈官右陰神決吏十二人

仙靈官左天使者十二人

仙靈官右天使者十二人

仙靈官左天醫吏十二人

仙靈官右天醫吏十二人

仙靈官左上玄使者十二人

仙靈官右上玄使者十二人

仙靈官左承炁使者十二人

仙靈官右承炁使者十二人

仙靈官左都使者十二人

仙靈官右都使者十二人

仙靈官左收炁使者十二人

仙靈官右收炁使者十二人

仙靈官左扶身吏十二人

仙靈官右扶身吏十二人

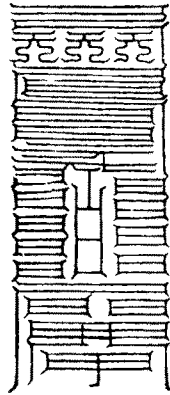
仙靈官左收炁直符吏十二人
 仙靈官右收炁直符吏十二人
 仙靈官左收邪食邪吏十二人
 仙靈官右收邪食邪吏十二人
 仙靈官曆旗將軍十二人
 仙靈官左曆旗將軍十二人
 仙靈官右曆旗將軍十二人
 仙靈官天曆旗將軍十二人
 仙靈官左天曆旗將軍十二人
 仙靈官右天曆旗將軍十二人
 仙靈官左加元曆旗將軍十二人
 仙靈官右加元曆旗將軍十二人
 仙靈官左天騎將軍十二人
 仙靈官右天騎將軍十二人
 仙靈官左上都騎將軍十二人
 仙靈官右上都騎將軍十二人
 仙靈官左玄上元將軍十二人
 仙靈官右玄上元將軍十二人
 仙靈官太一都將軍十二人
 仙靈官左天醫將軍十二人

仙靈官右天醫將軍十二人
 仙靈官左三天九府將軍十二人
 仙靈官右三天九府將軍十二人
 仙靈官左上皇護騎將軍十二人
 仙靈官右上皇護騎將軍十二人
 仙靈官左剛風騎將軍十二人
 仙靈官右剛風騎將軍十二人
 仙靈官左玄曆旗將軍十二人
 仙靈官右玄曆旗將軍十二人
 仙靈官左上然將軍十二人
 仙靈官右左然將軍十二人
 仙靈官左陽神將軍十二人
 仙靈官右陽神將軍十二人
 仙靈官左陰神將軍十二人
 仙靈官右陰神將軍十二人
 仙靈官赤天岡使者十二人
 仙靈官赤天岡收炁使者十二人
 仙靈官紫宮度世使者十二人
 仙靈官清妙度世使者十二人
 仙靈官玄元度世使者十二人

仙靈官天丁力士使者十二人
 仙靈官天賜甲卒十二人
 仙靈官天醫玄都使者十二人
 仙靈官九宮八極使者十二人
 仙靈官左天騎使者十二人
 仙靈官右天騎使者十二人
 仙靈官九宮玄上使者十二人
 仙靈官左玄上元使者十二人
 仙靈官右玄上元使者十二人
 仙靈官左赤狼使者十二人
 仙靈官右赤狼使者十二人
 仙靈官左清風使者十二人
 仙靈官右清風使者十二人
 仙靈官左朱雀使者十二人
 仙靈官右朱雀使者十二人
 仙靈官科車赤符使者十二人
 仙靈官科車赤符吏十二人
 仙靈官正一使者十二人
 仙靈官左天玄武使者十二人
 仙靈官右天玄武使者十二人

仙靈官左上九天使者十二人
 仙靈官右上九天使者十二人
 仙靈官左三元四始使者十二人
 仙靈官右三元四始使者十二人
 仙靈官左走虎黃吏十二人
 仙靈官右走虎黃吏十二人

冠黃服綠
 雲披青緣

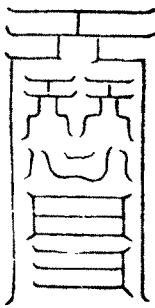


冠紅服綠緣青
 披深青緣朱廣

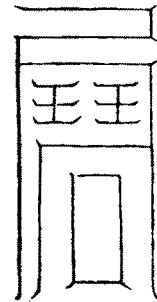


三太上正一九州社令錄品第八
錄真多治右領神系祭此屬水在
 漢州金堂縣應軍宿小滿四月中
 某法錄弟子某乙命屬
 北斗某星君今謹齋法信詣
 某法師門下奉受

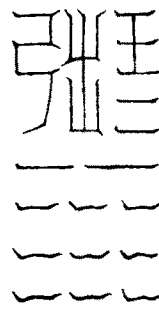
太上正一九州社令錄遺察行九州名山川
 澤五嶽四瀆五湖四海三十六國萬二千鄉
 亭里域周遍上下无極東南西北限召眾邪
 故悉萬鬼立到不得遷廢救治萬民千二百
 鬼注依法收錄萬神常在左右侍從延年益
 壽除凶度厄某乙受佩之後一如
 科約不得違背有違之日甘當冥考不敢有
 恨修行精誠即日聽署前部吏兵素被
 中治明道神君召詣巨拜受請給謹詞



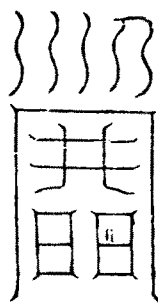
符召天帝
 兵馬急急
 如律令



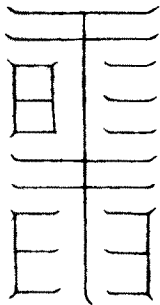
符召中央
 兵馬急急
 如律令



符召中庭
 大神靈振
 吏兵馬急
 急知律令



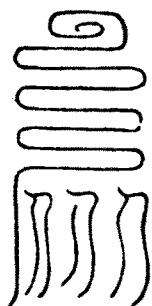
符召南方
 兵馬急急
 如律令



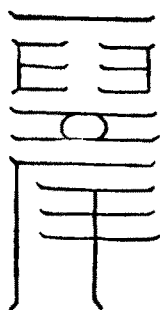
符召河伯
 君急急如
 律令



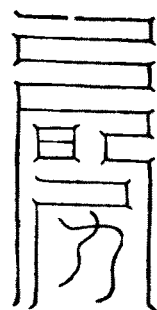
符名當路
蓋仙鬼急
如律令



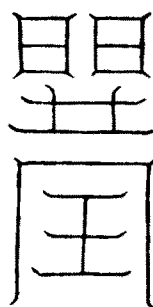
符名杜
君鬼急
如律令



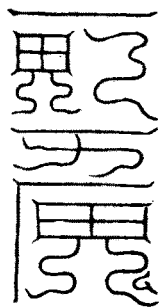
符名山川
聖杜鬼急
如律令



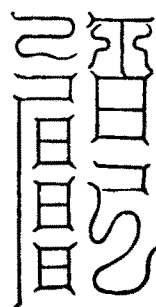
符名太山
二千石急
急如律令



符名杜
長鬼急
如律令

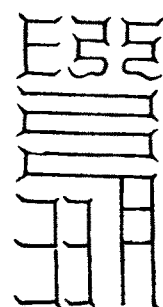


符名口古
鬼鬼急如
律令

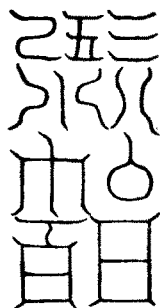


符名中庭
傷亡鬼急
急如律令

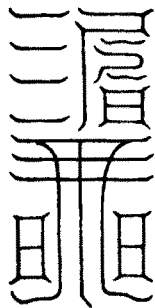
五



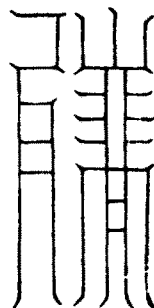
符名當路
君鬼急如
律令



符名死
鬼鬼急
如律令

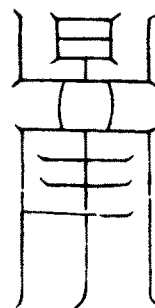


符名太山
直符鬼急
如律令

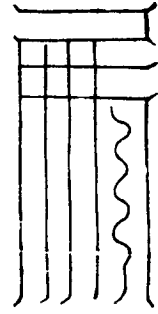


符名太山真
符名王新急
急如律令

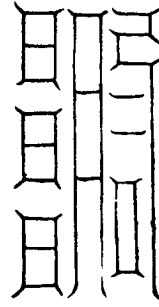
五



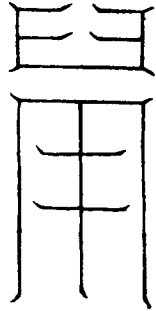
符名杜
今鬼急
如律令



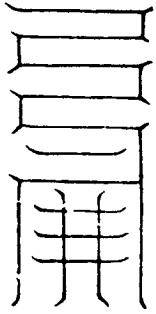
符召社君故
捕邪精鬼賊
急急如律令



符召新
鬼急急
如律令



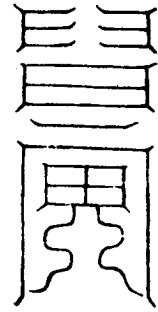
符召井脚以
符置井鬼急
如律令



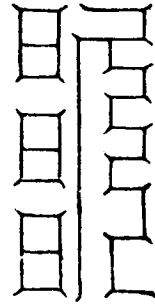
符召門鬼以
符置門鬼急
如律令

道工

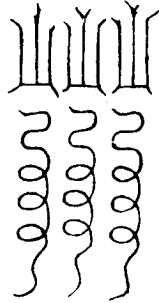
十



符召社公以
符置社度中
急急如律令



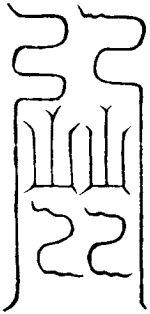
符召翠公
里社急急
如律令



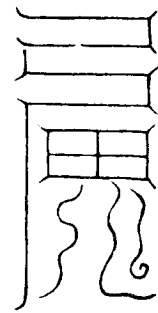
符召取故燕
已前日水噴四
角以封水頓急
急急如律令

道工

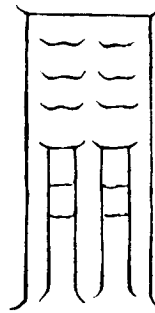
十一



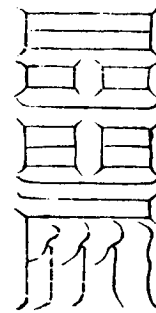
符召河
伯急急
如律令



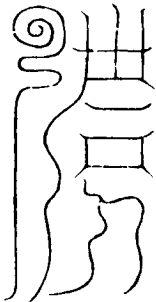
符召東海
神急急如
律令



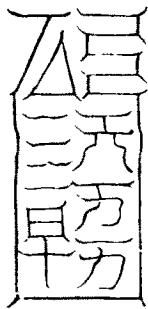
符召東方
兵馬急急
如律令



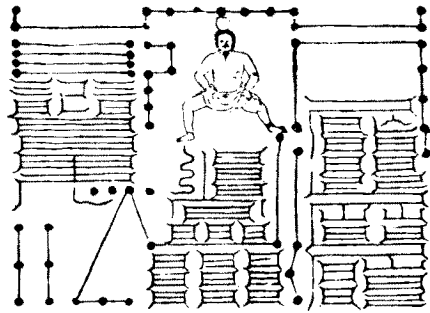
符召左右將
軍都尉急急
如律令



符召社封虎
穴以符封之
急急如律令

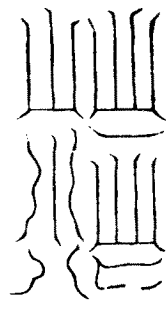


符召八風
使者急急
如律令

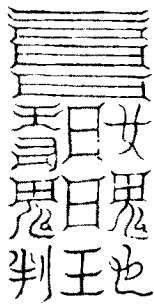


度天元 度靈覺
度靈覺 度大元
度靈元 度小元
度靈元 度月元
度日元 度晴元
度靈元 度靈元
度靈元 度靈元
度靈元 度靈元
度靈元 度切元
度靈元 度行元
度靈元 度元元
度靈元 度神元
度靈元 度靈元
度靈元 度靈元
度靈元 度靈元

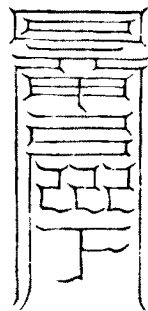
送五
十二



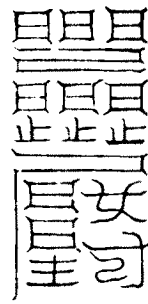
符召北方
兵馬急急
如律令



符召白虎
新鬼急急
如律令



符召太山
二千石急急
如律令

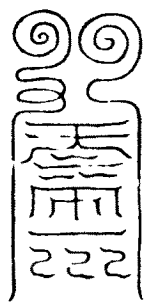


符召太山
若急急如
律令

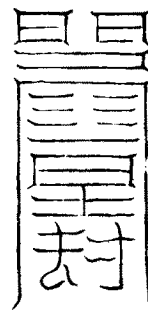


符召南方
兵馬急急
如律令

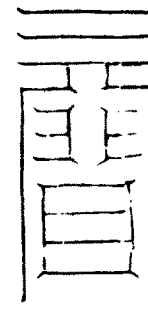
送五
十五



符召兪祖
急急如
律令



符召河
神急急
如律令

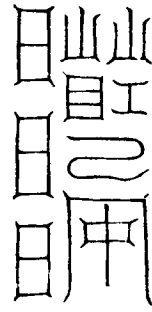


符召東方
兵馬急急
如律令

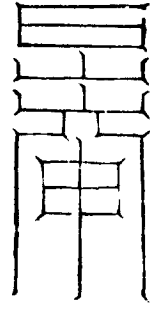


符召廣濟
神急急如
律令

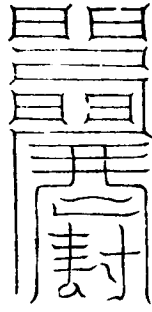
送五
十四



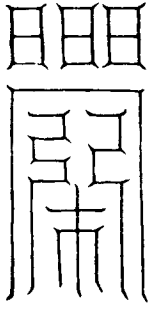
符召左右
將軍急
如律令



符召河伯
鬼急如
律令



符召太山
兵馬急
如律令



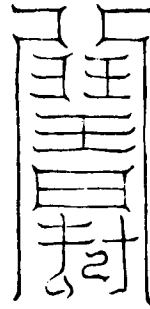
符召左將
軍兵馬急
如律令

十一

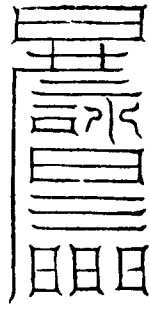
十一



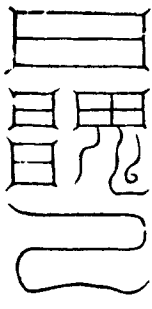
符召右將
軍兵馬急
如律令



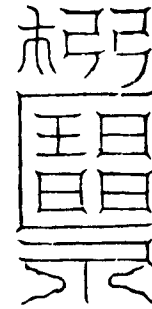
符召東方
軍吏急
如律令



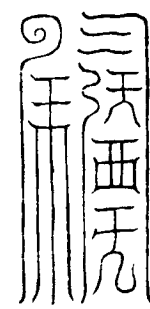
符召社
左急
如律令



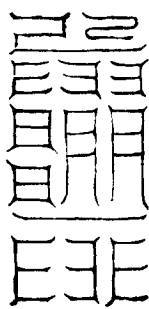
符召北海
神急如
律令



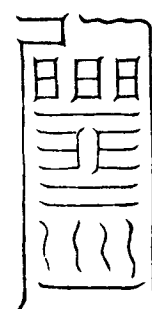
符召雷
神急如
律令



符召社封
吏兵急
如律令



符召兵
神急
如律令



符召墓封
神急如
律令

十一

十一

月口口月
山五日月
周而符

符召神君調
強增是急
如律令

五
隱

符召諸神
王新鬼急
急如律令

田
田

符召河
快急急
如律令

止
止
止
止

符召左右
符新鬼急
急如律令

回
回
回
回

符召社
右急急
如律令

回
回
回
回

符召南海
神急急如
律令

回
回
回
回

符召鬼日
左急急如
律令

回
回
回
回

符召道士
行符急急
如律令

回
回
回
回

符召西陸
神急急如
律令

回
回
回
回

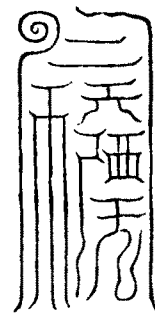
符召漢
女急急
如律令

止
止
止
止

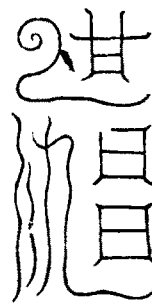
符召太山
神急急如
律令

回
回
回
回

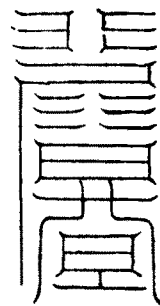
符召河
急急急
如律令



符召道士
行印急
律令



符召社公
置社急
加律令



符召南邊
神急如
律令

上皇諸符符朱書桃刺一尺六寸刺頭當中
封天帝使者印板王吏兵芒繩大張繒練封
題隨以意所言召問勿傳泄吾真符未有
所治勿召自帶符錄百鬼即自知之又手擎
伏當於秦清下稽首受之鬼不從者斬而戮

之急急如律令臣初受符之時普上謂皇天
大道君洞達太上元極九宮神童玉女皆來
侍從乘送迎上遊九天人間出入舉言所召
即至不敢致違律令

王延陵知之存念令人不病入水不畏風浪

入軍不被甲兵如科法律令

東方青帝姓吳名曉

南方赤帝姓劉名苦

西方白帝姓庚名教

北方黑帝姓夏名禹

京師社天之心神姓黃名崇

冀州社天之頭神姓馮名遷

荊州社天之腹神姓張名賤

徐州社天之臂神姓夏名意一名符一名前

梁州社天之喉神姓范名扎一名禮

雍州社天之背神姓楊名謙

兗州社天之膈神姓費名前

揚州社天之足神姓鄒名混

青州社天之頸神姓韓名育

益州社天之眉神姓顏名理

幽州社天之手神姓戚名季
伍子胥主廟祇

徽丞姓名下今除主諸社神有坐不召
符吏即天上主錄姓賈名衍主捕鬼

都官從事姓陳名松主諸司馬

天司馬空極姓日名已主地神

表道使者姓呂名應主走道路

太極令姓朱名雉主

天侯門將軍姓鄧名訓主武庫錢

日君姓都名神主天清地濁帶六甲符

月君姓桂名華主天下順逆

千害殺君姓魏名玄主諸符吏太歲

明主公姓樊名貪主收捕鬼部中百怪

中都徽丞姓韓名貴主領天下不法符吏

天社君姓伍名庫主天下社君

夫欲召萬物神符丹書桃刺長一尺六寸封

以天帝使者印約以左索召鬼其神立至佩

帶符百鬼皆畏人知大鬼姓名則悉不為害

也凡諸州神名主其州中所部縣鄉里域社

君不得令邪精鬼魁血食大小山神其有不

伏者案法召之鬼應響立至急急依事召問
元由也

度符法當隨生年所屬依色寸尺刀一口錄
一雙度符師取一錄并物一者付主使存師
符信能者可署明許慎之不得傳非其人也
主者審詳之豈不慎哉

徹視鬼方

白石英與鬼將一名鬼督郵按茶三物等治
下篩服寸圭見鬼

又視鬼方

白石英按茶知母三物分等治下篩服刀圭
即又見鬼方鶴子赤石英及曾青夜光散慈
實烏藥白石英知母散皆令人見鬼即畏生
人

保舉

監度

度師

太上正一盟威錄卷之三

太上三五正一盟威錄卷之四

太上正一星綱五斗錄品第九 品唐五
月錄其

日實參錄品治冬五
後一百六十五日

太上正一河圖保命錄品第十 品唐五
月中其

日并錄上治冬五
後一百八十八日

太上正一解六宮神虎錄品第十一 品唐
六月錄其

六月錄其日鬼錄治冬五
夏五後一十五日

太上正一九鳳破穢錄品第十二 品唐
六月

中其日御錄治
夏五後三十日

三太上正一星綱五斗錄品第九

錄品治左御監品茶酒錄上在檢安
軍金聖錄錄錄來二省在錄五月

維某年某歲月朔日辰某州郡縣鄉里某法

錄弟子某乙本命某某月日時生上屬

北斗某星君言被

元始三炁君召今謹齋法信詣

某名山宮觀

太上御前投某法師門下求受

太上正一星綱五斗錄即日聽署校五百里

步綱拜受一如素錄律令

上元將軍姓唐名標長九十萬文

中元將軍姓李名昌長七十萬文

下元將軍姓徐名宗長五十萬文

上元三五伐神功曹姓華名宏領兵千萬人

中元三五伐神功曹姓田名同福領兵千萬

人

下元三五伐神功曹姓温名仲舒領兵千萬

人

東斗功曹一十五人

南斗功曹一十五人

西斗功曹一十五人

北斗功曹一十五人

中斗功曹一十五人

歲星功曹一十五人

熒惑功曹一十五人

辰星功曹一十五人

鎮星功曹一十五人

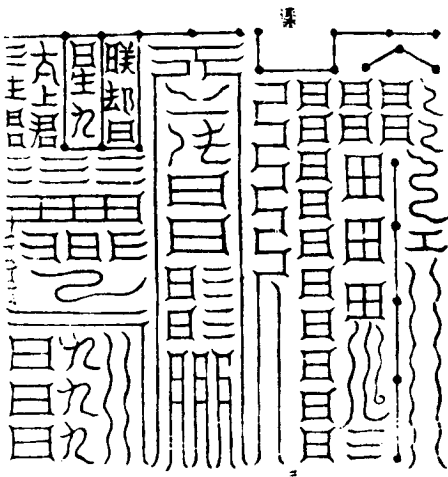
太白功曹一十五人

生炁功曹一十五人

三五九星功曹一十五人

真人先生功曹一十五人
 三五九姓功曹一十五人
 九天七星功曹一十五人
 九炁中元功曹一十五人
 金伐童子一千二百人
 網網童子一千二百人
 僮天僮地一千二百人
 三五童子一千二百人
 平元力士一千二百人
 五千小吏一千二百人

卷內符圖並來書

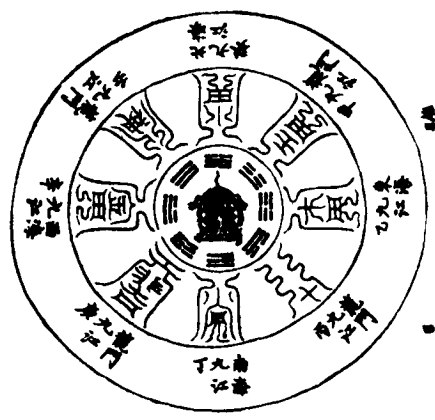
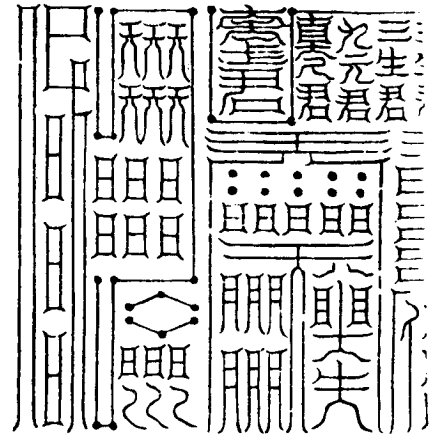


渠

三

太上正一河圖保命錄中宮八海三河要訣
 河圖秘篆錄中將軍三百二十萬人守護某
 乙身形保身護命長生延年消災解厄涉歷
 河海龍王保守風波靜息急急如
 太上老君律令

三太上正一河圖保命錄品第十
錄錄上治方都監品卷通屬土在
 儀州魏縣魏州并宛夏五五月中
 某法師弟子某乙命屬
 北斗某星君即日謹齋法信奉詣
 某法師門下拜受

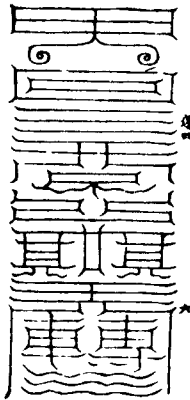


玄老玄留大將軍十萬人
 玄老通天大將軍十萬人
 玄老周天大將軍十萬人
 玄老建天大將軍十萬人
 玄老中玄大將軍十萬人
 玄老中誠大將軍十萬人
 玄老中鬼大將軍十萬人
 玄老前効大將軍十萬人
 玄老蓋天大將軍十萬人
 玄老五桑大將軍十萬人
 玄老車中大將軍十萬人
 玄老越天大將軍十萬人
 玄老五蓋大將軍十萬人
 玄老靈天大將軍十萬人
 太上九開大將軍十萬人
 太上中邪大將軍十萬人
 太上黃蓋大將軍十萬人
 太上校虎大將軍十萬人
 太上五誅大將軍十萬人
 太上修天大將軍十萬人

太上北部大將軍十萬人
 太上中越大將軍十萬人
 太上太管大將軍十萬人
 太上九烈大將軍十萬人
 太上南方赤鎮大將軍十萬人

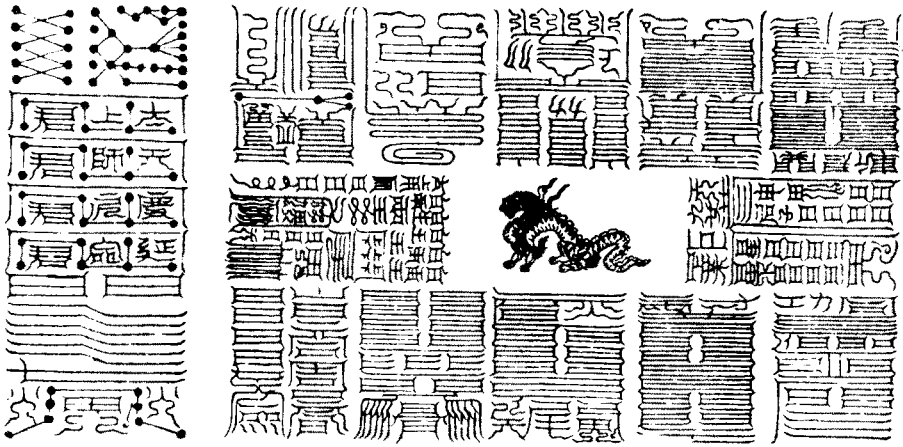
太上北方黑鎮大將軍十萬人
 太上東方青鎮大將軍十萬人
 太上中央黃鎮大將軍十萬人
 太上西方白鎮大將軍十萬人
 太上中建大將軍十萬人

太上青蓋大將軍十萬人
 太上左右二將軍十萬人
 右合三十二部大將軍天兵隨逐某乙身
 中扶護急急如律令



三太上正一解六宮神符錄品第十一
與補東治左監神兵祭酒屬水在漢州後陽關應是宿小書六月節
 某法錄弟子某乙命屬
 北斗某星君令謹齋法信詣
 某法師門下拜受

太上太一君无極太上元一君无極解六宮
 祕錄天帝所生皇天養我皇地載我日月照
 我北斗輔我山川通我萬靈祐我百神侍我
 陰陽扶我風伯送我紫雲蓋我神藥治我往
 來無極入海出天門入河出地戶司命舉我
 天廚餽我何求不得何指不測一食千歲連
 命日月與天元窮與地无極登昇天機駕魁
 乘岡所向者伏所指者三我受
 太上天帝教令誰敢有富龍虎扶我來雀導
 我玄武從我左陽青龍右陰白虎頭戴七星
 法應天斗司命留我司歸護我疾病難我盜
 賊避我所求皆得所厭皆伏踰河渡海風浪
 不起虎狼見我推牙折齒丹書為符凶咎滅
 亡禹為除道蚩尤避兵天符地節前開後閉
 延年无極與天同畢急急如律令



太上正一九鳳破穢錄受佩一如律令

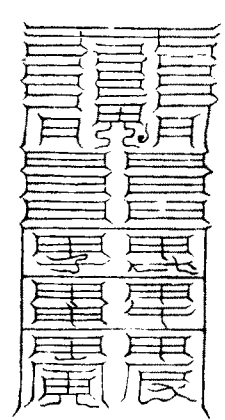
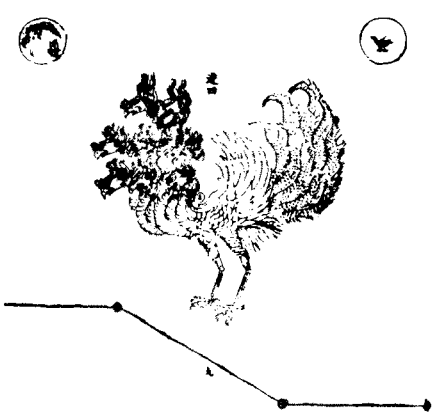
三太上正一九鳳破穢錄品第十二

錄物授治右監神系祭酒屬水在蜀州新津縣廳宿大暑六月申

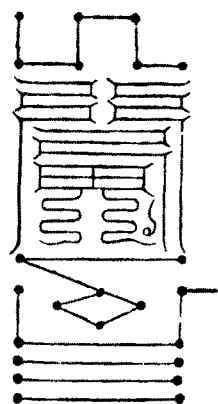
某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君令謹齋法信詣

某法師門下請受



謹請東西南北解穢神君主消淹穢之厄延年益命辟邪除凶保定魄魂聰明耳目禳災度厄安附身神急急如律令



謹請破穢君五人官將百二十人
 謹請却穢君五人官將百二十人
 謹請滅穢君五人官將百二十人
 謹請蕩穢君五人官將百二十人
 謹請除穢君五人官將百二十人
 謹請收穢君五人官將百二十人
 謹請運穢君五人官將百二十人
 謹請解穢君五人官將百二十人
 謹請洗穢君五人官將百二十人
 謹請斬穢君五人官將百二十人

太上正一盟威錄卷之四

太上三五正一盟威錄卷之五

速五

太上正一都章畢印錄品第十三 應應 七月

節其日星鎮北平治夏 五後四十五日五秋

太上正一新邪華蓋錄品第十四 應應 七月

中其日庚鎮本竹治 夏五後六十日庚著

太上正一九天兵符錄品第十五 應應 八月

節其日星鎮蒙泰治夏 五後七十五日庚著

太上正一九宮捍厄錄品第十六 應應 八月

中其日乾鎮平蓋治 夏五後九十日秋分

三太上正一都章畢印錄品第十三

鎮北平治左監察應泰鎮屬金庫 節其日星鎮蒙泰治夏 五後七十五日庚著

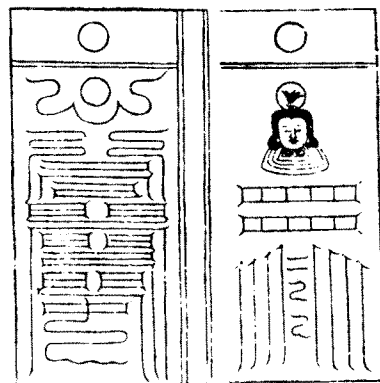
某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君今謹齋法信詣

某法師門下奉受

太上正一都章畢印錄千二百印章真言要
 語長生之術二十四玉女等內以治身外以
 救人官揚道教助國扶命醫治百姓拯救蒼
 生某受法之後誓不違科一旦背向異辭欺
 師妄道誹謗之愆某身謝天地水三官皆被

風刀之考七祖引對急急如律令



華蓋玉女二十四人
 摩鏡玉女二十四人
 濟靈玉女二十四人
 治病玉女二十四人
 按摩玉女二十四人
 周城玉女二十四人
 揮印玉女二十四人
 印中玉女二十四人
 守印玉女二十四人
 著印玉女二十四人

昇印玉女二十四人
 星藥玉女二十四人
 感藥玉女二十四人
 放藥玉女二十四人
 蓋藥玉女二十四人
 將藥玉女二十四人
 捉藥玉女二十四人
 行印玉女二十四人

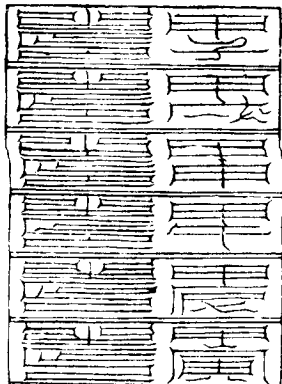
右一十八部用印玉女合四百三十二人
 度某乙身中

上仙都促悉功曹十二人北斗君
 上仙都治病功曹十二人太一君
 上仙都天真使者十二人天一君
 上仙都中部使者十二人三炁君
 上仙都正一功曹十二人南斗君
 上仙都直事使者功曹十二人華蓋君
 右六部功曹合七十二人度某乙身中
 甲子神將符木板從官百二十人
 甲戌神將呪丘明從官百二十人
 甲申神將鄧西嶽從官百二十人

甲午神將扶天嶽從官百二十人
 甲辰神將孟非卿從官百二十人
 甲寅神將享子始從官百二十人
 甲戌玉女飛廉
 甲子玉女華翼
 甲午玉女素精
 甲申玉女素石
 甲寅玉女惠精
 甲辰玉女開朝籍
 丁丑玉女趙子玉
 丁卯玉女司馬卿
 丁酉玉女藏文公
 丁亥玉女張文通
 丁巳玉女崔巨卿
 丁未玉女石叔卿
 癸未玉女呂威明
 癸酉玉女孫仲房
 癸卯玉女蘇他家
 癸巳玉女史公來
 癸亥玉女左石松

癸丑玉女江漢卿

右六甲六丁六癸玉女度某乙身中



三太上正一斬邪華蓋錄第十四

鎮本竹治右監奈孫祭酒屬水在蜀州新津縣應張宿疾者七月申

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君言被

中皇直使司命无形君召本意志仙安魂定魄義在不死心和體正五宮六府道一所處元一飛神三五華蓋斬邪仙錄某以未佩有負先約科行有功今齋法信詣某法師門下請受

太上正一斬邪華蓋錄中某邪鬼吏隨逐

其身佩受之後不敢泄露要文一如前約律

今

直使功曹二人

正一功曹二人

治病功曹二人

促蒸功曹二人

斬邪功曹二人

收邪功曹二人

錄邪功曹二人

捉邪功曹二人

縛邪吏二人

鞭邪吏二人

科車赤符吏二人

剛風騎置吏二人

驛馬上章吏二人

左將軍滅亡吏二人

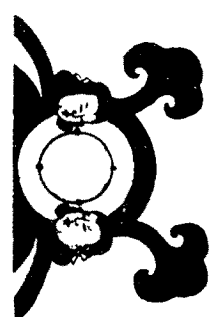
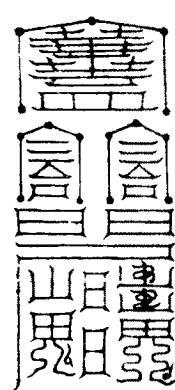
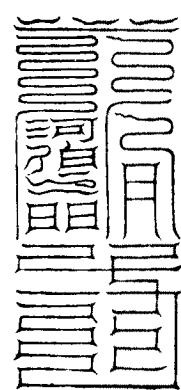
右將軍滅亡吏二人

烏衣捕邪吏二人

東方青雲收邪吏二人

南方赤雲收邪吏二人

西方白雲收邪吏二人
 北方黑雲收邪吏二人
 中央黃雲收邪吏二人
 誅邪吏二人
 破邪吏二人
 考邪吏二人



星

火

東方甲乙青始車騎十萬人衣青衣服來屯

某乙身中始生門

南方丙丁赤玄車騎十萬人衣赤衣服來屯

某乙身中防生門

西方庚辛白玄車騎十萬人衣白衣服來屯

某乙身中九生門

北方壬癸黑玄車騎十萬人衣黑衣服來屯

某乙身中養生門

中央黃始司玄車騎十萬人衣黃衣服來屯

某乙身中司命門

三太上正一九天兵符錄品第十五

錄品來治左領功界祭酒屬金在
東州堂坐懸懸其宮白霧八尺外飾

某法錄萬子某乙命屬

北斗某星君令謹齋法信詣

某法師門下求受

太上正一九天兵符錄受佩一如

律令



謹給道門領理文書救治百姓專勤不易行
合天中堪任加署謹齋五色綵詣日求受
九天兵符昔於某法師門下受符之日著
傳忠良令報於

太上御前加署九天兵主領太上天師千二
百官君五方官屬輔助道門誅除凶逆血食
符廟軒神偽鬼眾精故炁因及九年有功注
名陽官請左神丞相號九天九地萬鬼中王

昔出之時天光地赫萬神震動身長七十二
丈廣七十二圍百二十印綬前後百二十鼓
吹日夜十二時衛天帝君伺斬五方鬼眾精
故炁以符召萬神千鬼俱滅急急如

皇天大帝
太上老君律令
左滅亡君一十二人
右滅亡君一十二人

東方青領將軍九人青衣兵士八十一萬眾
來屯左

左滅亡君一十二人

右滅亡君一十二人

西方白領將軍七人白衣兵士四十九萬眾
來屯右

左滅亡君一十二人

右滅亡君一十二人

南方赤領將軍八人赤衣兵士六十四萬眾
來屯前

左滅亡君一十二人

右滅亡君一十二人

北方黑領將軍五人黑衣兵士二十五萬眾
來屯後

東方青始甲乙君車騎千人衣青各持泰始

青炁來屯某乙始生門

南方赤玄丙丁君車騎千人衣赤各持太初

赤炁來屯某乙防生門

西方白玄庚辛君車騎千人衣白各持太素

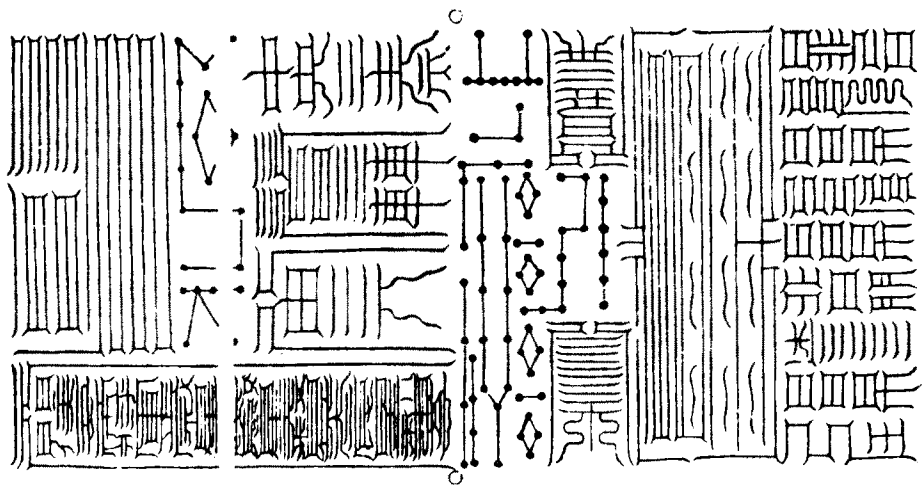
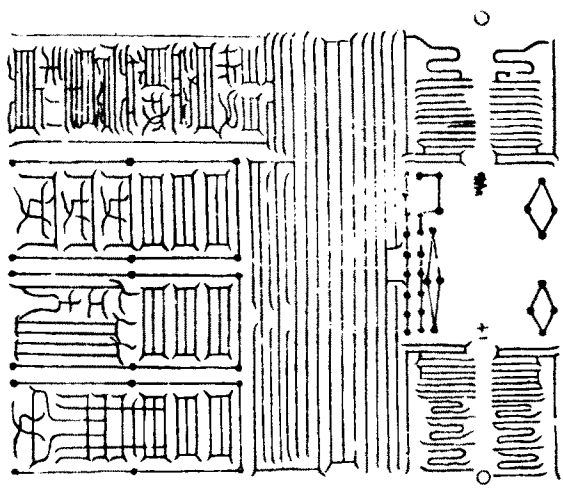
白炁來屯某乙九生門

北方黑玄壬癸君車騎千人衣黑各持太玄

黑炁來屯某乙養生門

中央司女戊巳君車騎千人衣黃各持太始
 黃炁來也辛巳司命門
 東方夷老君除逆部伏衛兵
 南方越老君局鶴伏衛兵
 西方氐老君官死伏衛兵
 北方羌老君及甲錯鱗兵
 中央秦老君將領黃兵
 千二百官中央將軍身長二十四丈廣十二
 圍頭戴金情冠百二十印纓天帝元始召九
 天符新出老君傳領民祭酒召九天五方鬼
 神一切降伏
 太上施虎黃兵三十萬眾主收天下憂感逆
 鬼邪炁
 太上施天兵三十萬眾主收九天亂道逆鬼
 故炁
 太上發地兵四十萬眾主收破地上妄稱帝
 王不正逆鬼
 太上九天丈人兵四十萬眾主收散作无端
 百惡橫行鬼
 太上營兵四十萬眾主收地上破壞治化五

方不正鬼
 太上柱天兵四十萬眾主收食俗時報血食
 為災鬼
 太上青蓋兵四十萬人
 太上赤蓋兵四十萬人
 太上白蓋兵四十萬人
 太上黑蓋兵四十萬人
 太上黃蓋兵四十萬人



東方青炁君兵百千萬重來屯某乙左邊
 南方赤炁君兵百千萬重來屯某乙右邊
 西方白炁君兵百千萬重來屯某乙前
 北方黑炁君兵百千萬重來屯某乙後
 中央黃炁君兵百千萬重來屯某乙身中以
 時傳度付某乙身中各保五方炁候如所列
 下九兵符辟五方惡逆之鬼賊不正鬼炁所
 在里域速令一切伏滅急急如
 太上老君律令
 左无上柱天兵四十萬人主收大惑鬼
 右无上五種三十萬人主收新來鬼
 左无上中宮五營兵三十萬人主收大逆鬼
 右无上城門兵三十萬人主收不道鬼
 左无上中兵三十萬人主收精邪鬼
 右无上九元中野兵三十萬人主收干正鬼
 左无上領天兵三十萬人主收北元逆鬼
 右无上七部官將主收天地水三官五方不
 正神姦詐恐動治民者
 玄老玄留大將軍十萬人
 玄老周天大將軍十萬人

玄老中玄大將軍十萬人
 玄老五元大將軍十萬人
 玄老蓋天大將軍十萬人
 玄老九天大將軍十萬人
 玄老中律大將軍十萬人
 玄老建玄大將軍十萬人
 玄老還天大將軍十萬人
 玄老中域大將軍十萬人
 玄老中微大將軍十萬人
 玄老中庭大將軍十萬人
 玄老九天丈人兵十萬人主收亡女稱師教
 者治之
 太上西城兵四十萬人主收新出逆鬼
 太上宮門大兵四十萬人主收新斬大逆鬼
 太上南溪兵四十萬人主收百二十作城天
 皇鬼
 太上營門兵四十萬人主收角抵鬼
 太上發地兵四十萬人主收天皇鬼
 太上督天兵四十萬人主收自稱帝鬼
 太上前受大兵四十萬人主收杜竈鬼

太上北方三秦兵四十萬人主收容死鬼
 太上越天大將軍四十萬人
 太上正天大將軍四十萬人
 太上九道大將軍四十萬人
 太一九誅大將軍四十萬人
 太上九剛大將軍四十萬人
 太上營門大將軍四十萬人
 太上玉蓋大將軍四十萬人
 太上青蓋大將軍四十萬人
 太上赤蓋大將軍四十萬人
 太上白蓋大將軍四十萬人
 太上黑蓋大將軍四十萬人
 太上黃蓋大將軍四十萬人
 太上宮門大將軍四十萬人
 太上二十三部官將主收小官自稱威神制
 却治官及將軍民妄設風波傷殺百姓人民
 俗不得別署收捕考校此左无上有玄老太
 上三五官將度內官一百二十人所用水官
 度治

三太上正一九宮捍厄錄品第十六

鎮平益治右領功係祭酒屬主在鄂州新神廳應修宿秋分八月申

某法錄弟子某乙好道樂法

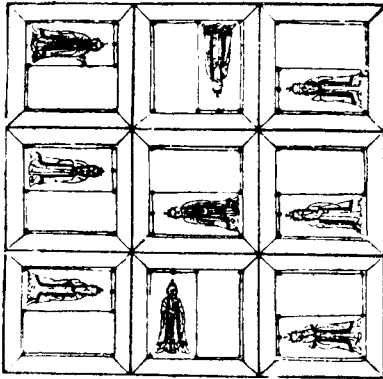
太上子孫命屬

神仙玉曆北斗七星君今謹齋法信詣

某法師門下拜受

太上正一九宮捍厄錄願某住世身得保度九厄解脫萬惡消亡周行天下早遇神仙延年益壽諸災伏匿如臣之願佩受一如玄科律令 國內天尊並取宜哉

太上三五正一盟威錄卷之五



上

下

太上三五正一盟威錄卷之六

逐六

八卦護身錄品第十七 係應九月落其日角尤錄書壹

法夏至後一 百五日東靈

考召錄品第十八 係應九月中其日氏日霜降

新邪赤錄品第十九 係應十月降其日房變後成治

夏至後一百三 十五日立冬

辟邪神錄品第二十 係應十月中英日心尾錄公墓治夏

至後一百五 十日小室

四部禁炁錄品第二十一 係應十一月其日箕錄

平四治夏至後一 百六十五日大雪

新河邪錄品第二十二 係應十一月其日斗錄土簿

治夏至後一百 八十日冬至

功曹錄品第二十三 係應十二月其日牛錄五陽治冬

至後一十 五日小室

保命長生錄品第二十四 係應十二月其日中其日女錄

北卯治冬至後 三十日大寒

三太上正一八卦護身錄第十七

鎮平益治左監黃赤祭酒屬九月落其鄂州新神廳應修宿秋分八月申

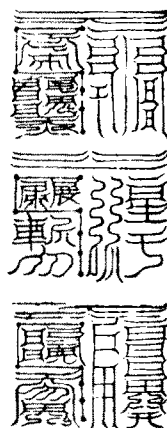
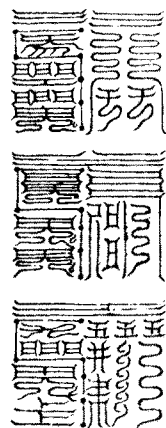
維某年某歲月朔日辰某州郡縣鄉里某法錄弟子某乙本命某甲子某月日時生上屬

北斗某星君今謹齋法信詣某法師門下奉

受

太上太一君皇天上帝元極太上元君太一元君玄元始炁八卦捍厄保命護身秘錄天帝生我皇天養我日月照我北斗輔我山川導我百神侍我陰陽通我風伯送我天廚供我紫雲蓋我神樂治我往來无窮入海則出天門入河即出地戶司命舉我何求不得何指不測一食千歲連命日月與天地无窮登昇天機駕魁乘剛所指者亡身受太上帝君神符受者敢當皇天覆我龍虎使我朱雀導我玄武從我左陽從青龍右陰據白虎頭戴七星法應天斗司命留我年司錄護我命疾病速我官事離我盜賊避我羣星明我天炁利我地炁安我踰河渡海風浪不起虎狼見我摧牙折齒丹書九通辟除災凶白素為符

凶害滅除為為除道蚩尤避兵延年无極與
天相畢急急如律令 卷內符 並未書



三五考名錄品第十八

續漢口治右監貢品案酒屬金五
與元府西縣歷代有書解九月中

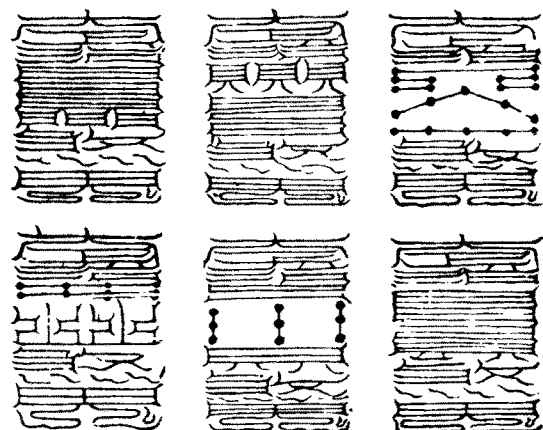
維某年某歲月朔日辰某州郡縣鄉里某法
錄弟子某乙本命某甲子某月日時生上屬
北斗某星君今謹齋法信詣某法師門下奉

受

太清中宮三五將軍考召錄錄中吏兵請給
醫治百姓助國扶命急急如律令

- 上請東方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請南方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請西方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請北方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請上方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請下方召鬼大將軍一萬吏兵度
- 上請召電大將軍一萬吏兵度
- 上請召七祖大將軍一萬吏兵度
- 上請召宅大將軍一萬吏兵度
- 上請召社大將軍一萬吏兵度
- 上請召神大將軍八千吏兵度
- 上請召青帝大將軍六千吏兵度
- 上請召赤帝大將軍六千吏兵度
- 上請召白帝大將軍六千吏兵度
- 上請召黑帝大將軍六千吏兵度
- 上請召黃帝大將軍六千吏兵度
- 上請召左僕射大將軍六千吏兵度

- 上請召右僕射大將軍六千吏兵度
- 上請召活人大將軍二萬吏兵度
- 上請召然鬼大將軍二萬吏兵度
- 上請召斬鬼大將軍二萬吏兵度
- 上請召附水大將軍四千吏兵度
- 上請召附城大將軍四千吏兵度
- 上請召附鞭大將軍四千吏兵度



三太上正一新邪赤錄品第十九

鎮後城治左都丞兼酒粟水產漢州什方縣處唐宗立冬十月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君即日投

道自實宿緣有幸得誕人道雖忝清化執行

頑愚幽俗下賤自小及長常抱疾病淋瀝為

姦邪所淫初無健日今謹齋法信詣某法師

門下請受

太上正一天靈赤官斬邪大錄將軍吏兵營

護某乙隨從行來出入住止辟斥眾邪收滅

精魅龜龜龜鬚狐狸老精千歲妖怪百歲孽

王剛柔清濁山海高下妖魅巧偽六天故炁

三鬼七鬼安附身神依如

老君律令



天靈赤官斬邪直使功曹二人

天靈赤官斬邪正一功曹二人

天靈赤官斬邪治病功曹二人

天靈赤官斬邪左官使者二人

天靈赤官斬邪右官使者二人

天靈赤官斬邪都使者二人

天靈赤官斬邪陽神使吏二人

天靈赤官斬邪陰神使吏二人

天靈赤官斬邪陽官太醫二人

天靈赤官斬邪陰神太醫二人

天靈赤官攝邪將軍二人

天靈赤官誅邪將軍二人

天靈赤官伐邪將軍二人

天靈赤官斬邪將軍二人

天靈赤官治邪將軍二人

天靈赤官截邪將軍二人

天靈赤官斬邪陽神將軍二人

天靈赤官斬邪陰神將軍二人

天靈赤官護身將軍二人

天靈赤官擒搏將軍二人

天靈赤官斬邪衛身將軍二人

天靈赤官監邪吏二人

天靈赤官監邪直符二人

天靈赤官斬邪使者二人

天靈赤官斬邪正一使者二人

天靈赤官斬邪御史二人

天靈赤官斬邪刺軒二人

天靈赤官攝邪護身大神二人

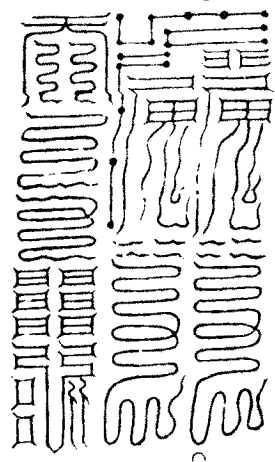
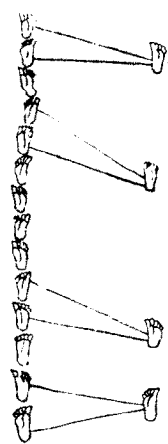
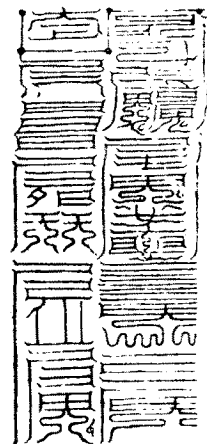
天靈赤官斬邪擒奇使者二人

天靈赤官斬邪天醫扁鵲二人

天靈赤官斬邪仙人道士玉女各二人

天靈赤官青龍朱雀白虎玄武各二人





天符有常教臣來此斗鬼神皆怖走保命延
 長青龍侍左白虎侍右朱雀導前玄武從後
 三十六仙人拱護左右使百二十神天符給
 用地符給殺出入東南西北與仙人同行攝
 神使者百二十人與驅使收攝百鬼南斗護

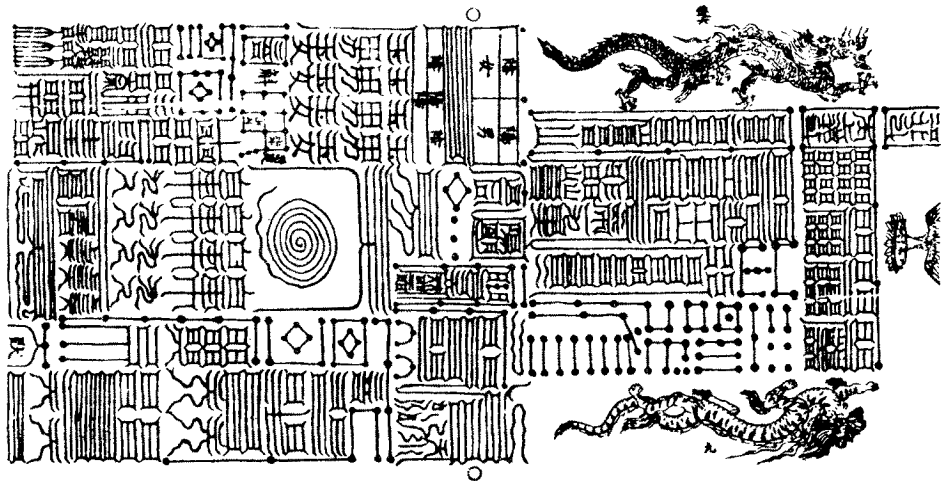
命天符輔身仙人駕四龍遂詣
 天門太上護身急急如律令

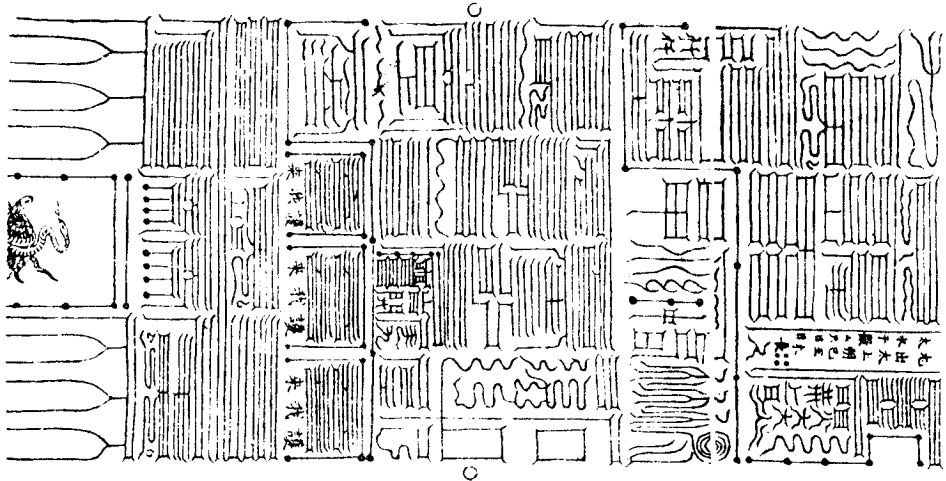
三太上正一辟邪大籙品第二十

鎮公基佑右都元氣通為水在陳
 州什方顯應心尾雷不雷十月申
 某法籙弟子某已命屬

北斗某星君素以胎生凡夫肉人百官子孫
 有幸建延考犯疾病何邪今於某年之中轉
 見進甚恐是邪精鬼魅不自分別今謹依科
 齋法物詣某法師門下求乞拜受
 太上正一辟邪大籙以自捕捉受符之日要
 當如

法檢身新絕不與邪鬼交通一如
 太上玄都法罪律令 四獸伏或集





符係某身諸眾邪故炁五百鬼速去急去知
姓名字急急如律令

三太上正一四部禁炁錄品第二十一

錄平同治左黃炁茶酒屬水在焉
州新津縣趙某省大會十一月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君好道樂法嘗遊名山遍歷川澤
志慕神仙今謹齋大刀一口命米一石二斗

薪一束絳七尺五寸銀鏢一雙白素四十尺
紙一百張墨一丸書刀一口真珠一兩以為

普信詣某法師門下求乞拜受

太上正一太玄胡玄西玄壹公雜呪法四部

禁炁錄却邪保生扶家助

國佩受一如

太上律令

子禹步三前還王上吞十二炁

丑禹步三前還王上吞十二炁

寅禹步三前還王上吞十二炁



卯禹步三前還王上吞十二炁

辰禹步三前還王上吞十二炁

巳禹步三前還王上吞十二炁

午禹步三前還王上吞十二炁

未禹步三前還王上吞十二炁

申禹步三前還王上吞十二炁

酉禹步三前還王上吞十二炁

戌禹步三前還王上吞十二炁

亥禹步三前還王上吞十二炁

右十二時吞炁畢

次思五方炁

先思東方青炁

次思南方赤炁

次思西方白炁

次思北方黑炁

次思中央黃炁

次思太歲上二十四炁

先思今日上炁吞之

次思今時上取炁吞之

右思五方等炁畢

次思五藏炁

青炁歸肝中主青龍

赤炁歸心中主朱雀

白炁歸肺中主白虎

黑炁歸腎中主玄武

黃炁歸脾中主黃老君

木數九 火數八 水數七 金數六

土數五

禁保蟲用木炁

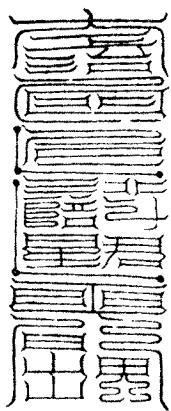
禁鱗蟲用金炁

禁羽蟲用水炁

禁毛蟲用火炁

禁甲蟲用土炁

右炁禁法皆如前次第



某乙奉道精誠勤修禁戒至心專一請受禁

炁神仙之法受者執刀長跪拜發星法取炁步十二時從子起為步左足前右足後呪之

言敕湯宿文

又言敕路宿文

又言敕自防身文

又言敕臘文

又言敕地文

又言敕惡鬼文

又言敕社公毒文

又言敕印文

又言敕雲中鬼子文

又言敕藤文

又言敕都雜符文

又言敕腫文

又言敕橋文

又言敕俗家房廟坐席文

又言敕水輓文

又言敕蟲文

又言敕師前病家文

又言敕惡瘡文

又言敕俗師文

又言敕虎狼文

又言敕食文

又言敕按摩文

又言敕他家作塚文

又言敕犬文

又言敕針文

又言敕度雜炁文

又言敕禁樹文

又言敕刀文

又言敕地虎瘡文

又言敕蚊虱文

右合三十條牒度太玄胡玄壹公等禁炁

雜決信物並備限

右據某乙狀如前稱素胎生肉人流俗子孫千載有幸制屬太上諸君丈人道炁三師以相自保持前蒙師老賜署重錄治職得在師任以來未得明師口訣求請師生肉人口奏上天曹願典者罷塞故系愍念羣生助賜星

炁得明道法宣行有方救治有劫道炁與王
用法治病百鬼皆伏身中吏兵蓋力傳行畢
立神功遷轉名位凡所禁止依法施行又請
道炁君十二人官將百二十人又請五方炁
禁斷毒蟲虎狼等神將一合隨文度入某乙

身中凡遇禁攝立使安寧急急如律令

胡玄君姓高諱子嵩身長十丈赤冠五色之
衣華蓋玉林八鎮某乙身中

右三女君斗帳玉林四角華蓋八鎮某乙
身中

- 東方青炁吏兵
- 南方赤炁吏兵
- 西方白炁吏兵
- 北方黑炁吏兵
- 中央黃炁吏兵
- 東方青炁君
- 南方赤炁君
- 西方白炁君
- 北方黑炁君
- 中央黃炁君

右五方真炁君吏等度入某乙身中某乙
好生樂法當遊名山四海令五方君吏驅
逐邪炁天下地上一切毒蟲咸令攝伏急
急如律令

三太上正一新河邪錄品第二十二

錄主簿始右黃炁祭酒獨全印州
蒲江縣應年霜冬三十一月中

某法錄弟子某乙命屬

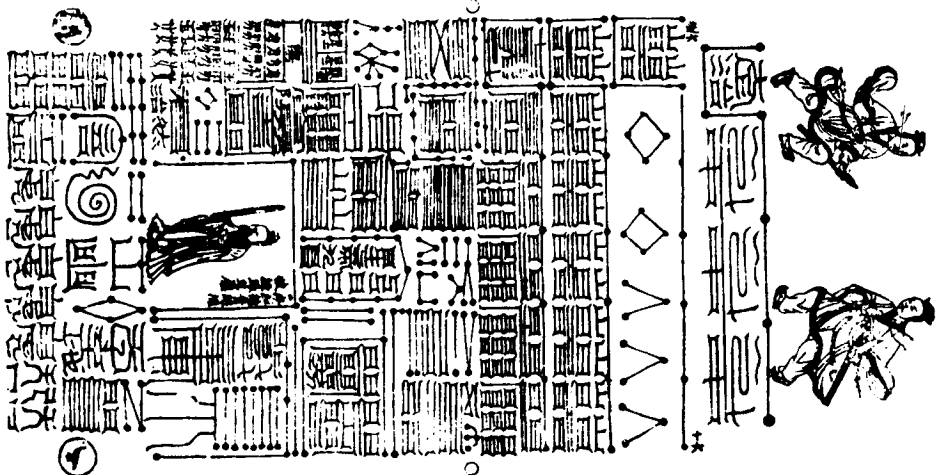
北斗某星君素以胎生凡夫肉人專心樂道
或施為不法被冥考所罰或疾病是何邪精
魁作祟不自分別即日依

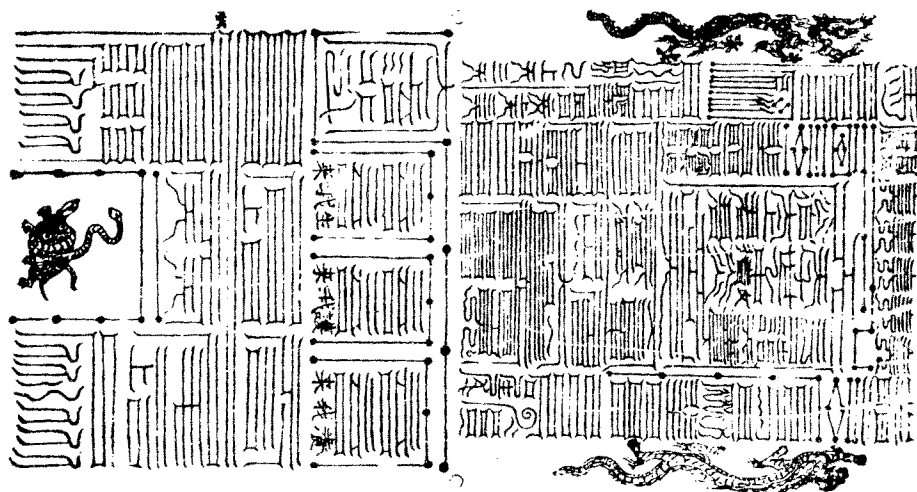
科謹齋法信詣某法師門下求乞拜受

太上正一新河邪錄受佩之後永自輔身斷
絕鬼祟不敢與鬼交通宣行正法救治百姓
若違背科約之日坐見中傷不得怨道發師

一如

太上老君律令





三太上正一三五功曹錄品第二十三

錄玉局治左室炁祭酒屬未在西州
或都縣處中宿小宮十二月節

某法錄弟子某乙命屬

北斗某星君今謹齋法信詣某法師門下求受

太上正一三五功曹錄受佩之後要當扶助
醫治百姓不得違背科約有違之日坐見中
傷不得怨道答師急急如

太上老君律令

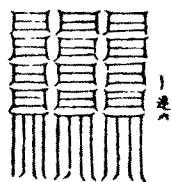
○ 太清甲官正一功曹千二百人

○ 泰清甲官治病功曹千二百人

○ 泰清甲官直使功曹千二百人

○ 泰清甲官五命功曹千二百人

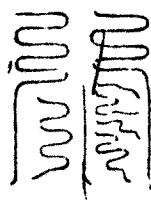
○ 泰清甲官命神功曹千二百人



舞服皂珠皂履

獸猴禮部總諸
野野野野野野
單雙策策策策

○ 上仙都三五功曹二百人
○ 上仙都正一功曹二百人
○ 上仙都上元功曹二百人
○ 上仙都中元功曹二百人
○ 上仙都下元功曹二百人

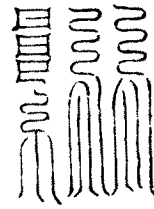


舞服青珠
紅帶安履

冥習空營死歛渠
冥冥冥冥冥冥
冥冥冥冥冥冥

上靈官三五功曹一十五人
 上靈官正一功曹一十五人
 上靈官直使功曹一十五人
 上靈官治病功曹一十五人
 上靈官扶香使者一十五人

神服定錄之履



和闐 延 三 盟 登 葵 木上

南 延 西 雲 堂 營 聖 三

尚 鄰 嬰 略 出 引 運 三

三五功曹 五帝直符 正一功曹
 直使功曹 錄曹符契

三五功曹吏十二人
 五帝功曹吏十二人
 直使功曹吏十二人
 正一功曹吏十二人
 香官使者吏十二人

神服青錄之履

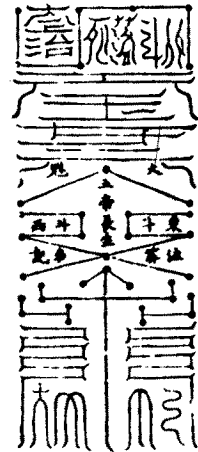


三太上正一延生保命錄品第二十四

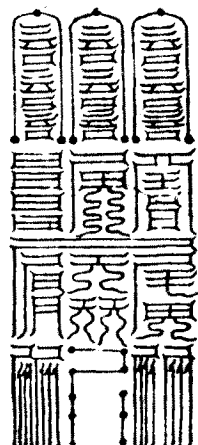
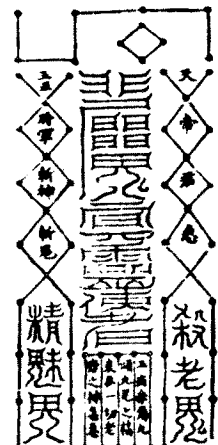
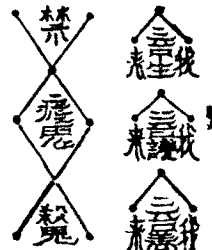
鎮北郊治右案系祭酒屬土左洛
 京洛陽縣思少宿大寒十一月申

某乙命屬

北斗某星君令謹齋法信詣某法師門下求
 受太上三五保命長生之錄後要當扶助醫
 治百姓不得違背科約有違之日坐見中傷
 不得怨道咎師急急如
 太上老君律令



神服冠錄之履



天靈官扶香使者三人
天靈官扁鵲醫治三人
天靈官除惡簿使者三人

監度
保舉
度師

太上三五正一盟威錄卷之六

太上正一盟威法錄一部
迷七

太上十官童子錄

太上七十五官童子錄

太上三五赤官斬邪錄

太一護身將軍錄

太上二十四治氣錄

太上護身延年解一切災厄錄

太上保命長生錄

太上鳳凰解穢妙錄

太上三五解妨害實符妙錄

太上老君授徐甲延生保命錄

太上招財鎮寶妙錄

太上九一河圖寶錄

太上百五十將軍男仙靈錄

太上百五十將軍男仙靈錄
維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某
法錄姓某素被新出老君太上高皇帝王神
氣在身不能自分別今齋信詣
三洞法師臣某請受

太上正一盟威法錄一部
太上十官童子錄
太上七十五官童子錄
太上三五赤官斬邪錄
太一護身將軍錄
太上二十四治氣錄
太上護身延年解一切災厄錄
太上保命長生錄
太上鳳凰解穢妙錄
太上三五解妨害實符妙錄
太上老君授徐甲延生保命錄
太上招財鎮寶妙錄
太上九一河圖寶錄
太上百五十將軍男仙靈錄



太上正一盟威法錄一部
太上十官童子錄
太上七十五官童子錄
太上三五赤官斬邪錄
太一護身將軍錄
太上二十四治氣錄
太上護身延年解一切災厄錄
太上保命長生錄
太上鳳凰解穢妙錄
太上三五解妨害實符妙錄
太上老君授徐甲延生保命錄
太上招財鎮寶妙錄
太上九一河圖寶錄
太上百五十將軍男仙靈錄

北一上官三官僕射百二十人

北一上官左官使者二人

北一上官天驕甲卒百二十人

北一上官右官使者二人

北一上官天丁力士百二十人

北一上官陰陽神決吏二人

北一上官收氣食氣吏百二十人

赤天廬旗剛風將軍百二十人

卷內符
並來符



卷七

保舉
監度
度師

太上十官童子錄

維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法籙姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別今齋信詣

三洞法師臣某請受

太上十官童子錄自實悉言被君召即日聽署之後約當慈仁有孝敬老愛少父母兄弟更相承奉常以五臘吉日於堂上祀家親九祖二月八月同日祀社電其餘不得私祀他鬼神一旦違犯坐見中傷不得怨道答師一如 太上老君律令 童子五府
服式同



上仙都直使功曹二人
上仙都郎吏虎賁二百四十人
上仙都正一功曹二人
上仙都察森鈎騎二百四十人
上仙都治病功曹二人

上仙都三官僕射二百四十人

上仙都左官使者二人

上仙都天驕甲卒二百四十人

上仙都右官使者二人

上仙都天丁力士二百四十人

上仙都陰陽神決吏二人

上仙都收氣食氣吏二百四十人

上仙都陰陽官太醫吏二人

上仙都剛風騎置驛馬上章吏二百四十人

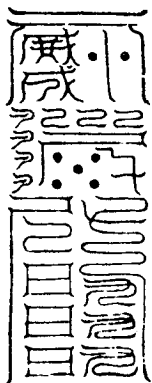
赤天廬旗剛風官驛將軍二人

赤天廬旗剛風左官驛將軍二人

赤天廬旗剛風右官驛將軍二人

赤天廬旗剛風左將軍二人

赤天廬旗剛風右將軍二人



保舉
監度
度師

太上七十五官童子錄

維某年某月某日某州縣鄉里某官觀受其法錄姓某素被新出老君太上高皇帝玉神氣在身不能自分別今齋信詣

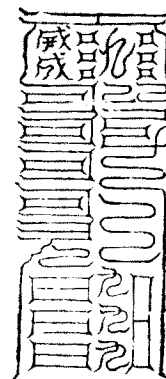
三洞法師臣某請受

太上七十五官童子錄自實悉言被君召即日聽署之後約當慈仁育孝敬老愛少父母兄弟更相承奉常以五臘吉日於堂上祀家親九祖父母二月八月同日祀社電其餘不得私祀他鬼神一旦違犯坐見中傷不得怨道谷師一如 太上老君律令



- 上靈官直使功曹二人
- 上靈官郎史虎賁二百四十人
- 上靈官正一功曹二人
- 上靈官察姦鉤騎二百四十人
- 上靈官治病功曹二人
- 上靈官三官僕射二百四十人
- 上靈官左官使者二人
- 上靈官天丁力士二百四十人
- 上靈官右官使者二人
- 上靈官收氣食氣吏二百四十人
- 上靈官陽神決吏二人
- 上靈官收鬼食鬼吏二百四十人
- 上靈官陰神決吏二人
- 上靈官科車赤符吏二百四十人
- 上靈官陽官太醫吏二人
- 上靈官剛風騎實吏二百四十人
- 上靈官陰官太醫吏二人
- 上靈官驛馬上章吏二百四十人
- 上靈官候神將軍二人
- 上靈官候都神將軍二人

- 上靈官候左都神將軍二人
- 上靈官候右都神將軍二人
- 上靈官候任將軍二人



保舉
監度
度師

太上三五赤官斬邪錄

維某年某月某日某州縣鄉里某官觀受其法錄姓某素被新出老君太上高皇帝玉神氣在身不能自分別今齋信詣

三洞法師臣某請受

三五赤官斬邪支兵定三魂安七魄隨逐上下行來出入辟斥眾邪收滅精怪龜鼈龜龍狐狸老精千歲妖孽王相剛柔羣凶故氣不得妄犯弟子之身一如 太上老君律令

金甲護身神
綠髮青龍朱履



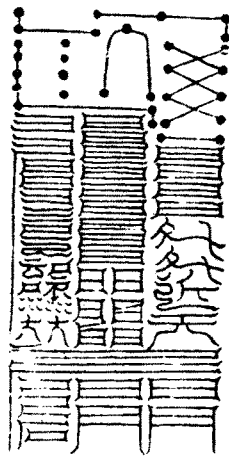
天靈赤官直使功曹二人
 天靈赤官正一功曹二人
 天靈赤官治病功曹二人
 天靈赤官左官使者二人
 天靈赤官右官使者二人
 天靈赤官陽神決吏二人
 天靈赤官陰神決吏二人
 天靈赤官陽官太醫吏二人
 天靈赤官陰官太醫吏二人
 天靈赤官監邪將軍二人
 天靈赤官攝邪將軍二人
 天靈赤官誅邪將軍二人
 天靈赤官伐邪將軍二人
 天靈赤官斬邪左將軍二人
 天靈赤官斬邪右將軍二人

天靈赤官陽官將軍二人
 天靈赤官陰官將軍二人
 天靈赤官護身將軍二人
 天靈赤官禽奇將軍二人
 天靈赤官陰神太醫吏二人
 天靈赤官陽神太醫吏二人
 天靈赤官監邪直符二人
 天靈赤官斬邪使者二人
 天靈赤官正一使者二人
 天靈赤官斬邪刺姦二人
 天靈赤官斬邪御史二人
 天靈赤官斬邪都護二人
 天靈赤官斬邪將軍二人
 天靈赤官斬邪禽奇二人
 天靈赤官斬邪玉女二十四人
 天靈赤官扁鵲醫吏二人
 天靈赤官斬邪青龍白虎朱雀玄武各三十六人



保舉
 監度
 度師

太上護身將軍錄
 維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法錄姓某素被新出老君太上高皇帝玉神氣在身不能自分別今齋信詣三洞法師臣某請受
 太一護身將軍神符錄受任之後太一真神五帝直符千乘萬騎隨逐弟子之身度厄長存當勤心敬法尊崇大道不得輕泄神文一如
 太上老君律令



皇天堂堂覆弟子身皇地厚蓋弟子不開自
通不扶自行日月同照辟除五殃聖神養育
坐食甘漿玉父相念奉致仙方王母相念延
年益壽玉女相念煢燒五香真人相念語笑
相迎兵人相見摧折鋒銳力士相見姦人敢

當橋梁即渡水為不流山林進止辟斥道遠
五兵鬼賊逃避要頭行無不通止無不休依
科奉受立得仙度急急一如
太上老君律令

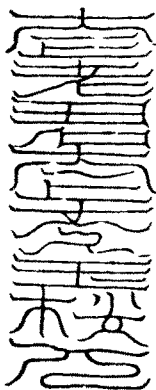
保舉

監度

度師

太上二十四治氣錄

係天師陽平等治太上中氣東西南北四部
將行督察二十四治領二十四氣監天都功
統九州里社天師門下小臣今有弟子應彼
違召應備法職今輒選補二十四氣



- 陽平治風 太上中氣功曹平氣大品將軍一人
- 慶堂治風 太上中氣大都功大品將軍一人
- 鶴鳴治風 太上中氣右領兵大品將軍一人
- 滿沅治水 太上中氣平五氣大品將軍一人
- 葛璜治風 太上中氣左領功曹大品將軍一人
- 庚除治水 太上中氣左監神氣大品將軍一人
- 秦中治水 太上中氣右領真氣大品將軍一人
- 真牙治風 太上中氣右領監氣大品將軍一人

一人

昌利治土太上中氣左領行氣大品將軍

一人

隸上治土太上中氣左監白氣大品將軍

一人

涌泉治土太上中氣右監神氣大品將軍

一人

稠稷治木太上中氣右察氣大品將軍

一人

北平治風太上中氣東部行氣大品將軍

一人

本竹治木太上中氣南部行氣大品將軍

一人

濠泰治水太上中氣左領法職大品將軍

一人

平蓋治土太上中氣佐四部氣大品將軍

一人

雲臺治水太上中氣右領法職大品將軍

一人

瀘口治木太上中氣西部行氣大品將軍

一人

後城治土太上中氣右領行氣大品將軍

一人

公慕治風太上中氣執氣大品將軍

一人

平岡治風太上中氣左領神大品將軍

一人

主簿治風太上中氣左察氣大品將軍

一人

玉局治土太上中氣右察氣大品將軍

一人

北邨治土太上中氣右領神大品將軍

一人

維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法錄姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別今齋信詣

三洞法師臣某請受

太上二十四治錄修行供養水為身寶急急

一如律令

保舉

監度

度師

太上護身延年解一切災厄錄

維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法錄姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別今齋信詣

三洞法師臣某請受

太上護身延年解一切災厄錄

有千災萬厄永不相侵子能持之可以長生

矣急急如

太上老君律令

急急如

太上老君律令

淺青紙錄
細錄朱履



上仙官解年災厄童子十二人
 上仙官解連星厄童子十二人
 上仙官解算蓋厄童子十二人
 上仙官解死災厄童子十二人
 上仙官解官災厄童子十二人
 上仙官解疾病厄童子十二人
 上仙官解破財厄童子十二人
 上仙官解復連厄童子十二人
 上仙官解虎狼厄童子十二人
 上仙官解蟲蛇厄童子十二人
 上仙官解天羅厄童子十二人
 上仙官解地網厄童子十二人
 上仙官解元辰厄童子十二人
 上仙官解橫禍厄童子十二人
 上仙官解水火厄童子十二人
 上仙官解劫賊厄童子十二人
 上仙官解刀兵厄童子十二人
 上仙官解利獄厄童子十二人



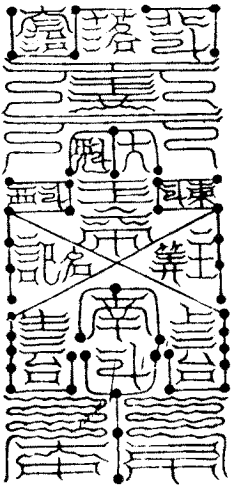
保舉
 監度
 度師

太上保命長生錄

維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法籙姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別令齋信詣

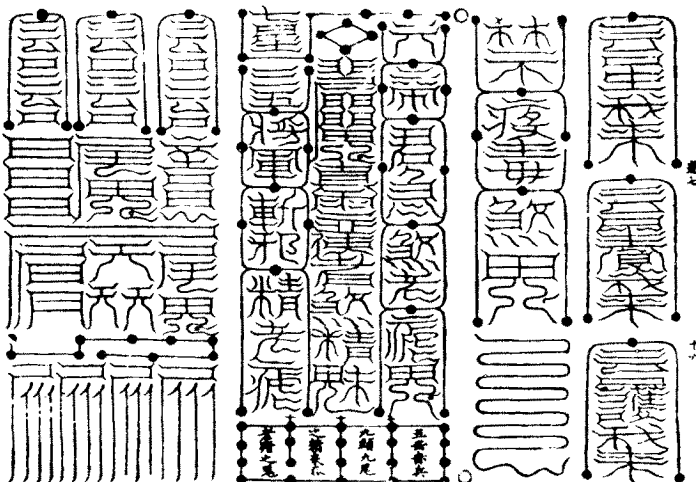
三洞法師臣某請受

保命長生錄受任之後要當扶助天師賢治百姓不得飲酒食肉一旦違犯坐見中傷不得怨道咎師一如太上老君律令



太上保命神符護弟子之身長生急急如律

第...
 第...
 第...



天靈官好生使者二人

天靈官東斗注算君吏九人

天靈官保命使者二人

天靈官南斗上生君吏三人

天靈官長生使者二人

天靈官西斗記名君吏七人

天靈官扁鵲太醫二人

天靈官北斗落死君吏五人

天靈官除黑簿吏二人

天靈官中斗大魁君吏十二人

保舉

監度

度師

太上鳳凰解穢妙錄

維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法錄姓某素被新出老君太上高皇帝玉神氣在身不能自分別今齋信詣三洞法師臣某請受

太上解厄延年除三災辟九厄令耳目聰明安魂定魄保度衰厄解除百穢無恙一如太上老君律令



東方青帝木官解穢君吏九人

南方赤帝火官解穢君吏三人

西方白帝金官解穢君吏七人

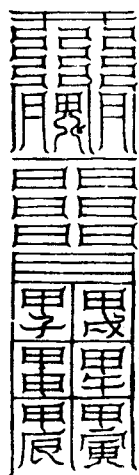
北方黑帝水官解穢君吏五人

中央黃帝土官解穢君吏十二人

天上地下解穢君吏百二十人

解穢玉女百二十人

九鳳破穢君將吏兵百二十人



東方青穢南方赤穢中央黃穢西方白穢北方黑穢五色之穢天穢地穢人穢鬼穢牛馬六畜之穢濁不忤清死不妨生從今解穢令我長生

保舉

監度

度師

太上三五解妨害符妙錄
 太玄中一金闕寶符真格妙錄高皇玉帝於
 紫微宮請西王母內篇之典有濟拔之科隨
 世下化救度生靈解除妨害生屬或犯三刑
 四殺孤辰寡宿天殺地殺天年歲星元辰六
 害見子父母死絕入墓中生致得相妨合請
 受解除大妨害錄保身護命延年益壽和合
 年命所尅悉乞消散和睦六親慈育九眷父
 母兄弟宗族基係受之於身永保長生一如
 太上老君律令



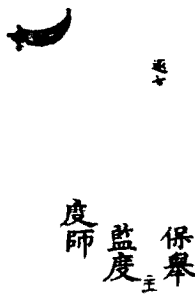
上仙都真使功曹和神吏五人
 上仙都無上功曹合神吏十五人
 上仙都正一功曹和神吏五人
 上仙都虛無功曹合神吏十五人
 上仙都五帝功曹和神吏五人

上仙都無為功曹合神吏十五人
 上仙都三天功曹和神吏五人
 上仙都赤天解妨合神吏十五人
 上仙都左官使者 and 神吏五人
 上仙都亦天解害合神吏十五人
 上仙都右官使者 and 神吏五人
 上仙都陰陽解元辰六害合神吏十五人
 上仙都陰陽使者 and 神吏五人
 上仙都陰陽解孤辰寡宿三刑四殺合神吏
 十五人



維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀愛某
 法錄姓某素被新出老君太上高皇帝玉神
 氣在身不能自分別今齋信詣
 三洞法師臣某請受
 太上解妨害符妙錄解除所犯六害孤辰

煙火絕滅衝破的紋五鬼八難三刑四殺父
 母不宜男女所尅並乞消除保宜福祿更相
 悅愉不得誹笑真人一如
 太上老君律令



太上老君授徐甲延生保命錄
 無上玄元始氣玉皇高尊上帝真君生算定
 壽延年久視係身護命要聖靈文也且玄科
 祕隱非凡所行昔函谷關令尹喜先生親承
 旨授傳流下世宣於後賢其有真仙之子骨
 命合道者可得奉佩此文昔元狩元年有東
 陵虛皇之子東方朔親詣西王母清齋十日
 祈請此法持佩在身得獲真道徐甲授之增
 算千年張道陵佩之白日昇天趙昇修行便
 證正真子能依科奉受修持即得延年久視

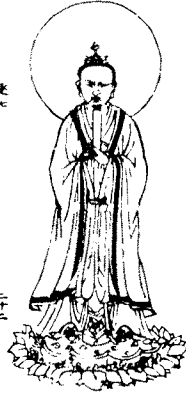
長生增算益年保身護命辟除千災消滅萬
 害護法玉童玉女天官君將吏兵天丁力士
 定算直符益算將軍等各千萬眾隨速佩法
 者身永不相離子能奉持長生久視生死獲
 道斯法秘妙非真勿傳傳授不依科限殃及

七祖速光生身不得怨師答道一如
 太上老君律令

符道版



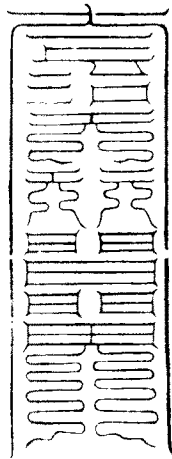
此紅紫天師被譯
 符誦朱履若蓮



此紅紫天師被譯
 符誦朱履若蓮



老君曰玄元始氣生算定壽延年久視保身
 護命長生昇仙變化寶符攝錄生算將軍定
 算吏兵益算仙童保算三女等各千萬眾隨
 逐佩籙者身行住坐卧出入遠近纏身繞骨
 防護營衛永不相離子能奉受持佩修行可
 以登仙



○ 太清子日子時生算延年久視保身護命定
 重王女各九千萬人
 太清丑日丑時生算延年久視保身護命定
 壽仙官各九千萬人
 太清寅日寅時生算延年久視保身護命定
 體地官九千萬人
 太清卯日卯時生算延年久視保身護命除
 死水官九千萬人
 太清辰日辰時生算延年久視保身護命東
 斗注算君九千萬人

太清巳日巳時生算延年久視保身護命南
 斗上生君九千萬人
 太清午日午時生算延年久視保身護命西
 斗記名君九千萬人
 太清未日未時生算延年久視保身護命北
 斗落死君九千萬人
 太清申日申時生算延年久視保身護命中
 斗大魁君九千萬人
 太清酉日酉時生算延年久視保身護命三
 台長生君九千萬人
 ○ 太清戌日戌時生算延年久視保身護命二
 十八宿消災君九千萬人
 太清亥日亥時生算延年久視保身護命三
 十五星除罪君九千萬人
 太清玄元無上三天無極大道太上老君門
 下臣胎生凡短耳目不明昔以云云
 維某年某月某日某州縣鄉里某宅某受某
 法籙姓某素被新出老君太上高皇帝玉神
 氣在身不能自分別今齋信詣
 三洞法師臣某請受

老君生養定壽久視保身護命永為身實仙
聖感應奉佩之後不得輕慢經文誹笑道士
妬賢嫉能欺凌寡弱抑奪不平行之不犯十
年可傳

保舉

監度

度師

○太上招財鎮寶妙錄

老君曰紫微玉皇道君招財鎮寶者蓋東海
青童君之秘訣也靈文隱秘凡無所觀昔黃
帝於太白山親承西王母玄女奉受乃獲富
貴而登仙有玉釜仙人傳流於世自無宿福
不可聞見斯文寶錄招金召銀錢帛日增五
穀充盈奴婢保宜田蠶倍收商估有利買賣
倍還財去復來保護家門賊寇無傷凶徒惡
侶慈心相向奉受修行家門富貴男忠女貞
年長命遠福蔭後胤官祿日增仕君得意人

所愛敬出入遠近四路開通官私敬仰萬惡
不忤龍蛇虎獸永自潛伏五瘟疫鬼遠避千
里斯籙寶秘非真勿傳子能持之深宜慎焉

漢江風洪錄金
錄宋後錄音記

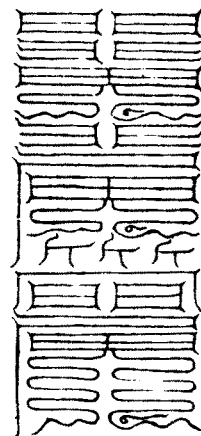
二十五



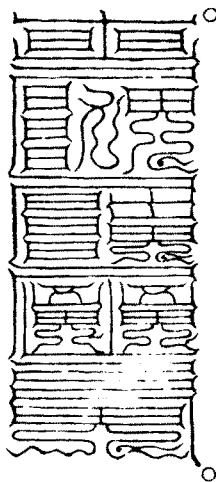
漢江風洪錄金
錄宋後錄音記



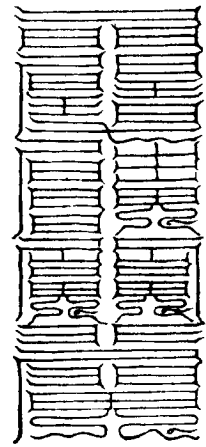
老君曰紫微中間招財神符常以丙子丁丑
壬寅癸卯戊申戊午滿成收開日朱書帶之
招五方錢財令人富貴與佑萬倍買賣返還
符神九千九百九十九人侍衛人身



老君曰紫微中間鎮寶神符用前六富日朱
書帶之男左女右所求如意萬願從心錢財
充足六畜蕃息保宜田蠶官私敬仰萬厄不
臨符神吏兵九千九百人侍衛弟子之身



老君曰紫微中間與佑神符依以六富日書
而帶之與佑竟利所求皆得萬願從心常能
消淨帶此神符萬病不侵錢財倍益符神吏
兵三千九百九十九人保護受者之身



太清招天庫藏金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招地庫藏金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招東方角姓金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招南方徵姓金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招西方商姓金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招北方羽姓金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招中央宮姓金銀錢帛吏兵直符使者百萬人
 太清招九州百二十郡大官長者金銀錢帛百萬人

吏兵直符使者百萬人
 維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法籙姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別今齋信詣
 三洞法師臣某請受

太上老君招財鎮寶妙籙修行供養以為身寶受法之後上不違天下不負地中不輕師慢法欺孤賤寡憎老愛少一旦違科減算九年受之不犯十年可傳一如
 太上老君盟科律令

保舉 監度 度師

太上九一河圖寶籙
 維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某法籙姓某素被新出老君太上高皇帝王神氣在身不能自分別今齋信詣
 三洞法師臣某請受

太上九一河圖元紀九皇隱諱長生不死之訣九府靈官下衛弟子之身却邪納正同會玉帝之前一如
 太上老君律令

第一陽明星玉皇九辰君天樞星陽明之魂

也對西門上真皇夫人

第二陰精星玉皇主華辰君天璇星陰精之魂也西北門上仙皇夫人

第三真人星玉皇主仙辰君天機星真人之魂也對東門明皇夫人

第四玄冥星玉皇主上飛蓋君天權星玄冥之魂也對南門華皇夫人

第五丹元君玉皇金魁七辰君天斷星丹元星靈也對北門中皇夫人

第六北極星玉皇北辰華君北極星北極魂靈也北極門元皇夫人

第七天闕星玉皇悲靈北蓋君搖光星天闕魂大明兩門下北門虛皇夫人

第八左輔星玉皇帝尊九辰君洞明星輔星魂精陽明西門帝皇夫人

魂精陽明西門帝皇夫人

魂大明兩門下北門虛皇夫人

第八左輔星玉皇帝尊九辰君洞明星輔星魂精陽明西門帝皇夫人

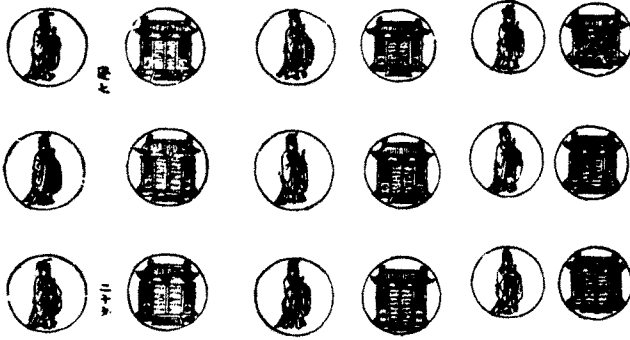
魂大明兩門下北門虛皇夫人

第八左輔星玉皇帝尊九辰君洞明星輔星魂精陽明西門帝皇夫人

魂精陽明西門帝皇夫人

魂精陽明西門帝皇夫人

第九右弼星玉皇帝真元辰君陽元星弼星
魂精也東南門上皇夫人
九宮取宜裝



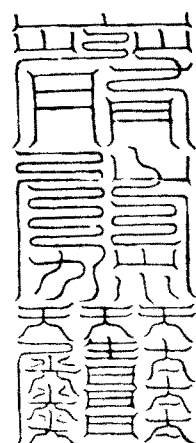
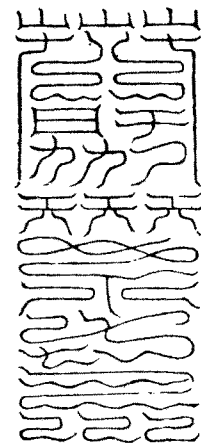
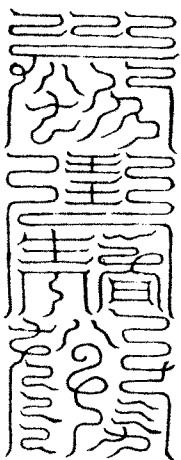
陽明大尉府九百二十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人

陰精上宰府五百五十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
真人司空府七百七十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
玄冥游擊府八百八十品九億萬諸靈官飛

龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
丹元斗君府七百二十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
北極太常府七百七十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人

天關上帝府七百七十品九億萬諸靈官飛
龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
輔天尊玉帝府九百二十品九億萬諸靈官
飛龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人
弼大帝真府九百九十品九億萬諸靈官飛

龍騎吏繡衣使者玉童玉女各九億萬人



保舉
監度
度師

太上百五十將軍男仙靈錄
維某年某月某日某州縣鄉里某宮觀受某
法籙姓某素被新出老君太上高皇帝王神
氣在身不能自分別今齋信者
三洞法師臣某請受

太上百五十將軍男仙靈籙自實惡言被君
 召即日聽署之後要當扶助天師醫治百姓
 不得飲酒食肉輕淫盜取鬲亥始妬行不正
 之事自作一法誹笑師主此魔鬼所嫉但當
 慈仁有孝敬老愛少父母兄弟更相承奉常
 以五臘吉日於堂上祀家親太祖二月八月
 同日祠社竈其餘不得私祀他鬼神一旦違
 犯坐見中傷不得怨道答師一如
 太上老君律令

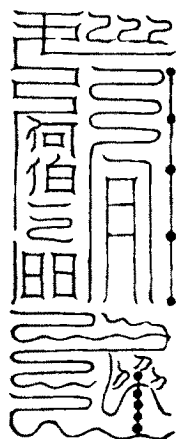
金甲 赤龍 龍 青 綠 帶 束 履



上仙都直使功曹十五人
 上仙都正一功曹十五人
 上仙都治病功曹十五人
 上仙都左官使者十五人
 上仙都右官使者十五人

上仙都陰神決吏十五人
 上仙都陽神決吏十五人
 上仙都陰官太醫吏十五人
 上仙都陽官太醫吏十五人
 上仙都陰官功曹十五人
 上仙都陽官功曹十五人
 赤天歷旗剛風大將軍五人
 赤天歷旗剛風左將軍五人
 赤天歷旗剛風右將軍五人
 赤天歷旗中官剛風大將軍五人
 赤天歷旗中官剛風左將軍五人
 赤天歷旗中官剛風右將軍五人
 赤天歷旗中官大將軍五人
 赤天歷旗左中官將軍五人
 赤天歷旗右中官將軍五人
 赤天歷旗剛風官大將軍五人
 赤天歷旗剛風左官將軍五人
 赤天歷旗剛風右官將軍五人
 赤天歷旗剛風騎大將軍五人
 赤天歷旗剛風左騎將軍五人

赤天歷旗剛風右騎將軍五人
 上仙都郎吏虎賁千二百人
 上仙都察姦鈎騎千二百人
 上仙都三官僕射千二百人
 上仙都天丁力士千二百人
 上仙都天騎甲卒千二百人
 上仙都收氣食氣吏六十人
 上仙都收神食神吏六十人
 上仙都收鬼食鬼吏六十人
 上仙都收邪食邪吏六十人
 上仙都收毒食毒吏六十人
 上仙都科車赤符吏六十人
 上仙都剛風騎置吏六十人
 上仙都驛馬上章吏六十人
 上靈官直使功曹十五人
 上靈官正一功曹十五人



上靈官治病功曹十五人
 上靈官左官使者十五人
 上靈官右官使者十五人
 上靈官陰神使十五人
 上靈官陽神使十五人
 上靈官陰官功曹十五人
 上靈官陽官功曹十五人
 上靈官陰官太醫吏十五人
 上靈官陽官太醫吏十五人
 上靈官驛騎大將軍五人
 上靈官左驛騎將軍五人
 上靈官右驛騎將軍五人
 上靈官都驛騎大將軍五人
 上靈官左都驛騎將軍五人
 上靈官右都驛騎將軍五人
 上靈官都督大將軍五人
 上靈官都督騎大將軍五人
 上靈官都督左騎將軍五人

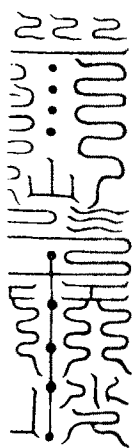
三

○

上靈官都督右騎將軍五人
 上靈官中都騎大將軍五人
 上靈官中都左騎將軍五人
 上靈官中都右騎將軍五人
 上靈官郎吏虎賁千二百人
 上靈官察姦鉤騎千二百人
 上靈官三官僕射千二百人
 上靈官天鵝甲卒千二百人
 上靈官天力士千二百人
 上靈官收氣食氣吏六十人
 上靈官收神食神吏六十人
 上靈官收鬼食鬼吏六十人
 上靈官收邪食邪吏六十人
 上靈官收毒食毒吏六十人
 上靈官科車赤符吏六十人
 上靈官剛風騎置吏六十人
 上靈官驛馬上章吏六十人

三

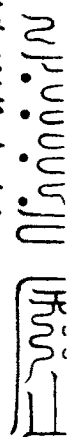
○



一者不殺當念眾生
 二者不色淫犯非法
 三者不盜取非義財
 四者不欺善惡反論
 五者不醉常思淨行

太上正一盟威法錄

保舉
 監度
 度師



正一法文十錄召儀附正一法文 送八

一元命赤錄召

二青甲錄仙官召

三青甲錄靈官召

四赤甲錄仙官召

五赤甲錄靈官召

六武甲錄仙官召

七武甲錄靈官召

八文甲錄仙官召

九文甲錄靈官召

十聖真神錄召

十一黃圖中綱錄召

十二繫官錄召

十三男女上仙九十部將軍錄召

十四男女上仙九十部將軍錄召

子生玄元始炁君召

丑生太始元炁君召

寅生太玄始炁君召

卯生太清玄炁君召

辰生太玄上一炁君召

巳生太元真炁君召

午生太陽上元炁君召

未生元陽始炁君召

申生玄陰陰炁君召

酉生玄上一炁君召

戌生太玄元三炁君召

亥生元一生炁君召

右元命赤錄召

甲子乙丑丙寅丁卯戊辰生清微天太清太

陽君召

巳巳庚午辛未壬申癸酉生清微天太清太

陽君召

甲寅乙卯丙辰丁巳戊午生清微天太清通

陽君召

巳未庚申辛酉壬戌癸亥生清微天太玄微

陽君召

甲辰乙巳丙午丁未戊申生禹餘天太玄微

陽君召

巳酉庚戌辛亥壬子癸丑生禹餘天太玄通

陽君召

甲午乙未丙申丁酉戊戌生禹餘天太元太

陰君召

巳亥庚子辛丑壬寅癸卯生禹餘天太元太

陰君召

甲申乙酉丙戌丁亥戊子生太赤天太元通

陰君召

巳丑庚寅卯辰巳生太赤天太始微

陰君召

甲戌乙亥丙子丁丑戊寅生太赤天太始微

陰君召

己卯庚辰辛巳壬午癸未生太赤天太始通

陰君召

右青甲錄仙官召

寅卯辰生言被上三天無極大道太上東方

玄武歲星青帝勾芒神仙海童河歸九夷重

華君召女云玄光君召

巳午未生言被上三天無極大道太上南極

榮感太陰神仙海童黃帝太昊君召女云玄

光君召

申酉戌生言被上三天無極大道太上西上

太白子留金城君白帝少昊神仙玉童玄華君女云玄光君召

亥子丑生言被上三天無極大道太上北極

履星北斗太陰黑帝額頰神仙玉童高強君召女云玄光君

不知生年言被上三天無極大道太上中玄

三天都錄司命文昌君女云玄光君召

右青甲錄靈官召

子生北大辰重明君召

丑生北大辰中黃化明君召

寅生東重華顯陽君召

卯生東重華耀陽君召

辰生東重華中黃明化君召

巳生南大燮感太陽耀光君召

午生南大燮感太陽耀光君召

未生南大燮感中黃靈化君召

申生西太白子留金城耀陰君召

酉生西太白子留金城重陰炁君召

戌生西太白子留金城中黃化炁君召

亥生北大辰太陰耀輝君召

右赤甲錄靈官召

子生左太玄中狄君召

丑生左元七寶玉璣君召

寅生左玄通炁上夷君召

卯生左玄通明中夷君召

辰生中黃三泰始炁九元真君召

巳生左元洞明上蠻君召

午生右元大帝中蠻君召

未生中黃三泰太始君召

申生右驛道真上戎君召

酉生右太素中戎君召

戌生中泰五炁無原君召

亥生右始洞真上狄君召

右赤甲錄靈官召

正月生被上夷將軍召

二月生被中夷將軍召

三月生被下夷將軍召

四月生被上蠻將軍召

五月生被中蠻將軍召

六月生被下蠻將軍召

七月生被上戎將軍召

八月生被中戎將軍召

九月生被下戎將軍召

十月生被上狄將軍召

十一月生被中狄將軍召

十二月生被下狄將軍召

右武甲錄靈官召

正月生被太始將軍召

二月生被上始將軍召

三月生被中始將軍召

四月生被下始將軍召

五月生被太元將軍召

六月生被上元將軍召

七月生被中元將軍召

八月生被下元將軍召

九月生被太玄將軍召

十月生被上玄將軍召

十一月生被中玄將軍召

十二月生被下玄將軍召

右武甲錄靈官用此召以赤甲召配之

正月生被上夷五經君召
 二月生被中夷五經君召
 三月生被下夷五經君召
 四月生被上蠻五經君召
 五月生被中蠻五經君召
 六月生被下蠻五經君召
 七月生被上戎五經君召
 八月生被中戎五經君召
 九月生被下戎五經君召
 十月生被上狄五經君召
 十一月生被中狄五經君召
 十二月生被下狄五經君召
 右文甲靈官召
 正月生太始五經君召
 二月生上始五經君召
 三月生中始五經君召
 四月生下始五經君召
 五月生太元五經君召
 六月生上元五經君召
 七月生中元五經君召

八月生下元五經君召
 九月生太玄五經君召
 十月生上玄五經君召
 十一月生中玄五經君召
 十二月生下玄五經君召

右文甲仙官召以赤甲召配之

正月生無下九老東上夷君召
 二月生無下九老東中夷君召
 三月生無下九老東下夷君召
 四月生無下九老南上蠻君召
 五月生無下九老南中蠻君召
 六月生無下九老南下蠻君召
 七月生無下九老西上戎君召
 八月生無下九老西中戎君召
 九月生無下九老西下戎君召
 十月生無下九老北上狄君召
 十一月生無下九老北中狄君召
 十二月生無下九老北下狄君召
 右受聖真神錄十二月生用此召
 被大頂神童歷炁君召

右受黃圖上仙都赤天中網消災內籙都
用此一召

九月上旬生太玄清微中耀君召
 九月中旬生中官左機平炁君召
 九月下旬生陽炁中神五化君召
 十月上旬生上玄玉機道炁君召
 十月中旬生中官玉成君召
 十月下旬生左官通神道炁君召
 十一月上旬生中官玄耀炁右官重光君召
 十一月中旬生左官通神昌紀君召
 十一月下旬生右官通神寫炁君召
 十二月上旬生通玄微明化炁君召
 十二月中旬生通氣中神玉機君召
 十二月下旬生陽炁通炁君召
 五月上旬生太元中官微明歷炁君召
 五月中旬生中左官都平輔炁君召
 五月下旬生中官通陽炁君召
 六月上旬生上元左官歷炁君召
 六月中旬生中官陰仙道炁君召
 六月下旬生左歷炁執法君召

七月上旬生中元右官歷炁君召
 七月中旬生都天執正攝炁君召
 七月下旬生陽官左歸君召
 八月上旬生下元重光耀機化炁君召
 八月中旬生中機左執炁君召
 八月下旬生中官陽炁君召
 正月上旬生太始中辟萬導神炁君召
 正月中旬生中官中神玉明君召
 正月下旬生中官中神玉成君召
 二月上旬生上始始明中官君召
 二月中旬生左官昌明君召
 二月下旬生中官玉明導官君召
 三月上旬生中始始明導炁君召
 三月中旬生右官通明君召
 三月下旬生中官左機君召
 四月上旬生下始始明導君召
 四月中旬生中官五驛君召
 四月下旬生中官陰理君召
 右上行不知生月者取九月頭召也
 取下行不知生月者取九月頭召也

寅生太玄 午生太元 戌生太始
 卯生上玄 未生上元 亥生上始
 巳生下玄 酉生下元 丑生下始
 辰生中玄 申生中元 子生中始
 太玄欲受兼官當以無下九炁九老東大夷
 中官君對之
 上玄欲受兼官當以無下九炁九老東上夷
 左官君對之
 中玄欲受兼官當以無下九炁九老東中夷
 重靈君對之
 下玄欲受兼官當以無下九炁九老東下夷
 右官君對之
 太元欲受兼官當以無下九炁九老西大戎
 中官君對之
 上元欲受兼官當以無下九炁九老西上戎
 左官君對之
 中元欲受兼官當以無下九炁九老西中戎
 化炁神君對之
 下元欲受兼官當以無下九炁九老西下戎
 左官君對之

太始欲受兼官當以無下九炁九老南大變
 中官君對之
 上始欲受兼官當以無下九炁九老南上變
 中陣君對之
 中始欲受兼官當以無下九炁九老南中變
 左化靈君對之
 下始欲受兼官當以無下九炁九老南下變
 右化靈君對之
 右受兼官用此召
 做大頂神童歷炁君召亦參取百五十錄召
 是之
 右受黃圖亦錄用此一召
 正月生東上夷君召
 二月生東中夷君召
 三月生東下夷君召
 四月生南上蠻君召
 五月生南中蠻君召
 六月生南上蠻君召
 七月生西上戎君召
 八月生西中戎君召

府天紫鄉神和里

南方將軍姓朱名丹治在心屬五城宮定生

府神武鄉天生里

中央將軍姓黃名忠治在脾屬丹田宮樂陽

府玄黃鄉真告里

西方將軍姓鄭名尚治在肺屬紫臺宮太清

府元元鄉神成里

北方將軍姓石名玄治在腎屬幽闕宮天萬

府金堂鄉交山里

東方三炁君姓賴名立字順遷止平宮好生

府司令鄉陰丹里

南方三炁君姓過名奔字敬鄉洩蕩宮昊陽

府玄生鄉中金里

中央三炁君姓陽名次字玄都紫極宮四鎮

府九炁鄉太一里

西方三炁君姓趙名鍾字子照正陽宮白重

府左玉鄉三魂里

北方三炁君姓葛名賢字照明混成宮朱凝

府玄金鄉崑崙里

甲寅明文章道父八十一長七寸青色神明

君姓藏名釋字玄明從官十六人治在紫宮
長樂鄉蓬萊里

甲申厄文長道毋闕性尤切長七寸白色神

明君姓藏名恒字元龍從官十六人治在華

蓋宮太清鄉東明里

甲子王文鄉師父康長九寸黑色神明君姓

藏名鏡字昌明從官十八人治在腎絳宮鄉

中元里

甲午衛上鄉師毋姪乃丑切長九寸赤色神

明君姓藏名嵩字始丘從官十八人治在腎

絳宮太初鄉苞元里

乙亥龐明心神父蒙訖音長四寸其色黑神

明君姓姬名弈字玄成從官十二人治在腎

宮清水鄉舍命里

乙巳唐文鄉神毋闕長四寸色赤神明君姓

姬名靈字初風從官十二人治在絳宮清凌

鄉丹丘里

乙卯戴公陽真父契長六寸青色神明君姓

姬名權字虛玄從官十四人治在紫宮丹陽

鄉丹陰里

乙酉孔利公真毋熈性切長六寸白色神

明君姓姬名衡字元從官十四人治在華蓋

宮青陽鄉黃庭里

甲辰孟非卿天父杵長五寸黃色神明君姓

藏名育字初元從官十四人治在脾宮雲降

鄉美昊里

甲戌慶子江天毋姓知切長五寸色黃神

明君姓藏名統字玄昇從官十四人治在明

堂宮北極鄉玄武里

乙丑龍季卿聖父孚長八寸黃色神明君姓

姬名瑛字昌精從官十六人治在明堂宮紫

微鄉三相里

乙未杜仲陽聖毋媿從媿切長八寸黃色神

明君姓姬名宮字始壹從官十六人治在明

堂宮原混鄉混沆里

右十二真父母六甲六乙之主

丙寅張仲卿腦神道元道字道都神名臺長

一寸一分色白如雪神明君姓倉名嚮字昌

隆從官十四人從官各千乘萬騎治在泥丸

宮天淵鄉紫生里

丙申朱伯東左無上道父道道字道衡神名
關方單切長二寸二分色如白雪神明君姓
崧名鍾字始麟從官十四人從官各千乘萬
騎治在太清左敷官三生鄉自生里

丙子孫孫卿右大道仲道字道連神名崧

江王切長一寸五分其色黃神明君姓孫名
瑞字玄龍從官十六人從官各千乘萬騎治
在太清右敷官長存鄉萬全里

丙午魏文公兩目神清道字道重神

名關字維切長三寸一分五色衣兩目各一
人神明君姓須名居字初言從官十六人從
官各千乘萬騎治在洞房下官神重鄉明鏡
里

丁亥張文通須臾神隨道蓋道字道周神
名關字維切長五寸三分色純白如絹神明

君姓萬名素字元尼從官十人從官各千乘
萬騎治在玄元天下官神水鄉元明里

丁巳崔巨卿脩船神船道蓋道字道柱神名
關夫夫切長六寸五分純白如玉神明君姓
崔名理字虛無從官十人從官各千乘萬騎

治太清上官天命鄉元氣里

丁卯司馬卿鼻口神鼻道字道微神

名崧字茂切長二寸五分青白黃三色神明
君姓蘭名鸞字昌導從官十二人從官各千
乘萬騎治在洞房官法天鄉神道里

丁酉臧文公古中神舌道始函道字道岐神

名關字光切長七寸神其色赤神明君姓林
名珮字始瑛從官十二人從官各千乘萬騎
治在太清口喉官太上鄉下智里

丙辰霍叔英喉中神喉道字道通神

名關字平切長八寸其色純白神明君姓文
名志字靈靜從官十二人從官各千乘萬騎
治在崑崙下官定庭鄉長保里

丙戌車元升肺神肺道靈道字道平神名

關公甫切長八寸一分其色純白神明君姓
臨名巨字元通從官十一人從官各千乘萬
騎治在華蓋官神廳鄉中升里

丁丑趙子玉心神心道陽道字道明神名

關同切切長九寸朱陽之憤絳章單衣其色
似有大日之光神明君姓吳名植字玄聲從

官十四人從官各千乘萬騎治在辟官天賓
鄉司錄里

丁未石叔通肝神肝道老道字道清神名

關公甫切長六寸純衣青衣青憤神明君姓
魯名聲字初恭從官十四人從官各千乘萬
騎治在玄妙官撥生鄉長命里

戊寅虞子張膽神膽道德道字道放神名

關形切切長三寸六分其色如青如黃如綠
神明君姓疊名鏗字玄生從官十二人從官
各千乘萬騎治在長命女宮大炎鄉舍宿里

戊申范伯陽左腎神腎道春道字道鄉神

名關字光切長二寸七分玄冠憤被服純黑
神明君姓名重字初恭從官十二人從官
各千乘萬騎治在玉堂官五星鄉轉宿里

戊子樂石陽右腎神腎道真道字道主神名

關通切切長三寸五分色帶白黑神明君姓
表名壽字元陽從官十四人從官各千乘萬
騎治在倉龍宮太陰鄉三童里

戊午從元元脾神脾道寶道字道審神名

關定夫切長七寸二分色如金精狀如黃金

神明君姓木名龍宇虛連從官十四人從官各千乘萬騎治在太倉上宮丹朱鄉純精里
已亥鄧都鄉胃神胃道來道道字道履神名
闡究絕切長七寸其色純黃神明君姓釋名
珪字始翔從官十三人從官各千乘萬騎治
在丹田宮炎火鄉清明里

已巳何文昌窮腸神焦道康道字道還神
名憶絕切長二寸四分其色黃赤神明君
姓歲名臺字昌倫從官十三人從官各千乘
萬騎治在玄谷宮中真鄉永像里

已卯石文陽大小腸神送道字道厨神名
闡奴圍切長二寸一分其色赤神明君姓兒
名濯字玄盛從官十五人從官各千乘萬騎
治在明房宮枚靈鄉遊樂里

已酉成文長嗣中神嗣道厚道字道靈神
名納康勿切長九寸一分其色白四雜糝神
明君姓霍名今字初仁從官十五人從官各
千乘萬騎治在洞房宮長行鄉往來里
戊辰李楚卿胃膈神膈道英道字道冲神名
闡弄大切長五寸其色白神明君姓恒名臺

宇昌顯從官十人從官各千乘萬騎治在絳
彭宮合和鄉恬甘里

戊戌范少卿兩腸神辟道馬道字道成神
名姪芒高切長四寸一分色赤相雜糝神明
君姓真棘字始囊從官十人從官各千乘萬
騎治在華蓋彭宮長生鄉延壽里

己丑范仲陽左卯神卯道起道道字道生神
名婁康彼切長二寸三分色黃白神明君姓
陽名聿字元憚從官十七人從官各千乘萬
騎治在玄泉宮升仙鄉度命里

己未時通卿右卯表道明道道字生神名姪
康需切長七寸三分青黃白三色神明君姓
武名赫字虛胃從官十七人從官各千乘萬
騎治在太清下宮天中鄉丹黃里

右二十四神人六丙六丁六戊六己主之
庚寅楮進卿大道賢者神名閔長二寸七分
色如白雪神明君姓雷名訪字元精從官十
五人從官各千乘萬騎治在左藏宮天義鄉
淵明里

庚申華文陽清道賢者神名縱長一寸一分

其色純白如雪神明君姓奔名充字虛正從
官十五人從官各千乘萬騎治在泥丸宮天
井鄉昌明里

庚子陽仲叔玄道賢者神名闡公勿切長三
寸一分五色衣兩目各一人神明君姓端名
稱字治冲從官十七人從官各千乘萬騎治
在無高洞房下宮圭成鄉雲明里

庚午馮仲卿元道賢者神名闡許丹切長一
寸五分其色純黃神明君姓梁名曾字昌昊
從官十七人從官各千乘萬騎治在右嶽宮
圭英鄉神明里

辛亥左子行初道賢者神名杆通發切長六
寸其色白如雪神明君姓蘆名生字初封從
官十一人從官各千乘萬騎治在太清上宮
圭盈鄉生明里

辛巳陽仲公始道賢者神名閔長五寸三分
色純白如練神明君姓昂名龔字玄流從官
十一人從官各千乘萬騎治在玄元下宮圭
生鄉成明里

辛卯郭子良正道賢者神名梓容過切長七

寸其色赤神明君姓藥名憐字元明從官十三人從官各千乘萬騎治在太清口喉宮存命鄉明星里

辛酉邠元玉明道賢者神名闞形叛切長二寸五分青白黃三色神明君姓岑名崔字虛

意從官十三人從官各千乘萬騎治在洞房丹田宮命生鄉存明里

庚辰尹佳卿昌道賢者神名閻音洞切長八寸一分其色正白神明君姓祖名晃字玄明

從官十三人從官各千乘萬騎治在華金宮延年鄉水明里

庚戌史子仁光道賢者神名封伴元切長八寸一分其色正白神明君姓賈名及字初仁從官十三人從官各千乘萬騎治在莫倉下宮正平鄉夷明里

辛丑林衛卿虛道賢者神名闞音長六寸純衣青衣憤神明君姓常名戴字始公從官十五人從官各千乘萬騎治在玄妙宮金堂鄉上明里

辛未王文章詳道賢者神名縮音俱切長九

寸其色似有火日之光神明君姓皇名琅字昌宣從官十五人從官各千乘萬騎治在絳宮青仁鄉懋明里

壬寅丘孟卿皇道賢者神名覺洪本切長三寸七分玄冠憤被服純黑神明君姓宣名齊字始平從官十三人從官各千乘萬騎治在玉堂宮天陽鄉臺明里

壬申侯博卿鮮道賢者神名闞味方切長三寸六分其色如青如黃如綠神明君姓童名瑞字昌榮從官十三人從官各千乘萬騎治在長命宮玄除鄉玄明里

壬子宿上卿綜道賢者神名襜姑猛切長七寸三分色如金精狀如黃金神名君姓元名達字初延從官十五人從官各千乘萬騎治在太倉上宮精凝鄉丹明里

壬午馬子明方道賢者神名闞音律切長三寸五分色或白赤神明君姓項名銜字玄鎗從官十五人從官各千乘萬騎治在倉龍宮成陽鄉黃明里

癸亥左石松景道賢者神名闞米手切長二

寸四分黃赤色神明君姓蓋名青字虛公從官九人從官各千乘萬騎治在玄谷宮還本鄉月明里

癸巳史公來隆道賢者神名媿音律切長七寸其色純黃神明君姓劉名鞞字元風從官九人從官各千乘萬騎治在太倉宮以生鄉昌明里

癸卯蘇他家顯道賢者神名摠音長九寸分其色黃白相雜神明君姓衛名猷字始言從官十一人從官各千乘萬騎治在洞房宮常保鄉護明里

癸酉孫仲房耀道賢者神名嫫胡佳切長二寸一分其色赤黃神明君姓龍名鐔字昌元從官十一人從官各千乘萬騎治在玄谷宮冥靈鄉天明里

壬辰武稚卿良道賢者神名闞音律切長四寸一分其色赤白相雜神明君姓光名勢字元音從官十一人從官各千乘萬騎治在華蓋彭宮靈和鄉陰明里

壬戌樂進卿晞道賢者神名闞音律切長五

寸色正白神明君姓尤名大字虛分從官十
一人從官各千乘萬騎治在絳彭宮靈氣鄉
流明里

癸丑江漢卿觀道賢者神名犀初軒切長三
寸三分青黃白三色神明君姓刀名璜字初
進從官十三人從官各千乘萬騎治在玄谷
下宮靈生鄉暴明里

癸未呂威明極道賢者神名闡以恒切長二
寸三分青黃白三色神明君姓龍名綜字玄
鄰從官十三人從官各千乘萬騎治在玄泉
宮楊道鄉文明里

右二十四賢者六庚六辛六壬六癸主之

正一法文十籙召儀

建人

三五

正一法文傳都功版儀

天師曰正一道士奉道有功應補治職隨功
舉遷不得勿妄極於陽平德業漸昇教化逾
博奉佩符籙晝夜勤修驅役吏兵拯救驗功
直心守法終始匪逾正念師尊歲寒無替而
鬼神畏敬人天信用堪為化首永世作師可
署都功宜傳道要
都功版文

某郡縣鄉里正一弟子王甲年若干歲若在
道即云某觀宿命合道玄名契真稟性謙和
心通妙理遂能勿勤道業遐暢玄風教化有
功信誠無替實入神共許遠近咸聞德濟群
生功高眾首宜補陽平治門下大都功即須
親職千日之後世有忠良可宣化者自靈臺
治以下任便補受如法奉行

某國號某年太歲某月日於某郡縣鄉
里觀中白版係天師若干世孫某乙陸
修靜曰陽平治都功版非天師之胤不
受所以云係天師若干世孫具姓當言
係天師王甲此師名

右版用銀木長九寸廣五寸分作七行朱
書黃絨袋盛與治籙同處無銀木槐梓亦
得

某郡縣鄉里正一弟子王甲年若干歲呈辭
列稱積世奉道枯骨子孫佩帶治籙修行供
養相承不絕至于今日自蒙師真授道以來
晝夕勤勞專心一意實非怠慢宣揚教度亦
無替闕雖未能感徹幽明而功效薄彰遐邇
夙夜翹仰唯在於法願見成就賜授都功察
其心迹堪為師範宜補天師門下大都功板
署厥職自陽平治以下任意傳授後學賢良
如法施行

某國號某年太歲某月日於某郡縣鄉
里觀中白版係天師若干世孫某乙非天
師子孫云某治某乙

受都功辭文

某郡縣鄉里正一弟子王甲年若干歲叩頭
稽首具乞恩辭某入道多年佩法已久仰蒙
師老賜授要言修奉勤行不敢虧替敷揚道
化救濟男女雖未廣周薄立功効陽平已下

並預受持思度後昆流道教都功版職總統諸治不參此版便絕傳流則後學求真因循路斷法在招引道貴圓通恩惟法師賜見成就謹辭

某國號某年太歲某月朔日子三甲稽

首奉辭請

某姓法師門下

刺側

某郡縣鄉里三甲年若干歲

右據三甲墨辭及某洞男女官保舉請臣求受都功版署職某既奉道勤誠有心於法請依科給授謹狀

白刺

今有某洞男女官保舉某郡縣鄉里三甲年若干歲請臣求受都功版署職某

既奉道勤誠有心於法請依科給受者右具所受如前伏乞治中靈官吏兵考官君吏一合考正某合法以不如未合法者即為考正要令合法臣須特拜署臣某誠惶誠恐死罪死罪稽首再拜請

考名

太歲某年某月朔日子臣姓某屬某州

縣官觀今於某郡縣鄉里中白刺

四君

泰玄都正一平炁係天師陽平治臣某甲稽

首再拜

上言謹按文書某郡縣鄉里三甲年若干歲列狀請臣求受都功版署臣昨日子時白刺今日今時當授輒為拜章上聞恩惟

太上三天門下奉行文書事以時省理原赦

臣及甲千罪萬過乞下二十四治治中君將

吏兵士及天地日月山川河海里域神靈真

官一時鑒知某今日於臣處奉受

天師門下大都功版署主統二十四治治中

仙官為後世作師某行道得道求仙得仙遊

行天下度人濟物補助

帝王救療百姓皆令勿驗恩惟

太上云云操臣謹為三甲拜上仙官君將吏

兵士授都功版署紙章一通上詣

三天曹伏須告報臣某誠惶誠恐死罪死罪

稽首再拜以

聞

臣姓

太清云云依

太玄都律令

次弟子再拜迴禮十方方各一拜次師復

鑪畢

經云不受都功版不得傳治與人如違七祖被考於鄴山充填河之役九年見世有水火之災慎之

○

正一法文傳都功版儀

離三洞真丈五法正一盟威錄立成儀 遂光

三洞弟子張萬福撰

凡醮者所以薦誠於天地祈福於冥靈若不
精專則不足以通感靈誠而福不應者未之
有也誠不極而望臻者亦未聞矣修佩之者

宜竭誠焉凡設座得名山洞穴是佳不然即
幽閑虛寂亦可施置其器物座具時果芳饌

必在豐新山洞間無帶即藉草以木葉若淨
為中預慎內外不得大鼠畜產雜穢筆肥登

臨犯觸及可叱大小盛饌一如齋法世人心

昧不觀精微即云酒脯但生不信且道法清

虛特忌殘穢星辰蔽濟皆是真仙主之不究
根尋源直信邪說若斯之類吁可痛哉知上
士之所勤下愚之大笑也

設壇座位第一

潔壇解穢第二

入戶呪第三

發籙第四

出靈官第五

請官啓事第六

送神真第七

勅小吏神第八

內官第九

復籙第十

送神頌第十一

出戶呪第十二

醮後諸忌第十三

設壇座位第一

夫神道非形至誠斯感真靈無象啓必有方
修之者須立壇位以析福應也其壇請依靈

寶招真法開東西南北王上五門方二丈四
尺欄簾如法何者三洞經法洞玄居中故用

其事以通上下也立壇訖置上清位於壇中

稍近前南向施青絳紋巾以法籙開安座上

前設五尺盤三枚一盤九分一盤六分三蓋

燈一盤一分都合十六分十六杯三盞香

次北近西六甲位南向敷絳巾以符開安座

前設六盤每盤一分一盞香六杯燈一

次東頭三皇位南向敷碧巾以符開安座上

從東天皇次地皇次人皇前設三盤盤一分

三香三杯三燈

次東面北頭五嶽真形圖西向敷絳巾以圖

符安座上前三盤近北一盤五分五嶽君位

近南一盤二分佐命君位次南向二盤各一

分青城廬山使者位三盤九分九杯四燈四

盞香也

次南五符位西向敷巾以符安座上前三盤

一盤一分稍前或別席敷皂中人馬山位一

盤一杯一香一燈次後二盤真丈五符八景

內音位各五分合十分十杯一香一燈

次南設盟威位東向敷絳巾符安座上前設

三盤盤八分合二十四分二十四杯或十二

杯或八或三各有法象一香一爐

次北設東西二禁位東向敷青巾以符安座

上前設三盤近北一盤一分西嶽君位次近

南中黃太一位一盤一分次近西四神君位

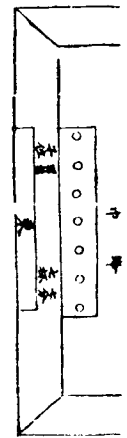
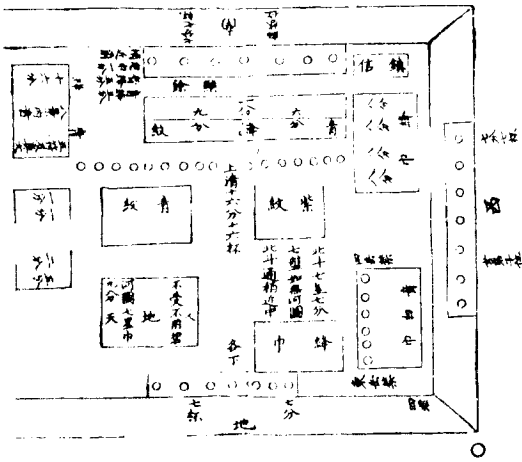
一盤四分都三盤合十六分或六盤三分二

香二燈

若修七星即於壇中上清後六甲前南向敷

紫巾設七盤盤一分七杯一香一燈此位繼

不修亦宜設位夫照法以斯為首也
 河圖附上清亦可於上清後三皇前數青中
 南向設一盤九分一香九杯一燈照餘鎮信
 鹽鼓米等於上清前小近東一席置之項見
 師作如是設位非敢自專其所須香燈鎮信
 並須如法或能每座設素更以淨中以簾於
 素上更佳各設版壇四面並須絳繩糊之不
 然即灰或麥楚圍之欲使其靈有住想念可
 以淨幕遮圍不使香燈散亂尤佳也



潔壇解穢第三

夫所以潔壇者蕩滌故悉芳澤其靈使內外
 清通人神俱感凡祭醮悉皆如之非直此也
 向王書解穢符於紙上其水桃皮竹葉沉香
 雞舌香柏葉等剉納袋沉湯中煮之以灑壇
 及器物中并沐浴或以清泉新水亦得用也
 依前章鋪訖具法服以劍水於地戶上先劔
 後水相去各三步啓奏作三才步步擡握固
 瞑目存經籍度師在四面存唐將軍兵馬佩
 劔執印在左葛將軍兵馬執戟佩劔在右周
 將軍兵馬執節在前真人著朱衣乘九鳳步
 斗臨壇收穢七星覆已頭上柄指前不得遮
 己目畢閉目誦四靈呪呪曰
 東方青龍角亢之精云云並依常畢以手撫
 心丁字立呪曰
 吾召百神既集即當遊云云次三才步
 次勅水江河淮海非凡水云云乃噴水一下

唱誦三下

次稱名位訖謹請東方青龍降以真氣入
 身中云云
 次作三才步九跡或既濟卦
 次請五童君云云其他並常也
 次作七星剛步放水桃訖
 入戶祝第三
 四上功曹龍虎使者正一生炁侍靜素女夜
 有所啓請得開明童子上玄少女與我俱入
 黃宮之裏通達所啓皆使上聞早使入遠壇
 一開啓事人西北設位而立餘兼官男設位
 向東先上諸座香次上啓告香也
 次唱各禮師存念如法
 次存三師如常
 發鐘第四鳴法鼓三十六通
 无上三天玄元始三炁太上老君召出某
 身中三五功曹左右官使者左右捧香驪龍
 騎吏侍香金童散花玉女五帝直符直日香
 官各三十六人出關啓州縣土地里域真官
 正神 某今正爾燒香設醮願得十方正真

生炁降流臣等身中令所啓速達徑御

三清玉帝至真几前

次上奏按香衆官再拜

出靈官第五長跪叩齒二十四通

謹出臣某身中五體真官上仙上靈直使功

曹正一功曹左右官使者陰陽神決吏科車

赤符吏剛風騎置驛馬上章吏官各二人出

臣某身中虛无自然左右侍郎混池玉帝太

真左右領仙玉郎九玄上虛功曹三元功曹

各二十四人出上清玉虛使者神仙使者太

山使者金莖玉童太華玉女左右靈飛玉虛

侍郎各二十四人出五帝元皇太真各九千

人出檢天輔仙騎輔真騎輔神騎輔帝騎輔

靈騎各九億萬衆出五帝飛輪策空騎五帝

飛仙騰空騎各九億萬衆出九天飛瓊羽蓋

騎飛轅綠駢騎卷九制地龍騰騎各九億萬衆出

自然招真生芝玉仙吏招神生芝玉仙吏神

丹生芝玉仙吏各九億萬衆出金真輝電騎

陽精與雲降兩騎陰精與雲降兩騎陽明照

耀逐電騎雲門執節金光騎各九億萬衆出

臣某身中靈寶洞玄三部八景諸天内音神

仙繡衣玉女五帝直符傳言奏事日月星宿

五帝官屬神龍騎飛龍騎驛龍騎雲龍騎乘

等一合嚴裝冠帶整其威儀對立臣某前告

勅上下八方天官地官水官五嶽四瀆九江

八極名山大澤五帝真官四司監察九部考

名玄元四始甲子諸官君無極無窮無高無

下無幽無明無深無淺無數數衆真官注氣

乾皇九宮八卦六甲直符虛无直事五嶽飛

仙神龍羽騎等並為關啓

奏聞臣某去某年某月某日詣上清大洞法

師某君門下奉受仙靈畢法上清仙籙靈寶

真文八景五法六甲秘符西嶽名山五嶽真

仙圖籙三皇五帝神符九天鳳炁正法真籙

金神虎符籙落七元靈飛六甲紫文交帶迴

車畢道佩服身形存修供養吉辰於某觀靈

壇之上旋設薄醮陳情獻款以契真靈三界

官屬與臣某身中五體三萬六千神吏分形

合影營護壇所誅滅妖氛咸令肅穆無使參

差聽臣某闕奏啓請必蒙降赴

請官啓事第六從此已後並須平聲低言讀

之每至再拜皆住良久不得高厲也

上清玄都大洞三景弟子某嶽先生某帝小

兆真人臣某再拜請官

謹奉請

上皇二十四高真玉清紫虛高上元皇道君

等各神仙玉童玉女一合乘雲馭炁應景分

靈垂光降臨醮席再拜

謹奉請

三天正法三元大君太微靈都元皇真君神

仙丈人玉童玉女六十三部靈官真人一合

分靈應景馭炁乘雲騰空過下垂光降臨醮

席再拜

謹奉請

太清高仙景雲真人太上丈人上皇君九華

大帝玄黃玉女一合流精散氣遂感隨機駕

景通神乘光降席再拜

謹奉請

瓊宮左右靈飛真童玉女神仙等衆垂光降

席再拜

謹奉請

河圖太尉玉帝府九晨君真皇夫人諸靈官使者玉童玉女等一合馭景分暉垂光降席再拜

謹奉請

太平下教二十四高真人一合留神應感布大慈悲念彼有心同塵接世分暉列照垂光降席再拜

謹奉請

北斗七星真君輔弼真宰仙靈騎從一合馭景分暉垂光降席再拜

謹奉請

六甲所領六旬真神六丁玉女符吏從官直日直符十二守士並臨降醮席再拜

謹奉請

西嶽君及飛天丈人太一中黃玄上玉童虎王李君狂獸先生一合來下降臨醮席再拜

謹奉請

五嶽君佐命潛靈儲君青城丈人廬山使者及當境山川真靈並降臨醮席再拜

謹奉請

天皇天一君地皇太一君人皇玄一君真靈騎從並降臨醮席再拜

謹奉請

人鳥山形真靈騎從一合來下降臨醮席再拜

謹奉請

東方靈威仰蒼帝君青牙九炁天君太上真王青腰玉女東鄉諸靈官並臨醮席再拜

謹奉請

南方赤燥弩赤帝君朱丹三炁天君元炁丈人朱宮太丹玉女南鄉諸靈官並臨醮席再拜

謹奉請

中央含樞紐黃帝君太帝真人子丹黃庭戊己天蒼玉女中央太帝靈官並臨醮席再拜

謹奉請

西方曜伯寶白帝君明石七炁天君元炁丈人太上白素玉女西鄉諸靈官並臨醮席再拜

謹奉請

拜

謹奉請

北方隱侯局黑帝君玄滋五炁天君太上靈君夜光玉女北鄉諸靈官並臨醮席再拜

謹奉請

夏帝君五嶽靈山真人江河四瀆三官九府諸靈官地仙玉女五嶽飛仙諸仙官並臨醮席再拜

謹奉請

斗宮諸真人玉童玉女高仙神官服紫翠十華之帔雲錦鳳羅之裙右佩虎章左帶龍劔御碧林之輦乘三素之雲垂光迴眄曲賜下臨再拜

謹奉請

左上仙敝身大將軍一人姓唐名宏字文明赤憤朱衣大冠左手執節右手持符佩劔兵士三千萬衆下臨醮席再拜

謹奉請

右上方靈隱形大將軍一人姓葛名雍字文度赤憤朱衣大冠左手執戟右手持符佩劔兵士三千萬衆下臨醮席再拜

謹奉請

右上方靈隱形大將軍一人姓葛名雍字文度赤憤朱衣大冠左手執戟右手持符佩劔兵士三千萬衆下臨醮席再拜

謹奉請

右上方靈隱形大將軍一人姓葛名雍字文度赤憤朱衣大冠左手執戟右手持符佩劔兵士三千萬衆下臨醮席再拜

謹奉請

中上神藏影大將軍一人姓周名武字文剛赤犢朱衣大冠左手執節右手持符佩劍兵士三千萬衆下臨醮席再拜

謹奉請 身中所佩

太上正一童子一將軍籙錄中正一功曹使者仙童侍從降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上正一童子十將軍籙錄中功曹使者郎吏虎賁等降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上正一上仙上靈百五十將軍籙錄中功曹使者將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上赤天三部唐將軍葛將軍周將軍并侍從兵吏合三千萬衆嚴裝盛服降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上上靈百鬼召籙錄中功曹使者將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上元命混沌赤籙錄中功曹使者仙人玉女將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上三五上仙百鬼召籙錄中將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上九州社令籙錄中功曹使者將軍吏兵降臨醮席再拜

謹奉請 身中所佩

太上三五星剛五斗籙錄中功曹使者魁罡斗步將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上河圖寶籙錄中功曹使者仙童玉女降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上解六害神符籙錄中真官解刑却害將軍吏兵等降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上九鳳破穢籙錄中五方破穢將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

謹奉請 身中所佩

太上都章畢印籙錄中真神功曹使者仙童玉女降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上斬邪華蓋籙錄中功曹使者將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上九天兵符籙錄中統領九天神君將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上九宮捍厄籙錄中諸官却厄君將軍吏兵降臨醮席再拜

謹奉請 身中所佩

太上八卦護身籙錄中功曹八方護身君將軍吏兵降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上考召籙錄中考召君將吏攝召靈官降臨醮席

謹奉請 身中所佩

太上斬邪赤籙錄中辟斥將軍吏兵斬邪靈

謹奉請 身中所佩

官降臨懸席

謹奉請臣身中所佩

太上辟邪神籙錄中功曹使者將軍吏兵降

臨懸席

謹奉請臣身中所佩

太上四部禁炁籙錄中禁炁將軍功曹吏兵

降臨懸席

謹奉請臣身中所佩

太上大斬邪籙錄中誅邪斷絕水府精邪將

軍吏兵降臨懸席

謹奉請臣身中所佩

太上功曹籙錄中功曹使者仙童玉女吏兵

降臨懸席

謹奉請臣身中所佩

太上保命長生籙錄中保命君吏降臨懸席

再拜

謹奉請

太上三元大將軍赤契中貴神將吏降臨懸

席再拜

謹奉請

陽平治都功治錄若不虔都功不請也

言治典二十四治治有二十四人官有二十

四職職有二百四十軍軍有二千四百將將

有二萬四千吏吏有二十四萬兵男官女官

二十四官男職女職二十四職男氣女氣二

十四氣

治中虎黃威儀鈴下五百將各二十四人

治中校尉百二十人

治中功曹二人

治中主簿二人

治中幹佐十二人

治中金剛童子十二人

治中小吏十二人

治中部章督都十二人

治中從事十二人

治中使者十二人

治中通章二人

治中央治君十二人

治中考召吏二十四人

治中左右陰陽二十四生炁吏

治中建節監功大將軍二十四人

治中前步効功吏二十四人

治中後步効殺二十四人

治中驛亭丞二十四人

治中監章從事二人

治中按章從事二人

治中錄章從事二人

治中校章從事二人

治中呈章從事二人

治中鈐下百鬼中王二十四人

治中定章從事二人

治中齋章從事二人

治中御章從事二人

謹奉請

名山大澤守土真官當界主司虛空監察四

司五帝應感真靈各領分輝垂光降臨懸席

再拜

請衆聖事畢便伏想見真靈百匝千重億乘

萬騎悉在壇所各依位次儼然陳列靈真光

輝煥耀肅然在目前再拜

次讀詞詠亦拜

次稱名位

上清玄都大洞三景弟子奉行三洞醮法事
恭啟先生恭帝小兆真人臣某等誠惶誠恐
謹叩頭再拜上啟

虛无自然元始天尊无極大道太上老君上
相上宰无極元君太上玉晨高上道君太微
天帝君後聖金闕帝君玉皇二十四高真玉
清紫虛元皇道君四輔上相上宰東華方諸
青童大君三天正法三元君太微靈都元皇
真君九天鳳炁太清上仙太上丈人神仙丈
人玉童玉女三台七元輔弼尊帝神真上聖
上保南極紫元夫人上傅太素真君上宰西
城總真王君太極真人南嶽赤君太平下教
二十四真人司命南嶽魏夫人紫微王夫人
九華安妃太元真人東卿司命茅君清靈真
人裴君紫陽真人周君仙侯侍帝晨二許真
人司命楊君向曲真人定錄右禁郎茅中君
三官保命司直茅小君華陽洞府傾括蒼吳
越生死罪福東真三十六司命官君河圖九

晨君六甲諸靈官西嶽君中黃太一君五嶽
九山佐命君三皇真君无上元始太上帝
君五老上帝至真大聖尊神玄中大法師道
德眾聖天尊大帝天帝玄一三真人太上明
威正一天尊天師嗣師係師女師三師門下

典者君吏上皇太上道君太清玄元上三天
无極大道太上老君太上丈人九老仙都君
九炁丈人等百千萬重道炁千二百官君太
清玉陛下南上大道君四方三界一切真靈
三洞典經玉郎神仙官屬臣某七世積德慶
及今生少懷慕道心思妙法潔志清嚴歸命
師門勤求俛仰以詣某君門下奉受寶經天
書玉字符圖要訣內外治籙佩服身形存修
供養未契真靈以今吉日良會沐浴熏修數
陳法座施設芳饌啓薦真靈伏惟
大聖眾尊願迴雲駕俯垂采納鑒映凡情省
理所言留恩降福臣某稽首再拜

夫大道微妙神用無方吐納陰陽生成萬物
有形之類皆是道生長養成就如母所受凡
厥迴向莫不感通伏惟
太上眾尊哀憐有心賜見開悟若臣某上代
七祖有大罪負越科禁穢犯天地日月星辰
或罵尊神鬼指斥真靈誹經謗道抑弱欺貧
三業六根驕慢四輩殺生偷盜萬罪千愆啓
大有之恩普賜原赦臣某七祖父母先化亡
魂永離幽牢遷昇福地南宮受鍊仙化成人
高步九天無為自在臣某宿根重積固疾深
災衆病潛消諸殃殄滅凶謀惡逆姦鬼邪神
一切消除天祿永延福樂無盡同師共法及
以姻宗久視長生龜鶴貞吉乞臣某心靈朗
悟智慧圓通真聖冥扶神靈降接良師善友
玉液金丹必自相逢不求而至行道得道求
仙得仙舉意從心萬向皆遂臣某稽首再拜

三上香
三上湯
高靈眾尊上聖尊神三洞神真四司五帝臣
某謹重上啟

三上香
三上湯
某謹重上啟

其有幸宿世恩深九天之劫轉及今身值遇明運道法流行得以穢質參染靈文高上秘籙三洞符圖寶章自叨竊以家尊仰上真心希神仙而精誠淺末未能感靈常恐罪身沈傾冕穢淪沒九泉天慈廣大展其功效心守誠信志度無窮今日上告萬願開陳清心啟謝披露宿新伏願

上聖高尊諸君丈人至真天尊曲降卑賤誠慙誠恐不敢自寧天光遐照無幽不鑒披心上啓敢奉以聞乞真符寶籙神靈侍衛管護

身登山涉險出入林澗所求所向皆得如

言金石開通神明交會萬願從心採服芝藥不待隱藏山精伏匿萬試不干虎狼毒蟲令不加身仙童玉女給侍東西萬神靈无降入身形安鎮五臟內外聰明心開意悟逆知吉凶三尸消滅九蟲不生身有奇毛早得神仙

惟蒙

高尊大帝真人降福垂恩流下衆庶賜如所陳不勝洪澤輒以自効臣某誠惶誠恐稽首再拜

三上香

三上湯

送神真第七

臣某啓

上勞尊靈下降凡穢加以食饌寡薄詞理庸拙久稽真儀罪當萬責今雲車已整里路方披仰勞

尊神還登金闕臣某不遠願賜開甯昇車之恩伏希罔極臣某誠惶誠恐稽首再拜四散香湯及醮酢收法籙及位版然勅小神吏

勅小吏神第八

夫上下尊卑人神共軌不可謬濫須依次序今尊神既昇諸有營護侍衛土地真官及身中兵吏主掌符圖位早職小未預法座之者請各配位依其上下受臣某言啓

上香

上湯

伏以龍輿整馭不敢久停幸願降臨之後各還所職如常守衛降福除禍留恩布德侍經玉童玉女左右玉郎兼臣某所受真官各依

掌衛與臣某同心一體行住動止不相去離若有災厄厄患神威氣昏違犯契盟吏兵先坐玄科格律罪誼不輕神宜慎之

散香湯等

內官第九

臣某設醮已畢向來所出身中五體真官三洞玉郎吏一切靈騎並願還臣某身中各依所守在左還在右還在安坐金堂玉室保无全真須臣某後召復出一如故事伏良久閉目叩齒三通想見身神翕然盡還身中如世中州府兵馬各還營幕帖然澄靜然後復

鍾

復鍾第十此後一章平聲高唱一如齋法事香官使者左右龍虎君侍香諸靈官當令壇靜之所自然生金芝玉英臣某求道得道求

仙得仙七祖三師悉蒙昇度遍沐玄恩十方仙童玉女接侍香煙傳臣向來言奏連達徑

御

三天太上無形無名无極元尊玉帝凡前

送神頌第十一

眇眇空無像 悠悠感有情 敬則垂天貺
 淺則被魔精 吉凶隨運起 否泰應緣生
 道不貴珠玉 神權在志誠 丹碧盡勤苦
 懇款竭中情 自然通大聖 皆得降明靈
 捨香陳所願 稽首冀嘉貞 天尊常湛寂
 迴心歸杳冥

誦畢學仙下壇一如常法

出戶祝第十二

玄上太陰八憲開明向有所陳少女通靈事

畢復位萬神潛寧

○ 醮後諸忌第十三

凡醮食可以飯賢人道士不得與雜俗昏穢
 之人孝子婦人尤忌亦不道餉遺俗流之類
 舊法皆送於長流水中及土地埋之勿飲酒
 其氣亂勿食五辛其氣昏勿與別人同坐其
 氣雜勿親死看生其氣穢勿嗔怒其氣奔勿
 悲哀其神傷勿見血其氣污
 已上七戒宜依七日或二七日不違之能
 滿四十九日更佳大都道人忌之悉然非
 止醮後

夫求市醮物皆須時新豐潔無虫孔及塵穢
 之物又不得論其財錕其入土沉穢之物不
 充醮物蔗芋暑藥藕葛之徒若以人參伏苓
 之類不禁此皆靈物所育營辦之時先沐浴
 清淨燒香洗滌器物刀杓不得高言厲語噴
 怒小大交遊外俗如不解自管須求造食人
 先約勒令沐浴換新衣專自看之

○ 醮三洞真文五法正一盟威錄立成儀

太上玄天真武無上將軍錄 物一

據某鄉貴居住奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君主照即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

天師真人門下拜受

太上玄天真武無上將軍錄一階保命護身

延生度厄辟除魔魅斷滅不祥有違

科約身墮冥愆一如

玄科律令

○ 玄天大聖真武無上將軍領兵三十萬衆

度



攝鬼神咒

乾元大將頭戴三辰披髮元象真炁威靈輔
 助大道龜地合形鼻如山嶽旁目光明牙如
 劍樹手把七星天魔外道鬼魅妖精見吾為

血化作微塵魁罡五氣是吾本身遍天通地
 大布乾坤江河淮濟五嶽之神城隍社令共
 聽吾命

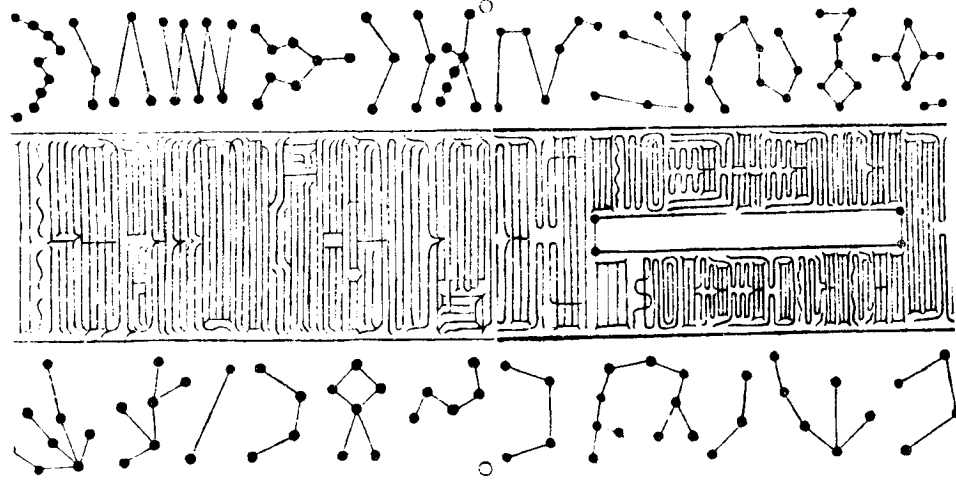
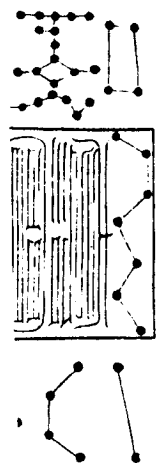
上帝有勅救護群生敢有小鬼捉縛來呈急
 急如律令

祛鬼神咒

太陰化生水位之精虛危上應龜蛇合形周
 行六合威攝萬靈無幽不察無顧不成劫終
 劫始剪伐魔精救護群品家國咸寧敢有小
 鬼欲來現形吾目一視五嶽摧傾急急如律
 令

煞鬼神咒

北方玄天杳杳神君億千變化玄武具身騰
 天倒地驅雷奔雲隊仗千萬掃蕩妖精雷公
 侍衛玉女將軍鬼神降伏龍虎潛奔威鎮五
 嶽萬靈咸遵鳴鐘擊鼓遊行乾坤收伏惡鬼
 摧破魔群除邪輔正道長存急急如律令



甲子	甲戌	甲申	甲午	甲辰	甲寅	天煞	地煞	大煞	小煞	掌印	捧劍	天關	年直	月直	已上符篆
神將	神將	神將	神將	神將	神將	將軍	將軍	將軍	將軍	將軍	玉童	玉女	大神	使者	丹書
丁卯	丁丑	丁亥	丁酉	丁未	丁巳	年煞	月煞	日煞	時煞	五雷	鉅旗	地軸	日直	時直	
玉女	玉女	玉女	玉女	玉女	玉女	將軍	將軍	將軍	將軍	神將	力士	大神	使者	使者	

正一真人曰世間善男信女佩受
 太上玄天真武無上將軍錄供養尊禮萬神
 護佑眾惡咸消延固壽年享福無量子宜敬

奉焉

弟子某即日齋持法信恭詣

天師門下拜受

太上玄天真武無上將軍籙一階皈身佩

奉固敢輕慢

靈文一旦有違甘當冥考不敢怨

道答師一依

玄科律令

太上玄天真武無上將軍籙

請籙法詞

太上玄天真武無上將軍籙請法詞

維某年歲次某月某朔十五日某辰某鄉貫

居住奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君主照即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師門下拜受

太上玄天真武無上將軍籙一階敬奉修行

伏以

聖威不武感而遵道

道化難誥叩之必應叨拜

九清之帝命下統三界之神兵

位鎮北方

功高九有佐

天輔

國宣化施仁上協

帝心下符民願華風依

真造叨處人寰輒稽

金石之言恭請

神仙之籙起居寅奉晨夕薰修伏望

悉仁許垂

開度一身五體敢忘初盟九族金門終依

寶蔭某無任懇禱之至謹詞

天師門下

據弟子某齋持質信詣道自陳

太上玄天真武無上將軍籙一階及請

真師寶諱終身敬奉今來所據投詞即日告

盟

天地立誓

三官破券分錄依

科傳授給付如後

籙一階

太上玄天真武無上將軍籙

儀式

正一修真旨要節目

祖玄真三師玉諱

祖師三天扶教輔元太法師正冲公神靜應真君張道陵

玄師嗣師太清演教妙道真君張衡

真師系師太清昭化廣德真君張魯

經籍度三師法諱

經籍濟河經籍南真主府都都天塗上嗣漢皇天師張帝

籙籙濟河經籍極寶靈寶領真都天塗上嗣漢皇天師張

路演寶籙齋儀真真寶籙都天塗上嗣漢皇天師張

臨壇師法名

證盟師

監度師

保舉師

天師正應先生曰

太上設教流傳世學由是歷代

真師對敷

實訓汲引有緣繩繩不絕我以風慶世戴

國恩紹正一之師稱振天目之宗緒第法錄

傳世寔遠乃選良匠鉸木成書以久其傳若

大禁戒持守惻隱慈悲從古至人莫不如是

登壇善信各宜滌除玄覽積行累功庶幾有

願皆符自此超凡入妙昭然盟載可不慎歎

天師廣徵真人曰我家以

太上符錄濟度人天保鎮

國祚千有五百餘歲矣祖訓孔昭奚庸贅贊

惟我先真君際遇

聖朝混一區宇首見尊崇江南冠褐咸隸管

領子襲教以來三朝

帝闕疊被

恩光恭遇

龍飛特頒

煥號以精嚴比虛靖謂祇肅似沖和加官徵

例於唐朝胙土進封於留國做好事傳法錄

伴紹先猷析福賜禦民災欽承

聖訓析

天永命敢不祗勤度錄傳符益彰開化上以

對教

天子玉顯之命丁以數錫庶民

聖極之休尚克時忱以介景福

正一玄壇保舉師上清三洞經錄其今保

舉到奉

道信士其參受

太上玄天真武無上將軍錄飯身佩奉本

壇除已具錄事由躬請

正一嗣教天師真人申聞

祖天師正一真君依科傳度外爰給詞以

為證俾遵

教以奉行倘負盟言自貶

玄憲

太上玄天真武無上將軍錄請法詞

高上大洞文昌司祿紫陽寶錄卷上 物三

其貫居住奉

道信士其詞稱本命其年其月其日其時建

生上屬

北斗其星君主照即日虔誠恭詣

度師教主天師大真人門下拜受

高上大洞文昌司祿紫陽寶錄一部飯身佩

奉誓以欽崇

正教律已修身增益才華開明鑒識斷除魔

障斥逐邪妖顯擢

科名進登祿位受佩之後不敢輕泄

天文憲

道師如負盟言一依

文昌上宮科法律令





文昌九天開化品

爾時

九天開化主宰澄真正觀寶光天尊於重光赤奮若之歲日躔鶉尾月望東壁之辰降于蜀都寶屏山中和誠應之樓玄會玉虛之壇

告駕府侍仙真人劉安勝曰吾昔奉

上帝玉敕職掌桂籍典文儒而擢貴品進賢德而佐

明時故得掌諫天曹秩專司祿校錄地府位司定貴詮量水府職在進賢應三府選舉吾

總錄焉其選舉之歲吾同

三元三官五方五帝三辰五斗列曜眾星參

統三微研較氣運敕天曹定命定貴都司天

府岱嶽地府北鄴水府扶桑帝君集會

九天開化文昌大都督府考定九州分野合

陞選擇魁名品錄三祿三貴三賢高下仍較

其祖宗父母族屬已身世代歷劫有無大功

陰陽孝行及有無積業冤債結惡遺殃謫罪

塚訟呪詛業根苦本魔基并五行命運所得

定方數算悉皆注定若世代有大功陰陽孝

行德基豐厚雖命運衰蹇以功行勝之即與

添祿加年陞入貴選進登祿籍若功隆德厚

而冤債殃訟未息者則先令注祿入品名登

賢籍俟福盛罪滅方得受祿若命運合得名

秩克貴食祿而無陰德大功忠孝百行者即

當退祿削貴落籍銷名以俟建乃立德積善

集慶方與注入貴籍增祿成名其或文儒賢

士知命悔過進德修業運氣貴而陰功微業

緣縛而冤債累鬼邪空其進取妖魔障其靈

鑒者吾當授以

文昌上宮大洞寶籙消諸魔障啟汝身心此文昔秘於元始玉清聖境浩劫天宮金闕玉房雲錦之囊授之於

玉宸大道君

太上老君授受於

紫微帝君暨太一元君次傳於聖祖軒皇嗣

於帝堯大舜神禹禹授於劉月月授於王經

經授於彭太極太極授於鄧元元授於劉誼

誼授於劉洞真洞真授於王遠遠授於彭曉

曉授於劉希岳希岳授於蘭公翹公翹授於彭

德直由是萬聖千真皆獲受度宿緣積慶者

求師傳受必當誠恪投陳遵依科格金縷法

信以固約盟其授籙之師必經佩持

三洞四輔九天金籙之人方可依科付度如

德秩尚微功勳未著不可妄擬師範輕泄靈

文持受此籙依按修行可以解累世冤結可

以止塚訟宿殃斷絕惡業地根摧伏魔基若

本穢靈鑿之神潛匿晦文案之鬼遁逃亂性

之妖滅形障貴之邪挫首若命運凶表定分

卑淺得此秘文敬而勿怠精勤香火存念經

訣上消天災下核地禍增延祿算斷絕邪魔
神性清明文華秀發若命運未貴文藻未舒
遵奉寶籙依修持惟務濟人誠壽治病救
及三百六十人者積成大功高陞祿秩注入
貴品進在賢籍當輔佐

明時得為至貴之巨祿及子孫光榮族屬若
能修持經籙中妙行法門常令身心清淨神
炁精明年齒既高當得太陰鍊形得尸解之
道不墮輪轉昇入仙都位為真人凡清信之
士受吾籙者吾即奏上

玉帝金闕注錄三元曹府祿貴賢籍使其身
心究竟不昧應入貴籍輔佐

明時所有
九天較定天曹地府水府三祿三貴三賢科
品宣傳于後

上元天曹獄府司祿分一科三品

一司 天祿科

上品紫微天官 中品太微斗官

下品少微星官

二司 人祿科

上品王公卿侯爵 中品方伯監牧爵
下品百官散秩爵

三司 幽祿科

上品獄府官僚 中品鄧都官僚

下品扶桑官僚

中元地府鄧都定責分三科三品

一司 上貴科

孝行上品 守節中品 陰德下品

二司 中貴科

仁慈上品 廉義中品 德行下品

三司 下貴科

賢達上品 祖德中品 文學下品

下元水府扶桑進賢分三科三品

一司 上賢科

至孝上品 大忠中品 慈仁下品

二司 中賢科

廉義之賢上品 禮法之賢中品

智度之賢下品

三司 下賢科

篤行之賢上品 才學之賢中品

分定之賢下品

已上科品並以較錄世人如入科品者即與
注祿定責進在賢籍吾當遣演諸仙官翊贊
善功開神鑒仍遣儲佐列神斷除魔障授
之天章王文鎮護身田兆祥應降中皇真
炁啓沃身心救安志益慧之神安定百闕開
聰導明進其才華適其靈鑒一如

文昌科法律令

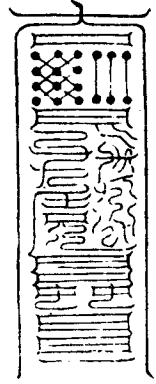
文昌天潢譜系品

帝君聖誥

金闕上相檢校太師混元內輔三清上聖大
都督府都統三界陰兵行便宜事管天地水
三界獄事收五嶽四瀆真形虎符龍券總諸
天星曜判桂棹祠籍上仙英顯元皇真人司
祿職責舉真君洞照通真先生編修飛仙列
籍掌混元造化輪迴六道救苦救難慈尊玉
清內境清淨道真身見紫雲岩手持如意杖
統御萬靈普濟諸苦大仁大孝大聖大慈无
上不驕樂天帝都總混天誠心接物萬天教
主隨願慈應天尊九天定元保生扶教開化

主爭長樂永佑靈應大天帝君掌五湖四海
總十二河源水府運使澄真正觀注祿定籍
寶光慈應治世顯道保安拔罪更生永命扶
善濟苦隋劫行化純一願應天尊

吳會之地以二月三日聖誕



混元父母 天地同根 胞胎骨肉 一炁分身
網維造化 洞照無垠 宣弘大道 濟佑彝倫
靈光下降 百福來臻 斥除邪障 正炁長存
念慈一如 文昌律令

願慶慈佑備真街慶壽尊 大聖長生壽母元君
昭德積慶慈懿備祥光君 昭懿冲和洞妙元君
嗣德文昌街慶真君 文昌靜應天君
昌德文昌司律真君 文昌嗣慶天君
淑真妙靖文昌萬壽壽君 聖宮懿淑四宮夫人
文昌積慶真人 文昌積慶天君

文昌製慶真人 文昌製慶天君
雷山大神張忠嗣 蜀北門山神張仲子
劍山大神張勳 蜀劍山神張孝仲
金馬山神張烈 趙王劉如意
文昌 紹應侯 文昌昭應公
文昌 承應公 文昌寶靈公
文昌了喜夫人 文昌妙應夫人
文昌恭貞公主
右聖宮曹治八十一仙官領兵隨錄度
文昌儲佐列神品



佐神 英惠公 顯應協惠夫人

神嗣 濟美公 神嗣 濟惠公
贊 福 夫人 靖 順 夫人
文昌典國大太尉 文昌左右二太尉
文昌左右二將軍 文昌如意大將軍
文昌左右二丞相 文昌左右二僕射
文昌左右二太史 文昌三公九卿
文昌六曹尚書 文昌御史大夫
文昌上將真君 文昌次將真君
文昌黃相真君 文昌司命真君
文昌司祿真君 文昌司中真君
文昌司貴真君 文昌司文真君
文昌定武仙官 文昌定貴仙官
文昌魁星仙官 文昌解星仙官
文昌應瑞仙官 文昌降靈仙官
文昌貢舉仙官 文昌檢陰功仙官
文昌定子奪仙官 文昌增福祿仙官
文昌四直功曹 文昌傳奏功曹
文昌掌桂籍童子 文昌應麟大將軍
山王明化侯夫人 主八景瑞華院仙官
鳳凰栖主地靈應侯

右儲佐列神嚴肅威儀分真降靈衛護充
身一如律令



劔門山神白圭
 西域雪山神白輝
 青翠山神吳青
 大岷山神衛廉
 岷山洞天神彭元
 大岷山神曹英
 岷眉山神李喜猷
 分嶺山神張煒
 石犀龍潤李若水
 西陽飛越山神康珍
 劔門山神公元長
 白龜山神義敏
 青城山神希英公
 岷山山神何徽
 小岷山神虞觀
 巫山山神王玄父
 都天總部山神姜永
 灌口伏龍潭神劉成之

西蜀都城隍韋臯
 西蜀劔南社長鄧文
 西蜀西鎮社公章
 蜀里城神段秀
 灌口伏龍潭神寒電
 越嵩山神蕭福
 西海龍神白龜憫
 君山山神唐豐
 蜀里城神虞奇叔
 蜀檢孝神崔瑄
 檢孝土地神白致一
 苴鏡邑神公孫長
 白馬邑神栢之堅
 七曲山神全禮
 右七曲鳳凰諸山佐順龍神四十五部各
 領兵度
 文昂文章王文品
 南斗文昌斗章
 太極妙化 真文玄機 掌天天文 護地地圖
 理水水府 三元共數 紫庭大告 天地成數
 益州社令神社其高
 西蜀都社神社宇
 鳳凰山神獨孤正
 岷山龍神勾盤恬
 青水龍神景伯仁
 北門山神張叔和
 洞庭龍神景淵
 吳海水神彭選
 邛州里城神孫和叔
 婆娑邑王神軒安行
 漢水邑里土神康潮王
 巴西邑神和來孫
 苴邑神蘇公長

如意在心 玉歷同居 此文隱語 三才並居
 禮樂既作 混沌已舒 大羅透徹 乘景躡虛
 上智有學 訓之下愚 急急一如
 王文輪掌律令



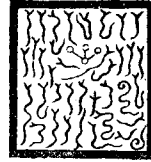
應靈集
張王文

此王文鳳凰隱壇主惠
丁甲日浴禮香鼎刻之

子上冲午 為之端門 申宮加酉 出入為尊
 辰來未戌 魁罡正元 卯上通寅 天元地輪
 丑內毒已 闔關兩全 未中得亥 伏逆相存
 右隱訣秘呪 出文昌三炁至真之文得之
 者宜齋心 鍊炁捨妄 從真絕口 是心非之
 無諸邪想 自然增益 聰明文華 奮發越章
 天印可以 佩受寶而 敬之辟惡 除邪消諸
 魔障



文昌天
心王文

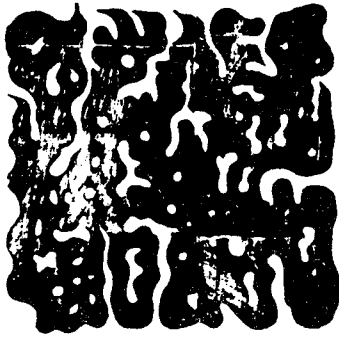


上天所寶祐之玄都
萬神仰衛三界奉行

文昌上官 趙章王文 上制天枰 中檢星辰
下察地水 通幽徹冥 開仁去鈍 辟斥妖氛
剪却三尸 誅滅九蟲 魁魅潛藏 早滂無逆
受持不怠 白日同昇

文昌中皇生炁品

中皇九道司命生炁符圖



人生受命稟質性根不一或英華文明者宿
緣之慶頑愚迷鈍者宿業所致考功行者百
僅一二進玄機者千無二三如飯心嚮道參
文究玄當佩生炁符圖誦落真言自然感
召文昌仙官神吏衛護光身增益智慧詞藻
煥爛進祿成名矣

子丑生人趨文恭玄 敷天皇八學當附身心
寅生人學文進玄 敷感烈北府真官附身心
卯生人通文究玄 敷安神養銳住仙伯附身心
辰生人向學入玄 敷安意吁文真人附身心
巳生人習經耽玄 敷仁濟成廣仙却附身心
午生人學經博玄 敷寶益定光太史附身心
未生人篤學明玄 敷太華六行尚書附身心
申生人進鸞墮玄 敷元合總轄真卿附身心
酉生人習文趨玄 敷東華繡衣使者附身心
戌亥生人明經演玄 敷文昌義濟王附身心

立秋前復管共



立春前復管坎

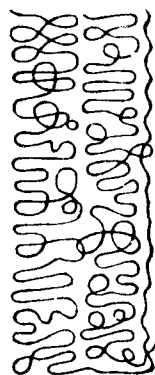


已上通玄究微之士不可不致其源方知稟
受貴賤等差命分深淺方寸湛然功生愧負
則所求無不如意切宜詳之

文昌生炁合形總真元命落真言

唵哩唎哪 啊息吸咩 訶詞魁啊 唵咩咩
通洞吒喃 唧虛空巡 腔辜頂越 轟轟竟竟
閃閃燥燥 光文華清 定意疾縛 七里敷亮
近都黃神 摩訶般若 定丁都律 吐約真元攝
混元真伯 通悟玄機 一如律令

文昌定志益慧品



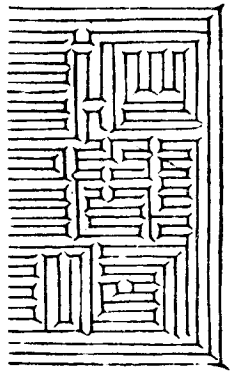
文昌司祿定貴安神益慧神呪
東河之陽 西林之南 有神王華 受命元皇

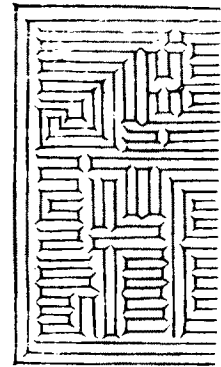
主鎮文昌 貴司之男 八會振文 九光明儒
 太一定策 玉女輔書 龍女十千 文考佐軀
 太史百萬 定心握樞 使我一身 與靈通明
 道合乘時 萬章洞輝 謁帝堯文 仰契星經
 使我榮宣 坐致昇平 吉日受符 拔章行功
 八威助膽 龍曜飛空 十聰益慧 豁落除蒙
 意寧志願 萬化疎通 神予之鑒 天佑之文
 貴宜乘之 祿宜與增 使我大成 文華益昌
 撫藍龍姬 保宣正陽 一誦玉章 九天開光
 萬化洞啓 神明主張 使我神功 高致思良
 一如律令

右玉章是名
 九天開化安神益慧神呪乃
 无上浩劫大洞之文官無韻麗曲無華宛
 深不可測妙不可言下世莫能聞凡濁莫
 能傳秘之紫陽玉笈雲錦之囊昔
 九龍始祖三元太素道君於
 元始天尊前主盟請佩而傳於上元夫人
 雲華夫人使下教世間通儒賢士誠恪佩
 誦即得文彩昭明神予之鑒高登貴選佐

助
 皇猷廣振文風宣揚
 正化永為身寶準
 教奉行
 高上大洞文昌司祿紫陽寶錄卷上

高上大洞文昌司祿紫陽寶錄卷中 物三
 據某貫居住奉
 道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬
 北斗某星君主照即日虔誠恭詣
 度師教主天師大真人門下拜受
 高上大洞文昌司祿紫陽寶錄一部版身佩
 奉誓以崇敬
 帝真遵依
 科戒進修文業積習善功悟
 太上之玄機消除魔障登
 文昌之貴籍願達科名濟世安人保身利物
 有違科約以身謝
 天地水三官一如
 玄科律令
 文昌簡閱寶圖品 物三





夫文昌寶圖乃自混沌初分
太元高上玉皇之炁結而成文丹霞碧雲自
然成章出於

元始天王同出而異名關於

上清龍羅玄鸞之臺安紫陽九光鳳華之闕

文昌真人玄元道君夫子為文昌圖闕帝主

命此寶圖生化文儒賢士輔佐

聖統王道使英俊文物世代克昌佩受之士

即得玄炁降神文華清秀才識通明心光自

然無所不至百千障礙不能壅蔽當有侍圖

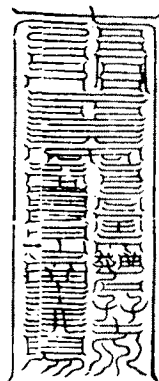
金童玉女天官神吏等三百六十人隨符護

身子宜敬奉焉



- 文昌侍圖金童三百六十人度
- 文昌侍圖玉女三百六十人度
- 文昌侍圖天官三百六十人度
- 文昌侍圖神吏三百六十人度
- 文昌三五定命吏三百六十人度
- 文昌三五定心吏三百六十人度
- 文昌三五定志吏三百六十人度
- 文昌三五定意吏三百六十人度
- 文昌三五定聰吏三百六十人度
- 文昌三五定慧吏三百六十人度
- 文昌三五定膽吏三百六十人度
- 文昌三五定膽吏三百六十人度
- 文昌三五和神吏三百六十人度
- 文昌三五合神吏三百六十人度
- 文昌三五通達吏三百六十人度
- 文昌三五開鑿吏三百六十人度
- 文昌三五通識吏三百六十人度
- 文昌三五却邪吏三百六十人度
- 文昌三五除障吏三百六十人度

- 文昌三五生炁吏三百六十人度
- 文昌三五文章吏三百六十人度
- 文昌三五關性吏三百六十人度
- 文昌三五注祿吏三百六十人度
- 文昌應靈吉神吏三百六十人度
- 文昌佐賢龍女吏三百六十人度
- 文昌輔文玉女吏三百六十人度
- 文昌輔文水吏玉妃一人度
- 文昌貴神玉印太一使者八人度
- 文昌越章銀天玉女八人度
- 文昌八景瑤華院印力士一人度
- 文昌主劍神王玉女八人度



右文昌寶圖玉符給付弟子其撥練金童
玉女仙官神吏如遇三元日齋心沐浴投
誠醮祭以求吉賽進名科品一如盟約信
受奉行

文昌司祿玉符品



上元天府司祿具君一人
上元天府司祿具君一人
上元天府司天祿吏八十一人
上元天府司加天祿吏八十一人
上元天府司加天祿吏八十一人
上元天府司加天祿吏八十一人

上元天府司加人祿吏八十一人

上元天府司天爵吏八十一人

上元天府司加天爵吏八十一人

上元天府司人爵吏八十一人

上元天府司加人爵吏八十一人

上元天府司幽祿吏八十一人

上元天府司加幽祿吏八十一人

上元天府司幽爵吏八十一人

上元天府司加幽爵吏八十一人

右司祿玉符給付弟子其佩受修持崇奉

文昌司祿具君誦誦

大洞紫陽玉章自然感召仙官神吏增益

智慧通才輔文進登祿位一如

盟言

文昌定貴金簡品



始青天開化主宰定貴具君

太青天開化主宰定貴具君

始丹天開化主宰定貴具君

太丹天開化主宰定貴具君

始素天開化主宰定貴具君

太素天開化主宰定貴具君

始玄天開化主宰定貴具君

太玄天開化主宰定貴具君

中央大梵天開化主宰定貴真若



中元地府定上品貴人吏三十六人
 中元地府定中品貴人吏三十六人
 中元地府定下品貴人吏三十六人
 中元地府定帝聖貴人吏三十六人
 中元地府定王爵貴人吏三十六人
 中元地府定公爵貴人吏三十六人
 中元地府定侯爵貴人吏三十六人
 中元地府定伯爵貴人吏三十六人
 中元地府定男爵貴人吏三十六人
 中元地府定子爵貴人吏三十六人
 中元地府定即官貴人吏三十六人
 中元地府定大夫貴人吏三十六人
 中元地府定父母封爵吏三十六人
 中元地府定官爵官吏三十六人

中元地府蔭子貴吏三十六人
 中元地府定封妻爵吏三十六人
 中元地府定富貴金籍吏三十六人
 中元地府定貴族官吏三十六人
 文昌掌祿籍判官主簿書列定上品貴人一
 千二百人隨錄度

右定貴金簡真若仙吏依
 科傳授付弟子恭敬奉修持當得書名金
 簡注上中元定貴籍中列字上品榮身享
 祿顯連功名忠孝

君親流澤後裔一如盟約奉行
 文昌進賢玉策品



下元水府進上科上品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進上科中品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進上科下品貴人吏從一百二十人度

下元水府進中科上品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進中科中品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進中科下品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進下科上品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進下科中品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進下科下品貴人吏從一百二十人度
 下元水府進賢女吏神妃從一百二十人度
 下元水府進賢龍女神妃從一百二十人度



右進賢玉策水府官吏龍女神妃衛護受
 錄弟子恭敬勤佩奉進德立功上佐
 皇獸番名昭世一如盟科奉行
 文昌消魔金策品

文昌進賢玉策品
 文昌消魔金策品
 文昌進賢玉策品
 文昌消魔金策品
 文昌進賢玉策品
 文昌消魔金策品

護國消魔金篆中功曹神吏

- 第一功曹輔興領將一萬人度
- 第二功曹荀明領將一萬人度
- 第三功曹費陵新領將一萬人度
- 第四功曹龐珍領將一萬人度
- 第五功曹魯鈇領將一萬人度
- 第六功曹宋炳領將一萬人度
- 第七功曹高逸領將一萬人度
- 第八功曹趙擡領將一萬人度



第九功曹趙期領將一萬人度
第十功曹王石領將一萬人度



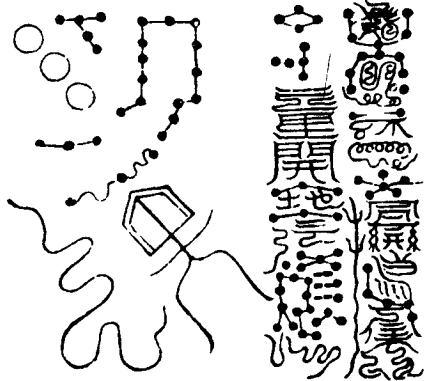
右消魔金篆功曹仙吏一合下降擁護弟子其鎮衛心田開明具性進貴進祿克亨克通以太和真炁止訟消殃以大洞仙兵摧魔斥惡解釋冤仇業債斷絕苦本地根文德日昌才名顯達進登貴籍輔佐明時一如

文昌科法律令
文昌元綱演化品

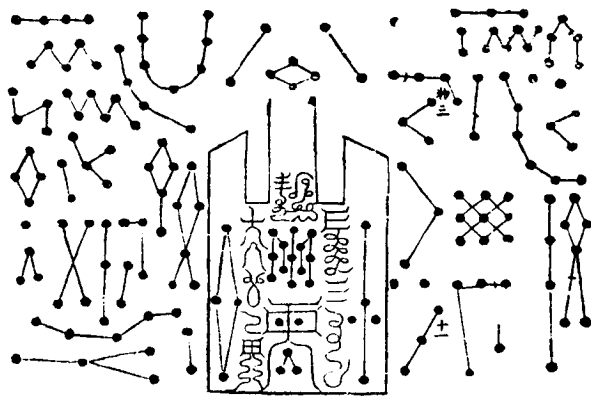


紫微上宮文昌太極都督靈章上可保制劫運靈化
天機中可以飛騰演化濟世安民下可以保身護命度厄延年得悟之者證聖成真矣

文昌東壁璇璣品

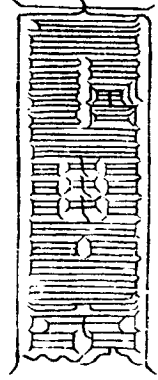


東壁圖書瓊瑤玉文



五運合景 東壁圖書 先天先地 合壁連珠
 正真生炁 運合化車 修文偃武 洞達玄都
 少微處士 君子多居 臣今學誦 願入仙術
 澄真正觀 如意寶書
 唵冠醮醮醮醮急急一如

溥天大元帥口敕律令



右東壁圖書瓊瑤玉文上應
 九天自然之道為文昌府玄秘之文得之
 者開明神鑒進益才華星宿垂光降祥生
 炁滅諸障碍消諸不祥一如
 大洞文昌科法律令

文昌宮書騎衛品



文昌大洞寶籙建節大將軍天騎甲卒神吏
 一萬人度
 文昌大洞寶籙監功大將軍天騎甲卒神吏
 一萬人度
 文昌大洞寶籙特衛大將軍天騎甲卒神吏
 一萬人度



九天開化 浩劫文昌 一炁周流 玄造翕張
 萬神奉令 赫奕飛揚 玉符金篆 收滅癘黃
 吞魔食鬼 怪孽消亡 威振宇宙 萬劫難當
 隨吾敕召 青律有常 毋違盟誓 立見神光
 急急一如 文昌律令

治正執正吏百二十人度
 消魔按魔吏百二十人度
 收瘟食瘟吏百二十人度
 收魔食魔吏百二十人度
 收毒食毒吏百二十人度

收鬼食鬼吏百二十人度
 收神食神吏百二十人度
 收炁食炁吏百二十人度
 收邪食邪吏百二十人度
 收精食精吏百二十人度
 收妖食妖吏百二十人度
 收怪食怪吏百二十人度
 收殫食殫吏百二十人度
 收蟲食蟲吏百二十人度
 收邪破廟吏百二十人度
 治病神醫吏百二十人度
 驛馬上章吏百二十人度
 飛龍騎吏百二十人度
 右宮曹建節監功騎衛大將軍天賜甲卒
 收邪驅瘟神吏護衛弟子某身有光明心
 生靈鑿滅諸邪障驅邪不祥瘟疫無侵怪
 妖制逆應請求禱隨願克厥佐治
 皇風敷揚正化一如
 文昌主宰紫陽金格宣令奉行
 弟子某即日虔誠恭詣

度師教主天師大真人門下拜受
 太上經籙皈身崇奉受佩之後不敢殆勤
 然息輕泄
 靈文如負盟言一如
 玄科律令

高上大洞文昌司祿紫陽寶籙卷中

高上大洞文昌司祿紫陽寶籙卷下 物四
 據未賈居住奉
 道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬
 北斗某星君主照即日虔誠恭詣
 度師教主天師大真人門下拜受
 高上大洞文昌司祿紫陽寶籙一部皈身佩
 奉行持端冀開明真性通悟本心弗措於學
 問辨思勿非於視聽言動進修德業超益才
 華名成而贊輔
 皇猷祿遂則宣明正化致
 君於唐虞之上濟民於成康之時封及祖宗
 澤垂後裔誓勤修奉永佐昇平如或背盟一
 依
 九天主宰元降律令
 文昌蒼天有神品
 三三三 應春分四陽之炁
 東方青帝主宰文昌大洞紫陽玉童第一
 紫陽開玉笈 元始出金章 洞闢青華府
 昭明太一光 蒼鼎回七宿 萬炁贊文昌

頡頏佐命 通濟永無疆

此玉章每旦調聲正炁誦之九過生育元神名登貴品

東方蒼天開化主宰青霄育神功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人度



文昌陽天輔文品



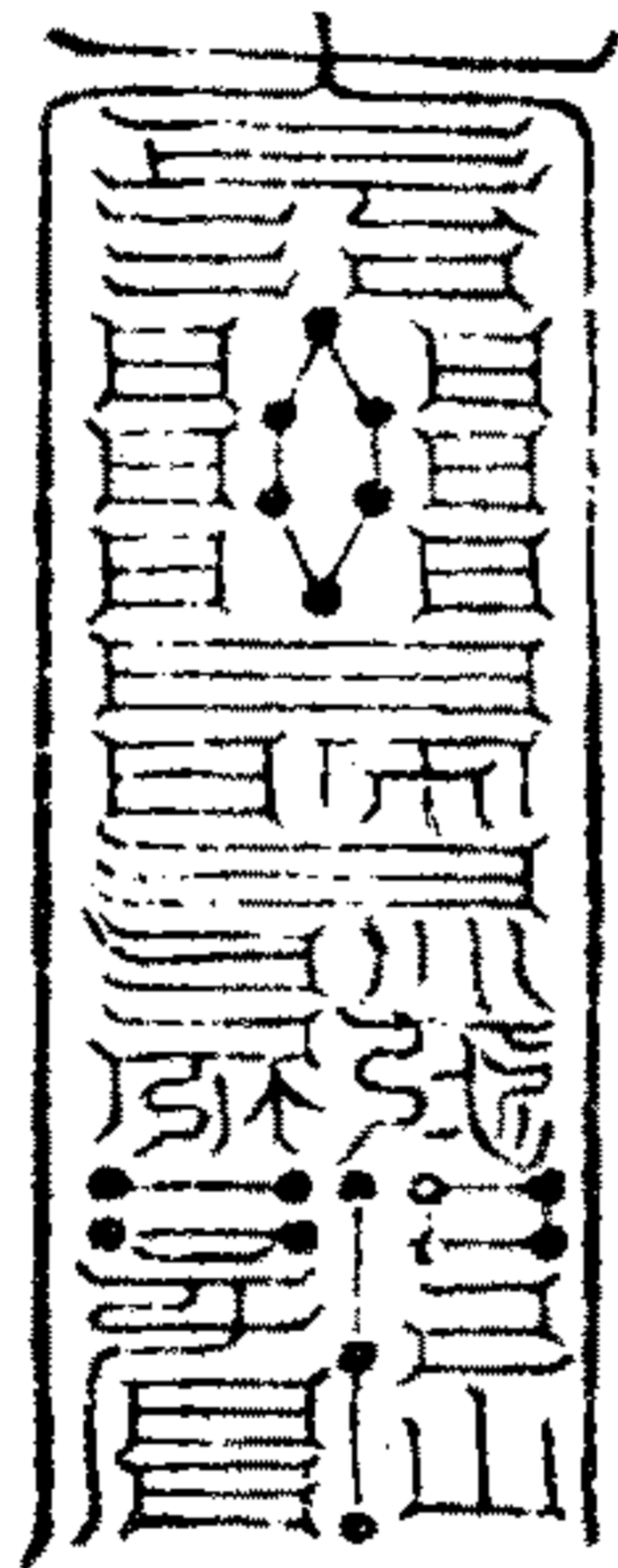
應立夏六陽之炁

東南方碧霄主宰文昌大洞紫陽玉章第二
大洞迴風振 龍威六氣宣 紫陽敷玉策
定責下三元 辟斥陰魔障 開明正性傳

斯文垂寶運 通濟永無愆

此玉章每旦平心正炁誦之九過輔益文學名進賢科

東南方陽天開化主宰碧霄輔文功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人度



文昌炎天明真品



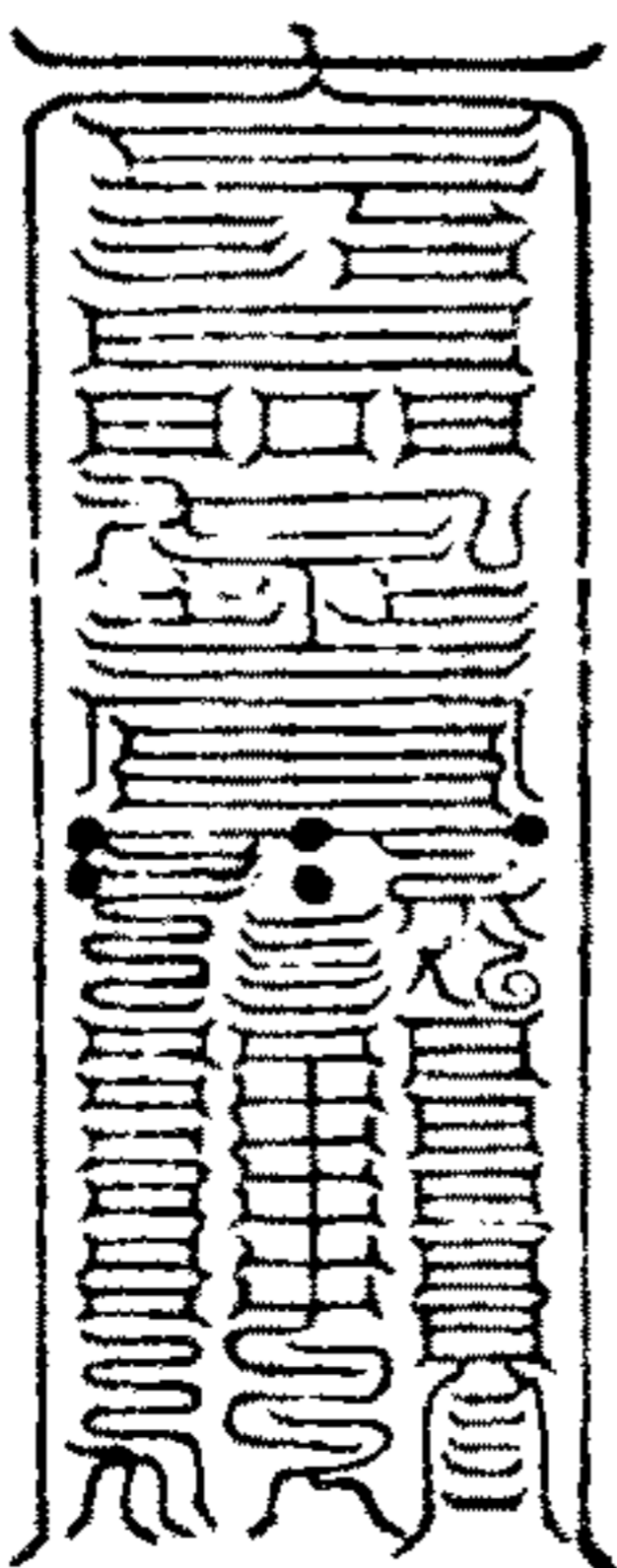
應夏至一陰之炁

南方丹霄主宰文昌大洞紫陽玉章第三
九華敷妙炁 太一輔丹元 開化明天斗
靈光灼至賢 帝心符寶策 神性合龍編

曾集中和景 斯文保大全

此玉章每旦頤神調炁誦之九過開明真性頡頏良能

南方炎天開化主宰丹霄明真功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人度



文昌朱天通玄品



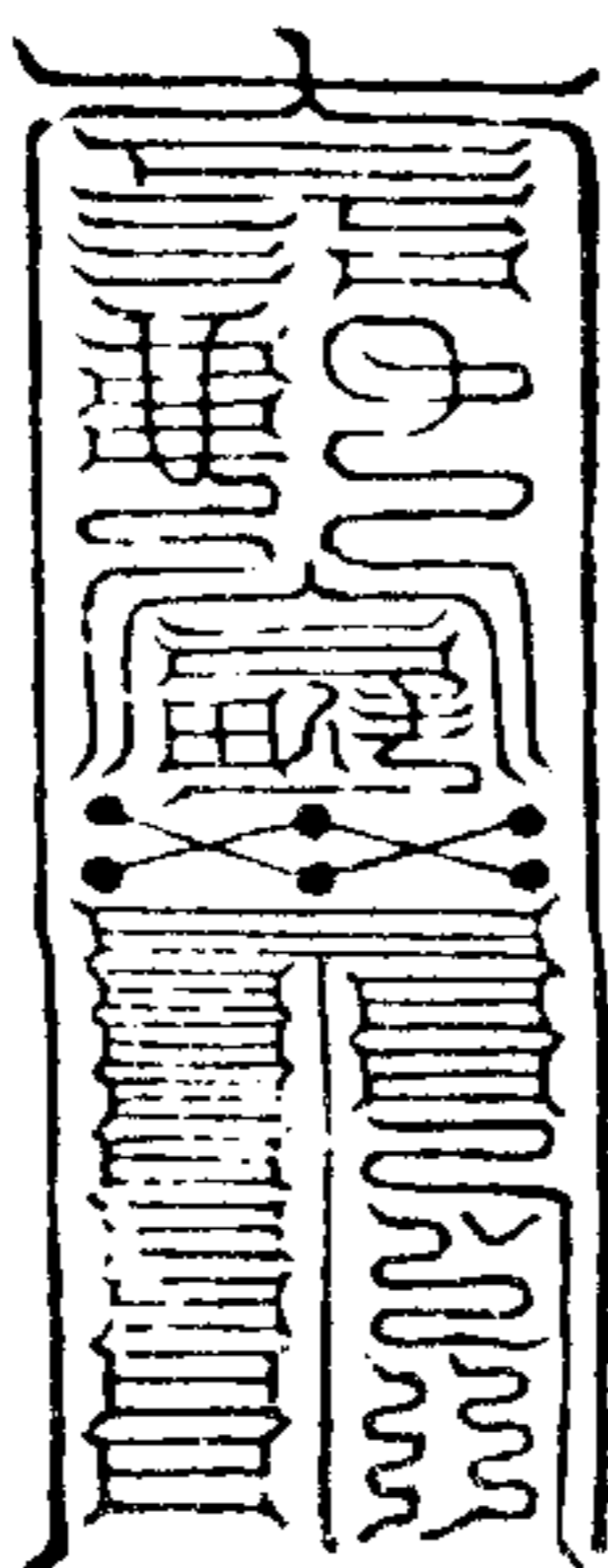
應立秋三陰之炁

西南方景霄主宰文昌大洞紫陽玉章第四
建輝凝八野 景策輔中皇 丹田舒靈炁
雲華脇智光 欽虛翳魔力 真宰啓天章

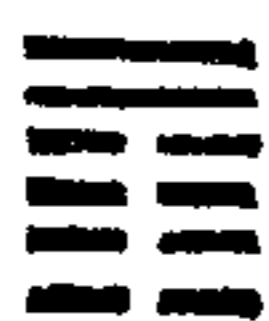
文華寶大業 通濟永弘昌

此玉章每旦調神理炁誦之九過通徹玄機神光自生

西南方朱天開化主宰景霄通玄功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人度



文昌昊天入賢品



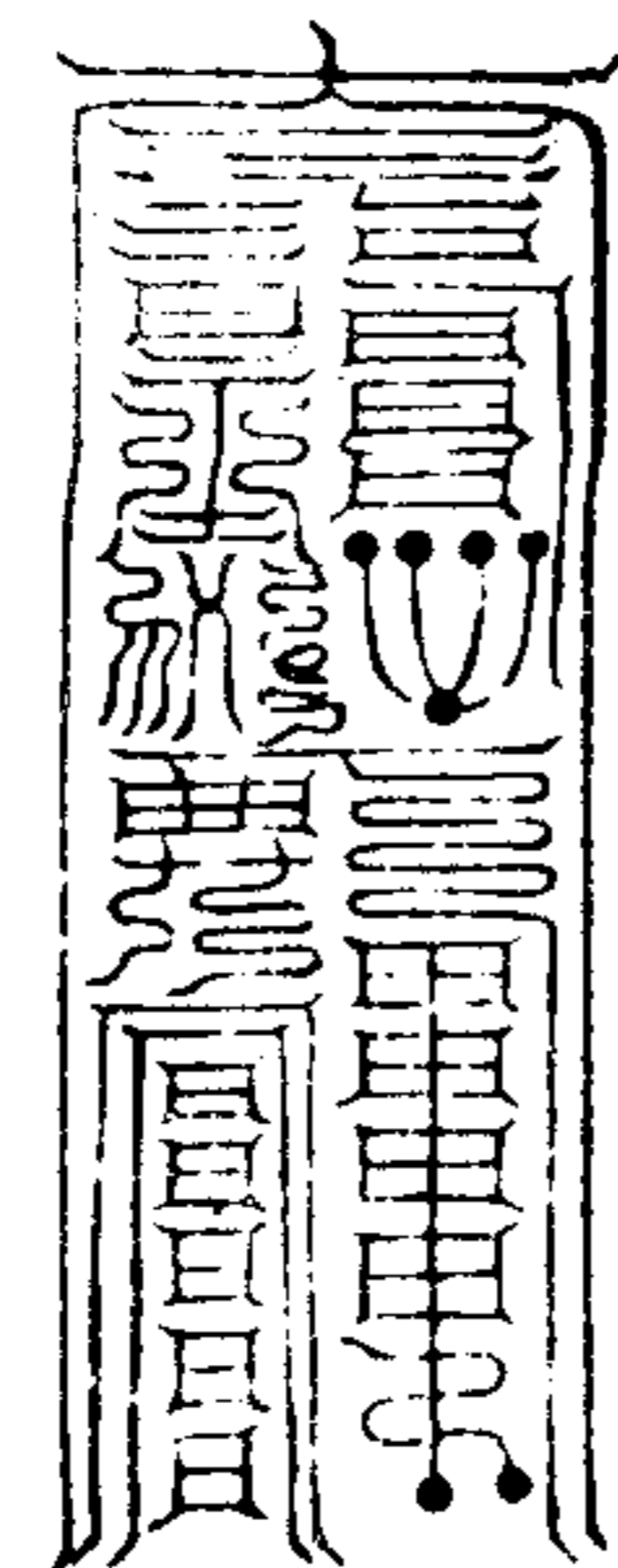
應秋分四陰之炁

西方玉霄主宰文昌大洞紫陽玉章第五
紫陽教太昊 華質自資深 月母生金后
玄天益帝心 太真歌舞翮 牝牡合重陰

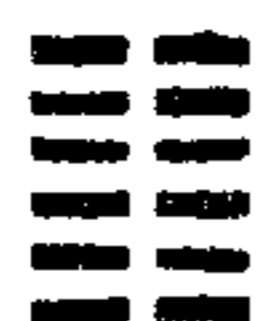
文道由昌盛 彤芝茂玉林

此玉章每旦平心正炁誦之九過入登賢籍克悟大道

西方昊天開化主宰玉霄入賢功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人度



文昌幽天立德品



應立冬六陰之炁

西北方太霄主宰文昌大洞紫陽玉章第六
北號名幽幽 文豪枕太霄 上天開大化
紫極正魁杓 元父生壬好 文昌發洞謠

九龍宣貴籍 妙用益玄家

此玉章每旦調神正炁誦之九過建立德基才猷超邁

西北方幽天開化主宰太霄立德功曹一人吏六人大洞天騎甲卒兵萬人



文昌玄天應貴品



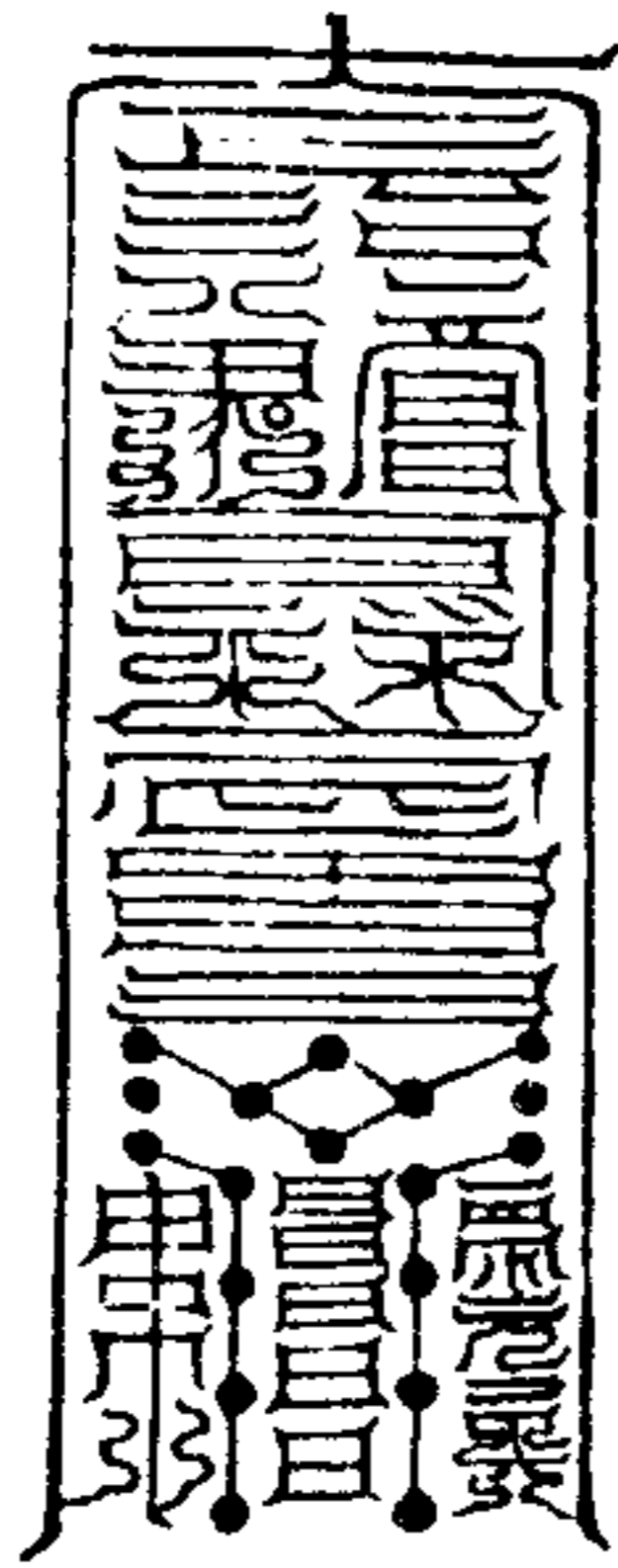
應冬至一陽之炁

北方紫霄主宰文昌大洞紫陽玉章第七
玄一弘元始 靈通大妙神 弘文翊昌運
啓武鎮魔軍 翕合生神秀 英安與日新

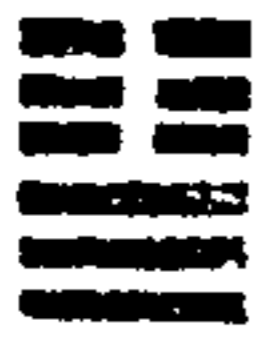
頤陽參大化 通濟輔天人

此玉章每旦調聲平炁誦之九過上應貴
選神助文捷

北方玄天開化主宰紫霄應貴功曹一人吏
六人大洞天騶甲卒兵萬人度



文昌變天進祿品



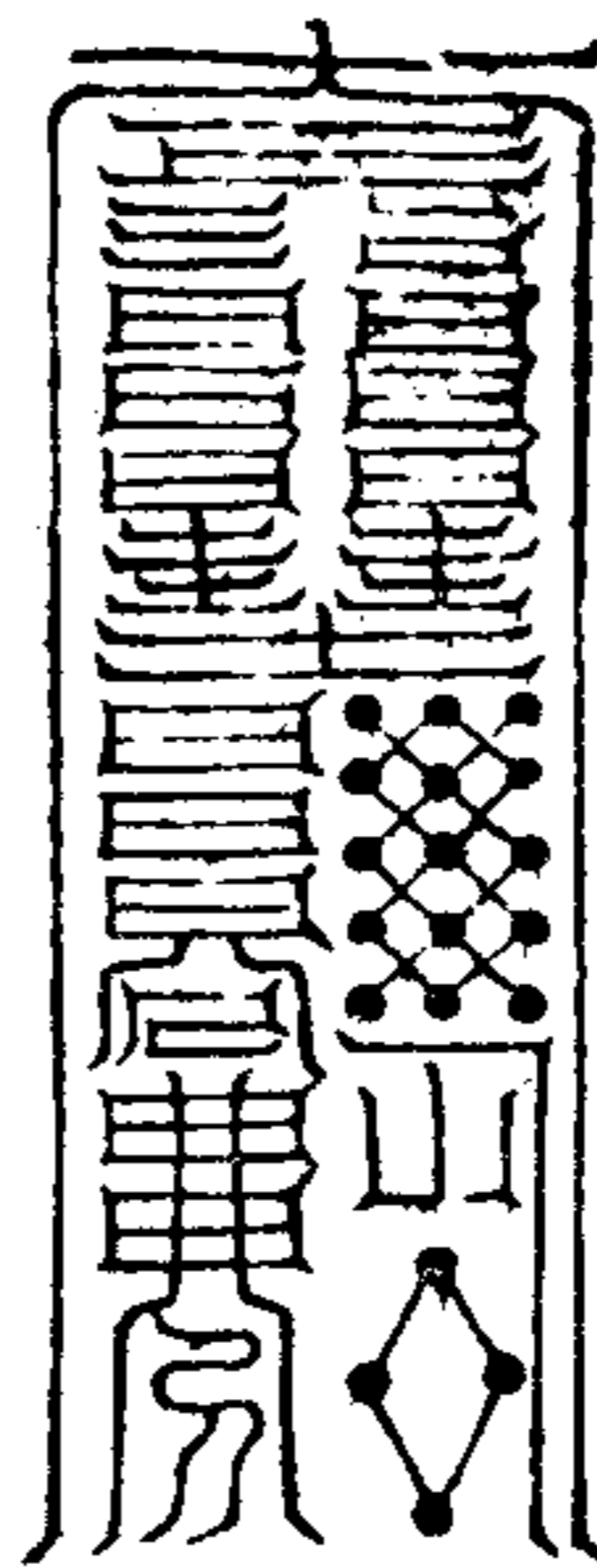
應立春三陽之炁

東北方琅霄主宰文昌大洞紫陽玉章第八
變羨崑崙頂 三神覆北鄴 琅霄專主宰
開化翊成功 大洞陽符寶 清生化紫彤

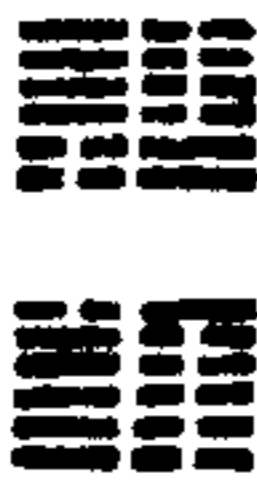
膠修流梵寶 通濟永昌隆

此玉章每旦平心理炁誦之九過進推祿
司揚名濟世

東北方變天開化主宰琅霄進祿功曹一人
吏六人大洞天騶甲卒兵萬人度



文昌鈞天成功品



應單二陽五陰三陰五陽之炁

中央神霄主宰文昌大洞紫陽玉章第九
大極鈞天母 中央鎮斗樞 八元生一炁
九道會中書 應化文華盛 開明帝德餘

斯文新大業 通濟利皇居

此玉章每旦調聲正炁誦之九過行修功
顯萬願克成

中央鈞天開化主宰神霄成功功曹一人吏
六人大洞天騶甲卒兵萬人度



右大洞文昌紫陽玉章九品每旦平心定

志調聲正炁稽首恭禮文昌司祿真君凡
前各誦九過自然感徹

諸天當得九霄定貴司祿功曹仙吏天騶
甲卒下降翊衛兆身滅除障礙進文連德
顯名著功輔佐

皇風宣行大化一如

紫陽律令

文昌應寢八圖品

虛靖天師曰此文乃

无上天曹文昌司祿真君九天開化主宰於

先劫拜

三元太素道君上元夫人靈華上官夫人傳

按此錄號

文昌司祿輔文應寢紫陽寶錄昔秘於

玉清大有金闕玉房之中紫陽雲錦之囊

敕九天儲福尊神侍衛天賜甲卒護錄司命

司祿真君子奉司都天大丞相子司奪司定

貴成功司九宵功曹官吏等衛護玄文明取

儒士以應時運贊翊

皇猷佐運昇平歷世寶之受此文者不虛其

傳必先形諸寢想或日見異瑞為徵兆乃受

錄之報也若得寢應必登貴品矣

玉貓應



白馬應



白鹿應



大尾應



法新五虎應



黃牛應



黑犬應



怒擊三人應



侍從

蜀廣政中蘇州高慶孫寢乘牛扣角因與玉

局觀道士胡道遠語及此寢道遠賀曰君

今年必中解科蓋刀牛者解字也寢此為

瑞果如其言遂中高選

唐昭宗時士人朱渙者文學俊秀受此錄於

宗人朱道元寢斬五虎次年登第官至清

近

宋太宗景德中周良輔受此錄於萊州道士

劉若拙寢逸群鹿為鹿所踐斃路中寢驚

其年登科官至帥臣

神宗時眉州蘇軾得此錄於鄉東墓顧山處

士黃若水其父洵寢見書笥中有大鬼頭

驚而覺其年軾兄弟俱登科名

蘇軾之次子迨一夕寢擊三人立死以為不

祥語其兄邁邁賀曰奉慶三元之選必吾

弟也果如其言

洪州黃庶字亞夫寢黑犬護其足蓋庶受此

錄於齊先生坐下以為吉兆當年登第官

至太中大夫大理寺丞

晁公武字子正上元夜寢擊死同齋三士人被官吏縛之有司及至獄見其兄公愬字子西已先縛在獄驚覺而不言因到利州寶峯遇曾道士遂出示此錄覽至應寢圖有怒擊三人應之徵遂設醮受此錄後伯

仲果中高第

龐武太師未遇時遊洛西鳳林菴有道士蒙吉者與之飲是夕酒酣宿於菴中寢為白馬所齧甚痛及覺以語吉吉曰公得八圖之應乃出此錄示之就以傳授其年登科

不十五年官至執政父子皆為太師

建炎末邛州劉浩然少讀書謀進取寢

司祿真君授以文昌之錄既覺錄以記之遂詣龍虎山拜謁於三十代天師求受此錄天師取以示之天師曰此錄非子成名

子當傳之度及三貴受訖不能詳其言紹興中浩然行三洞法籙符藥靈顯能出神拜章逆知人未來休咎為當時士貴所稱各州虞允文字彬父聞其名而扣之浩然謂允文曰君中年榮貴必至執政可以受

籙扶文進業允文曰何籙可受浩然乃以此籙授之後一年允文在跨鰲齋中寢擊三人卒而流汗及披籙中見有此徵次年果策名在三元之魁後為宰相

凡賢士名儒受籙之前先得寢徵便當拜師求受此籙則以迎合天意必獲功名之報

若猶豫生疑不能信奉則予奪司之神伐人之靈鑒削人壽祿終無成也若受籙之後有此寢徵皆當成名寢應於受籙之前為上寢應於受籙之後者次之若敬奉此

籙則輔文進業生九道文昌之炁使宿首寬訟自雪祖宗殃注不胤神不能奪其鑿魔不能障其才猷命運之凶蹇不能加駝惡煞不能肆其威定志開心有神益慧科名顯達祿及子孫若輕慢靈文妄示非人

則三官鼓筆罪報不輕

高上大洞文昌司祿紫陽寶籙卷下

請籙法詞

高上大洞文昌司祿紫陽寶籙法詞

維其年月日具鄉貫居住奉

道弟子某人本命某年月日時建生上屬

北斗某星君主照即日虔誠恭詣

度師教主天師大真人門下拜受

高上大洞文昌司祿紫陽寶籙一部敬奉修

行伏以

玉篆瓊書實胚胎於

太極金臺桂籍悉隸屬於

文昌臨妙凝玄含精毓秀故造化生成默而有應於陰陽消長合以無為自流形符張翼

之精累弘教翊

君臣之道由是功高

金闕司祿籍於

天曹貴掌

瑞圖示銓衡於人壽昭垂

妙範統制文網黜陟無私古今有賴伏念某

生逢

昭代際遇

真風稽首投誠願佩

九天之秘典進文益智冀通一貫之微言志

早透於青雲盟有同於白日仰希
付度俯謹修崇其下情無任懇禱之至謹詞
天師門下據弟子某齋行質信詣
道自陳求受

高上大洞文昌司祿紫陽寶錄一部終身敬

奉及請

真師寶誥符圖經訣依按修行即日告盟

天地立誓

三官破券分環依

科傳授給付如後

錄一部上中下三卷

九天開化品	天演講系品	儲佐列神品
天章玉文品	中皇生炁品	定志益慧品
簡閱寶圖品	司祿玉符品	定貴金簡品
進賢玉策品	消魔金篆品	元綱演化品
東壁瓊瑣品	官曹騎衛品	蒼天育神品
陽天輔文品	炎天明真品	朱天通玄品
昊天入賢品	幽天立德品	玄天應貴品
變天進標品	鈞天成功品	應寢八圖品

儀式

盟具合同環券一封
正一修真首要節目

祖玄真三師寶號

祖師九天開化主宰慈應大帝大慈更主水命天尊
玄師天府掌水陸都轉運使總桂祿二籍平海大帝

真師大成至聖文宣王文昌真人九天玄聖道君

經籍度三師法諱

經籍清濁經籍南宮真主府都天法嗣漢西王母師張帝
經籍清濁經籍北宮真主府都天法嗣漢西王母師張帝
度師清濁經籍東宮真主府都天法嗣漢西王母師張帝

臨壇師法名

監 度 師

保 舉 師

證 盟 師

右伏以

文昌秘典掌

九天司祿之銓衡

大洞靈章闡

七曲真仙之治化雲篆五文而開廓金書八

角以垂芒昭昭乎

帝御所臨洋洋乎

神明如在修之則貫通至理悟之則超契

玄微惟以進文案於身惟以顯功名於世稱

揚莫盡蘊真難名其誠意正心修身謹行遵

承

聖訓未能寡過而寡尤版奉

真宗易悟常清而常靜伏願禱登

桂籍名上藥官一念通真徹明經之旨趣

三元定貴列上品之科名恪謹盟言永為身

寶倘違初志甘伏

憲章

高上大洞文昌司祿紫陽寶錄法詞

太上北極伏魔神呪殺鬼錄

物五

據某鄉貴居住奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師門下拜受

太上北極伏魔神呪殺鬼錄一階佐

天行化助

國救民斷滅邪精消災度厄有違盟約身墮

冥愆一如

玄科律令

北極天蓬大將領兵三十萬人

北極黑煞大將領兵三十萬人

北極八景大神領兵三十萬人

北極十天大神領兵三十萬人

北極十天大魔王領兵三十萬人

北極六宮大魔王領兵三十萬人

北極陰境飛雷電吏領兵三十萬人

北極豁落北斗七元大將軍領兵三十萬人

北極天騎甲卒天下力士領兵三十萬人

北極大威力士領兵三十萬人

北極衛靈大神領兵三十萬人

北極巨獸大神領兵三十萬人

北極飛龍騎大將軍領兵三十萬人

北極飛虎騎大將軍領兵三十萬人

北極三五將軍領兵三十萬人

北極破邪將軍領兵三十萬人

北極收魂將軍領兵三十萬人

北極治病將軍領兵三十萬人

北極北斗火炬使者領兵三十萬人

北極南斗殺鬼使者領兵三十萬人

北極六甲大神領兵三十萬人

北極六丁大神領兵三十萬人

北極神呪勅總監大將軍百二十人

北極神呪勅元陽大將軍百二十人

北極神呪勅平天大將軍百二十人

北極神呪勅飛天大將軍百二十人

北極神呪勅丹田大將軍百二十人

北極神呪勅氣大將軍百二十人

北極神呪勅水大將軍百二十人

北極神呪勅火大將軍百二十人

北極神呪勅遊神大將軍百二十人

北極神呪勅破泉大將軍百二十人

北極神呪勅召魂大將軍百二十人

北極神呪勅刀兵大將軍百二十人

北極神呪勅神祠大將軍百二十人

北極神呪勅劍刃大將軍百二十人

北極神呪勅石大將軍百二十人

北極神呪勅鬼大將軍百二十人

北極神呪勅蜚尸大將軍百二十人

北極神呪勅病大將軍百二十人

北極神呪勅斷瘟大將軍百二十人

北極神呪勅毒大將軍百二十人

北極神呪勅殃咎大將軍百二十人

北極神呪勅虎大將軍百二十人

北極神呪勅蛇大將軍百二十人

北極神呪勅蜂大將軍百二十人

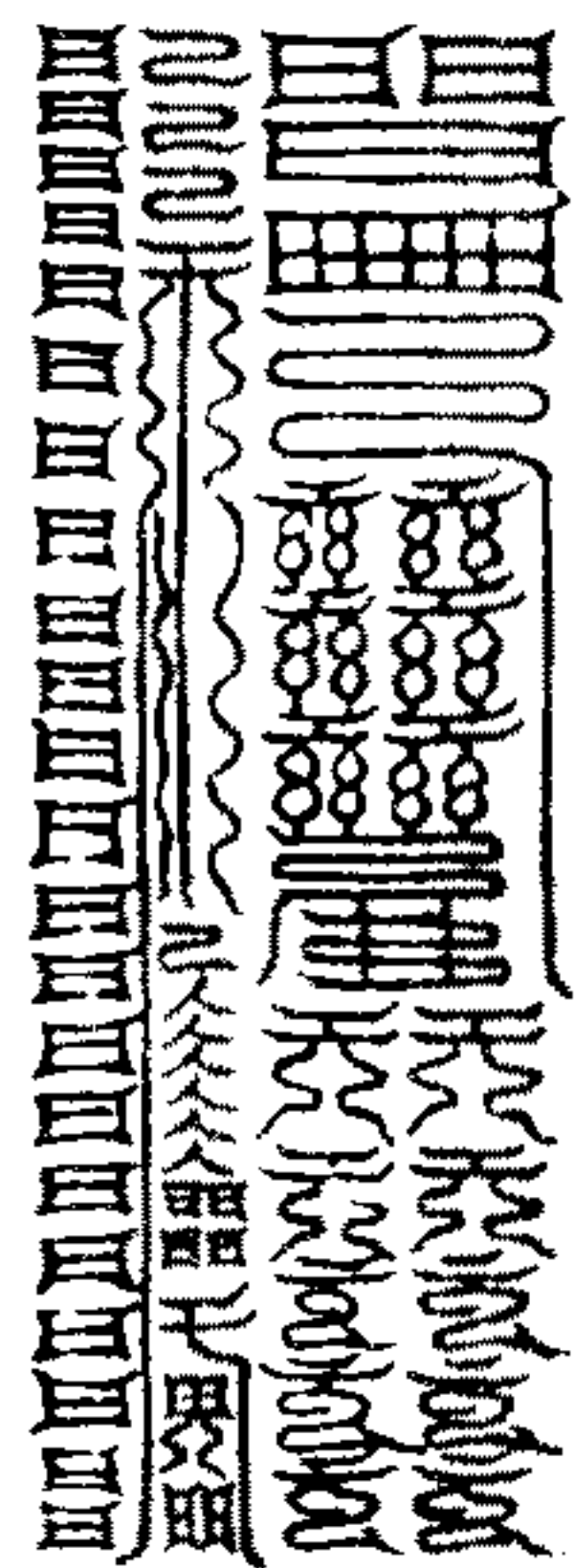
北極神呪勅蟲蝎大將軍百二十人

北極神呪勅精邪大將軍百二十人

北極神呪勅魍魎大將軍百二十人

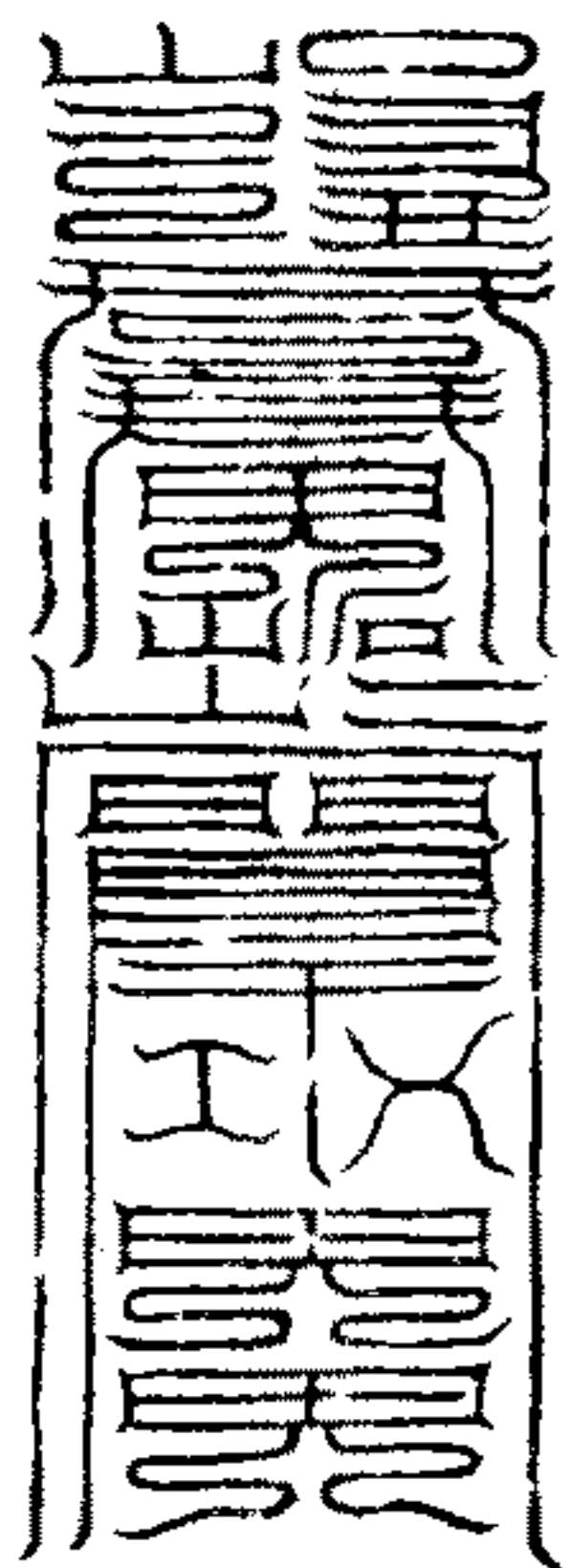
北極神呪勅魁魁大將軍百二十人

太上北極第一神符



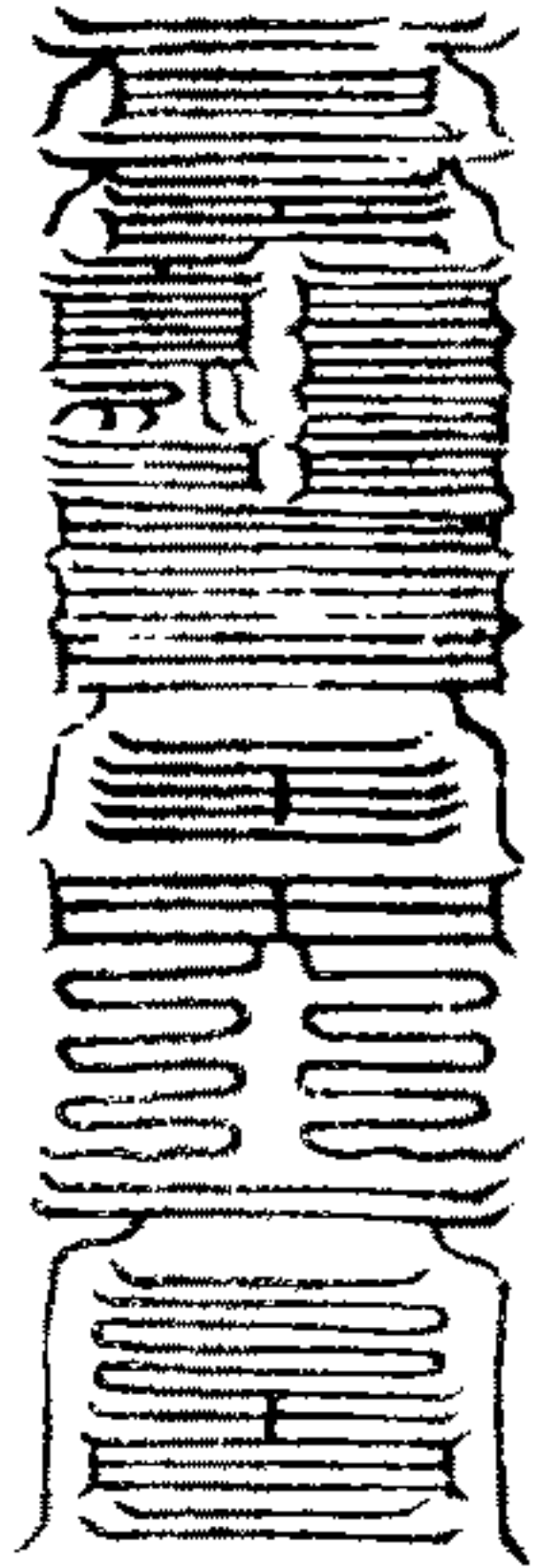
此符佩之令人長生久視辟屍滅魔貼房室之中却諸邪精

太上北極第二神符



此符即北極都上清神符辟屍大錄

太上北極第三神符

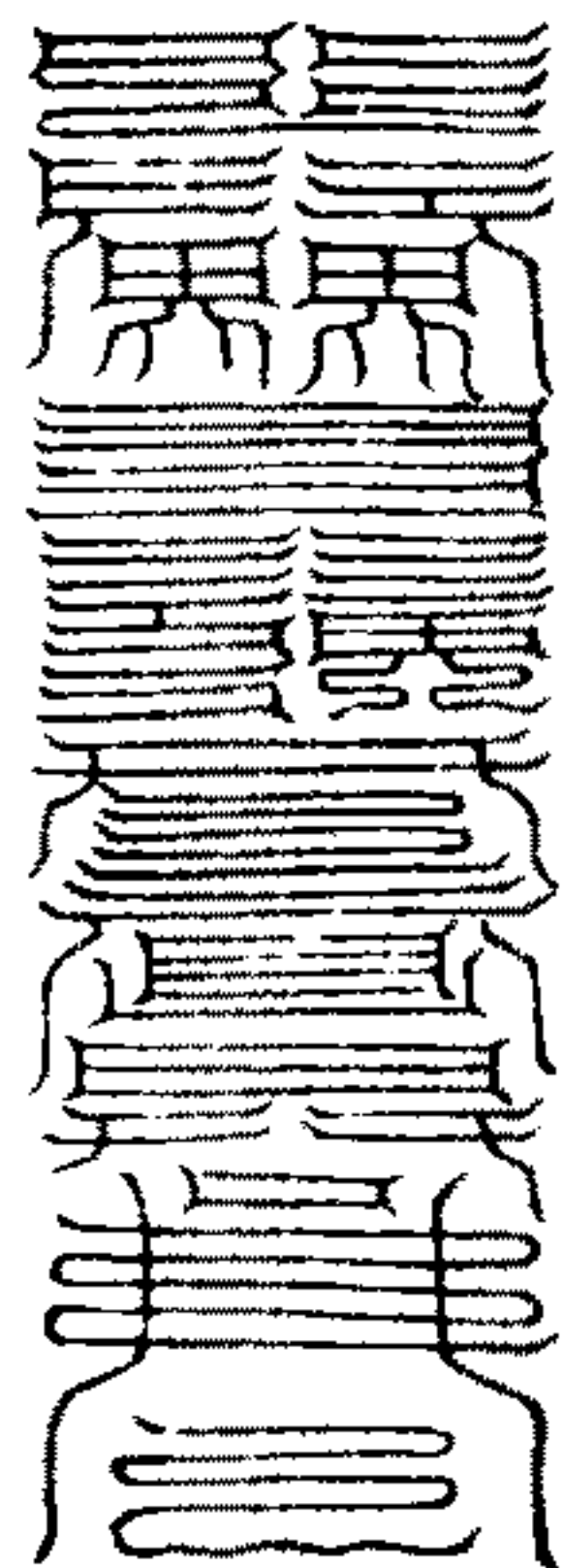


此符治一切疾病佩之則保身護命度厄

太上北極伏魔神呪殺鬼錄

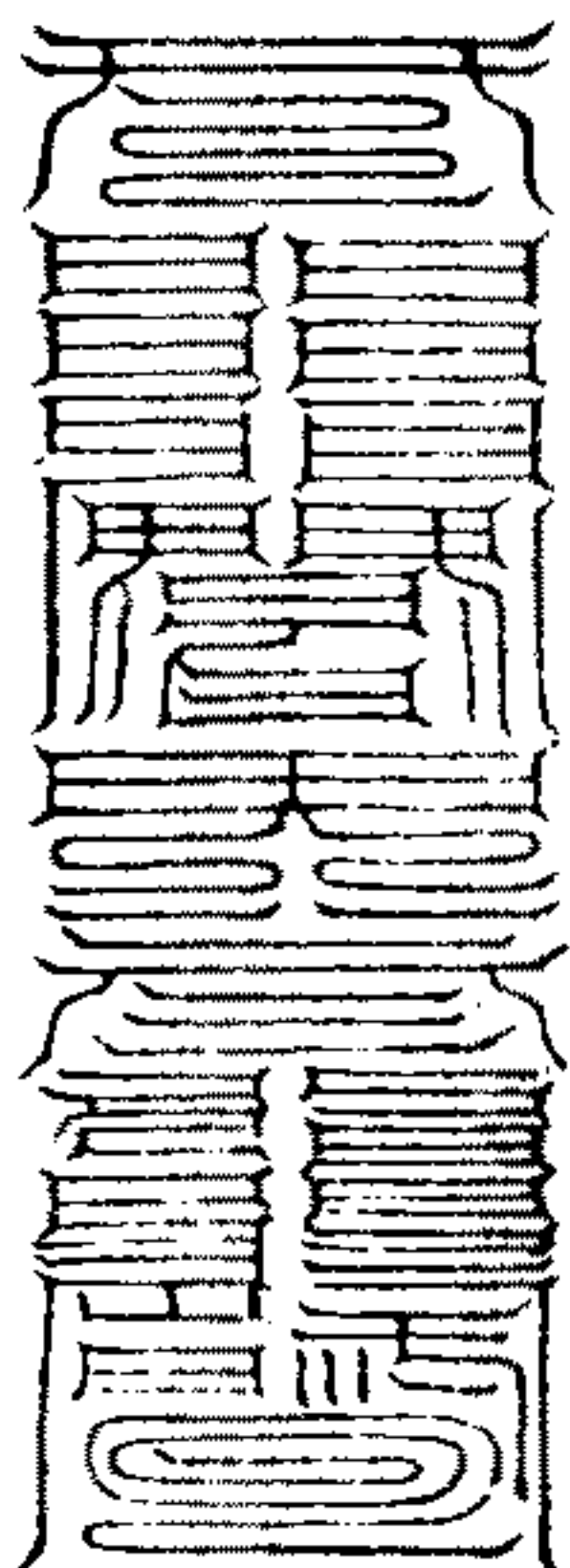
延生禁斷諸鬼斬伐邪神去災滅禍

太上北極第四神符



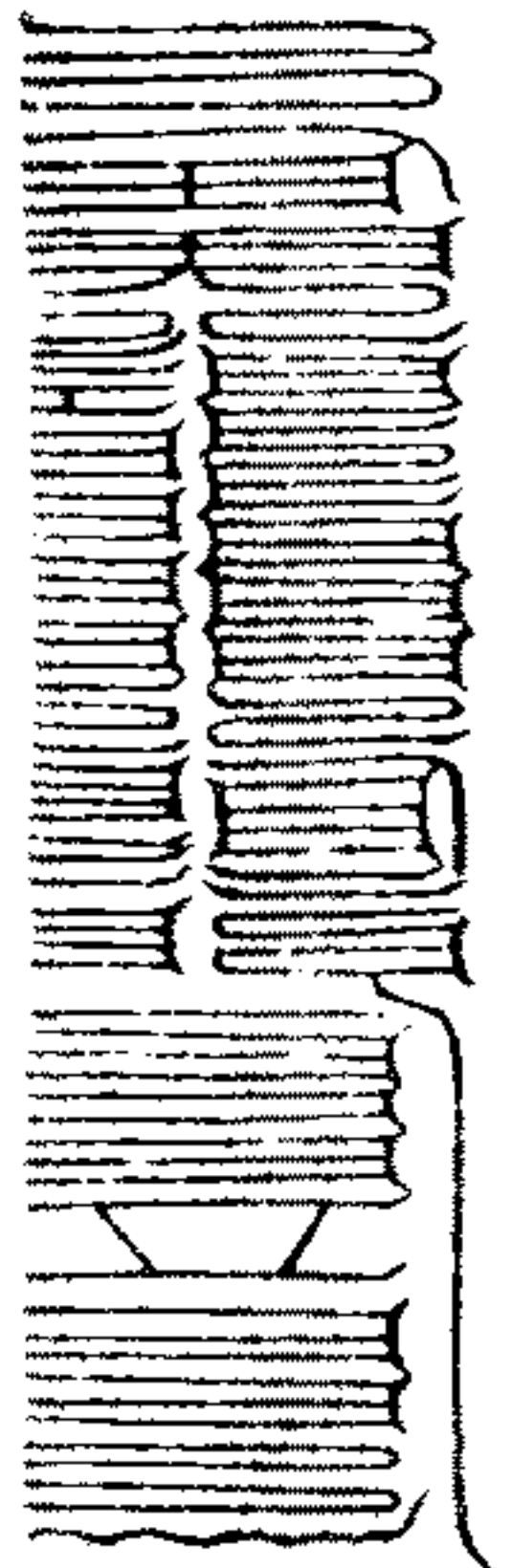
此符即北極真書玉文辟屍神錄救治世民萬病千災誅斬邪鬼戴之頭上辟屍千里若所在有精魅以符貼之即滅矣

太上北極第五神符



此符驅斬蜚屍鬼魅邪精應被死喪之家為害之者佩之則護身吉利

太上北極第六神符



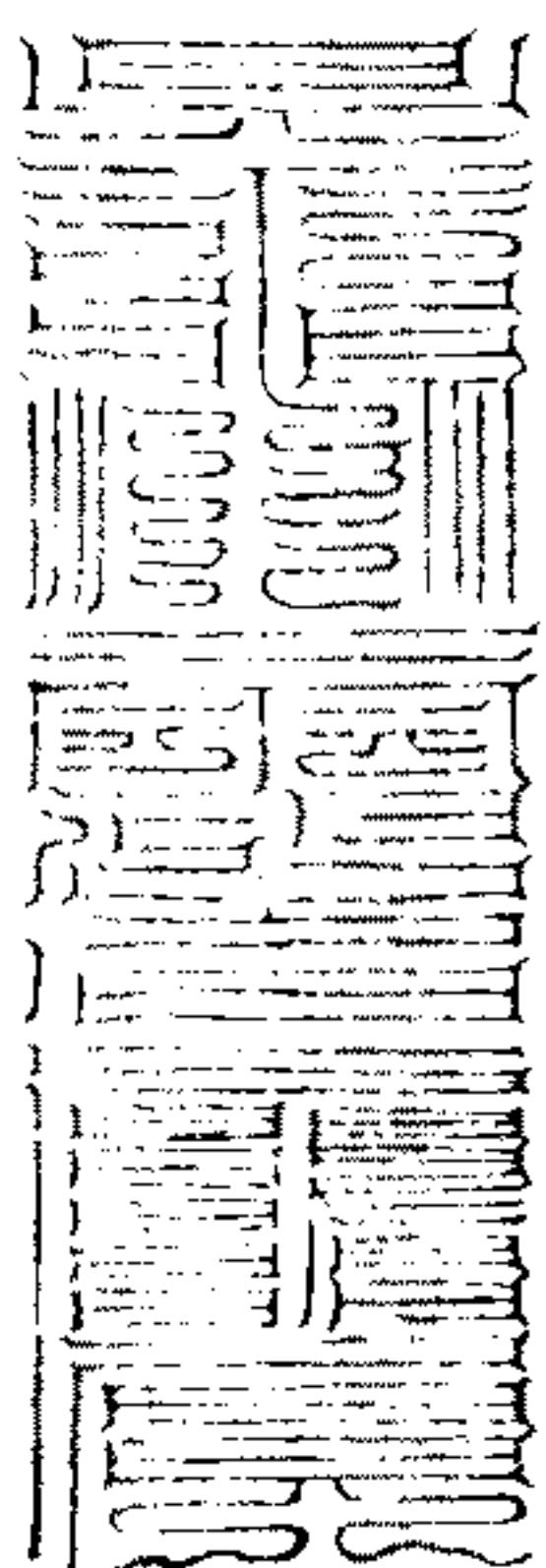
此符祛厭水火災厄宜佩之反貼門上鎮中庭大吉

太上北極第七神符



此符去除瘟疾瘴毒佩之則身命永安鬼魅消滅

太上北極第八神符



此符解穢辟惡佩之則護身吉昌萬邪莫敢干犯

右八符北帝所救世民一切凶橫總而佩之永無眾惡其妙非小功耳

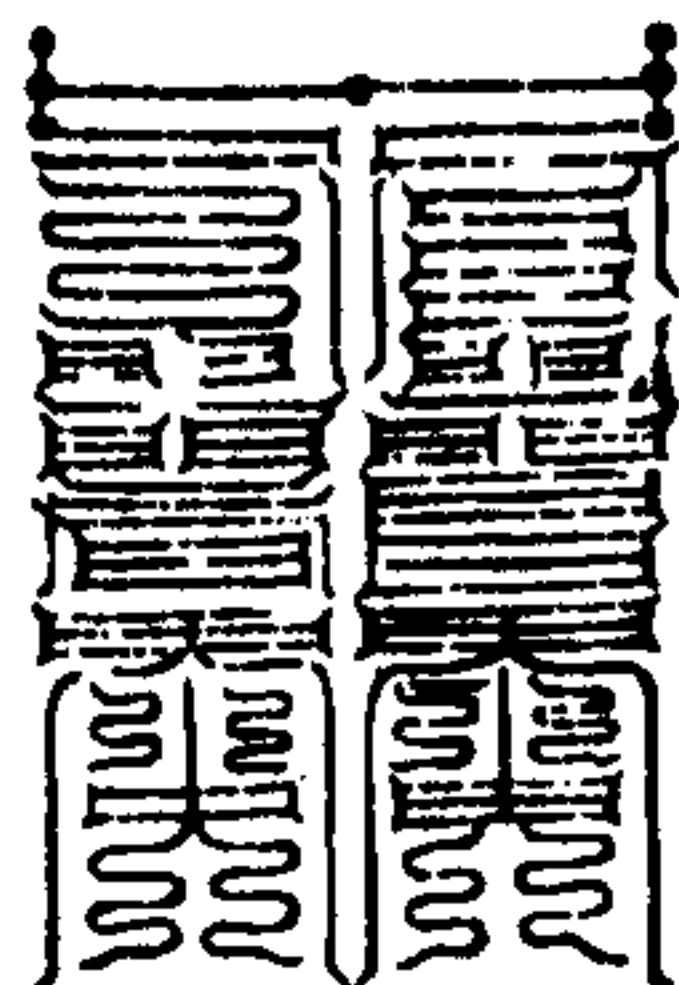
北帝大殺鬼符



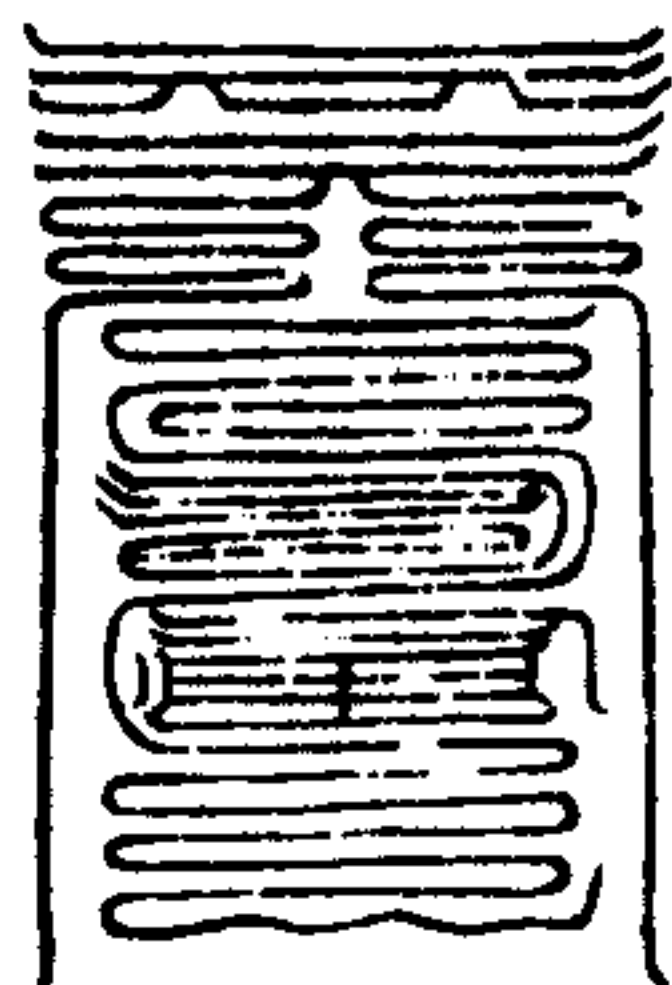
北帝驅鬼滅惡魔符



北帝逐鬼魔符



右件符篆並用丹書



北極鄴都六宮名



鄴都山左北方癸地故東北為鬼戶死氣之根山高二千六百里週迴三萬里其山之洞天在山之下週迴一萬五千里其上下皆有鬼神宮室山上有十二宮領鬼下有十二宮統神每一宮週迴千里上宮左右各有六宮下宮左右亦各有六宮故二十四宮也

上六宮

第一宮紂絕陰天宮

第二宮秦殺諒事宗天宮

第三宮明晨耐犯武城天宮

第四宮恬照罪炁天宮

第五宮宗靈七非天宮

第六宮敢司連究屢天宮

下六宮

第一宮休明總靈洞天宮

第二宮玄司重正宗靈天宮

第三宮統仙昇靈希微天宮

第四宮正真紹靈究司天宮

第五宮雲婁玉紀明晨天宮

第六宮崇虛赤映雲曲天宮

學真之士知鄴都山上下鬼宮之名百鬼

不敢干害夜卧之時向北而坐左叩齒七

通右叩齒五通中叩齒三通祝宮門三通

即念制鬼神呪

六宮門制鬼呪

吾是太上弟子下統六天六洞之宮是吾所

部不但所部乃太上之所生吾知六天宮門

之名是故長生敢有犯者太上斬汝急急如

律令

右誦六宮門呪畢即念北極神呪

北極制魔呪

紂絕標帝展諒事違重阿炎如霄中烟勃若

景耀華武城帶神鋒恬照吞清河閻闔臨丹

井雲門鬱嶼峨七非通奇蓋連究亦敷魔六

天橫北道此是鬼神家

召六天魔王呪

辟乾妻王六天鬼王震拾羅鈴北極魔王四

天晶晶鄴都鬼相巴元醜伯九天都錄總領

萬鬼敢有不從急急如律令

右誦畢存北極天蓬大元帥三頭六臂執

鉞斧弓箭劍鐔戟索六物身長五十丈黑

衣玄冠金甲領神兵三十六萬眾乃叩齒

三十六通微誦其呪

天蓬元帥呪

天蓬天蓬九元殺重五丁都司高刀北翁七

政八靈太上皓光長顧巨獸手把帝鍾素裹

三神嚴駕愛龍威劍神王斬邪滅蹤紫炁乘

天丹霞赫衝吞魔食鬼橫身飲風蒼舌綠齒

四目老翁天丁力士威南禦兇天驕激厲威

北嚙鋒三十萬兵衛我九重辟屍千里驅却

不祥敢有小鬼欲來見狀鑽天大斧斬鬼五

形炎帝烈血北斗然骨四明破骸天獸滅類

神刀一下萬鬼自潰急急如律令

誦畢次念火鈴大呪

吾是帝君之臣名書玉清下統六天北極鬼

宮悉是我管我之所部何鬼敢生右佩銘落

左帶火鈴擲火萬里威制萬靈有犯者戮有

干者刑帝君有令收捕無停天光駭動群魔

束形鬼妖滅種我得長生急急如律令

凡誦是呪當清心靜念即感

北極太玄諸靈官降衛兆身千災消滅群

魔束形長生人規免得神仙

北極殺鬼印鄴都召鬼神印各長三寸闊一分



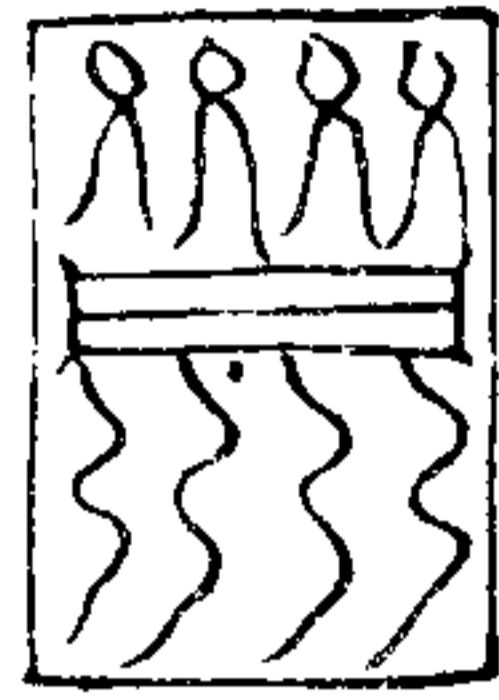
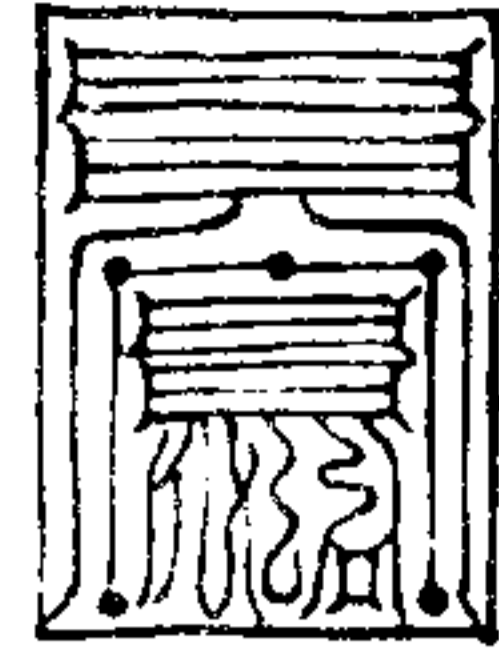
右二印一曰北極殺鬼印治一切疾病一

曰北極鄴都召鬼神印若世人被惡鬼山

魘古怪所加使人狂言或入水火者以印

印病者心上病人悉能言為患之鬼其病立差

北極天蓬印天丁神印各長三寸闊二寸一分



右二印一曰北極天蓬印制伏陰魔救治疾病一曰天丁神印滅鬼崇治疾病佩之大吉

北極監殺神印帝君印各長闊一寸二分

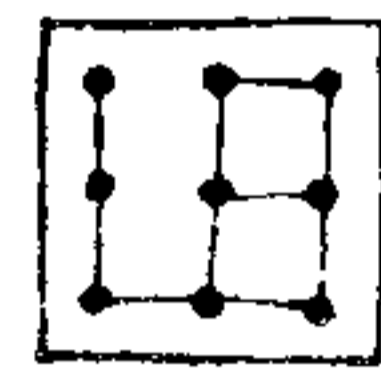


右二印一曰北極監殺神印攝管諸神魔鬼一曰帝君印佩之前人禮敬魔鬼不干

太微帝君印長闊一寸二分

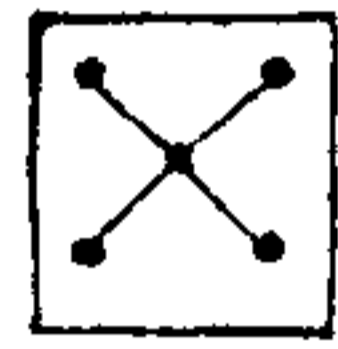


天帝神印長闊一寸二分



右二印一曰太微帝君印佩之能使一切畏伏攝召神靈一曰天帝神印佩之則身得長生仙人護衛

北極大將軍印治病使者印各長闊一寸二分



右一印一曰北極大將軍印佩之能伏強蟲戰鬪一曰治病使者印佩之辟諸病治百疾病病吞之即愈

天罡印太玄天帝神印各長闊一寸二分



右二印一曰天罡印以甲乙日印泥蠟上於病人本命地中埋之即差一曰太玄天帝神印一切奏聞之事用之能治萬病印

病者心上立愈

已上諸印並以雷霹棗木心刻之以甲子日或正月五日夏中丙午日三祭畢而後用之

北極勅印呪

太上神靈炎帝之精光霞電掣明耀三清流
火萬里鬼無逃形神印一下伏滅邪精三五
將軍豁落吏兵平天曼地誅鬼不停飛符走
印頭戴五星擲火前殺萬鬼千精六天鬼賊
付與丙丁五靈真老是吾本師無碍神通萬
靈同歸惡鬼絕滅不祥必追中黃九道威布
四維伏匿故氣不漏纖遺五瘟七疰吾能殺
之何鬼敢拒何神敢虧都戮形北斗斬屍
神刀一下萬鬼消糜急急如律令

北極天丁神呪

大道有神名曰天丁奉承九天受事三清下
遊於世斬滅妖精神王一怒五嶽摧傾征東
群魔駭落鬼兵千千截首萬萬剪形羅鄴敢
撼北鄰共營凶凶者戮善善者生六天沈魂
一一錄名遠道者死順道者生飛將吳殺敢

變曲實意急如律令

右北極妙錄乃北玄所秘上聖所宗佩受之士當設北極真像具供養儀每年以龍行三日馬住五日猴所七日戌建九日及甲子庚申之日祭之每旦清心誦諸神呪十三凡滿萬遍可準成功所施即應實在精專微聲誦之聲高即恐驚神秋也忌生死穢觸即須解滌學士敬之

正一真人曰世間善信男女佩受

北極妙錄依按修行可以摧滅精邪攝伏魔

賊代

天行化助

國濟民功滿之日克得度世長年名書仙籍七祖超昇位登天人輕慢秘文殃延祖考學真之士宜勉之焉

弟子某即日齋持法信恭詣

天師真人門下拜受

太上北極伏魔神呪殺鬼錄一階佩受之後誓遵

科約一旦有違甘當

玉律不敢怨

道尊師一如

玄科律令

太上北極伏魔神呪殺鬼錄

請錄法詞

太上北極伏魔神呪殺鬼錄請法詞

維某年歲次某月某日某鄉貫居奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君注照即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師門下拜受

太上北極伏魔神呪殺鬼錄一階敬奉修行

伏以

北辰在象御

天政於紫微

大帝居中煥

丹文於玉斗熾厥魔魁斬殺邪宗嘯命風雷

宣行號令隨時呼吸飛六甲於六天按呪指

揮攝萬神於萬炁縱橫衝突者三十六將侍

衛送迎者百億千兵

威德難名

功勳莫述或違

嚴律甘受

實誅克志奉行祈

師命但某無任懇禱之至謹詞

天師門下

據弟子某齋持質信詣道自陳求受

太上北帝伏魔神呪殺鬼錄一階及請

真師實諱終身敬奉所據投詞即日告盟

天地立誓

三官破券分環依

科傳撥給付如後

錄一階

太上北帝伏魔神呪殺鬼錄

儀式

正一修真指要節目

祖玄真三師玉諱

組師三天扶教輔元清師聖帝玄德靜應顯靈君張護

玄師嗣師太清演教妙道真君張衝

真師系師太清昭化廣德真君張魯

經籍度三師法諱

經籍高經高書其主府高都天法高漢高天師張赤
經籍高經高書其主府高都天法高漢高天師張赤
經籍高經高書其主府高都天法高漢高天師張赤

臨壇法師名

證盟師

監度師

保舉師

天師正應先生曰

碧霄結氣

紫極分輝著四極之格言攝群魔之威力輕。
洩漏慢者結囊佩受精勤者降祥隱顯病違
人神共賴故我

太上散教流傳世學由是歷代

師真對教

寶訓汲引有緣繩不絕我以風慶世戴

國恩紹正一之師稱振天目之宗緒第法錄
傳世寶遠乃選良匠鍛木成書以久其傳若
夫禁戒持守惻隱慈惠從古至人莫不如是
登壇善信各宜除除玄覽積行累功德幾有

願皆符自此超凡入妙昭然盟載可不慎歟

天師廣微子曰我家以

太上符籙濟度人天保鎮

國祚千有五百餘歲矣祖訓孔昭美膺贊贊

惟我光真君際遇

聖朝混一區宇首見專崇江南冠禍咸韓管

傾予製教以來三朝

帝開疊被

恩光恭遇

龍飛特頒

煥號以精嚴比虛靖謂祇肅似冲和加官徽

例於唐朝册土進封於留國做好事傳法錄

俾紹先猷祈福祝樂民災欽承

聖訓析

天水命敢不祗勤度錄傳符益彰開化上以

對教

天子丕顯之命下以敷錫庶民

皇極之休尚克時忱以介景福

太上北極伏魔神呪殺鬼錄

太上正一延生保命錄

物六

據某鄉貫居住奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君注照言念某素以

太上高皇帝王神氣在身不能自分別詣道

自實言被

三炷君召即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師真人門下拜受

太上正一延生保命秘錄一階修身鍊已保

命護身過度千災驅除萬惡延年益算學道

成真有違

科約坐見中傷伏願

大道元恩錫垂祐助添神益算真炁流通度

及群生七祖九曾俱蒙開度行符勅水救病

扶危先人後已施無望報成功不宰如此之

行

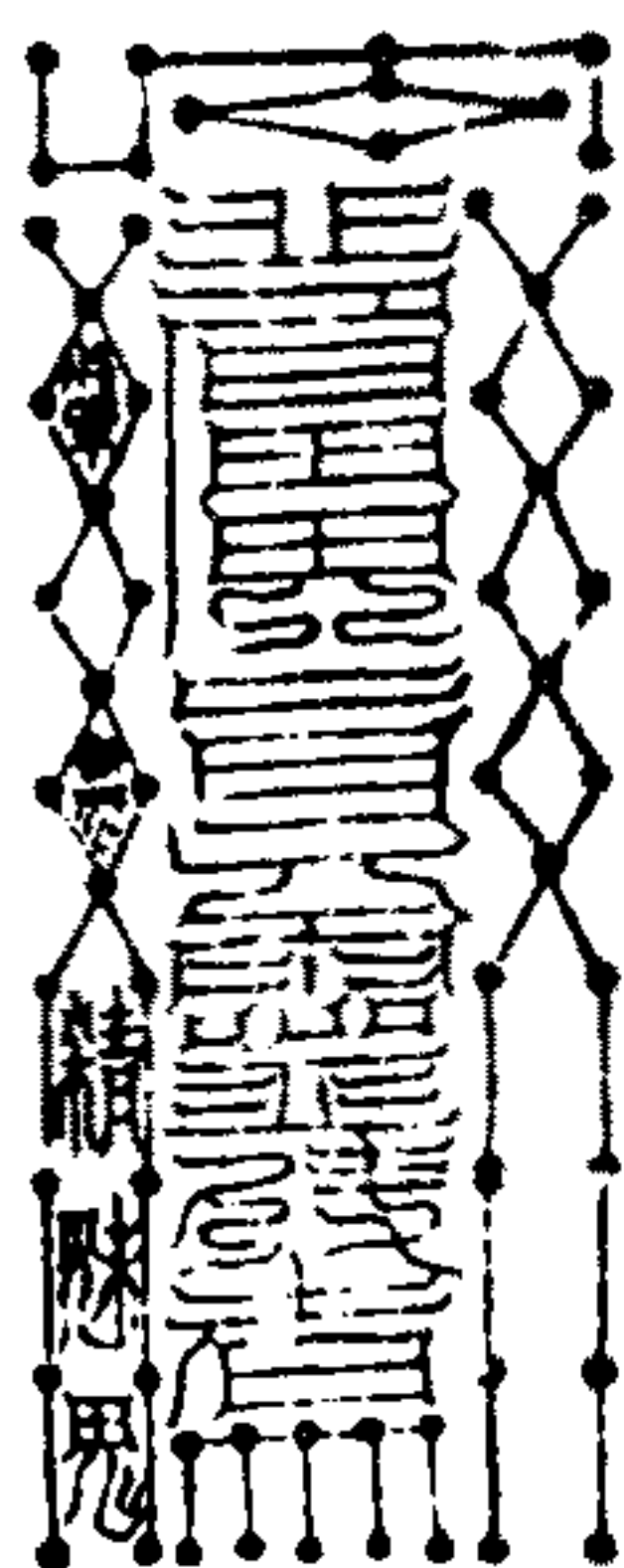
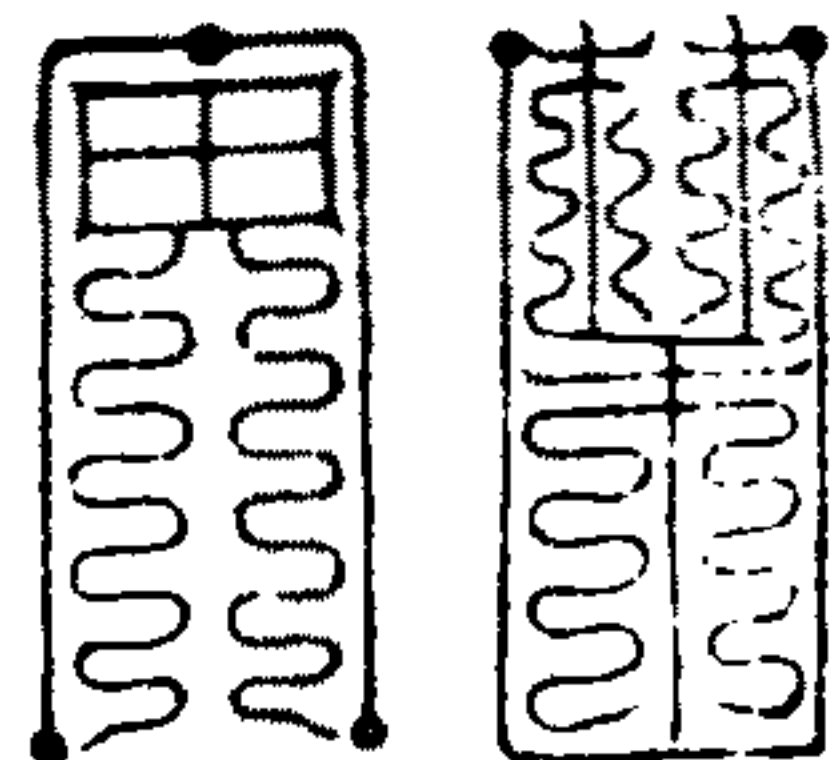
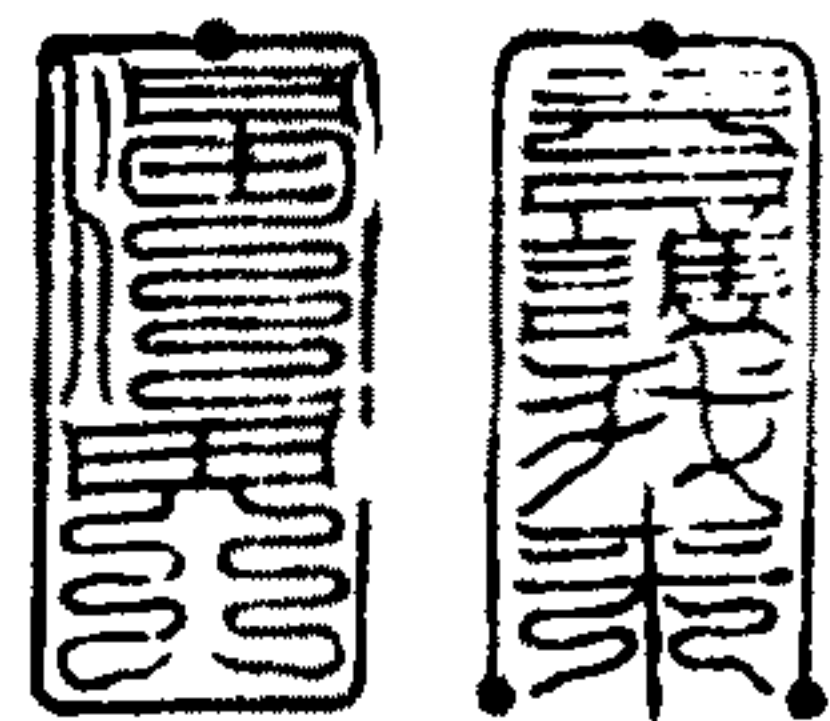
道將立見急急依遵

太上正一元降律令

太上老君於无上天與十方大聖至真專

神長生保命護身天尊願諸得道神仙真仙
飛仙及慈悲度厄真人尋聲救苦真人濟生
度死真人萬福護身真人歷觀世界見諸男
女各遭三災九厄十苦八難遇殃值禍無方
解謝沈墜三塗保諸六趣永沒地獄

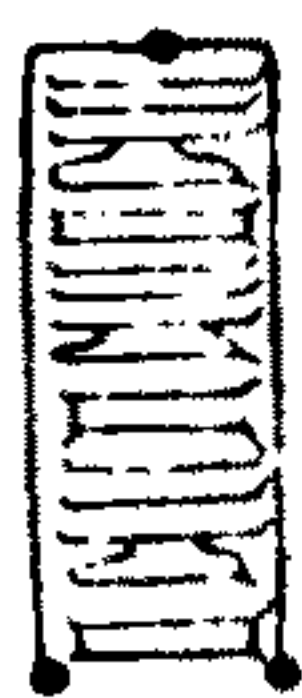
天尊觀見憫念群生救以謝愆之法濟生度
死得離罪苦若有男女橫被六天疫毒水火
盜賊地虎魘魅惡人呪詛復連殃注五土尅
病皆當闔家齊心修齋安置壇場香花燈燭
請三洞道士焚香行道誦經佩錄如法修行
諸災橫難永得解脫十直八節三元本命父
母降生之日修齋佩錄保安家眷即得降大
神力保命護身若元辰六害十惡修齋佩錄
即得除災滅厄保命護身若父母夫妻亡歿
修齋佩錄心願生天即得拔亡度厄保護人
身若元辰六害死氣之厄修齋佩錄即得解
官滅妖無災無難無罪不穰保命護身永得
清淨

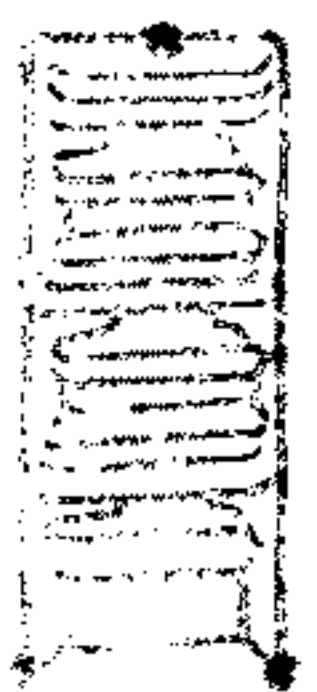


東方青騎天官兵馬九億萬人
東方保命護身金剛力士九億萬人
南方赤騎天官兵馬三億萬人
南方保命護身金剛力士三億萬人
西方白騎天官兵馬七億萬人
西方保命護身金剛力士七億萬人

北方黑騎天官兵馬五億萬人
北方保命護身金剛力士五億萬人
中央黃騎天官兵馬十二億萬人
中央保命護身天騎甲卒十二億萬人
十方保命兵士千億萬人

十方護身兵士千億萬人
十方解害兵士千億萬人
十方除病兵士千億萬人
十方消災兵士千億萬人
十方護命兵士千億萬人
十方滅考兵士千億萬人
十方斬瘟兵士千億萬人
十方滅毒兵士千億萬人
十方解苦兵士千億萬人
十方治癩兵士千億萬人
十方斬妖兵士千億萬人
十方助法兵士千億萬人
十方護經力士千億萬人





天靈官監生使者三人

天靈官保命使者三人

天靈官長生使者三人

天靈官扁鵲太醫三人

天靈官除黑簿吏三人

天靈官東斗註算君吏九人

天靈官南斗上生君吏三人

天靈官西斗記名君吏七人

天靈官北斗落死君吏五人

天靈官中斗大魁君吏十二人

以上符篆並丹書

正一真人曰世間善男信女佩受

太上正一延生保命籙專奉敬禮仙曹真吏

營衛飛身名標金簡克作長生七祖超昇位

登天人乎其遵奉為

弟子某即日齋持質信恭詣

天師門下拜受

太上正一延生保命籙一階誓願修奉因

敢輕慢

靈文倘或有違甘當冥憲不敢怨

道各師一如

玄科律令

太上正一延生保命籙

請籙法詞

太上正一延生保命籙請法詞

維某年月日某及其貫隸某處居住奉

道信士某詞稱本命某年月日時建生上屬

北斗某星君注照即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師真人門下拜受

太上正一延生保命籙一階 伏以

道與之貌百神默拱於泥丸

天賦之形萬炁森育於玉戶養正則

神明陰相感邪則火害旁加度身

威光命不待護而自護受

天法籙神未嘗存而默存延福延齡消自狀

之妖孽常清常靜保惟止之吉祥既親

慈光恭遵

嚴戒某無任懇禱之至謹詞

天師門下

據弟子某齋持質信詣道自陳求受

太上正一延生保命籙一階及請

真師實諱終身敬奉今來所據投詞即日告

盟

天地立誓

三官破券分環依

科傳授給付如後

籙一階

太上正一延生保命籙

儀式

正一修真首要節目

祖玄真三師玉諱

祖師三天扶教輔元大法師正冲雲神化靜應顯佑真君張道陵

玄師嗣師太清演教妙道真君張

真師系師太清昭化廣德真君張

經籍度三師法諱

經籍清濁經籍南宮真主府卿都天法主嗣漢南王天師張帝

籙清濁經籍法真主靈寶真主都天法主嗣漢南王天師張帝

唐清靈錄卷之九

臨壇師法名

證盟師

監度師

保舉師

天師正應先生曰

玄聖格言

天真秘檢扶衰度厄當知

三元華蓋之靈保命延生此謂

五斗藏身之錄感孚孔易福利無邊故我

太上設教流傳世學由是歷代

真師對教

實訓汲引有緣繩繩不絕我以風度世載

國恩紹正一之師傳振天目之宗緒第法錄

傳世寔遠乃選良匠鉸木成書以久其傳若

夫禁戒守持惻隱慈悲從古至人莫不如是

登壇善信各宜滌除玄覽積行累功庶幾有

願皆符自此超凡入妙昭然盟載可不慎歟

天師廣微子曰我家以

太上符錄濟度人天保錄

國祚千有五百餘歲矣祖訓孔昭真膺寶

惟我先真君際遇

聖朝混一區宇首見尊崇江南冠榻成鍊管

領于襲教以來三朝

帝闕疊被

恩光恭遇

龍飛特頒

煥號以精履比虛靖謂祇肅似沖和加官微

例於唐朝册土進封於留國做好事傳符錄

俾紹先猷祈福賜樂民矣欽承

聖訓祈

天永命敢不祇勤度錄傳符益彰開化上以

對教

天子丕顯之命下以敷錫庶民

皇極之休尚克時忱以介景福

正一玄壇保舉師上清三洞經錄其保舉

到奉

道信士某奉受

太上正一延生保命錄級身佩奉本壇除

已具錄事由躬請

正一嗣教天師真人申聞

祖天師正一真人依科傳度外爰給詞以

為證俾遵

教以奉行倘負盟言自貽

玄憲

玄憲

太上正一延生保命錄請法詞

太上正一解五音呪詛秘錄

物七

據其鄉貫居住奉

道信士其詞稱本命某年月日時建生上屬
北斗某星君注照即日謹齋法信叩頭恭詣
龍虎山

嗣漢天師真人門下拜受

太上解五音呪詛錄一階解釋呪詛蕩穢魔
穢消災度厄延壽長年敬受奉行克符
效信有違

科約坐見中傷一如

玄科律令

東方九夷甲乙君領兵九千人醮解春三

月呪詛

南方八蠻丙丁君領兵二千人醮解夏三

月呪詛

西方六戎庚辛君領兵七千人醮解秋三

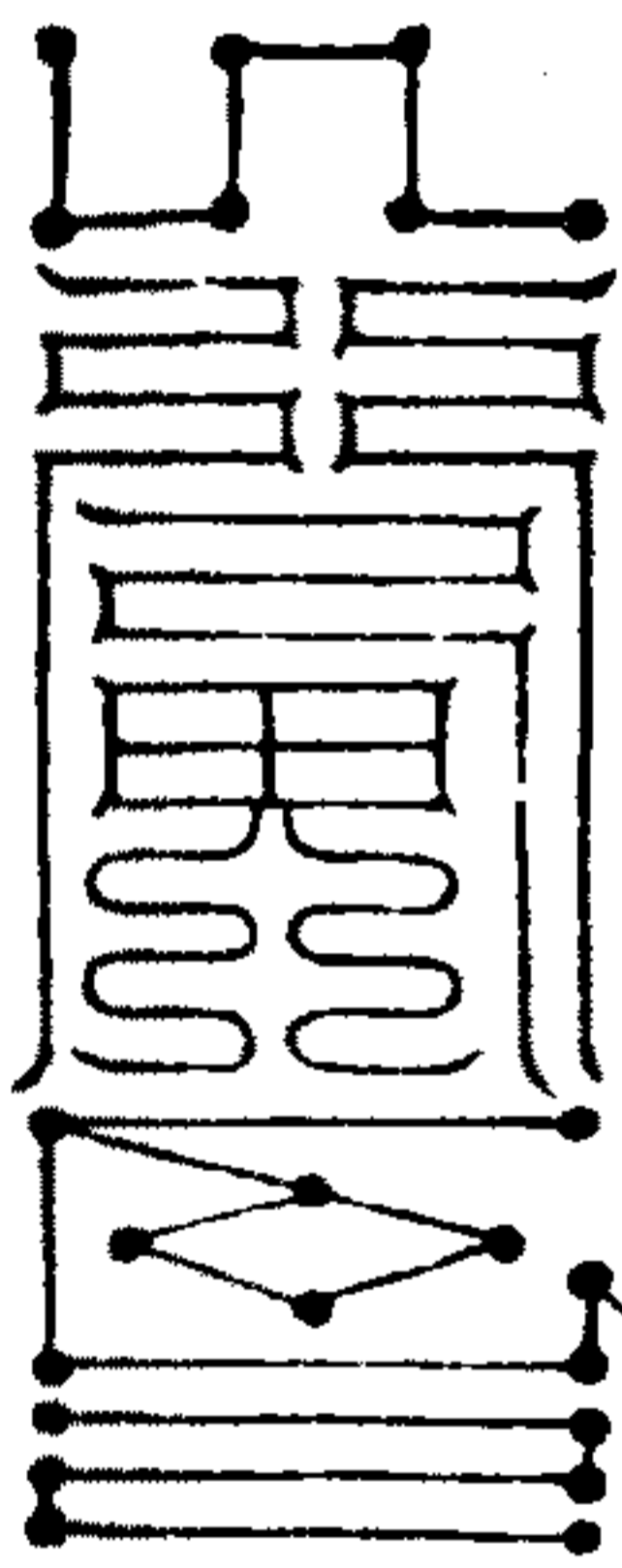
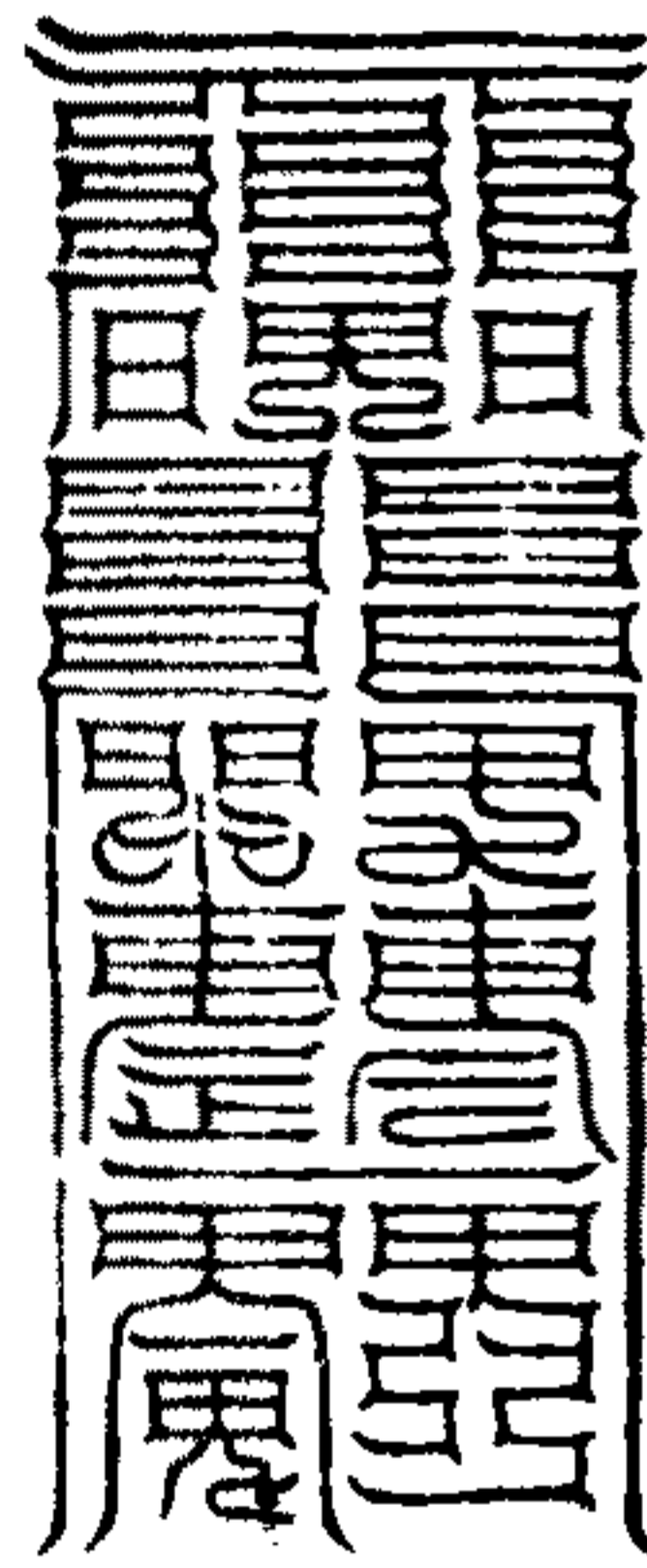
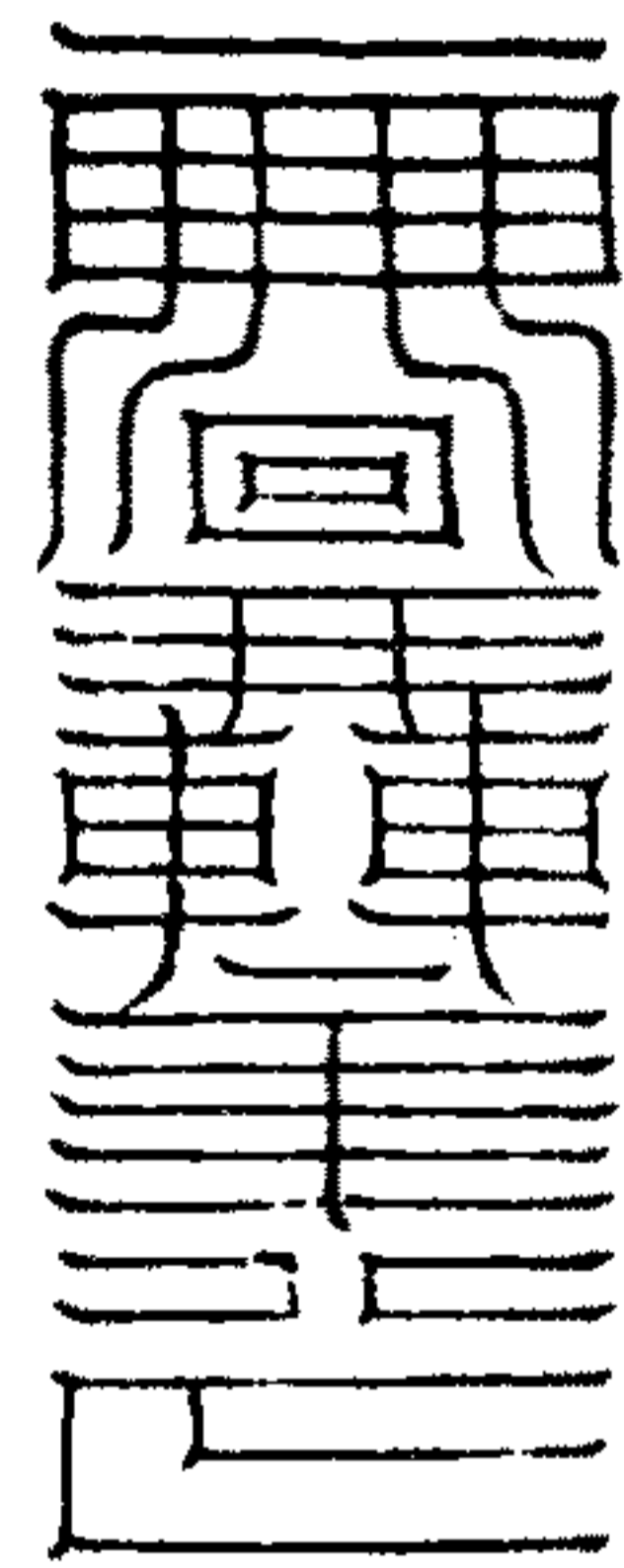
月呪詛

北方五狄壬癸君領兵五千人醮解冬三

月呪詛

中央三秦戊巳君領兵一萬二千人醮解

四季月呪詛



弟子其或被惡人圖畫形像以刀刺心或道
上神社壇場牢獄山林溪澗井竈之間或與
河伯水官俗中邪師凡有鬼神之處呪詛百
端致生災害奉請太元兵士百萬衆又請醮
倒君兵士十萬人一合來下悉皆解之放遣
魂魄不得拘留平和神炁消蕩災凶急急如
律令

已上符篆並丹書

正一真人曰吾觀世間男女多為惡人魔穢
指斥天地呼證鬼神與諸呪詛百盟之鬼所
見拘繫使人動止輒軻夢寢不寧怪異妄生
妖祥屢見無由解釋以致殞傷深可哀憫於
是即詣

太清天中老君金闕之下殷勤禮請乞開

紫陽之宮啓雲錦之笈請

太上解五音呪詛妙錄傳付世間善信之士
得奉佩者即免斯苦克終天年永無天惡子
宜敬奉焉

弟子其即日齋持法信恭詣

天師門下拜受

太上解五音呪詛秘錄一階佩受之後誓

連盟約一旦有違甘當冥考不敢忘

道各師一如

玄科律令

太上正一解五音呪詛秘錄

請錄法詞

太上正一解五音呪詛秘錄請法詞

維某年某太歲某月某朔某日某辰某鄉貫

居住奉

道信士某詞稱本令某年月日時建生上屬

北斗某星君即日謹齋法信叩頭恭詣

龍虎山

嗣漢天師真人門下拜受

太上解五音呪詛秘錄一階供養專禮仗以

天災物禍國塵世之常然鬼責人非豈本心

之欲爾世諦謂之呪詛道言乃曰寬情義雖

不同理或有是至有終日不解歷世相仍聞

諫愈情巧言莫喻惟吾

大道憫念此徒與

慈悲心舉直措枉

飛符攝錄挫銳解紛俾其和氣自然嘆心不

動求哀末學未省過尤稽首

師尊願垂

拯救某無任懇禱之至謹詞

天師門下

據弟子某齋持法信詣道自陳求受

太上解五音呪詛秘錄一階及請

真師寶誥終身敬奉今來所據投詞即日告

盟

天地立誓

三官破券分環依

科傳授給付如後

錄一階

太上解五音呪詛秘錄

儀式

正一修真首要

祖玄真三師玉諱

祖師三天扶教精光太師三聖高標靜慮靈樞張善

玄師嗣師太清演教妙道真君張衛

真師系師太清昭化廣德真君張

經緯度三師法諱

經緯度三師法諱

經緯度三師法諱

經緯度三師法諱

臨壇師法名

證盟師

監度師

保舉師

天師正應先生曰

紫陽寶誥

雲笈靈文解呪詛之章雖破魔誅之陰害始

傳

聖筆載在玄文授付世人消諸橫惡故我

太上設教流傳世學由是歷代

真師對教

實訓汲引有緣繩繩不絕我以風慶世載

國恩紹正一之師稱振天目之宗緒第法錄

傳世寔遠乃選良匠斂木成書以久其傳若

夫禁戒持守惻隱慈悲從古至人若不如是

登壇善信各宜滌除玄覽積行累功庶幾有願皆符自此超凡入妙昭然盟載可不慎歟

天師廣微子曰我家以太上符錄濟度人天保鎮

國祚千有五百餘歲矣祖訓孔昭美庸贊贊

惟我先真君際遇

聖朝混一區宇首見尊崇江南冠褐咸隸管

領予襲教以來三朝

帝闕疊被

恩光恭遇

龍飛特頒

煥號以精嚴比虛靖謂祇肅似冲和加官徵

例於唐朝昨土進封於留國做好事傳法蘇

俾紹先猷祈福厥禦民災欽承

聖訓析

天水命敢不^{物七}祗勤度蘇傳符益彰開化上以

對教

天子丕顯之命下以敷錫庶民

皇極之休尚克時忱以介景福

正一元壇保舉師上清三洞經籙共保舉到

奉

道信士某參受

太上解五音呪詛秘籙皈身佩奉本壇除已

具錄事由躬請

正一嗣教天師真人申聞

祖天師正一真君依科傳度外爰給詞以為

證俾遵教以奉行倘負盟言自貽

玄惠

太上正一解五音呪詛秘籙請法詞

正一法文經章官品目錄

第一卷

物八

收土公 軍兵收怪 主利宅舍

收官事 主解首過 誹謗呪詛

主懸官舌 保六畜 逐賊盜

壽命度厄 錄魂長生 玉女醫疾

治風毒癩疾 收先祖病子孫 收死人耗害

錄祭酒求錄 護養滋好 田作瓜瓞

遠行萬里 市買欺詐 叛道求還

祭酒開心 入山不渴飲 五瘟傷寒

已上共二十四條

第二卷

收萬精魅 收顛癩 收目病

諸毒立差 主收耳聾 主收齒頰頭痛

治解社竈 治蟲鼠精怪 治劫殺注

解牢獄 治蛇蠍五毒 治腫癰鼠漏

治風痺痿 治冬病淋露 治瘡疾

治男女百病 治嘔逆咳嗽 治雲中閣客鬼

治產生胎妊 治雜病 治衆疾

收邪師 治收穢鬼 治瘡瘰

男女解罪 解咒詛

已上二十六條

第三卷

主斬草 修塚塚墓鬼 主塚墓

主土公鬼 主土氣鬼 主井竈鬼

收竈鬼 主徙宅舍 利居宅

主嫁娶 主田種

已上十一條

第四卷

主蚕桑 主六畜 主魚捕

主賈市 主百福治生 主行來出入

解囚繫牢獄 解官事 縣官口舌

縣官怨仇 口舌誹謗 劫掠人夫妻

收盜賊逃亡人今自來還 主利征戰攻伐

請雨 請晴

已上十六條

正一法文經章官品卷之一

收土公

若病肌內消盡性命垂困當請天官揚秩君
官一百二十人君吏一百二十人合治之若
久病著家請須吏君官將一百二十人令治
之赤天食蒸君官將一百二十人主收家惡
鬼為崇害者

若家故破不寧夢惡錯亂魂魄不守請收神
土明君官將一百二十人治之三炁慰愈君
五人官將一百二十人都星君官將一百二
十人斷家鬼伏連

石安君都星君誅殃君各一人官將一百二
十人斷外家亡人復連高都君朔平君官將
一百二十人

青龍源水君九水丈人水帝君又請水平政
君兵士十人又請安官置官官將一百二十
人分解水君

又請諫議大夫十二人經隱真君該君主和
謝先亡

東海大睦塗君官將一百二十人

主收勾星狐貉之精并收瘡陽方君將一百
二十人治青龍宮安上君官將一百二十人
治玄黃室石都侯君官將一百二十人治陰
陽室安石君官將一百二十人治玄真室安
和君官將二十人治丙午室考召考官吏收
解宅內四面土公

軍兵收怪

天昌君黃衣兵士十萬人主收捕某宅中一
百二十人殃怪中外強狎十二刑殺來作病
者消除之兵星太白君十萬人主收捕精魁
崇災害之家恐作文字不可知召窮奇使最
怪鬼消除之

又請天網君官將一百二十人

主利宅舍

安炁君官將一百二十人治安丹官主隱治
宅中鬼炁逆亂分別功賞令神選令道明太
玄君一人官將一百二十人治逆室主民宅
不可居主利收諸殃殺災怪

赤沙君官將一百二十人治靈昌室主收自
補五盞六魁之鬼一鬼二吹耗害宅舍上利

之道

元炁君官將一百二十人治室舍主收天下萬民宅舍及吹解諸橫禍之鬼

天玄君一人官將一百二十人治安邦室主收萬民不可居收殺尾災怪主利宅舍

青龍君官將一百二十人治匱室主萬民虛耗不宣六畜主利宅舍

收官事

冠帶君官將一百二十人治五門室主民人犯官事繫牢獄易了由顏君官將一百二十

人治青蓋室主壓伏官怨仇刑害止之令甚不到口舌消滅之

清倉君官將一百二十人治巨門室主壓伏官事怨仇刑害止之八門君一人官將一百

二十人治太皇室主壓收制官事怨仇刑害止之

角周趙女三千七人披髮能制官事怨刑禍止之

官席君官將一百二十人治巨門室主為解除官事囚繫牢獄令解散出

北一官左童君官將二百二十人又請收刑檢刑逆吏一百一十人主為禁斷絕縣官惡人謀議口舌牢獄當為平集消滅之

察惡君官將一百二十人治高平室收捕郡府未姪妬讒人毀傷不止者破諸誅議衆心

休息攝天動地君九天兵士五十萬人衆主收地上逆盜賊主之

營星君官將一百二十人治越官主為天下萬民遠逐安穩塚墓

都侯君將吏一百二十人治太清官主收墓鬼

文意君官將一百二十人治內深官主收塚訟鬼

九玄察炁君官將一百二十人治西釋官主收葬埋土公鬼

九地君官將一百二十人治平治官主收葬埋之鬼

地甲君一人官將一百二十人治壞官主天下萬民開塚戶啼哭言害

解首過

三公節日月九考即候龍使者六甲父母官將一百二十人主解天下千二百考吏手書自澄者形

和炁君官將一百二十人治具寄官主收諸祭酒謹考相及伐者正炁君殺之

天還君白衣兵士十一萬衆主收諸考吏察之天西辰君一人赤衣裳兵士十萬人主收

考召正炁所主天官時頓治功曹左右功曹五人官將一百二十人主治田宅解考

之察炁君治名官主收諸祭酒食肉淫泆者主察殺之

太清天營兵士百萬人衆主收三千六考察止之

四明君官將吏一百二十人主勅祭酒治舍炁不安穩主禁考訟鬼之不正逆炁解訟者

考炁分別清濁

國三老白兔君官將一百二十人治駱城宮主治中鬼亂考召帥罪過不正神為帥督下

曹分別官吏兵解帥罪禍畢女君一人官將一百二十人治仙宮室主

解諸祭酒犯錄止禁飲酒食肉行輕重於民間姦好淫通之罪皆使無他

國三老白巽君一人官將一百二十人治駱威室主治中惡犯考召吏罪功過分別斷主解考召察姦君一人官將一百二十人治仙名山室主祭酒食肉民子淫盜解之

誹謗呪詛

主行君將一百二十人治平地室主有功之吏誅惡養善常令神還令道明

五徑君官將一百二十人治址上室爲祭酒○
某絕斷萬民口舌不行令逢殃禍主之

察惡君官將一百二十人治高平室主收地上通俗人萬民狂語泄道非非真毀賢主之剋冠惡君將一百二十人治高平室收天下出狂語他炁非真傷賢之清靈六鍾太皇君五人官將一百二十人治石仙室主制百姓口舌變闕正收其炁令萬民同心相見喜悅善之

炁上清玄君兵士十萬人主收天下道俗萬民爲人作口舌誹謗呪詛罵者收考之

南鍾六星君五人官將一百二十人治仙合君主收百姓口舌一百二十人變剋令民人同心笑喜

南鍾六星君五人官將一百二十人治仙石室主收百姓逆吏口舌使萬民同意合心

五衝君官將一百二十人治玉女室主有功之吏誅惡養善主之

左慈右喜君官將一百二十人主爲某斷絕也里中道俗百姓口舌無令近我身

仙官玉女千二百人主喚天生炁吐精能制殃禍口舌災禍不生

縣官口舌

天曹省念分別願請東方青帝丈人君吏五十人

又請南方赤帝大夫君吏五十人

又請西方白帝大夫君吏五十人

又請北方黑帝大夫君吏五十人

又請中央黃帝大夫君吏五十人

又請斬斧湯父官將千二百人

又請破市大將軍千二百人

又請破嶽大將軍千二百人

又請脫擊大將軍千二百人

又請解息大將軍千二百人

又請散事大將軍千二百人

又請鎮承大將軍千二百人

五部大夫君吏七部天官將一合來下主爲回化官事若有逆吏夢人縣官口舌所見增

疾者啓所在監察考召三師二十四君將吏某奉道行身修真種德而爲惡人甲逐吏某

等所見增疾某受道宣化得當助國治民佐天行化扶命養善伐惡等長短欲見傷善願

請東方大領神父西方大領神母南方大領神父北方大領神母中央大領神君主領惡人逆使某口舌不語從此絕若某欲見口說

者又請太陰君吏十二人爲某收捕魂令文墨不舉口舌不起四方縣官衆集伏息主治

保六畜

凡畜養牛馬驢騾等列毛色頭數啓百蟲畜

收王相君將吏一合來下主者

養畜七六營肥健蓄息無有折傷天儀君官

將一百二十人治休官主為民養六畜息無死主之

吳水期官將一百二十人治赤雲室主及天下六畜疾病之精崇收之

天陽君一人官將一百二十人治夫君肉室主萬民宅中不利牛馬保護之令好盛不死

逐盜賊

天位君五人官將一百二十人治扶宗君主人家宅不盜賊劫抄

東西太白君官將一百二十人治天乾室主為天下郡鄉亭里域萬民劫抄盜賊殺之者察之

萬姓君官將一百二十人治和仙室主萬民心腸不正盜賊掠取劫抄主收之

日男千二百人赤衣主收天下盜賊怨仇主之

月女千二百人白衣主收天下女子為人盜賊劫收之

貶君官將一百二十人治百角室主天下陰陽十二種官將行列返逆老之承天大兵十

萬人赤幘丹衣主及百姓更相劫掠男女陰陽悖亂却滅之上曆逆清玄君百萬人收地上盜賊逐捕逃亡全不得脫日月大兵十萬人絳衣主陰陽為漢國辟捕千賊萬盜主收之

壽命度厄

南上君官將一百二十人治倉果室開天門益人壽命病者得愈殃禍者消滅之

壽命君官將一百二十人治安昌室主為天下萬民致壽命延此度厄不衰

南昌君官將一百二十人治列庫室歷犯周旋八紀之中脫下死籍還著本命消滅三蟲伏長生不老八十歲更為十五童

明堂絳室君官將一百二十人治城宮室主祭酒心傷萬端還壽延年管度世神仙逆人不行

天公君一人衛郎三萬九千人刑生可以此世過厄千歲

解厄君官將一百二十人主為解除年命之上刑厄始星妬鬼精鬼祟殺害過度衰厄

錄魂長生

玉女素曆千二百人衣赤衣主致長生承差具錄其身三魂七魄不得遠離主長生疾病差除素女千二百人主致長生延命疾病具錄魂魄無令遠人身精人安

周玉君將一百二十人治地理宮主致一百二十生悉神衣赤幘節禁人三魂七魄不棄人身保命延年長八百歲

玉女醫疾

若命在水中當各轉出之若命在棺中當為破出之若在獄中當多掘出之若命在樹當為下之若命在獄中當多開而出之若命在墓塚中當為開而遣之若祿命盡者當為增之若文書拘攝當為決放之若事天官時見省理之兆民有急以時差愈

大龍君一人官將一百二十人治七星室主罷天下卜問醫藥及刺血令無不行主之

東明大夫君五人官將一百二十人治天帝官主操持煉藥治男女當使服之

山周君一人官將一百二十人治始生室玉

女素女五童致仙藥神方為小兒黃衣即命
玉女月玄玉女千二百人白衣持神方典治
男女被病人差愈

上清太仙明堂玉女千二百人主致神樂一
合下典治身中所苦消滅天醫官醫太醫

五官治病醫吏各十二人一合下詣其處入
其身中五臟六腑十二官室布流一百二十
關節行神布炁典治痛處重勅其身治病功
曹為所請官將醫吏共案行其身從頭至足
治肺察炁六脉浮沉沉處為安浮處為散滌
除五臟安穩六腑辟斥故炁飲食鬼賊精妖
疾疫使殺兵寒災散與人相遠離得蒙恩祈
苦除愈以為効信

治風毒癩病

玉女君官將一百二十人治長命室主二十
四炁主典治其身癩病毒蟲浮風取苦災患
除赤丙子仁君官將一百二十人治又傷室
主天下玉女布行丹田之炁主治萬蟲癩病
毒盡消除之

收先祖病子孫

無上方蒼君兵士十萬人主收却先祖五墓
之鬼未病子孫者分別生死之炁斷絕耗害
主之無上方官君兵士十萬人主收先祖病
子孫語者主收斷之

收死人耗害

都星君一人官將一百二十人治青蓋室主
解星死斷絕復連制三殺災滅咎殃不得復
連生人素車白馬君兵士十萬人主收十二
墓鬼未病生人者斷絕之

無上天君兵士十萬人收其家中水火湯注
乙石二十刑殺之鬼却死未生復連殃注之
炁消滅之

都官君官將一百二十人治太陰室主收其
家中星死血親之鬼耗亂人者斷絕之

天玄君官將一百二十人治少陽室主收却
塚墓鬼崇病主人者

石安君官將一百二十人治始室主收死人
未為精崇者斷絕耗害之

石仙君將一百二十人治天下萬民家中外
亡強悍之鬼厭絕注鬼為人精崇者轉相注

易後生人疾病者死主斷絕之
誅殃君官將一百二十人治倉明堂主為其
收斷死次還流通殺殃咎復連生人者斷絕
之

若故婦致來注病生人請大皓大典者吏收

攝故婦致魂魄檢押死人其不得令還賊病
生人又請太白兵星受感吏一合下收死時
無炁消滅絕復連葬死送收塚訟

九地君官將一百二十人治地理官為萬民
出喪葬埋收正月至十二月建墓鬼葬埋以
續疾病呪詛鬼法所為主之鄉大神官將百
二十人治其官主萬民移徙繕治作塚月食
禁忌之鬼主之

右郡候君官將吏一百二十人治泰玄室主
收立墓之鬼絕墓神兵墓伯塚中

二十石鳥民作精崇大言官君將一百二十
人治安渠室主收天下萬民葬埋之後死人
不安疾病生人者墓塚之鬼

九玄察炁君一人官將一百二十人治四澤
室主自禱葬埋土公之炁除滅消散之

九地君一人官將一百二十人治官室主萬
葬埋勅塚收萬鬼解過主葬埋之
地申君一人官將一百二十人治燧宮主天
下萬民開塚戶啼哭言害令厭有歲病

錄祭酒求錄

三節月九候龍使者六甲父母官將各一
百二十人解夫千二百考吏等書自證者形
和氣君官將一百二十人治旦寄室收諸祭
酒謹考相及代者正典直殺之

天還室白衣兵十萬衆生諸考吏察正之
天西辰君一人赤衣裳兵士十萬人主收考
召正炁所主大官時

頓治功曹左右功曹五人官將一百二十人
主治田宅更解考主之

察炁君治名山官主收考諸祭酒飲食肉淫
佚者主祭殺之物八

四明君五人官將一百二十人勅祭酒治舍
炁不安穩主禁不正炁解法考分別清濁正

炁
國三考白兔君官將一百二十人治駱城室

治中鬼亂考召師罪過下此神為師馬天下
切分別官吏兵解罪師過
畢女君一人官將一百二十人治仙室主解
祭酒犯錄上禁忌飲酒食肉行輕重於民間
姦淫通之罪皆使無它

國三考白巽君一人官將一百二十人治駱
城室主治中惡犯考吏罪過分別釋玉解考
君

察姦君一人官將一百二十人治名山室主
祭酒犯錄飲酒食肉民子淫盜解之犯

錄可用移徙吏主營護其家男女釜竈六
畜移徙出宅開通無它却十二辰禁忌

護蚕滋好

恭食君官將一百二十人治明系室主萬民
養蚕卧起齊光澤滋出以系如意供食君將

一百二十人治天祿宮主為萬民蚕健食解
好中神男神女玉男玉女素男素女玄男玄
女養蚕

滋母温室新婦等各二十四人合下誥誥其
蚕室中温暖之保護令滋好同收絲萬倍無

有傷之

田作瓜瓠

田作種種當啓所部署官四野五野七野都
平君城山川祇稷社召僂尤 白蚕君主
保五穀苗莖滋好結子成實收入萬倍九野

君官將一百二十人治地盡官主萬民田作
求利蟲兒不害鹿走得百倍

五穀君官將一百二十人治大水官主萬民
五穀

草易理苗莖滋好收深猪熊疾蟲蝗群精消
之收穀百倍天田君官將一百二十人治地
房官主萬民種禾令收大得之

五田外田九野都平君自營歲終田作五穀
今為俗有異詭馬各一斛以為勅信

五千王君官將一百二十人治九水室主萬
民田作手法

六畜君官將一百二十人治明堂主萬民主
瓜瓠收子倍得無有死傷

遠行萬里

萬里君官將一百二十人宜祖治炁室主萬

民遠行萬里道里四通不逢禍殃

北馬君一人官將一百二十人治室房室主

將帥遠行不為惡吏所得令輕身自行千里

明堂玉女千二百人衣白衣主遠民遠行萬

里不逢疾病難主之

萬福君官將一百二十人主保萬民遠行萬

里道路滑利却死來生轉禍為福收除殃殺

往還無它思所意所所從心

市買欺詐

驛路門監市君官將一百二十人治天市室

主收天下害鬼考治生殃屠沽酒開店賣與

百姓貧民私行輕秤少升詐誕欺人主之

無上萬福君吏二十八人求五利金銀布帛

綿繒穀米錢物所思者至所索者皆得主治

招財求利址面昌育君一人官將一百二十

人治址水室主水船人賦買重量大計賣利

詐誕都市不中考之

無上萬福君官將一百二十人主求五利金

銀布帛所思者得所願者成天河君官將吏

一百二十人治九江室主記錄河伯勅水吏

生為休莫加月三輔之張三鈞三荀卿得

叛道求還

化炁君官將一百二十人治赤免赤收叛民

未從使還得化屬道不得稽遲主之

九會君官將一百二十人治還宅主從九天

召更下方民令且化之屬道主來之

九會君官將一百二十人治還室主從九天

考召吏收叛民戶主來

祭酒開心

夫子君官將一百二十人治紫微蓋室主男

女官祭酒心腹童蒙令之化聖使都却鬼語

玉仙君官將一百二十人治太素主女官祭

酒心腹童蒙令之化聖使知鬼女五經化炁

君將一百二十人治九奇室主祭酒童蒙令

自受教使

炁治民若開心思明衆與有異請五星二人

官將一百二十人下注赤身

請周天八極君左右陰陽明決吏十二人下

并赤身隱意定志

入山不渴

蓋天君官將一百二十人治道門室主請山

神師入名山道却神可在致山道玉女素女

主之

青城壽曆十二人赤綺衣主為師長生一百

二十年方入名山

泰謂飽吏左右五人官將一百二十人主制

三尸令人不飢渴長生

玉域行厨君官將一百二十人治王門室主

令師制炁不食不飢可入名山不用糧精廣

神也童子

金倉君官將一百二十人治神皇室主致谷

食炁可入名山不飢渴同炁至仙官

制天君官將二十人治文人室主祭天官道

鬼號不別炁曆師祭酒得道下炁神分別主

之

天倚邦君五人治五辰室主師守中神願美

色好老更丁一日

天倚國君五人治五辰室主籍師五精守中

神還精美色丁莊

華景君官將一百二十人治白玄室主師入

山精思面七曰念面色土水上無還年不老
陰陽悉備之

五瘟傷寒

計天君官將一百二十人治六丁室主收連
藉傷寒思悉歷亂

地官督悉君五人官將一百二十人治上文
室市中五瘟傷寒男子疾病

地城伐吏五人官將一百二十人治難室主
收治其里五瘟傷寒女子後連疾病

運悉解厄君兵士十萬辟斥五瘟傷寒功時
破殺之鬼五瘟都悉兵士四十萬人主收惡

悉五瘟傷寒鬼殺之悉
北闕九夷君五人官將一百二十人治大苗

室主收里中傷寒狼藉吏民被狂惑
北里太皇君五人官將一百二十人治行室

主收里中傷寒披髮
咽喉翁天市大夫君一人官將一百二十人

治成室太祖生主治萬民後連傷寒絕音
不能語

攝夫大兵十萬人赤憤天冠主收天下自穢

五色瘟病之鬼

百神悉君一人官將一百二十人治難室主
收天下五瘟傷寒鬼病人者

北闕九夷君官將一百二十人治天戴寶主
收市里傷寒病疾吏民披髮狂足忌罵言錯

亂

討天君官將一百二十人治六丁室主收疾
病時瘟毒之鬼若在船上得屬者傷寒連病

相易五瘟之鬼
北城賊君五人官將一百二十人主治熱病

亡言語之鬼
北城九夷君官將一百二十人治滿室主收

船車傷寒相連歷疾病狂忽喉壅身災
北黑大機君五人官將一百二十人治大行

室主收五瘟傷寒時熱之病

正一法文經章官品卷之二

物九

收萬精鬼

破逆君將一百二十人治漢仙室主百姓男
女病精魅中刑犯易披髮狂走還格因稱神
鬼語稱和言皆主之

天樂君五人官將一百二十人治五水室主
收治女子狂易披髮

奔走天地精君官將一百二十人苗林官收
治男女披髮狂易之病主之

大角獄君官將一百二十人治五大行官主
收天下有物萬精來着人者除滅之

高脊君官將一百二十人治寄明官主收天
下龍蛇災害人者

實地君一人官將一百二十人治文官主收
考地上獸之精諸道行逆劫真強病之

九天前司馬千二百人絳衣赤憤主收天下
木石之精魅

胡將軍千二百人各將胡兵士十萬人主能
收天地身穢為道五龍之精考之

九諫君一人官將一百二十人治成信官主

正一法文經章官品卷之一

收天下自稱河伯水龍蛇之精病人者主之
北玄君一人官將一百二十人治皇宮主收
龍蛇精老虎精主之

三炁賜功君一人官將一百二十人治黃雲
室主收天下老鼠之精魅病人者主之

山秦皇老君一人官將一百二十人治地室
主天下崖石之精主之

旌明中微君一人官將一百二十人治俗室
收天下萬物之精魅主之

明郎君一人官將一百二十人治安莊室主
收天下自稱妖精為毒害諸精

天封大兵士十萬人黃衣收龍蛇之精狂歌
自為之神主者

澤明都君一人官將一百二十人主治天五
平室主天下自稱考神蛇雀石草木精魅

廣老君一人官將一百二十人治倉室主收
天下鋒蟬蚱之鬼主治百精

主治顛癩

地黃君官將一百二十人治女顛狂病狂言
之脫納數

天門大營君官將一百二十人治太上室治
男女顛狂癩病主之

土陽君一人官將一百二十人治閻空主收
捐天殺馬癩病之鬼主治之

非門君一人官將一百二十人治安樂室收
捕天下八節十二辰能治顛病之鬼

地門君天營五人官將一百二十人主治女
子癩癩病

地星營星官將一百二十人治上靈室主治
驚狂之鬼

天玄關閉君一人官將一百二十人治星機
官主男女狂易之論

天樂君官將一百二十人治五九室主治女
子狂易被髮呼走之病

治目病

左右青田君一人主典治目痛目痛令三日
除差鬼消滅

陽天君主治男女微日之痛主治之除差
舟明君一人官將一百二十人治孔次室主

治目實海出督十歲之病可治之

百玄玉女二百人持神方良藥主治男子目
實之病

大明君一人官將一百二十人治明堂治男
子目海生督十歲之病治之

注變君官將一百二十人治高夏室主治目
病主治之逆注君治右室目病令人除差

明鏡君官將一百二十人治關陽室主兩目
睡子精視萬里目見形影知吉凶

日月君官將一百二十人治欣室主治吏民
目海生篤病十成治之

天厭君黑衣兵士十萬人主收一百二十人
并電鬼令人生日之目今立差

天明君五人官將一百二十人治男室主治
男子左目生日之目今差面目上諸毒立差

地明君五人官將一百二十人治社室生男
女子左目之目今差

天癡君黑衣兵士十萬人主收一百二十人
電鬼病人目生日主治差

明君五人官將一百二十人治社室主治男
女目痛今差

治耳聾

天壽君一人官將一百二十人治仙貢室主
治男子聾十歲主治之

天鼓君官將一百二十人治大素室主治男
女子喑聾主治之

天尊君官將一百二十人治仙真主治男子
女耳聾十歲不聞言語治之

治齒頰喉痛

元計君左右二十四人主治男女齒今差
元和君官將一百二十人主治男女口齒頰
腫口中生惡瘡主治之

百吉君官將一百二十人治項安君主治之
齒瘡物咽中癢治之

九焦君五人官將一百二十人治九節官主
治男女口齒物嚥中痛今差

天九候君官將一百二十人主治男子咽喉
腫痛舌強炁結主之

地八節君官將一百二十人主治女子咽喉
腫痛舌強炁結主之

治解社竈

太上剪板兵十萬人主為萬民收解天下一
百二十人并竈鬼為人作精崇斷之
周天玉女千二百人赤衣三環角結主男女
百病竈鬼所為

平神君官將一百二十人治陽照官主收解
社竈未害人者分別之

無上太衛兵士十萬人主解星社來作崇病
者捉勅社神解放生魂還附之身中不得拘
攝永相去離分別鬼崇絕斷耗害除劫須散
之

主法君五人官將一百二十人治五姓官主
治男子面身體生瘡癰犯十二誓

竈穴玉女千二百人赤衣收一百二十人竈
崇病人者

主解蟲鼠精怪

三炁陽無元君官將一百二十人治黃靈室
主收精怪之精

南山白虎符吏主收除宅內群鼠犯害驅離
無令留停

治劫殺注

無上化不君兵士十萬人收一百二十注鬼
殺炁却死來生主之

無上萬官君兵士十萬人收地上逆瀆注炁
消滅

無上平天君兵士十萬人主收天下一百二
十人殃注鬼殺在人身中者消滅之

都吏赤天道室考騎老逆將軍二人太君二
人部官從事老對殺君各有種數千人不營
守其家保護男女若牙身中除去死籍更迎
生名捕死者未死生注清濁之炁破殺尸殃
之思得老維正法髡答五百斬殺有罪死合
平復連更相牽引

治解牢獄

尊神斬斧疾湯部君又請顛倒將軍絕斷將
軍出囚出魂將軍收炁出炁將軍出徒囚繫
將軍收符拾傳將軍合下連為解脫牢獄效

治蛇虺五毒

山夷君官將一百二十人治令倉室主收蛇
蛇毒壘山中萬獸虎狼精毒炁殺消滅之
先生君一人官將一百二十人治神水室主

爲萬民醫治蛇虺五毒精殺不得行主收
其身中五毒之鬼虫蛇噬人毒入腹中毒蒸
不行今差之
天上白蛇君三十九人收萬民爲蛇毒之鬼
所中便得蒸不行

治腫癰鼠漏

地八節君官將一百二十人治大丹室主治
女身爛喉腫各強蒸之病
白玄解激君一人官將一百二十人治陰明
室主治女晨夜音喉翁惡赤治之
地天冢君官將一百二十人治九漢室主治
女子得瘰癧下血主治之
天覆君五人官將一百二十人治周星室主
治男子頸翁血主治之
九天九病君官將一百二十人治下塚室主
治男子喉翁舌強主治之
省蒸君官將一百二十人治七靈治萬民翁
癰脆水病主之
天覆君官將一百二十人治周星主治男子
頭癰夜下血鼠主治之

九天候君官將一百二十人治下塚室治男
子喉翁舌強繫絕主治之

地覆君官將一百二十人治九候室主治男

子頸癰癰下血鼠漏主治之

候君一人官將一百二十人治井室主治女

子翁舌病主之

地八節君一人官將一百二十人治五星室

主治男子手足癰疽久病不差魂魄拘繫者

治風痺痿

赤舌君官將一百二十人治上俗室主治女

子大風治死飢今差

黑蒸溫水君官將一百二十人主治女子大

風死飢病主治之

起蒸君五人官將一百二十人治安平安主

治人痿跛偏枯主治之

天水君五人官將一百二十人治上俗室主

治女子大風病邪主之

起地君五人官將一百二十人治上三千室

主治女子四肢偏枯痿黃令差

交路君五人官將一百二十人主男女苦雨

肌上蒸風痺兩脚上不隨疼痛不能行步

治久病淋露

五根君官將一百二十人治久病淋露當骨

消定痛水邪滅百病痛

七政君官將一百二十人治陽室主天下陰

陽官吏病稽留令差主治之

白玄宅蒸君五人官將一百二十人治大真

室主治女子十歲落病連漆收骨治之差

主君官將一百二十人治玄胎星主收捕其

身中携病之鬼着床卧來爲精也稽留不差

者

主治瘡病

倉母君五人官將一百二十人主治男子瘡

病之鬼作沉重主令消滅之

中室玄武瘡吏嬰兒一合下并力主治男子

瘡病鬼令差

治男女百病

地庚管君五人官將一百二十人治上室主

治男女百病之鬼令差

經官素女千二百人同還結忌主固治男女

百病令差

天地強亂君一人官將一百二十人治正室
主為師復連痛悉曆禁錮之鬼

按摩君一人官將一百二十人治陽明室主
治男女四肢疼痛主治之

犯天正亂君一人官將一百二十人治端正
室主師治人之久病不差悉錯不同主之

魄天君五人官將一百二十人主治男女病
關節令差

頸無禮君功曹五人官將一百二十人主治
男女腰膝病治之

蓋化司侯君三祖九和主人吐病令差
蓋地司侯君三祖九和主解治之吐病之鬼

八風周害君吏一百二十人主治君病一目
治男子百脉病

天君陰陽林君官將吏左右一百二十人治
男子黃疸病

九向北海君主治男子病水之鬼令立差
太陰君一人官將一百二十人治蘭室主治

男女驚病之鬼

九河北海君官將一百二十人治河元室主
治男女病小腹之痛令立差主水能前醫所
不治者

天官五行君官將一百二十人治大比丘平
室主男女吸吐不能匡義腹中痛令立差

地官五行君官將一百二十人治太室主吸
吐不能飲食匡義腹中痛令立差

天官五行三五七九君官將一百二十人主
治男女陰陽閉塞不通利腫痛生瘡主治之

九河君官將一百二十人主治男女大小便
不通主治之

封離君十二人主男女心腹痛臍下便拘急
激滿帶下十二之鬼主之也

省玉君官將一百二十人治七令室主治男
女頭脊腫痛生瘡令差

晚巨炭紙筆等官君五人官將一百二十人
主治男肩臂手腫令差

天傾君官將一百二十人治五炁室主治女
子下赤白晝夜不止十二病絕嗣

言生君官將一百二十人治安樂室主天下

雲中一百二十神三十六主病其心腹背脊
四肢骨節戴眼吐沫口禁驚制之鬼收除之
赤暹君五人主攝四面八方之鬼

嬰向君二十人主收食雲中閉一切消滅
剛強吏兵主與治雲中所病之鬼主為其身

收掠除十二時鬼消除之地灰榮威五人官
將一百二十人治太上中室主治其身所苦
雲中病滅之

石明君官將一百二十人治執治室主誅除
符病飲食精魅之鬼為其收指邪鬼主立解

除之
朱都主官將一百二十人治蘆陽室主天下
萬魅百精災其身者收邪鬼等病者為其摧
滅之

保產生胎姓

陽炁君官將一百二十人治經室主保女子
產解易見時出母子無它留難

聽敵君官將一百二十人治平害室主為即
差女性受命令懷姓無它主之

嬰兒乳母吏主乳其胎兒使調暢交好

護胎吏主護其胎成日月成滿堅固受炁
萬產醫吏輔易其身使差速易母子端正度
脫無他

考召考官吏主收解宅內四面土炁破射妨
害殺炁消滅身無宅胎姓安穩

期文君官將一百二十人治小仙室主女子
產乳難子橫胎中病風面以時下之

主治雜病

白玄炁君一人官將一百二十人治父王室
主治大子落病主治之

四明君一人官將一百二十人治下食室主
治男女死飢病主治之

夫玄君瑩官將一百二十人治舍威室生渴
男女消渴羸格治之

男陽君一人官將一百二十人治河倉室主
小兒厭赤陽黃常淋露三年主治之

嬰兒君一人官將一百二十人治河倉室王
小兒厭赤陽常淋露三年主治之

天靈天童君一人官將一百二十人治高平
中室主扶凍

東王陵君五人官將一百二十人主治逆炁
今差

太衡君五人官將一百二十人治凶至室治
男女過地星路吸吐主治之

督金君官將一百二十人治盧黃室治男女
積微露之腫主治之

救欺君一人官將一百二十人治倉明室主
治百姓破墮不利救護之

解患君官將一百二十人治下倉室主為民
解宅破墮不正者主之

南上君官將一百二十人治食果室主開主
門蓋人壽長令短三日差去非痊不得病

人曾魯天昌君黃衣兵十萬人主為收除宅
中一百二十人殃怪中外殍殃十二刑殺之
鬼來作惡夢怪病者除之

東明大夫君治天帝室道末宣辯三風隨惡
精瘞留病主治之

治眾疾病

老毒君官將一百二十人治赤白室主收千
二邪因及逆不正之崇鬼

中央天兵士十萬人赤憤君主收捕緒帥行
刑及返逆不正者

九天九丈人兵士各十萬人主治地留室主
男女十歲淋露病下此神收察中牢獄

地五行君官將一百二十人治木室主治女
子同帶下癖淋露吐吸並主治之

天五行平君官將一百二十人治丘平室主
治男過下淺癖淋露吐吸主治之

三祖君天翁祠母五人官將一百二十人治
消各祖山室主父隨所在

天功君左右王侯各二十四吏治男女色美
主治之天官陰陽狄君官將一百二十人速

炁吏左右七十一人主治羸病
右續今天三人即千船治急病攻心欲絕主
治之

扶清太一公華蓋君二十四官將一百二十
人治三候室九狂心腸

治收邪師

扶清後部司馬和夏君八十四人官將一百
二十人主心府

扶清東主楚君官將一百二十人主治逆氣令差

赤師君一人官將一百二十人主治女子陰門中下血絕子帶下十一時病主治之

太主星君一人官將一百二十人主治逆氣令差

天中國大兵四百萬人主收捕逆炁瘴炁天上東海赤天內君百萬人主收一百二十符即飲食之鬼

治收羅鬼

赤天萬靈君一人官將一百二十人治陽水室主收天下大逆不正之鬼考治之

蓋天大考將軍十萬人主收捕天下飲食橫行鬼賊為人作精崇病人者收治之

高麾大鼓五湖將軍及甲逆鱗兵士四十萬

衆生收捕故炁逆鬼行凶者

無上黃周君兵一百萬人主收此時司命強殺人之鬼收之

無上中國大兵士四百萬人主收除邪氣妖鬼

北都君官將一百二十人主收太歲將軍飲食之鬼

無上四關君兵士十萬人主收破萬炁十二逆之鬼

太上督天兵四十萬人主收自稱皇天上帝之鬼

北上君官將一百二十人治天留室北斗七星精共時十二殺

大傳君官將一百二十人治西平室主收家符廣鬼賊上頓人家作狀主責求飲食作害者

太平君官將一百二十人治北朔室中官君將一百二十人治陽春室主收天下

六丁六甲之鬼責民血食之鬼

北平五門君官將一百二十人治朱陽室收

自稱天地父母從民責飲食之鬼

北曹五千君官將一百二十人治朱陽室主收天地父母從民責飲食之鬼

玄天君官將一百二十人治北都室主收大歲將軍從民求飲食者

赤王君官將一百二十人治天北室主收北時司命從民取食鬼者

北天君官將一百二十人治主室收天下自稱五帝飲食之鬼

九炁君官將一百二十人治七微室主收天下身稱天翁從民求飲食之鬼

靈官官將一百二十人治戒室忌主收自稱皇天上帝飲食之鬼

天願白候將軍兵士十萬人主收自稱天地水三官萬道逆殺鬼考問人不得從民求飲食

收考天地破惡大炁兵百衆生主收天下萬民二十道十鬼

百靈君官將一百二十人治平天室主收天下五色蟲毒之鬼

無上九天丈人中堅大兵百主收自稱十二道鬼

天罡大五丁君兵百萬人主收符破廟多怨坐席血食逆鬼考責藏不得令脫

玄老大將軍十二人官將一百二十人主收

三官逆炁稱神道也

無上無土君五人官將一百二十人主捕收天下衆老之精羅神兵稱官誤號者又請上千師萬尊聖鬼殺消除之

治喑啞

百舌君一人官將一百二十人^{十六}主治喑啞不能言語領炁更平定身中治舌痛
九炁蜚舌君一人官將一百二十人主治男女久病咳嗽

主治男女解罪

辭曹君官將一百二十人治仙里室主責疾者辭語男女大小心化自欺過手罪差
素赤君五人官將一百二十人治赤虛室主治男女百病所苦造逆思過改愆復差
白素君五人官將一百二十人治和陽室主治女子百病所苦告道思道更改心腹差
天渴者萬二千金爲祭酒男女吏兵文世其罪過即受此神
陽先君一人官將一百二十人治陽食室治天下男女百病取在苦心神思道即差

陰先君一人官將一百二十人治陽食室主治天下女子百病取在苦心神思道即差

天倉君一人官將一百二十人治天溜室主天師連曆當下此神兆民病不欲者醫治之

主治解呪

述炁君官將一百二十人治素室^{十七}主病者中刑犯萬國被禱閉固犯易主刑禱
八卦玄天君官將一百二十人主收一百二十刑固之鬼全被呪詛病積日不差羸嬰者狀思道者復不差請魁魁吏一合下主收某

身中之呪詛盟要惡逆之鬼強絕之魂魄道不理者鐵鈞其分持天丁甲六千鐵杖打殺無令得脫晨被刑禱病呪詛與人相憎戾相妬妬有二心分居異處校計不同首以除差詳破拜君一人官將一百二十人治在山室
主天下男女解此鬼令人病者愈起若爲百姓取厭固不利人者
天田君官將一百二十人下收捕陰差了脫市二十隨輕重
正一法文經章官品卷之二

正一法文經章官品卷之三

物十

主斬草

二部君官將吏主爲辟斥歲殺月殺日殺時殺葬送斬草

收葬送塚墓鬼

太陰君官將九地君將某君將等各二人官將一百二十人請舉工監作一合下主監臨葬送
葬送君將吏兵一合下主管護道士所發起居葬送之鬼

九玄察炁君官將一百二十人主治西驛室
主收天下葬埋之鬼爲精崇者
太白中陣明皇君官將一百二十人主收捕塚塚一切之鬼各令伏匿葬埋後請復還治也
左都侯君官將^{物十}一百二十人治太清元室主收天下兵塚鬼絕墓丘丞墓相塚中二千石爲崇病人者
漢明玄君官將一百二十人治五俗室主收室墓鬼

九甲君官將一百二十人治九坎室主收天下民間石開葬埋上啼哭衰麻合客令無禍事疾病

大言君官將一百二十人治母渠室主收天下萬民葬埋後有疾塚訟之鬼主之

地畜靈官將一百二十人治廣靈室主收塚瘞墓卿石祆鬼

太玄君官將一百二十人治母渠室恍惚妄走下治之不差收塚葬送逆順鬼塚訟之鬼造功吏一合來下營護發喪處道路不得阻遏

九天君官將一百二十人治地里室收天下萬民葬埋收勅十二月建墓鬼解土謫

九地君官將一百二十人治茂里室主收天下萬民葬埋收勅十二月建十二月墓鬼解

求適主葬埋已訖續得疾病塚中有訟連禍鄉邑者

大神人君官將一百二十人治其室主收移徙繕治作塚日食禁忌之鬼

章驛君官將一百二十人治泰請室主收主

墓絕墓神丘丞墓伯塚中千二石為民作精崇者

九德君官將一百二十人治越性室牢帥塚五害不利不到墓養命之鬼

赤玄君官將一百二十人治少陽室主收天下諸墓耗鬼

秦聞得明君官將一百一十人治少室主收天下自稱刑謫之鬼

素車白馬君兵士十萬人主收十墓鬼將軍比考之

破逆君官將一百二十人治漢仙室主收萬民洲墓狂拜之鬼精

陽方君官將一百二十人治天門室主收天下諸墓功太歲大將軍太玄真符攝下女青詔書主之

塚墓之鬼

演豹君五人官將一百二十人治五諾室主收天下墓鬼

河伯河水使者十二人從事小郵驛馬故行主收捕塚墓男女之殃殍

太黃太極君符下女青詔書地下二千石泰山二十四獄主收塚墓之鬼

太素太始君五人官將一百二十人一合下符攝地二千石女青詔書丘丞墓伯十二塚鬼

無上高蒼君兵十萬主收先祖五墓之鬼來着子孫者主之

主土公鬼

制地君五人官將一百二十人治宜泉室主收天下高厚太歲行年本命上土公之鬼

制地君官將一百二十人治地里室主收天下土公之鬼

九德君官將一百二十人治水室主收天下安石君官將一百二十人治玄黃室主收天

下諸山獵精土公之鬼

主土炁鬼

剛武敢健君吏一合下部將軍吏主收捕天下土炁之鬼

天匠君官將一百二十人治垂室主作管鎮

收十二時役使主四百功禁忌之鬼

仙官激悉君官將一百二十人治四川室主收百功禁忌之鬼治起土方丈舍東西傍主之

揚方君官將一百二十人治天龍門室主收

太歲大將軍十二月建土炁

安玄君官將一百二十人治丙午室主收捕天下水土公之鬼

平石君官將一百二十人治南犯室主收天下高卑土公一百二十人禁忌土公逆鬼。

主井竈鬼

太上前校大兵四十九萬人主收一百二十井竈鬼

主治竈鬼

無上監炁君兵十萬衆主收竈伏龍形德殃

注竈祭耗虛鬼

鍾火玉女千二百人赤衣主收一百二十竈鬼中伏炁

漢明地黃皇君官將一百二十人治理室黃門主收天下自稱溫靈靈之鬼

主移徙宅舍

都邑大神君官將一百二十人治其却室主收天下萬姓娶移徙架起宅舍繕治蓋屋制正月食禁忌之鬼

縣邑君官將一百二十人治其却食室主收移徙宅舍

仙官昌息一人官將一百二十人治食逆室主收天下萬民移徙繕治作舍治墓令人福利

土地里域君官將一百二十人主移徙舍官將軍主天下萬民作舍移徙

昌落君一人官將一百二十人治城昌室主收移徙太歲大將軍

玄都君一人官將一百二十人治北都室主收天下五部將移徙故炁

主吏居宅

救耽君官將一百二十人治倉明室主收百姓破墮居宅不利奴婢六畜主收護之

天玄君官將一百二十人治安關室主萬民舍不可居利宅收諸鬼災炁怪主之利宅

天陽君一人天休君五人官將一百二十人

治扶君泉室主收宅中衰耗不利牛馬六畜下此神保護令盛好不復死亡

頻元君吏功曹左右官各五人官將一百二十人主解諸考誦令室宅安穩

解患君官將一百二十人治倉室令主為人民解宅滴破不止者安利家居

赤沙君官將一百二十人治南昌室主收天下五瘟六炁之鬼百二十四吹入宅舍利之

天官君官將一百二十人治安洋室主民人宅舍不可居收攝殺炁百怪之鬼

仙官計平君官將一百二十人治赤水室主收宅殺自稱刑宅破鬼諸繕治君將吏兵各

一合下在鄉里中監察助某起治事訖三日一時無他言舉邊

始陽平君官將一百二十人治七俗室主收河龍七獄吏宅殺鬼

青帝君官將一百二十人治靈明絳匱宅主收天下萬民舍虛耗

址始道元君官將一百二十人治靈明室主

治萬民破貴亡賤有不利者主之

主嫁娶

醴泉君官將一百二十人治白玉室主飲食
賀慶和合神炁之主

左右宜春君官將各一百二十人治正陽室

主收天下嫁娶時鬼為人作精符命相尅之

左右宜春君官將一百二十人治陰陽室主

收天下人民嫁娶時鬼為人作精祟者稱符
命相尅主之

日月君一人官將一百二十人治陰陽室主

天下男女嫁娶舍客主利合男女竟年壽

天處君官將一百二十人治五衛室主萬民

嫁娶媾合尅制四時鬼合符命令有貴子

玄來君一人官將一百二十人治富女室主

天下男女嫁娶令妻夫致二萬歲延年嫁娶

吏一合下主萬民嫁娶監臨管衛使其安穩

歌樂君一人官將一百二十人治陰陽室主

收天下萬民嫁娶飲食合會賓客成生和合

男女皆令喜笑符命益傳

九炁玄機君官將一百二十人治中庭室主

收移徙嫁娶時鬼病人者主之

赤靈君官將一百二十人治激室主治天下

萬民嫁娶時鬼主之

歌唱君一人官將一百二十人治衛室主萬

民嫁娶會合得宜令有男女

左右宜奉君官將一百二十人治陽歸室主

天下萬民嫁娶時鬼主之

天陵君官將一百二十人治五衛室主萬民

嫁娶媾合時合有貴子主之

仙官昌樂君一人官將一百二十人治地威

室主收天下百姓作厨食護之

天貴黑衣兵士十萬兼生立收一百二十人

時鬼嫁娶迴狂言語

請素白玄明官將一百二十人治都城室主

解天下女子嫁娶生命在天年歲星逆鬼之

中有若姐鬼妬神醜宿惡星拘刑鬼天懸尸

六害肌骨刑禍不宜翁姑夫子者主收之

中室敢健吏左右陰陽嫁娶吏千二百人主

收捕九室炁主嫁娶

九倉君官將一百二十人治目還室主收天

下嫁娶飲食合會生成和合男女符命年壽

玉曆君官將一百二十人治九天室主解天

下男女嫁娶年命在天年歲星之中不宜夫

妻少子孫者下此神保護之使年長相宜

北平君官將一百二十人治群城室主解天

下嫁娶不宜姑翁生命在天年歲星逆鬼之

中各有姐鬼妬神醜宿惡星懸尸六害胞形

骨消不宜子孫者下此神保護之使命長相

宜

天大夫君官將一百二十人治五行室主收

萬民嫁娶聘令制使得倍收

五穀君官將一百二十人治大水室主令田

五色禾苗秀好令少草一畝得百斛辟蟲鼠

熊鬼猪鹿令不犯害水旱和適主之

地畜君官將一百二十人治四明室主民人

種瓜瓠茂好倍得

天甲君一人官將一百二十人治地戶室主

民禾谷令無蟲鼠主之

無野君官將一百二十人治地盡室主萬民

佃求利無蟲鼠耗不害收得百倍

物十

八

正一法文經章官品卷之三

正一法文經章官品卷之四

物十一

主蚕桑附時鬼符
命有貴子

山澤君官將一百二十人治陰陽室主天下

崖蚕自天父母蚕

供養君官將一百二十人治天系官萬民男

女喜生蚕令解耗有倍得

仙官玄女男神女神男玉女玉男素女素

男等更養蚕絲綿吏合下主為萬民將養蚕

辟斥蟲鼠皆解好

仙官玄女神女玉女素女玄男神女及諸君

丈人官將各一百二十人蚕室主蚕吏管衛

令去蟲鼠令蚕伐耗神男女玄女主採桑餒玄

女主簿素女主質黃白分明

玉竟君五人官將一百二十人治倉室主男

女犯天年歲君逆杰不宜妻子者

天竟君五人官將一百二十人治洛臺室主

解男女違犯天年歲星不宜夫妻者

地竟君五人官將一百二十人治洛臺室主

解男女違天年歲星不宜子者

開天元君五人官將一百二十人治食室主

解男女犯歲星使宜妻子安穩

清廉考召征伐君吏主收嫁娶時之禁忌婦

固始妬之鬼

主田種

天林君五人官將五人各一百二十人治民

人田種五谷令倍收

地林君五人官將一百二十人治四相室主

治民人田種下谷倍得

天田君官將一百二十人治北門室主民人

種作苗稼辟却蟲鼠令好有倍利

三炁陽元君官將一百二十人治黃雲室主

收蟲鼠犯暴之傷田種所部置田四野七野

九野都平君城神山川社稷神君護其稻禾

穀令熟美好無令損害辟斥蟲鼠歲冬入增

倍以為効信

五千玉君一人官將一百二十人治九水室

主民人田作令苗秀好

主六畜

秦皇太元君官將一百二十人治地玄宮主

民人六畜令增息

天僕君官將一百二十人治休行宮主萬民
養六畜今日熾盛不死亡傷主人
秦皇定燕君官將一百二十人治九地室主
民人養六畜不成不茂令使增息
赤玄天址水井君五人官將一百二十人主

治天下六畜牛馬皆使類蕃息

黑小騏君官將一百二十人赤靈君主天下
牛馬六畜疫病之鬼收三十六精崇欲畜養
生馬猪牛烈色數啓百蟲畜收王相官將一
合來下令其蕃息

主漁捕

太治官請主厚君吏一合下收捕故燕飲食
之鬼漁捕射獵各各慈心不相侵害

太河君官將一百二十人治九江室主絕錄
河伯勅水吏主為捕獵人主慈愍心棄釣焚

網

別求宅利天河君官將一百二十人治九地
室主人汙池藕葦荻蕉求得萬倍

主人九河大漁君官將一百二十人治玄谷
室主萬民汙池使四面魚鱉各得其性不為

精害人

水却君一人官將一百二十人治河龍室主
天下萬民汙池沼渚一切水族捕十二目精
鬼怪營護部界

主賈市

天市君官將一百二十人治珮室主治天下
諸市召考官稱詐小秤小斗不正入勅市長
致理民主之

地面昌上君官將一百二十人治百水室主
天民乘舟車販賣賤交貴貨重金小斗固不
利人詐誕都市不中之人

無上萬福君吏二十八人主來宜五利金銀
錢絹布帛絲綿谷米所思皆黃生主之

驛騎門監市君官將一百二十人治天市室
主天下諸部惡鬼考治生坐列屠沽開廬作

酒者百姓貪民侈利輕秤小斗詐誑欺人從
民飲食者考之

朱廬君官將一百二十人治太元堂主天下
金銀鋼鐵物不變化欲求金銀鋼鐵下此
神

主百禍治生

田蚕吏兵營護收得百業盡成都市監察考
召君官將吏兵一合主天下萬民百估治生
令得主之

求利百福君并合屬將吏生王道燕一合下
主民人百病求欲皆得

主行來出入

明星玉女千二百人白衣主將正一遠行萬
里不逢禍害災厄難主之

受南奉君官將一百二十人治天倉室主令
師出來不用衣糧萬民自來溉食之

萬里君五人官將各一百二十人治九紀室
主將帥正一遠行令無獲難禍害道里四通
千里外營護無它主之

萬里君五人官將一百二十人治引燕室主
止一及萬民遠行不逢禍害以自營護乃行

天奉君官將一百二十人治天倉室主師行
不持精用萬民未溉

道上三玄四玄四始甲子諸官君三十六官
君亭傳客舍瑩署注鬼主行來出入有取至

諸天馬君一人官將一百二十人治石房室
主將帥遠行不爲吏兵所呵令人身體輕便
日行千里不用糧

主遠千里君里將一合下主將送天下萬民
速行管護無令它憂

千里君官將一百二十人及佑護將君萬福
丈人等一合下主管護速行者

主解囚繫牢獄

青倉君一人官將一百二十人治豆行室主
罷厭官怨仇刑禍令各解散消亡不作

天諸室主天獄精君執事吏諸獄君屬之

文書監察君官將一百二十人治九天諸室
主天下獄注吏諸獄屬之

冠帶君官將一百二十人治五明室主解萬
民犯事繫在牢獄下也神令繫者易得解去

魚國玉女三千六百人被髮持蠶移解官事
上千二百刑禍却止之

尊神斬斧或陽部君主解囚繫牢獄令得解
散顛倒將軍破木將軍絕繫將軍收符檢傳
將軍主脫厄難囚繫牢獄令得解散

主解官事

都星君一人官將一百二十人治青蓋室主
解官事

仙官玉女千二百人主喚天生炁吐精能制
解官事

主縣官口舌

大小英星戰鬪兵龐咄律君反君逆解兵衣
鐵復刃下管護民人縣官口舌

南鍾天星君五人官將各一百二十人治石
仙室主收攝百姓縣官口舌吏民惡逆之者
令心玄同

主官事怨仇

天願君官將一百二十人治青蓋室主官事
怨仇主人八關君

地君五人官將一百二十人治西官主逐捕
女子劫掠人夫痛心令自還本主

主收盜賊令還

星君一人官將一百二十人治各逆官主
逐捕天下萬民盜賊不亡主之
日月大兵十萬人赤憤紅衣主陰陽爲漢困

追捕千賊惡逆主之

日男千二百人衣赤衣主捕天下盜賊怨仇
萬民爲惡逆者主之

百姓君一人官將一百二十人治和山官主
天下民人心腹正戾盜取劫抄奸好主之

東西太白君官將一百二十人治九天乾官
主天下郡縣卿亭里域萬民劫掠奸好謀殺
戾便罪考察之

五陽君官將一百二十人治門官主男子不
翼祖諱劫盜萬物罪不正收之

三哭君官將一百二十人治玄都官主捕天
下逆人

西方大將軍一合下爲天下萬民逐盜
搖天動地君九炁君兵五十萬衆生收地人
逆人盜賊相掠亂者

承天大兵十萬人赤憤天冠朱履主收百姓
男女更相劫掠一人官將一百二十人治蜀
下室主解吏民制官事仇怨刑禍口舌却召
之

四願君官將一百二十人治陽蓋室主解官

事怨仇主之

主口舌誹謗

無上清玄君兵百萬衆主收萬民爲人作口
舌呪詛罵詈盡人荼毒之鬼
無上百福君兵千二百人主收諸人思作諸

禍變口舌惡人精主之

地官玉女千二百人衣五彩衣戴通天冠主

收地炁吐精沐制刑禍口舌清靈六種

五經君一人官將一百二十人治北上官主

絕口舌師正一民子不行口舌誹謗大道不

令人逢禍害主絕口舌

天皇君五人官將各一百二十人治萬仙室

主制百姓口變門收正其炁令萬民同心相

見

喜笑朱雀君官將一百二十人治浴平室主

護萬人令容飲食管障聚衆久令無怨惡者

制止口舌

南鎮六星官將一百二十人治含光先官主

收利百姓口舌萬二十禍變合萬人同心笑

喜

河北紀浴水周開逆吏送人役也還正主收
口舌誹謗

城周越女兵三十億萬人主收口舌誹謗

天越女三十億萬主收口舌惡逆誹謗

越上君官將一百二十人治陽明宮收吏民

返逆誹謗道法欲令闕者主收之

主劫掠夫妻

天林天君五人官將一百二十人治百官收

捕亡夫痛人必令自得

林杜君五人官將各一百二十人治男劫

掠人夫妻痛必收子

自得姦星官一人官將一百二十人治左劉

官主天下女子不謹輕遙逐夫即得之

歲星君五人官將各一百二十人治執宅官

主天下男子不謹掠人妻求逐人亡逐則得

之

始星君官將一百二十人治左列官主天下

女子不謹其祖輕淫逐人亡逐則得之

祭天君五人官將一百二十人治南昌室主

逐捕男子劫掠人夫妻痛人必令得之

禁地君五人官將一百二十人治先官逐女
子不謹殺夫痛人必不收之即得

上逐亡人君官將一百二十人治網紀官主

萬民奴婢逃亡追之令自得

天官五人官將各一百二十人治南宮主逐

捕男子劫掠人妻痛必令自還本主

措亂者無上督逆君兵十萬人主逐盜賊逃

亡令自來還

主利征戰攻伐

啓將軍戰故遣吏請人庫二十萬人衆及搖

天動地無上九炁君兵馬協輔十方衆及四

面真官注炁君與同心兵士所同如意無令

毀傷

主晴雨

九江北玄君官將一百二十人治河天宮主

天下炁出風雷令符與雲日中下雨

天公明正炁君官將一百二十人治中天宮

主炁水風雷合符迅雲下日大雨

海日玉女千二百人衣赤衣持雲炁雨泉下

風雨制安

河上真人君官將一百二十人治北大理宮
主為天下吏民縣官致晏雨
四洲九江君五人官將一百二十人治太山
宮主起雲兩水炁
九江九海玄君官將各一百二十人河宮主
水炁風雨合符雲日中下雨以為効信雲下
兩主風雨靈臺宮中
漢明君官將一百二十人主攝天雷炁名主
人宮中
小玄明君官將一百二十人主攝河伯呂公
子三十六水帝十二溪女九江河平侯作掾
吏部水鬼與雲下雨
天河宮中九江北玄君官將一百二十人主
下水炁風雷合符沉雲日中下雨
太山宮中四水九谷君官將一百二十人收水炁
諸河伯水帝子三十六人下雨
太山宮中四水九谷君官將一百二十人主
起炁水炁
湖中玉女千二百人衣赤衣持雲炁水泉下
風雨制宴

主晴

九江北玄君官將一百二十人治中丙官青
節霖雨請晏主之
天翁正炁君官將一百二十人治丙中宮主
月節上霖雨晏三日為始効信主之
江上玉女千二百人衣白衣持天炁主捕九
雷積霖雨致晏
天公正炁君一人官將一百二十人治食明
宮主月節節霖雨清水清晏黃昏白日請天皇
正一法文經章官品卷之四

高上神霄紫書大法序

意一

昔太空未成元炁未生元始天王為昊莽溟
津大梵之祖凝神結胎名曰混沌混沌既拆
乃有天地中外之炁方名混虛元始天王運
化開圖金容赫日玉相如天陶育效精分闢
乾坤乃自玉京上山下遊過萬炁祖母太玄
玉極元景自然九天上玄玉清神母行上清
大洞雌雄三一混化之道生子八人長曰南
極長生大帝亦號九龍扶桑日宮大帝亦號
高上神霄玉清王一身三名其聖一也神霄
真王凝神金闕思念世間一切衆生三災八
難一切衆苦九幽泉野一切罪魂受報緣對
浩劫相求無量衆苦不捨晝夜生死往來如
旋車輪我今以神通力憫三界一切衆生即
詣玉清天中元始上帝金闕之下禮請懇懇
乞問紫微上宮紫玉瓊藥之笈於九霄寶籙
之內請神霄真王秘法一部三卷皆炁炁成
文九天太玄雲霞之書上隱萬天之禁中隱
神仙萬年之法下明治人治鬼保國寧家之
道元始上帝即敕太皇萬福真君以高上神

霄王清王長生謹命秘法傳付下世首教於
 我以布世間學真之士佩法修行永為身寶
 上衛帝王安鎮國土享祚萬年下以為民延
 生度厄學道成真面拜真王驅除六天降伏
 魔魅用以施行符檄召攝鬼神一如神霄王
 所教及億曾萬祖宗緒種親離苦昇遷一身
 蒙福萬萬安榮次使自身得道尸解隱遷代
 代流傳法門護持使道通達輕泄漏慢風刀
 考身萬劫不原學士行之切宜遵守矣

高上神霄王清真王紫書大法卷之一

總序大法源

大羅紫府天中有諸羣府諸帝之會天帝之
 闕萬二千八十所隸各有司存悉皆檢察人
 間善惡功過別無紀籍以為報施故貧賤富
 貴壽夭未嘗為之子奪盡出人之自召示應
 諸府闕以

昊天玉皇上帝為宗師而神霄玉清王今玉
 帝就命人主準神霄玉清府又隸諸地山嶽
 鬼神與北極紫微大帝府符命不同又非
 混元上德皇帝所授三天扶教輔元大法師
 秘籙一等今神霄玉清府神吏所轄諸地鬼
 神告篆并靈官神吏使者將軍驅使吏兵異
 號玉司考召靈文行此法每月三九日神霄
 玉府神吏降聖朝會勿飲食葷酒戒色持齋
 切須謹之

論籙

神霄法籙七階以流傳於人世自古以來未
 嘗降見今得之者扶身保命度厄延年奉之
 者仙官降祐消殄災非行之者却滅邪姦賊

除魔鬼當值斯文之士告盟神霄申奏主宰
 得獲昭報然後方可奉行不可超越造次擅
 用切宜遵守為尚矣

論秘訣

神霄玉文瓊臺秘訣則無所不關無所不攝
 若能自保以奉持則坐持眾妙立使萬神寂
 然不動感而遂通與眾法不同諸符不一倘
 值斯文之士萬劫一傳有緣有幸無極無窮
 可不勉勵精誠上祈真覬若始勤終怠口是
 心非法中靈官將吏記人功過毫分無失當
 是時三官鼓筆無恕勿示非人豈不可謹勉
 之戒之

論妙旨

神霄秘文玉司妙旨是謂玄奧難可尋詳雖
 有秘籙依科修奉未有訣目要旨喻若衣服
 裁割已了究竟不縫如何披穿訣者縫也今
 將萬世秘文示學真之士乃若堅持苦志將
 心救物法籙剪邪以皈正仙兵佐助以隨行
 日就月將可達神霄之境功成名遂當昇浩
 劫之家今列于左豈不深思允蹈之乎

論法

神霄法者藏于華堂不示人世今遇甲辰之
昌運乃道君統人主之辰所以闡妙道於斯
時度靈文於寶籙不問高下傳賜奉持者
究而推之與衆法不同諸符不一但以歷惡
精誠虔祈靈貺陰行陽報功業無差不可妄
入鬼神情罪依條治之因以功德相拯庶使
幽明咸被德澤豈曰小補之哉

並法儀

凡行此法每月三九日神霄玉府神吏降世
即用燈三盞黃紙十二帖合奏狀文用通章
印實封其詞上申本院燒詞畢香茶酒菓供
養至誠燈滅收之如獲報應然後行持
元始天王曰吾敕太皇萬福真君開紫霄琅
笈九霄妙籙付於玉帝上子以闡天風傳度
世人指歸正道得者自仙九陽之梵炁有九
九八十一數是太陽之運太陽之日帝九陽
扶桑君者積炁成神霄真王也又領南極之
職與韓司陶鑄天民成證九天乃得神霄禁
文天篆雲章尅日升霄華堂之經總載必仙

之寶內有十品之科子過其文以東華注名
尅日成眞此文有金英靈童一萬人天素眞
妃一千人常保其書燒香散華以刊功過兆
稍有違七祖一身常遭神獄之考傳者以金
龍玉魚禁錮以付之告盟十天若失齋妄泄
師與弟子同罪七祖入北都萬憲不原兆以
之以成宣盟

天民齋粥法

百穀五味流入脾胃五藏安寧尸邪亡墜七
祖上生天小兆得仙位長生入九霄久視通
聖懸急急如高上神霄東華仙君律令敕
右法取東華炁咽之再取炁吹使百骸九
竅調和三尸九蟲消滅

天民梳頭法

玉頂之上呢九絳室玄華寶精天帝景色長
存王林神光表異右為隱月左為隱日六合
清練百神化密急急如高上神霄大帝律令
敕
右法面對生炁方取炁咽之方梳頭反白
成黑大吉大昌也

天民沐浴冠帶法

玉晨寶冠雲帔霞裳虎肅制魔流金吐精五
濁遠去八景光明令臣受賜罪削福臻長與
神霄齋眞上靈急急如高上五老天君律令
敕

右法存五帝玉女自月而下玉童侍立取
生炁吹入水中方可沐浴

天民盥漱法

天清地明日月輝晨灌我五體光赫玉清炁
不受垢五藏華榮罪消北都禍滅九眞惡邪
伏匿禍連上清今日鍊沐一切受恩身生羽
服昇入帝庭急急如南極長生大帝律令敕
右法合目存仙人玉女五色霞衣四獸獅
子白鶴在面前日月輝光入水中叩齒三
十六通東向取炁吹入水中先服一口然
後用之

天民出入法

奉佐玉清佩參神虎出日八月開明八景六
甲隨神六丁從行利貞天地扶贊勾陳七星
輔衛德保長生五雷兵甲與列淨眞刀兵水

火得離身形犯我天敕魁罡越行急急如高上玉清消魔帝君律令敕

右法早吸日光晚吸月光一口吹在左右辟邪萬災惡人斷口舌呪詛

天民解衣法

受命天帝上升九天百神安位列侍神仙魂魄和柔五藏華豐百體生液七精靈盈火令交煥滅鬼除光上願神霄神府長真億劫游帶俠日無窮急急如高上太微天帝律令敕

右法左叩天鍾右叩天磬中鳴法鼓各三通解衣存太微虛皇至室方卧令人精健不病有吉感應

天民臨卧呪

天有九星地有九宮我有九竅萬神相從三尸伏滅五藏流通三田四支動息守中八卦龍虎來侍我身妖精鬼魅萬邪不干真宮肅靜邪孽不侵急急如高上神霄消魔王律令敕

右法兆取長生靈炁咽之鳴法鼓三通任意卧之

天民遇疾服藥呪

謹請高上神霄東華五靈仙君召出天醫正神扁鵲吏官夕二十人當令小兆服藥身得離病病速離身駕魁乘罡登昇九天數盡九地命祿俱昌長生久視永不死衰急急如高上神霄長命天帝律令敕

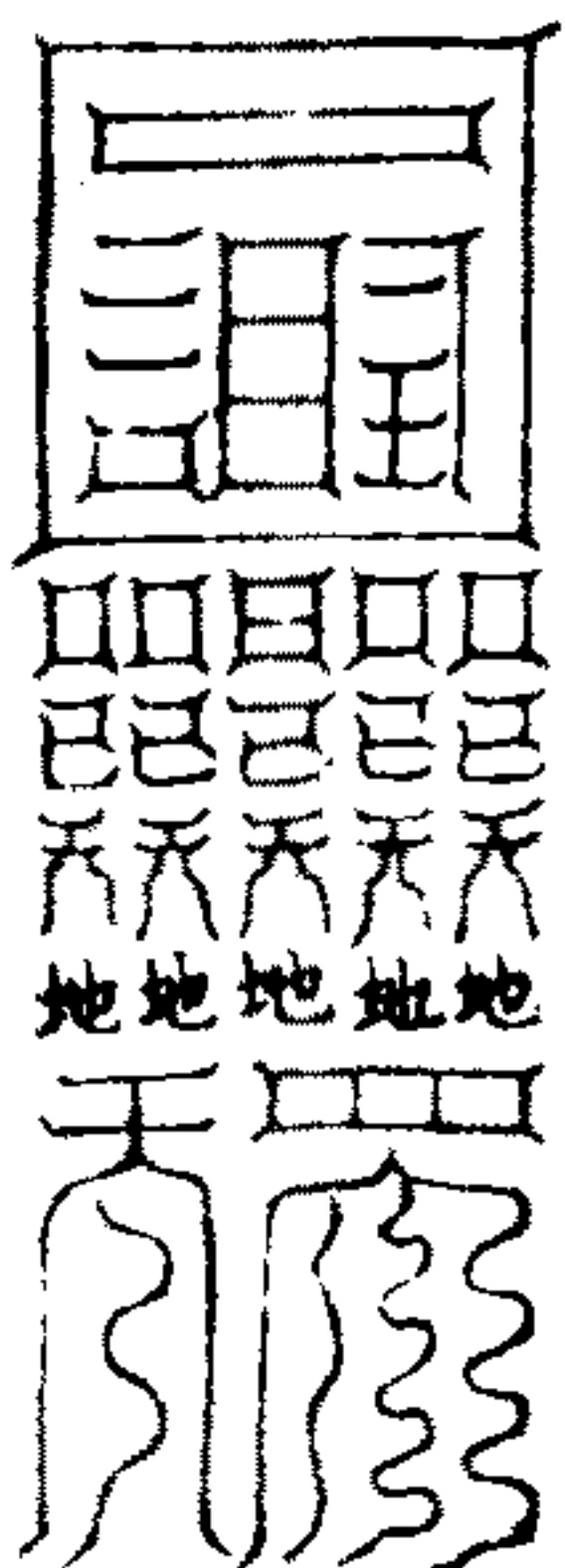
右法兆念呪取神霄炁吹藥上與人服主離病厄痼疾皆去延壽益年常常準此

天民履穢入暗法

左德清神右命天真左有司土夫人右有除穢五丁令我死籍勾滅王府上我生名急急如高上神霄雷部攝邪王律令

右法兆到穢先以左手仰托日月存五丁司叩齒七通取北炁吹自己方入暗穢之處

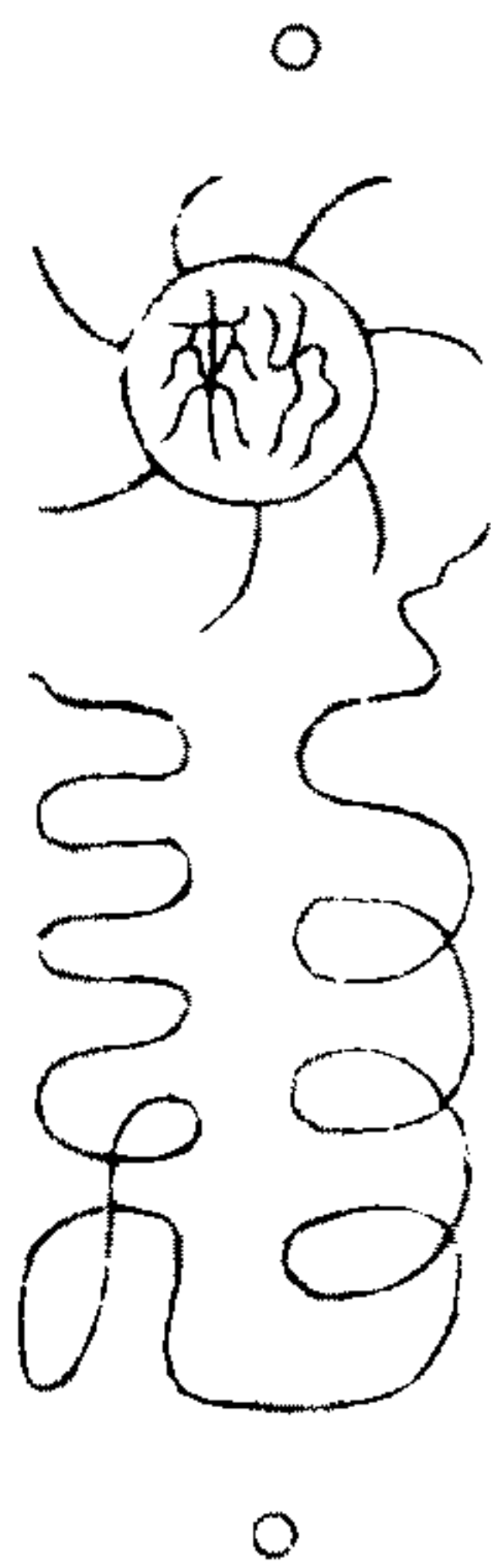
智慧消魔萬言符



神霄青帝東井鍊真丹宮元仙守保合并九竅通流揭朗浪日光諦洞青玄玄陸通急急摩訶薩日月風急急如東井帝君敕

右符用戊午日以玄珠血研丹向東念呪用黃紙書之逐日用菖蒲咀嚼東井水下百日心開日誦萬言天生智慧神思不妄洞視內明

淨穢符



救青霄紫霧元覺神將助吾真炁斷除不祥李帝進來奉救攝

右符斷除萬穢千惡或帶或帖有邪惡厭疊吞之立效取斗炁書若口舌官事臨身惡人謀害佩之即免

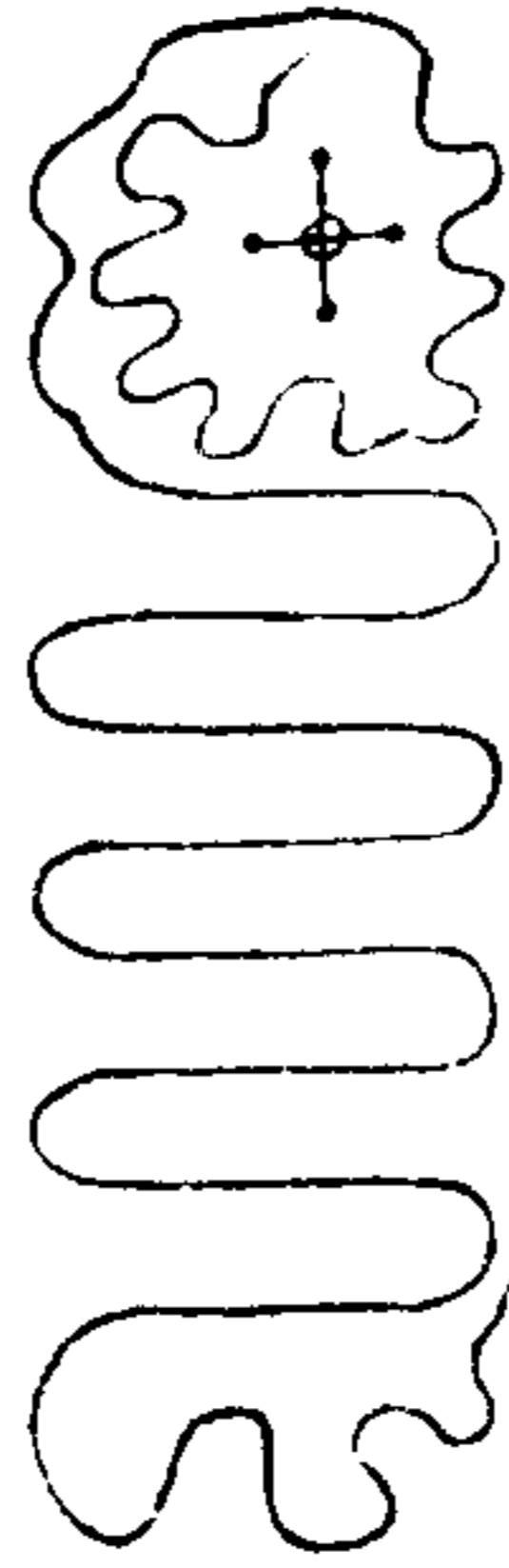
變神呪

高上真敕佩星披玉左雷右電騰駕龍虎凶凶者滅善善者育欽輪玉帝形神化速急急

如高上神霄玉清王律令教

右念呪訖拋印存所用玉童玉女左右內
外金先罩身變身為仙官仍先飲神霄炁
一口吹身即叩齒七通結神霄印默呪凡
驅龍制鬼上章並用此法

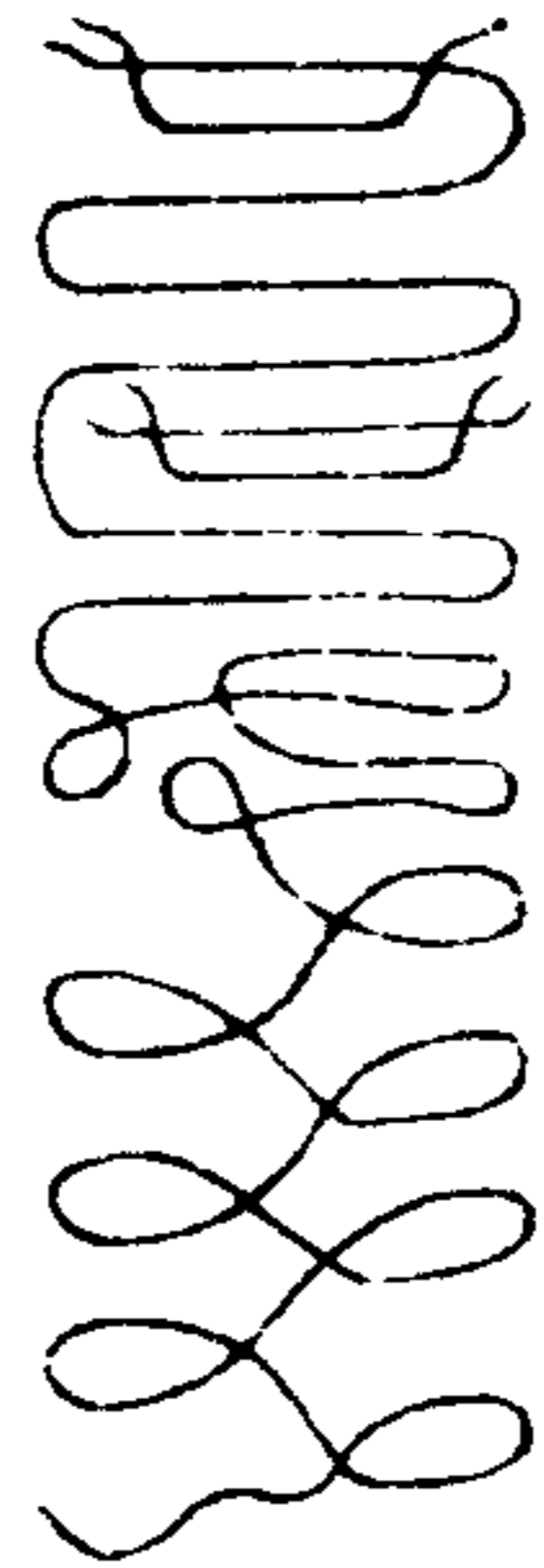
神光符



天雷神霄地雷九壘水雷洞淵風雷扶桑鬼
雷山嶽百谷朝陽太一令旨制鬼火燒雷迅
天地百邪無妖下入臟腑通暢和調急急如
太一律令攝

右符以雷發聲之日面方念呪天雷以黃
書青上地雷以白書赤上水雷以黑書白
上風雷蒼書黑上鬼雷白書黑上吸炁天
九地十水五風三鬼一面方咽之吞符一
日百邪見之奔走聲若急雷百脉和通小
兒驚風飛尸所中布炁即安

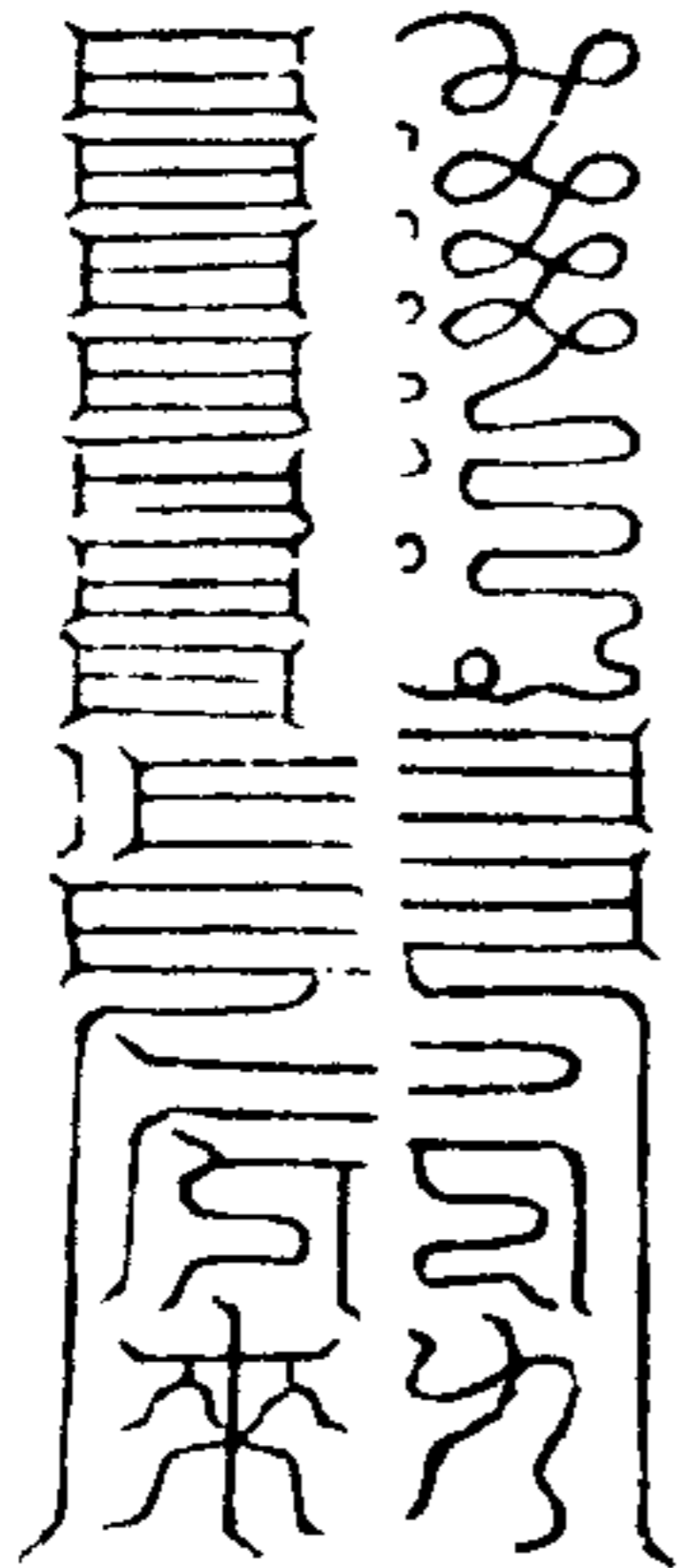
天地真陰真陽二炁符



天地八九人神六七清混金澄清濁分立入
吾神田太倉受福洞宮清徹穢氣勿觸急急
如太上神霄玉清王律令

右符以冬至日并立夏日面向西吞地炁
十八口夏至面向東吞天炁十九口念呪
吹符陽日朱書陰日黑書吞之四肢調和
百病不侵

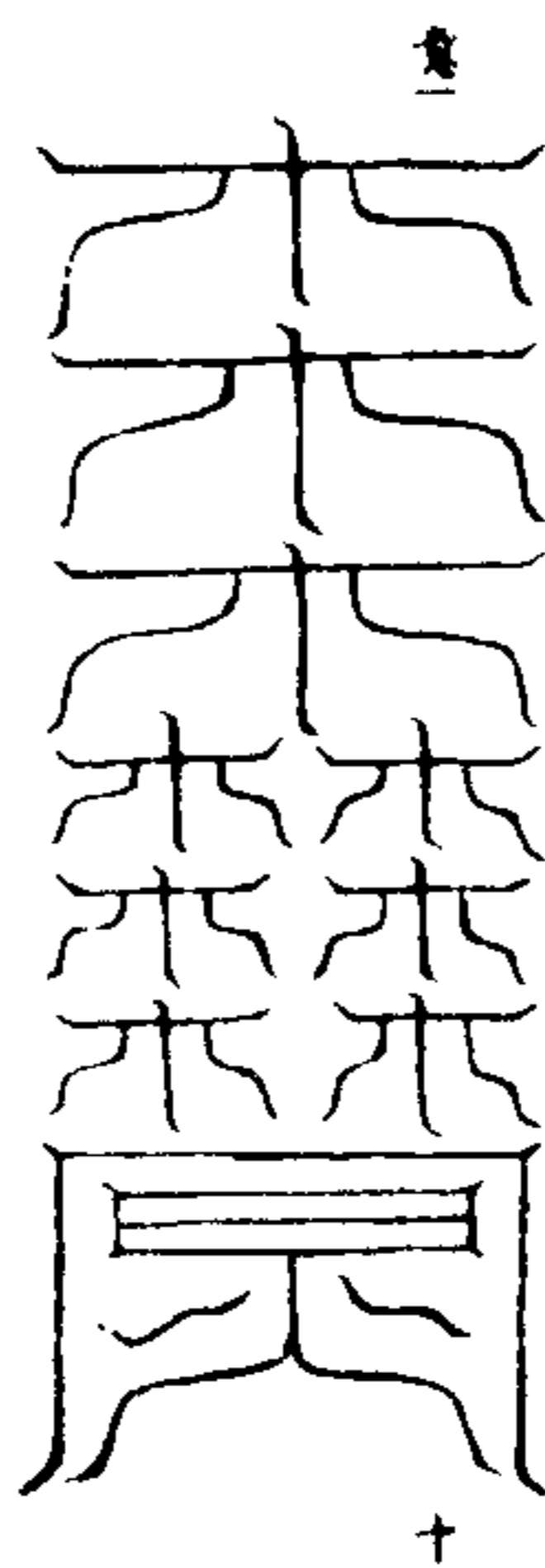
日月蝕晦九炁符



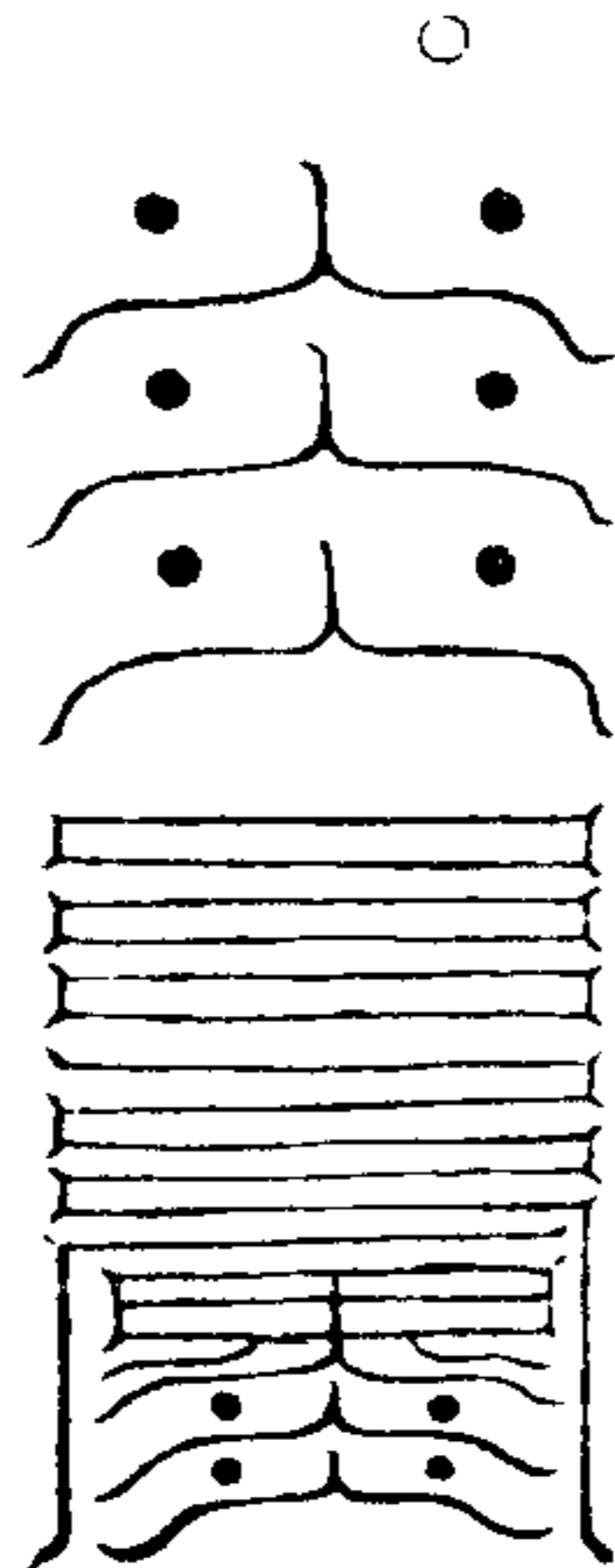
日遊月真太陰圓缺寒往暑來太陽盈昃內
存三尸百關布列一入真炁尸虫走滅急急
如太上神景玉清王律令

右符以日盈月滿日用舌吹吐日九炁月
十炁成符吞帶去三尸九蟲炁吐毒消吹
鬼鬼滅也

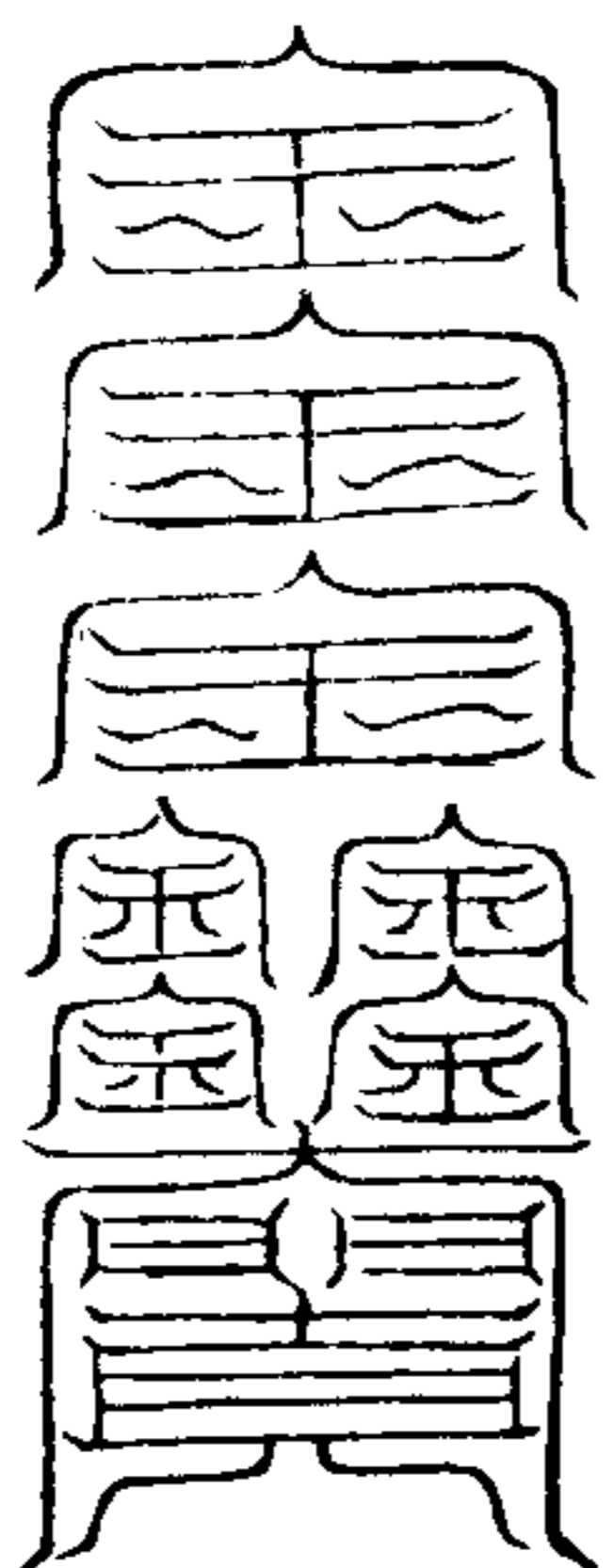
東華木公符
黃書



南極韓司丈人符
丹書



西靈金母符
白書



北玄君符
黑書



中央黃老符

玉章聖號龍章天書

玉章聖號龍章天書

玉章聖號龍章天書此文出自赤明浩劫之時上封付八子以鎮天宮隱於神霄天總真閣玉女天仙三萬人常護其文若水火大災朱書擲於水火之中不傷兆身若行佩帶吞服則百邪奔走萬病消除水怪潛形妖龍藏伏如欲超度九玄七祖苦爽窮魂如法以黃地朱書告付三官皆即超化上生天堂受諸

玉章聖號龍章天書此文出自赤明浩劫之時上封付八子以鎮天宮隱於神霄天總真閣玉女天仙三萬人常護其文若水火大災朱書擲於水火之中不傷兆身若行佩帶吞服則百邪奔走萬病消除水怪潛形妖龍藏伏如欲超度九玄七祖苦爽窮魂如法以黃地朱書告付三官皆即超化上生天堂受諸

快樂此文不傳下士若有修學之人一心受佩得補天仙輕泄漏慢死入北鄰

混元八帝宗枝圖

玉清大帝

玉清左晨王

玉清晨景王

玉清消魔王

玉清高晨王

玉清元始王

太上老君

玉清九真王

玉清大和王

青金丹皇王

玉清寶景王

玉戶太素王

玉清大帝王

上帝司禁王

神霄玉清王

青華大帝君

蓬萊靈海帝君

西元大帝君

元始天王

玉皇大帝

東井大帝君

清都大帝君

清霄大帝君

中皇司命君

小有玉名

扶桑大帝君

玉清紫微君

玉寶青童君

玉清保仙君

太一元紫君

玉清明昭君

玉華三元君

玉清三元君

上清道君

九皇司命君

玉清大素王

金華元君

玉清大道君

太陽玉賢君

玉清紫元君

三元紫陽君

玉清內景王

皇上玉帝君

元始八子封職

長子高上元始化生南極長生大帝君任高

上神霄玉清王職太陽九炁玉賢君玉清保

仙王諱混洞字曜華

次封保生大君任東華帝君職青華帝君玉

清太和王諱永洞字曜煙

次封掌命大君任蓬萊靈海君諱濛洞字曜靜

次封護命大生君任蓬萊西元大帝君諱濟

字曜文

次封明皇大君任東井大帝君諱沐洞字耀靈

次封非卿大君任清都帝君諱清洞字耀機

次封南極大君任清靈帝君諱沃洞字耀神

第八子封北臺大君任九天都衛玉霄紫清

中皇大君諱沈洞字耀元

八帝封號官品職任

第一子任神霄玉清天王絳霄太平應化道

主天帝遙領東極扶桑太陽九炁君

第二子任青霄好音元真實耀天帝遙領東

華大帝君

第三子任碧霄開虛傳度天王遙領蓬萊主

仙君

第四子任景霄至妙變空天王遙領西元青

金丹皇君

第五子任玉霄天王遙領東極玉寶高晨師

青帝青童君

第六子任琅霄六閣傳濟天王遙領青都帝

君

第七子任紫霄雙開化身天王遙領小有玉

真萬華青都君

第八子任太霄流光變景天王遙領九天中

皇玉帝君

玉帝有八子昔混明大化元始與梵炁祖母

行大洞雌雄回風混合結八十一正陽之炁

生長子神霄玉次結七十二純陽之炁生次

子青華君次結六十三真陽之炁生第三子

次結五十四梵陽之炁生第四子次結四十

五昌陽之炁生第五子次結三十六光陽之

炁生第六子次結二十七霞陽之炁生第七

子次結一十八寶陽之炁生第八子皆是大

洞混合元父玄母雌雄九變混合九陽一炁

凝霞為魂合風為魄為之帝一嬰兒生成九

帝七九之道千端萬化諸天高上之玉帝皆

八王之異號故明九陽天真也皆出大洞三

十九章回風混合帝一之道兆之反胎於天

何以得穢滓汚體結胎而為嗣乎兆知此道

白日昇天失此永墮幽玄兆思之玉聖萬帝

由不離大洞而為入真何況介蟲尸賊不知

真一而得一體妙仙王乎哉

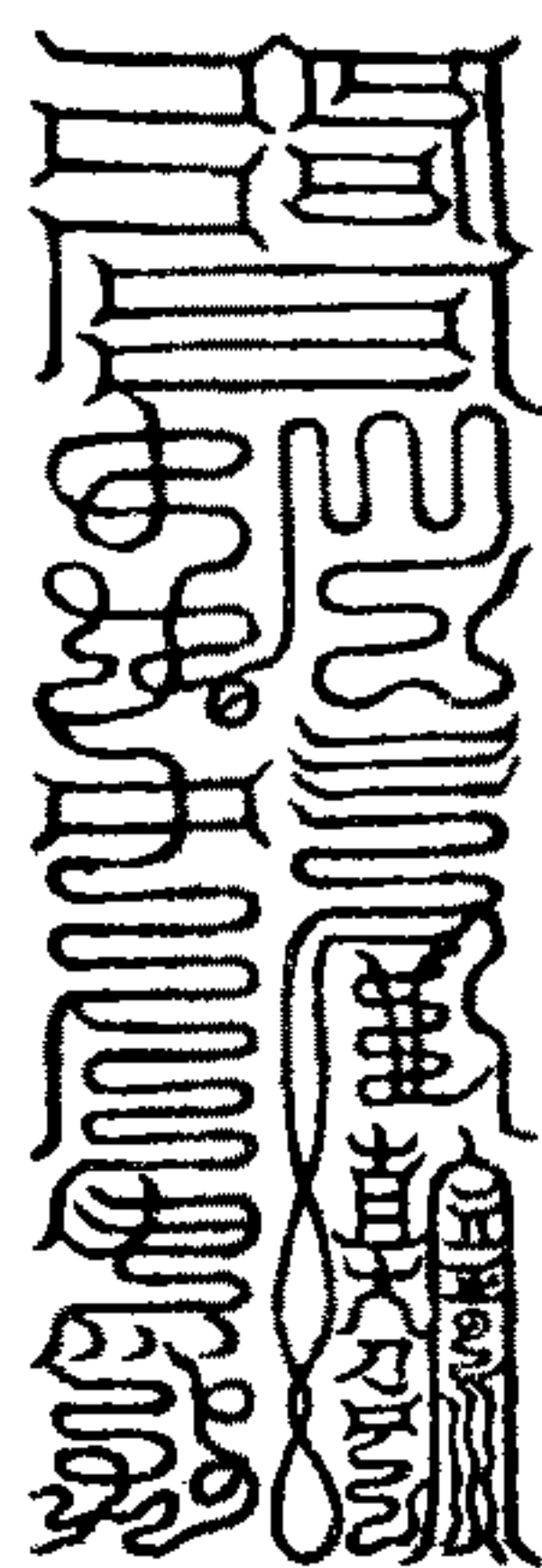
神霄九師

當初神霄降世三師聚議於碧霄天如今三師各有神霄法惟三師便是神霄總雷其中又有雷祖大帝劫是昊天玉皇上帝主之祖

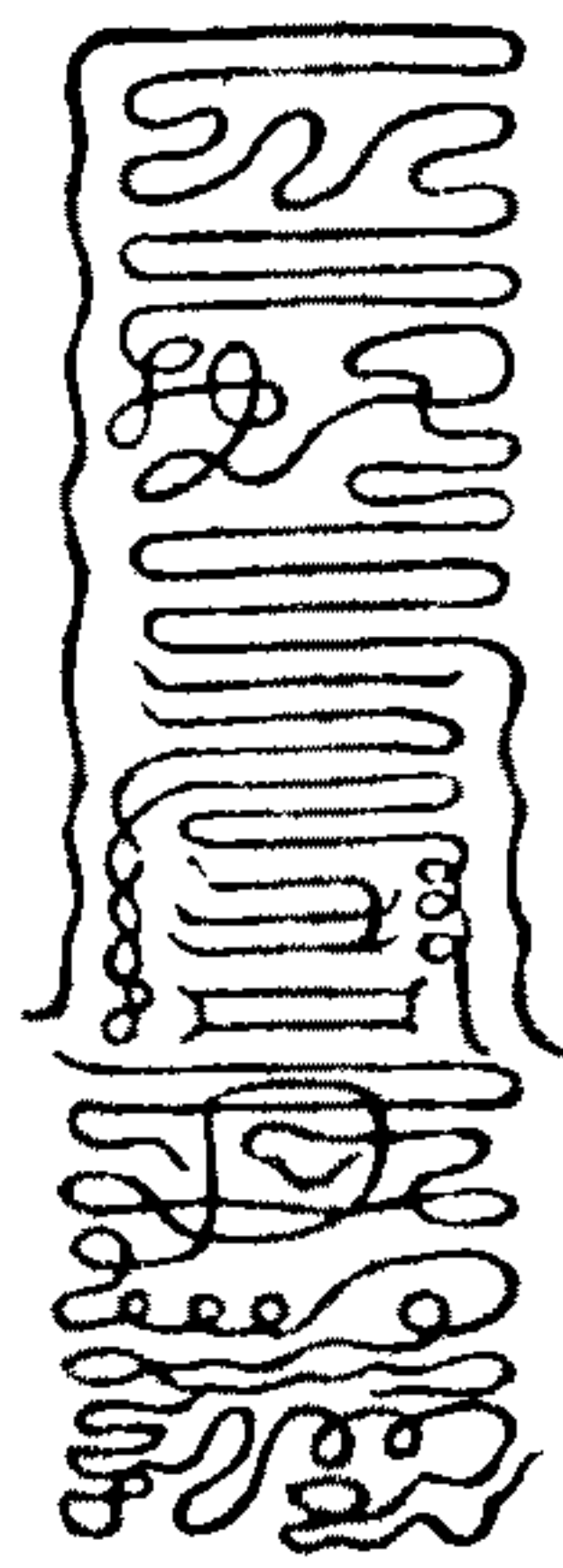
師高上神霄玉清真王長生保命天尊主之晴雨宗師青華大帝君定福天尊主之斷瘟斷邪役召萬靈真師九天益算司命好生可轉君丈人真君保福天尊所轄度魂攝魄外六師自有正法各隨所治靈師應元定籍真君注命天尊掌雷敕令牌號動雷合奏之玄師保命化生真君保命天尊掌五嶽江湖淮海潭洞神龍聖師節度總監真君萬安天尊掌攝魂度亡煉度擒邪伏祟寶師元華保生真君儲祥天尊掌九霄法律管三十六種橫死夭亡天尊掌法主籍真君承祿天尊掌神霄三十六天梵炁真符專修煉法官成道有雷西神師掌令降命真君吉集天尊掌天下妖魔山谷五魁五百不正之神聖師遇齋醮當稱保生度化天尊九師各有心章請官君

不問神霄嗣法當以五臟精炁神等符為先內精既竭非假元始梵炁以續所虧何得神炁復本先須內養其神霄之道方成萬神我神霄乃霄天大要不走元神也

高上仙王降真符



元皇召靈符



敕符呪

元網流演總御十方招真召靈威神無執符至八極壽命吉昌保命度厄萬里混康急急如高上神霄玉清真王律令
右法玉清訣念呪取東南炁吹入符中烈火香上焚之再呪曰

通靈通玄淨心洞明招真金童召靈玉女為臣上達真炁降臨顯揚輔化我道合靈
右法正月降召上真七月召中真十月召下真八節召上靈本命降中靈十月降下靈存局中學不篤信五嶽試人也

朝真玉符呪

真霄真敕九天浩旨付吾稟受得見光輝南昌煉形太微得質青龍甲乙白虎庚辛朱雀丙丁玄武壬癸吏兵導引真諱接衛上列神霄版依寶陸急急如高上保仙王律令

朝真玉符



右符黃羅青書佩之兆取神霄王下降日依法朝真想東方青炁成符此符又名無邊符如有凶惡邪祟極難治者當恰神府目念總呪巽炁將此符去患人家司命前夜靜用酒菜一分金錢一束燒之立應

聖降日

凡八月九日青華降世之日十月十日真王降世之日每月三九日三元八節日可誦都呪千遍吞二十一符禱之立應每降日燈三盞黃紙一十二分一獻狀獻之用時新五菓供養燈盞收之忌葷酒厭物也

高上神霄玉清真王紫書大法卷之一

高上神霄玉清真王紫書大法卷之二 壹

朝禮儀

每行持凡遇九日并聖降日焚香望西北禮三清上聖十極高真真天上帝教主道君皇帝九拜次望正南禮祖師南極長生大帝長生保命天尊真師九天益算好生轉君丈人真君九拜次望正東禮宗師東極青華大帝神霄救苦太一天尊九拜次望東南禮高上神霄真王神府中一切真聖仙官九拜三上香而東長跪啓白

具法位臣姓未誠惶誠恐稽首頓首再拜上啓高上玉清府中真聖臣今謹依行持神霄大法上願入志億萬祖幽魂苦爽超升天界自身安泰福祿延長願臣學道成仙而禮神霄飛遊金闕謹言九拜是若老真皮者不能禮拜心拜亦得

誦神霄赤行持

每早日出時上學望東南想心拜三十六拜中齒三十六遍存真炁結成神霄帝君即存三十六天金光玉臺青青之炁瓊光之中見神霄真王左日右月真王口吐青炁以口吸

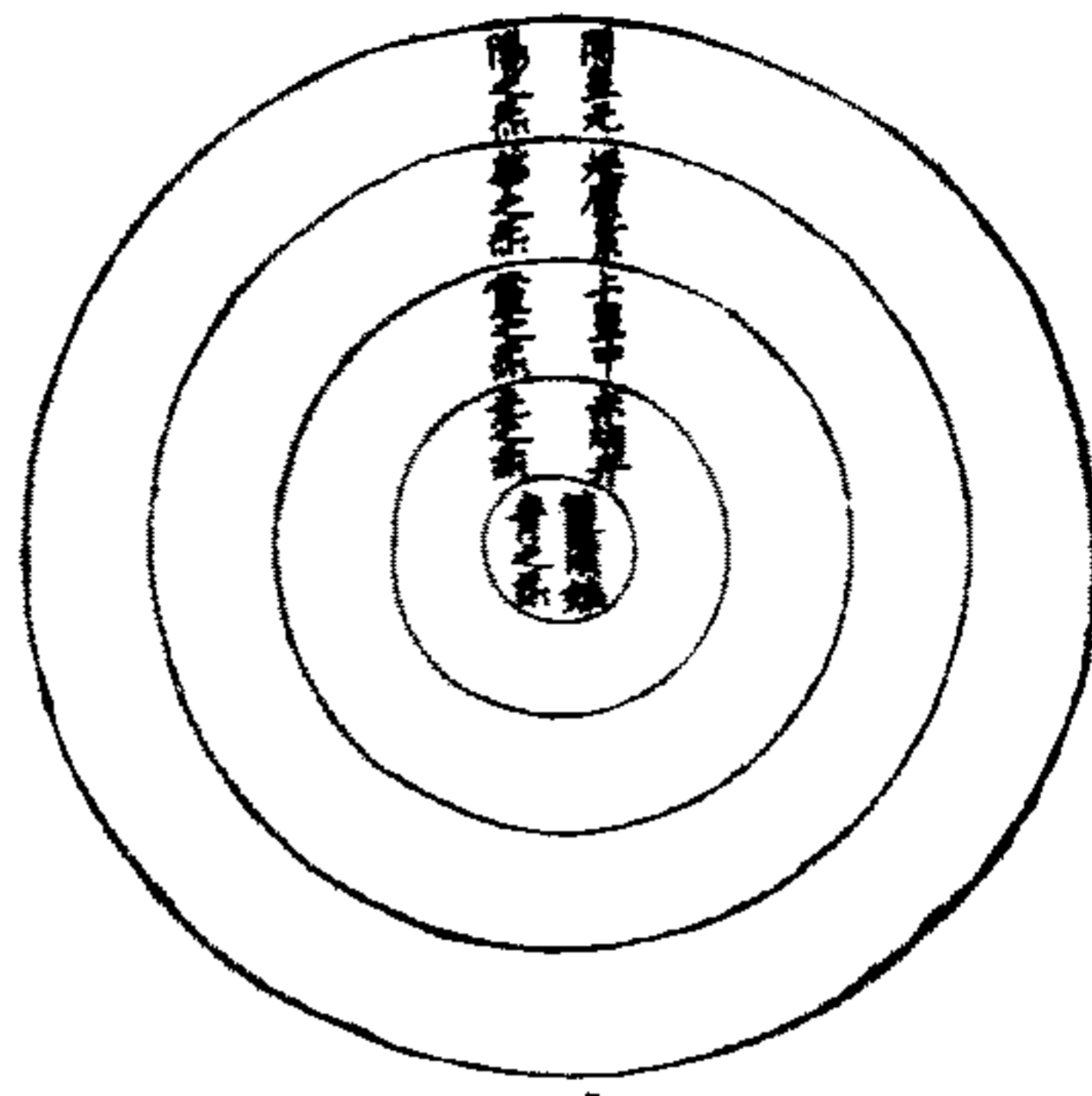
八八六十四咽布於上丹田作一輪日次吸三十六口入中丹田作青珠一枚如水中有帝君說七拜呪曰

青華帝君神霄真王執桑日帝西極月皇四真三炁結青朝光鎮布三田内存真炁服吞日華上昇金光日月內運丹宮碧房虛成玉體吸入瓊光妖鬼自除三尺滅亡三九得七面禮仙王急急如高上神霄玉清王律令
右法誦服百日得尸解之道此炁能斡千鬼百魔去瘧疫癘也

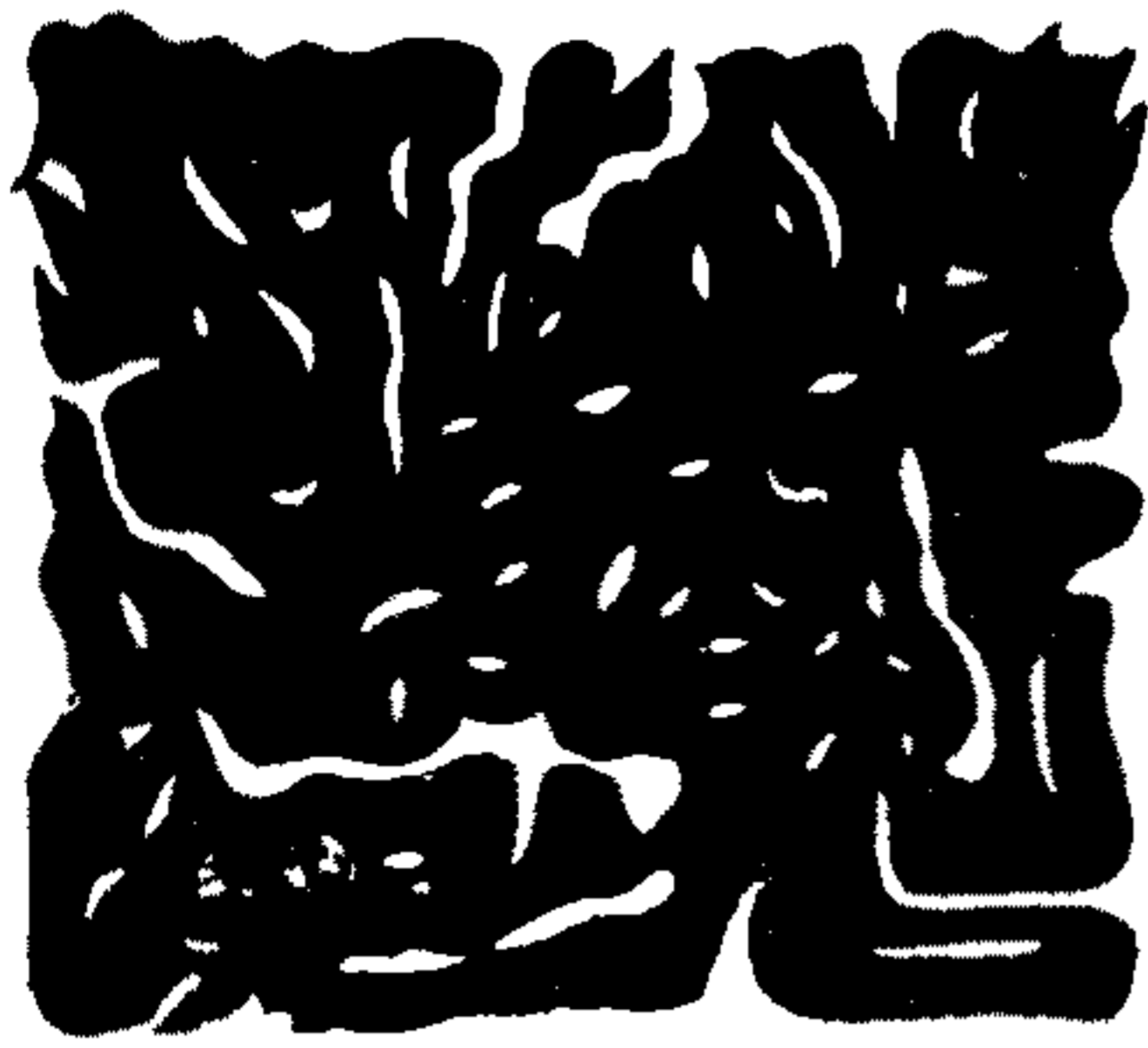
九霄分布洞陽之圖



五劫開化梵元混明玉曆之圖

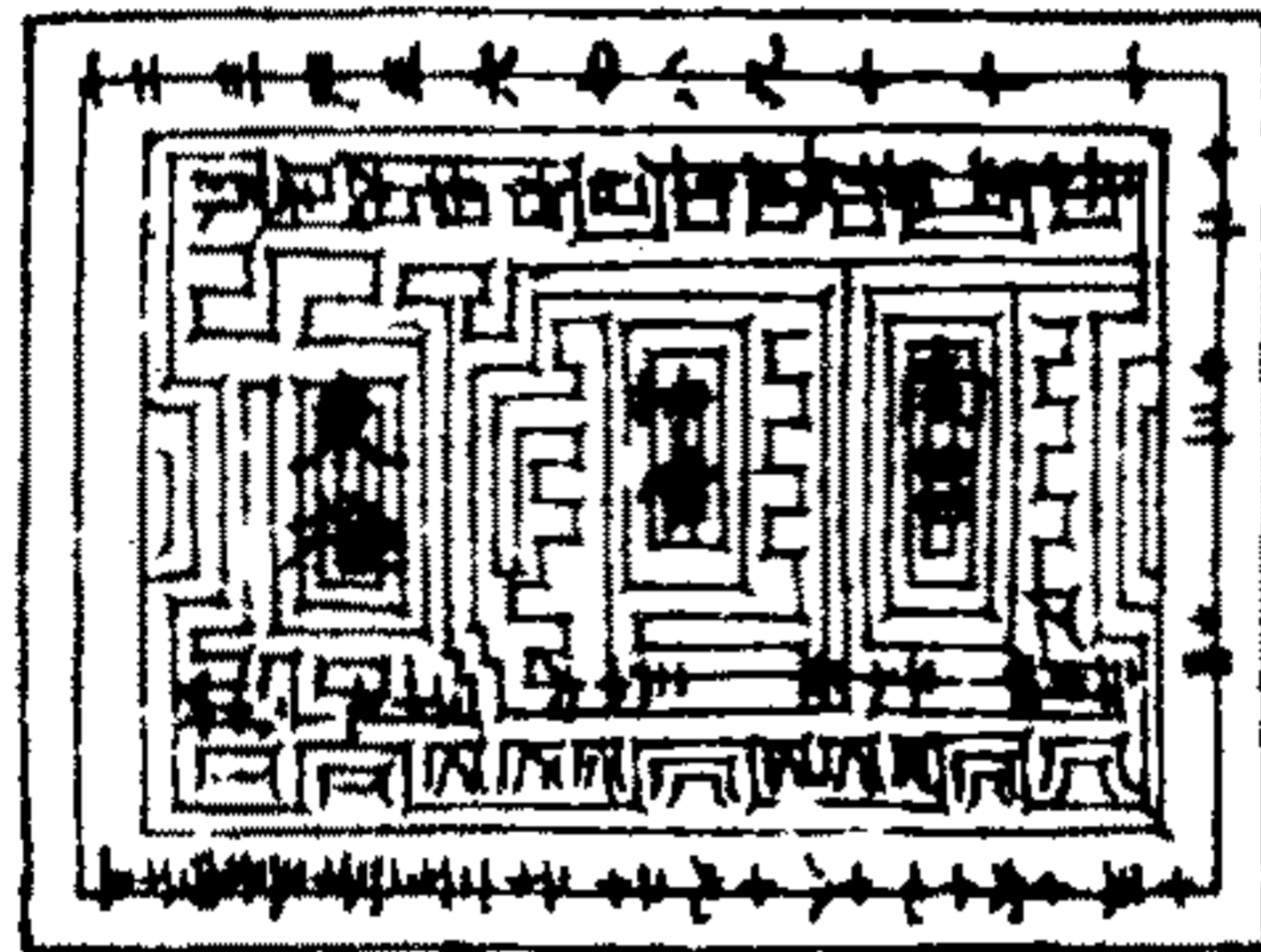


高上神霄王真形圖



凡行持之士用黃地丹書此符想赤炁真形纏絡泥丸望東南雷電紫光之中有真形赤色仙官將吏侍衛想神霄在五色雲炁之中降流入圓中將此圖戴頭髻之上又想真炁赤色照映煥然光明無所不治真炁自降邪祟自伏速行及入山虎狼速去辟刀兵去瘟疫帶之三年靈官降寢室能去萬魔千妖矣

神霄宮關分城圖



此每日早入室想存真圖變身為白鶴仙人步之三十六步入神霄宮朝真王如此九年功成位入仙品想金光罩身一步一門為金城更神光不見兆步指金城化身訣中指中四大指二伸步之跪入宮坐念呪曰

天蒼北皇我身升陽步行魁斗化身天罡惡人口舌刀兵水火一切凶災悉離吾傍神飛金闕面朝真王上對神霄金光十方急急如神霄王律令

法曰過行法畫地作壇邪鬼凶神不能侵入以為福地此乃三十六天境界勤修功德上升神霄天其符可持齋入靖布之於地想成金樓玉闕分三十六門自生金彩玉光纏繞祛邪亦布地上萬神不敢近也

太霄清真保命品三十六天圖

高上三十六天有三十六地下鎮三十六星每有九陽梵炁以應一年三十六炁每十日一炁上應一天有一帝統治一炁天仙神鬼功過付於本天校勘功者列名本天過者囚於本天天獄下者三十六量皇君奏上神府而究察也子欲攝鬼神以天符下告召集皇君天神地祇立到付之子輪天圖勿以亂泄如有鬼神作禍龍怪之災水火之厄招天目以天符置下望方呼召天帝速到急以遣之欲召先齋九十日開度亡魂以告付下即得

上昇

右朱書黃上以本炁布之能治萬病解和邪炁瘟疫百神咸聽

天目

東方九天



南方九天



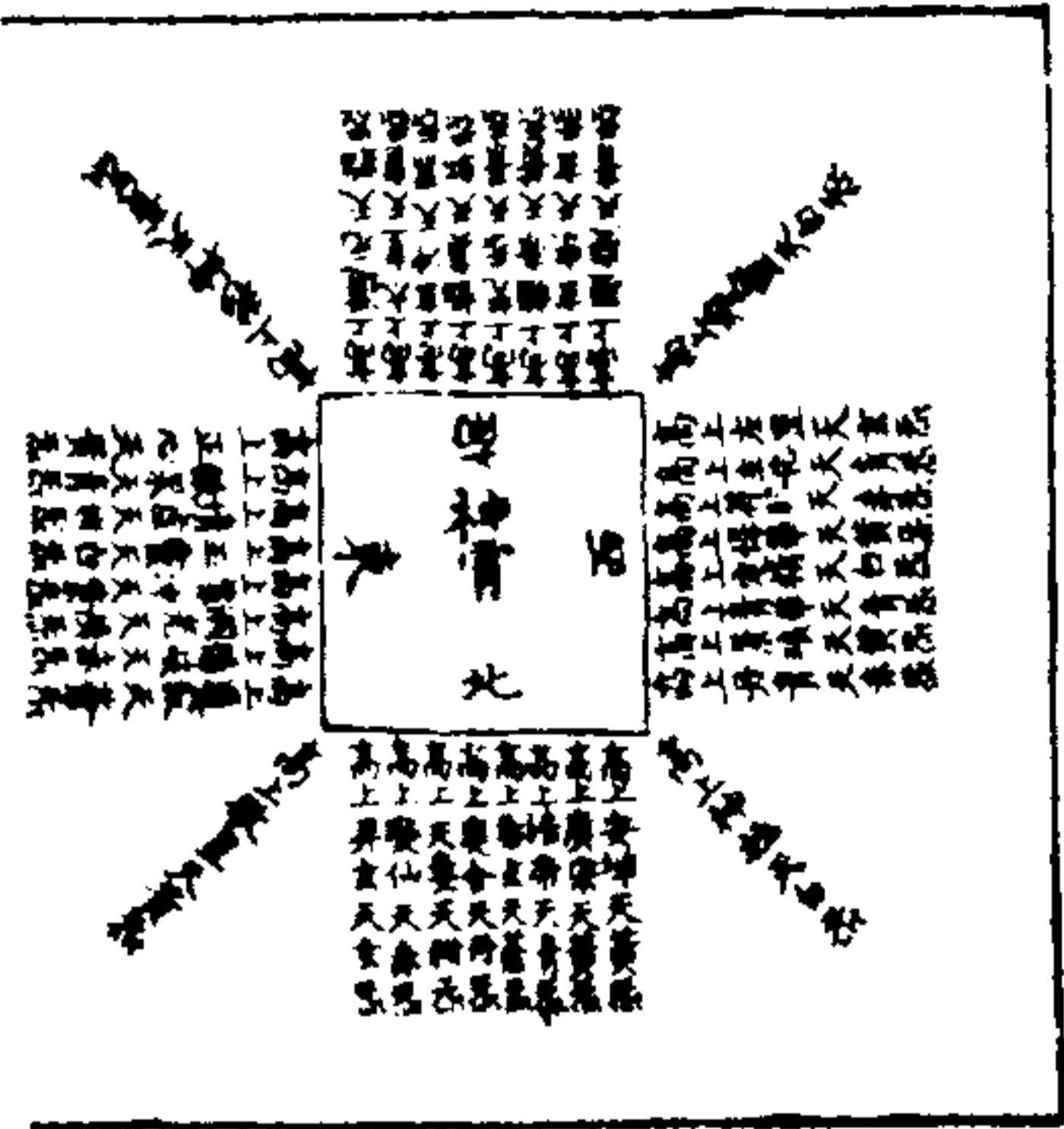
西方九天



北方九天



三十六天之圖

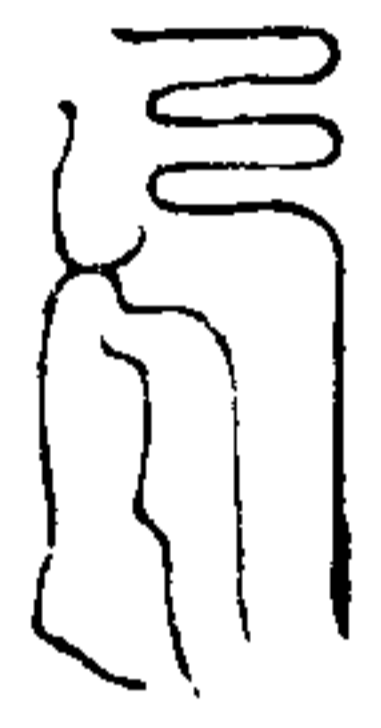


三十六天符

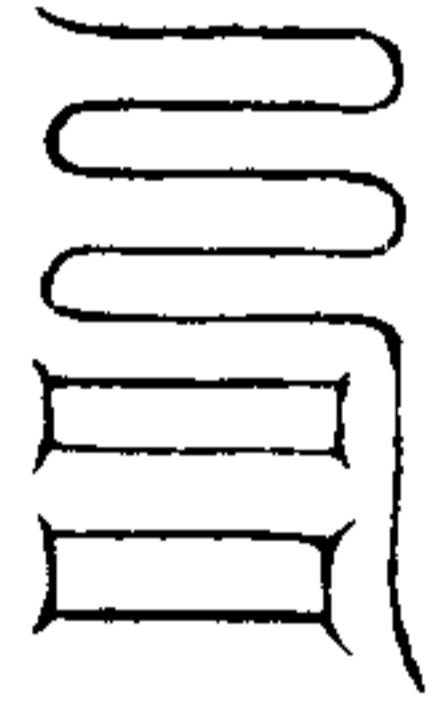
敬皇天



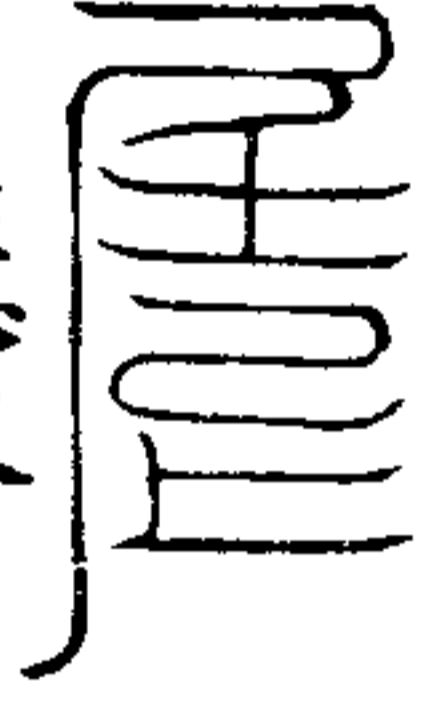
陽岐天



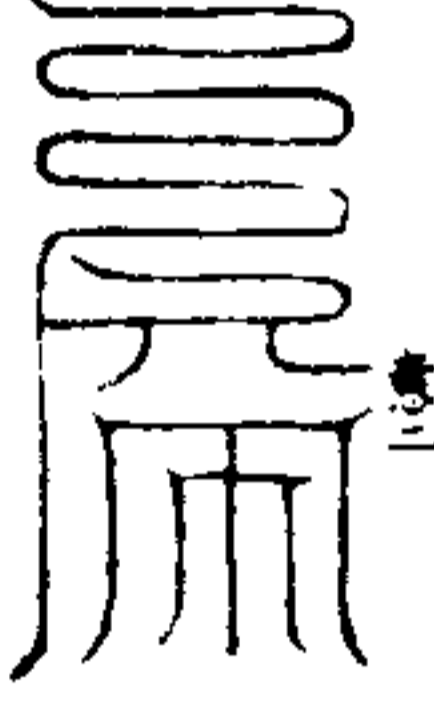
紫冲天



清虛天



正心天



道元天



道寂天



洞光天



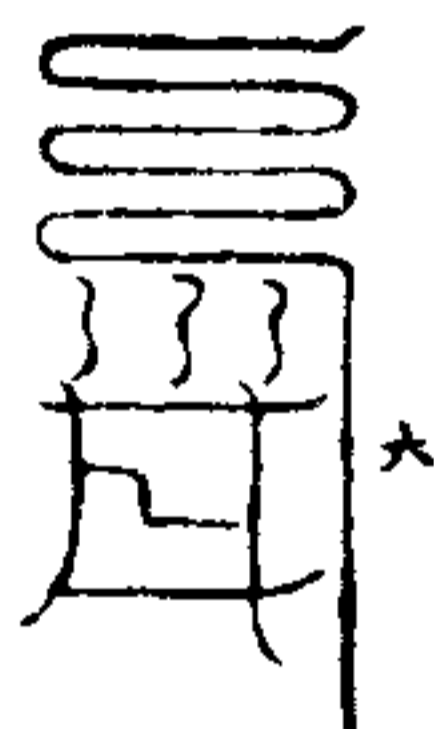
玉靈天



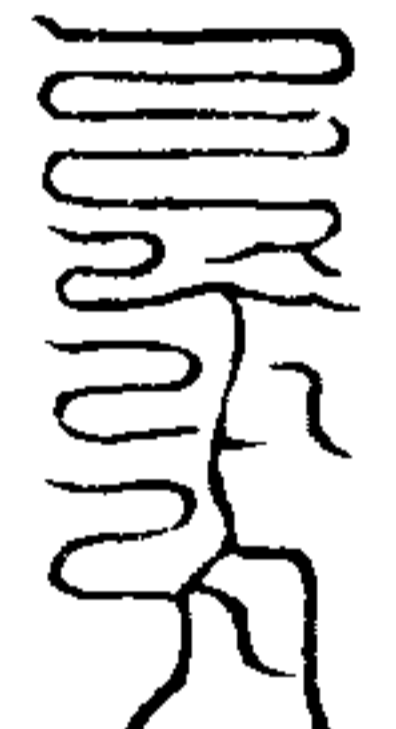
微果天



移神天



太皇天



玄冲天



梵炁天



玄宗天



瓊靈天



主化天



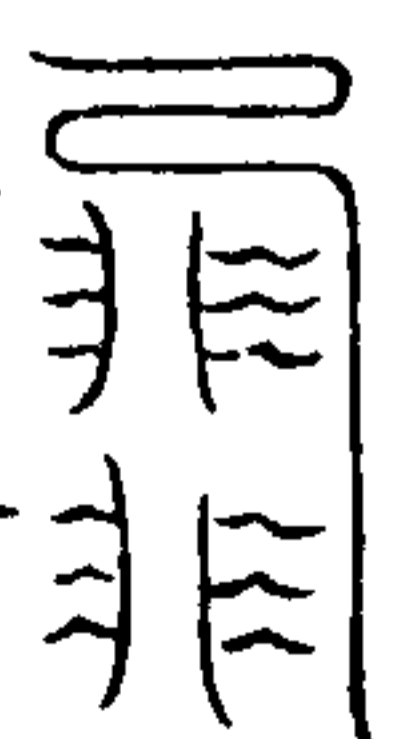
保華天



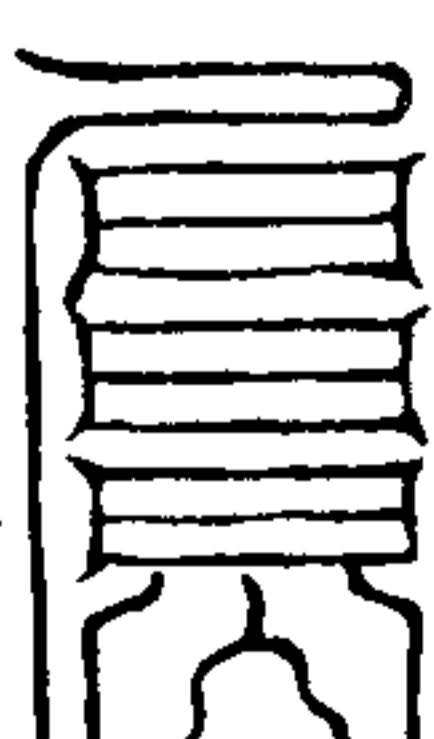
青華天



極真天



輔帝天



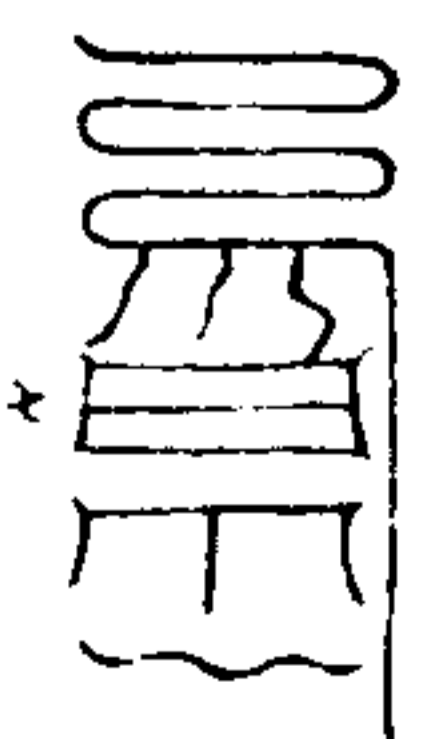
歷變天



左聖天



符臨天



定精天



景琅天



三三三

丹青天

神極天

三三三

安壇天

廣宗天

三三三

浩帝天

希玄天

三三三

慶舍天

天婁天

三三三

變仙天

昇玄天

三三三

服三十六符法

法曰已上三十六天符以碧玉書篆黃金為函高聖太真玉皇上帝藏於神霄官府朱房玉室瓊林紫石芝英寶閣有太和玉女八百

人侍衛乃太初玄古之文也萬劫一出自然妙理大帝紫字神霄契賢之炁東華上相青童仙君封一遣於三十六天及九霄宮內流回萬劫而不滅經億載而殊新若遇者宿批玄名能免三對之魔不經五苦之劫能超此嶽之魂敷制萬神之令上解七祖之魂下散九陰之仇學仙無此徒苦精研豈能自度南軒兆得爽靈雌一化應三十六符不學自仙矣禍考俱滅可自受自服自吞自佩百仙書名陰都削字以淨室東向九拜叩齒三十六通咽液七遍呪曰

高上神霄大聖玉女靈符度魂保形衛神三煉九成六合自然永離此郵能釋萬苦我身得度玉府仙真題名青簡列位高皇玉錄丹文上生道仙三光齊景九帝同軒得昇紫輿上列漢天福流七祖同獲上仙急急如高上神霄玉律令

右念呪畢朱書黃上咽津二十四過想五色雲霞遶身過身火光以清水吞之行此三年帝仙下降九年功滿上朝神霄乃拍

上帝訣取辰炁書之念都呪向東南至誠禱祝所屬天帝仙衆乞降真炁入身治萬病若有凶邪亦可書貼之辟水火之災高上神霄玉清王府分域之境名曰神霄天內有三十六天每天各有龍神與雷生善伐暴固不由之有此符三十六道其妙隱秘乃流金積玉成文其文可闢閻冥曹水府上達三天每日吞之百日面有玉光容有金霞修之九年雲輦自降一符有一天主三年可以昇玉府之中矣

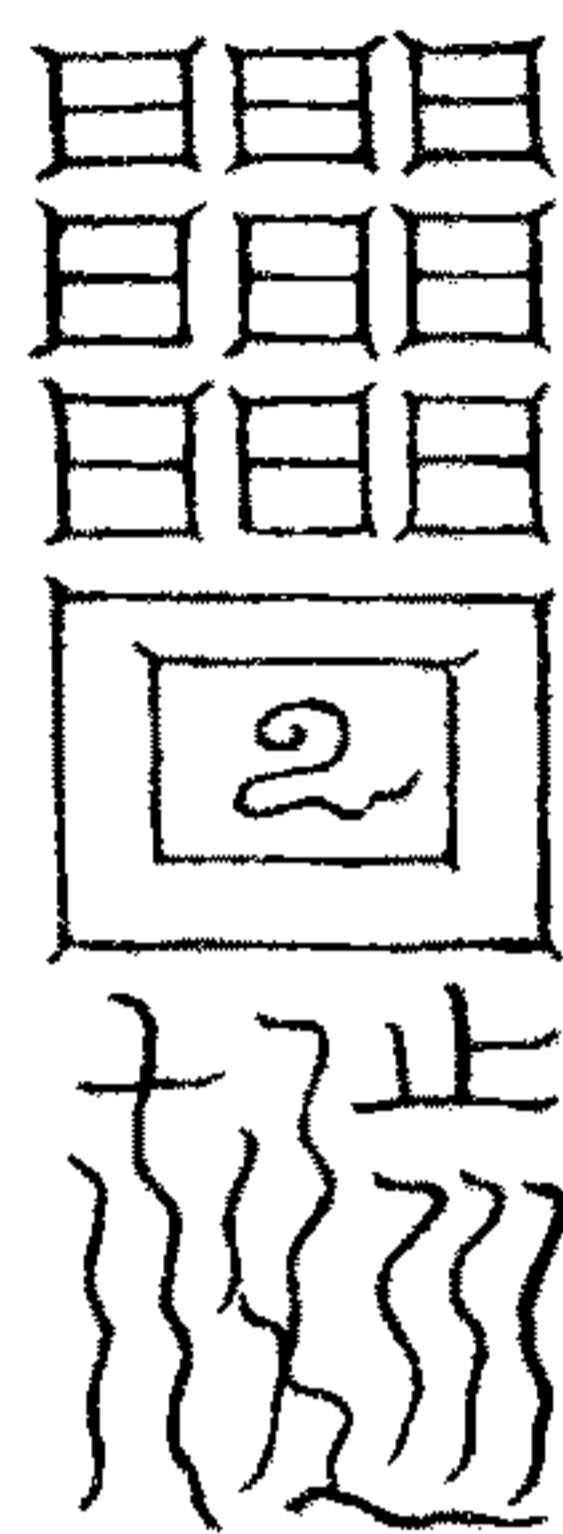
服三十六天符呪
神霄有命五府受靈服符通炁耳目通明
日魂符

三三三

日魂呪

日中接生司命天君九帝齊景三光同輝與我同昇高奔三天急急如神霄玉清玉律令

四陽中女辟邪之炁



右符立夏之日卯時面東白書赤上叩齒

七通呪曰

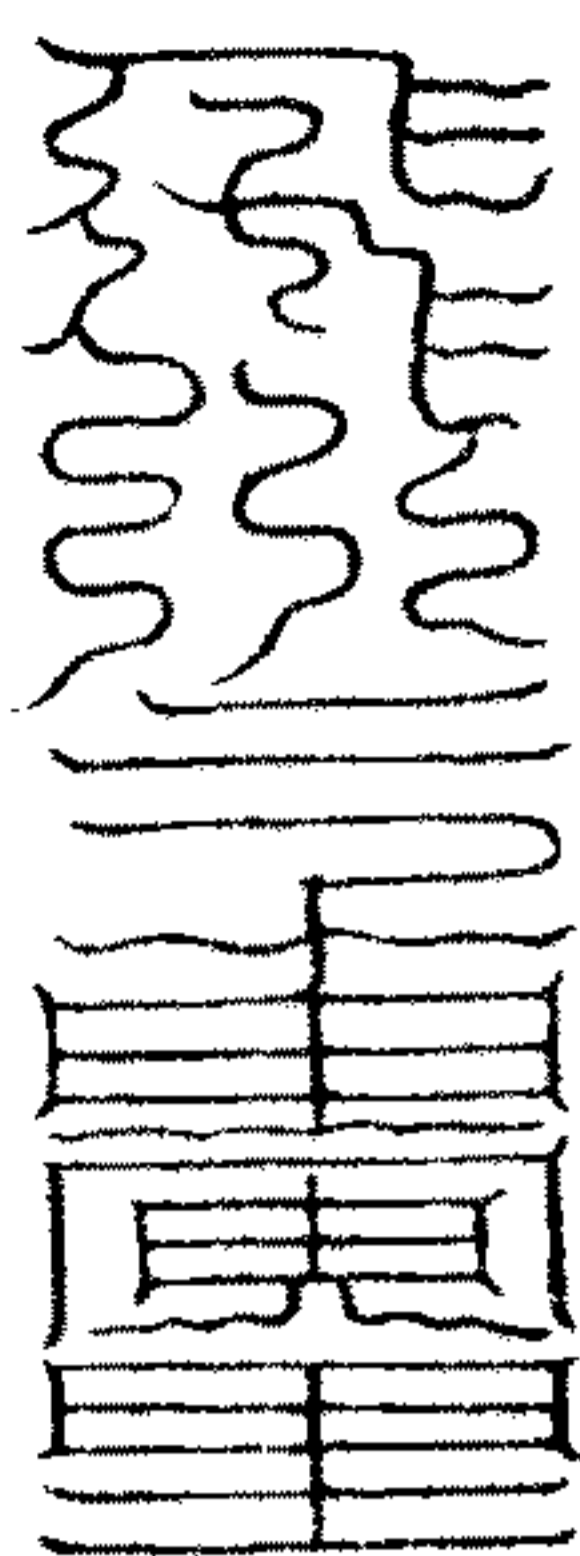
神霄四陽出自九天中女養光辟邪微延符

鎮絳宮上昇丹天

法曰左手掐二指中節取東南炁吹之三年

身疾患去萬邪不干

五陽太皇微延之炁



右符夏至日辰時面南赤書赤上叩齒十

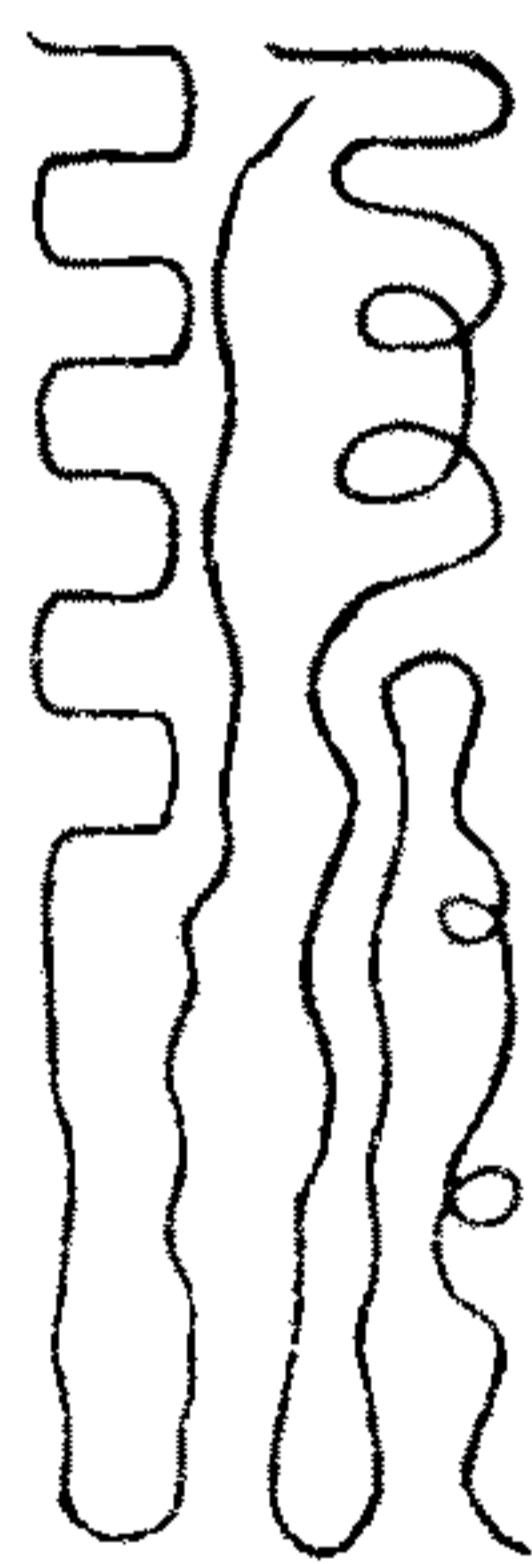
四通呪曰

神霄五陽出自九天太皇玉帝微微延延符

鎮脾宮上昇始玄

法曰左手掐二指辰文取巽炁吞之五年黃
帝書名百病不傷以五月一日服之制伏蛇
蟲蜈蚣虎狼猛獸不敢傷人并一年之中百
怪不侵身有玉光

六陽化真白灑之炁



右符立秋之日巳時面西南白書赤上叩

齒七通呪曰

神霄六陽出自九天化真人景白灑微延符

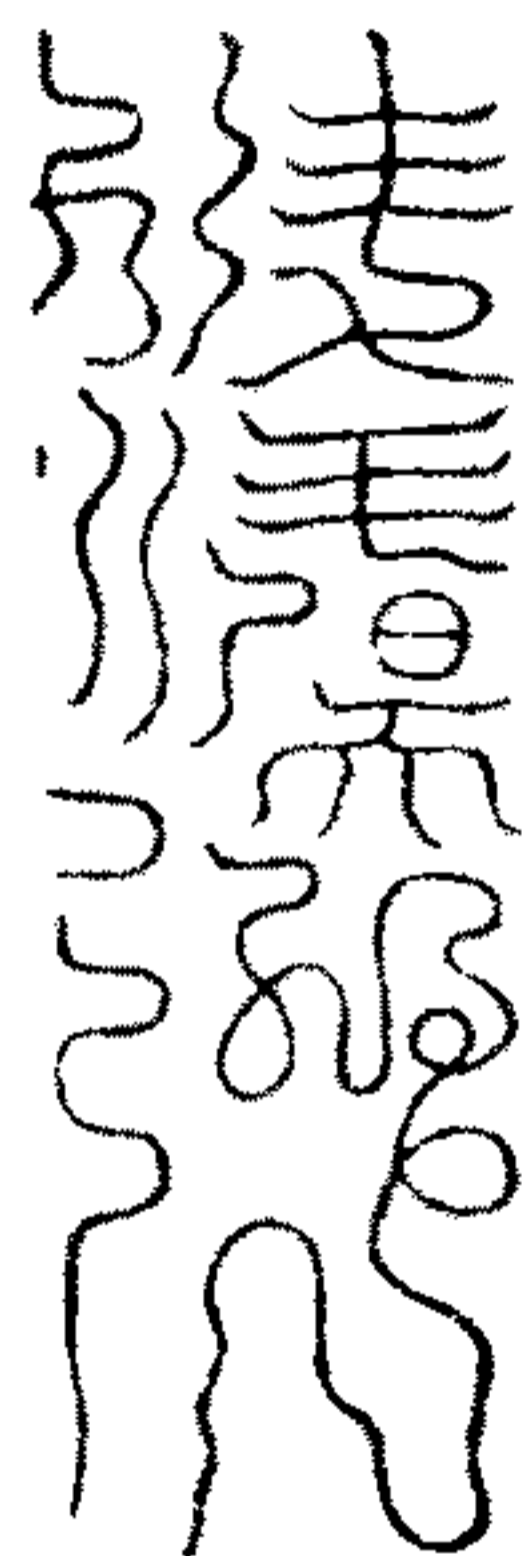
鎮肺宮上昇玉元

法曰左手掐二指甲下取東南炁吞之七年

活血補精去白髮變童顏不老輕身體有光

明萬邪不敢近也

七陽絳寶子光之炁



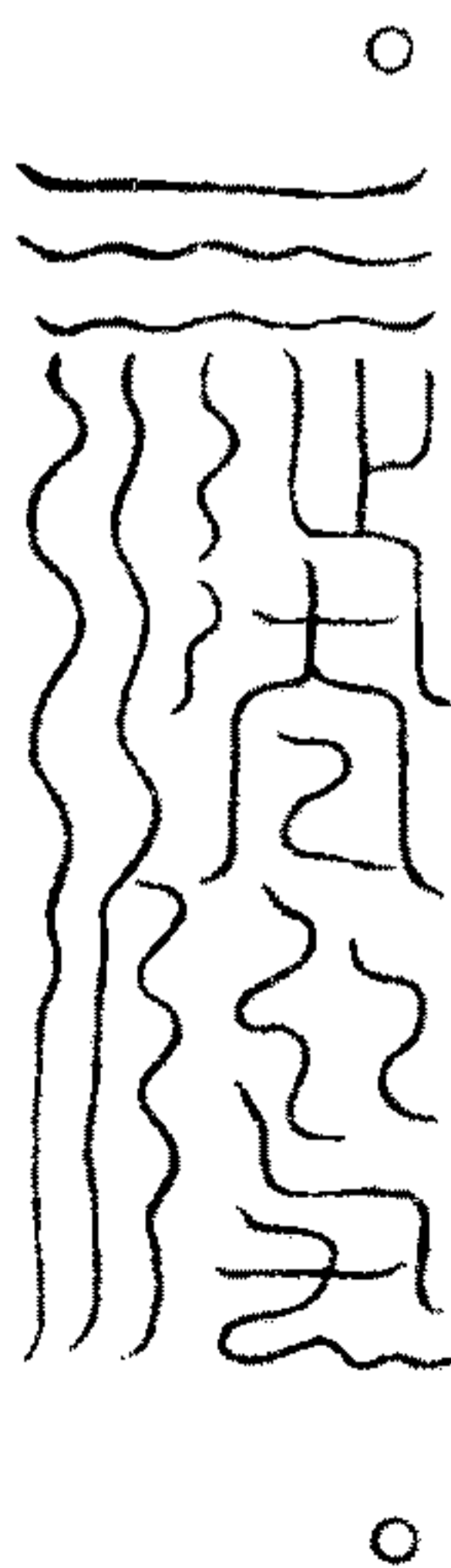
右符秋分之日午時面西白書白上叩齒
三十六通呪曰

神霄七陽出自九天絳寶朱柯子光微延符

鎮肝中上昇太玄

法曰左手掐中指中支取巽炁吞之七年身
反童顏五府洞明百血流凝夜有神光萬道
百鬼萬邪不敢近也

八陽天真命仙之炁



右符立冬之日未時面西北玄書白上叩

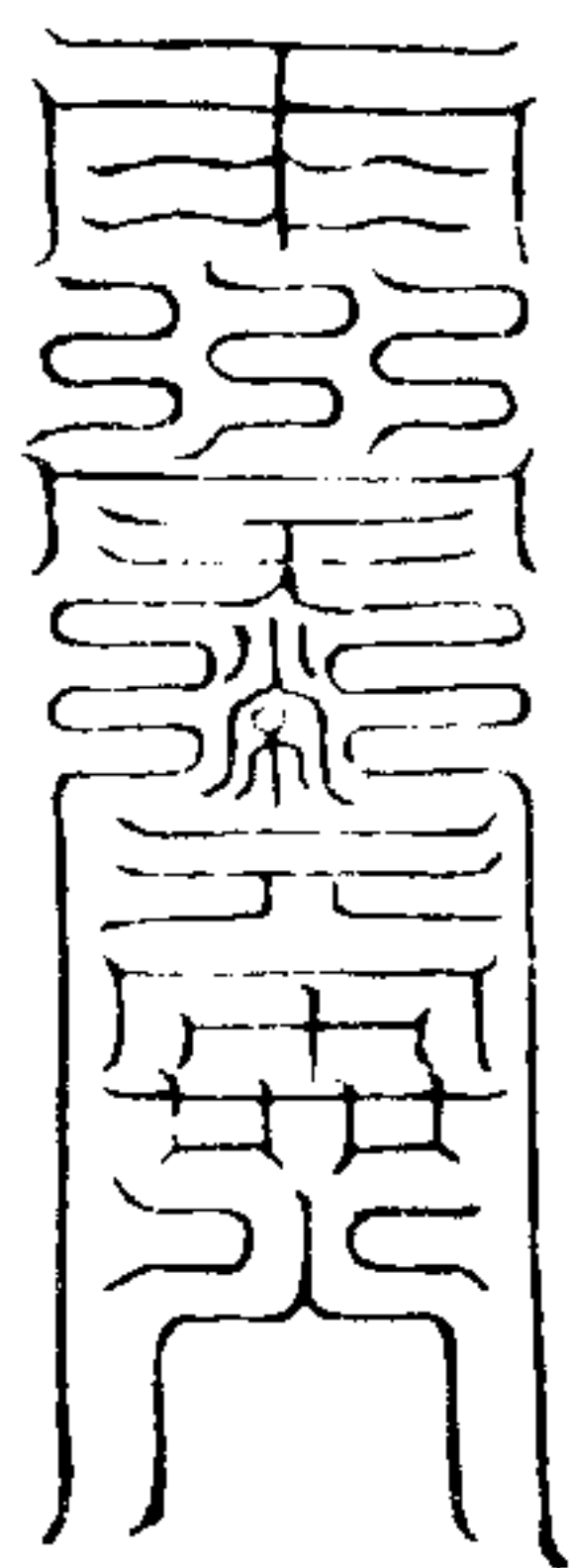
齒五通呪曰

神霄八陽出自九天天真下降玉券命仙符

鎮泥丸上昇玉元

法曰左手掐無名指甲下取西南炁吞之八
年天真降察其功注名仙曹上昇神霄

九陽太皇寂玄之炁



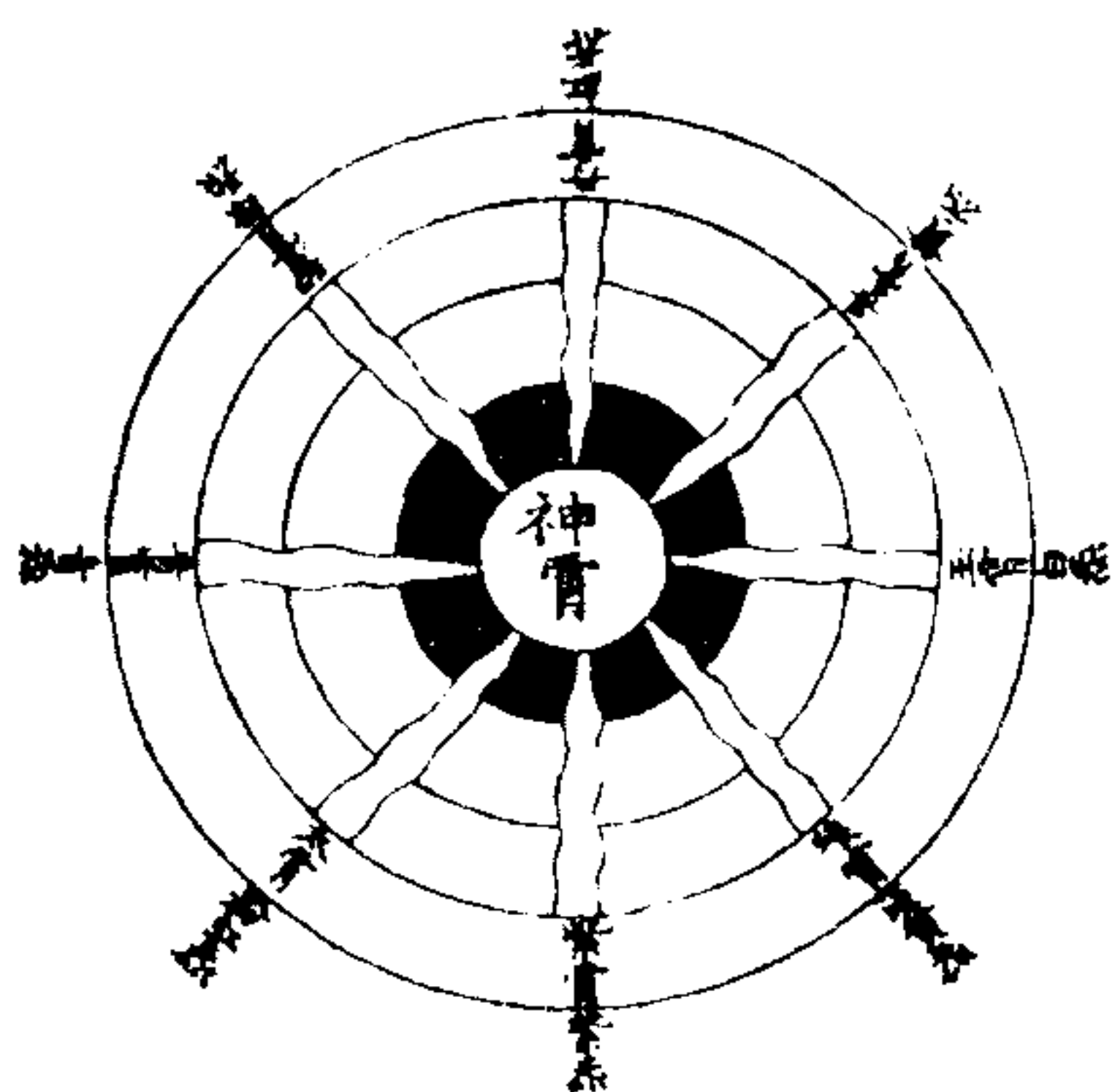
右符正旦日出之時面太陽丹書黃上叩

齒十六通呪曰

神霄九陽太陽九炁八十得一太皇玉室寂
入無元上朝玉室

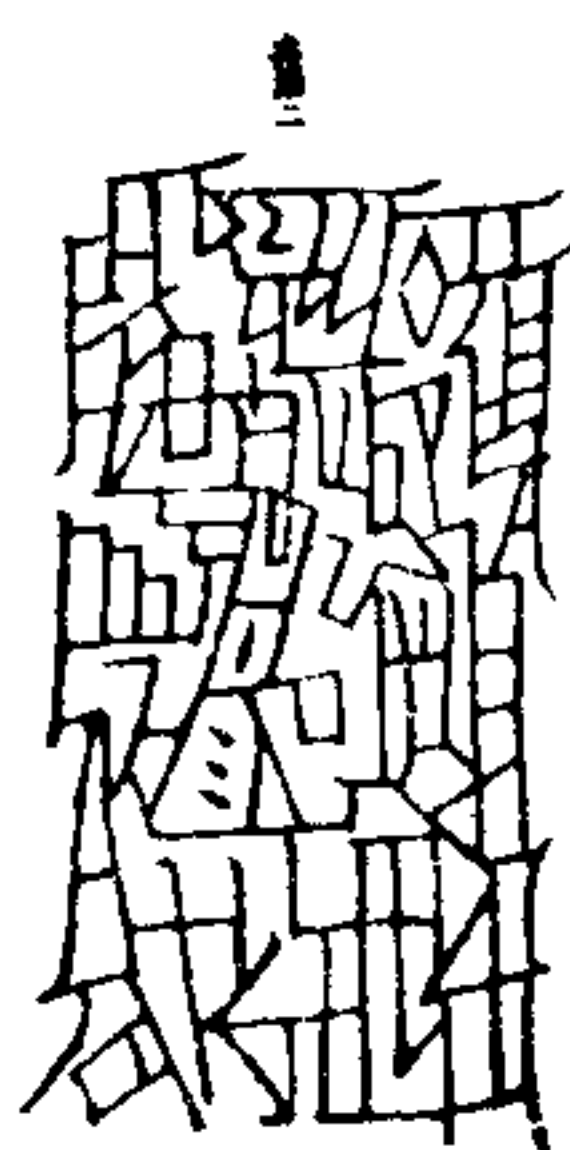
法曰左手拍五指甲下取太陽炁八十一口
舌書篆文吞之九年身形解化上朝玉帝

神霄玉清大洞祕訣存化真圖錄中



書腦符呪

泥丸赤文混洞君噓噓吾奉
玉清救速降元炁成



發符呪

腦君泥丸赤文混洞君噓噓攝 衆陽宗集
百會圖明上全一體之元下閤五官之府

右符白地赤書拍辰文取上方炁書之存
神在其宮放元光單身此符補腦不頭疼
百日諸神朝拱叩齒九通咽津三口服之
帶佩以繪

書目符呪

目通神光君字玄真吾奉
玉清救速降元炁成



發符呪

目君目通神光君字玄真攝 明並珠璣光
無膜翳塵昏不染神識常清

右符白地青書指中指上文引拍二指中

巽炁書之飲以清水夜視百步有光不患
目疾也

書舌符呪

舌神騰陽君字正生吾奉

玉清救速降元炁成



發符呪

舌君舌神騰陽君字正生攝 丹君朱府神
號正倫速血肉之靈噴參清真之妙味

右符黃地朱書拍辰文巽炁書之飲以清
水和百毒生液津潤

書心符呪

心神玄珠君字玄玄吾奉
玉清救速降元炁成

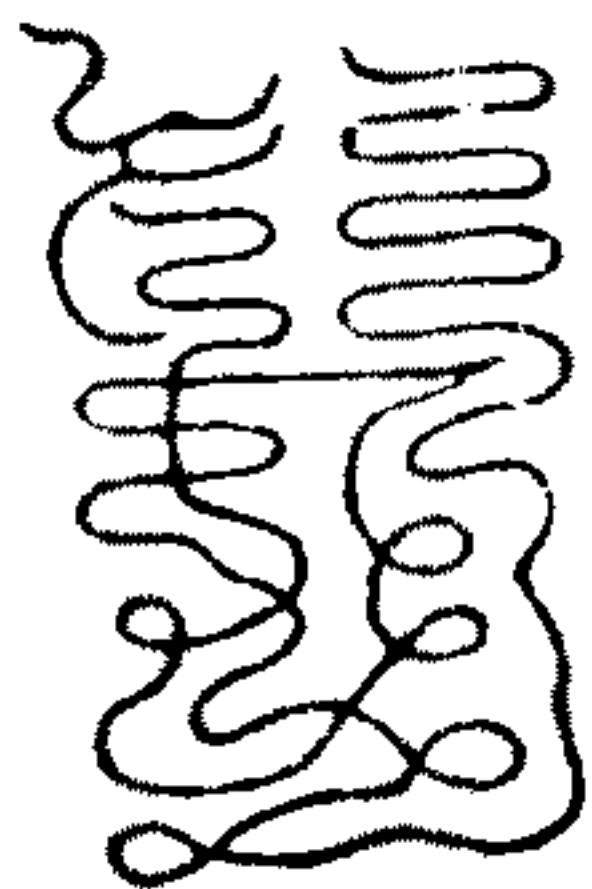


發符呪

心君心神玄珠君字玄玄攝 天君安靜火
炁潛光端一身以無邪鎮百骸而處正
右符青地朱書左手拍中指上節取東南
炁書之此符補心定志神知神靈預聞吉
凶之事服百日功成叩齒九通咽津三口
服佩任意

書肝符呪

肝神青帝君字孟先吾奉
玉清救速降元炁成



發符呪

肝君肝神青帝君字孟先攝 血臟為府木
德肖形當養目以生明不因邪而志怒
右符青書素地拍卯文面王方服百日存
神放青光益目永不患眼病補肝壯骸不
老叩齒咽津佩服

書脾符呪

脾神紫庭君字延年吾奉
玉清救速降元炁成

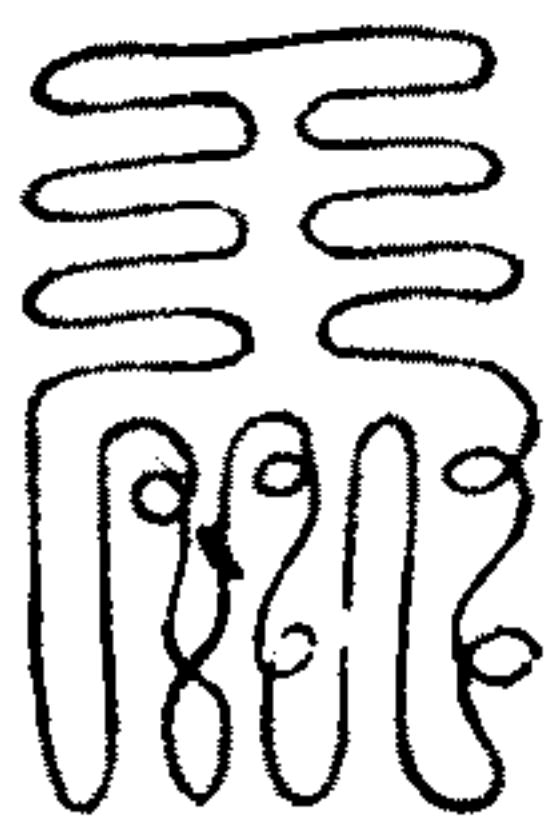


發符呪

脾君脾神紫庭君字延年攝 輔心為職運
食成倉寶道炁以安寧失天府而精進
右符白地黃書左手拍中指中節取中央
炁服之存神在黃炁之中能造化百物永
炁去病當叩齒咽津服之

書肺符呪

肺神皓洞君字李成吾奉
玉清救速降元炁成

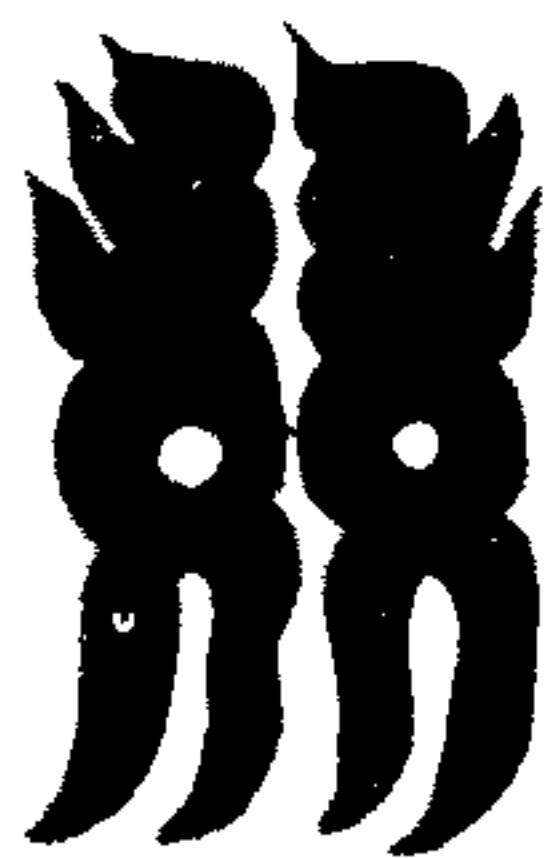


發符呪

肺君肺神皓洞君字李成攝 金德所主炁
旺為秋名為華蓋之尊噴適馨香之利
右符黑地白書左手拍四指中節取辰炁
面西書之存神放白玉之光服之永不患
嗽痰痰涎之患

書腎符呪

腎神大淵君字求都吾奉
玉清救速降元炁成

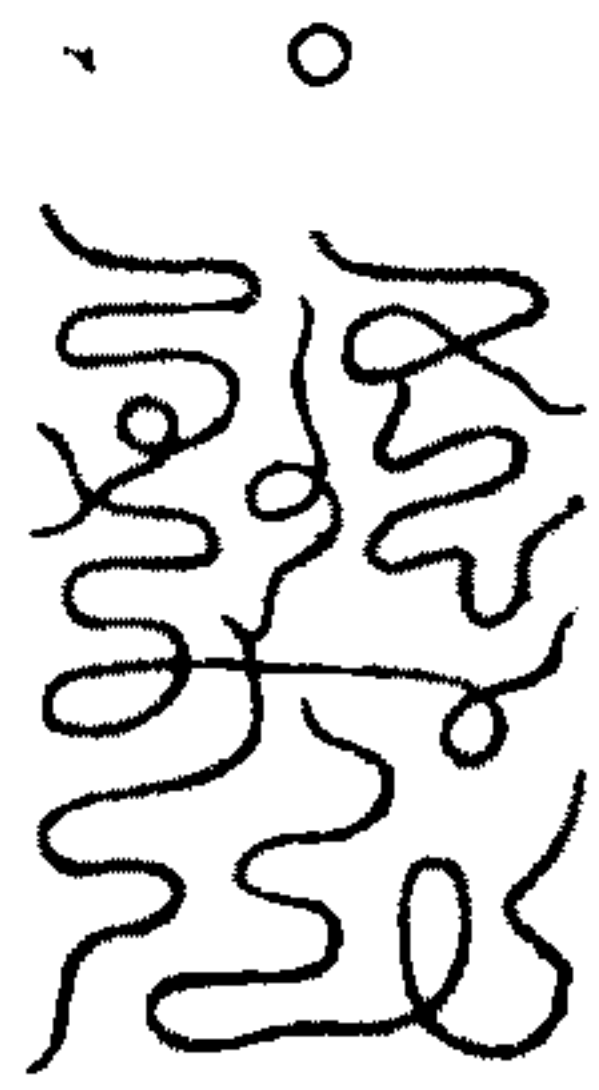


發符呪

腎君腎神大淵君字求都攝 為身之主總
命之元居水府以潔清升離宮而既濟
右符白地黑書左手掐中指根取炁存
玄炁滿室益精壯元陽不倦深根固蒂生
華壽

書陰符呪

陰神續命君字伯強吾奉
玉清救速降元炁成



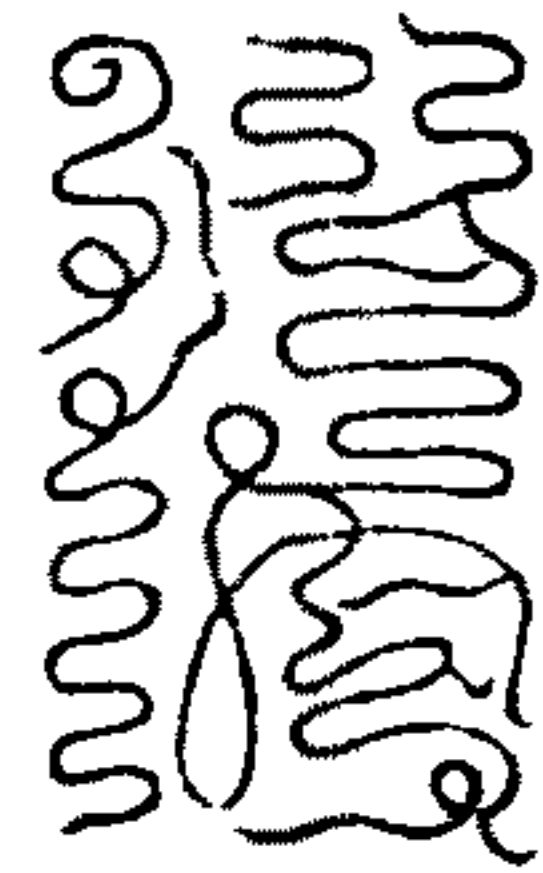
發符呪

陰君陰神續命君字伯強攝 精神之祕府
性命之本源長生清淨之緣杜絕邪淫之念
右符黑地朱書左手掐中指根引上掐中
節取丙炁炁書之存神三色雲中服之令
人五臟生華壽活血生肉

書胞符呪

胞神元常君字秋夫吾奉

玉清救速降元炁成

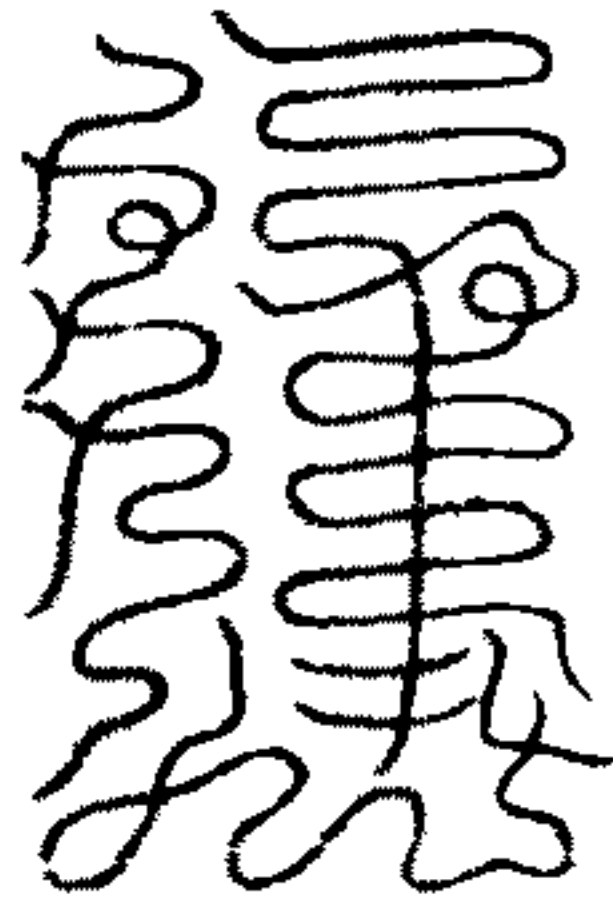


發符呪

胞君胞神元常君字秋夫攝 生身之本化
形之初藏元炁以為神翼命宮而集正
右符白地朱書左手掐中指中節取東南
炁當三呼服之存神存三色雲炁之中混
合百神皆在其身

書胎符呪

胎君胎神含生君字實和吾奉
玉清救速降元炁成



發符呪

胎君胎神含生君字實和攝 天地所載陰

陽順宣賦唱演於萬神懷生成而有序
右符黃地白書左手拍展文取元神之炁
向五方之炁服之存神三色雲炁之中久
而服之能超凡入聖

書結符呪

結神九華君字彥遐吾奉
玉清救速降元炁成



發符呪

結君結神九華君字彥遐攝 縈迂曲折盤
屈周全墜穢濁以輕身澄清馨而潤體
右符朱地黑書左手拍展文取元神炁三
口向東北書之服之能滅念聚神

書節符呪

節神香皓君字空猷吾奉
玉清救速降元炁成





發符呪

節君節神香皓君字空獻攝 王司肌骨聯

絡筋骸稟時序之推移為元精之開膈

右符黃地白書指左手中指根引上中節

取西北炁書之入主服華活血當存神放

大光單身

書血符呪

血神中幽君字良弼吾奉

王清敕速降元炁成



發符呪

血君血神中幽君字良弼攝 通流一體敷

暢四肢有運行之功能絕壅滯之疾病

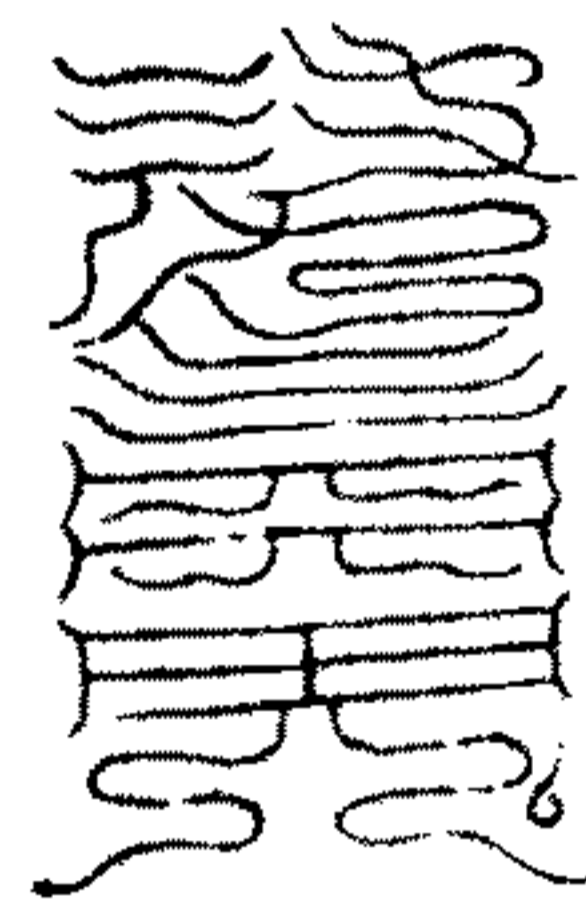
右符青地朱書左手指中指根引上中節

向王方三呼服之百脉炁血無凝滯百日
成功立有效驗

書精符呪

精神元除君字祝祝吾奉

王清敕速降元炁成



發符呪

精君精神元除君字祝祝攝 大形假托元

炁相資將成補腦之功永助養神之妙

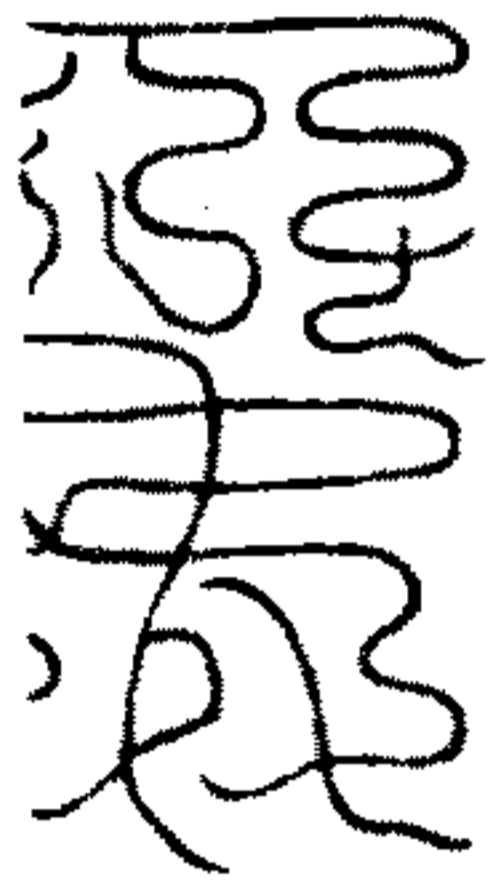
右符青地朱書左手子文取正址炁存玄

炁三呼服之百日功成補虛損益髓腦

書炁符呪

炁神無央君字龜龜吾奉

王清敕速降元炁成



發符呪

炁君炁神無央君字龜龜攝 散為剛正生

稟浩然充四體以安榮盈百骸而順適

右符黃地白書左手指中指上節引指下

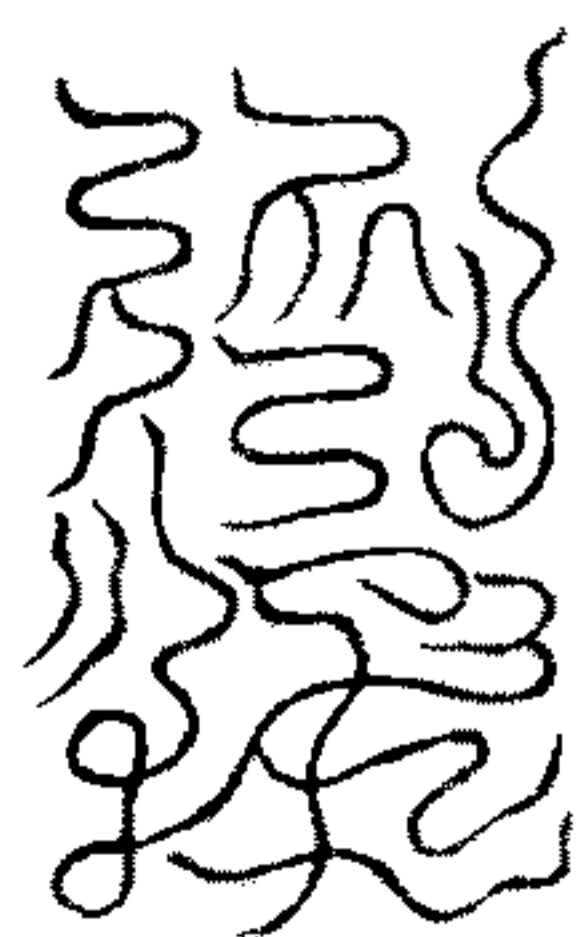
節取辰炁當三呼之何西北服之百日壯

神益炁不竭

書神符呪

神神天生君字靈父吾奉

王清敕速降元炁成



發符呪

神君神神天生君字靈父攝 以炁為相以

精相參顯靈德以居安照身光而自現

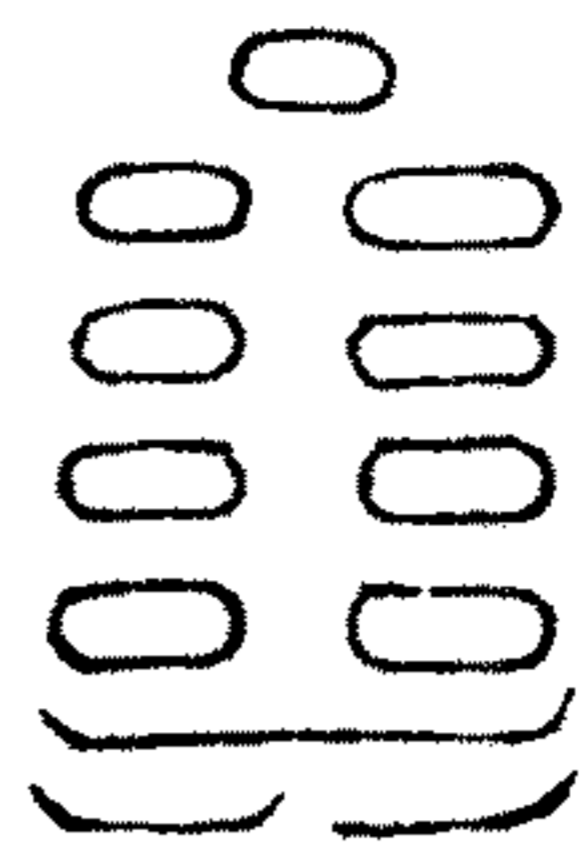
右符青地朱書左手指中指取巽炁服之

百日功成神清炁爽精神和暢無所不悅

也

書命符呪

命神正中君字長生吾奉
玉清敕速降元炁成



發符呪

命君命神正中君字長生攝 有生則有像
有感則有靈知化形之多端表人身之至貴

右符白地青書左手指中指上節巽炁當
三呼服之百日功成可以長生保命超凡
入聖

已上真符當閉炁營神指訣篆符服之百
日內外光明照徹一身存見百神混合則
大洞自明長生百神降身勤而行之坐視
役使萬神何所往而不可也

神霄真形圖說

真形九炁乃太陽八十一正陽紫霄玉光聚
環結璘而成九天秘禁上帝威重不示下凡

非見玉帝真形宿擬玄骨刊注劫前以白玉
為地黃金為文佩之入山惡人狼虎遠去百
里貴富嚴重離刀兵水火之害去非橫殘傷
之厄兆若有險厄焚香虔告真王差除厄大
神十萬人玉童玉女衛兆一切之厄自持佩
之百日山川仙官六天神鬼地祇迎送於子
九年白日飛昇常存真王在兆天庭預明未
來每日朝禮想見真形服之百日上合天心
付自然長生之道存之不死服之不病輕泄
非人萬神咸惡子思秘之

王清王大洞將軍部

雌一將軍一萬人 雌一童君一萬人



雄一將軍一萬人 雄一童君一萬人

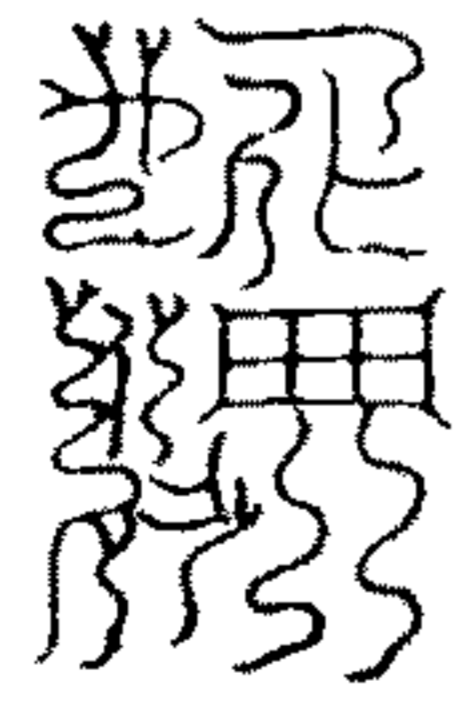


大洞將軍一萬人 大洞童君一萬人

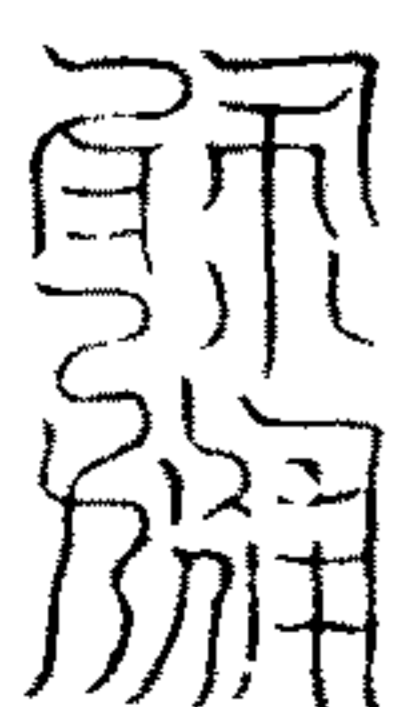


右法各指辰文取巽炁書符召之侍衛法
官雌一將軍執玉匱雌一童君捧合雄一
將軍執斧雄一童君執玉笛大洞將軍執
斧大洞童君執幡花旌節各着五綵衣乘
五色雲此將極大不可妄有驅役招謹不
輕也每行雌雄守一之道行持大洞真經
三十九章先用雌雄大洞童君將軍符六
道每服大洞符及三十九章符燒召之侍
衛子之身

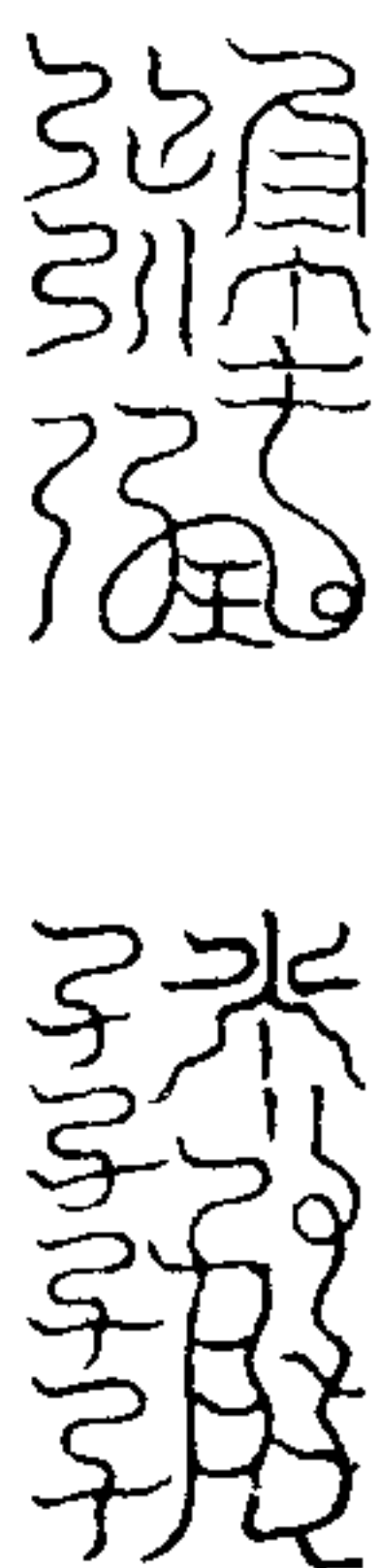
黃室將軍一萬人 黃室童君一萬人



白雲將軍一萬人 白雲童君一萬人



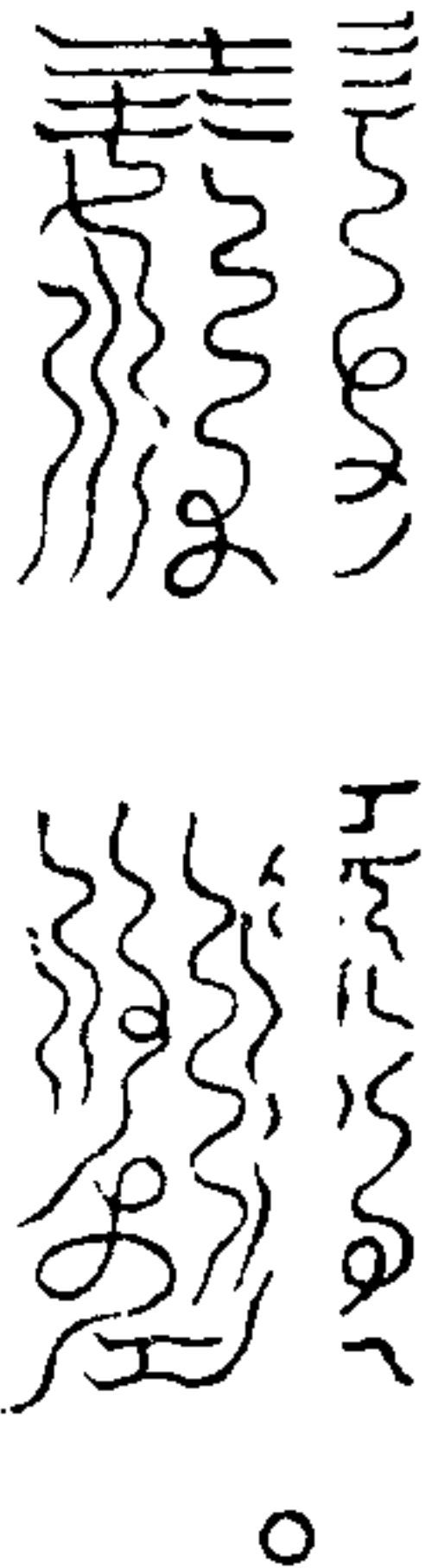
隱道將軍一萬人 隱道童君一萬人



真諱將軍一萬人 真諱童君一萬人

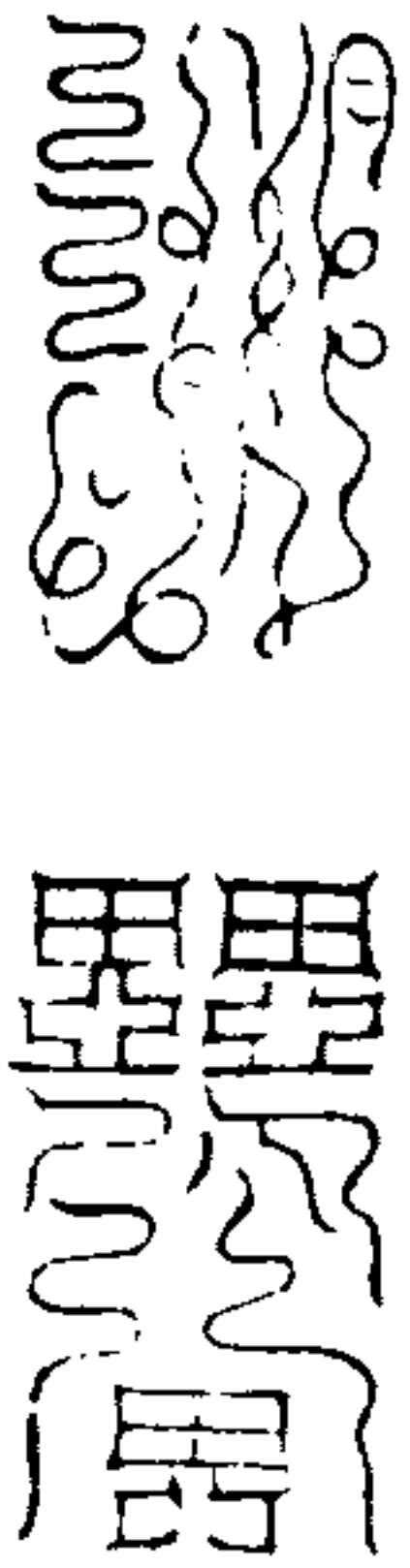


左上將軍一萬人 左上兵士一萬人



右符並皆金裝雜色器械各有一百二十人皆乘綠絲之雲役之可向巽方存至並拍辰文巽炁

右上將軍一萬人 右上兵士一萬人



右二符拍辰文巽炁燒符召之一人若將

軍持幢一百二十人一人若兵卒狀執弓

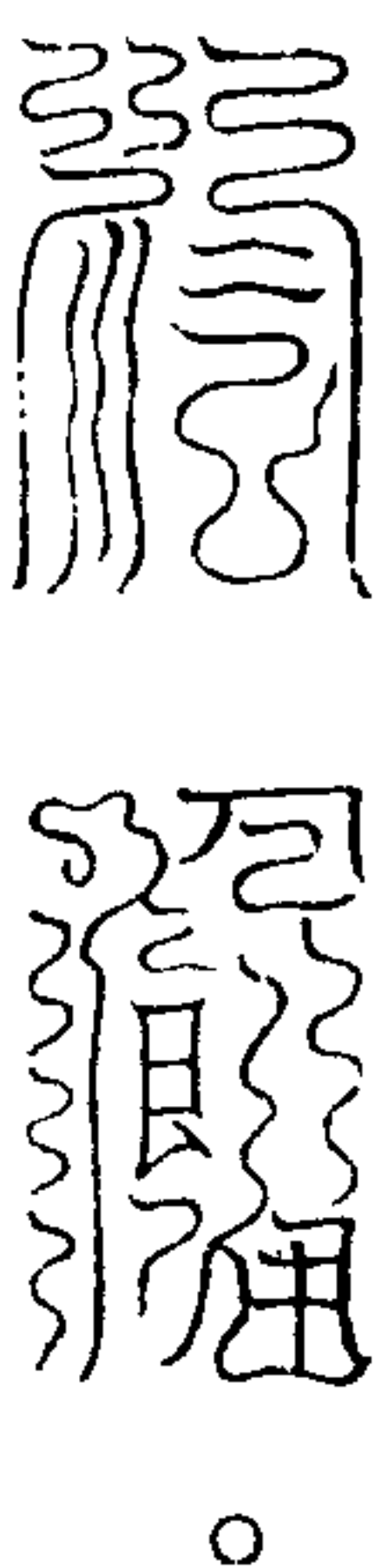
一百二十人

前部虎將一萬人 後部虎將一萬人



右二符拍辰文巽炁書符召之存二將並如將軍之狀各仗劍各一百二十人

龍騎將軍一萬人 鳳車將軍一萬人



右二符拍辰文巽炁書符召之龍騎將軍貌若金甲科人領金甲十萬人乘龍鳳車將軍執彩旗乘鳳十萬人

鼓吹部君一萬人 鉦鐃部軍一萬人



右二符拍辰文取巽炁書符召之

神霄服大洞三十九章混合百神符法凡欲備大洞三十九章符法先書雌雄大洞童君將軍六符燒召之當存心淨室整理三官一形羅列萬炁齊并東向叩齒三十九通

呪曰

王符靈音理命長存三洞寶真玉華固根三宮盈溢上充泥丸三十九節結炁化生變化成真飛昇帝晨拔度七祖受生南軒翱翔太玄受度欣欣急急如高上神霄玉清王律令咄讀三十九通便下筆書符

混合百神符



右符黃地紫書內星是黑書坐於符上然後誦前呪服之三十九章符也

高上神霄玉清真王紫書大法卷之二

大洞微妙

敕曰大洞真玄洞童飛空秘符當於是日清旦丹書青上以清水服之心神自寧每甲子庚申本命八節吉日依上法書服之凡人穢炁服之百日長生神靈降於此身用此治病無不感應

呪曰

玉符敕鎮大洞自明白雲海布大洞將軍結隨符散病逆水單長生神仙靈神降身急急如高上玉清太和王律令

右法再取天門炁吹符有大洞雌雄黃室白雲將軍童君各一萬人保之不得妄泄秘禁甚重察子之過矣

變景混化神將妙法

凡欲朝元入靖步飛空置面北以淨簾一領酒菓各一分叩齒九遍五臟百關出白炁鬱鬱良久炁變化作雌一將軍童君一萬人又存五臟百關出黃炁鬱鬱良久炁變化作雄一將軍童君一萬人又存五臟六腑三田中

有金室玉戶出紫炁化作大洞將軍一萬人又存泥丸黃室乃下元黃庭中出黃炁化作黃室童君一萬人又存鼻中出白炁作白雲將軍又存耳中間童君言語鳴羅擊鼓聲振天地良久入泥丸中金官見萬萬人馬化為

一寶珠光如日月自已以口吸吞之入下丹田化為一小兒如初生之狀見三尸五慾之神從玉莖中走出吸炁一口納入心中良久心中出大光一道自口出化隱道將軍一萬人張弓舞劍斬三尸首落化為真諱童君關目項中出白炁并將軍吏兵又化身作自己形乘白雲以口呼左右吏兵上詣玉府面禮玉皇次請將等化金光一時吞下方作此法欲召神役使先書招真致神符及召功曹主者合千吏兵大妙也

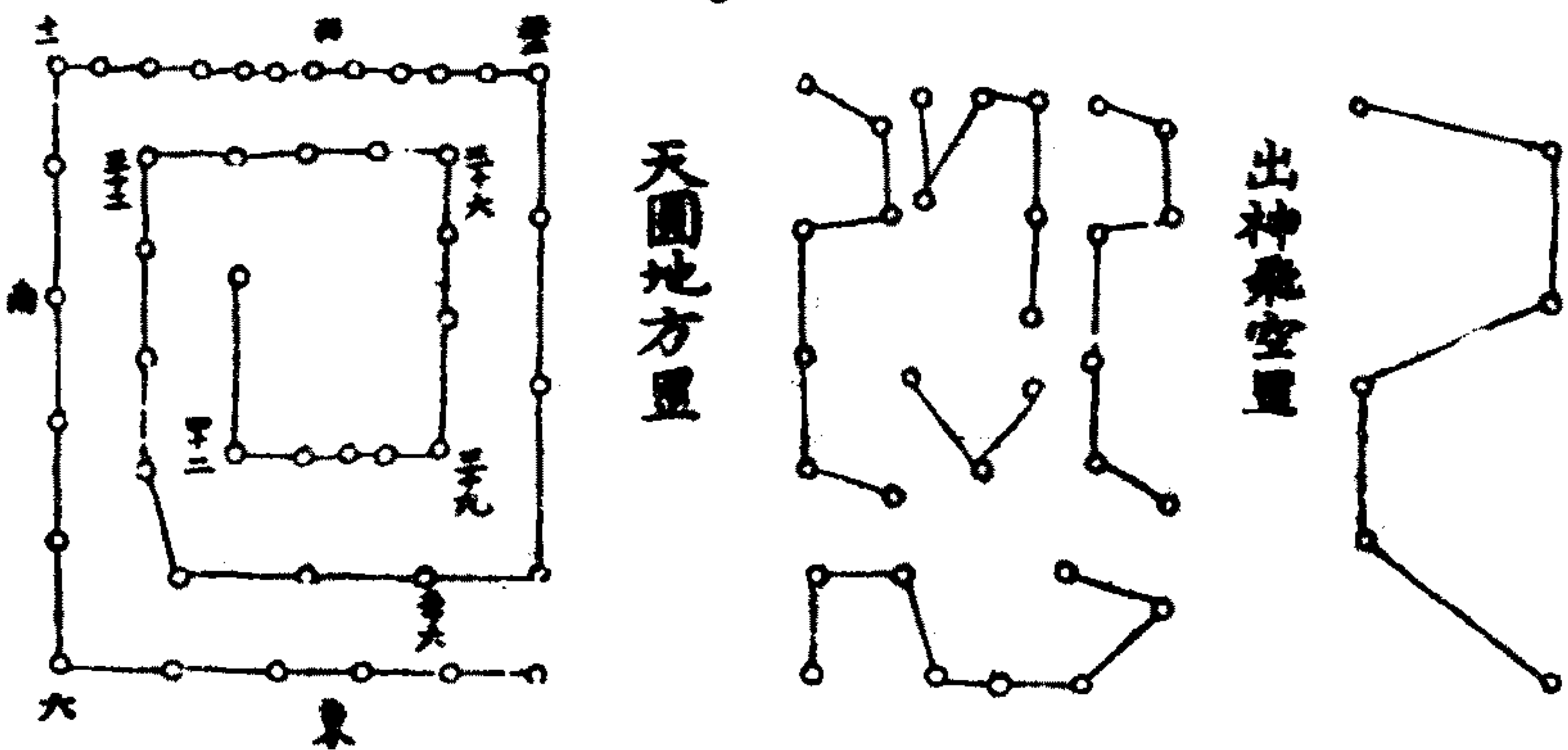
掌訣



太微星

出神飛空置

天圓地方置



大洞五炁混合都

默坐思神拘制魂魄守定丹臺咽津和炁五

神混合俱朝元始邪不干正萬病不生精鎖命門永壽無窮長生久視皆在天津

太一尊神在泥丸宮口吐日月光天蓬亦如小兒司命如已丹衣金冠桃康如已黃衣泥丸公子青衣如王公白元尊神白衣如王公

兆若心不寧恐災來左手撫心呪曰中央司命天庭君續弟子命以金繩使臣千秋萬春無窮呪之七遍不寧之病即愈

薰病呪

太一尊神務猷以歸却滅百病蕩除邪穢呪之七遍悉不和精不育即愈也

久養精胎有春秋感恩之動恐液漏失禁存桃康握天皇象符呪曰

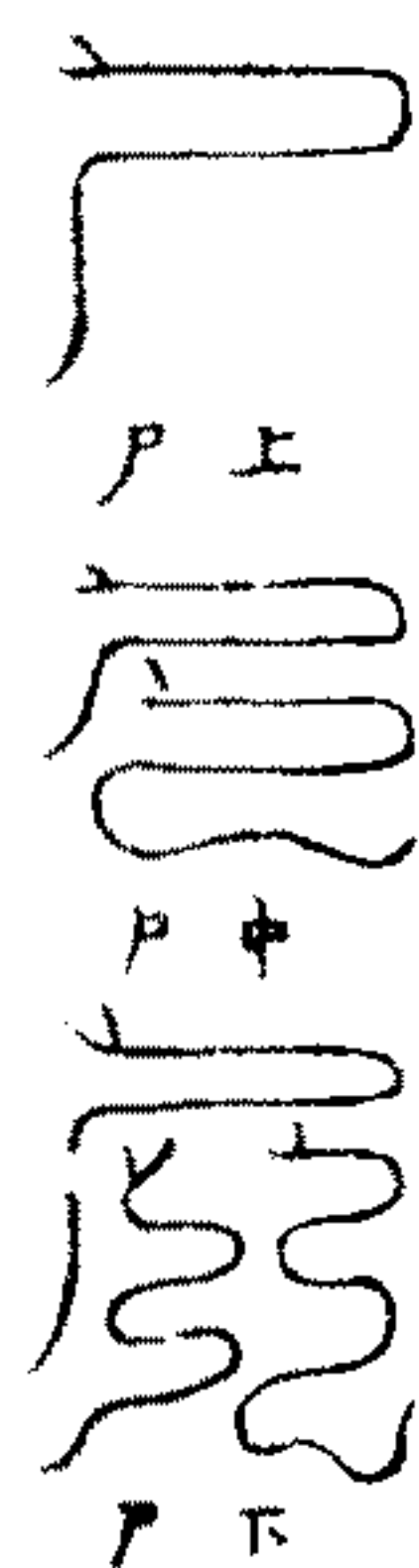
命門桃君孩道康合延精悉朝泥丸敢有妖邪干正法流金擲火衝洞房

即免滿液之患忌帶葷血腥穢治百病育精神誦呪定悉則神清悉爽

惡夢邪試祝塊名存五神覺而呪曰大洞真王張鍊三魂第一魂速拘七魄第二魂速守泥丸第三魂受心節度速塔太上三

元君凡遇不祥之夢七鬼遊尸東協邪源急召桃康護命消滅惡根反凶成吉生死無緣即閉悉非夢並無也

去三尸法



右符甲子庚申日朱書人定時服之七次尸蟲自出又旦夕二時以左手撫心念呪則不能為害呪曰

九天上帝四門八靈七政二玄三素九青太一桃康上詣三清請告帝君攝念黃寧夕召七魄朝呼三魂伏實神爽若有不祥七星神兵但呼真靈流濁煉形斬滅邪精三神和柔血尸沉靈神歸絳宅隔向利貞使和神仙長保延靈急急如高上神霄玉清王律令

又一本呪

九天玉帝四清八景七晨二玄三素九宿太一太微上詣帝一桃康合延請召三魂上詣玉霄神以金官蠲除不祥敢有拒逆火甲揚

兵神仙使我長保元年急急如高上神霄王清真王律令

玉液鍊身大洞真人法

先以庚申日出時叩齒七十二過取東南玄黃二炁入下丹田中變一嬰兒念呪了以舌柱上腭攪口內外玉液自生漱滿咽入胃上嬰孩口中其神在心下帝君開目方致之日面出玉光體去皮皺百病不生呪曰

太一帝君司命真人韓府鍊神南宮受名三台凝華及我始生玉灌金津金返青真白曰飛天上詣玉君急急如高上神霄王敕

元始天尊賜神霄天官南昌鍊身法

天靈天靈付我元神離本少病坎無形神斬邪百關蕩炎一真我使欽德天宮水青烹鍊用火炙成胎官我行此法火光流形五帝衛我昇入帝晨急急如南昌韓君丈人律令

右法六陽時面南念呪吸炁一口咽之三

七為度

拘制三魂法

法曰每月三日十三二十三日是夕三魂棄

身遊外攝之者當仰卧去枕伸足交手心上
瞑目閉炁三息叩齒三通存心中有赤炁如
雞子從內出於口中其炁如火覆身周匝覺
體少熱呼三魂呪曰

太微玄宮中黃始青內鍊三魂胎光安寧神
寶玉室與我俱生不得妄動監神黃庭太靈
守衛若欲飛行惟請玉清飢渴者吞飲玉
晶急急如太一真人三台玉皇敕

制魂符



右符叩天鼓七十二通白書二上又一符
鳴金鐘三十六通朱書黃上又一符鳴玉
磬二十四通黑書白上

制魄法

每月初一十五三十日小月二十九日七魄
流蕩交通鬼魅制魂還魄之法此日仰卧伸
足以掌掩兩耳令指相接於頂上瞑目閉炁

七息叩齒七通心存鼻端白炁如荳大已覺
須臾漸大冠身上下九重忽變成兩青龍在
兩目中白虎在鼻孔朱雀在心上靈蛇在左
足蒼龜在右足下二女著錦衣手把火光當
兩耳門咽津七遍呼七魄名曰尸狗伏矢雀

陰吞賊飛毒除穢臭肺呪曰
素炁九還制魄却奸天將守門嬌女執關鍊
魄和柔與我相安不得妄動看察形源若有
飢渴聽飲黃丹

臨卧呪曰

青龍出吾肝在吾左白虎出吾肺在吾右朱
雀出吾心在吾前玄武出吾腎在吾後汝等
四獸磨牙利劍在吾左右前後辟却眾邪惡
鬼遠去千里不得妄來干吾玉房寢卧安穩
無惡夢魘急急如律令

存神呪

肝主藏魂肺主藏魄心主藏神脾主藏志腎
主藏精青龍還吾肝白虎還吾肺朱雀還吾
心玄武還吾腎黃龍鎮吾脾以為實腹眾邪
惡鬼不得下居急急如律令

又法卧時以手撫心上祝曰
天靈節榮願保長生五臟君侯願且安寧男
官念七遍女官念二十四遍令人長生無疾
矣

禳惡夢法

遇惡夢不說且以水面東喫水呪曰
惡夢着草木好夢成寶玉

安五臟法

常以月晦日人定時北首卧以左手撫心上
呪曰
五臟之君道德之神日君月夫人皆共守真
人某甲之身男官念七遍女官念二七遍延
年益壽矣

出行法

凡欲出行常存斗星在頭上默念勿令輟令
人不逢鬼魅所向皆吉若欲征戰宜存斗柄
在前以指敵大吉也呪曰
乾元亨利貞急急如律令

降魔法

凡睡卧之中或行幽暗之間或遇頑惡鬼崇

作性者即正身心除去雜念呪曰

於一毛端現寶王刹坐微塵中轉大法輪滅
度合覺披塵勞內汝妙覺中如風吹火如刀
斬水了無相觸汝如沸湯彼如堅冰煖悉漸
隣不日消殞

安耳鳴法

若耳鳴不止者當心呪曰
神在神在神在

除瞶神呪

唵吉帝伊帝毗伽那禮帝摩陀婆娑訶
右法師左脚上床叩齒七七通令人不瞶
兼更行持修養極妙

去災厄法

法師於日夜睡卧間恐有災厄時及遇三災
九厄應作是言呪曰

我以天為父地為母吾居其中常如赤子日
為功曹月為主簿當公電母在吾左右風伯
雨師在吾前後六甲直符周匝圍繞青龍扶
吾左白虎侍吾右朱雀導吾前玄武從吾後
灶斗覆吾頭天罡指吾手騰蛇在吾足為吾

滅殃咎吾居丹房中太乙為吾偶左三右七

戴九履一二四為肩六八為足吾居其中以
為寶腹今救千鬼萬神各還本位當吾者死
背吾者亡速出奔逃隱匿沉藏天丁力士斬
煞不祥急急如高上神霄玉清真王律令

此呪可辟百邪及五瘟之鬼遣一切無道
鬼神行法之師於淨室中常當存想誦之

還神法

每月十五日并晦日先以意言神乎神乎然
後以左手撫心乳竅呪曰

神乎神乎居我之宮入我之殿從我而處與
我言語無復離已黃炁守中而變化成神也
照呵照呵急急如律令

明目法

右誦三遍則神守形百邪衆病不得入也
當以雞鳴時存目中各有一人長三寸黑衣
而立當敬念呪曰

左日右月復成玄朗令人洞視萬里外事念
三七遍或有患者宜令不輟矣

自解憂愁法

如師目瞶耳鳴心動面熱意中陰憂也必有
憂患事當默念呪曰

司命通天真人續命以金繩使兼千秋無
窮念三遍即止

梳頭髮不落法呪

泥丸之上玄華寶精左為隱日右為月根今
日精鍊百神受恩祝了却使梳梳髮永不落
通神明矣

洞觀部



右符歲除夜黃紙黑書佩之應有急厄即
解

文
思思思思思思
思思思思思思

右法黃地朱書半夜子丑時吞二次有神
功咽津閉炁一月內任使六丁自然心知
吉凶當預報也

六甲真諱

出願 登載 拱護
鬼 鬼 鬼 鬼 鬼 鬼

右法春面東夏雨秋西冬北子後午前正

坐叩齒三十六通閉念呪漱津九口百

日面有玉光百神護身凶吉當預知也

北斗七星真諱

斗夕 獲行 聖甫 聖
鬼 鬼 鬼 鬼 鬼 鬼

右法朱書納竹筒中蠟塞置雞窩中同抱
七七日出以東流水吞之心神開朗日誦
萬言

南斗六星真諱

嵩 旨 火 天 尊 勝
鬼 鬼 鬼 鬼 鬼 鬼

右法以黃紙書符燈上燒看有紫雲異香

燈中有白衣披頭仗劍神人見者凶仙服冠
簡者吉可回死起生忌孝子師僧雞犬文穢
不祥以法吞之除精邪保命延生

上清妙行真人輔正破崇符

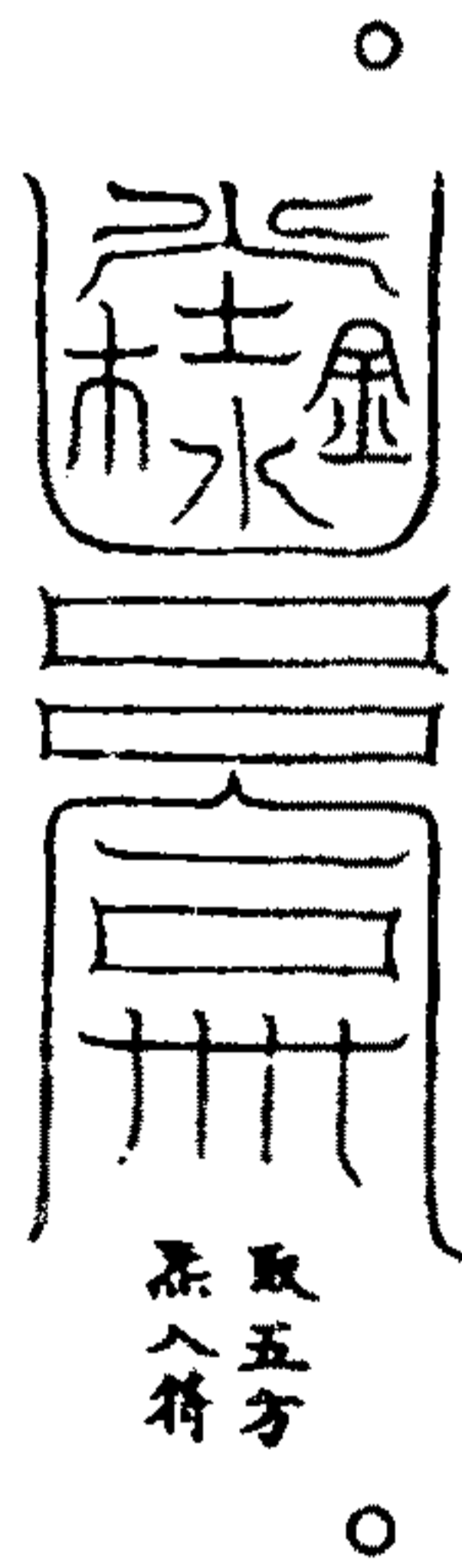
此入淨室存神取天地日月五方炁吹筆書

符大事用丁甲去奉請未神依教攝降真炁

入符為其行未事呪曰

北斗靈童一呼百應太一通靈一呼百應法

師呪七遍吹彈在水中與患人吞服



取五方
炁八符

五星靈應帝君和合并人年命急急如元始
天尊敕本師真君律令

書符一道頭上帶再書三道吞至夜書一道

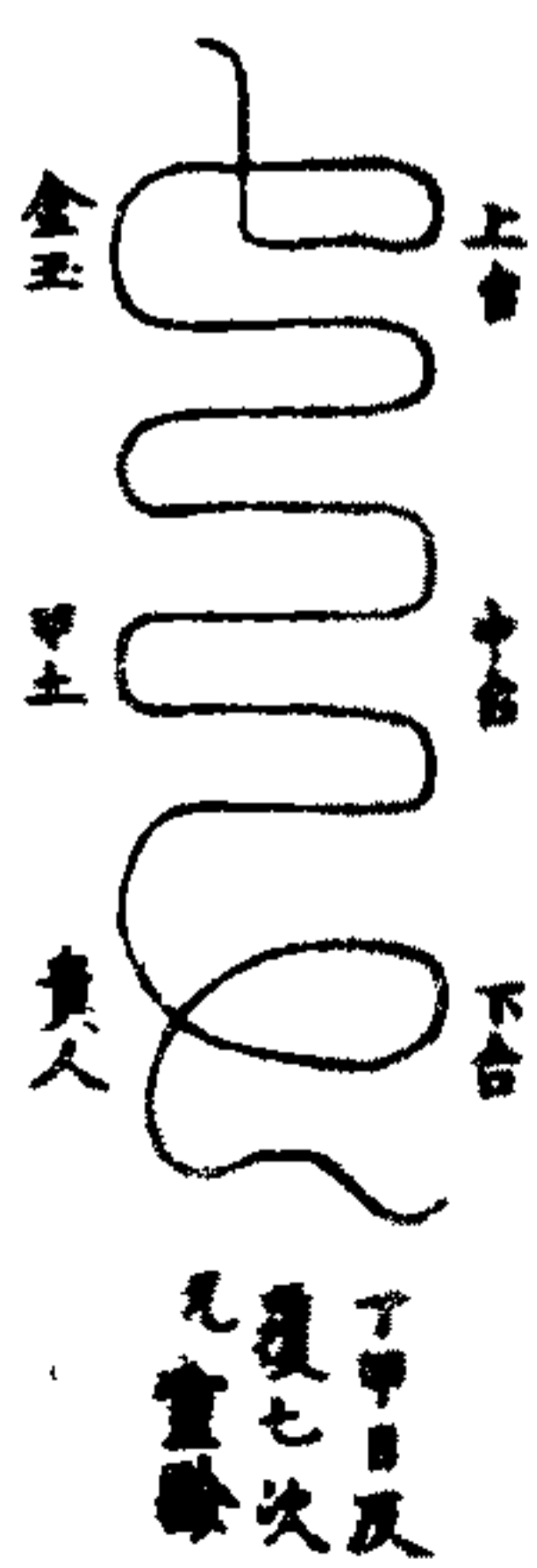
五色紙錢代人一身用茶酒七分於露天望

北斗眾星之下置香案燈燭如法供養法師

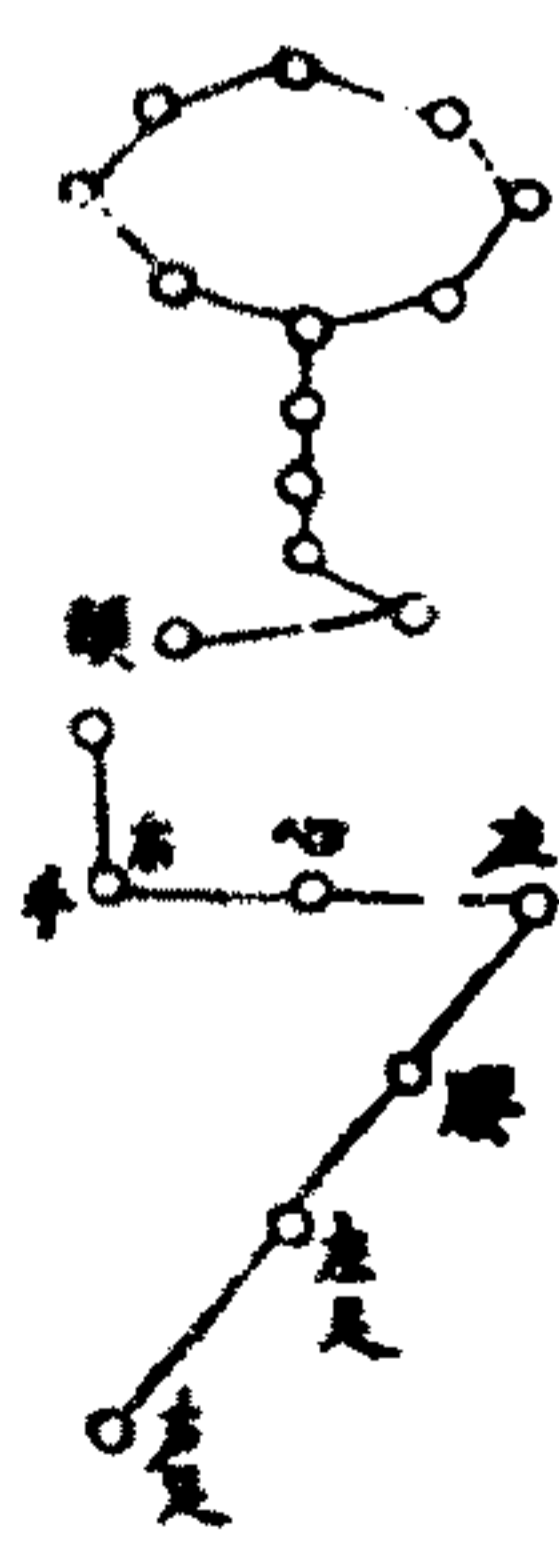
并齋官具說平生所犯意默奏北斗玄穹上

帝北斗七元星君左輔右弼星君北斗中神

仙將吏若為父母染患日久并公訟在獄未
能平息遂將未年命壽算保護父母壽命延
長構祝畢於北斗下燒五色紙錢代人一身
并獻錢狀如此每月三次首罪方得吉利也
三日為一算一年為一壽十二年為一紀



右師行持時去處逐夜卧斗候觀想之
法



淨室布形席上坐罡卧之念斗呪存身為白
鶴仙人仰斗候天旨臨睡時又念大護身呪
受大法之士逐日存神誦十遍乃至千萬遍
其功不可具述呪曰
大帝降凶惡覃恩出上清九天捧仗送五嶽

列班迎萬里風雲合千山草木平雲頭過灶
海雨脚徹南冥黑殺為中禁天蓬建御營靈
官持玉印太一捧金精坐震騎朱虎先鋒跨
大鯨電光飛猛火雷鼓振天廷號令傳三界
誅罰用六丁素皇稱豁落童子進開明地網
周回布天羅合作兵火輪紅焰起羽蓋碧煙
生擺撼乾坤動飛騰宇宙驚燕吞滄海竭力
壓泰山傾虎應庚辛白龍隨甲乙青斬滅顛
狂輩消除惡毒俾下鬼并狂孽何勞苦戰爭
群妖今日盡萬鬼速逃形急急如王清上帝
靈命不得有違

誦呪三遍取東灶炁吹吾左右左手拍玉
訣叩齒三十六通書此呪令人持歸同金
錢雲馬於中庭焚之驗捉鬼神惡業也

解穢符



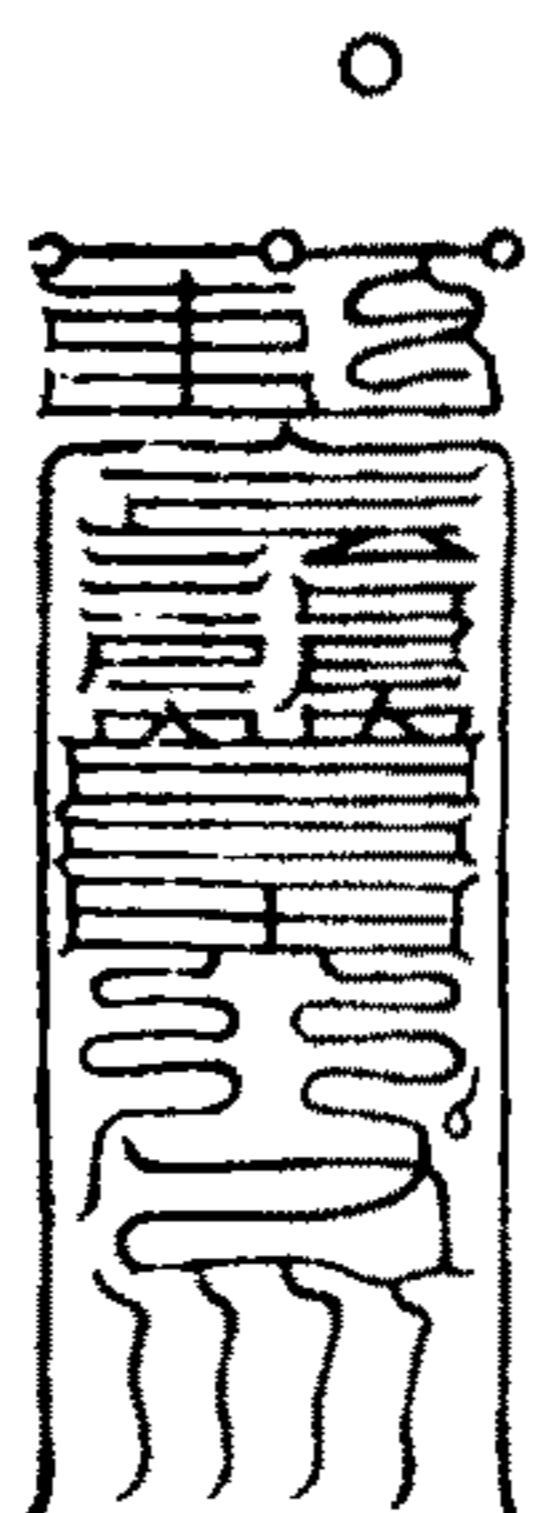
諸行法官出入行持經過之處或有喪家

厭穢臨產之室并猫犬六畜一應厭穢回
壇靖當用此符燒灰淨水調向東南取炁
一口三呬之當誦玉帝呪曰

神靈天真玉液元津上清華房元始老君妙
入太霞光耀玄文七神飛泉北鄴受煙我位

上王逼合鬼群八威吐火肅侍尊神千去
穢凶惡不存萬萬魔王保命護形急急如律
令念三遍拍玉帝訣名三境呪

解穢淨身符



命海天地呪書
此炁筆末書
於於水中誦呪
取於吹水中法官
三甲外人用法水
三聖之

呪曰

天地運行日月之精光徹四海斷絕妖精厭
鬼伏寧身有光明神光既作萬穢肅清敢有
不伏送汝天丁急急如律令

建壇式

凡建壇坐北面南設三師位中設上真位左
設神將位右設法師位更設天師一位一邊
置印匣桃枝洞案前置水一甕壇中心用鏡

初安之

行禁式

凡欲行持入室先念淨身呪次念淨天地呪
畢次念入戶呪存想功曹神兵從空而降左
右指二指上節為步斗望東南取炁左吹右

吹存自己為真王左右前後四靈左日右月
五星在頭二十八宿圍繞神霄神府立師之
左右如密霧次存見真王青華韓君三師在
東南五色慶雲之中三台丁步了香案前以

左右手按心叩齒三通存香中有九色雲炁
上衝九天祝曰

天朗炁清三光洞明金房玉室五芝寶生玄
黃紫素來映我形玉童玉女為我致靈九炁
齊昇三光同軌上浮紫蓋昇入帝庭急急如
律令

次上香啓白

具位 某香焚寶炷法出天文發金爐而瑞
炁凝空散玉煙而祥雲作蓋應感斯須以鑿
虔祈靈真下降警答行持恭以道香德香無
為清淨香自然香妙洞真香靈寶慈香超三

界香三境真香滿瓊樓玉京遍周天法界
 香供養三清上帝十極高真祖師高上神霄
 玉清真王長生保命天尊宗師高上神霄王
 清王青華救苦太一一定福天尊真師九天益
 算司命好生可轉君丈人保福天尊東西華
 臺仙卿左玄真人驅邪院使神符總監統兵
 二大將軍雷部諸大將軍神符吏兵功曹使
 者一切主宰願降真炁入臣筆法之中書符
 攝鬼大降威靈臣冒瀆天威罪當萬死臣誠
 惶誠恐稽首頓首再拜謹言 如奏事於一
 切主宰下入事如意奏之

祝畢念都呪一遍取炁吹筆上大卓筆三
 下便下筆書寫不得與人言語不然恐勞
 神只用黃素朱書都呪一道入於筆管中
 每遇三九日取炁三口入筆管中凡書別
 用不可用此法筆

凡治病人家帶真形圖當心步斗了次將分
 域圖布地上想成真金玉闕左右前後分三
 十門各生金彩玉光纏身也然後左手掐辰
 文書召功曹符一道於巽上燒之召至祝事

當高聲云 與吾火急勾集本府靈官功曹
 將軍童君玉童玉女吏兵等衆只今嚴裝威
 儀一合下降當府有事指揮急急如律令
 存上件主帥皆在五色慶雲之中身著五色
 雲錦之衣皆執新器械便將左右總監壇符
 將軍符燒祝之云 與吾統兵隨吾前去未
 人家擒捉鬼神附體通說姓名疾疾 如要
 別用則入事如意用之

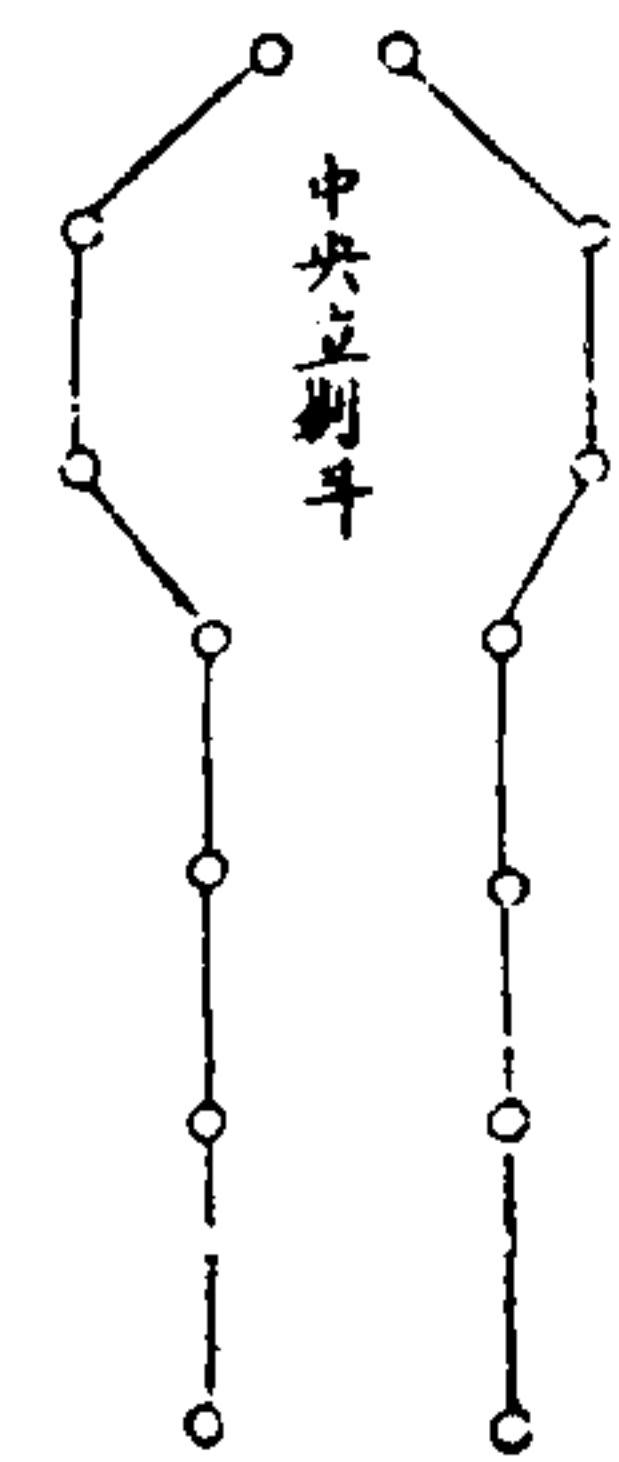
祝將遣呪

吾奉皇天唐命玉帝頒符授吾法職掌管神
 霄玉府賜吾九錫十賚八威之冊丹霄之與
 龍文鳳璽紫素之書報告萬神莫敢干吾五
 嶽四瀆隨吾指呼救苦神將前去某家為某
 事奔風火急不得停居千妖萬魅受命須誅
 明回報應言功玉虛三界之內誰敢當吾神
 劍屠戮賊兵疾馳吾在壇前執劍相待疾疾
 急急奉高上神霄玉清真王天尊律令

攝邪治崇附體法

凡治病一到人家左脚踏門存成玉城金闕
 便步藏身斗右手掐斗印左步念陽斗名右

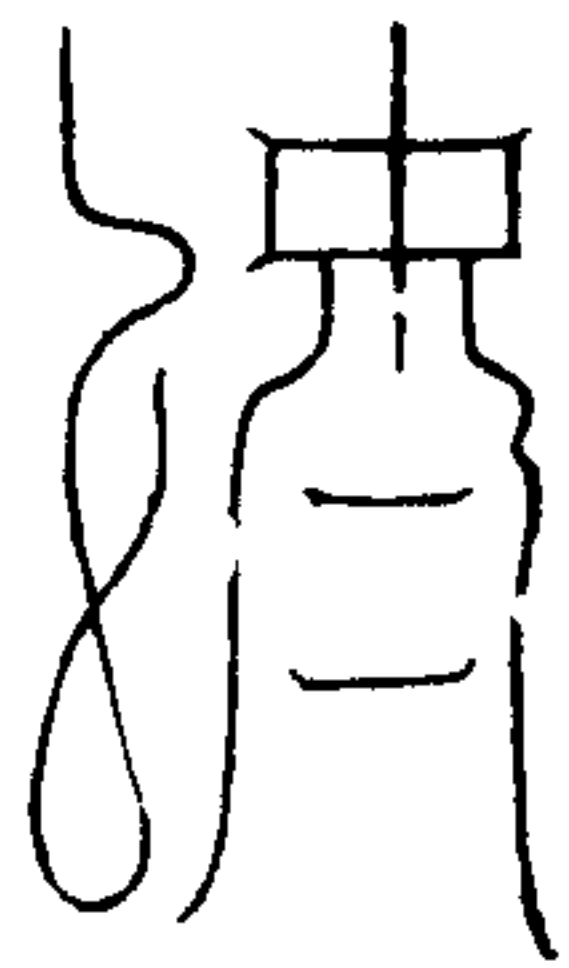
步念陰斗名別斗蓋身便急念護身呪方念
 病人然後次第行持



護身呪

北斗七星大聖感通靈三台佐前後覆護
 我身形急急如高上神霄玉清真王律令

火單符



炎靈炎靈火帝之精流火萬里鬼滅無形噴
 天豁清嘒地永寧嘒人長生嘒鬼滅形嘒離
 寶殿火單之靈奉請南方大火輪將蓋與放
 三昧真火為吾單定疾疾

右法結大火輪印中指存一人形若將軍
 狀乘真火領火兵十萬人前後單定病人

家皆在煙火中也

入門法

神霄玉清十萬天丁急捉邪崇押入鄴城追魂攝魄交付患人與枷與拷與捉與擒一依敕命附體通名疾疾

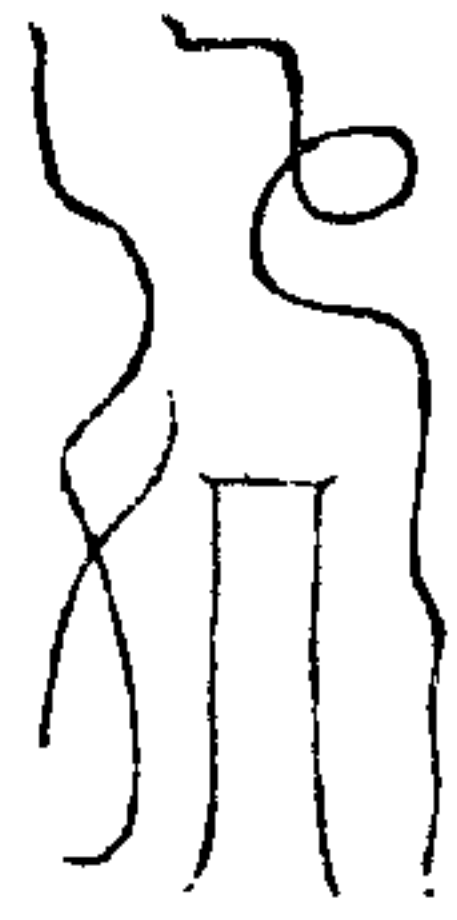
右法掐辰文巽炁想天丁力士驅崇至若未至時則用迷魂呪

迷魂法

依法書本命靈官符一道於患人足下燒之存靈官絳霄衣九梁冠至病人頂上呪曰吾奉神霄玉清救急把某人生魂與吾監守不管疎失疾疾

又呪曰

天昏地昏六神昏靈官戴佐與吾速昏



大捉法

先步斗將患人立於斗中四圍存神吏圍繞定以總監大將軍統兵大將軍符二道於患

人脚下燒之呪曰

神霄玉清王敕召總監大將軍統兵大將軍速至壇所隨符收捉邪崇急付人身通說姓名急急如高上神霄真王律令

右法辰文取正北炁想至再取神霄炁吹

頭上如附上再念之未上再呪催之

神霄玉清救命謹召玉清神霄王府某將隨符所救急便驅崇附體疾疾

右法掐二指上節本炁存二大將軍在左

右

縛枷拷

但依法書歷黑符依法取炁祝某事祝之於病人足下燒之大妙

照法

法曰令一童子立師右邊閉目用漾魂呪

飛魂飛魂急降頂門生魂生魂急出頂門疾疾

右法念呪三遍左手掐亥至卯取神霄炁吹之於足下燒本命靈官一道次念開光驅鬼

呪曰

神霄天丁靈官將軍急驅冤魂對病現形體時付患人身疾疾

右法念呪三遍左手掐辰文東南炁吹之三次令童子出炁吹之然後開眼看

神霄天丁靈官將軍急驅冤魂如水中水中現形疾或云對病現形

移降法

若小兒言語不得令乳母代之令親人面對病人吹炁三口法師以右手天丁印直中指虛空歷黑符一道本呪左手金鎗印指病人高聲召歷黑大將軍與吾急降存金甲面紫赤色執斧乘黑雲須臾黑炁遍滿在前呪曰

天元寶錄太甲易形號黑歷黑速依吾命移崇降靈吾奉真王敕與吾騰魂附體不得疎失疾疾

號黑歷黑二大將軍或遣單鬼神此符燒灰自吞并書召至使喚大妙想二大將至面前黑雲罩定自身或單鬼神但常常思之而大

妙書符念本呪

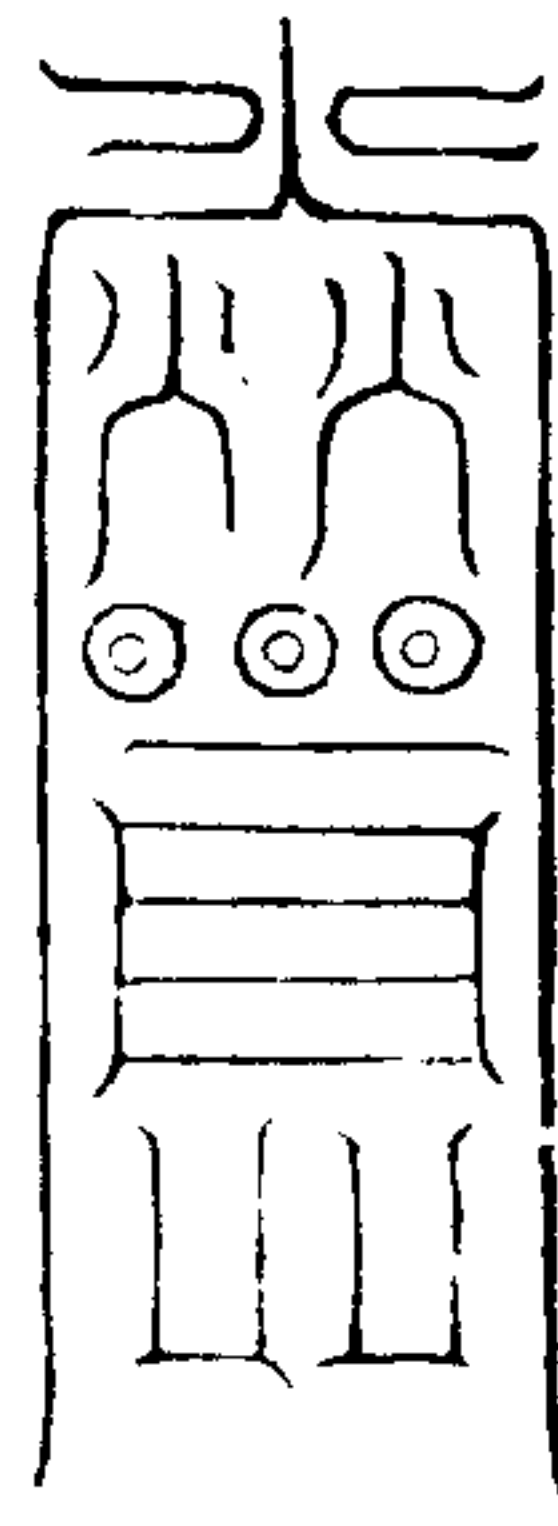
召霹靂號黑大將軍呪

純水真精黑帝降臨天符銳劍威攝萬神衆
魔拱手萬邪潛形急急如高上神霄玉清真
王律令

符形

三

三



右法東南炁存號黑大將軍錢雄飛面短
紫赤色大口手仗劍索吹之病人見天昏
地暗不分人鬼晝夜矣念呪救之神霄天
庭內外神獄龍圈啖毒斬邪鬼哭散雲歷
黑遍徹幽府號黑將軍使者急速天昏日
暗地閉陰黑怪龍失光鬼妖滅目一到吾
壇火鈴急速急急如高上神霄玉清真王
律令救

雷火歷黑大將軍符

救召號黑歷黑大

將軍與雷轟轟



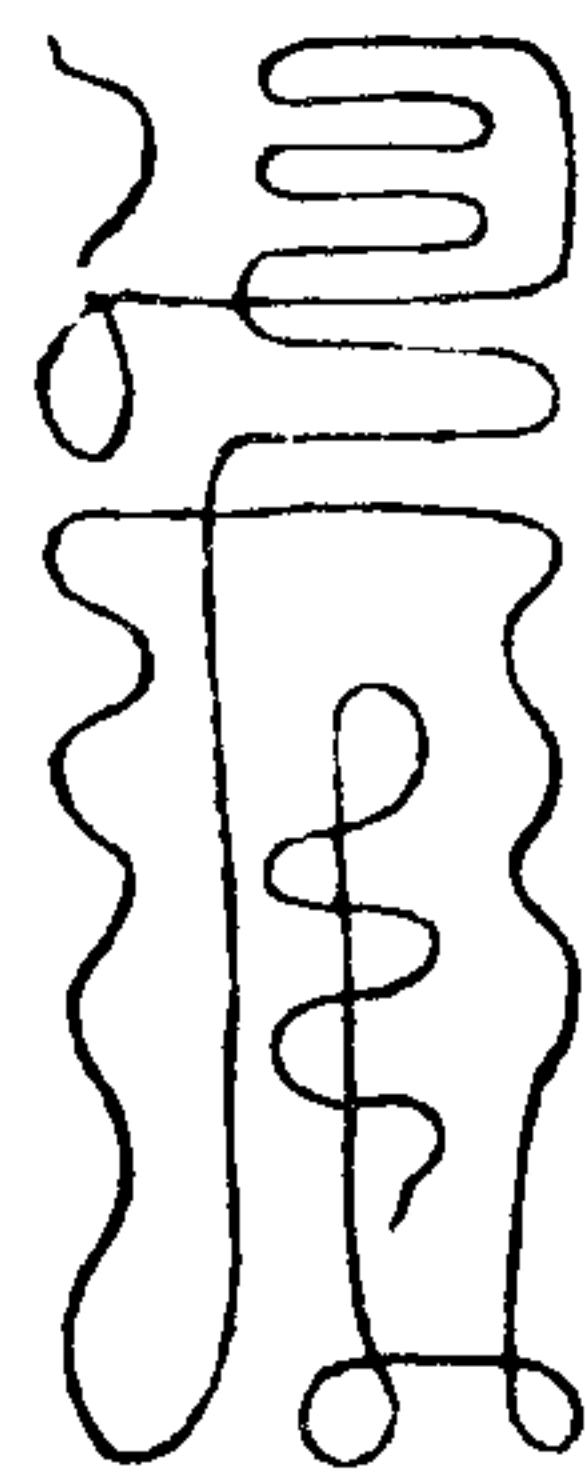
韓司救下下降
急降連下九天

三

陽山陰地天地暗晦一單

神昏二單見速急急如

高上神霄玉清真王律令救



右法書雷火歷黑符用東陽桃木長二寸
闊二寸六分變神步罡取雷火炁吹筆書
之訖以呪救之安鎮中庭鬼見雷火霹靂
疾走千里永斷不祥也
又符黑書青上帶之臨事而燒乃黑炁不
見也吞之解吐治盡下死胎其神面紫赤
色醜惡執大斧乘黑雲

高上神霄玉清真王紫書大法卷之三

高上神霄玉清真王紫書大法卷之四 音齒

雷部文 自投法

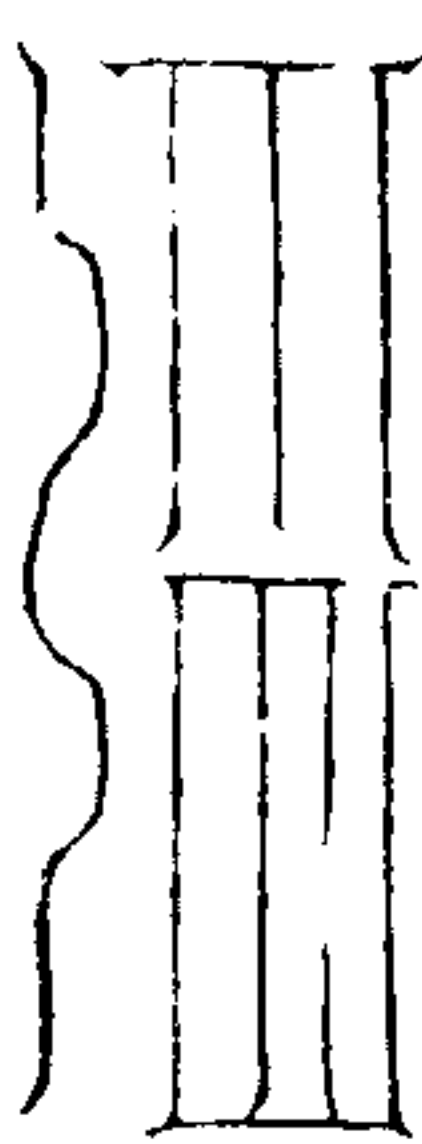
召二十一將軍呪

神霄玉府霹靂總真結化之炁九陽成文上
領雷將下攝吏兵無幽不伏無神不遵驅雷
逐電總攝萬神駕車萬乘從法天丁玉清雷
長左右領軍火猪黑犬四聖使臣尋龍捉魔
聞請降臨吾奉高上神霄玉清真王召某將
急急如律令

右法左手指辰文取巽炁望巽方召之

八方追捉將關青從官一百二十人仗劍

九天太微南陵驅鬼將滕啓下



運

右法指子文面哭取炁書符於患人前或
法院中燒亦可存神將緋衣大袖金甲天
丁冠乘五色雲而降祝曰
吾奉玉清真王敕召八方追捉將關青與吾
火急捉縛鬼崇付病身通說姓名疾

上下急應將楊順從官一百二十人
九天太微南陵縛鬼將冀葆



右法掐辰文面巽炁吹之書符燒存神將
皂衣金甲披青髮仗劍而降祝曰

吾奉玉清真王敕召上下急應將楊順急速
前去攝某身中應有狂邪鬼賊疾捉附體疾
五方遊奕將馬順卿從官一百二十人
九天太微南陵枷鬼將于子賢



右法掐辰文取巽炁書符燒之存神將天
丁冠黃衣大袖金甲仗劍乘火雲而降取
巽剔印吹之祝曰

吾奉玉清真王勅召五方遊奕將馬順卿急
速於三界之中十方之內四維上下追攝搜
捉某身中應有一切為禍狂神鬼祟攝付病

身通說姓名疾
提頭伏鬼將呂昇從官一百二十人
九天太微南陵拷鬼將武崑國



右法掐辰文取巽炁書符於巽上燒之存
神將狀若力士着紅錦衣乘黑雲而降祝
曰

吾奉玉清真王動召提頭伏鬼將呂昇與吾
急速攝伏惡鬼付病身通說姓名疾
九天司命伏邪將高文從官一百二十人
九天太微南陵押鬼將胡阜易



右法掐辰文取巽炁書符於巽上燒之存
神將緋衣大袖頂三梁冠金甲執戟乘五
色雲從吏一萬人而降祝曰
吾奉玉清真王動召九天司命伏邪將高文

與吾準令隨符前去驅攝某身中應有一切
鬼祟速見真形疾

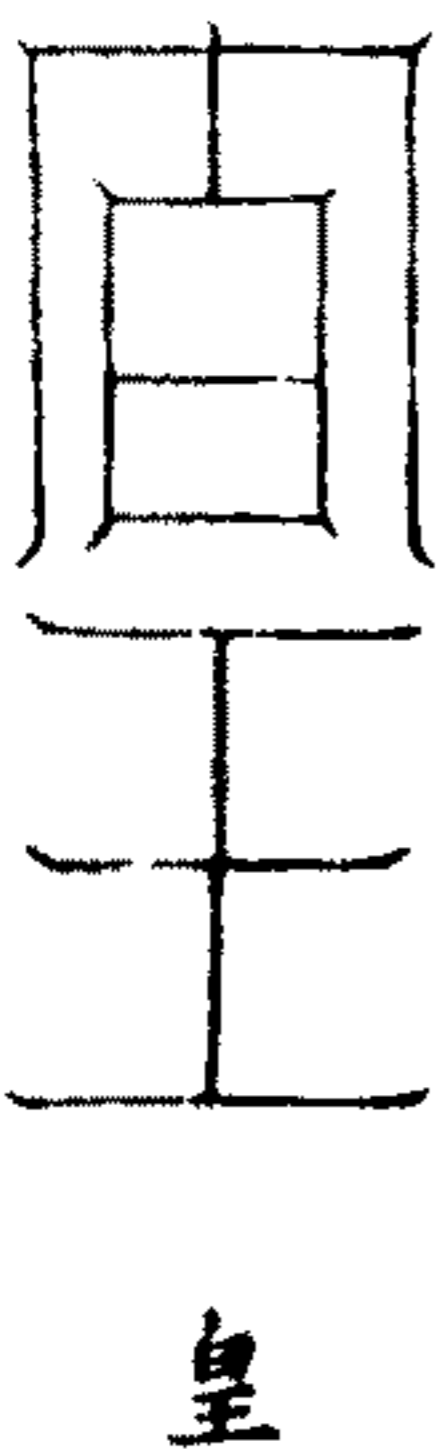
九天司命感應枷鬼將李順從官一百二十人
九天太微南陵燒鬼將許仲璉



右法掐中指中文取辰炁書符於患人足
下燒召之存神將黃包巾緋衣大袖把枷
從空乘火雲而降祝曰

吾奉玉清真王動召九天司命感應枷鬼李
順與吾準令速枷為禍邪鬼不得容情準令
速行

九天司命驅邪將何吉從官一百二十人
九天太微南陵水鬼將渾部達

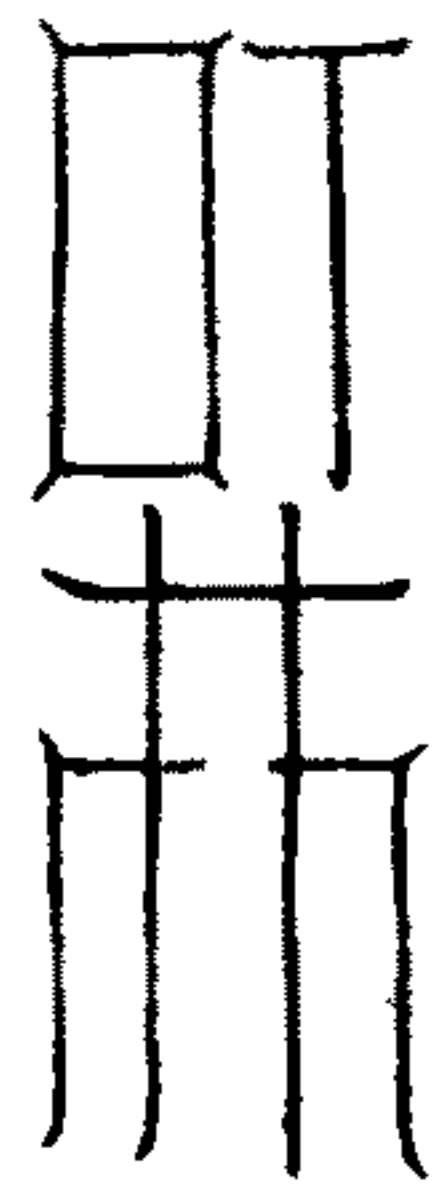


右法掐辰文巽炁書符於上燒召之存神
將緋包巾黃衣執雙刀乘黑雲中有火從

巽上而降祝曰

吾奉玉清真王勅召九天司命驅邪將何吉
與吾隨符前去去家不問親疎大急驅去身
中一切為禍鬼崇速離患家所有未仰只今
安樂準令奉行

三界搜捉將趙真從官一百二十人
九天太微南陵遣鬼將勒注光



置

右法掐子文辰炁書符於巽上燒召之存
神將皂衣鐵冠面黑大眼仗劍乘黑雲天
門而降祝曰

吾奉玉清真王勅召三界搜捉將趙真隨符
前去三界之中十方之內四維上下追搜尋
捉其身中為禍鬼崇驅付病身速捉附體疾
感應如鬼將姚明從官一百二十人
九天太微南陵收魂火鈴神馬冥



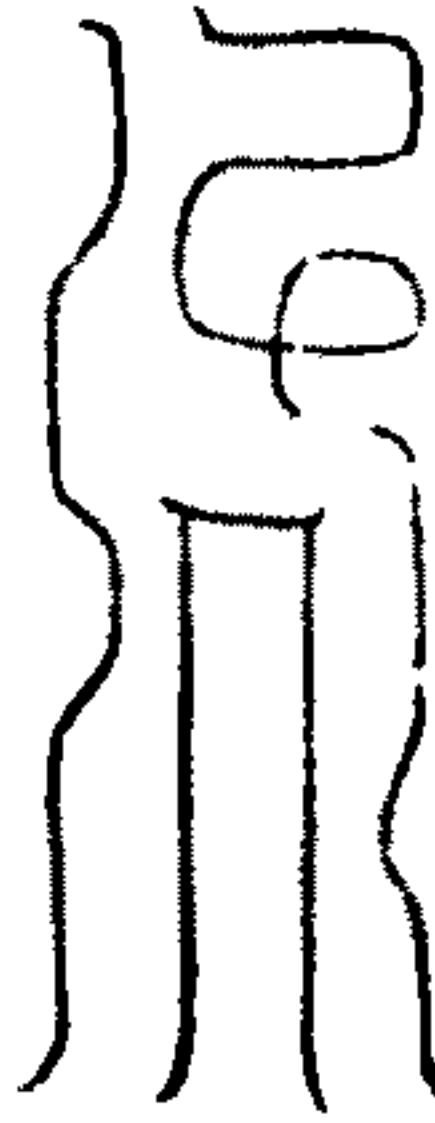
蝕



右法掐中指上節取巽炁書符於巽上燒
召存神將力士狀皂衣而降祝曰

吾奉玉清真王勅召九天拷鬼將杜興手執
鐵棒考鬼通名不得容情疾

蓬頭縛鬼將柳文從官一百二十人
九霄玉京輔弼大將軍杜令文



儘

右法掐中指根取巽炁書符於巽上燒召
存神將三梁冠面赤大眼着青綉衣乘紫
雲而降祝曰

吾奉玉清真王勅召蓬頭縛鬼將柳文吾今
差汝火急速縛去身中為禍鬼崇勒押出界
不得有違疾
斬鬼滅形將伊德從官一百二十人
八極仙都統管捉鬼將王方平



毛

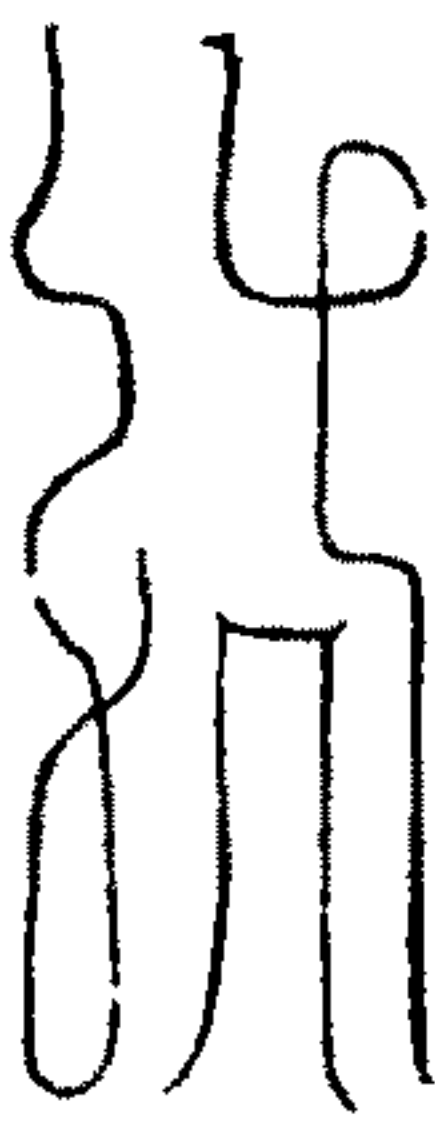


右法掐中指甲下取辰炁書符於巽上燒召
存神將着緋衣大袖面黑大目朱髮藍身
乘猛獸而至祝曰

吾奉玉清真王勅召斬鬼滅形將伊德與吾

前去去家收捉其身中為禍鬼崇不問親疎
誅斬碎滅其形不得亂有故違疾

本命靈官將戴佐從官一百二十人
九天大力天丁枷鬼大神李雲



結

右法掐子文取丑炁書符於艮上燒召存
神將貌若靈官面青白怒目從空中而至
祝曰

吾奉玉清真王勅召本命靈官將戴佐與吾
監守其身中生魂在吾壇所不得有違準令
奉行

火輪燒鬼將蓋典從官一百二十人
九天大力天丁拷鬼將嚴關天



中

右法掐中指上節取東南炁書符於患人
面前燒召存神將魏若將軍手擎火輪仗

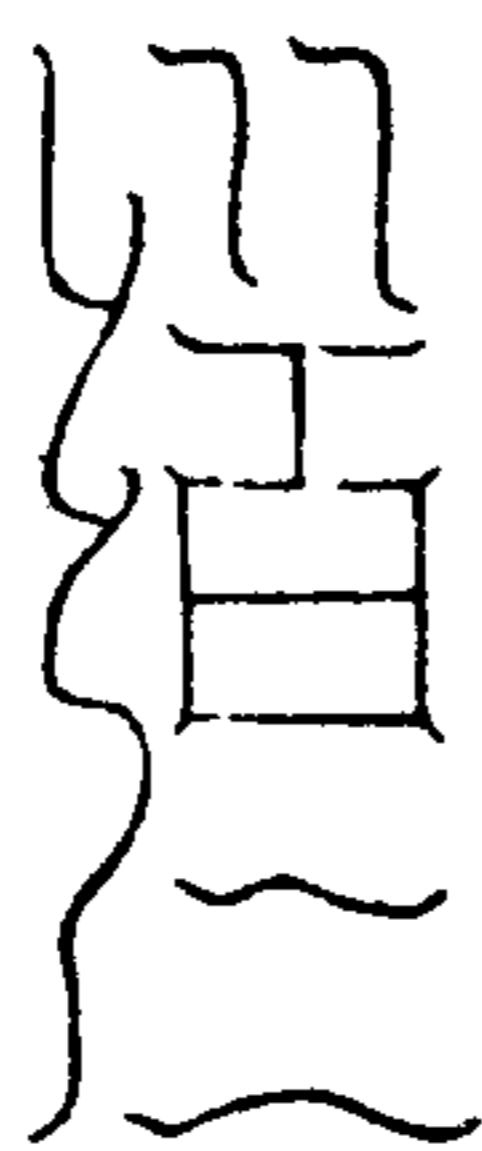
劍踏火車火雲從東南而至祝曰

吾奉玉清真王勅召火輪燒鬼將蓋與與吾
放三昧真火燒滅鬼神病人安痊魂魄安寧

疾

三天直符報應將孔達從官一百二十人

神霄五雷追鬼將蔣道昌



德

右法掐辰文取巽炁書符於巽上燒召存

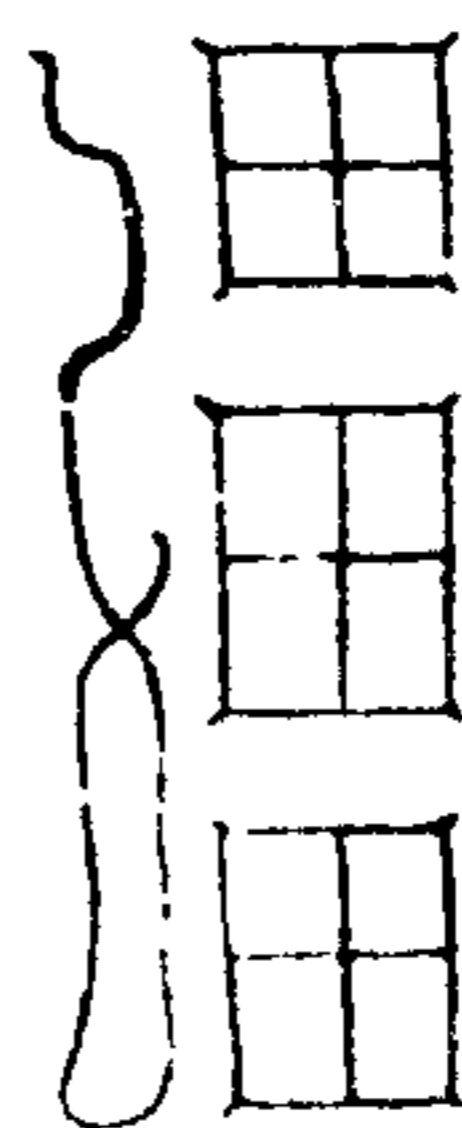
神將朝天幘頭緋抹額着紅綉衣仗劍乘

五色雲而至祝曰

吾奉玉清真王勅召三天直符報應將孔達
與吾隨符前去某家計會六神某所得患吉

凶火急分明報應疾

都統將仇香從官一百二十人
九天大力天丁縛鬼將蔣白政



疆

右法掐二指上文取辰炁書符於辰上燒

召存神將九梁冠面紫赤色着黃衣月斧
乘五色雲從東南而至祝曰

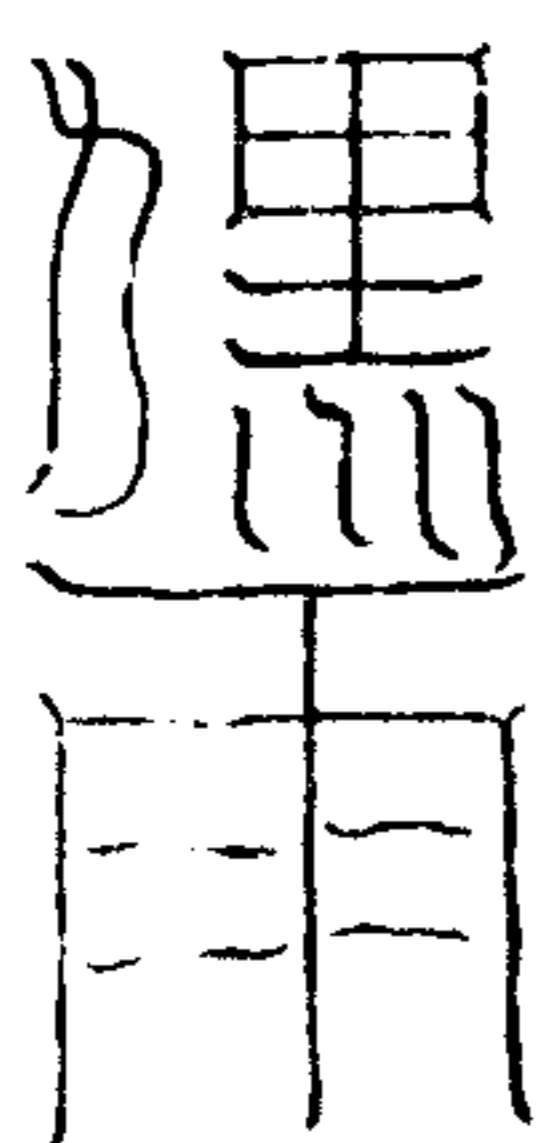
吾奉玉清真王勅召都統將仇香與吾前去

某家統制兵馬先去監勒司命等神收捉邪

崇勒押前去依法推勘施行疾

三天直符將胡進從官一百二十人

九天大力天丁燒鬼將鄧宿



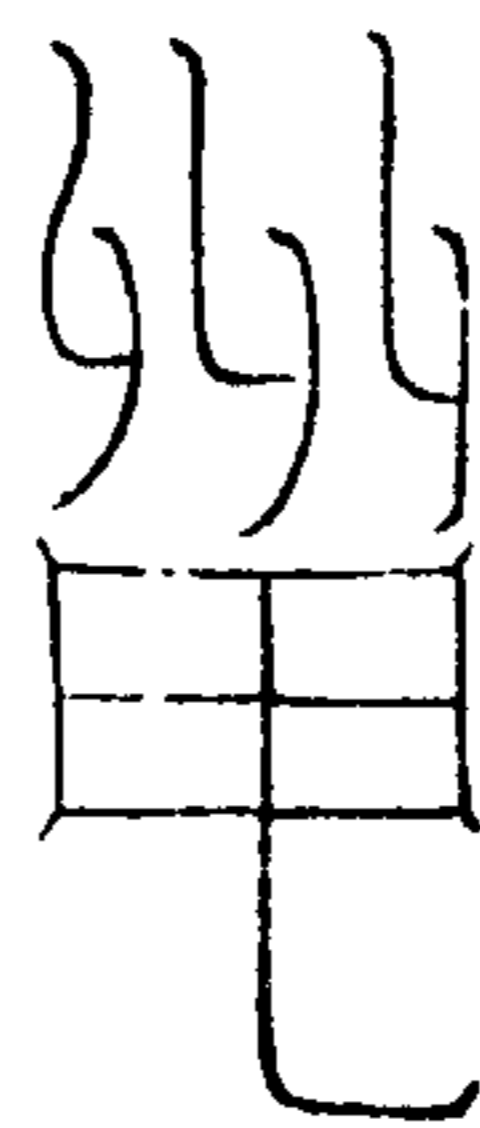
雨

右法掐中指中文取東南炁書符燒召存

神將魏若直符着黃衣帶劍從巽上而至
祝曰

吾奉玉清真王勅召三天直符將胡進與吾

前去某處報應某事疾
直日提舉將蘇昇從官一百二十人
神霄五雷枷鬼將關世寧



電

右法掐二指上節取巽炁書符於巽上燒

召存神將魏若力士緋衣仗劍乘雲東南
而至祝曰

吾奉玉清真王勅召直日提舉將蘇昇與吾

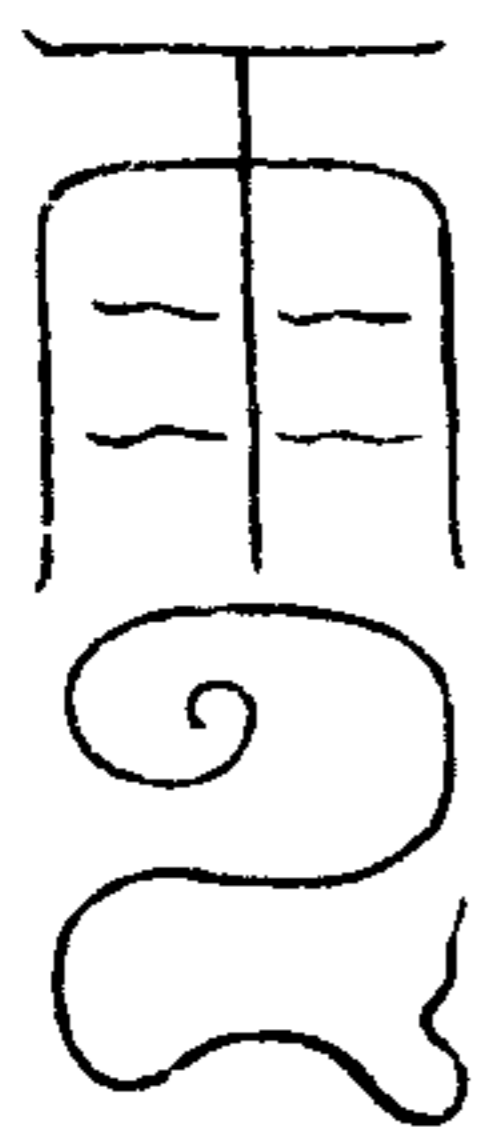
常切提舉本府將帥務令嚴肅列陣排兵候

當職前去某家內收捉狂神鬼崇務令蕩滅

不得有違疾

直壇聽喚將趙元真從官一百二十人

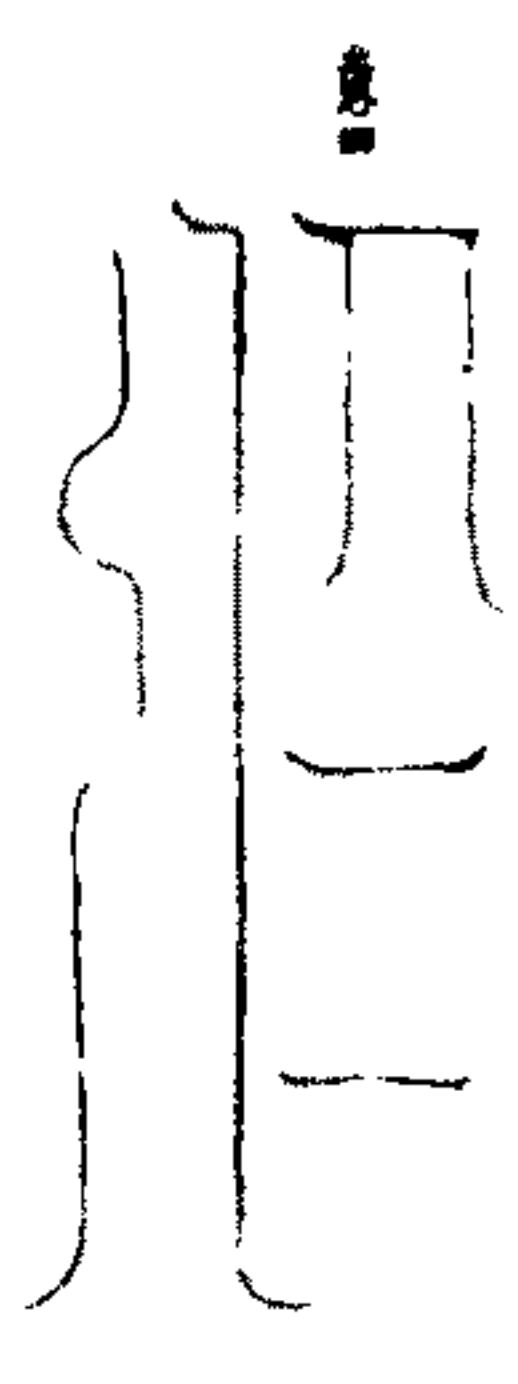
神霄五雷縛鬼將魏魯衍



雲

右法掐辰文巽炁書符燒召存神將三梁
冠着紫綉衣仗劍從空中而至祝曰

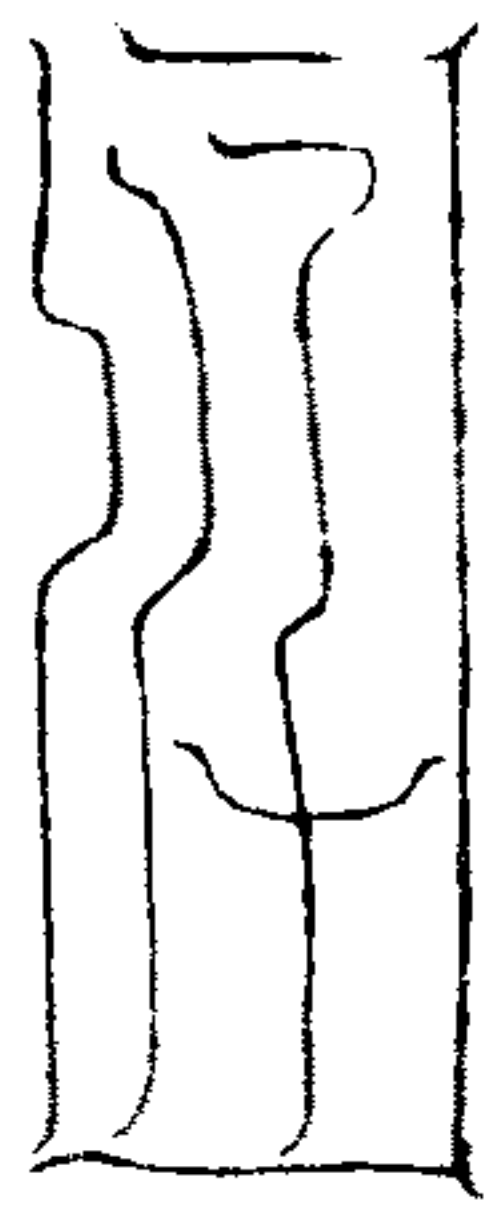
吾奉玉清真王勅召直壇聽喚將趙元真與
吾火急追某將詣壇有事指揮疾
都管大統兵將祖成從官一百二十人
神霄五雷拷鬼將安思順



滿

右法指二指上節取巽炁書符燒召有神
將親若正一功曹仗劍乘雲而至祝曰

吾奉玉清真王勅召都管大統兵將祖成與
吾點檢兵馬前去某家治病除妖不得踈失
罪有所歸疾
押隊天丁將劉祖道從官一百二十人
神霄五雷斬鬼將萬志忠



野

右法指二指上節取辰炁書符燒召有神
將親如力士狀着緋衣大袖把大刀一口
從虛空而至祝曰

吾奉玉清真王勅召押隊天丁將劉祖道與
吾點對兵馬押隊前去某家排列隊伍不得
有違疾

右雷文二十一道乃東震長生大君二十
一炁主者之異名也如火病不安焚香念

呪書之炁訣並是巽戶呪曰

東方震靈雷文速行擲火擊鼓來入吾符救
護羣生急急速速不得留停急急如

高上神霄玉清真王律令

遣九天雷文將軍呪曰

神霄神將洞淵之神南斗火官北極將軍九
天力士聞吾召請得汝真形斬捉邪精急請
降臨奉勅斬鬼搜捉邪精斷絕死門速召速
捉邪鬼付身與攝與考與檢與擒執縛縛吊
隨吾令行一時不到罪在汝身急急如

高上神霄玉清真王敕

右法左手拍大神府訣中指甲下右手拍

本將訣遣之

法曰此九天雷文濟生度死各有告文凡一
切事務並驗若小兒驚風用朱書黃紙作九

子吞之蟲蠱注害用鬼曰煎湯吞之關告冥
曹燒化告下即時開泰亡喪勅曰書符給付
所司逐州城隍亦能鍊度登真世人罪厄佩
之悉皆解也

斬妖屠鐵劄告文

高上神霄玉清真王府門下行司

當府據鄉貫入事須至行遣者

雷文

右謹奉神霄玉清真王勅下九天斬龍驅龍使
者雷文二十一將軍震靈將軍隨上帝符命
告下某河即時用召猛威生俾長索罡刀處
死怪龍不得久停一如告命時刻奉行

太歲 年 月 日吉時告下

具法位 臣姓某 奉行

治邪撤文式

高上神霄玉清真王府門下行司

當府據鄉貫入事須至行遣者

雷文

右謹奉真王勅召九天雷文神將從官等各
仗寶劍徑至地頭但是今來抗拒符文一切

魁域精魅頑惡鬼神並請寸尸萬段滅影消
形所有從者押赴天獄依律治罪仍使一境
肅清皇民安泰急急如高上神霄玉清王府
門下行司律令

太歲 年 月 日奉神霄律令奉行

具法位 臣姓某

關地府救魂式

高上神霄玉清王府九天雷文告下某處

雷文

右奉神霄符命南昌真勅韓司赦罪鍊度玉
符保質澄神登真度命開泰幽關釋赦亡爽
超度丹室萬神乘天百魔歸位王道正行玉
府請制天憲一臨神祇秉赦一如告命風火
驛傳

太歲 年 月 日吉時告下

具法位 臣姓某

五方雷神

東方第一正將李文惠副將大夫侯簡正神
將着青衣金甲部領東方吏兵
南方第一正將楊救政副將劉立神將三頭

四臂取南炁吹彈用部領南方吏兵

西方第一正將朱迦殺盧者河元光火目卷

髭髮副將吸毒金頭奴者孫仔政大目二

神並着錦袍執弓箭

北方第一正將井佐副將 皂衣執刀蓬頭

西北方神將告天真告甲真左手子文西北

炁吹彈壇前神將冠笠白衣飛鷹走犬擒

崇捉精

五雷捕隊將

前隊捉生將吳文攝副隊捉殺將劉遠混中

隊捉邪將杜公達從隊捉鬼將張忍李取北

方炁左手子文吹彈此將並是剋馬弓箭

持鎗面或紫或黑吞魔食鬼奉行正道存

東北炁炁吹壇前

飛魄移魂使者王靖取患人炁吹過

明折鬼神法

謹請折鬼大將軍宗元速行把鬼神折下

將軍青衣左手執紫微印右手仗劍

雷部捉鬼打鬼法

謹請雷部捉鬼打鬼大將軍李征速行捉打

鬼崇左手子文炁吹患人喝捉下

五雷照法

金甲大神洞應威靈星飛前去捉鬼現形

天神賈撥道面白緋衣仗劍而來任便役

用面東北念呪取炁左手拍雷訣右手拍

中指中文取炁吹患人

雷神捉鬼法

謹請焮火大神鄧伯溫東南炁吹壇前拍雷

訣其神目中迸火身上生火肉翅左手持

火鑽右手持大斧脚似雞足擒捉山魃惡

鬼

用霹靂法

謹請霹靂火光銀牙耀目威神辛漢臣

鎮壇法

謹請振威大神諸葛新

無上大羅天大威德天神

東方無上大羅天大力天丁捉鬼將周達

青面青衣金甲執鐵棒帶劍

南方無上大羅天大力天丁縛鬼將秦齡

赤面緋衣金甲使鐵索一手仗劍

西方無上大羅天大力天丁拷鬼將取敬

白面白衣金甲把戟帶劍

北方無上大羅天大力天丁斬鬼將素丹

黃面皂衣金甲使雙鐵簡帶劍

指使四員將

衛鎮鍾程子景朱降完陶烈勝

各着緋衣抹額綠帛敷虎汗袴各執柳棒

器仗等

辨崇大判官四員

耿元孫真李用張江

各着緋袍皂靴左斗訣右金鎗印卯文東

北炁吹之

三天神捉法

謹請大黑天神苟留吉黑路天神畢宗權

呪曰

至忠至忠至孝至孝至聖至聖至靈至靈疾

速速降臨急急如律令

右法取炁炁吹壇前左手玉皇訣右手斗

印

斗口青帝吏兵

王守信李元太趙子真取東炁炁吹水中噴

壇神將並着青衣左手卯文

七信雷神

捉鬼燒天大力神毛當信驅鬼燒魔四直神

冠中信押鬼傳送護法神李忠信縛鬼流順

逼毒神趙忠信柳鬼食鬼飲毒神沈知信拷

鬼長顧巨獸神侯忠信斬鬼烈宿八卦神鄧

子信各服道衣道冠勇猛現形左手子文炁

炁吹

雷部五方急捉神將

包元姚端神將各緋衣金甲疾若如風雨左

手子文炁炁吹召

斗口四丁使者

捉鬼使者丁文實縛鬼使者丁文通柳鬼使

者丁文義拷鬼使者丁文廣

四丁使者符

太陽帝君勅

降真炁攝



魁魁魁魁

急捉甲

丁文實丁文通
丁文義丁文廣

斬鬼攝



第一丁文實第二丁文通第三丁文義第四
丁文廣與吾捉鬼東崇速去不得踈失疾
勅到奉行

法曰凡行此法申奏北極北斗天拒院關
請上件四丁使者依法祭日用庚申甲子
北斗下降日三七日三元日取罡炁吹病
人頭再祭法常用辰日以金錢四分茶四

蓋祭時須念前四神將名一遍又念呪曰
日中靈威其法持正急急如律令
念七遍了良久燒錢潑茶再默念呪曰
天陽青地應靈丁使者捉鬼神急急如律令
左手卯文斗訣炁吹入壇內

呪聚捉鬼法

天色神急捉冤魂地色神速捉附病人
先念呪吹在棗子上令病人喫了喝云捉
下次第問崇姓名

又法

大力夫丁日直圖大力天丁月直方降下方
急忙驅邪病速消亡正炁并訣

十二將速捉法

急召六丁神六甲最通靈吾奉北帝勅為吾
速追魂擒捉為禍鬼赴體通姓名

先問投詞人更不必親往十六只想病人方道
住處念法吸炁來吹投詞人吞下後更用
左手天丁訣右手劍訣再吸方位炁吹紙
上問紙重未如重時捉崇附體次後法師
用枷榜法根勘不得容情問罪畢當送所
屬施行

又法

謹請天罡神急速降真靈速捉冤鬼附體
便通名疾吾奉

太上勅勾雀神將天罡將許安進八方收邪
將謝立大力天丁斬鬼將張連大力天丁枷
鬼將練崇道大力天丁縛鬼將郭順攝

九天雲路追捉將法

吾呼九天雲路追捉將安守信李平全刑中
立郭子勝吾奉北帝勅與吾計會宅神追捉

為禍之鬼汝等速去速來疾

拍大煞文念呪向北取炁想四將驅來

又

吾呼九天雲路太上正一功曹程世寧江巨
元趙子玉依上清元降法旨搜捉邪精赴病
人身疾速炁訣

天關地軸四直捉法

天靈地靈速召四直天兵吾奉北帝真君勅
到奉行急急如律令

年直使者實宗諤月直使者母宗彥日直使
者曲江宗時直使者劉世卿天關地軸與吾
速降天關神權腦地軸神節脚已上行持念
法呼喚交進捉縛枷榜鬼神左右指下在大
指外虎口內從頭打下捉邪祟入

雷部五丁追捉罪遣鬼將

大力天丁捉鬼將胡元大力天丁考鬼將勇
勇元大力天丁壓鬼將實公勝大力天丁枷
鬼將柳繫元大力天丁斬鬼將申實

呪曰

帝君勅命扶救真人佐天遶奕斬崇除精臨

罡掛斗披甲執丁敢有犯者北斗齊臨今呼
四聖各變真形披頭仗劍同助五丁聞請龍
虎同行黑雲濟濟將帶吏兵與枷與榜與折
與擒急急如律令勅攝

右法西北炁大煞文吹壇上用之可擒龍

怪雷神斬首瀝血將軍自明北炁子文神
將三日赤鬼面披髮皂衣

中天青斗五雷五瘟將

九天兩雷神將溫琦王都天大力六甲將溫
澄文八方大元帥火雷神將溫文九天司
命六丁水雷神將溫和娘九天大聖天罡霹
靂將溫濟子用之捉崇疾如風雷神將青衣
金甲吊檄

王侍宸遇北斗下降日作法焚香召斗口捉
崇諸大神將不用念呪但拍訣取罡炁吹病

人身上呼召斗口將吏郭福趙文卿郭元明
郭元道斗口護身將徐才操斗將張節龜斗
將劉仲斗頭力士王安在大洞神將呂微

已上諸將緋抹額花錦綉袍抹綠靴手持
越斧或執鎗戟弓箭

大成德將成大靈五頭十臂手執劍印弓箭
大斧執手學日月帝鐘鐵脊火輪部從吏兵
十萬餘衆統領官部一切聖衆

法師如出入行持存想大成德部下吏兵
圍繞法師如遇兇敵猛烈邪神默念大成

德將成大靈左手大煞訣右手斗印望西
北方取炁喝神將驅遣前去或行公牒往
人家供養用茶果金錢一束大馬三足中
堂燒化速有報應

南方赤帝猛烈將吏胡擊 劉呈

午文南炁二將並著緋衣手執扁刀着靴
天罡河魁柳鬼神將孫元廣中天斗徽折鬼
神將溫水清神霄雷部搜鬼神捉邪崇妖精
大將張子文孫彥開孫彥達武仲彬程元思
傳與能傳仲祥吳仲立吳仲明泰留兒

已上朱綉衣金甲各執扁刀聽候差使
赤褚黑犬使者東方彥王子才降伏六天大
克魔將軍劉忠忠

已上十將在本司聽候差使或捉邪崇行公
文差使頻祭即靈素果茶酒供養後三將軍

專治五嶽山魃五道半天飛空遊奕不正邪
鬼又治古墓傳症非症色癆氣癆并藥行道
立壇行法將更有天醫等神天醫真官孫思
邈天醫功曹華陀楊彬天醫尚藥功曹楊德
心神崔宣炁神劉迪

右件請天醫功曹等亦用照法召之人皆
可見功曹下藥如不退建天斗徽或火獄
治之

太上八毒救鬼赤杖九

鬼箭月柳石菖蒲洗皂角刺刺刺鬼曰各一
代赭石煉黃硃砂硃砂雌黃各一

右件為細末用酒糊為圓如梧子大念呪
曰
登明河魁從魁傳送小吉勝先太一天罡太
充功曹大吉神后

呪之三遍再用天蓬呪一七遍吹在藥內
志誠修合再召十二月將拍大煞文吹在
丹上都圓了放在淨室中如人要請丹問
他人何病了若是邪崇在房作其影象及
有穢惡臭氣衝人及有瘟疫邪炁在房之

內將一九丹在香爐內燒辟邪毒之炁消
散病患法用如後

心病用藥一九細嚼用人參湯吞下

心病呪曰午文

榮感火星君勅我還心歸炁急急如律令

肝病用藥一九細嚼用人參湯吞下

肝病呪曰卯文

歲德木星君勅我還肝歸炁急急如律令

脾病用藥一九細嚼用人參湯吞下

脾病呪曰大煞文

土德鎮星君勅我還脾歸炁急急如律令

肺病用藥一九細嚼用人參湯吞下

肺病呪曰酉文

太白金宿君勅我還肺歸炁急急如律令

腎病用藥一九細嚼用人參湯吞下

腎病呪曰子文

水德辰星君勅我還腎歸炁急急如律令

已上神呪逐臟腑看病用之如有顯邪鬼
崇用後呪之

北斗七神月將加臨二十八宿收捉通名急

急如律令

右法呪之一遍左手結斗印面北取炁吹之丹上再用子午斗飛入藥中用之如前

太上靈寶真人薰邪治病神煙法

鬼箭 鬼曰 地龍 茯神 白茯苓

乳香 雄黃 各半兩 艾 三兩

已上半兩是大料用之小料各一錢搗羅為末用艾和藥若用時將一些神艾在香

爐上燒煙要在穴癩痛自然瘥或遇喘疾咳嗽口吸煙三四度立愈耳聾煙薰耳中

則瘥每服一小貼口內含煙使百病皆安妥也

五雷急捉報應符

師左手雷局右手執筆面巽神霄炁呪筆書之呪曰

翼星之精上天雷霆雷公真宅速降陽晶灌

吾神筆然逆保生急急如神霄五雷律令

又呪曰

急召三界急捉將闍青

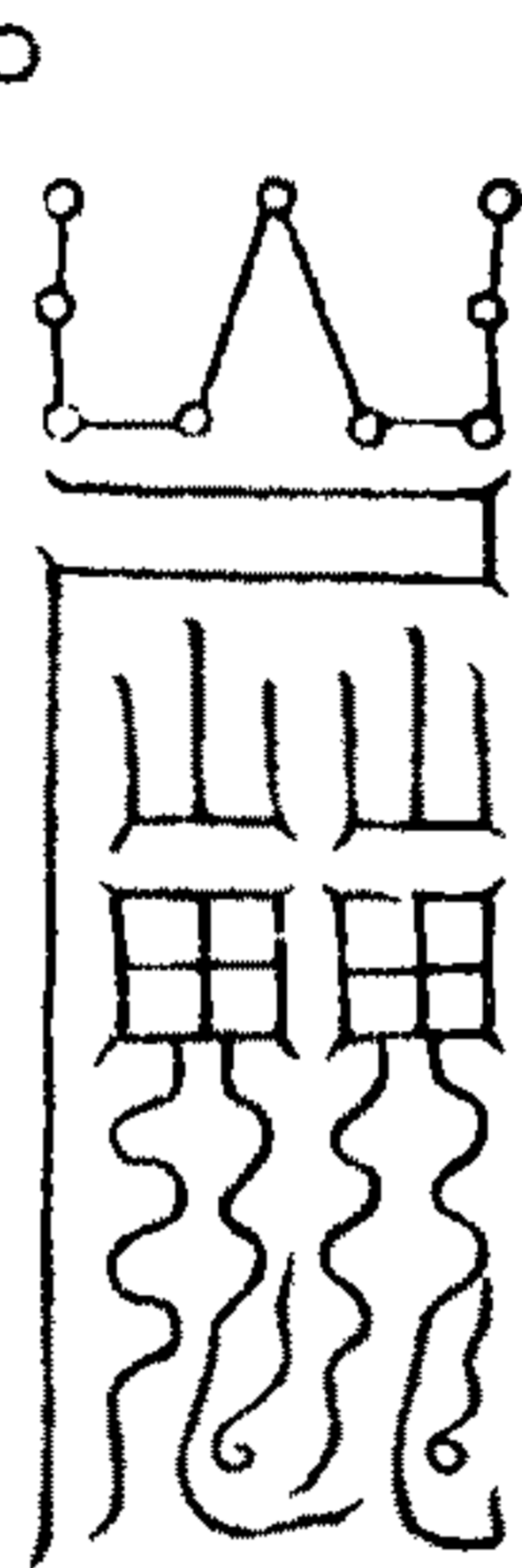
再呪曰

朗靈朗靈急速現形急召五雷雨師大將辛漢臣自神霄下降攝鬼滅精急急如律令攝

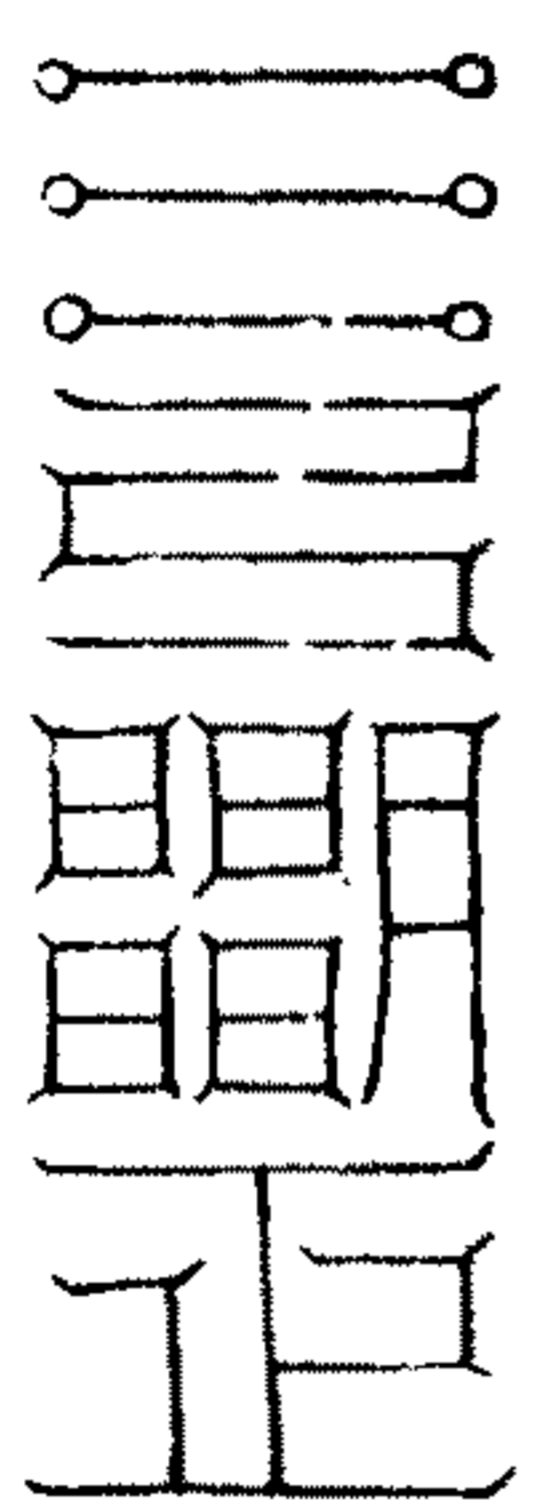
法曰此呪想空中有神練袍幘頭手執鐵筆上有真火眼迸電光面青色銀牙吸東南炁吹之以金錢焚於病人床前至夜自

有報應也

神霄諸符

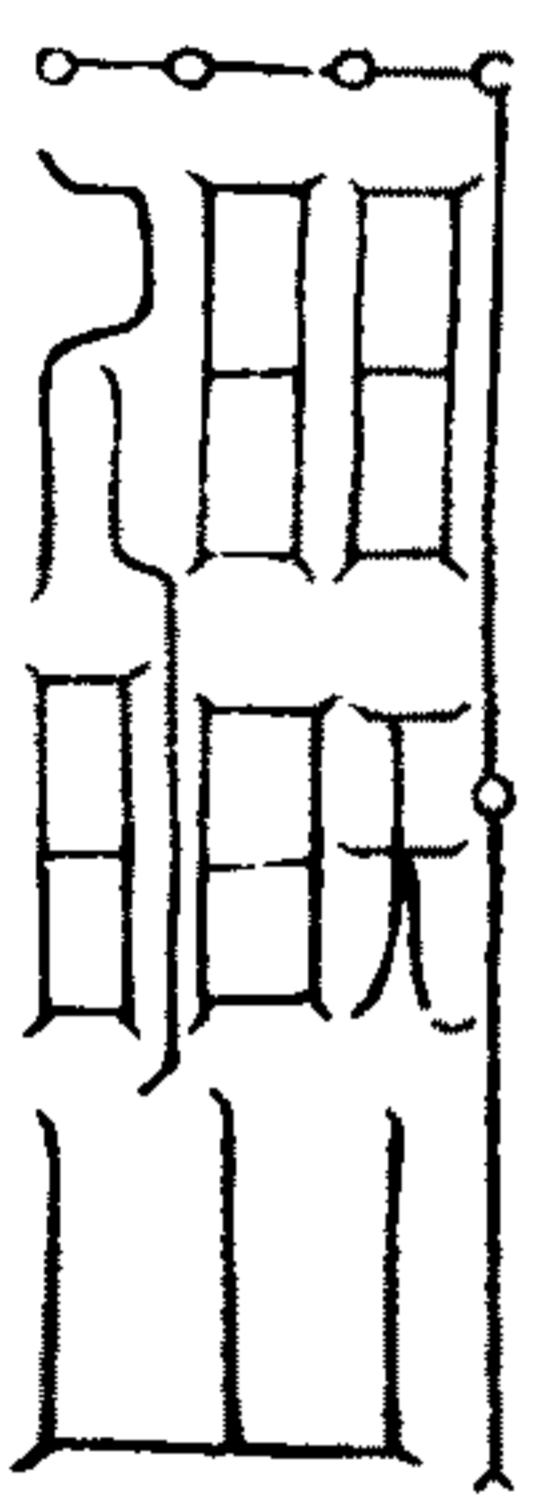


此符召井竈之神破去

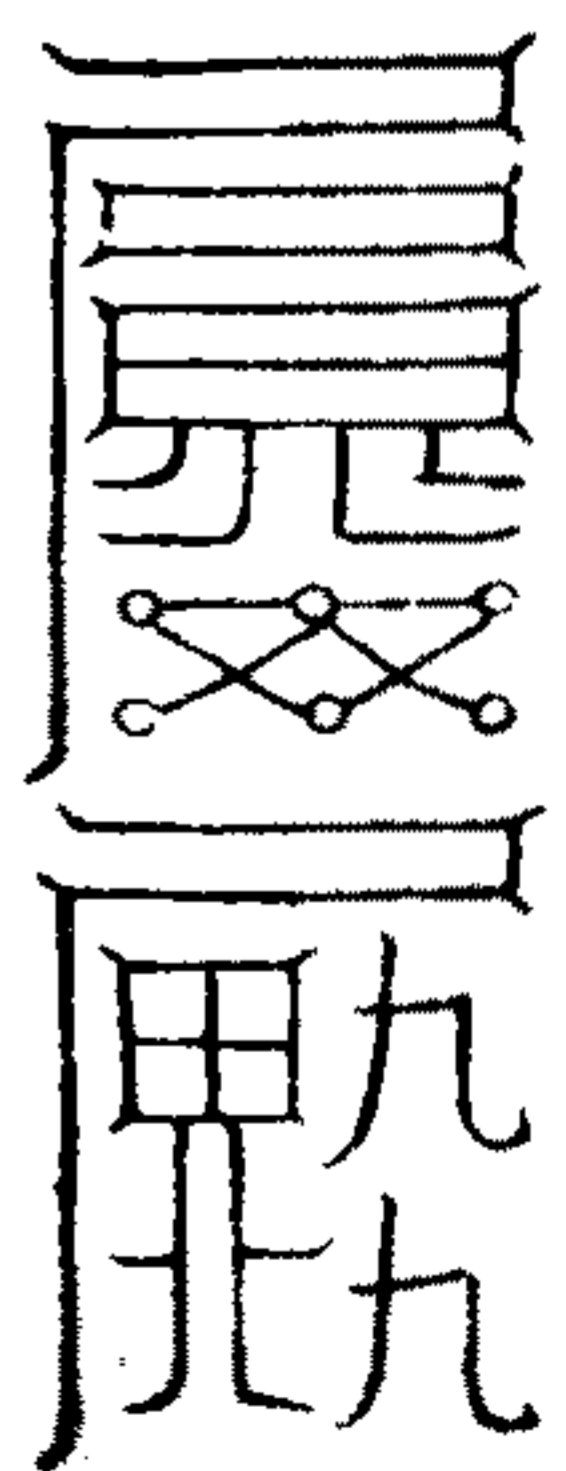


此符召狐狸之精傳食度炁不知人事依

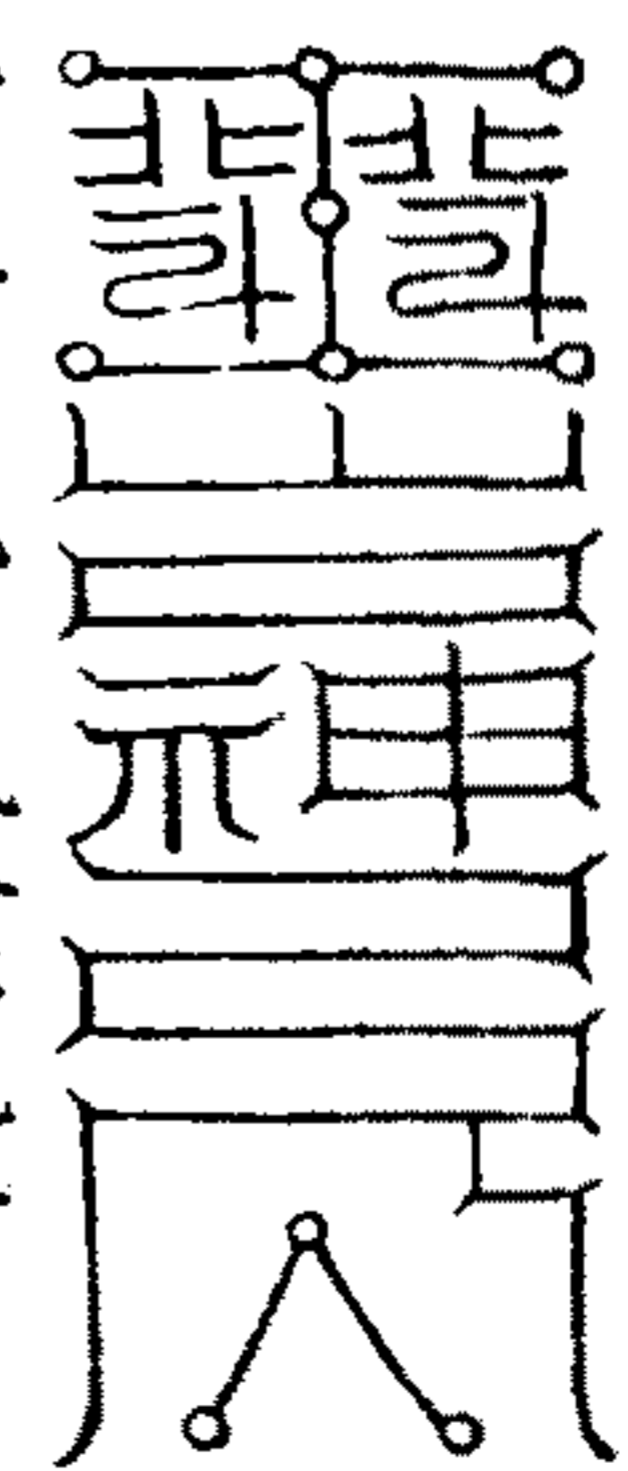
斗步法



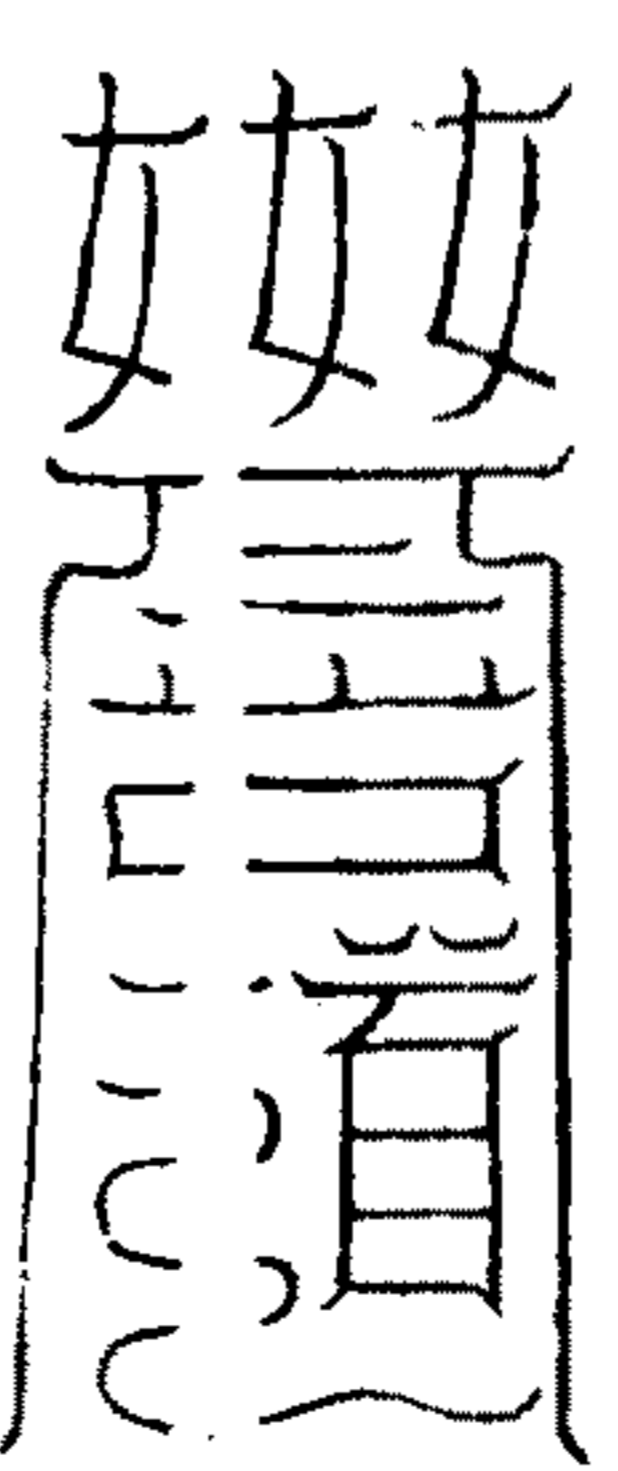
此符攝十二正神用閉破使



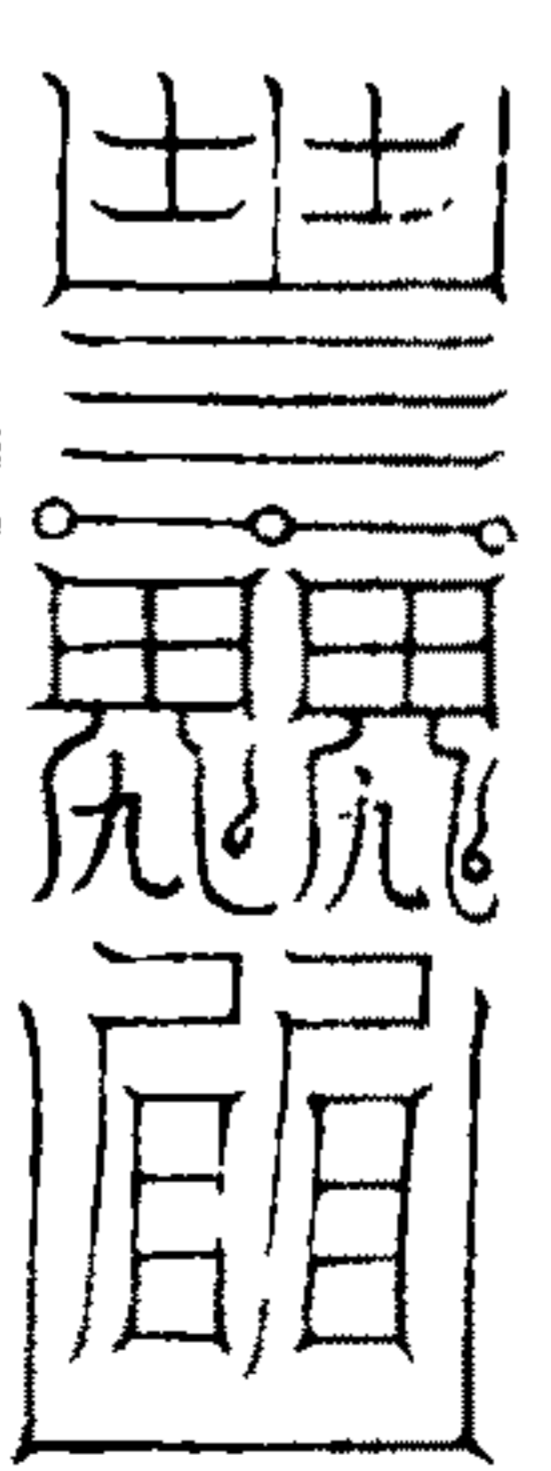
此符斷木竹精立去



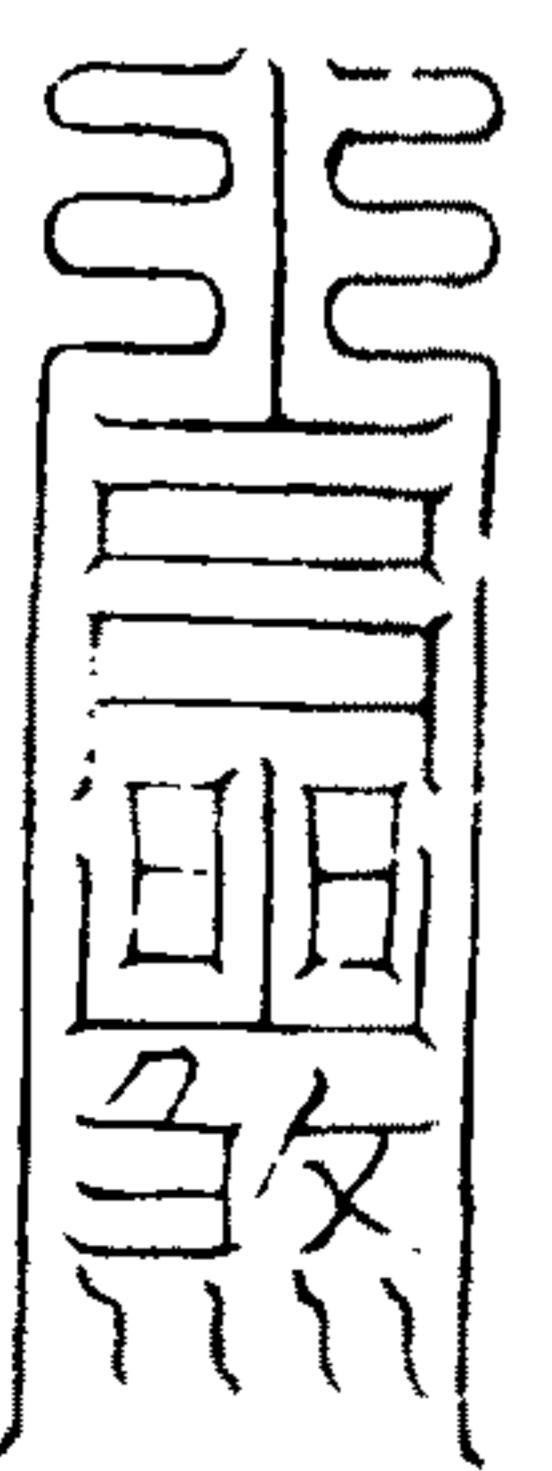
此符斷小兒驚風吞帶皆可用



此符斷猪犬猫鼠精立去



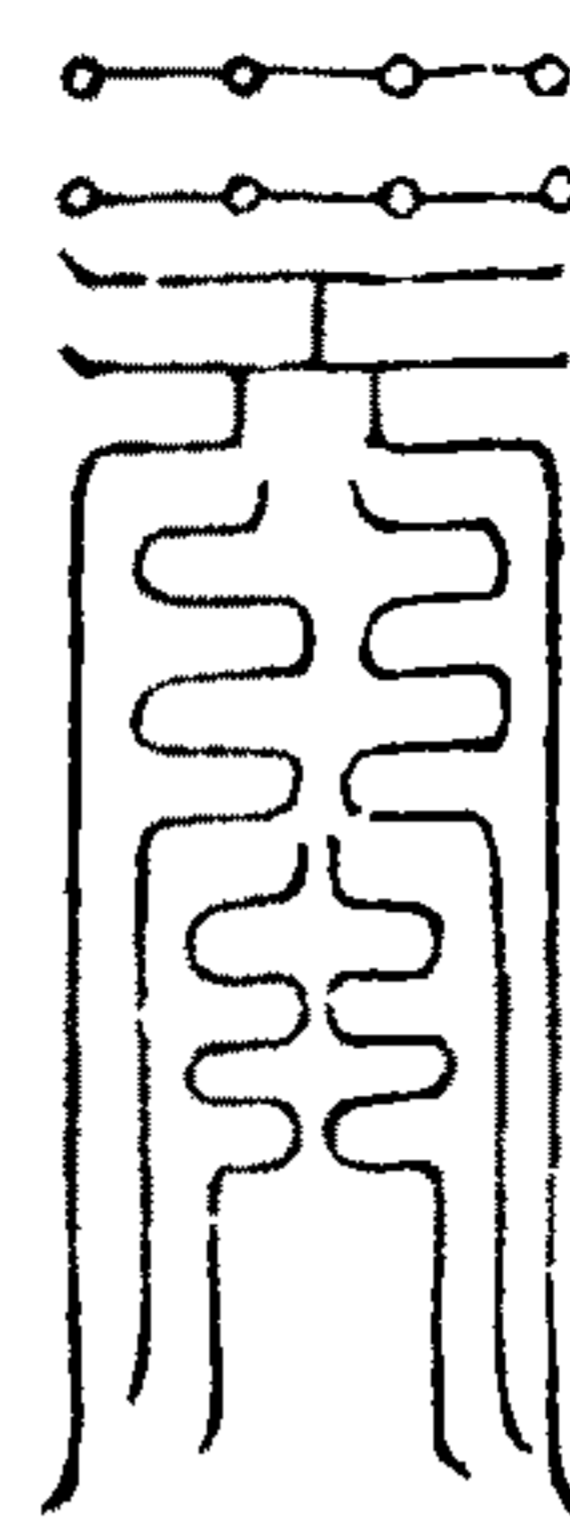
此符斷蛟龍水精用



此符斬石精石怪用



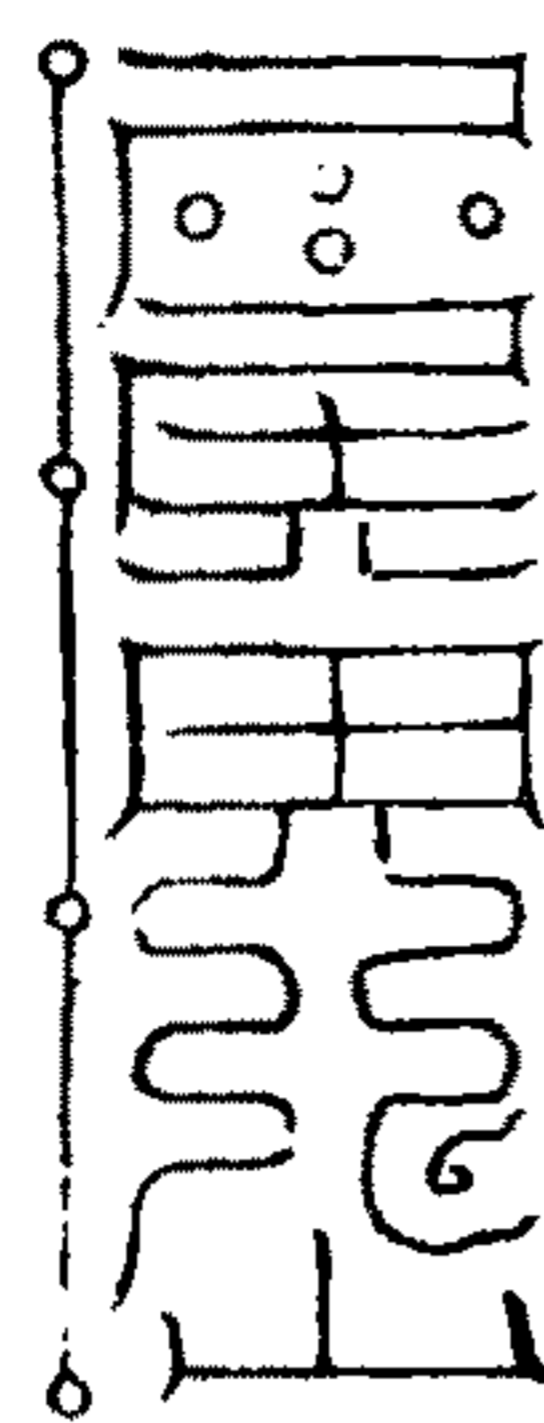
此符斷古塚百怪急用



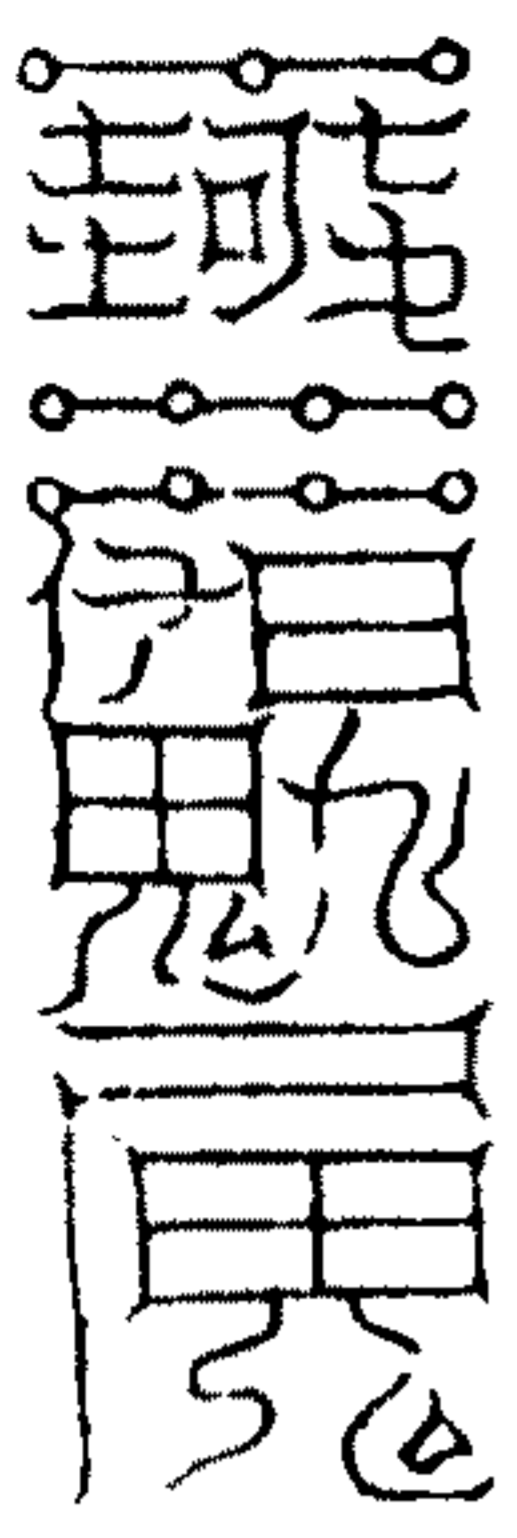
此符行隊并差兵用



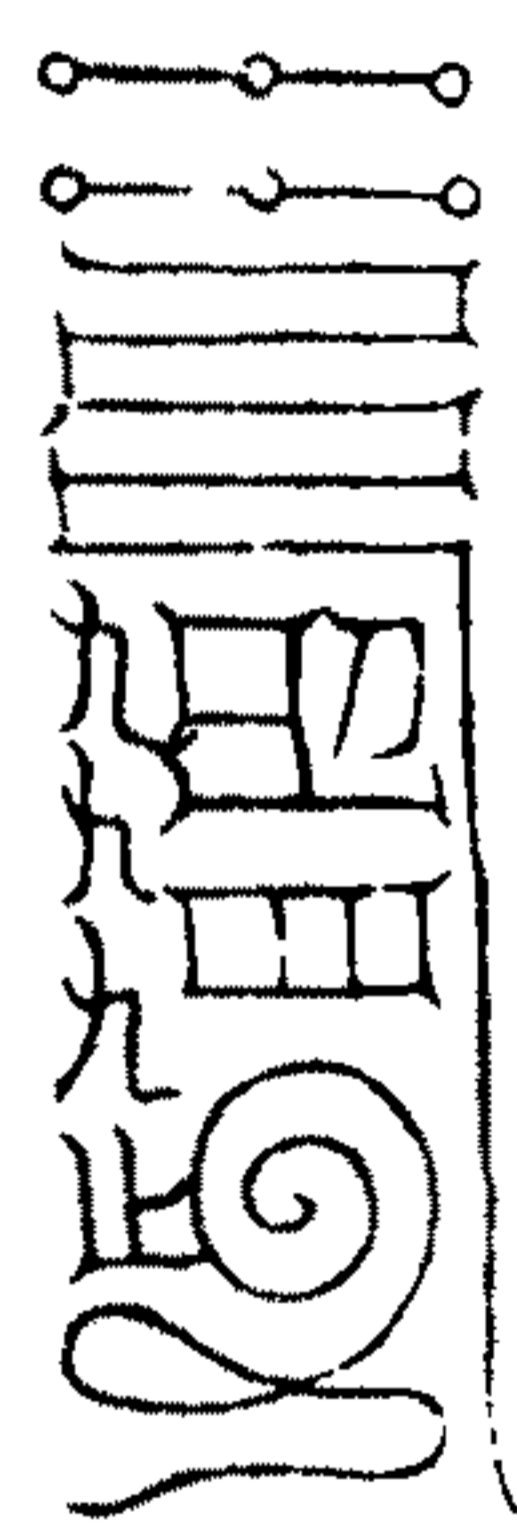
此符斷瘟疫鬼王事



此符斷百怪精魅



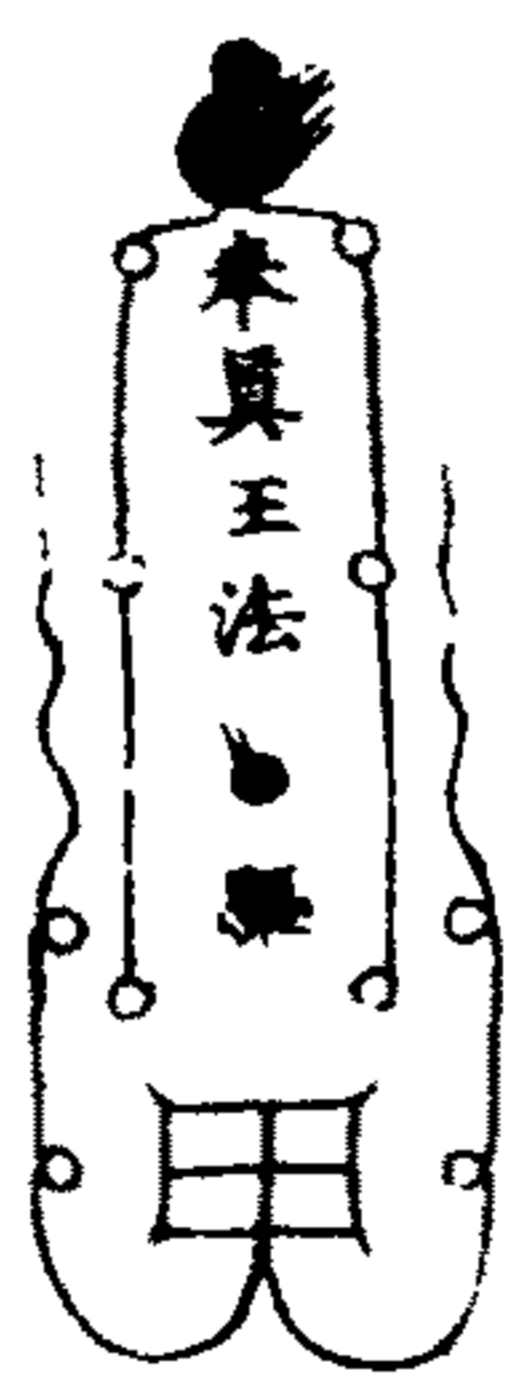
此符召龍用



此符斷百怪用



薰邪真符



右符如常式薰用

保奏傳度式

凡傳度神霄大法合依式奏申諸天關牒九地修設醮筵延降帝師證明監度用奏申如右

三天帝師 昊天玉帝 紫微垣極大帝

神霄三師

已上並奏

九天採訪使 北斗 南斗 三官 五師 降聖司 東嶽 四嶽 水府 鄧都

已上並申

九州社令 天下都城隍 本屬城隍

四海龍王 四瀆 地府都司主者

建壇所 當處土地 本司將兵

已上並牒請兵當具奏帝師置壇求報應

訖祭稿收補

醮筵法信

金錢六十束 龍車九座 鳳輦三座

畫馬十二疋 雲鶴六十乘 雲馬五百疋

奏狀紙一百幅 申狀紙三百幅 青絲一

兩 銀珠一兩 青詞紙 朱砂一兩

傳度衣一襲 鎮壇鏡十二貫 紫綾一疋

命素一疋 案巾一丈二尺

五方絲繒五疋 黃絹三尺 綠米一石二

斗 銀環二隻 沉香降真香 金屬玉魚

金屬以金一兩為之 玉魚以銀一兩為之

已上並依式為之得其人缺乏者隨力為

之不可減裂遺缺開印造券並依法度不

得以人情勢力相傳非人壞吾教法於傳

度醮壇中令供養嗣法一門祖先求於度

師門下依式昇度然後陞壇次第傳度

嗣法合備靖治物件下項

二儀交泰冠 青道衣 白簡 皂雲頭履
印匣紫 筆墨硯 印斗 六丁六甲日筆
劍 朱砂池 黃布拜壇 法書 籙匣

靖治聖位

傳度醮筵聖位

三清三帝后土

九靈太妙白玉龜臺玉光金真梵炁祖母元君

祖師高上神霄玉清真王長生保命天尊

宗師高上神霄玉清王青華救苦太一定福

天尊

真師九天益算司命好生可韓君丈人保福

天尊

靈師應元定籍真君注命天尊

玄師保命化生真君保命天尊

聖師節度總監真君保生度化天尊

寶師元華保生真君儲祥天尊

天師掌法主籍真君和豫天尊

神師掌令降命真君吉集天尊

九天採訪使應元保運真君上帝側

天中左右四相 天樞左右四相

五老上帝 三十二天帝君

九天天帝 五方帝君

日官月府帝君 上清九曜星君

南斗六司星君 北斗七元星君

三台華蓋星君 二十八宿星君

天地水三官帝君 北極四聖真君

玄中大法師 三天大法師

上古三師真君 三元九府真君

上清天樞院使主宰 上清五雷院使真君

神霄玉清王府左右僕射侍中

神霄雷文部二十一員大將軍

神霄玉清王府總監統兵大將軍

神霄天雷陣霹靂推魔部大將軍

神霄天雷部捉邪部靈官將吏

神霄玉清真王保仙秘籙中符使將軍金童

靈官玉女功曹吏兵

天曹司命司祿消災散禍君

天曹掌仙掌籍君 天曹一切真君

五嶽五帝真君 五嶽五天聖帝

水府扶桑大帝 四海龍王

四瀆源王九江水帝 水府一切真君

名山洞府得道真仙 中界一切真君

北陰酆都大帝 地府十宮真君

地府諸司真君 天下都城隍真君

地府諸司真君 法籙中仙官將吏

地府諸司真君 法籙中仙官將吏

直壇土地正神

已上聖位臨時更看醮筵考分位增減用

高上神霄玉清真王紫書大法卷之四

高上神霄玉清真王紫書大法卷之五 靈

鍊真證仙品

韓君丈人告學仙之士曰真王受命撫御中區玉帝降靈齊興道化開七階之秘錄列三品之禁經威鎮萬天功起羣品受傳之法各有修鍊之功未易殫舉夫高上神霄秘錄者實元始之妙蘊為衆聖之指歸昔在開皇授自東儲之府達于歷劫不傳下士之人嚴紫玉以為絨秘青琳之上館大以保制天地微以攝召神靈一切真司悉遵妙範惟天啓於昌運當世過於高真憫惻蒼生沉迷異習乃發高天之秘密用恢大教之淵源隨念有緣度人無量既仰膺於寶訓宜力慕於清修由神霄元一之階度綠羅大千之境往修厥志毋怠初心信受奉行克遵靈威况乎三官秉筆五帝執符司善惡以無差紀功過而不失敢有違戾大憲不原普告無窮各宜懋勉參授神霄保仙秘錄七階治職法位于后未會奉受太上九品經籙之人謂之白簡當稱神霄初真弟子

如已奉受太上七元長生童子籙者當稱神霄太平輔化弟子

北帝伏魔洞淵昇真籙者當稱

高上神霄太平輔化弟子

正一盟威三五都功籙者當稱

高上神霄太平輔化法籙典者

紫虛陽光籙及神霄下品經籙者當稱

高上神霄元化法師靈妙通元仙卿者如不稱者十字

靈寶中盟法籙者當稱

高上神霄洞化法師保度合明紫光上卿字為第二階不備可稱通元仙卿

上清大洞籙者當稱

高上神霄玉天洞景法師虛元統化仙卿階如不備者可稱神霄洞景法師虛元真卿

高上神霄大法應有參授大洞法籙當稱

某嶽先生某真真神霄三洞四階之籙稱中真籙

右初階及曾受法籙弟子當志心修進不可冒涉條品使真炁錯亂靈誠不清三官奪算九祖受殃子宜慎之永保道真

神霄法服式

第一階服

玉清寶冠白玉簪 碧帔三十六條色青綠九 紫道服色紫九 紫中單色紫九 絳裙六幅四欄色紫九 白玉圭 朱履 白玉珮

第二階服

芙蓉碧雲冠白玉簪 青帔三十六條色青綠五 紫道服色紫五 青中單色青綠五 絳裙五幅四欄色紫五 白玉圭 鍍金銀珮 朱履

第三階服

芙蓉碧雲冠犀簪 紫帔三十二條色青綠五 紫道服色紫五 青中單色青綠五 絳裙五幅四欄色紫五 白玉圭 鍍金銀珮 朱履

第四階服

二儀交泰冠犀簪 絳帔二十四條色青綠三 淺黃道服色青綠三 淺黃中單色青綠三 淺黃裙五幅四欄色青綠三 檀香木簡 白玉珮 朱履

第五階服

白玉珮 朱履

七星交泰冠犀簪 淺黃帔一十二條色綠
色黃 淺黃道服色綠三 淺黃中單色綠三
 淺黃裙五幅色綠一 檀香簡 白銀珮
 皂履

第六階服

七星交泰冠犀簪 淺黃帔一十二條色綠
色黃 淺黃道服色綠三 淺黃中單色綠三
 淺黃裙五幅色綠三 栢木簡 銅珮
 皂履

第七階服

並桃玄冠木簪 淺黃道服 淺黃中單
 淺黃裙 栢木簡 銅珮 皂履
 已上最第一階服與神霄傳授臨壇保舉
 監證攝行籙事一同神霄秘籙中所說碧
 冠絳服赤舄簡乃神霄玉清王府闔境玄
 學諸天種民行持功著得道昇真受事玉
 清者得服冠也神霄內府所存三洞四輔
 有自古已傳者或多見於世間有歷劫未
 傳禁秘寶經一千二百卷分為六等一十
 二品列為上中下三階藏于東西華臺自

太平啓運壬辰庚子之後漸當降顯有得
 備上一經者當稱神霄玉天洞景法師虛
 無統化真人道成得為王府上相上宰真
 伯之任有得備中一經法者當稱神霄洞
 化法師保度合明真人道成得為東西二

臺仙卿仙侯之任有得備下一經法者當
 稱神霄元化法師靈妙通元真人道成得
 為東西二臺仙官長吏真宰之任其法服
 玉清雲霞寶冠紫靈翠玉之簪飛雲鸞鶴
 綠光之帔三十六條絳褐黃裳飛青之裙

朱陽之履洞靈碧瑤之圭三炁交輝玉珮
 雲羅消魔之劍長三尺六寸躡九炁之壇
 若三階之中或得上經中經下經卷帙未
 備或兼三洞在世一二經法者當稱為神
 霄太平輔化弟子道成得為請天仙真之
 任或亦補於神霄散官仙吏之職但未得
 專處高階玉天之貴不能掌神府上司之
 權焉其法服素玉三華碧色或三素之元
 冠紫精水玉之簪素紫之帔三十六條碧
 褐黃裳綠青之裙黃華瑤簡朱履玉珮三

五丹精之劍長三尺二寸躡三光八緯之
 壇若受其經法三階俱備道成則登三天
 高皇道君之位與諸聖齊倫者矣非拜表
 上章朝真閱籙行事其法服不可輒着靈
 官檢校隨道之功也

神霄補職官品

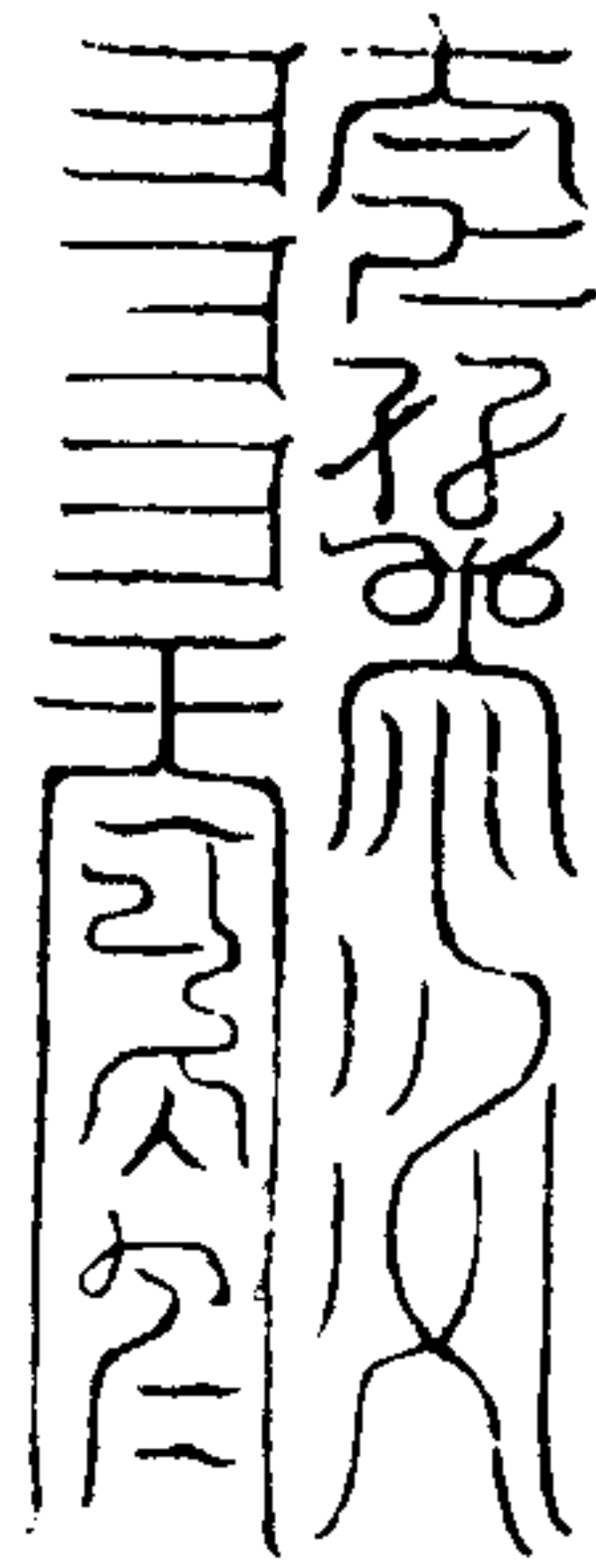
凡受神霄法者初階當稱高上神霄太平輔
 化典者奉行神霄大法同女書府事右典者
 一年之中有功行德義一百四十功者申奏
 神霄天府乞補學仙官品格凡掌於八職之
 治凡人高仙階無超仙境得於仙官凡世治
 天下之職也下應功曹上合天心是仙品或
 為天上真仙職名入仙宗超凡入聖稱治天
 府不可超越罪尤非細爾曹受三洞法籙治
 階至神霄法師真卿亦依典者同治職之掌
 文非天職曾受正一籙得九等仙官之職者
 典者弟子真卿以為九品初階入品格也

八品仙官

右殿軍	左殿軍	右伶華	左伶華
右部仗	左部仗	右典寶	左典寶

新鬼去衆了神符吏兵了違者斬身
大洞鬼妖不敢前衝風雷火烈斬鬼碎身
奉命前驅符到奉行急急如高上神霄具

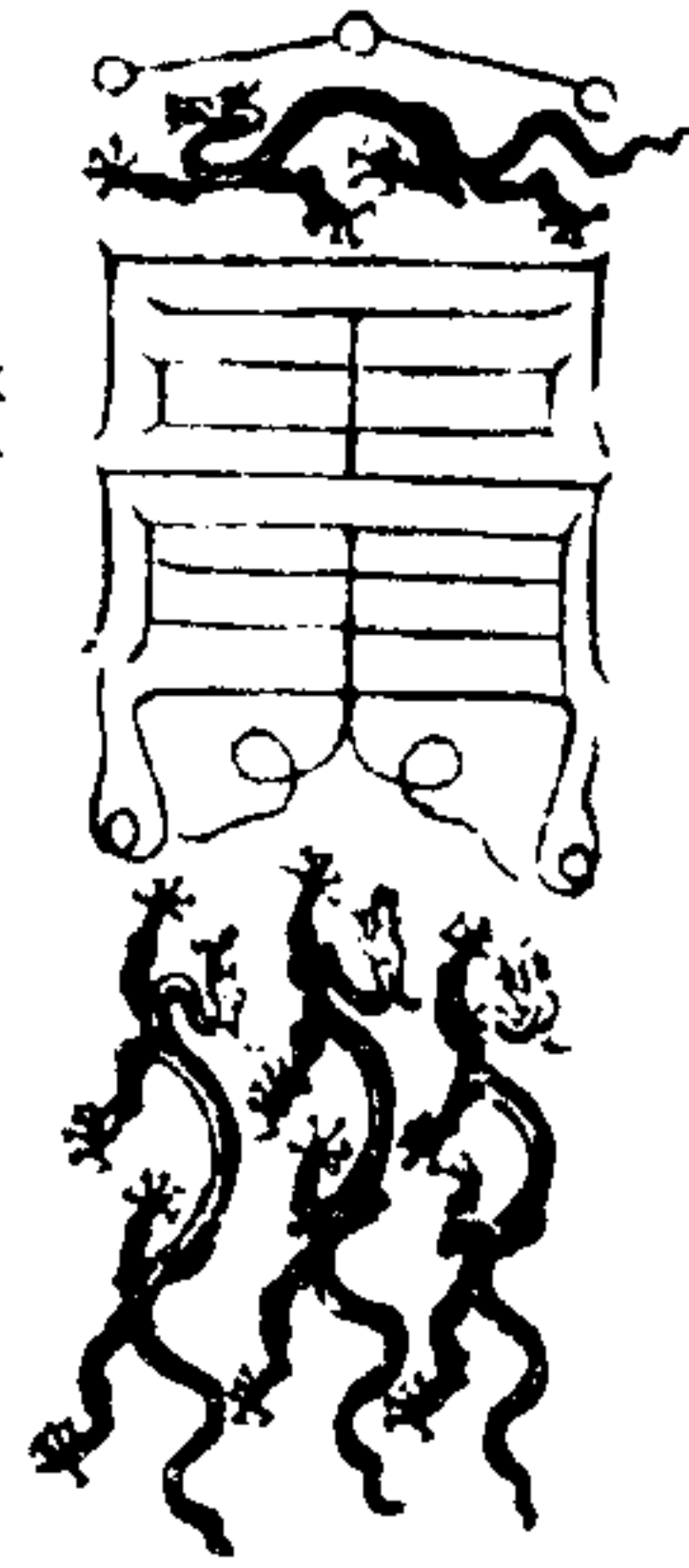
王大
帝初



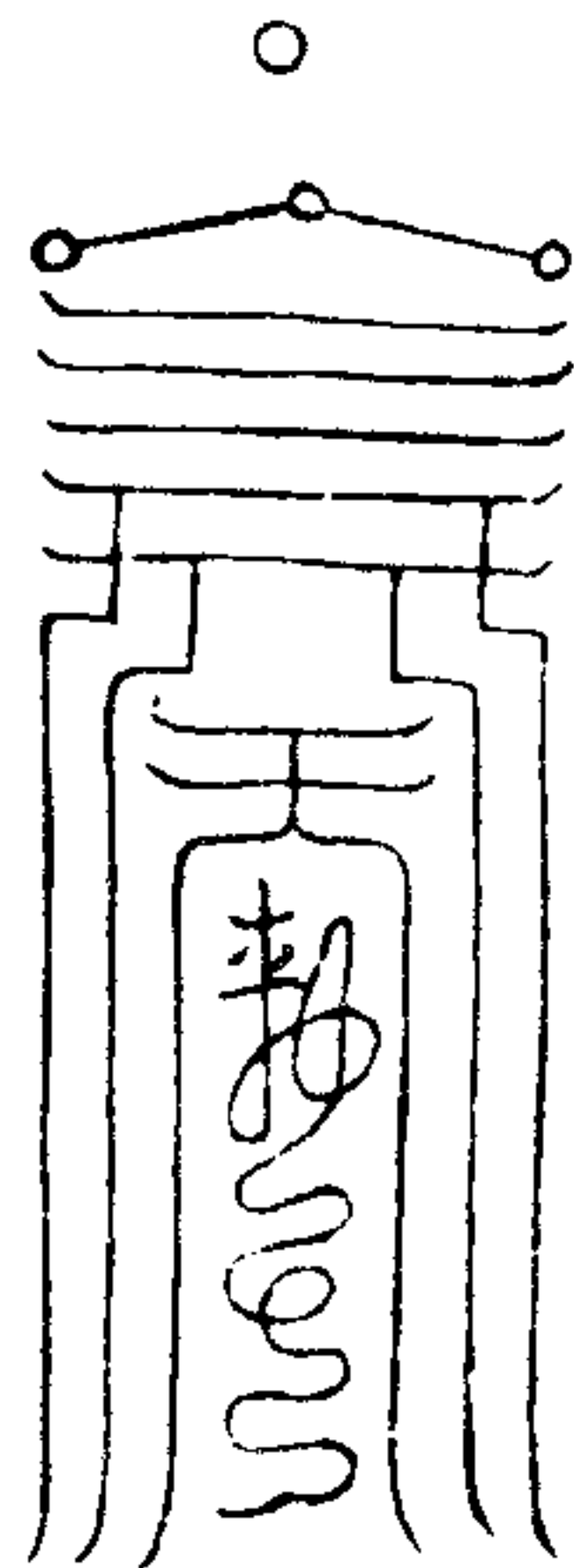
右符指辰文取巽炁朱書黃上寫關于一

道關命魔前驅煞鬼符中將吏功曹符使
祝患人投詞事由指揮神府神將一一當
先自身未到其符吏先到其家不待師至
為師先縛下只待師來結絕斷遣矣又法
燒符吹去即時捉下速方指辰文吹符灰
以劍指方邪去萬里大治山魃五通凶惡
不能治之鬼神等如顛狂時用醋炭燒符
薰之勒符當念五帝大魔王呪命魔密呪
用之
通天徹地符品

神霄通天符揭地地呼喚噴噴
黃炁急速律令



通天大將軍青白俊目金掩心甲紅綃金
大袖汗衫仙帶白袴朱履仗劍
神霄徹地符



徹地大將軍面紫紫色眉目怒金掩心甲
黃衣皂綠

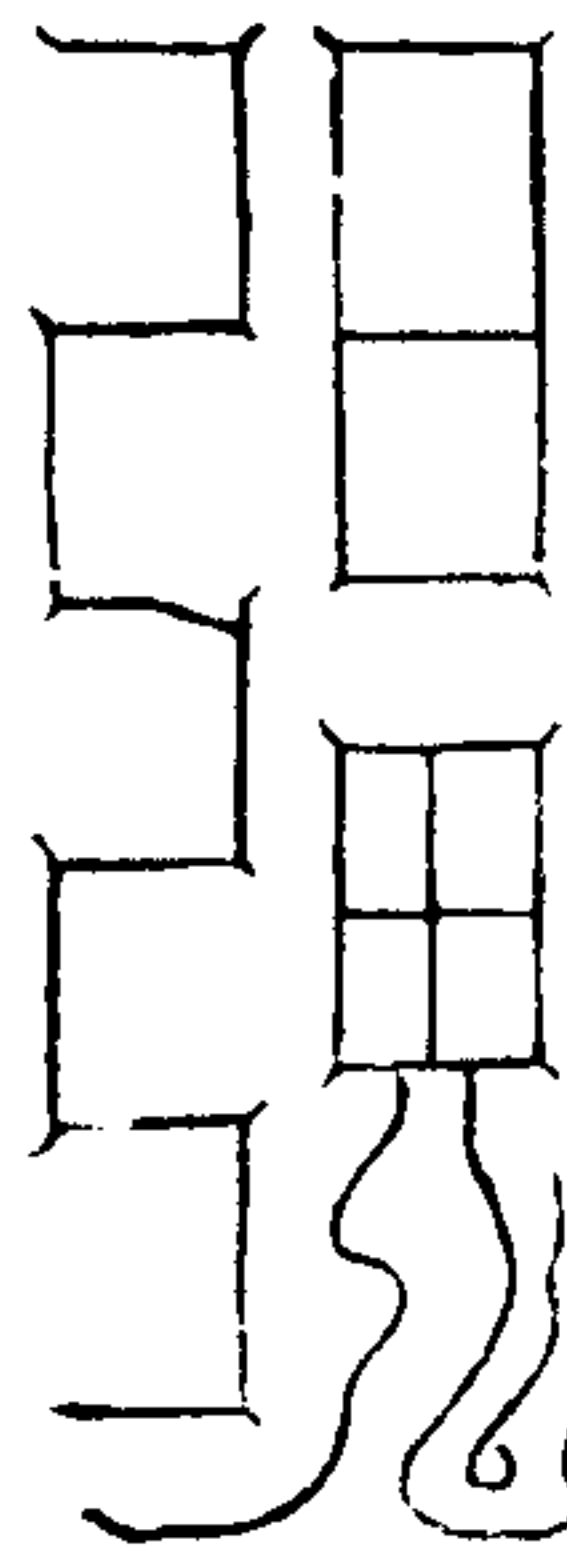
召玉童部呪

謹請靈寶玉清殿下一十二童子日玉霞童
吾奉帝命與吾速降急急如玉清勅玉清

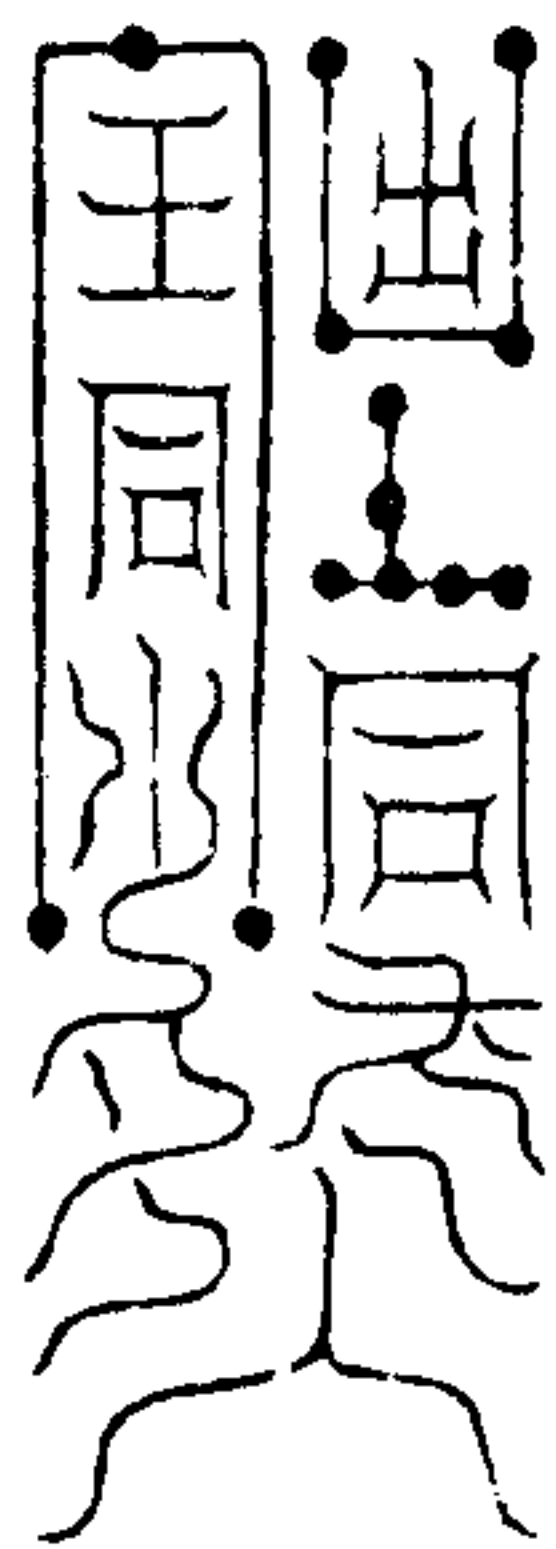
青羽綉衣玉童五伯人



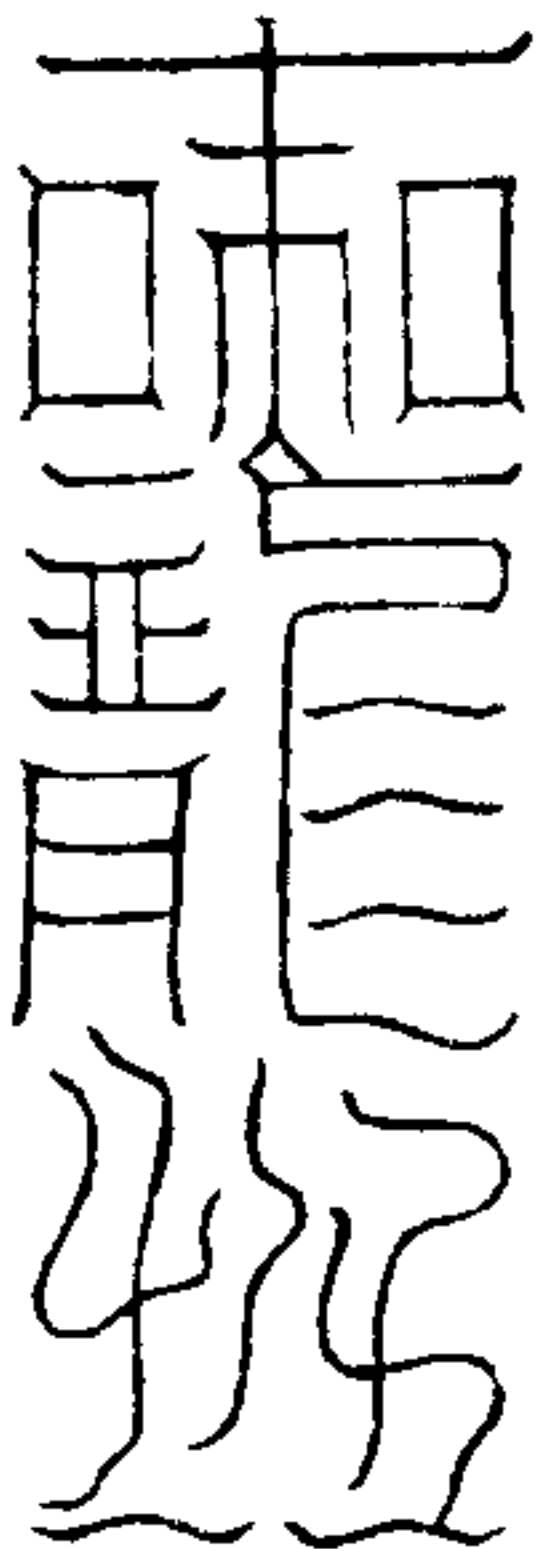
碧羽綉衣玉童五伯人



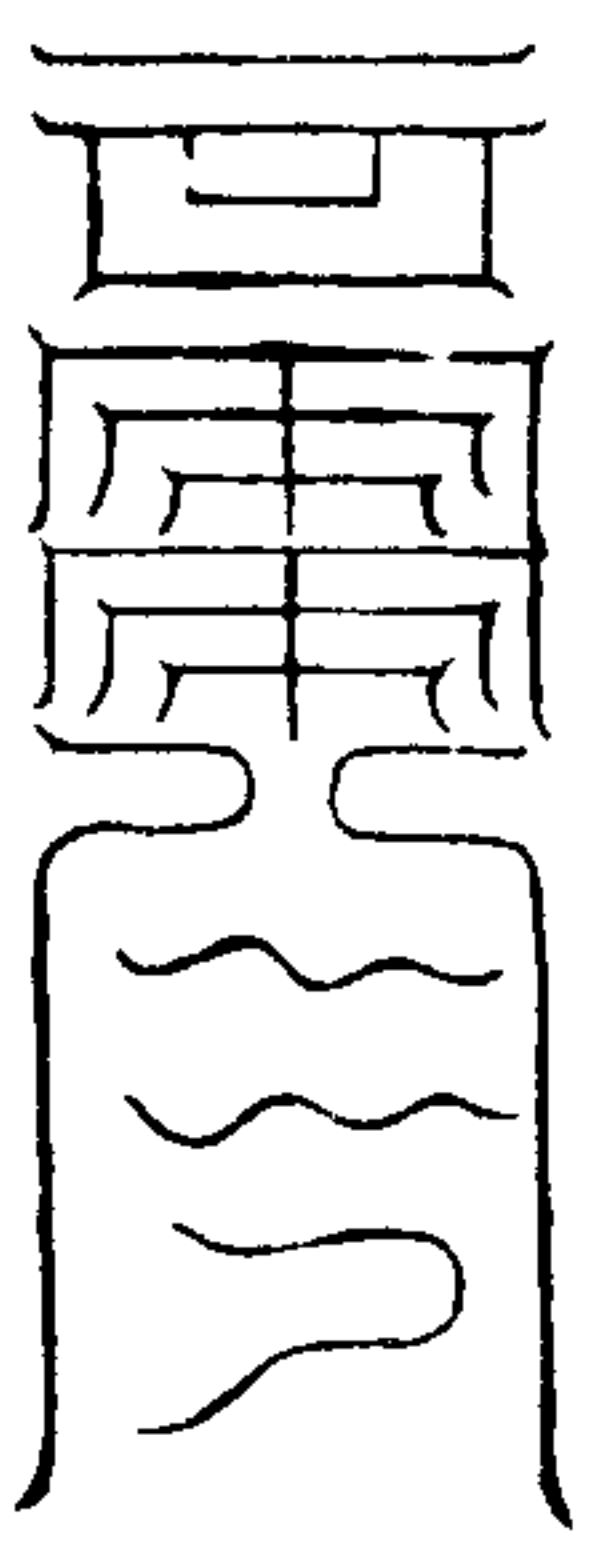
玉羽綉衣玉童五伯人



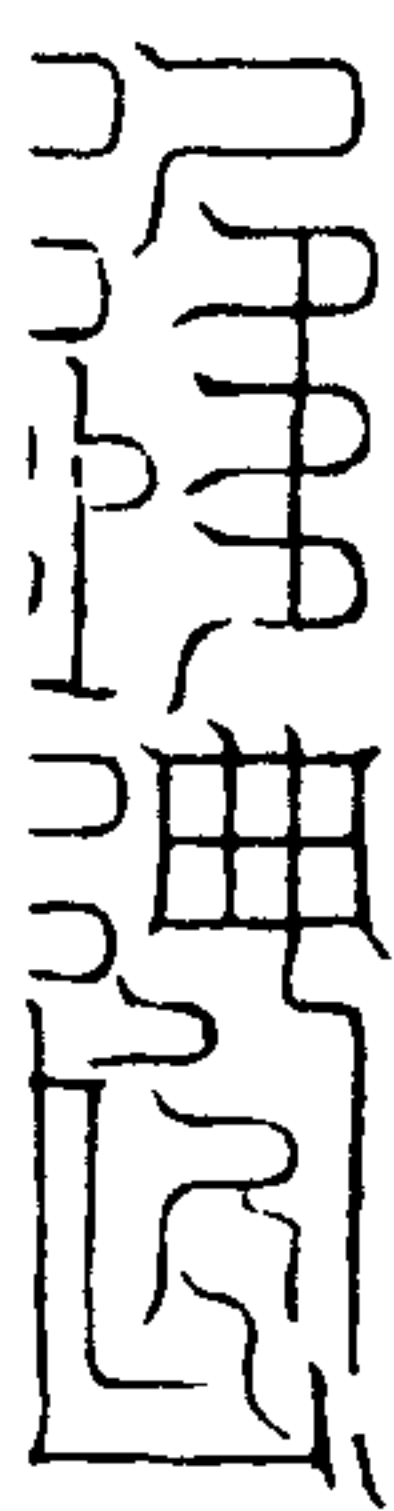
蒼羽綉衣玉童五伯人



緋羽綉衣玉童五伯人



赤羽綉衣玉童五伯人



絳羽綉衣玉童五伯人

絳羽綉衣玉童五伯人

紫羽綉衣玉童五伯人

紫羽綉衣玉童五伯人

玄羽綉衣玉童五伯人

玄羽綉衣玉童五伯人

素羽綉衣玉童五伯人

素羽綉衣玉童五伯人

黃羽綉衣玉童五伯人

黃羽綉衣玉童五伯人

青童奉命降勅與臣急速與臣占人卜物通

童子照呪

童子照呪

童子照呪

童子照呪

已上玉童十二人依法存想並皆着五色綉衣一年四季自春三月夏秋冬三月每月一人管五伯人直此一月書符燒召之其玉童侍衛役使朝真如召並指總訣異燕丹書之凡欲役用每遇三九日備糗湯粳米乳蜜糖粥五盞香花呼召童子後役用却令生身童子七非女合目取鬼燕吹一口暗呼三魂名於中指都監訣緊指吹燕一口指玉清訣念呪三遍令童子看即請合直日童子至了任便使用

童子照呪

童子照呪

童子照呪

童子照呪

神靈應攝

右法甲子庚申夜念法呪水喫之

召玉女部呪

謹請柔和之燕九靈女真命曰玉女鳳衣輕裙真王之命召付神庭急急如

玉清勅及文契

執幢五色綉衣玉女五伯人

執節五色綉衣玉女五伯人

執鉞五色綉衣玉女五伯人

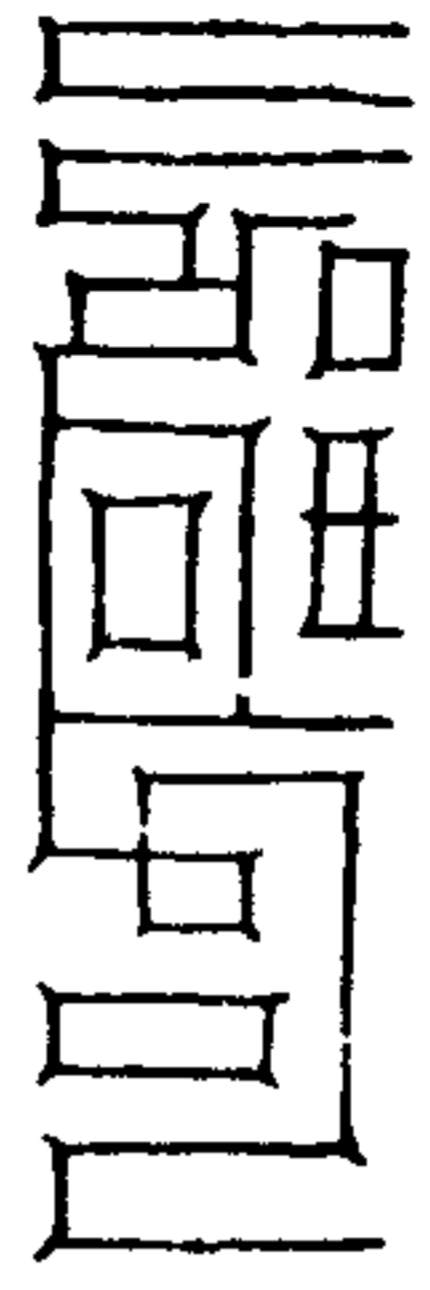
執鉞五色綉衣玉女五伯人

執鉞五色綉衣玉女五伯人

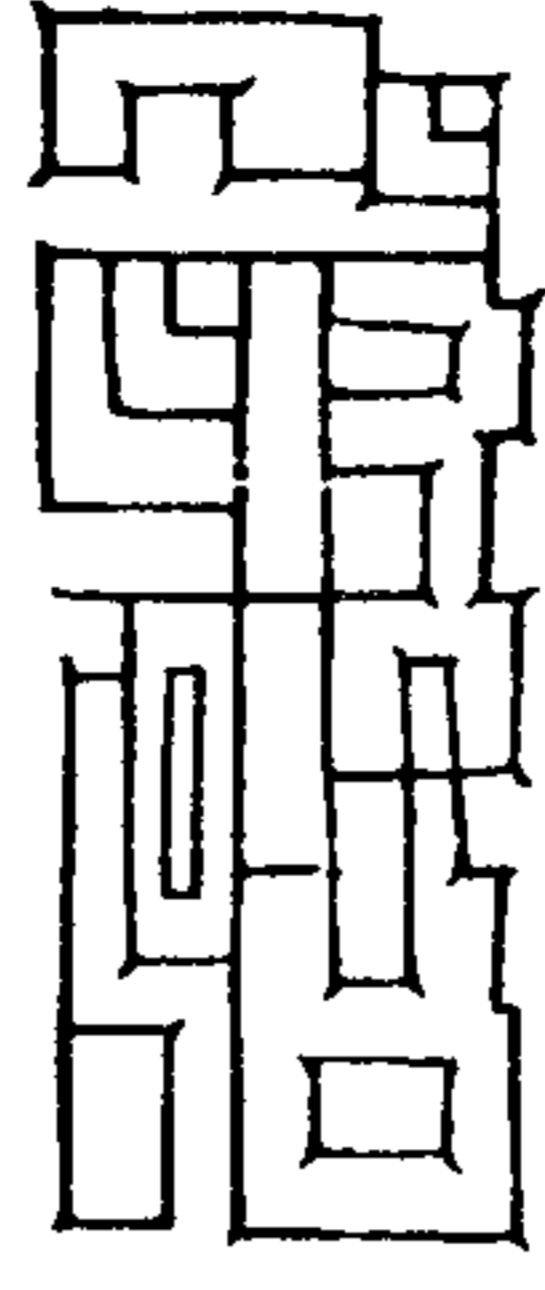
執鉞五色綉衣玉女五伯人

執鉞五色綉衣玉女五伯人

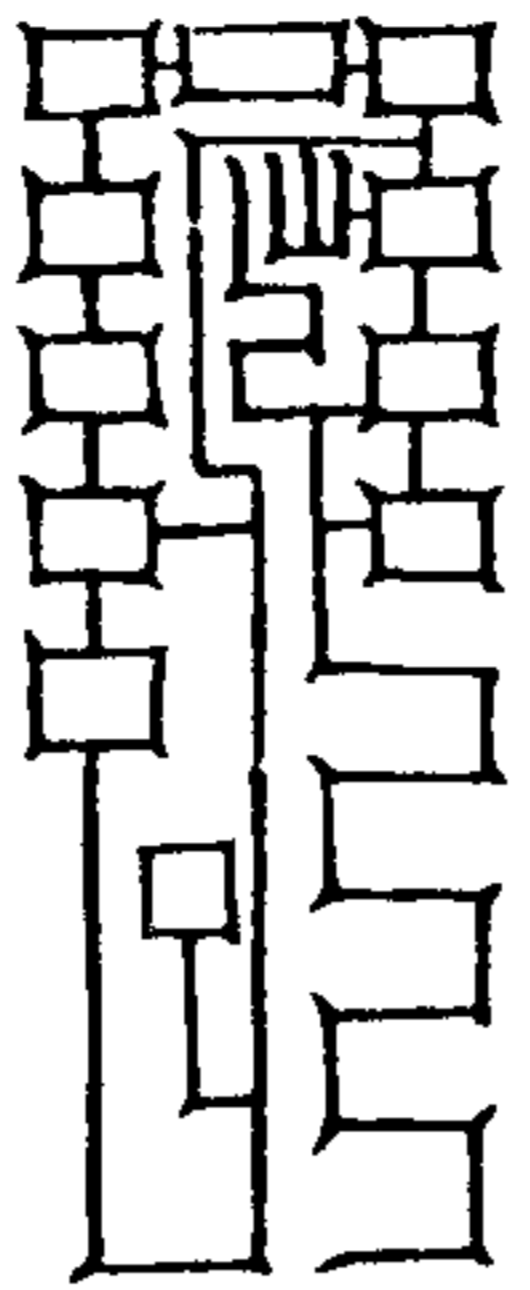
執鉞五色綉衣玉女五伯人



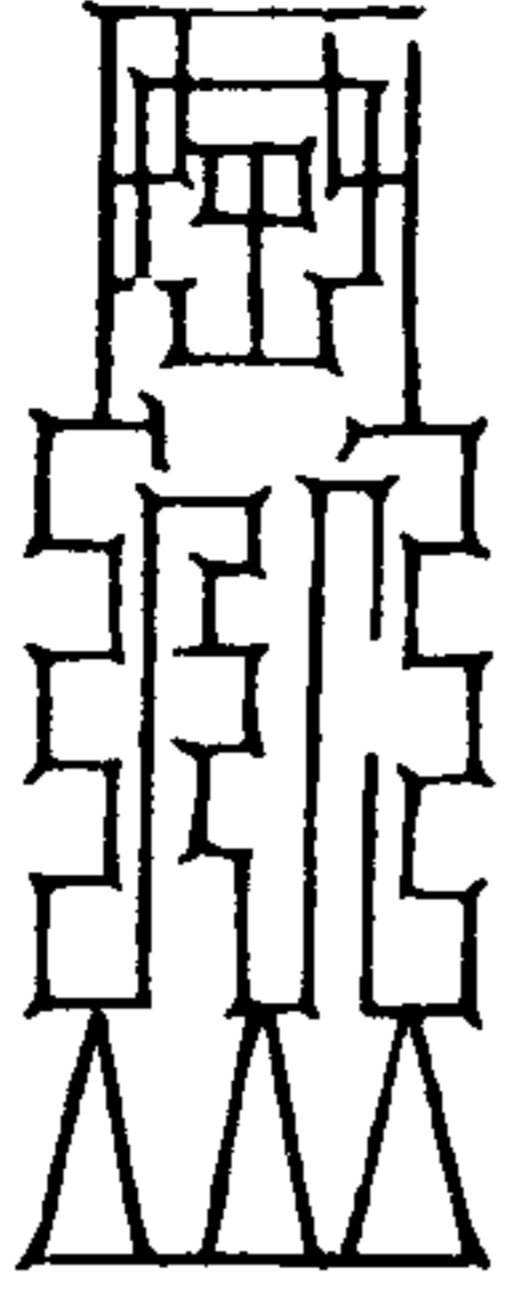
執戟五色綉衣王女五伯人



執扇五色綉衣王女五伯人



執鏡五色綉衣王女五伯人



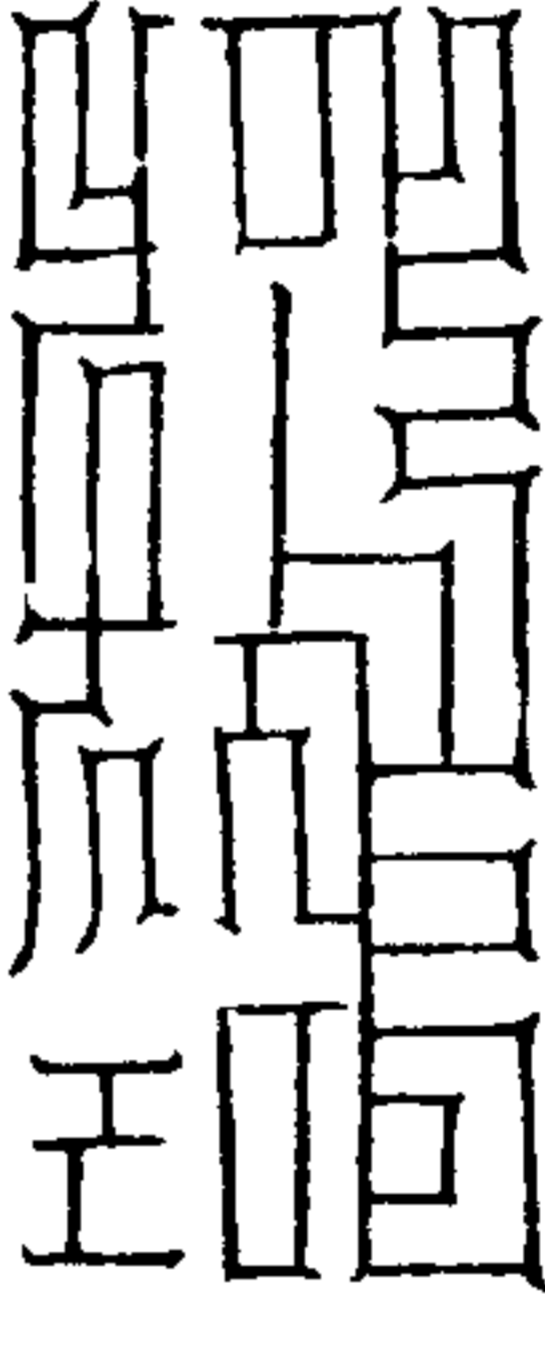
執香五色綉衣王女五伯人



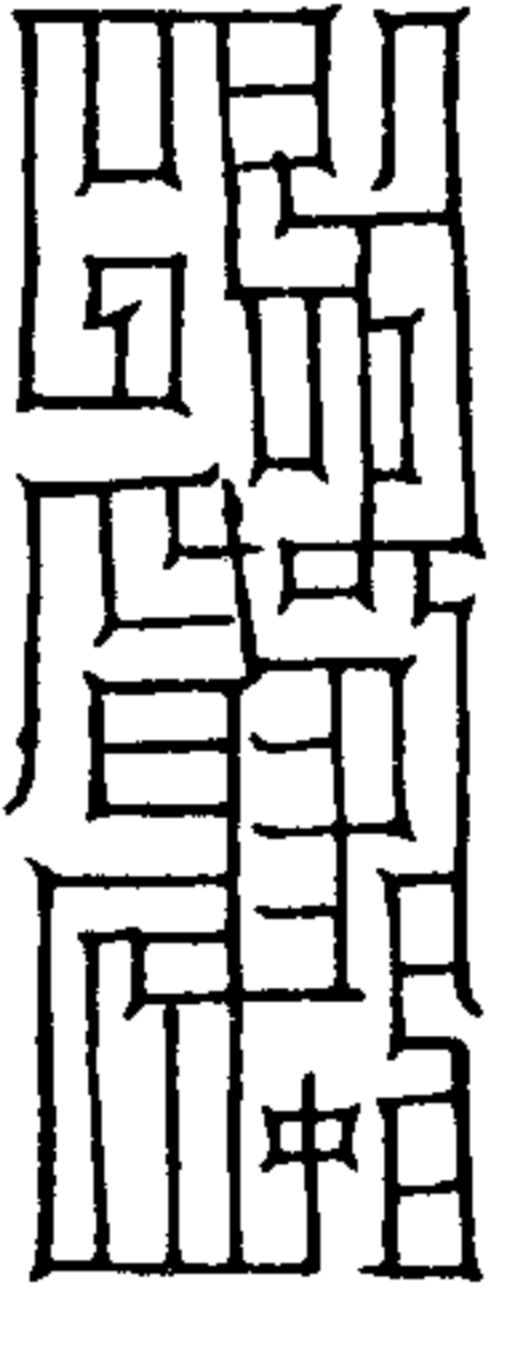
執簾五色綉衣王女五伯人



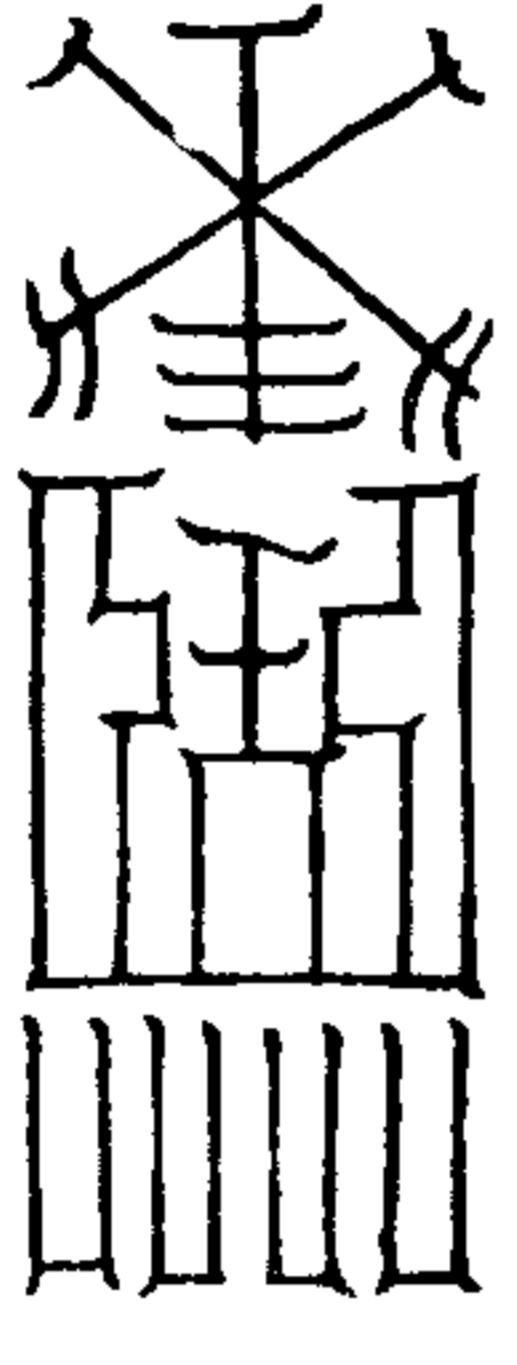
執炬五色綉衣王女五伯人



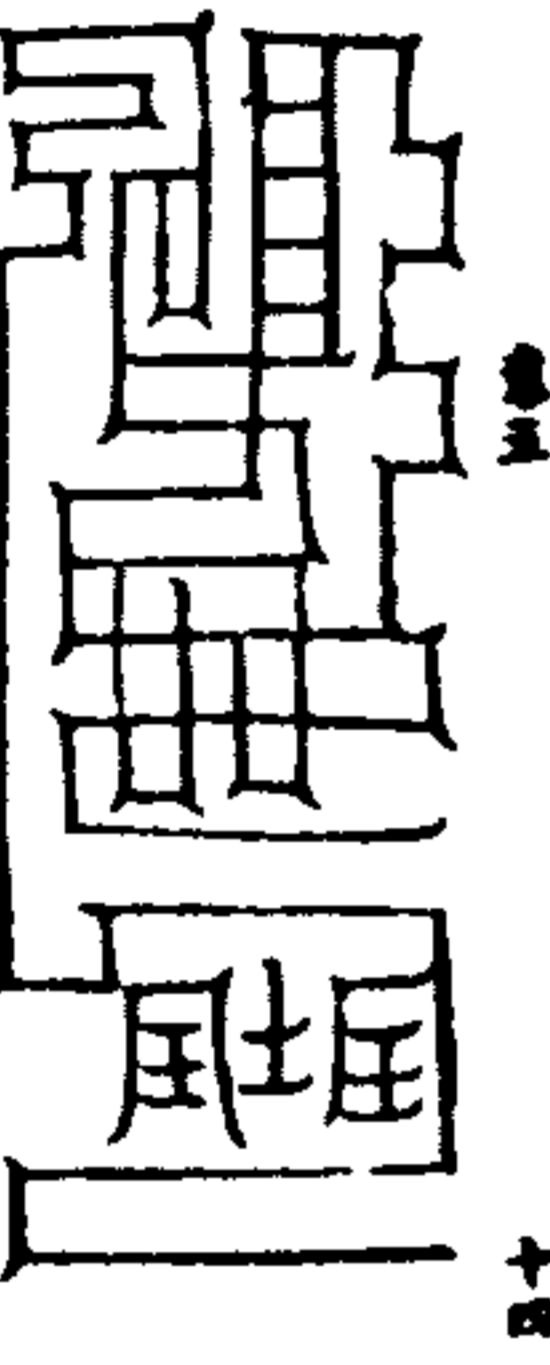
執梳五色綉衣王女五伯人



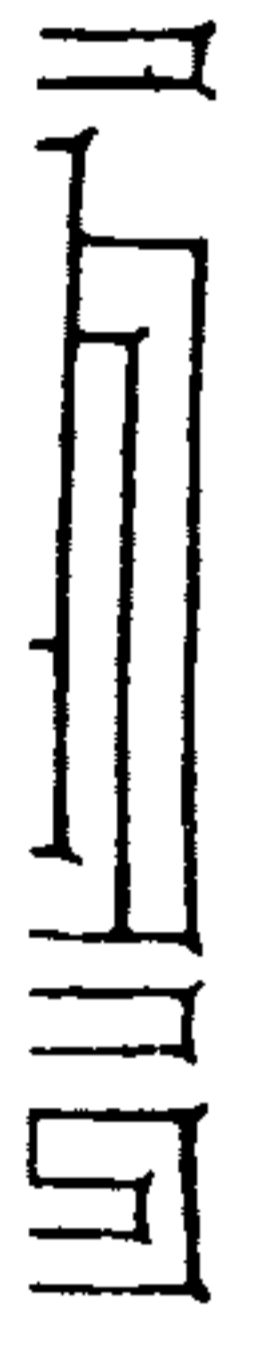
執劔五色綉衣王女五伯人



執印五色綉衣王女五伯人



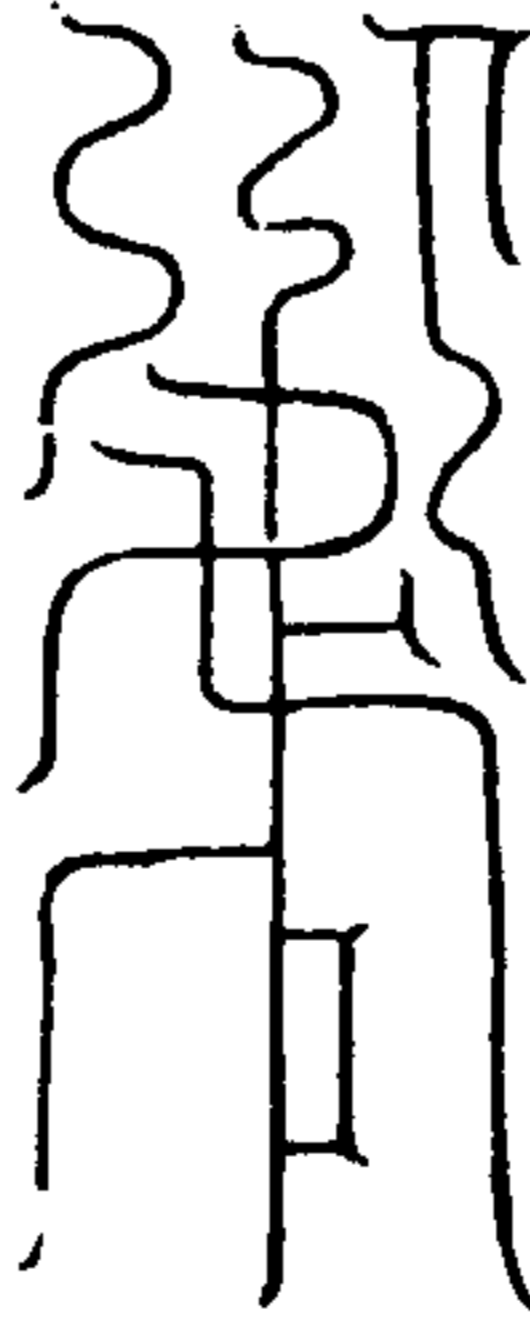
執圭五色綉衣王女五伯人



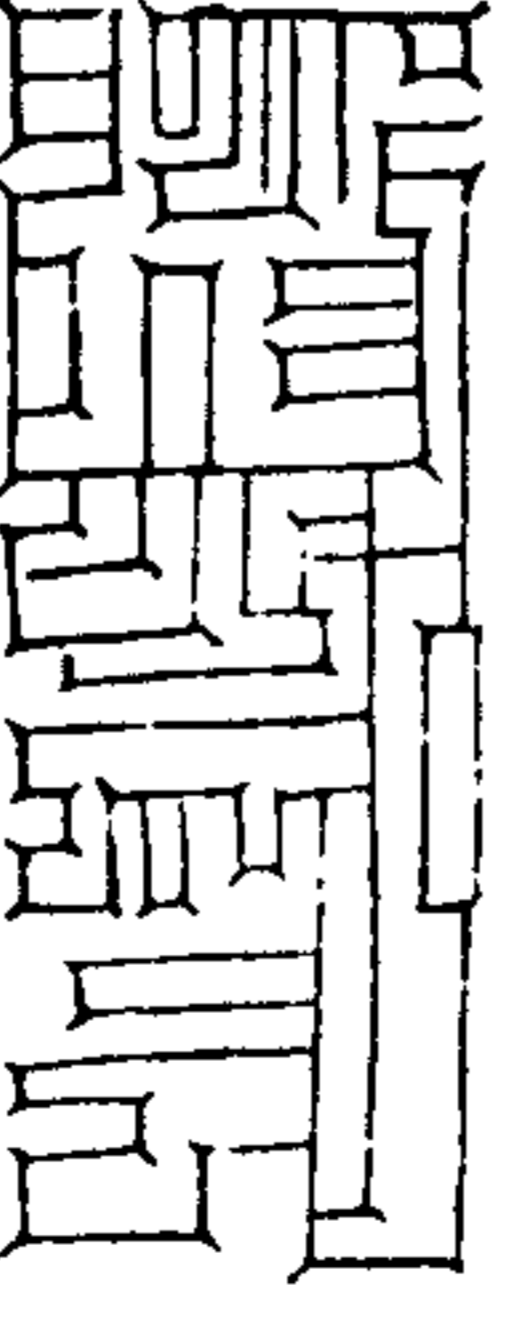
執式五色綉衣王女五伯人



執籍五色綉衣王女五伯人



執圭五色綉衣王女五伯人



執纓五色綉衣王女五伯人

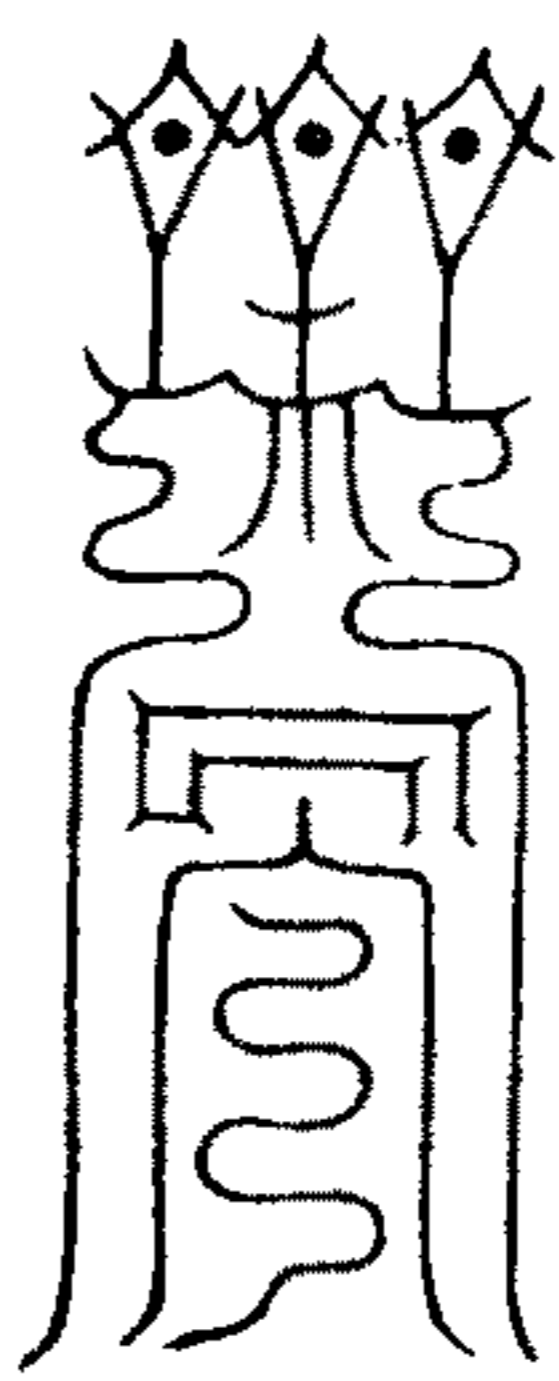


執圭五色綉衣王女五伯人

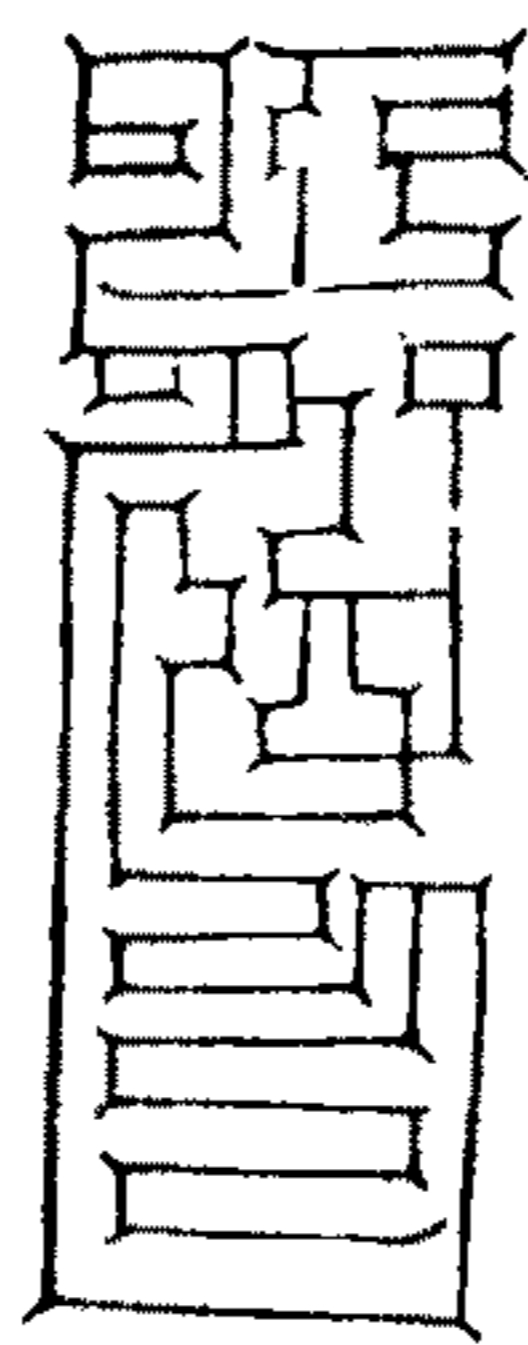




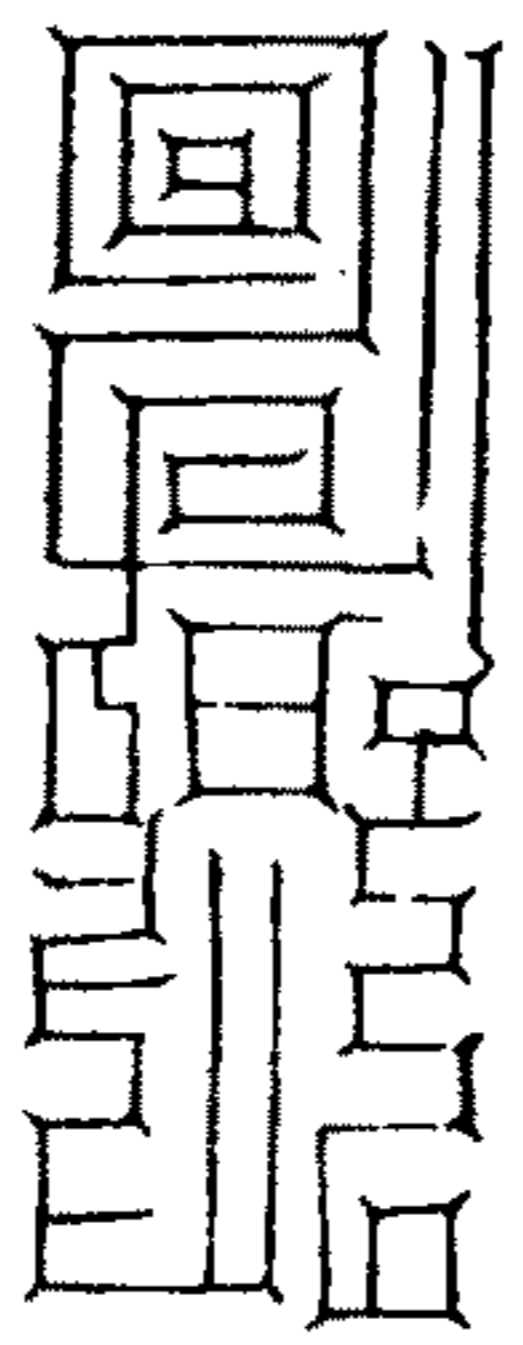
前唱五色綉衣玉女五伯人



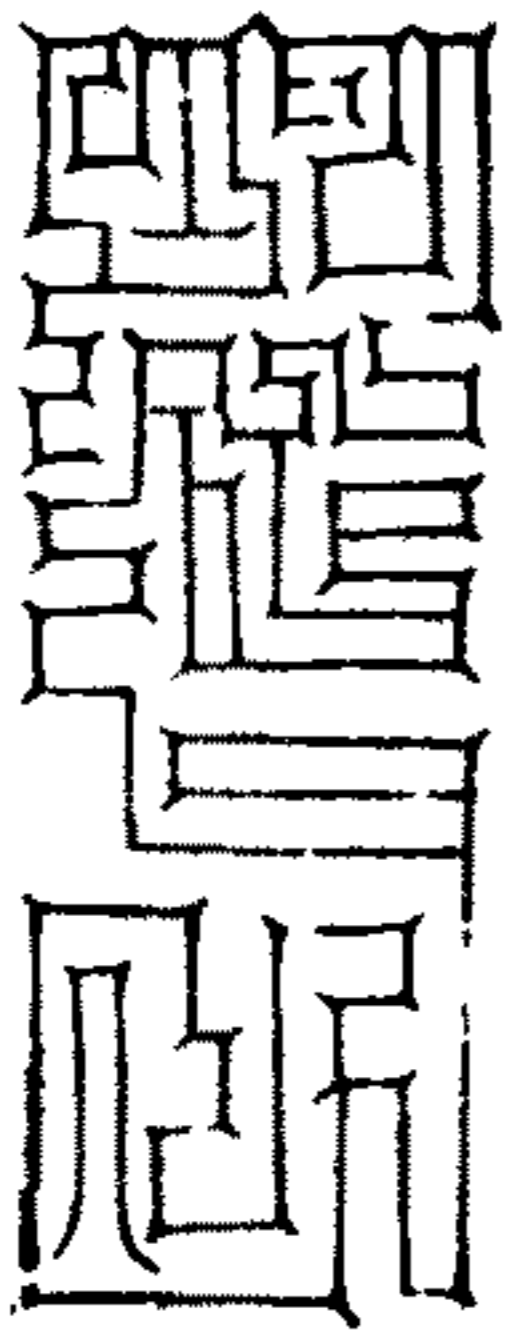
後吹五色綉衣玉女五伯人



甲子五色綉衣玉女五伯人



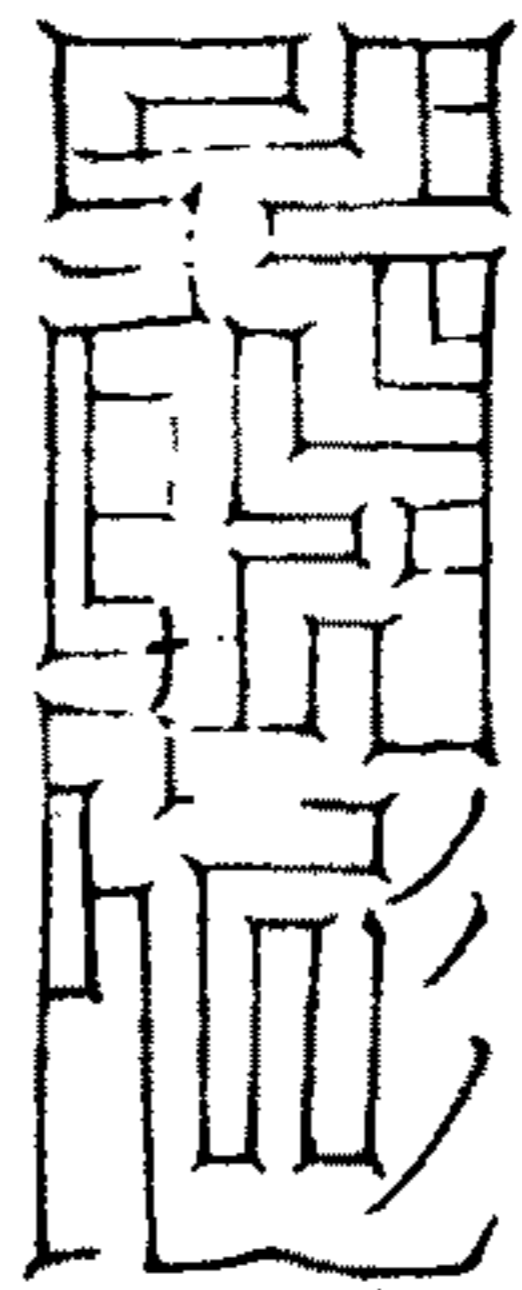
甲戌五色綉衣玉女五伯人



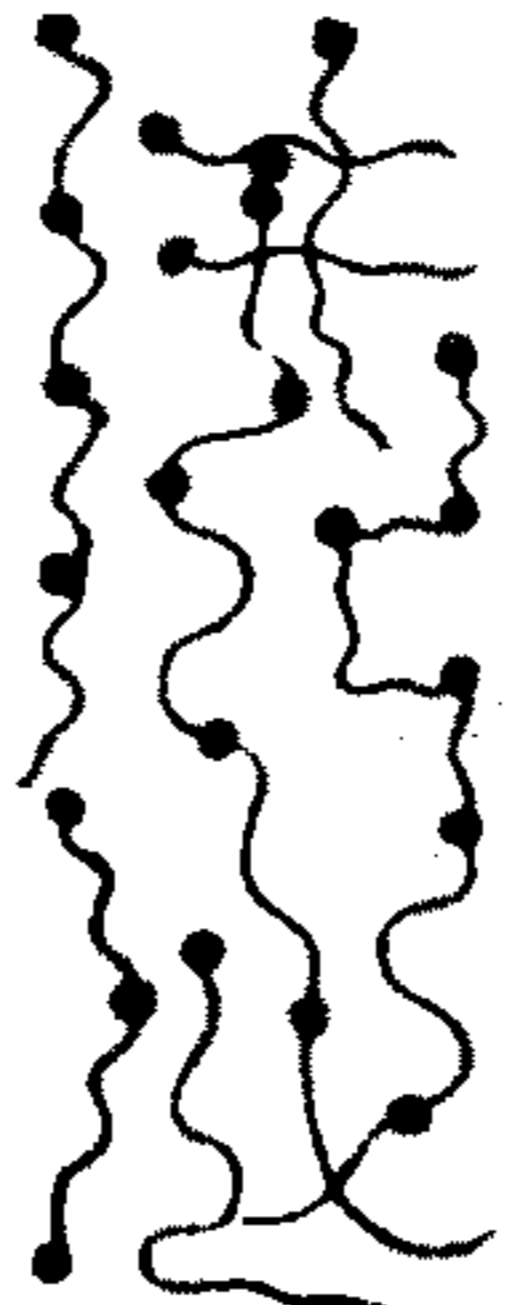
甲申五色綉衣玉女五伯人



甲午五色綉衣玉女五伯人



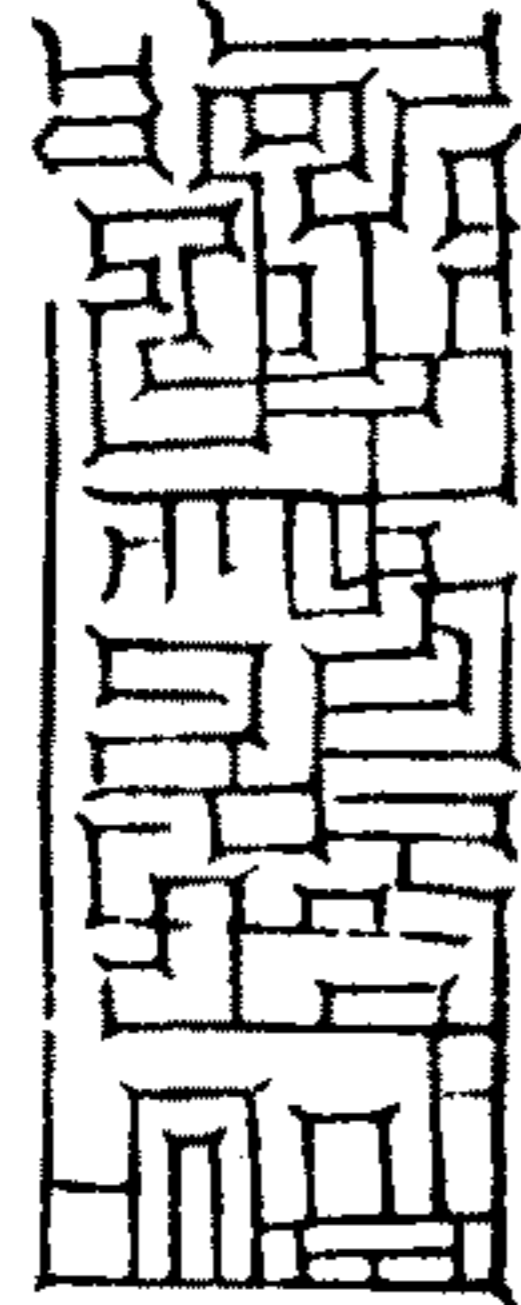
甲辰五色綉衣玉女五伯人



甲寅五色綉衣玉女五伯人



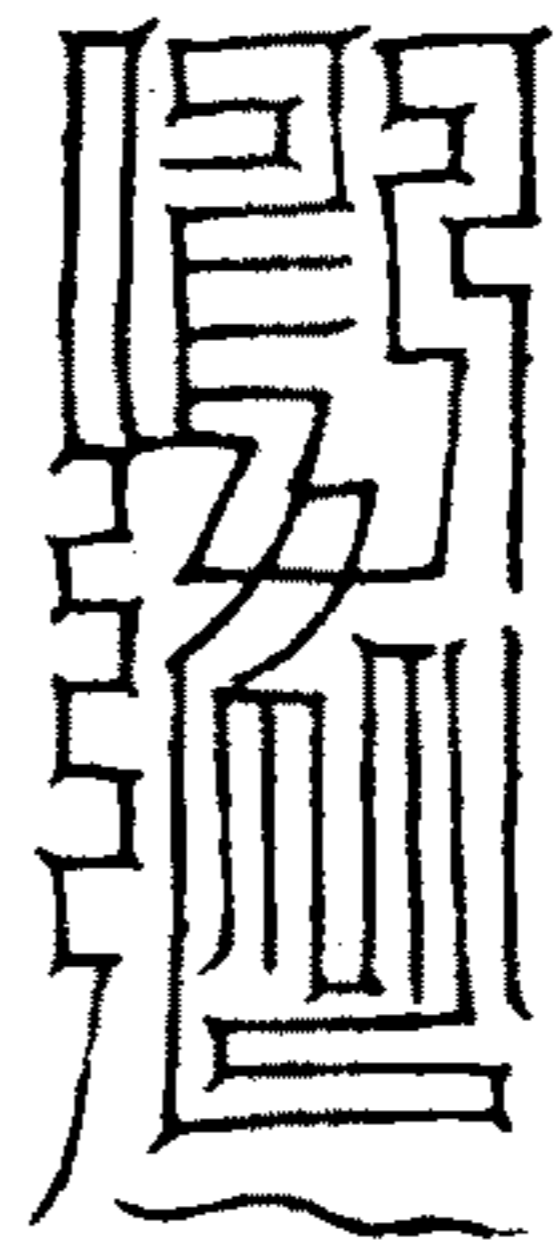
丁卯五色綉衣玉女五伯人



丁巳五色綉衣玉女五伯人



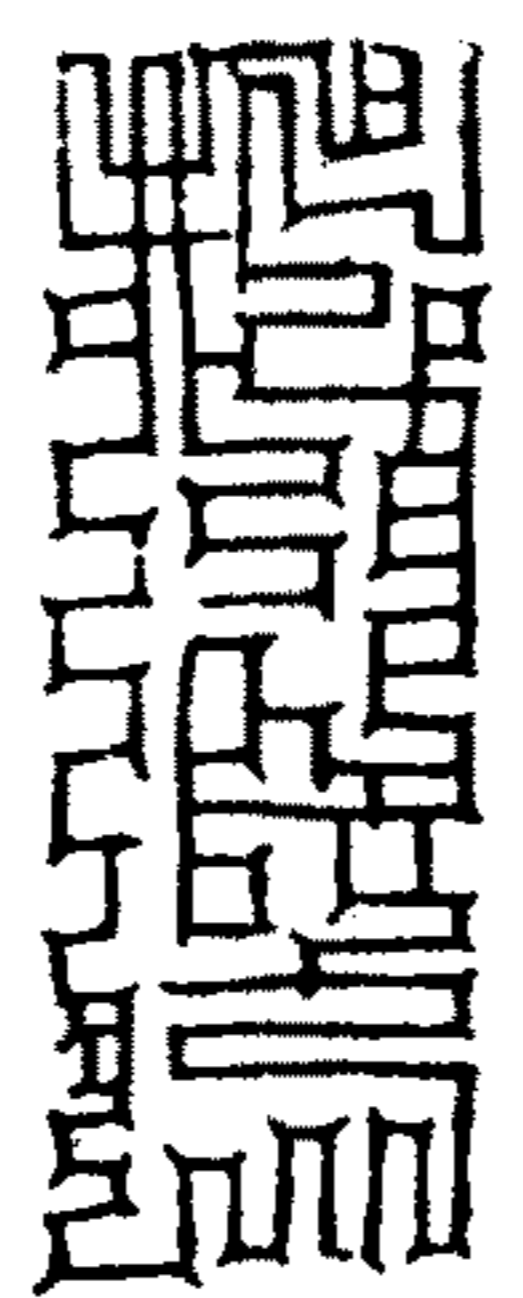
丁未五色綉衣玉女五伯人



丁酉五色綉衣玉女五伯人



丁亥五色綉衣玉女五伯人



丁丑五色綉衣玉女五伯人



右玉女依法存之須於甲子庚申夜念法
呪水服各有所掌朝真拜表上章行壇各

召之自然侍從齋戒七日召之立至不可
久視其玉女一年有六陽六陰六甲六丁
每月三旬分六甲六丁旬一人有五百人
直旬侍衛與玉童共來侍佐亦可捉神追
魂能知未來吉凶依名召來從便役使無
不感應也

高上神霄玉清真王紫書大法卷之五

高上神霄玉清真王紫書大法卷之六

大將軍部

兵頭部行將王彥文 兵頭統領將王彥澤

總召呪

吾票真王勅令玉帝金符告天立壇法天像

地驅神遣鬼左契龍文路落右佩神霄玉律

口誦玉清羽章朝禮大帝下統山川水陸洞

淵神祇上列神霄真王卿伯誦誅大洞玄機

一召九天司命二召九天真仙吾為仙主太

上丈人五嶽王主受事在吾心呼風吸雨驅

雷大怒雷部前行威震霹靂山嶽崩摧元天

帝令風火四維天下萬神並令知委錄中金

甲將吏雷霆猛烈天丁一召遍下壇前不得

於今有違急急如高上神霄玉清真王勅行

真王曰神府玉文瓊官靈文各有所掌職

案典司每司有主者三十萬人而各差一

人下降領官一百二十人下赴地有所事

召而問之須齋戒身心若泄天機死入鄧

都萬劫不原

大將軍

總壇大將軍乃是主壇將雷陣神助道案天

神靈官統制兵馬斬龍伐精

統兵大將軍乃是行壇押兵馬將神府司兵

案天神靈官副神斬龍伐精

主水大將軍乃神府紫玄案主者靈官管天

下水吳河海江瀆洪水大滂

主火大將軍乃神府火炎案主者天神靈官

管天下火炎火威火帝之長

主風大將軍乃神府主風案主者天神靈官

掌天下大風溫邪之風

主雲大將軍乃神府昇雲案主者天神靈官

掌天下神祇主者行雲布炁吐霧

主炁大將軍乃神府炁候案主者天神靈官

掌天下四時二十四炁逆順之祥

主雨大將軍乃神府行雨案主者天神靈官

掌天下一切行雨聖象敕大旱滂

主殺大將軍乃神府伐惡案主者天神靈官

掌天下不孝違奸殺邪斬兇

主生大將軍乃神府掌生案主者天神靈官

掌天下一切生產小兒前定子孫昌運

其

主病大將軍乃神府吳病主者天神靈官管

天下一切疾病延患難

檢惡大將軍律簿主管凶惡檢人所積惡罪

之籍其將不可亂用

變化大將軍發放大將軍專發本府文字

對定大將軍主對定罪福斷症大將軍救毒

大將軍治瘡毒癰痛新濕大將軍火鈴大將

軍回名大將軍息連大將軍運行大將軍

其

已上所主大將軍各隨意書符下注事因

念集神呪看所主行此勿令人知之差往

去處即有神驗無不感應高上左玄真師

曰捉魂靈官將軍至城將將軍前有神將

兆若使用注生救火斷瘟斬邪伐惡破廟

考縛凶邪四名注功傳念急連收精症解

厄對定遺發碎非變化禁囚鬼怪收毒斬

症一切行用無有不至此須淨心齋戒臨

壇集神呼召方得感應也並誦訣念總呪

書符善念呪燒符送一召之立至如捉縛

考打入憲從役之各有所主朱書黃上於
惡人頭上燒並念都呪取蒸吹之若行驅
捉便取吐蒸吹之驅捉法乃驅邪使居址
方也

召總監統兵將呪

神霄王清王勅召總監大將軍統兵大將軍
連至吾壇隨符立至急急如

高上神霄王清真王律令

召都正呪

神霄王清勅今謹召神霄王清王將連至吾
壇隨符所勅為吾治事急急如

高上神霄王清真王律令

又

奉請玉清天丁神將韓君丈人真炁降臨昇

天大將急赴壇所火急連行疾

總監大將軍王文宣 統兵大將軍丁仲珪

魁 魁

主水大將軍王燕

主火大將軍趙仲明

魁 魁

主風大將軍馮浩

主雲大將軍董隆

魁 魁

主蒸大將軍程德

主雨大將軍丁宗成

魁 魁

主殺大將軍蔣德友

主生大將軍劉通

魁 魁

主病大將軍丁宗成

捉鬼大將軍馬勝

魁 魁

縛邪大將軍陳猛

考鬼大將軍莊德降

破廟大將軍趙俠

魁

伏魔大將軍元真

魁

縛龍大將軍應宿元

魁

搜奸大將軍丁友忠

魁

擒惡大將軍盧化元

魁

遠魂大將軍張公明

魁

禁獄大將軍吳立

魁

發放大將軍馬溫

魁

對定大將軍崔剛中

魁

變化大將軍張廣

魁

斷尸大將軍溫通

魁

斷症大將軍陳青

魁

收精大將軍孟浩

魁

收毒大將軍卓立

魁

斬溫大將軍徐士衡

魁

解傷大將軍鄭華

魁

與正大將軍關文直

魁

辟非大將軍褚飛

魁

築壇大將軍楊福

魁

斷魁大將軍長整

魁

解厄大將軍萬計

魁

急速大將軍應猷

魁

火鈴大將軍謝昇

魁

鬼車大將軍蓬直諒

魁

題名大將軍周士寧

魁

逐符大將軍封元

魁

封山大將軍孫吉

魁

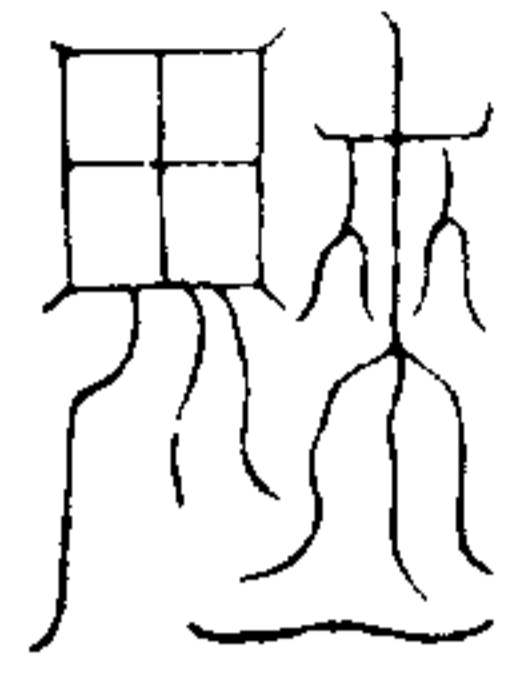
入海大將軍凌雲

魁

堆騎大將軍童保

魁

魁



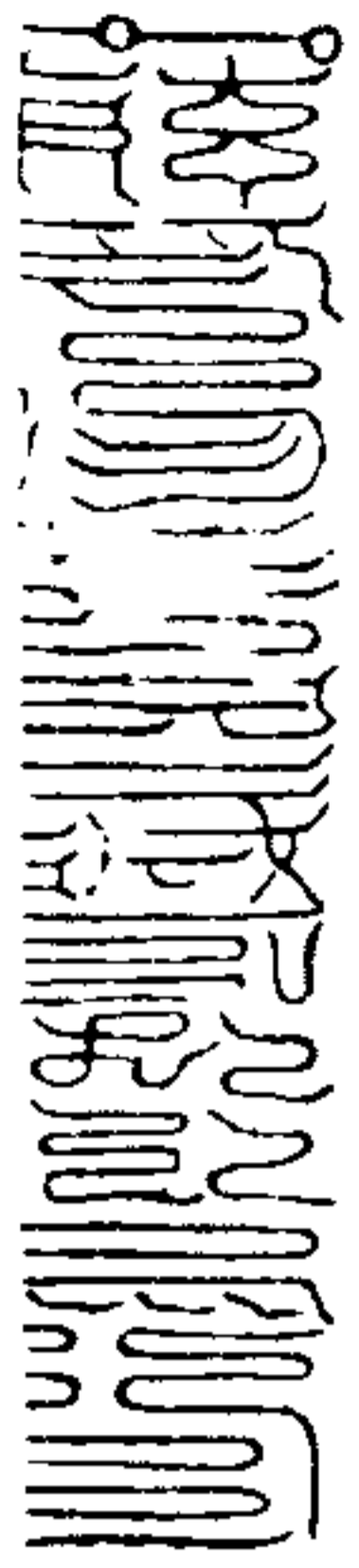
集神呪

吾奉神霄勅命高上靈文統領天神地祇搜
 捉邪精斷症除凶奸害強梁隨時正定善惡
 孝逆見吾須分回名注善傳令奔傾斬瘟收
 毒辟非注生天府天職掌握手中一召千里
 神兵降臨承符所勅休問我能我勝速至不
 得留停天神靈官百萬天丁金甲使者掌職
 將軍受吾口勅勅下奉行
 先書其事於符下念法書吹符上燒符營目
 存見真形次云
 謹請某將軍幾人赴靈壇急急如

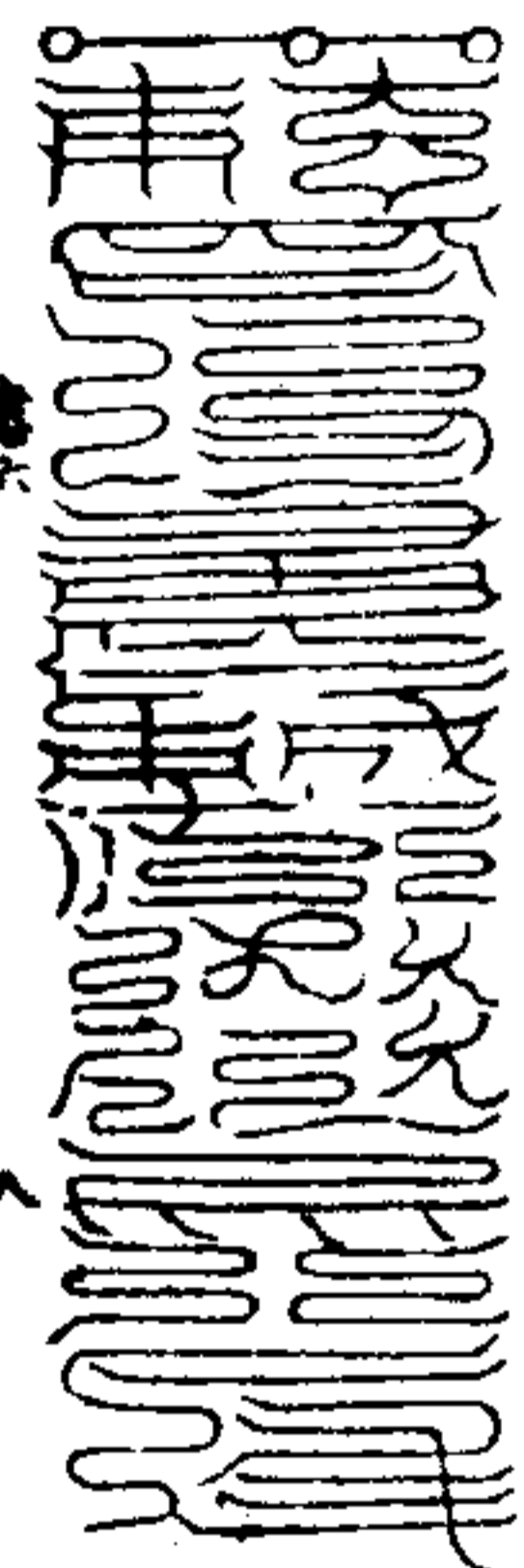
高上神霄王勅

取炁吹灰向病人或事處以劍指之喝疾
 任用

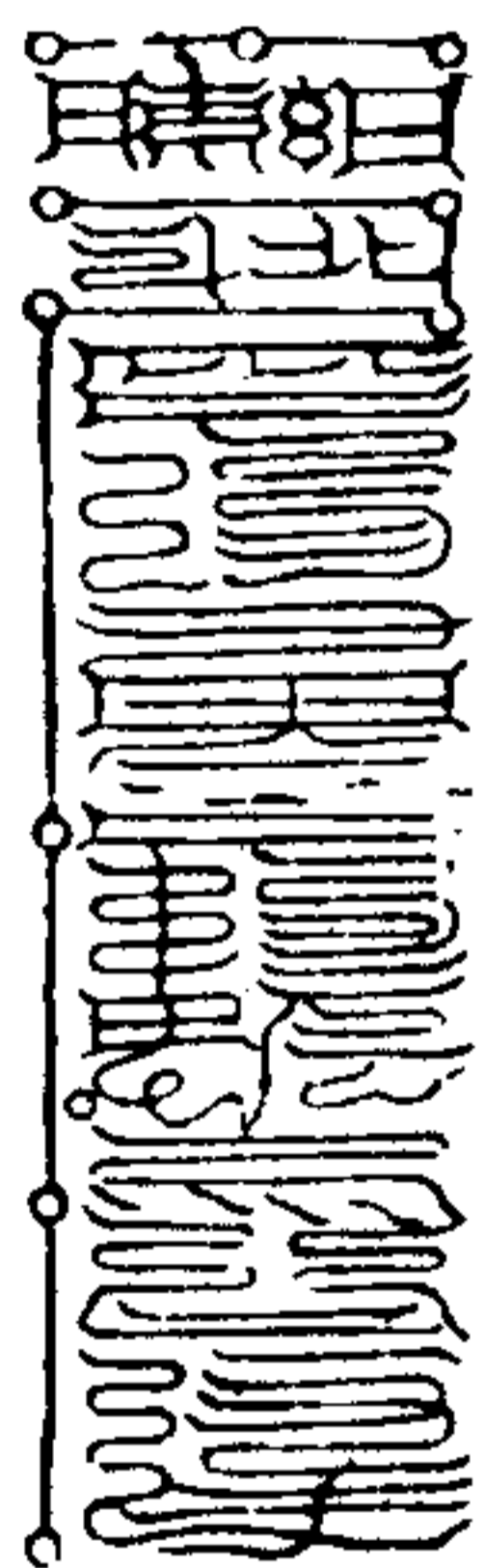
總監大將軍真符



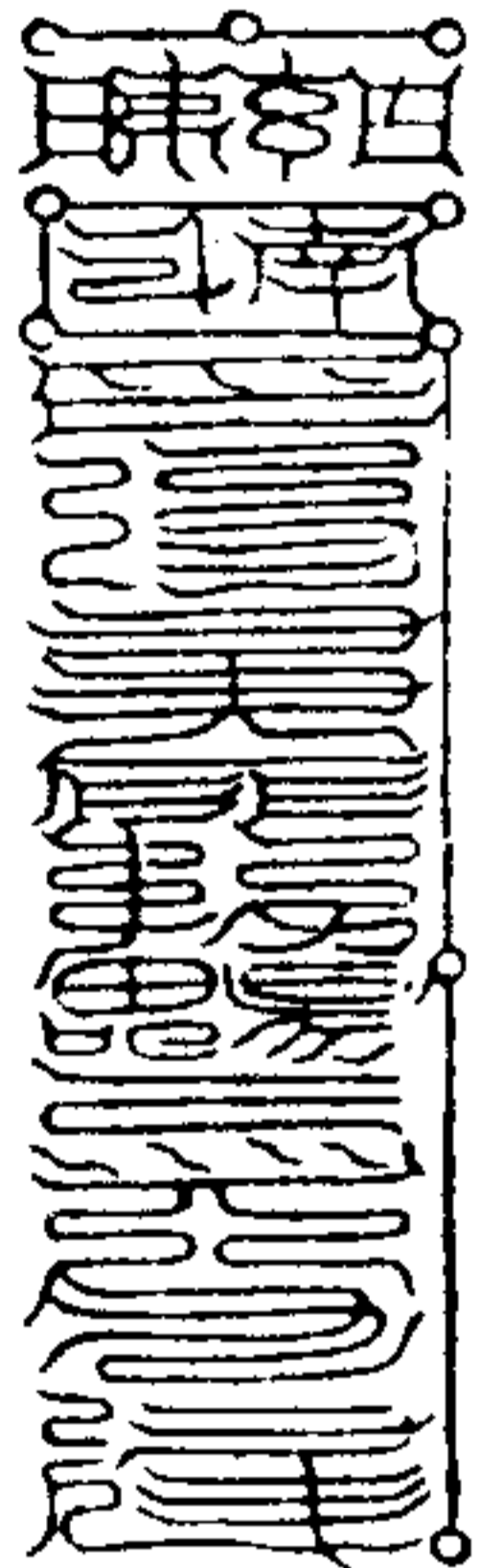
統兵大將軍真符



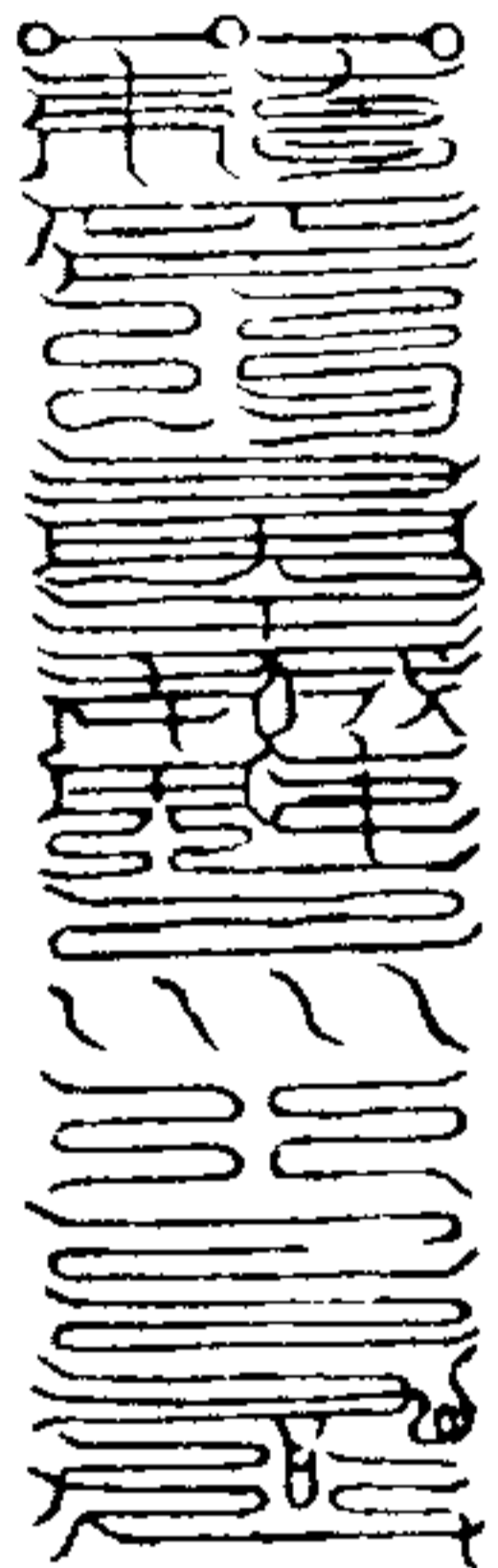
主水大將軍真符



主火大將軍真符



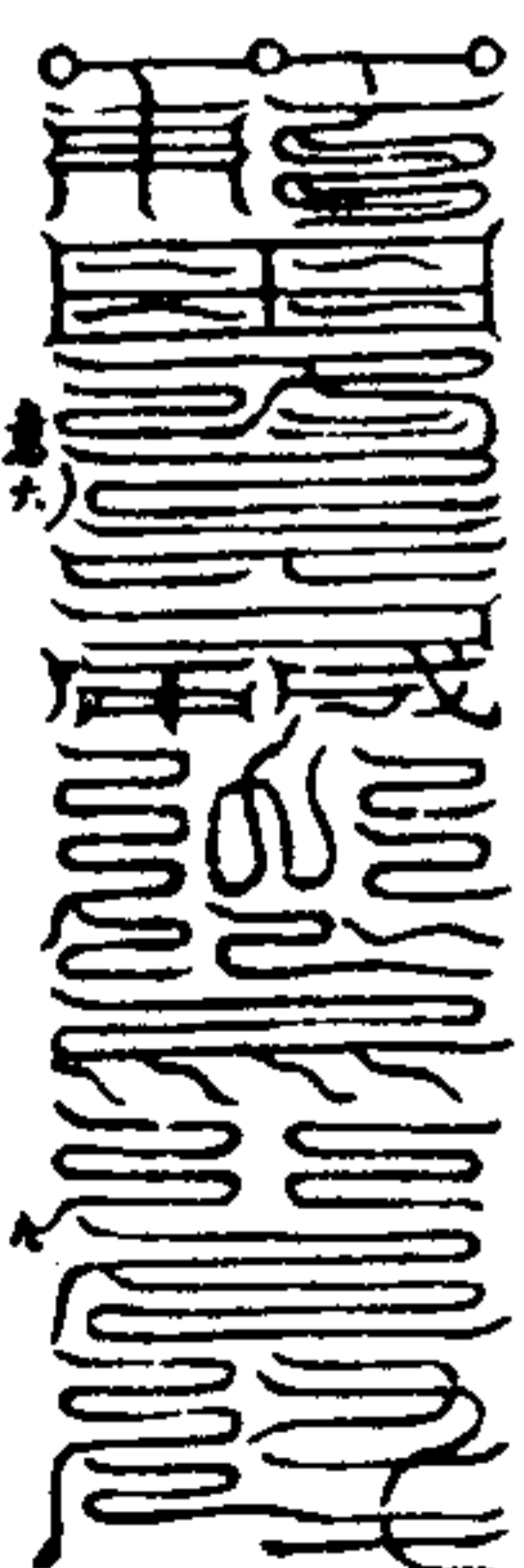
主風大將軍真符



主雲大將軍真符



主炁大將軍真符



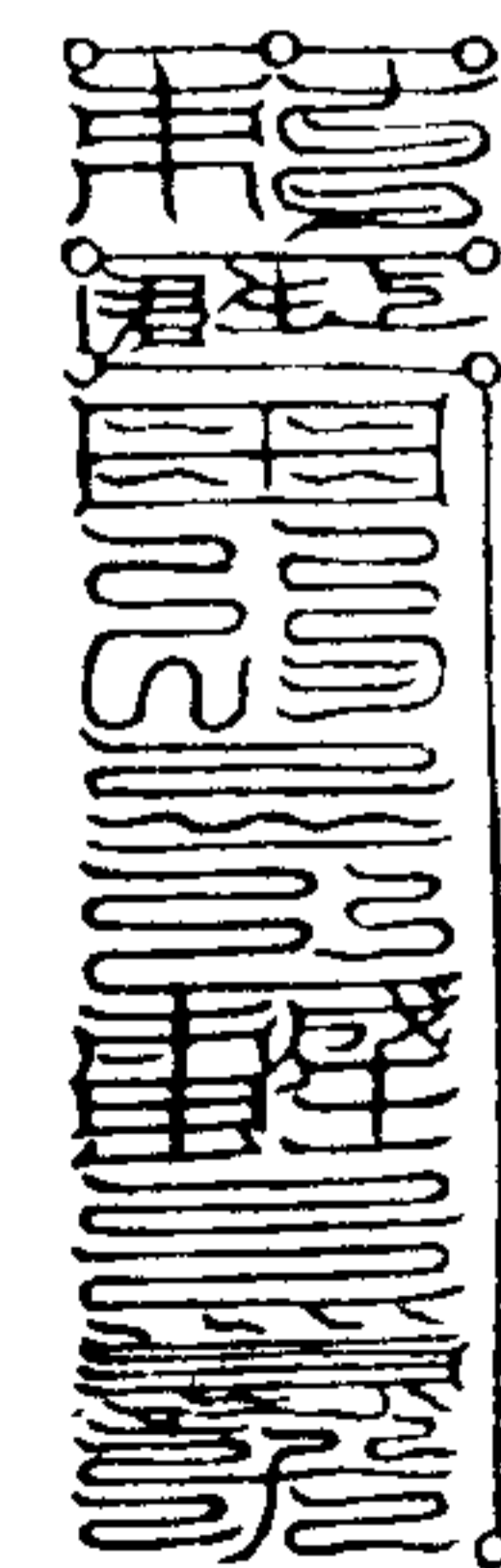
主雨大將軍真符



主殺大將軍真符



主生大將軍真符



主病大將軍真符



收精大將軍真符

收精大將軍真符

收毒大將軍真符

收毒大將軍真符

斬瘟大將軍真符

斬瘟大將軍真符

解傷大將軍真符

解傷大將軍真符

興正大將軍真符

興正大將軍真符

興正大將軍真符

辟非大將軍真符

辟非大將軍真符

禁壇大將軍真符

禁壇大將軍真符

斷瘟大將軍真符

斷瘟大將軍真符

解厄大將軍真符

解厄大將軍真符

急速大將軍真符

急速大將軍真符

急速大將軍真符

火鈴大將軍真符

火鈴大將軍真符

鬼車大將軍真符

鬼車大將軍真符

還名大將軍真符

還名大將軍真符

逐行大將軍真符

逐行大將軍真符

封山大將軍真符

封山大將軍真符

封山大將軍真符

高上神霄玉清真王紫書大法卷之六

入海大將軍真符

埃時大將軍真符

高上神霄玉清真王紫書大法卷之六

高上神霄玉清真王紫書大法卷之七

捉邪靈官部

召靈官呪

南昌火府韓君上宮龍圖兩部雷宅神庭五方電主霹靂天丁受命真符上告玄靈天尊教令風火不停速駕十方法雨慈雲迅雷搜龍裂電火令掃除不祥摧碎魔群天獄收妖速降真靈急急如可韓玉帝洞淵三昧勅

右法辰文神霄炁召之

捉鬼靈官化成

右法掐無名指根取正東炁書符燒召之呼云靈官化成從官一百二十人與吾收捉鬼神疾

縛鬼靈官下青

右法掐辰文右手取震炁書符召之呼云靈官下青從官一百二十人與吾收捉鬼

神速縛來呈疾

考鬼靈官候立

右法掐中指上節取辰炁書符召之呼云靈官候立從官一百二十人與吾速至考鬼通名疾

追鬼靈官唐順

右法掐二指甲下取巽炁書符燒召呼云靈官唐順從官一百二十人與吾追捉狂邪速付患身疾搜奸靈官董青

右法掐二指甲下取巽炁書符燒召呼云靈官董青從官一百二十人與吾搜捕奸邪速令附體疾

伏魔靈官孫元



右法插二指甲下取異悉書符燒召呼云
靈官孫元從官一百二十人與吾伏魔治
鬼或入事疾

縛龍靈官馬溫



右法插展文取展悉書符燒召呼云靈官
馬溫從官一百二十人與吾前去其處捉

尊龍神速至壇所疾

禁獄靈官候平



右法插展文取展悉書符燒召呼云靈官
候卒從官一百二十人與吾監守水火二
獄不得走透鬼禁疾

破廟靈官趙成



右法插展文取展悉書符燒召呼云靈官
趙成從官一百二十人與吾破廟除邪不
得慢易疾

八方遠應靈官陸貴



右法插已文取異悉書符燒召呼云靈官
陸貴從官一百二十人與吾事事意用疾
治瘧大妙收毒悉毒藥

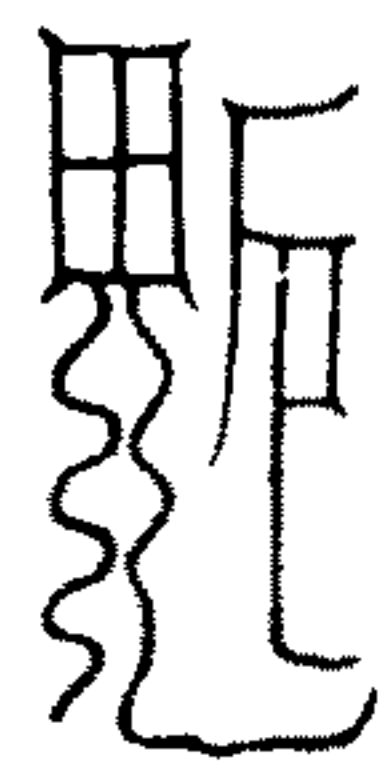
三界靈應靈官高存忠



右法展文八方悉書符燒召呼云靈官高
存忠從官一百二十人與吾應三界之中
八方之內天地神祇靈應同共知悉助吾

捉縛事畢報賞疾

解厄靈官曲成



右法展文與悉書符燒召呼云靈官曲成

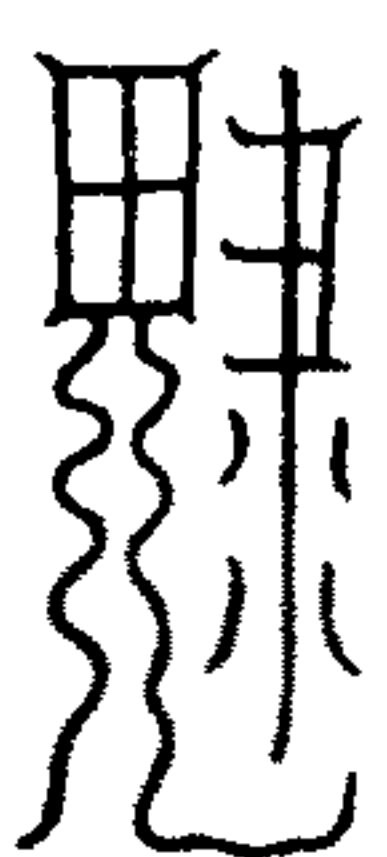
從官一百二十人與吾急降火急解除其
人身中疾病之厄傳尸鬼症之厄赤口白
舌之厄官符病符死符之厄餘皆入此疾

斷尸大將軍溫道



右法展文展悉書符燒召呼云將軍溫道
從官一百二十人與吾前去其處收捉尸
虫瘵鬼出離惡人家不論親疎致疎失疾

斷症靈官陳青



右法插展文展悉書符燒召呼云靈官陳
青從官一百二十人與吾前去其家禁斷
傳尸之鬼出離惡人家不同親疎疾

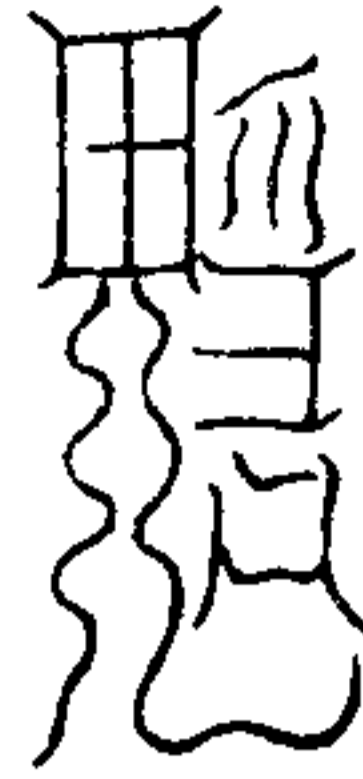
收精靈官趙遠



右法插展文展悉書符燒召呼云靈官趙
遠從官一百二十人與吾收攝其人身中

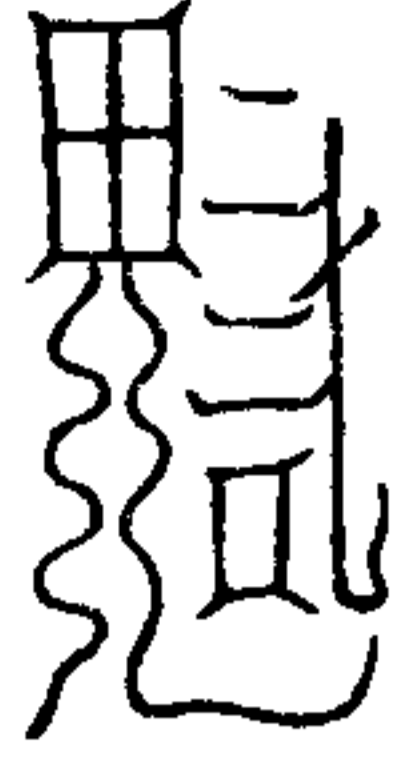
一切精魅鬼祟赴本院不得有違疾

急速靈官丹青



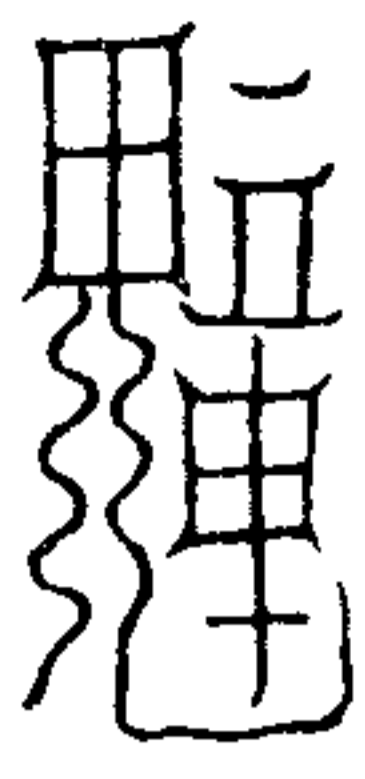
右法指中指下文取址炁書符燒召呼云靈官丹青從官一百二十人與吾前去三界之內四維上下搜捉某人身中不問高下應有為禍之鬼捉付本司立待報應疾

變化靈官高順此靈官大契
山惡鬼神



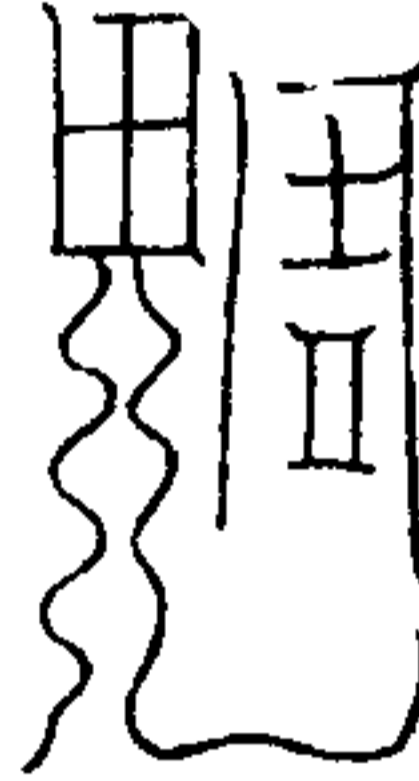
右法指二指上文炁書符燒召呼云靈官高順從官一百二十人與吾速去某人家不問高低遠近一切僻之處搜捉為禍邪祟鬼神不得容情有拒立待報應遠則八方捉邪近則只在四維之內攝神附體不得故違疾

三界急應靈官夏聖昭



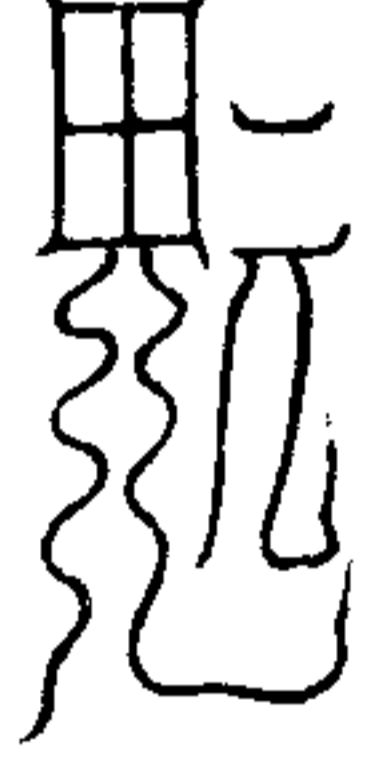
右法指無名指取辰炁吹炁燒符呼云靈官夏聖昭從官一百二十人與吾前去三界之中急速收捉入意疾

三界縛邪捉鬼靈官周顏



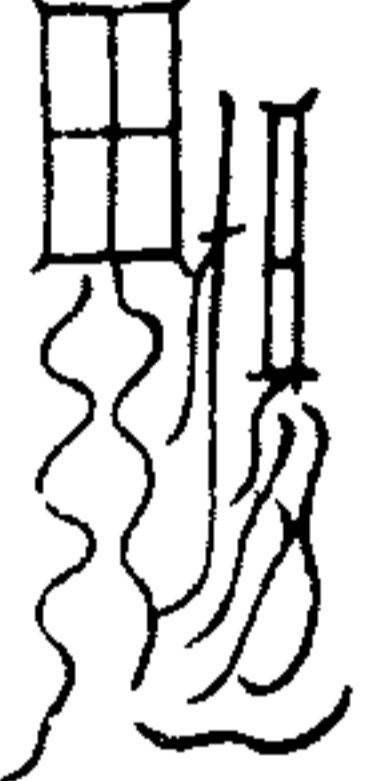
右法指子至丑址炁書符燒召呼云靈官周顏從官一百二十人與吾急急前去某人家縛邪捉鬼疾

三界都總靈官元秀



右法指金刀取辰炁書符燒召呼云靈官元秀從官一百二十人與吾前去收新鬼神入意疾

三界都統急捉金刀靈官楊從廣



右法指金刀印辰炁書符念呪燒符呼云靈官楊從廣從官一百二十人與吾前去

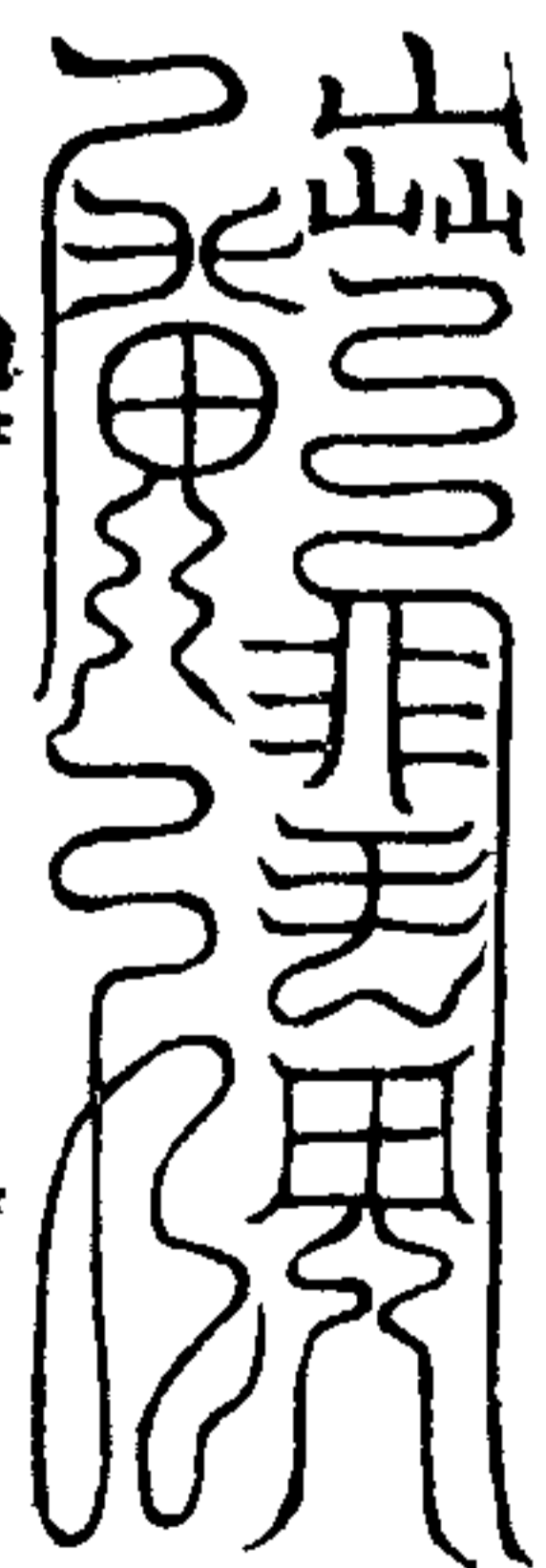
大急解下自縊鬼入意疾
法曰金刀靈官尋常不可妄用恐傷鬼神戒之慎之

召金刀靈官考邪鬼呪

神霄玉府金刀靈官聞吾呼召立降壇前驅邪治病捉縛當先令枷即枷令拷即拷不得違命無致稽延吾奉
高上神霄玉清王律令

書此符左手金刀印向辰上取炁吹入符中如新鬼收惡即呼召之若小祟不可呼召即以後二符吞服及燒而去之

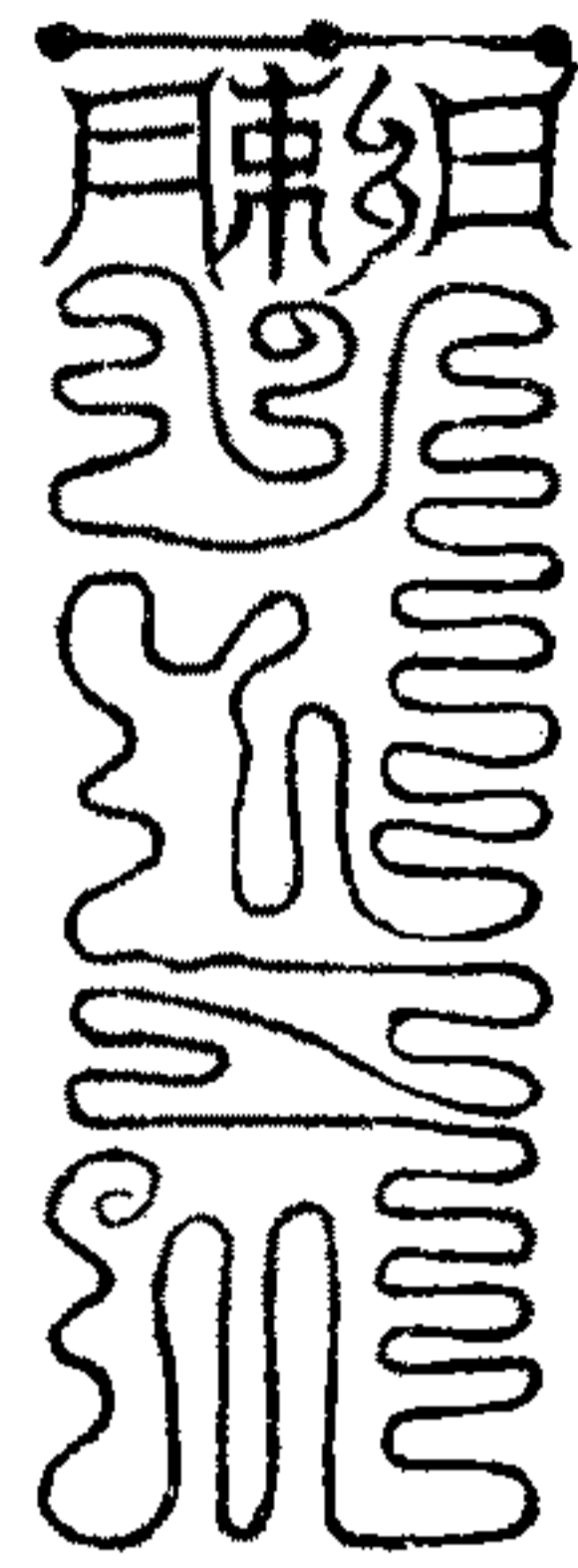
楊靈官除怪鎮宅符及後火字符



書於掌心取東南炁入次念
玉帝靈官天地攝來降急意

此靈官係三界都統急捉使凡治病捉邪辟瘟去疫但書此符靈官跪立至壇前拍印念呪呼名書符無不應驗也

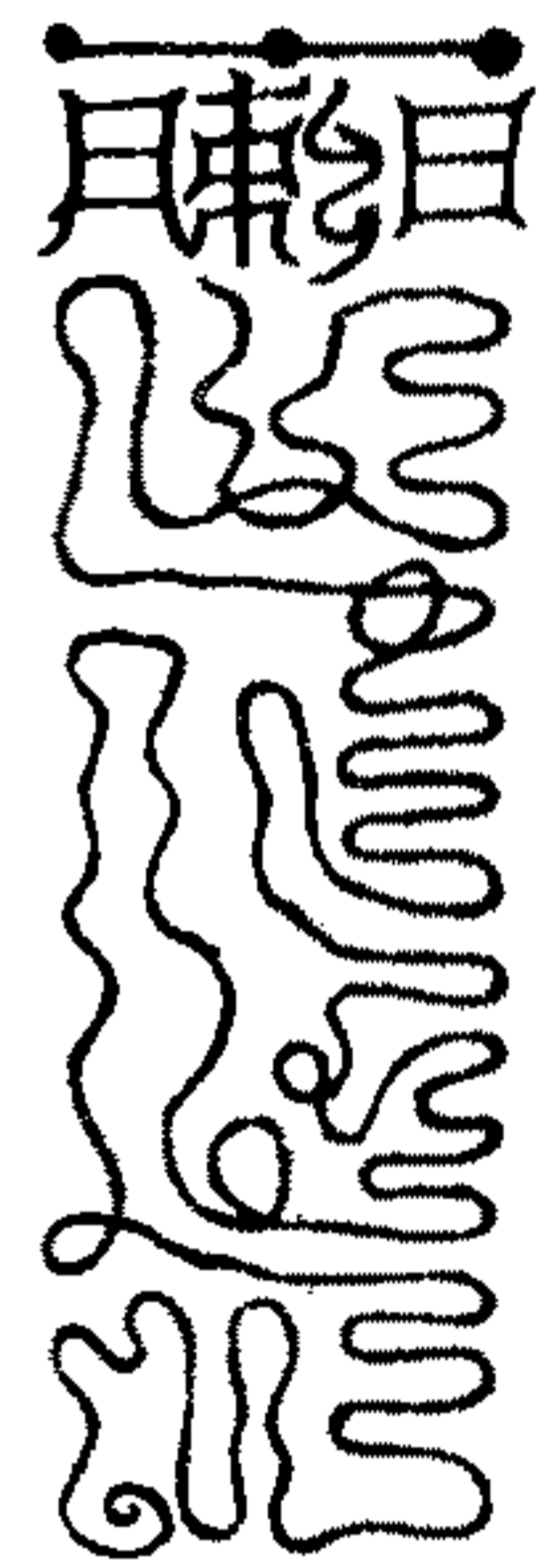
總召六丁六甲大將軍真符



甲子化靈合形大將軍凌飛甲寅運靈變形大將軍莊真甲辰度靈成形成將軍田師文甲午丹靈分形大將軍孫庚甲申上靈鍊形大將軍富盛甲戌紫靈養形大將軍張浩真丁丑紫陽火光大將軍黃綱丁卯青陽元光大將軍徐元哲丁巳三陽炎光大將軍孫思仙丁未上陽靈光大將軍鄭去病丁酉明陽素光大將軍陳猛丁亥六陽金光大將軍劉仲真

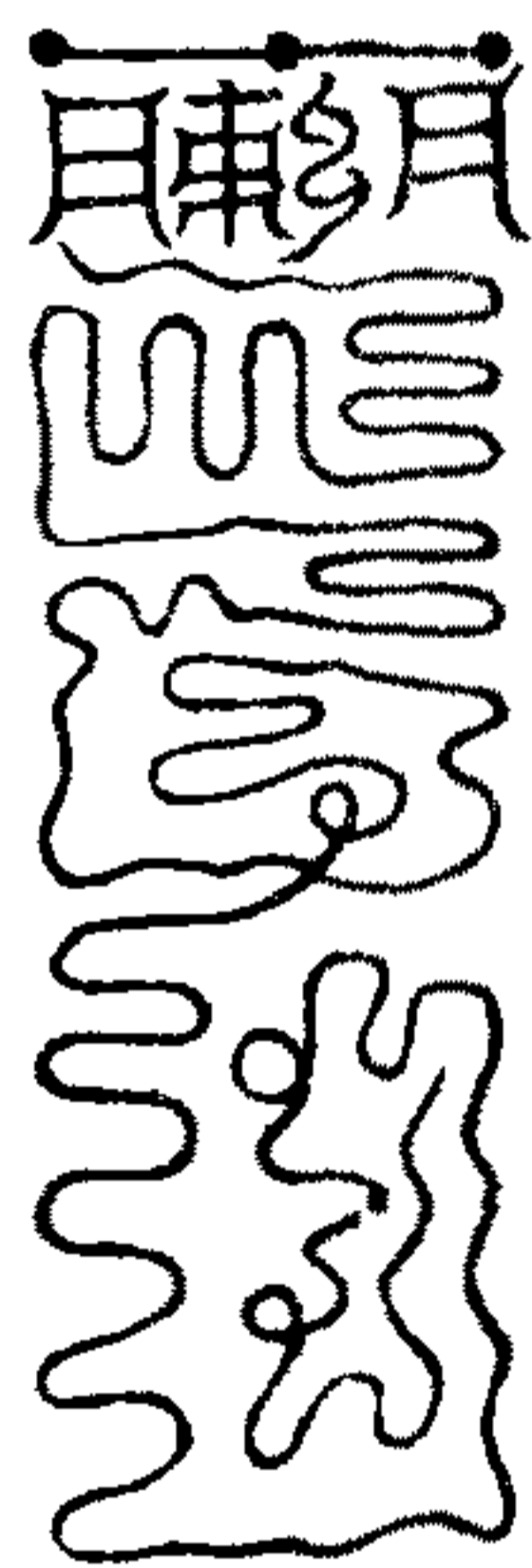
已上六甲六丁大將軍各一百二十人總領姓名一十二人收捉不正之神妖魁六甲等衆大將軍吞符修煉身形驅捉禍疫邪神

總召六甲六丁玉女靈華真符



甲子金華玉女靈珠甲寅太華玉女啓光甲辰秀華玉女歡庭甲午丹華玉女靈飛甲申景華玉女真元甲戌黃華玉女神光丁丑紫靈玉女蘭情丁卯青靈玉女須臺丁巳丹靈玉女龍源丁未上靈玉女淳風丁酉素靈玉女抱雲丁亥金靈玉女典房

已上六甲六丁玉女一百二十員總領姓名一十二員拜表上章發遣公文差用召六丁六甲金童總符



甲子金光金童鄧文卿甲寅青光金童楊達甲辰紫光金童蘇晉卿甲午丹光金童吳靈真甲申靈光金童陳道卿甲戌玄光金童凌道卿丁丑寶光金童洪邊丁卯青光金童王

秀卿丁巳丹光金童章洞真丁未上光金童華奉光丁酉素光金童傅正卿丁亥紫光金童丁威

已上六甲六丁金童各一百二十員總領姓名一十二員拜表上章發遣公文用之

神府條儀

夫參受高上神府法籙符印充其仙職係入大洞仙品須先稱職之官品次遷職進仙官品此非凡世而爲之名云暗領日參文已後神靈有異方入初品次第遷職而入九品階。職按法律云此合夜入神府判斷公事日趨陽職今則凡胎穢體未能全入妙道須是煉身謝過調神集炁方得稍淨可行其道稍若需職則不得行之將來功成具奏神府對聖給誥上仙官籙下書仙官符佩之在身各役使兵將無有不應以致美撰成章元誥本恐漏泄天機青華大帝曰凡欲行事並先憶想真王在此面前并須當日取東南神霄炁炁乃青色應書符並用黃素丹書取東南炁招神霄訣中指上文仰手伸二四五指應用

之法門移星動月驅神役靈其驗不可測也

高上神霄玉清真王紫書大法卷之七

第七

十二

高上神霄玉清真王紫書大法卷之八 意人

大護身戰鬼伏魔法

師曰正月一日巳前立於密室面向北朝元君四拜元君者乃元始開天之主亦號道祖聖母若不朝聖母奉法終不能靈也自作懺罪文奏之奏罷叩齒三通陰思五星歲星在左手中色如青玉太白在右手中色如白玉熒惑在頂上色如火珠鎮星在中心色如黃金辰星在足下色如黑寶皆有神光動照一身陰思呪曰

五星鎮彩光照玄冥千神萬聖護我真靈巨天猛獸制伏五兵五天魔鬼亡身滅形所在之處萬神奉迎急急如律令

再思五星衛我變化無方木星化為風輪火星化為大火匝遶一身金星在右手化為金剛神劍光芒冲天放炎火辰星在足下變化為江水須臾成海海中有五龍湧出呪曰
五星鎮彩光照火精保我五體鎮我萬靈六天魔鬼動即斬形急急如律令

又思天罡大煞炁從天罡上來其炁內黃外黑直至吾前以鼻吸十二次呪曰

大煞真炁內陰外陽保我命驅除邪辟殃山魘魁魘土地殃殄赤口白舌虫蛇虎狼害我者死謀我者亡愛我者吉奉我者昌萬神摧碎伏匿天罡急急如律令

將左手撫心右手摩頂暗思魁星在右手魁星在左手魁星在胸前呪曰

魁星大煞鎮我心原外辟五兵內除五瘟當我者迷謀我者死逆鬼兇神於我何論急急如律令

將左手撫心右手指天思魁星在右手魁星在左手魁星在頭呪曰

陽明真炁冠我朱陽辟除萬害并及逆殃盜賊凶人虫蛇虎狼謀我者死害我者亡赤口白舌伏匿天罡急急如律令

將右手指背對心左手指心思魁星在左手魁星在頭上魁星在右手呪曰

明明真炁至在天罡鎮在絳宮辟除非災何神敢住何鬼敢來千神萬鬼伏我天罡急急

如律令

兩手扶三台星為華蓋存上台星官在左手
手中指中台星官在右手中下台星官在
兩膝下呪曰

吾頭戴華蓋足履魁罡地網八極天羅四張
北斗落死除邪滅殃南斗上生壽命延長祈
求如願所在吉昌中外殃禍動即盡亡急急
如律令

造印式

法曰凡造印於甲子庚申面向東南以辰巳
二時於淨密室中先焚香默祈求所事取神
霄真炁吹入木中然後命工一時刻成勿令
斷續刻以清玉石或赤棗心依法祭之

祭印式

法曰凡祭印以三九日或甲子當於人定時
就密室中設一案繪帛鋪之用燕餅三椽湯
三盞香一炷又設三十六分列左右香燭三
上香酌酒於案西北上立面南再拜具位臣
某好樂長生修崇大道以今吉夜虔備香燈
供養之儀以祈靈貺臣某上啓長生大帝君

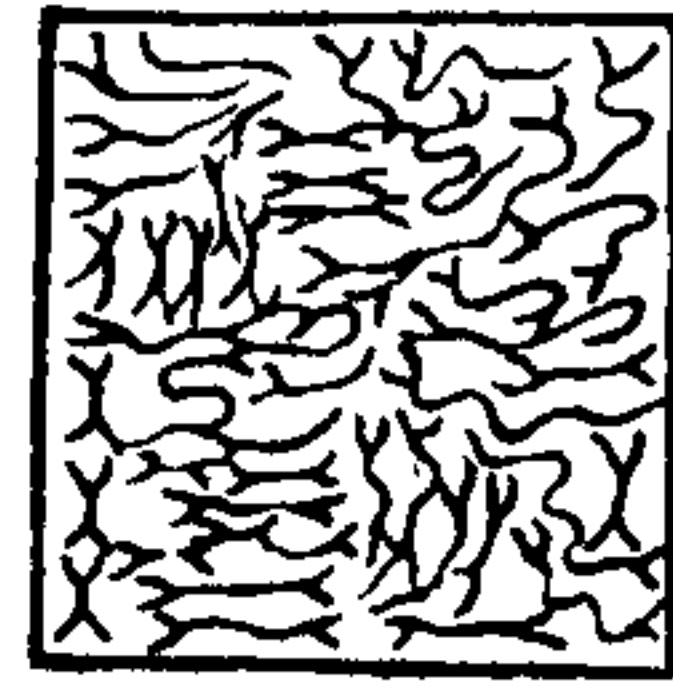
青華大帝君好生韓君丈人真君曜華玉寶
天真皇人神霄玉闕上真元君左右真妃上
相仙伯左華右極真宰仙聖仙官靈官通章
印中聖眾玉文瓊璽急催追捉斬邪斷瘟電
火大將軍掌印捧印擎印聖眾直壇土地一
切真靈臣某身好清潔佩持寶印願內無疾
病外斷諸妖佐天行化助國救民斷絕妖邪
驅逐鬼祟昨於某年某月某日某時詣某處
隨籙傳授神霄玉文瓊璽通章寶符雷火斬
邪急捉等印謹於吉日於某處淨室祭獻臣
所受寶印已於年月日呈印樣飛奏三師帝
君伏乞勅命頒降行下所屬合干去處遇臣
行移看驗辨認施行仍乞頒降天仙聖眾護
印神王雷霆猛吏直符使者守衛玉文通章
符印百千萬重道炁流布入臣印中令臣行
用召攝神將總呼吏兵收捉邪精誅戮神鬼
拯濟王民立獲威效以願臣某祈求自然契
合長生高奔玉府面禮上帝與道合同臣某
無任瞻天望聖激切屏營之至稽首再拜

上香 酌酒 散花 再拜

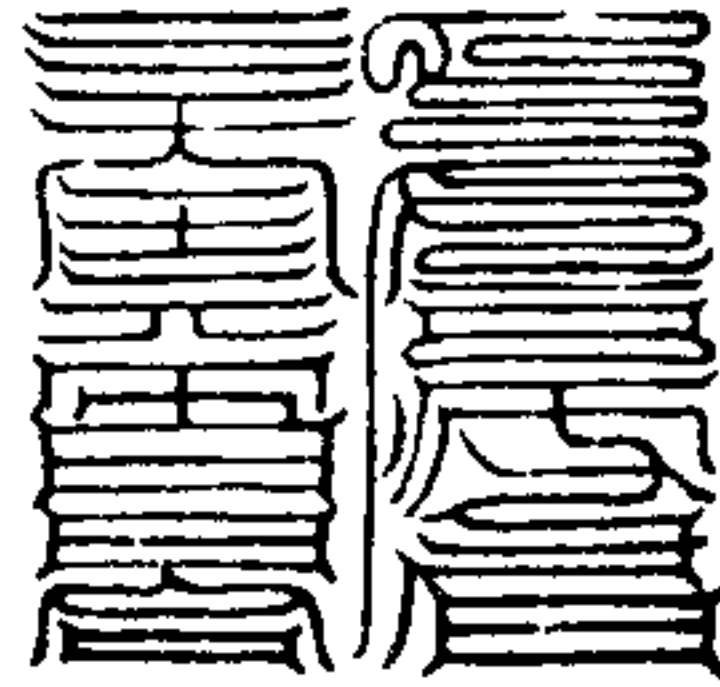
青華大帝君神霄玉文寶印秘於九霄八萬
餘劫是今契賢昌運乃仙民欲行持先祭之
方獲靈驗頭布元天坎戶地布方成離宮以
神劔寶鏡各五口繪幡五首栢湯五盞時果
五標木宴陵香湯一鼎淨水清醪香花列布
壇下中二層上一層五印下布九霄燈步太
微星塔白神霄小兆臣某謹奏
三師帝君天真皇人韓司丈人玉府天尊雷
火大將軍通章使者掌印天丁風伯雨師雷
部聖眾臣叨慕大化仰奉殊恩恭佩法籙上
承仙階今步建天圓行壇地戶行司精誠上
達神霄臣有仙寶玉印依科祭拜伏願真仙
眾聖矜憫虔誠降賜仙真道炁灌注寶印之
中飛符走籙咸乞奉行不順道者見印成塵
次冀臣拜祭之後萬罪釋消俱希原赦身心
泰定神宇和平所向利亨叩祈靈應如蒙所
答仰荷大道罔極之恩臣謹有口章拜達玉
府臣某無任誠惶誠恐稽首頓首再拜瞻天
望聖激切屏營之至謹言

次上香以朱印印七箇吞之依法三祭為

忌穢濁處印自飛走功滿之日佩印乘風
車上朝神霄大宜祕之



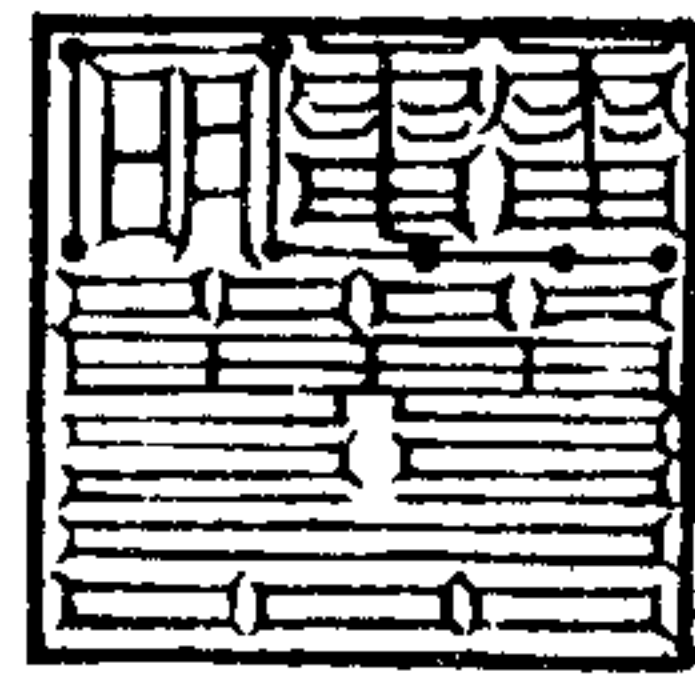
右印以金為之管九天九地神祇王府四
海三江水曹龍神用印勅之無所不關治
萬病吞之即愈



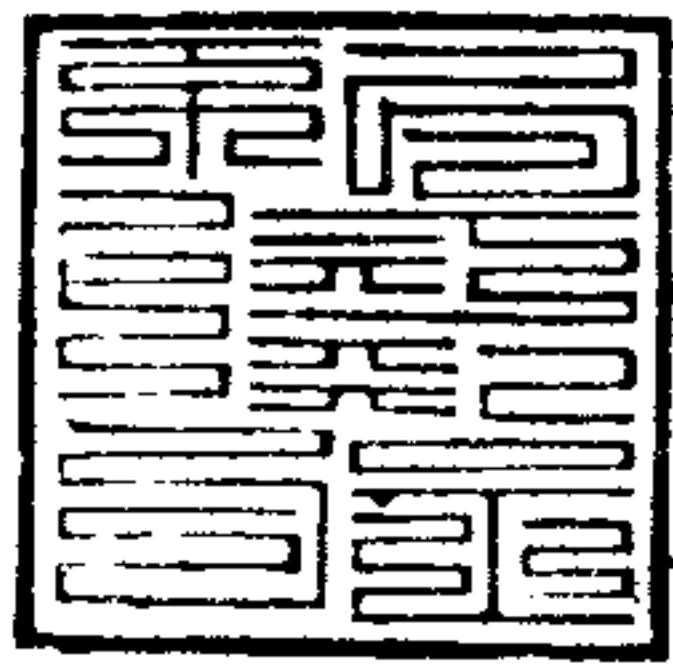
右印以棗木或金為之丹砂塗印章奏用
天上合同真契能達玉九不致下落萬神
通奏以丹砂使之



右印以金玉為之或棗木刊之以丹砂塗
印此印乃八威毒蛇之篆管玉府雷神祈
求雨澤焚燒邪鬼伏斬水怪以印黃紗投
水伐死怪大去瘟疫下鬼胎驚風天吊以
印印萬病即瘥走虎之病印之立消即雷
部符立到其功不可具言



右印以雷震棗木刊之以丹砂印此印有
神兵八百萬隨印驅瘟伐邪大瘟時行排
門印之不入人家吞印發汗免染他人邪
怪惱人不順法者以印壇四面印自方令
燒其怪滅形臨事更改用之



右印以雷震棗木刊之隨事行用凡治急

切之事以印印之其所司則便奉行無敢
稽滯捉神追鬼立到行司萬神侍衛不敢
離壇也

呈印取炁呪抽炁

南極長生解厄化生三台伏畢萬善成臻急
急如高上神霄玉清真王律令

開印呪

神霄上帝賜印通靈韓君降祐無願不成邪
妖皈正道炁潛營急急如
高上神霄玉清真王律令

用印呪

神霄寶印統攝百靈勅令所行受命天丁神
印一下壽命無窮萬魔拱手千邪滅形急急
如
高上神霄玉清真王律令

通章印呪

上天秘授使者宣傳雲篆煥赫玄之又玄密
緘章奏祥煙衝起不致稽延速詣玉几勅命
告下神霄仙旨急急如律令

入印呪

天丁受命力士捧符妖精滅邪魔戮誅三界之內依吾指揮急急如
高上神霄玉清真王律令

押字呪

北斗七星天地光明神炁一下邪炁不停息

急如律令並神霄炁訣

高上神霄建獄法

法曰凡治強鬼妖魅魍魎不正之神累給符命以法遣之不去者當具奏三天及神霄帝師關申東嶽府備牒所屬城隍關請將兵建立天獄收捕根勘施行此乃為之攝邪輔正之道也

推勘將吏

中天斗獄將丁道安丁道寧丁道通丁道泰

巡世界都押將吏神王王魏才 子文

中天斗獄大聖追魂神將嚴守真 中文

中天斗獄縛鬼神將周初 午文

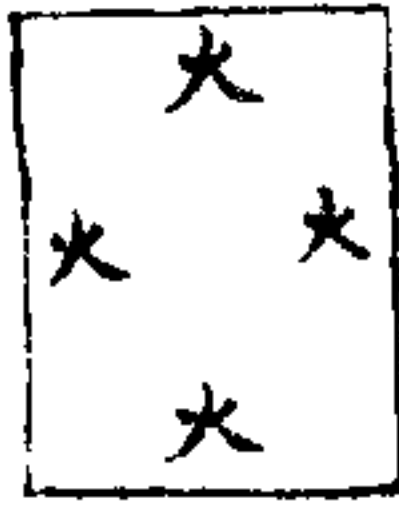
中天斗獄大聖枷鬼神將晁真道 辰文

右件神將當先具奏帝師請降赴獄領治

職事

建火獄式

火鈴神君



火鈴力士

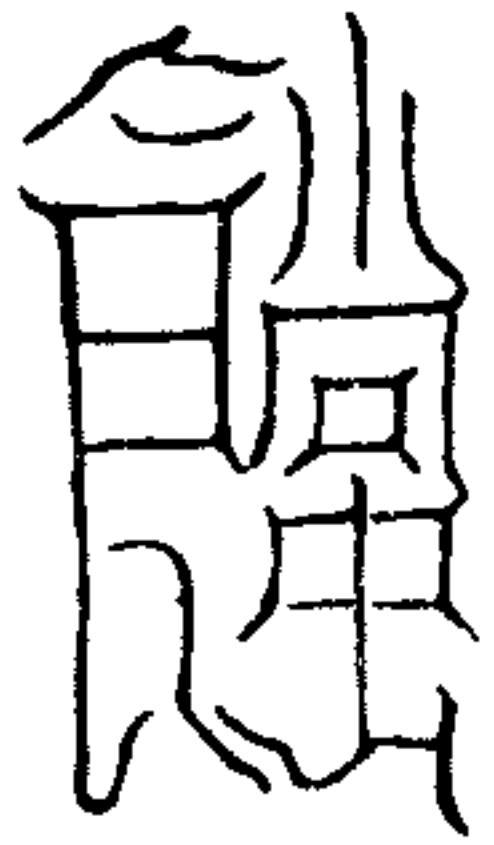
火鈴童子

召將吏祝呪

謹召中天斗獄將丁道安丁道寧丁道通丁道泰巡世界都押將王魏才中天斗獄大聖追魂神將嚴守真縛鬼神將周初枷鬼神將趙伯子拷鬼神將晁真道火鈴將軍火鈴神君火鈴力士火鈴童子目下四散收擒搜捉作禍不正之神押赴火獄分明現形急急如高上神霄玉清真王律令
次書捉邪將軍總監等符攝邪符捉縛枷拷符捉邪搜邪功曹符並在後書篆於黃

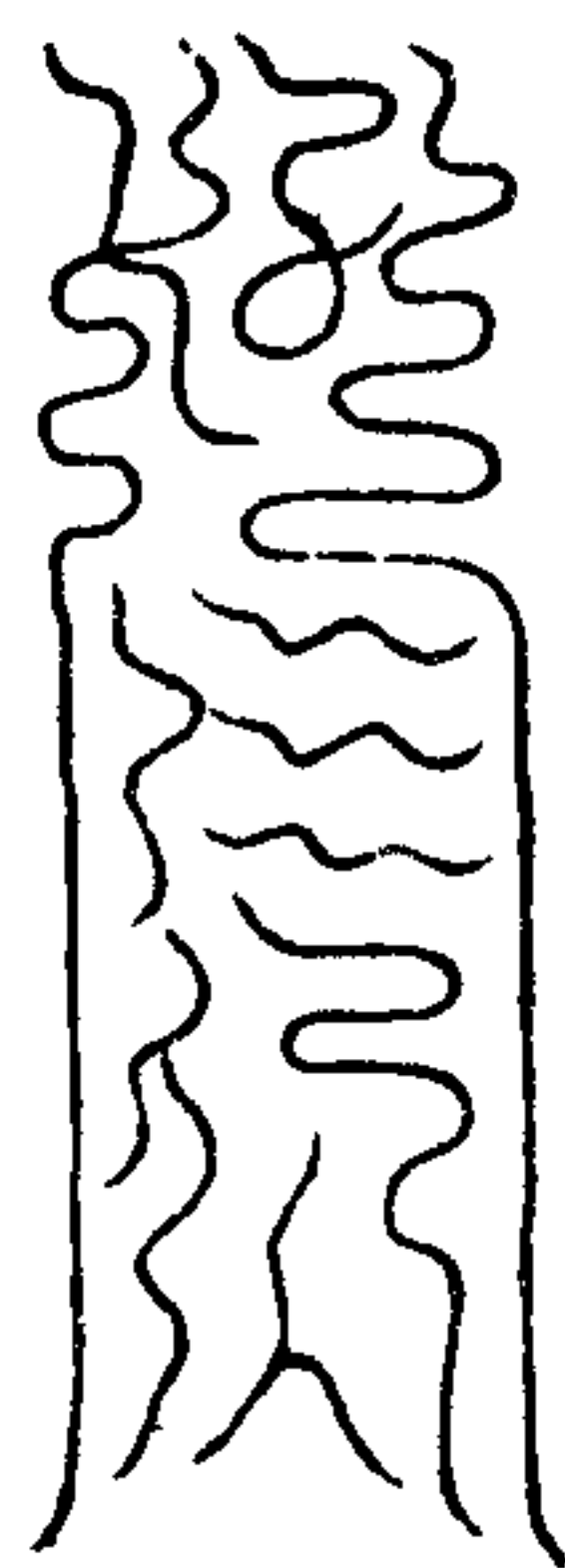
上丹書燒在獄內

九天考鬼大將軍杜典 辰文丑炁



甲子庚申篆之同前用燒符時祝云與吾痛考若過狂邪不伏正法者於此作一獄須令伏也以符獄中焚之

火獄符



呪曰

赤炁炎煙洞燄鐵城收禁罪鬼考按無停南斗然骨大帝燒形速告情願使民安寧火兵捕檢禁湯鬼營敢有不從司禁書名急急如高上神霄玉清真王律令
掐中指甲下投火中焚之三日夜用之驗再呪曰
上帝火鈴雷火將軍火火急降燒透鬼心謹請火鈴將軍火鈴神兵火鈴力士火鈴童子與吾疾速下真火燒着疾疾
右法左手太清訣召將指揮右手拍車刀訣執劍獄下真火四岸逼如狂邪不正以此獄治立伏也召念普現將法火獄前立

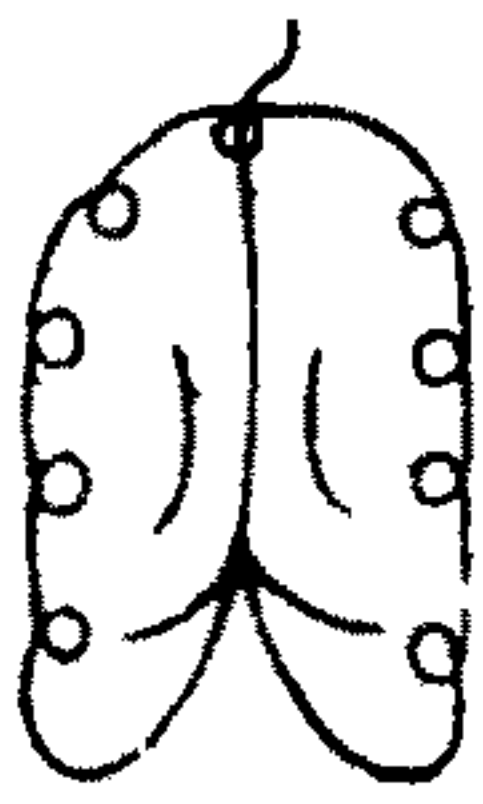
兩柱棚方紙一幅在獄前念呪依次行持
捉祟也變獄用流金火鈴符念晶炁靈呪
書之獄用雷火將軍次五方用火輪符五
道於立方反下

流金火鈴符



右符辰文南炁朱書黃上

火輪符



呪曰

火輪大將軍無忌同禁獄靈官與吾監守為
禍鬼神不致走透急急

建獄驅鬼現形呪

神霄玉清十萬天丁急追冤鬼火中現形急
息如高上神霄玉清真王律令
右法辰文須先變獄符了依式立三日大

驗也

立水獄式

五儀使者

寒水力士

鐵棒使者

寒水大將

捷疾使者

召將吏祝呪

謹請中天斗獄將丁道安丁道寧丁通通丁
道泰巡世界都押將吏神王王魏才中天斗
獄大聖追魂神將嚴守具縛鬼神將周初枷
鬼神將趙伯子考鬼將鬼真道五溪使者陳
江捷疾使者韓意寒水力士實子希寒水大
將晉機鐵棒使者張言等目下四散搜邏收
擒作禍不正之神押赴水獄分明現形急急
如高上神霄玉清真王律令

次書捉邪將軍總監眾神等符攝邪符捉

縛枷將符捉邪搜邪功曹符黃上丹書

次第焚之於獄中

直獄大將軍候卒從將二十一人



太清訣盟炁甲子庚申朱篆之如用先燒一
道符直獄將然後畫作獄也每以潔處供
養便見真形也

水獄符

十一



書水獄符呪

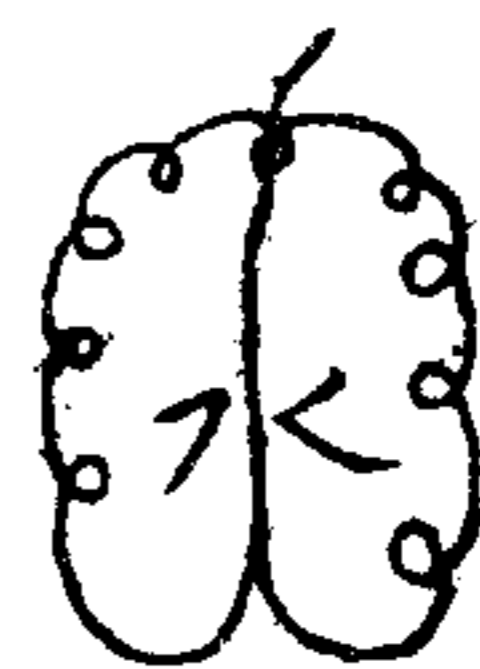
溟海九萬中有石城惡煞守關毒龍咳精水
官速送返禁鬼神敢犯天律飄蕩奔傾好惡
速告一一通名敢有不伏送汝天丁急急如
高上神霄玉清真王律令

右手掐四指根篆此符燒在水中用洒獄

念呪曰

壬癸之靈太清之精為我滅火炎化為水謹
請捷疾使者韓意寒水力士實子希寒水大
將晉機五溪使者陳江鐵棒使者張言吾奉
太上勅與吾速把狂邪鬼神驅入獄着疾
右法同前用之

水輪符



右法依式建立三日訖於獄顯現畢當具
事由量輕重申解所司斷治施行切勿妄
結鬼神情罪戒之慎之

高上神霄王清真王紫書大法卷之八

高上神霄王清真王紫書大法卷之九 竟

神霄玉清王府三十六天獄真符

神霄真王曰府之後鬱靈空界之中列三十
六天獄專命中央黃帝統治諸獄以致天司
此天獄真符乃九霄玄一六陽鬱網清秀之
炁自然結成真符凡世之人稟形胎育穢氣
未消體未洞真不能召致天炁若修行上道
則三界邪魔悖亂正神使心不能定諸念競
起萬邪來干此去六天之後昌運合期道化
當行真符漸露受之者能制伏邪魔斷除邪
慾使三宮寧靜九炁衛形如或違越科條罪
不汝貸急急如高上神霄王清真王律令
法曰每一獄有掌獄靈官一負獄中靈官
真吏典者一百二十人天獄靈官吏兵將
文行持驅攝邪精齋戒冥心朱篆真符隨
意用心呼召立降凡行符只用天獄一符
不必盡用

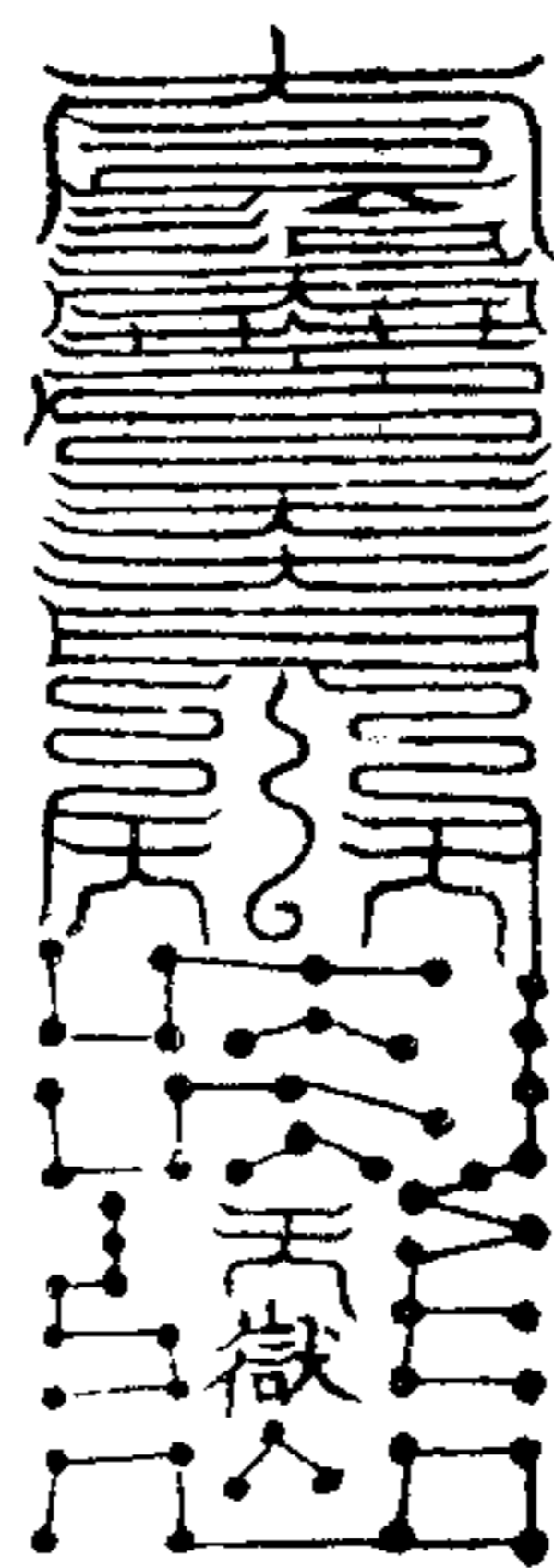
法曰凡頑崇治之不下者須立三十六天
獄變身為真王搗申文想天獄廣瀾左右
天兵雷陣圍遶仗劍立獄靈官典吏從官

嚴切祝付須管敗露立獲昭報伏準真王
勅分明於獄中顯現邪跡

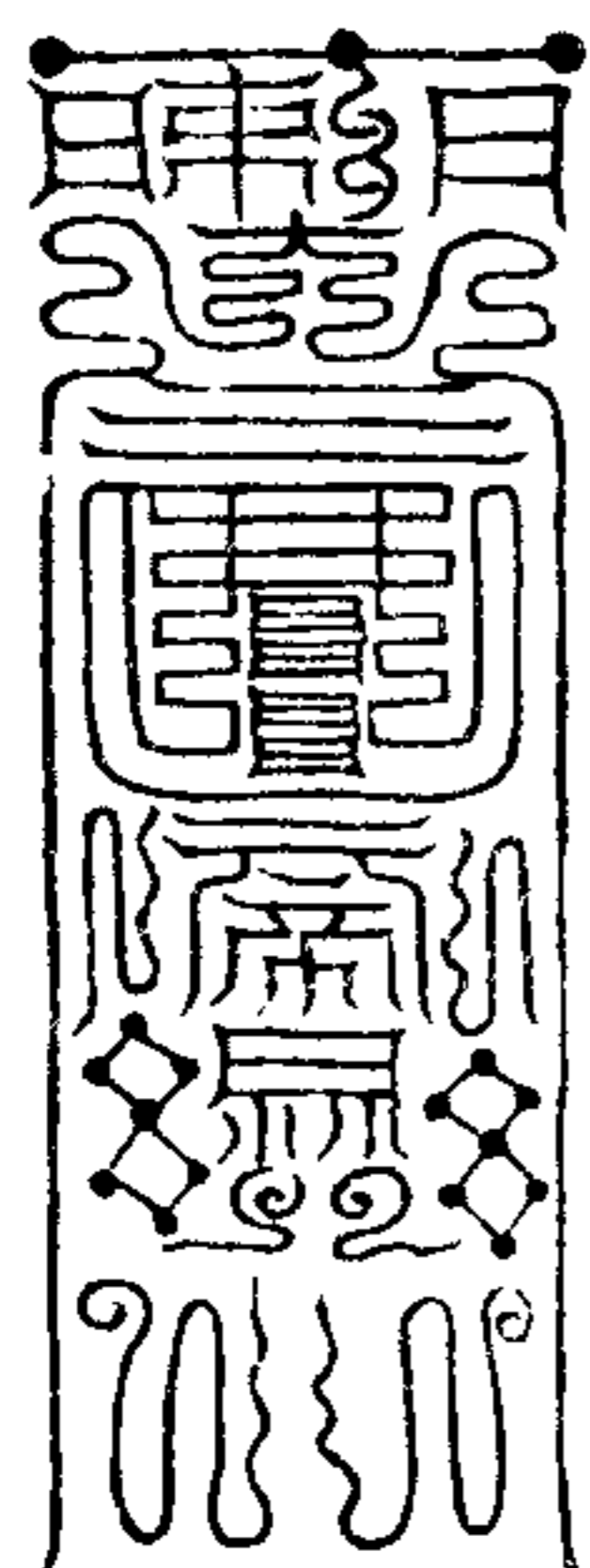
攝勘

應行法之士出入行持在人家宅有凶惡邪
神精魅侮弄行法之人先於安歇處掃令潔
淨卓下建灰獄一座卓上供養天將吏兵等
用皂旗一面立於灰壇中間引將捉到邪鬼
於此現形

太真玉帝天獄真符



飛真流光太丹妙靈真符



此符當召九霄天獄主者

神霄真王曰凡行神霄之道上攝天妖下驅

鬼毒邪精疫癘無不治之或境域方隅之中
 山河江海之內土木精邪之炁五行不正之
 神妄作異端妄興妖孽傷殘物命損害王民
 諸法不能治者當召天獄正神洞天福地仙
 官五嶽四瀆江河山川城隍社令仙官兵馬
 搜捉馘滅隨意召攝其或九幽泉曲幽高址
 陰鄩都妖鬼邪神冤崇相報纏縛生命上延
 下續法不能解者當召九壘重陰羅酆北帝
 九州社令仙官兵馬隨意驅遣以積濟世之
 功勿以施財為念貪着為心或以法取非財
 則罪延九祖可不戒哉一如玄科律令

天扒獄符 扒者擊也



神霄真王勅下九天關部大將拘攝獄官押
 邪扒獄考責不停獄主典吏真命嚴急攝問
 邪囚稍有不伏刑以刀兵須管嚴密無透獄
 情急急

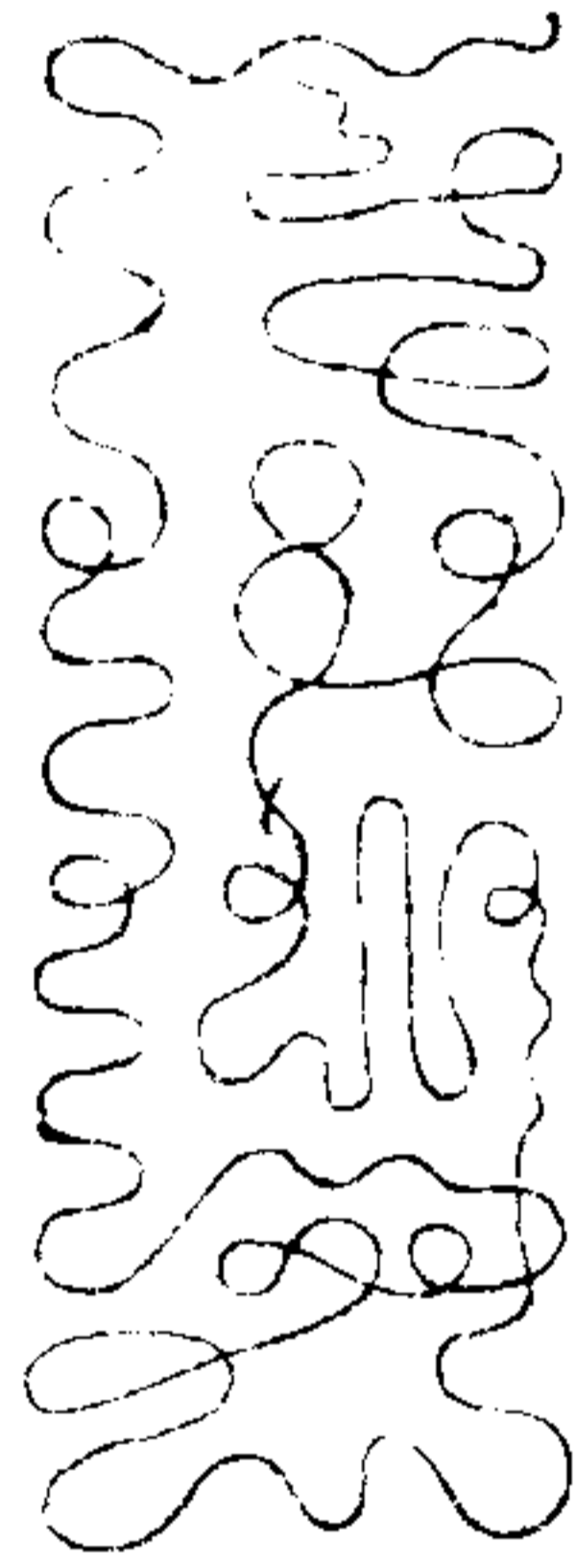
呪曰



密呪

唵吽吽唵唵俱捉來唵攝考速吽判攝

天戮獄符 戮音稍



呪曰

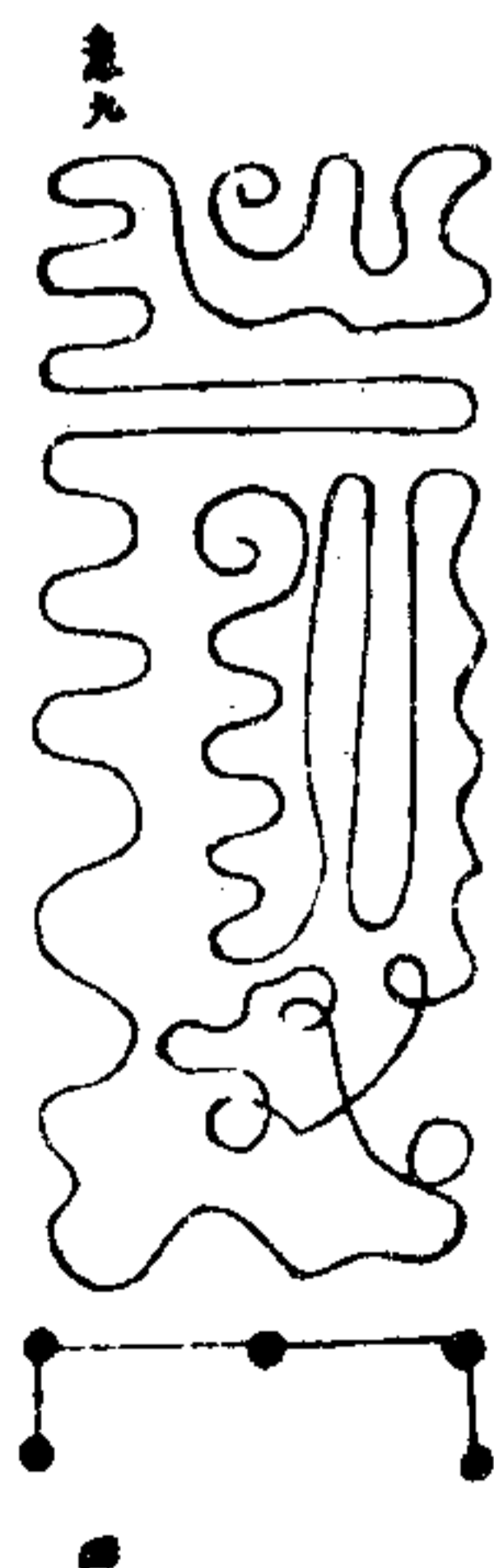
神霄真王勅下九天攝召獄主部領大將拘
 邪入獄考問禍因刀兵法兵從法嚴行禍情
 速拘不管頑雄威猛枉考現迹分明急急

密呪

唵三攝邪攝俱知吽唵考邪形唵吽刀兵考

速考形噉吽攝

天標獄符



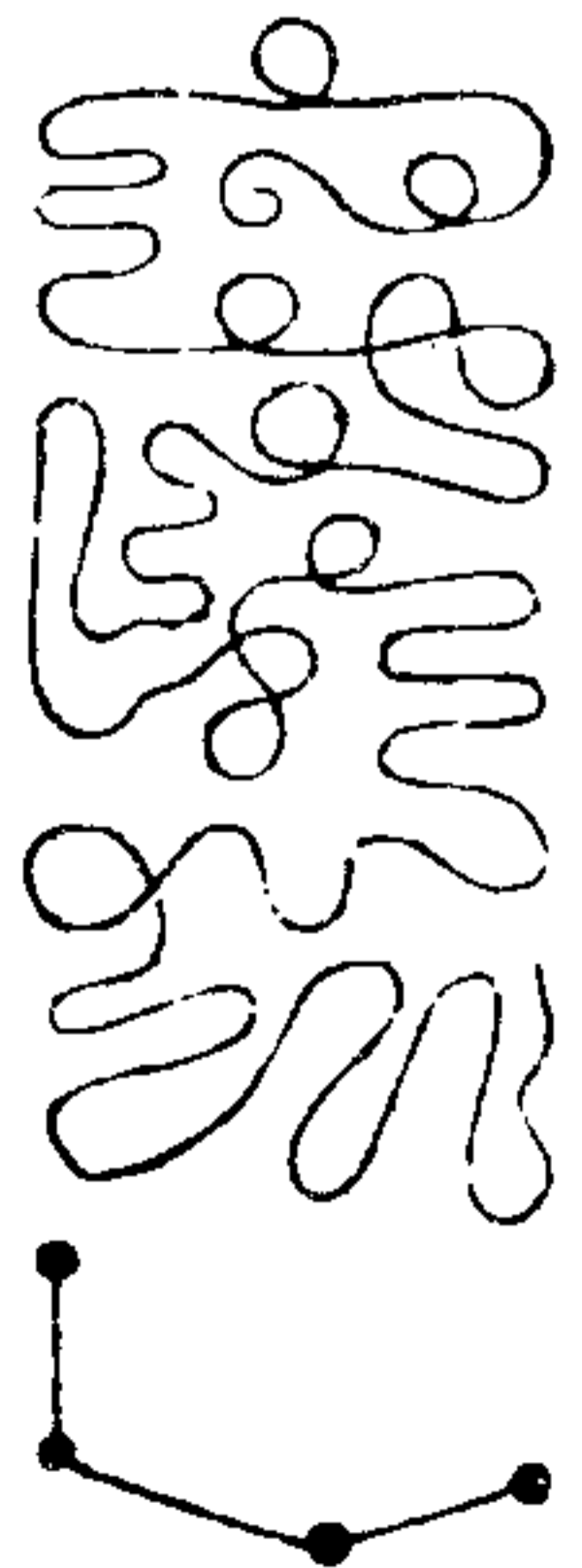
呪曰

神霄真王勅下九天勅召典獄分身現形攝
 邪入獄酷考不停形骸碎段根責邪源違時
 重考刑以風刀獄官奉命不得容情急急

密呪

唵丁丁力士噉毒考噉吽唵唵吽攝

天辨獄符



呪曰

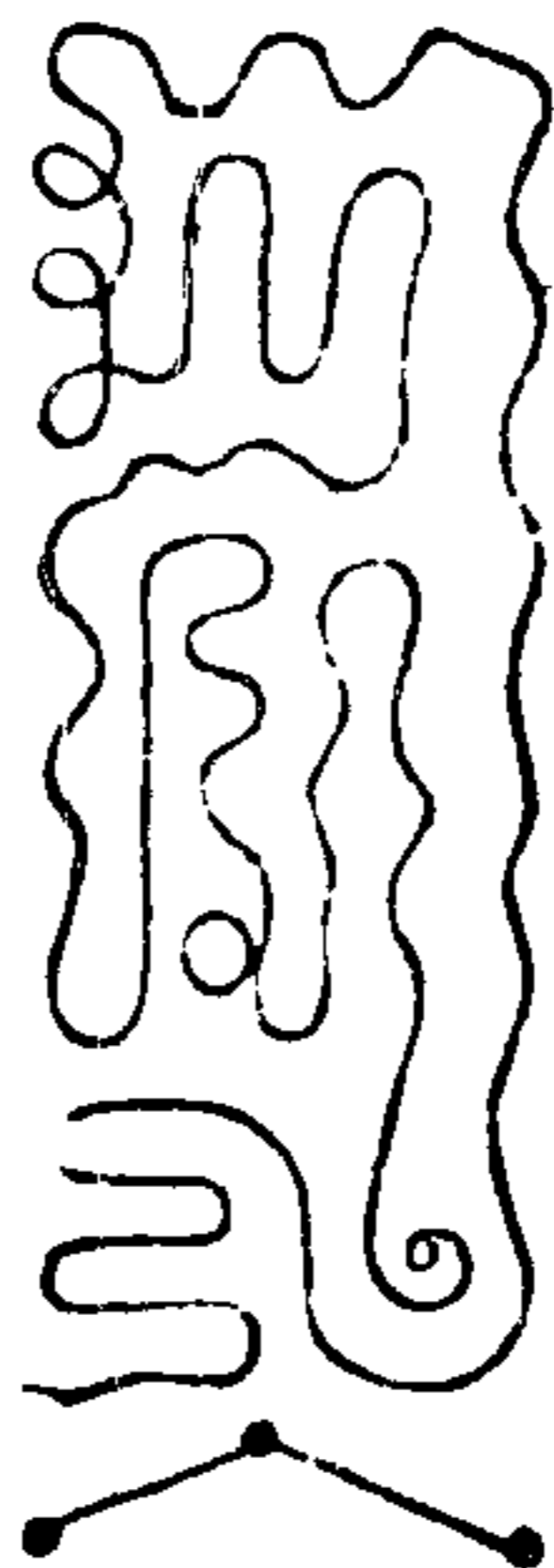
神霄真王勅下九天命召典勘獄官現形部
 領官將攝邪不停邪崇入獄毒考形神碎首

分尸遠吐邪源根責嚴緊須管分明急急

密呪

唵皮丁加考唵總唎攝邪獄初攝

天膊獄符



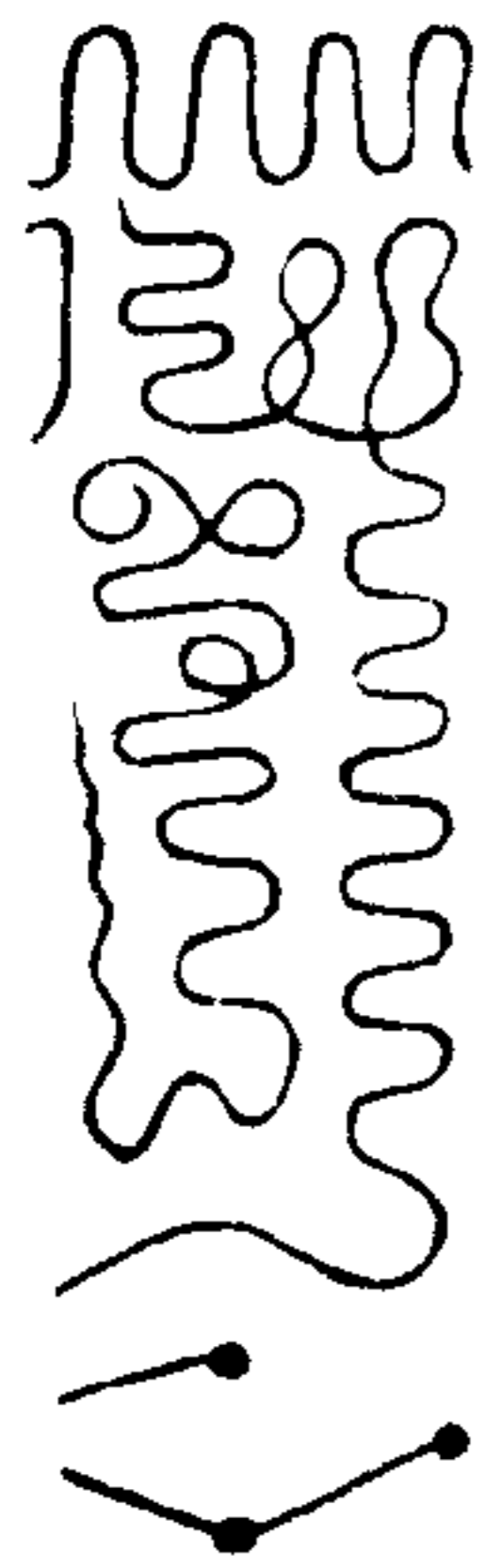
呪曰

神霄真王勅下九天急急召典獄分炁降臨依
稟帝旨攝獄考邪邪崇入獄考訊無情典獄
部吏加以刑刀須管敗露分現跡形碎身萬
段膊邪刑名急急

密呪

唵仇僻咩唎攝唵見無逃形唵邪須滅跡初
攝

天剪獄符



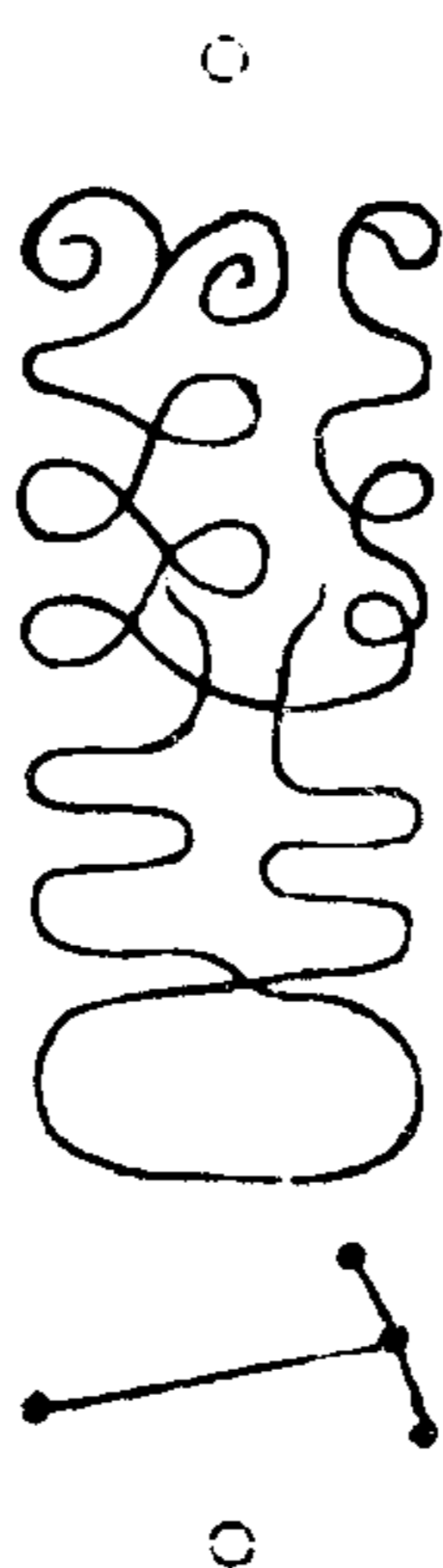
呪曰

神霄真王勅下九天獄典準勅分現其形攝
邪入獄急考無情禍邪重考剪碎身形分尸
萬段速剪不停急急

密呪

唵刀刀唵剪剪唵速剪邪魂攝

天殿獄符



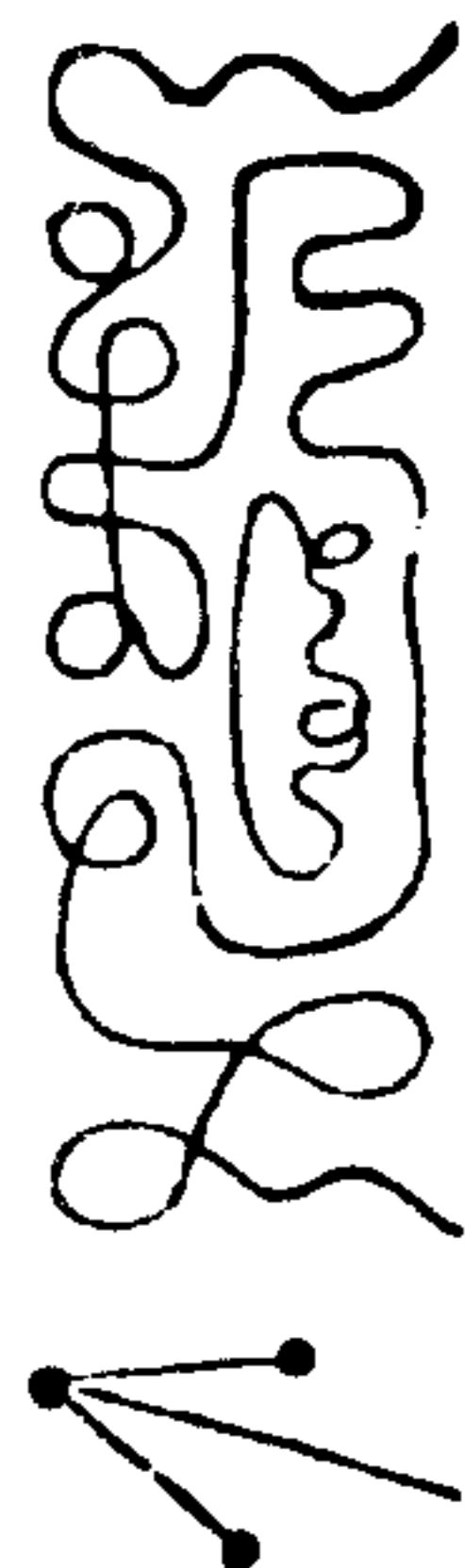
呪曰

神霄真王勅下九天追召典獄依勅降臨攝
崇入獄殿邪不停嚴明重考刑以刀兵當令
加罰分明現形急急

密呪

唵鐵丁殿邪碎首攝唵咩咩咩帝攝

天扭獄符



呪曰

神霄真王勅下九天稟勅速召獄典現形攝
邪入獄重考分形嚴切誅責立問邪因稍若
不伏碎骸斷筋急急

密呪

唵火刀唵金捉唵奉勅急急攝

天刑獄符



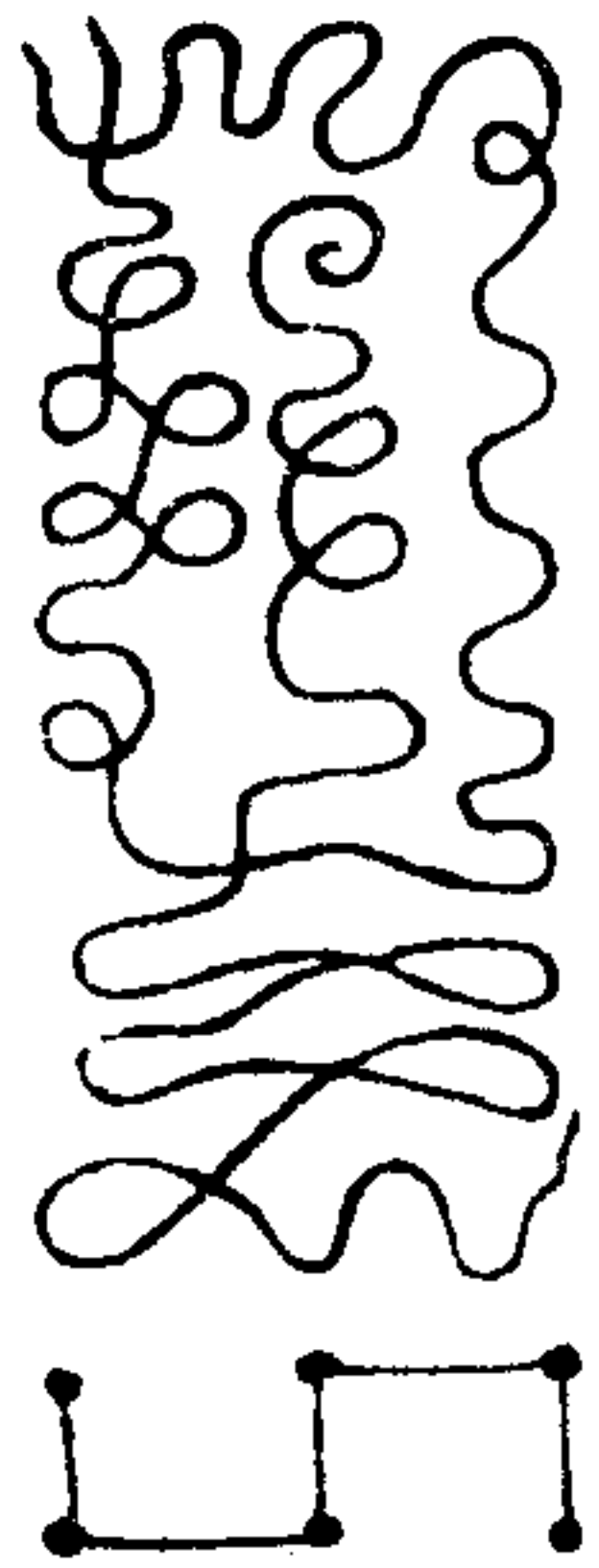
呪曰

神霄真王勅下九天勅召典獄分降不停攝
邪入獄立折其形刑戮邪禍擗問元情刀兵
千萬分尸化形獄主奉勅無軟容情急急

密呪

唵呵唎唵誅考責攝

天魁獄符



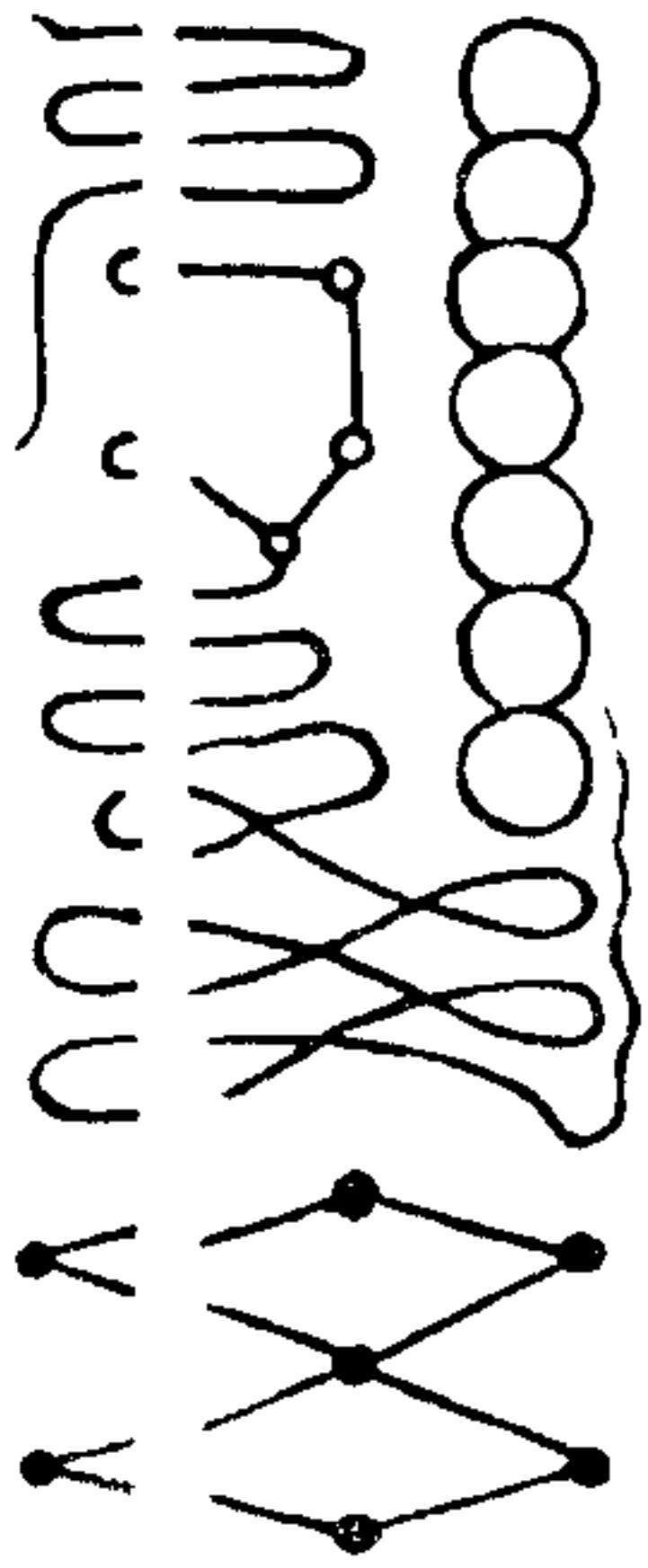
呪曰

神霄真王勅下九天速召典獄主獄降臨急急
部從官攝邪不停邪精入獄魁考其形管須
敗獲刑以火兵急急

密呪

噯刑刑噯刀兵噯考鬼噯滅形勅攝

天回獄符



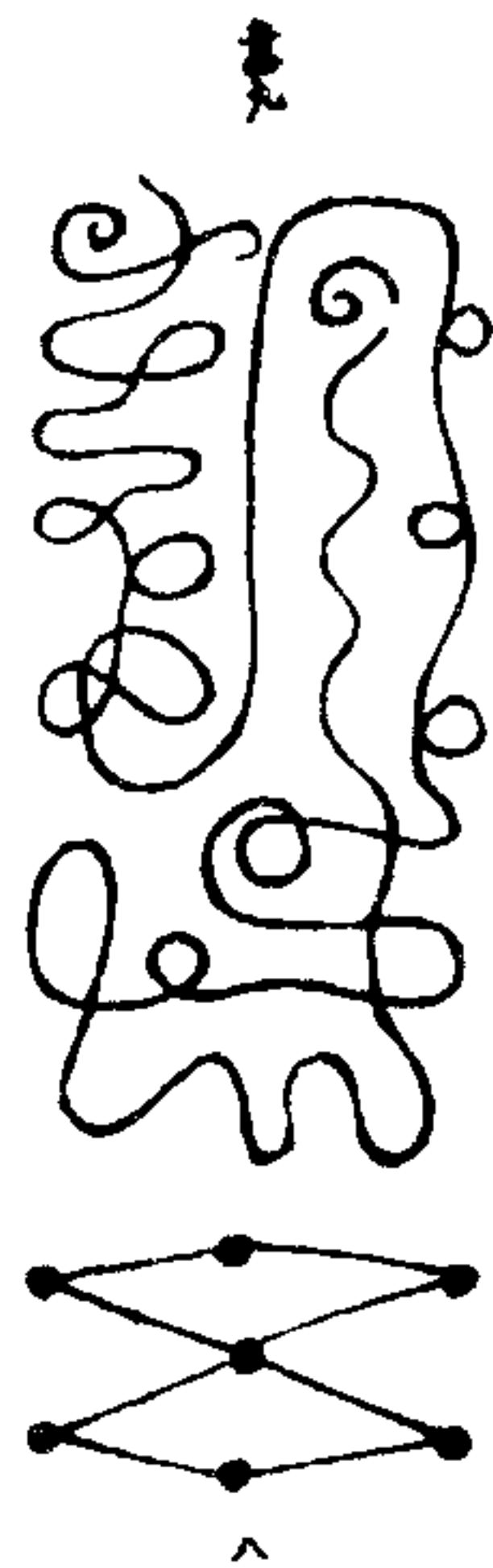
呪曰

神霄真王勅下九天攝命典獄速降威靈攝
邪入獄嚴問禍因圖肉重考敗露其形獄主
奉令急急親臨急急

密呪

噯刀剛肉零零丁丁考伐勅攝

天刺獄符



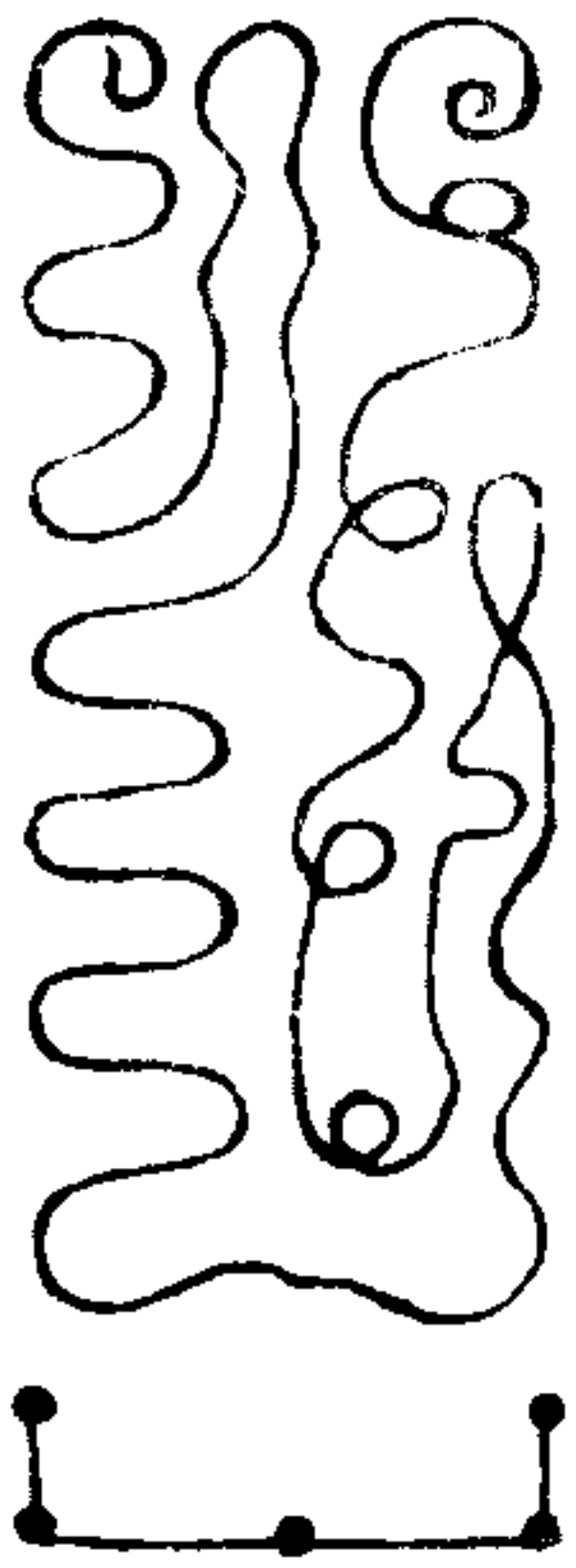
呪曰

神霄真王勅下九天典獄準勅急降壇司攝
邪入獄刺考不停取問禍邪通吐罪名雷兵
重考分尸斷形急急

密呪

噯咩喇俱帝刺邪刺鬼神攝

天朋獄符



呪曰

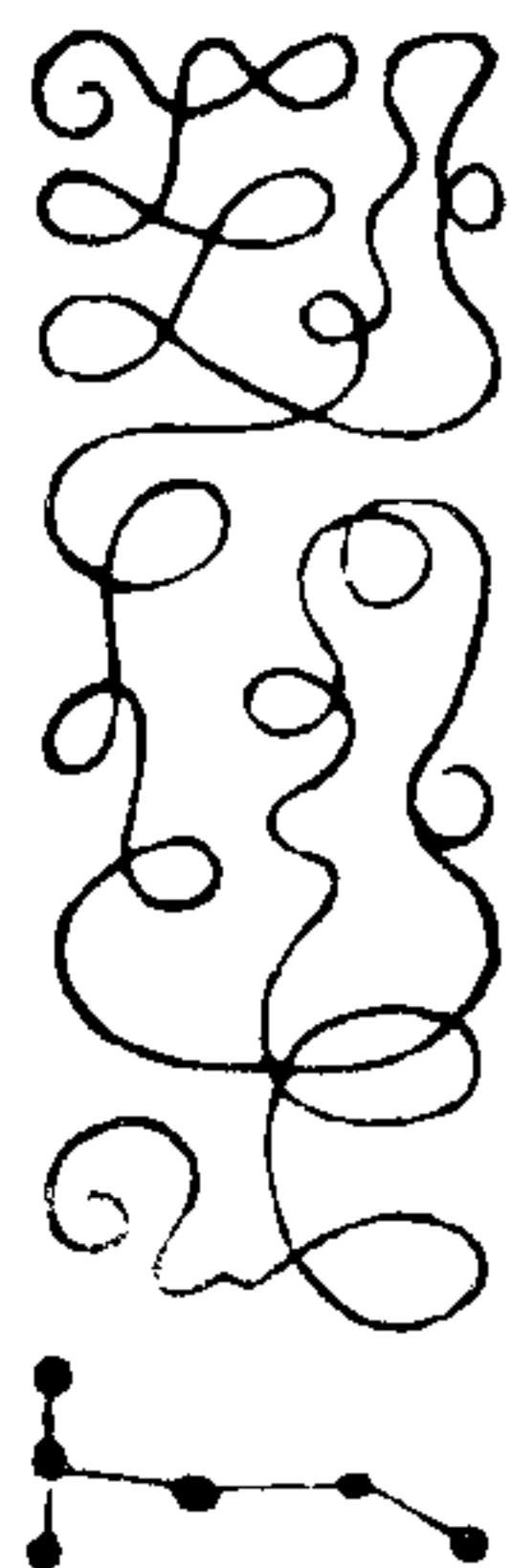
神霄真王勅下九天關召獄典速降靈擅攝

邪入獄朋獄不停急分鬼迹立要通名禍邪
未斷兵刀滅形急急

密呪

噯元天靈明噯攝朋形攝喇咩攝

天捕獄符



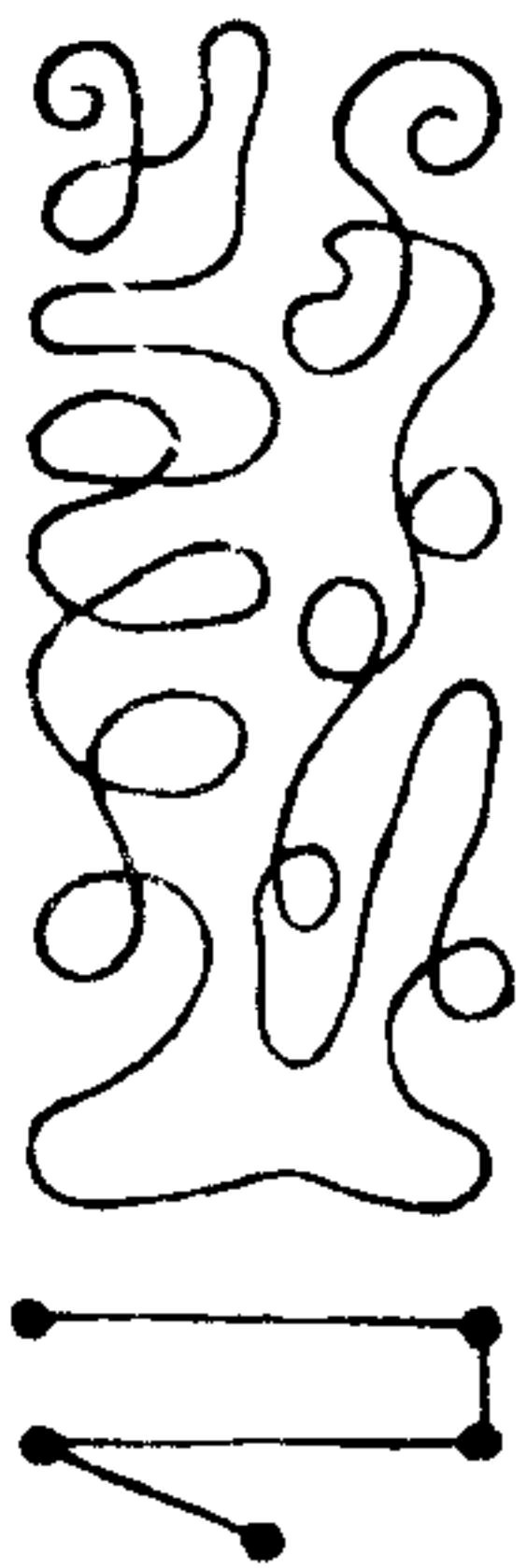
呪曰

神霄真王勅下九天勅召典獄靈官降形速
領獄卒考邪重刑刀兵萬萬布炁天牢嚴考
邪崇剪滅邪形急急

密呪

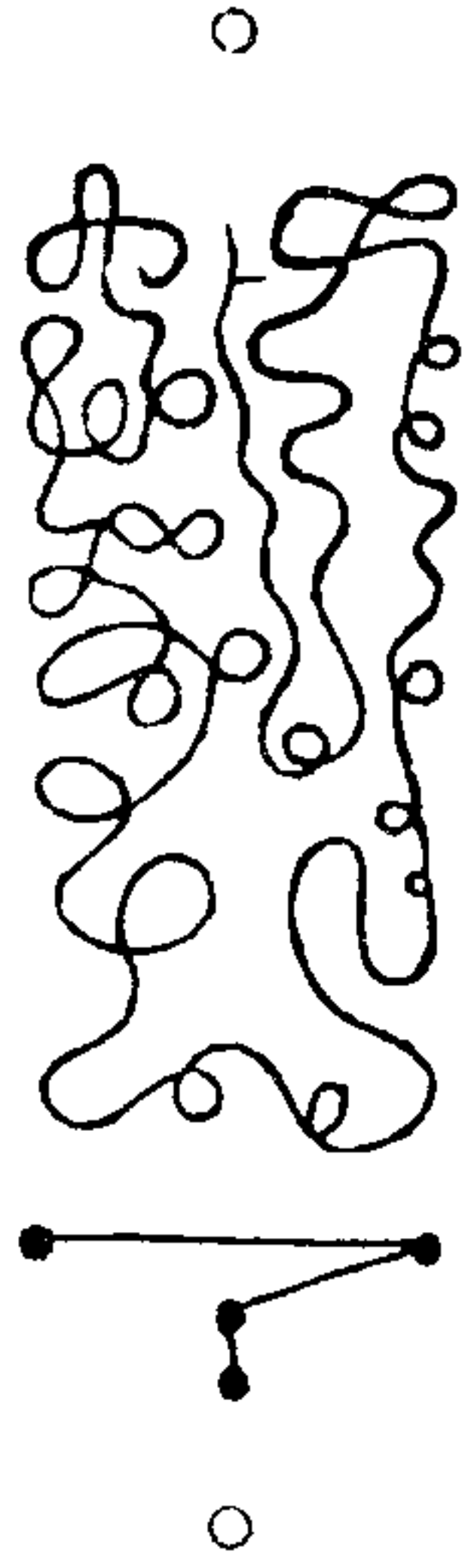
噯部臨噯捕邪噯勅靈官雷兵威勅攝

天劍獄符



呪曰
 神霄真王勅下九天勅召靈官管獄典吏攝
 考邪崇急入天獄劓剝凶邪速攝無停斷尸
 千段杵碎其形八威吐毒猛馬藥精獄吏重
 考刑以刀兵急急

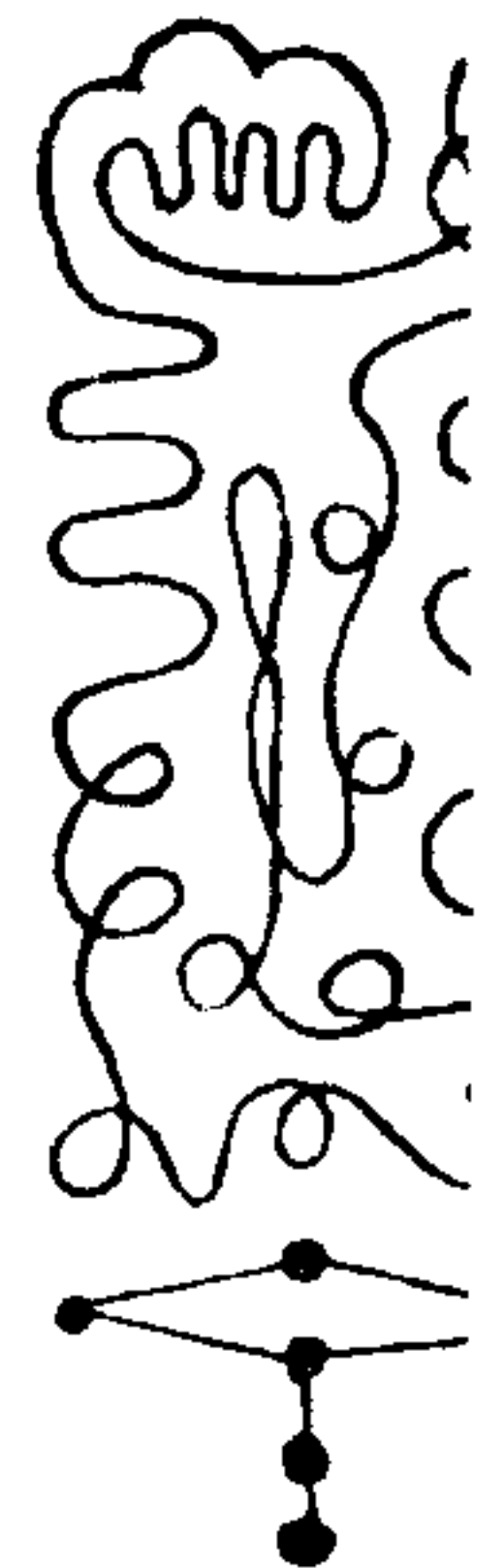
密呪
 噯靈靈勅天地獄鬼神鄴山刀陣管考攝
 天糝獄符



呪曰
 神霄真王勅下九天勅疾關召獄主降臨攝
 崇天獄重加考刑糝邪鬼神碎杵其形天丁
 前捕利磕不停獄吏真考盡吐罪名急急

密呪
 金丁鐵陣大神噯天獄重考無形勅攝
 天恟獄符 兵水切 憂日也

))))))))))))



呪曰
 神霄真王勅下九天關召靈官獄主今臨攝
 邪入獄押隊嚴刑雷公攝崇刀陣搖形碎首
 不赦兵刀重加天雷一下獄主奉行急急

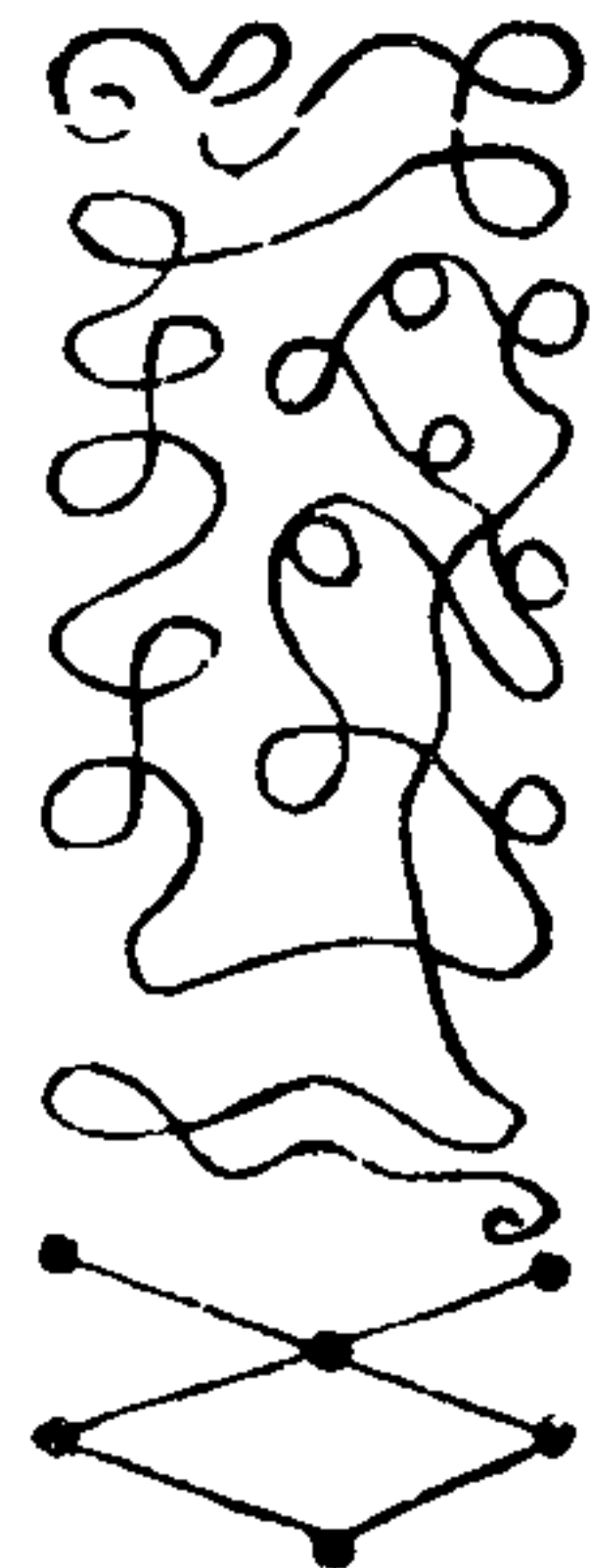
密呪
 噯急真威搖崇力士鎖邪滅迹速勅攝
 天刑獄符



呪曰
 神霄真王勅下九天嚴勅集召靈官降靈典
 獄齊至攝崇刑身獄卒重考威劍滅形靈官
 巡檢察照尋聲哭乞告命愈憲天刑急急

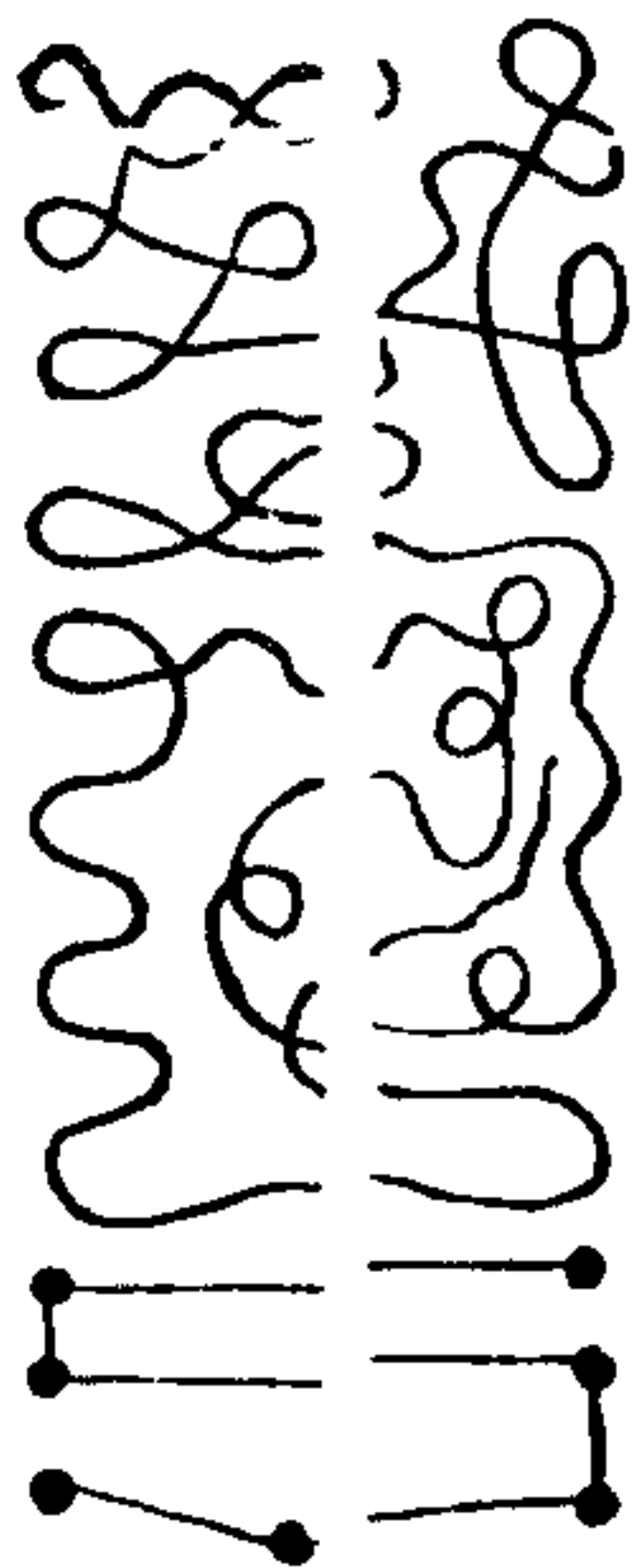
密呪
 噯刀兵刑邪滅崇噯火星焚滅如形絕滅勅

攝



呪曰
 神霄真王勅下九天所統雷將降獄考情根
 討罪犯重憲其身神兵外部邪精滅形邵陣
 劓子用刀憲刑急急

密呪
 噯咩叱哩勅刀誅滅邪形神聖勅攝
 天驅獄符



呪曰
 神霄真王勅下九天追召獄主天罡後驅統
 兵百萬攝邪入獄天獄刑憲重考邪精驅身

碎截尸首不完天勅降下威憲難勝急急

密呪

唵神雷驅邪滅跡唵刀兵重加不赦勅攝

天賊獄符



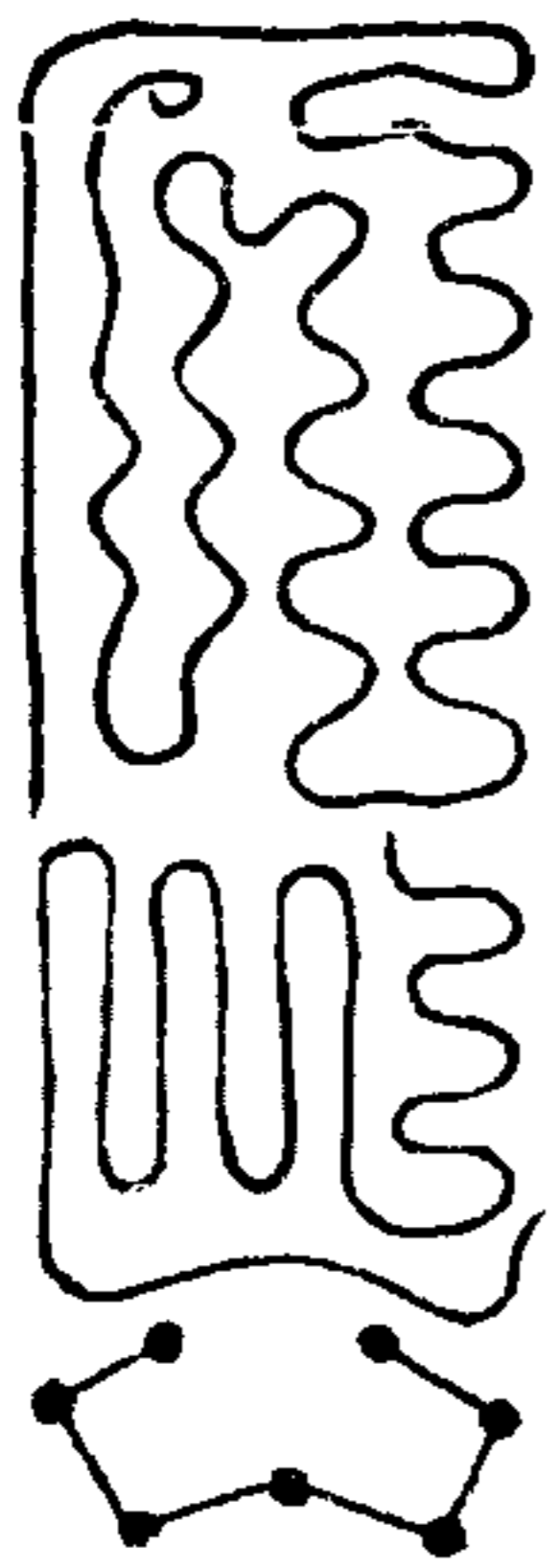
呪曰

神霄真王勅下九天攝化天獄召集獄軍押崇入獄憲刑重加邪崇滅迹鬼妖為塵雷兵隊仗考賊碎身急急

密呪

唵咩唵唵滅妖賊邪斷尸勅攝

天役獄符



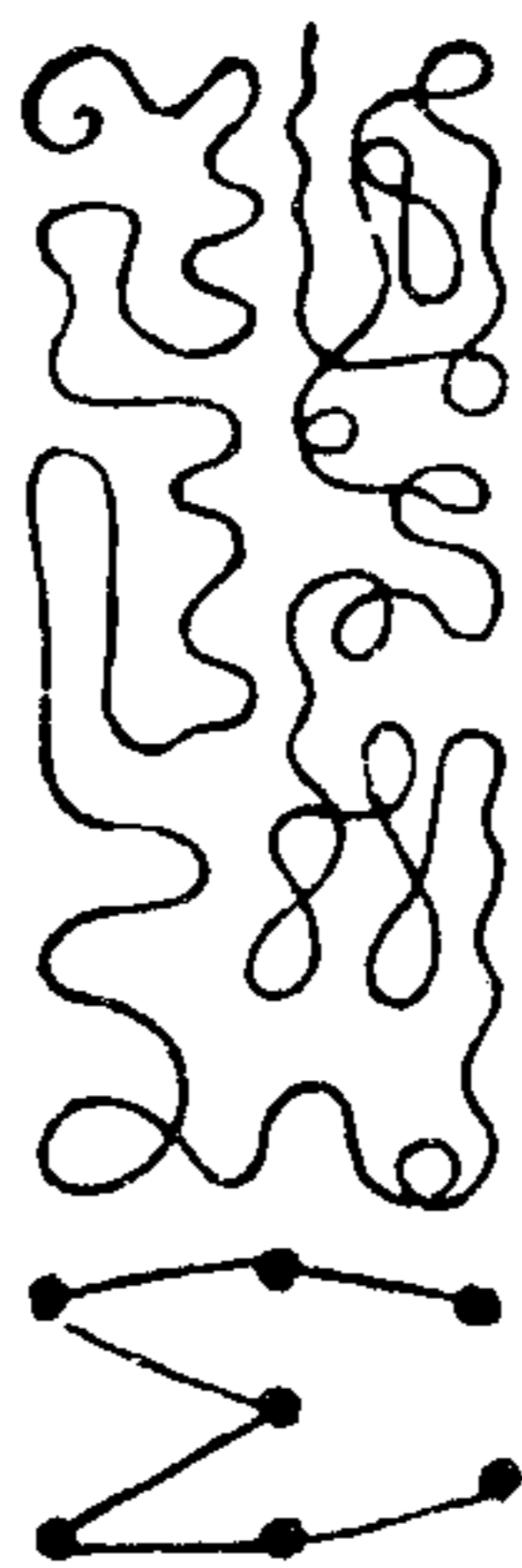
呪曰

神霄真王勅下九天威勅四鎮典獄急臨攝崇入獄加考滅形重役入火迸煎為汁天兵萬萬威劍絕滅急急

密呪

唵咩唵驅役入火穿出碎身唵咩咩勅攝

天掠獄符



呪曰

神霄真王勅下九天攝命天獄獄官降臨雷兵陣隊齊降天獄獄考崇普掠不停天擒速捉邪崇絕形急急

密呪

唵憲獄普掠神王速滅絕唵神威攝崇考滅勅攝

天治獄符



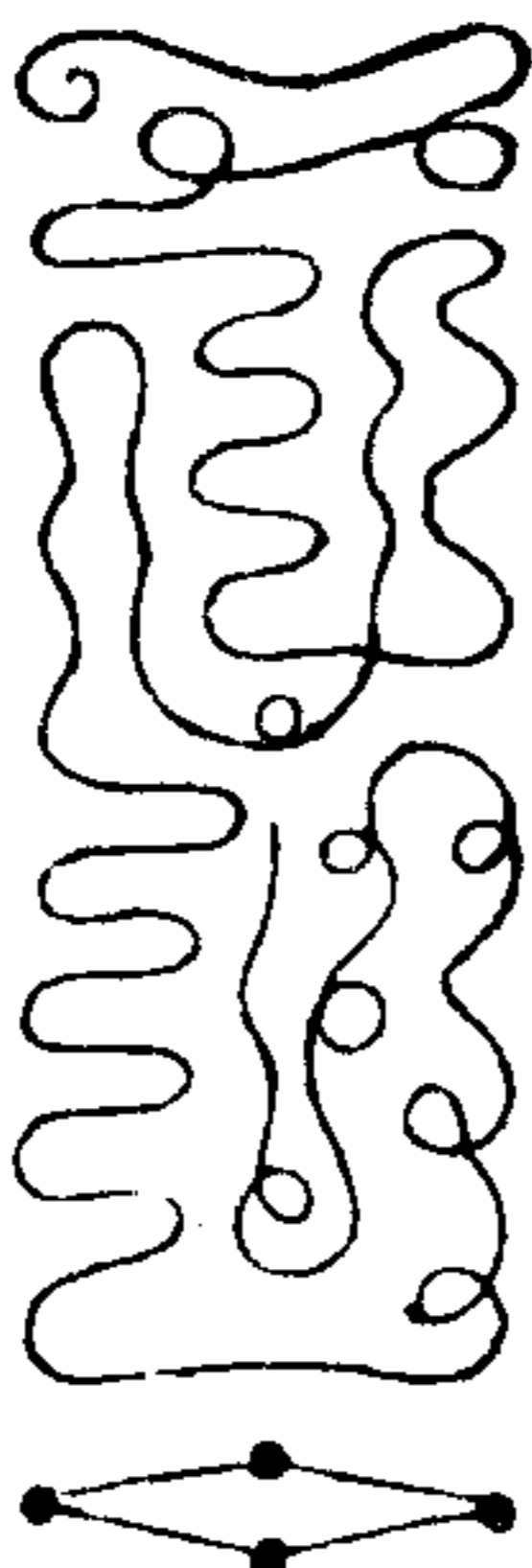
呪曰

神霄真王勅下九天所統天獄主領靈官雷車外布天兵後隨攝邪入獄刀治考形形骸碎破零落無蹤急急

密呪

唵咩刀陣考滅邪精唵奉命真王不停唵統軍攝

天制獄符



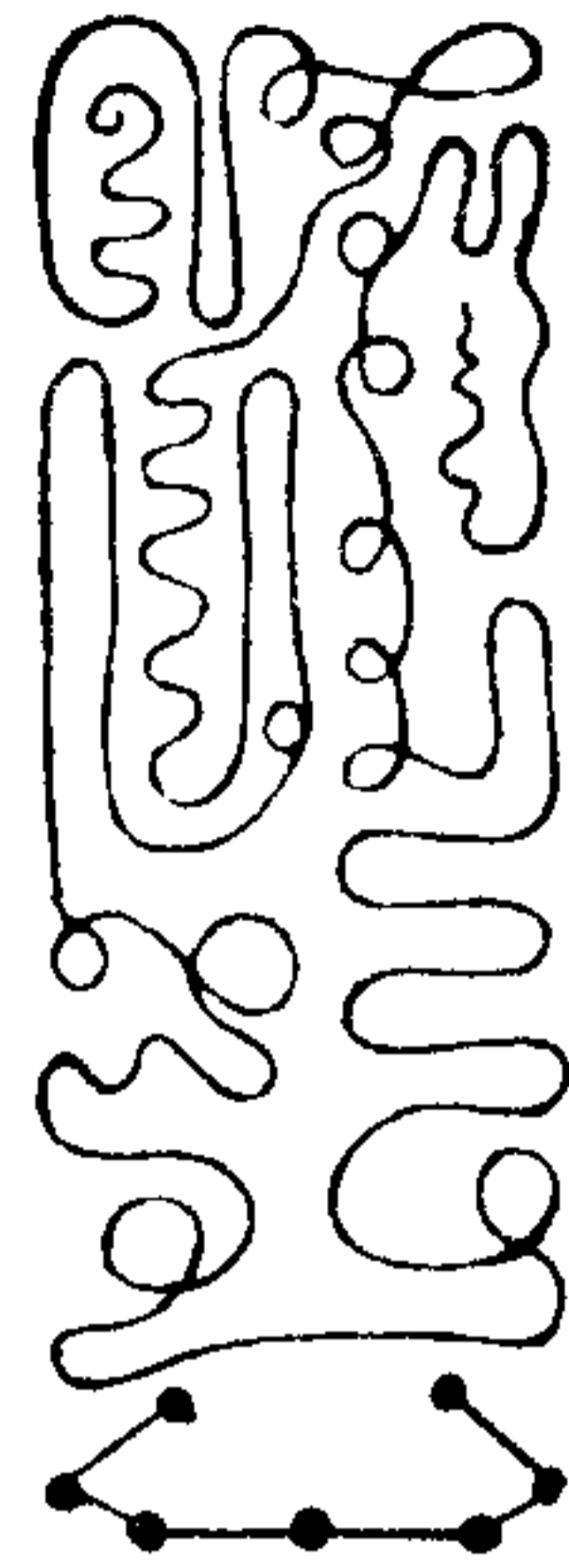
呪曰

神霄真王勅下九天普勅召命獄主齊臨攝獄制考鬼邪滅形神威猛烈碎精邪形獄主稟勅速制絕蹤急急

密呪

唵法制唵咩考邪滅精唵速勅攝

天威獄符



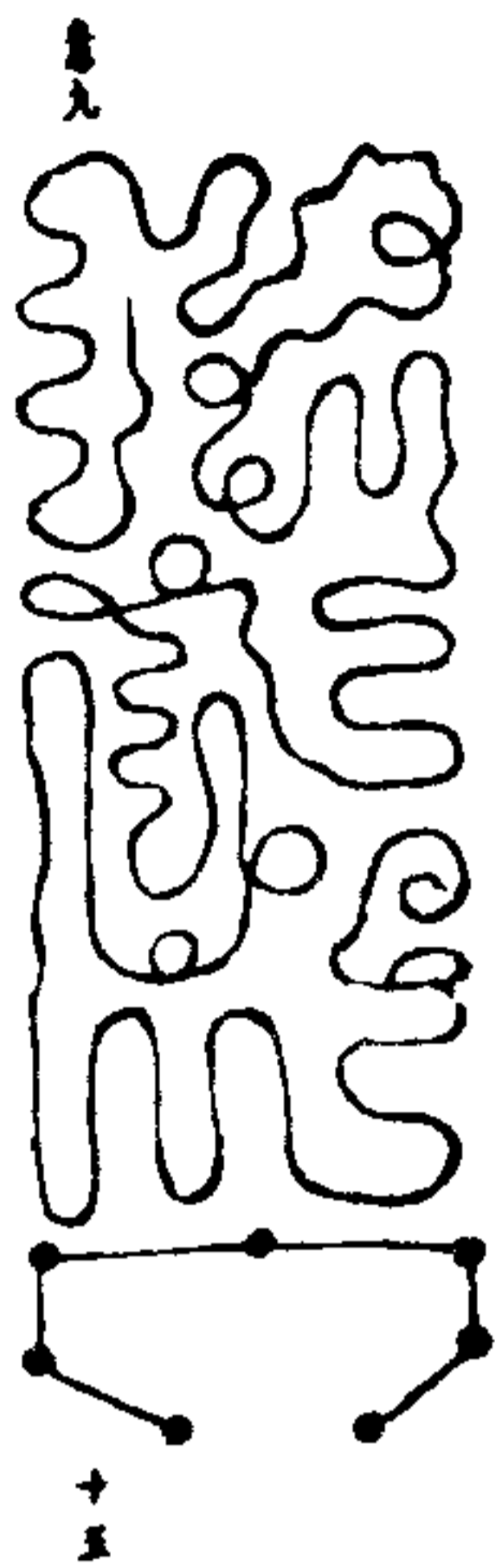
呪曰

神霄真王勅下九天五雷總獄威制邪精鬼邪入獄誅滅無蹤天威四鎮考罰考形獄主稟令普考不停急急

密呪

唵金丁唵刀兵唵火車威制鬼邪刑憲攝

天戮獄符



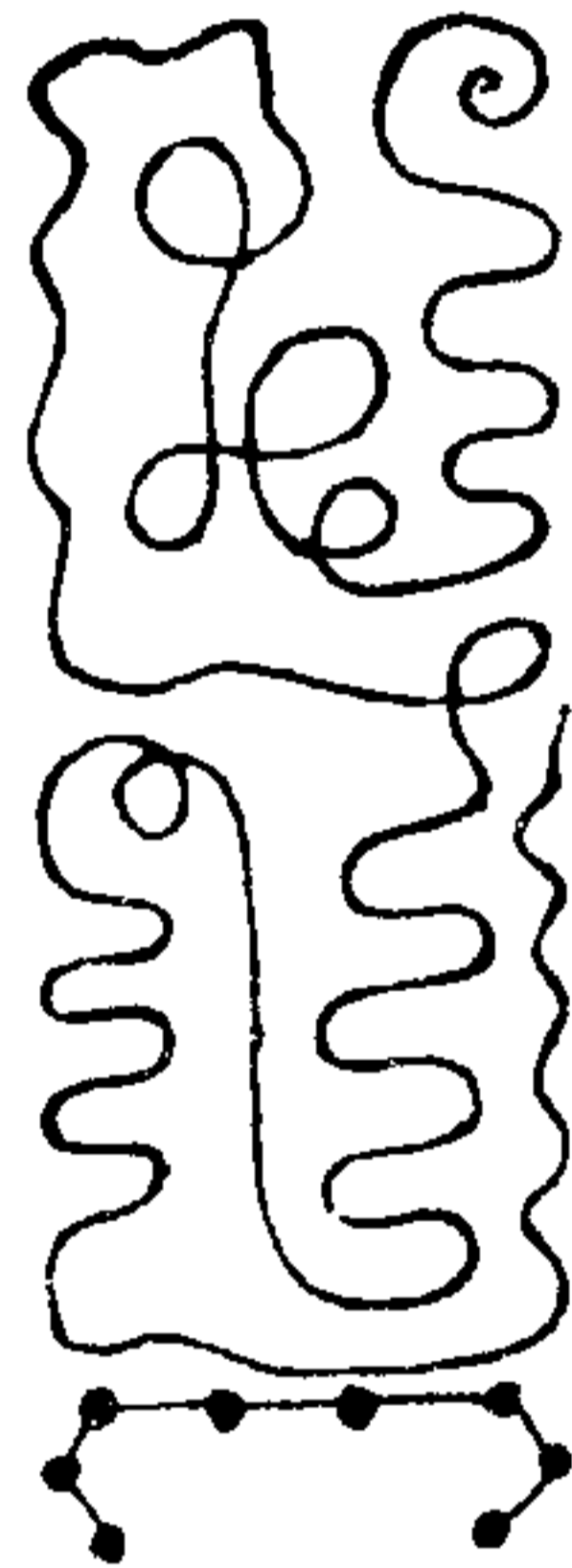
呪曰

神霄真王勅下九天天威攝獄獄官主職討伐邪源獄考滅形神威重憲刑以火刀火刀戮殺不見形尸急急

密呪

唵刀兵戮罰鬼唵邪滅精自滅形唵咩噴噯叱初攝

天刺獄符



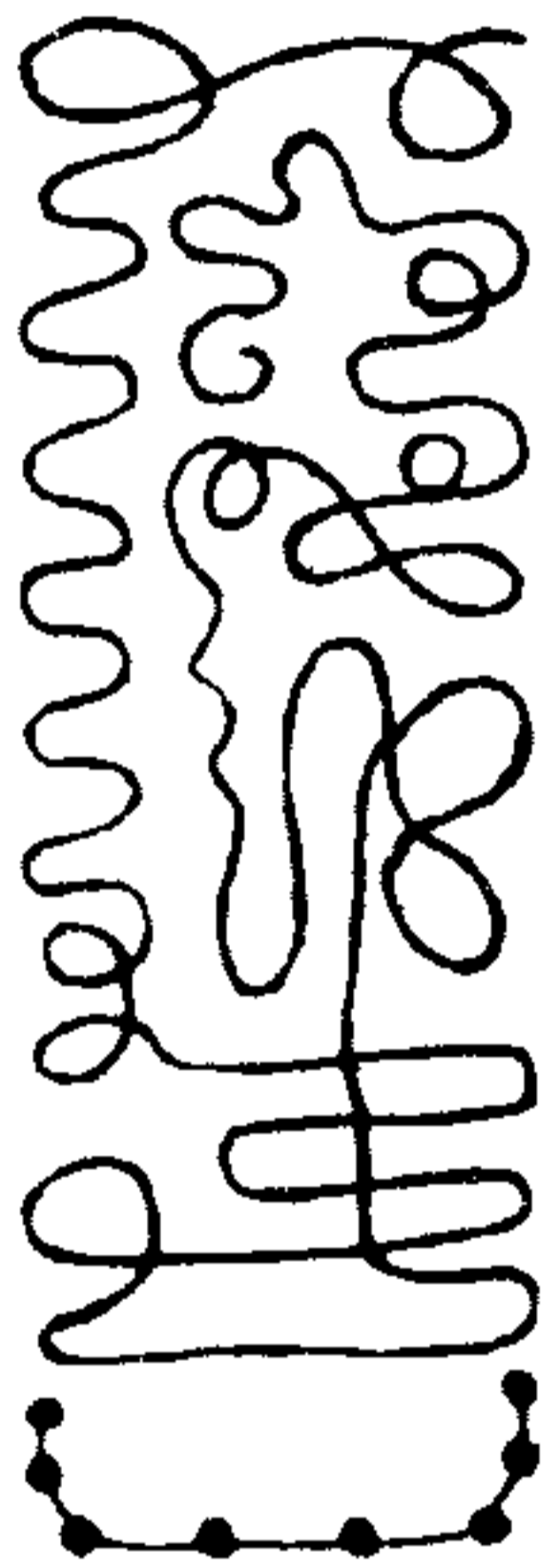
呪曰

神霄真王勅下九天承勅關召獄主速臨化獄碎崇割碎身形邪妖滅迹鬼尸自亡剝爛象殛斷首憲刑急急

密呪

唵洞焚叱哩攝唵攝妖精碎身萬段肉骨化塵唵吩咩救

天刺獄符



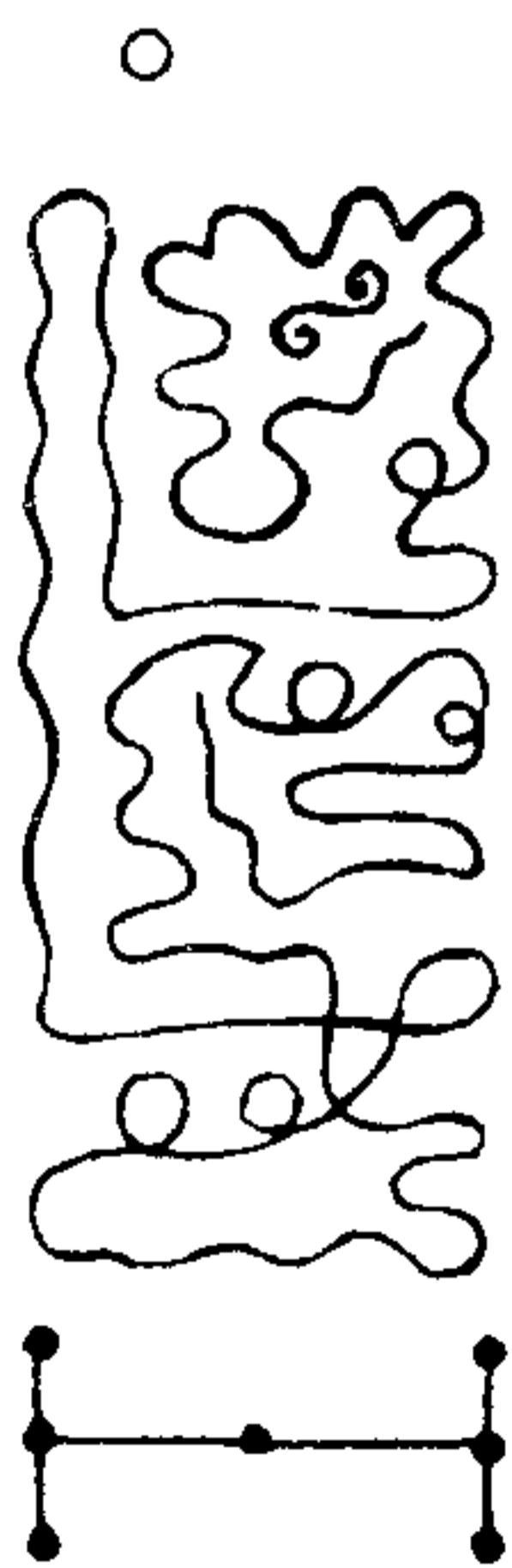
呪曰

神霄真王勅下九天勘獄靈官分形降臨攝邪入獄迫考酷刑嚴行勘治刑以雷兵排兵布陣誅罰不停肉塵肌碎形影不存急急

密呪

唵雷兵唵雷刀唵咩噴考絕攝

天刺獄符



呪曰

神霄真王勅下九天掌獄靈官展布威權捉鬼在獄如法推研有犯禁律誅斬毋蠲碎形刑骨永斷福根急急

密呪

唵雷神唵雷兵唵叱剝滅鬼精唵咩攝

天刺獄符





呪曰

神霄真王勅下九天關集獄主號召靈官攝
獄追考剝肉挑皮釘丁釘骨酷叫連天磔樂
剝體滅形自然帝勅降行急速誅形急急

密呪

噓全帝噓噴噓剝邪鬼噓剝鬼精噓散斗
收絕滅形

天震天摧天攝天政天按 缺此五獄符呪

立獄呪

天獄靈靈水火交并天鎖緊密堅固如鐵追
邪現形伺報開局急急如

高上神霄玉清真王律令

右三十六天獄乃一陰一陽之獄依方所

立至獄用一牌子供養獄官陰用細砂陽
用大灰下書以符上以灰砂蓋於都大獄
屋用牽星如法似鏡光之無痕路中設真
王一位并三十六獄校刑中吏兵三十六
定法下吏兵三十六檢法吏直獄各各自

有聖位

玉府聖位

玉府上卿五雷使陶伯成

監察黑車丈人元若泉

按治魔醜推邪仙伯周定

鎮邪戾定籍上仙卿陶伯華

定罪罰惡考誦上律卿金可道

蓬萊都水使者陶景宏

天扶掌獄靈官陳錫高

天標掌獄靈官孫慶和

天刑掌獄靈官蘇可明

天副掌獄靈官吳裕

天捕掌獄靈官李時春

天劍掌獄靈官牛德安

天柄掌獄靈官井丹華

天刑掌獄靈官杜妙之

天驅掌獄靈官孫永齡

天役掌獄靈官賈茂

天治掌獄靈官白天民

天刺掌獄靈官鄭才拱

天刑掌獄靈官潘昌祐

天威掌獄靈官蘇成章

天震掌獄靈官吳從周

天辨掌獄靈官蘇可封

天剪掌獄靈官范隆景

天板掌獄靈官朱廷俊

天旭掌獄靈官華國安

天刺掌獄靈官董秀仲

天刑掌獄靈官耿奉先

天標掌獄靈官吳今昌

天推掌獄靈官蘇若經

天誅掌獄靈官金道卿

天制掌獄靈官嚴丕

天職掌獄靈官閻殿

天標掌獄靈官馬封之

天刑掌獄靈官宋子本

天政掌獄靈官印素安

天戮掌獄靈官童覺民

天攝掌獄靈官時廷光

天刺掌獄靈官褚潛

天劉掌獄靈官葉祖仲

天膊掌獄靈官蕭子昌

天殿掌獄靈官

天禁掌獄靈官陶康美

天獄府問政司吏褚逸

天獄府問結司吏甘令露

掌皇天下界牢獄上吏郭瓊俊

天獄府司非校錄正吏王仲果

天獄府司察採訪主吏狄列甫

天獄府司禁鎮攝上吏嚴威武

天獄府司行刑考謫典吏崔觀之

二十六獄掌龍神吏譚伯灝

三十六獄校刑中吏敬惟恭

三十六獄定法下吏安庭天

三十六獄檢法上吏褚福佑

三十六獄大長通變情罰吏褚文

三十六獄條庭吏呂經常

伏魔獄法正吏玄武卿

西臺治法閱獄吏鄭本

察獄殺吏全通康

直獄正吏郭剛武

掌風雷雪電光猛將費日新

三五邵陽將軍閻不斬

邵陽雷公火車將軍任軍萬

起罡將軍趙守炎

建罡將軍熊修尚

發罡將軍田斬妖

黃帝雷公將軍黃定平

青帝雷公將軍周取

白帝雷公將軍董無敵

赤帝雷公將軍柳斬崇

黑帝雷公將軍蘇向前

天雷是將軍周對

水雷電光將軍微公用

邀校撲殺將軍趙護國

霹靂號黑將軍錢斬邪

霹靂殺伐將軍董鎮華

移山翻海鐵甲使者強威力

洞風鼓震天威赤文使者江漢卿

掌風電金鈴使者韓無擇

三十六雷鼓力士觀道先

降電力士葉仙成

摧邪力士郭橫行

玉樞殿下左神將婁遷

玉樞殿下右神將關師元

北帝殿下左神將章成才

北帝殿下右神將蔣世華

天獄直符直吏杜嘯風

東方青帝考官晉昌年

南方赤帝考官楊炎明

西方白帝考官顧通直

北方黑帝考官韓世隆

中央黃帝考官蔡秀實

主雷大將程希

欽火大神鄧伯溫

負光大神何道卿

振威大神諸葛新

興雷大神宋不傑

引領大神賀永平

火目電光神平容新

二十

二十一

震目大神柳公子
 執部領軍大神遷太平
 負風狂神馮狂
 掌雲火龍騎山沸海大神東方器
 掌霹靂火光銀牙耀目猛吏辛漢臣
 雷公火車六師邵陽公明
 左大判官林華
 右大判官段明
 三五邵陽主帥將軍鄭微靈
 流金火鈴大將軍陶方夫
 霹靂典籍功曹王考公
 掌惡部功曹向其道
 掣惡揮鉞上命使者安道和
 日晃陽光太極吏公畢景
 火鈴威天公吏繆可程
 玉光金精上吏威伯華
 吹海揚波馳役神陳靈華
 猛吏曹惠知
 斬妖伐木開山火令神陳曼如
 追雷擊電猛吏袁處正

二十二

雷城决風雲上吏傅成輝
 飛雲走電大神吏龍化基
 掌雷車黑烝神吏董觀可
 吞噴妖魔天中神吏應元京
 部轄靈魔掌律文吏和正之
 勸効妖魔正善惡主吏通元法
 掌善惡孝逆忠和都吏謝暉
 掌水旱分野災沴上吏金輝
 掌山林曠野溪谷主吏侯通
 雷威主吏林春臣
 雷威猛吏周吳昌
 執節都吏陸靖
 風雷神吏尚幽靜
 五雷直符使者丘太乙
 黑面神君徐高
 雷陣左領將軍時即行
 雷陣右領將軍宋師元
 掌雷鼓師都吏彭元續
 掌星風天漢吏劉君谷
 起雨興雲吏桂長卿

二十三

威使震鈴吏奉合清
 掌霹靂火光吏尤鬼
 掌鬼政龍書洞陽吏褚風
 龍圍治水吏安鎮卿
 追風布雲虎吏林運
 掌兵器甲卒吏尚丹天
 天雷掌吏孫窮元
 負天擔石太微令洞真瑤
 掌天書大籍吏王文舉
 斗中六通使者陳太初
 龍隊監催使者華可容
 霹靂搜龍使者陳寧
 雷陣左右車使者陳大表
 散雲歷黑使者韓洞雲
 縛魂監送使者吳考常
 典錄考禁使者熊孔美
 霹靂催風使者黃世昌
 霹靂送魂使者王元賓
 霹靂火車腥烟使者向啟
 霹靂迸火禁炎使者催宣

霹靂大猪黑大使者賈公瑾

霹靂倒提摧拉使者成化

霹靂四望使者高考宜

霹靂回車使者火光神

掣雷電奔雲使者龍騰明

掌兵甲橫身飛雲使者樂高功

驅風雷電斤斧使者雲漢英

獄中推勘雷霆九司靈官

掌法靈官孟可古

斷罪定對靈官王子明

勅符靈官尚從一

上章奏靈官朱士登

直獄靈官李光卿

訊問鞠問靈官上官推

考校靈官歐陽顯

檢崇過犯拷問靈官東門清

急提靈官司徒刑

治病捉邪十干遊奕將

甲日將張運統兵將管共吏兵三千人

乙日將元吉統兵將秦月吏兵四千人

丙日將顧文行統兵將桑千吏兵八千人

丁日將趙玉統兵將董周吏兵七千人

戊日將秦志統兵將仲文吏兵九千人

己日將達惠統兵將耕太吏兵一萬人

庚日將則周統兵將賈忠吏兵四千三百人

辛日將細運統兵將杜方吏兵一千人

壬日將田岳統兵將彭紀吏兵三千人

癸日將王昌統兵將蘭嗣吏兵一萬人

此十干將各隨直日使用勅水解毒鎮宅

驅邪或以文劄差令前去治事

十干將訣

甲日寅 乙日卯 丙戊日巳 丁巳日午

庚日申 辛日酉 壬日亥 癸日子

治病符勅筆呪

結空成梵真炁自生赤書玉字八威龍文保

制劫運使天長存治病斬邪萬生安寧急急

如高上神霄玉清真王律令

總治病符



第一符呪

第一上丹明堂白帝除凶六官明淨道化長生百病速去使汝長生

第二符呪

第一中丹赤子黃帝元仙預曉吉咎淨肅心

元丹晶一液保命延年

第三符呪

第三下府神君赤帝黑王六府流液百病不傷金液保命永符吉昌

上元符呪

上元赤子守於黃房攝神皈命保子永昌

中元符呪

中元太乙坐鎮玉堂招魂衛身得見真王

下元符呪

下元元主列在神庭制魂成陽面昇玉堂

法曰此三符管三官升降百病悉去真炁

長存指展文取真炁朱書燒灰用乳香湯

調下小兒心前佩之面東南服了當念太

乙救苦天尊三百聲

勅符呪

東華元君韓君降臨王府真命保慈生靈真

炁到處永保長生急急如

高上神霄玉清真王律令

呪水治病法

凡人請符水具事由祝神了安水右手依法

取東南炁用丁甲訣左手大指壓倒中指指

子文却倒四指壓大指餘二五指皆直

呪曰

乾元亨利貞六甲與吾并靈泉入五臟六腑

保安寧急急如

高上神霄玉清真王律令呪靈泉入水

次念呪曰

七政八靈日月同生本因道德我得真名址

方辰星是我真形能滿萬福能潤萬真能終

守一保人長生百邪蕩穢五藏安寧至矣至

矣付與天丁急急如

高上神霄玉清真王律令急急如

入水呪曰

焚焚煌煌七星仰昂生為北斗星為天星乾

亨利貞明俱帝御急急如

高上神霄玉清真王律令

遣符呪

天雷隱隱龍虎交并日月星斗耀耀分明未

日功曹直符而行去病伐惡不得隱停遠去

遠來明彰報應勿然汝身疾呪畢存符隨符

而去

高上神霄玉清真王紫書大法卷之九

高上神霄玉清真王紫書大法卷之十章

霹靂摧魔部

總召霹靂將軍呪

天陽陽地陰陰五方五雷十方風神兩師雷

長掌水真君雷光童子霹靂將軍隨勅所命

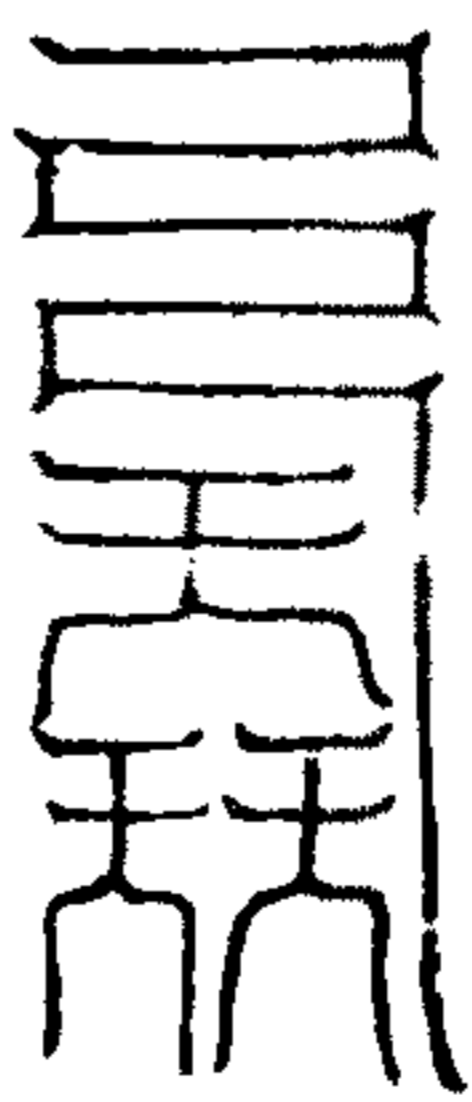
集聖濟生吾奉玉清真王律令謹召未將火

急降臨疾

右法攝展文取異炁吹壇前任意役用當

用後符遣之

左領軍將軍王佐一百二十人



右領軍將軍馮雄一百二十人



召呪

神霄王初出身上清飛雷迅電龍虎前奔左
右領軍急速降臨搜精斷怪斬邪除穢急急

如高上神霄玉清真王律令

右法掐中指上節為訣取巽炁存此二符將並皂衣統領雷部神吏斬邪怪用之

左車使者留炎一百二十人



右車使者王可久一千人



召呪

神霄御闕掌部天龍真王勅命火急前衝左有雷陣右有電君左車使者右車夫丁一召無違千里赴程剪妖除鬼打考分明急急如

高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文取巽炁存神皂衣駕雷車性猛烈打考鬼神用之

神霄擲火大將軍陳用真一百二十人



流金火鈴大將軍周達一百二十人



召呪

南昌火府神霄之天丈人令旨急下九天玉京力士擲火將軍流金叱魔交煥不衝魔鬼為反火鈴將軍天紅地赤萬里離明神霄一勅鬼無逃形急急如

高上神霄玉清真王律令

右法掐午文取南炁燒剪妖怪盡為灰塵能淨天獄

擲光童子蘭英一百二十人



電光玉女 一百二十人



召呪

太一十精白旗招搖百邪拱手六天無妖龍官水池斬殺天妖神府層勅下告天曹擲光童子焰通滂滂殺邪雙目電光玉女普用焚燒八方邪怪入骨皆焦急急如

高上神霄玉清真王律令

右法掐巽上取黑火炁吹過天地火搗邪日單壇心指邪目乃中指指手心為訣散雲歷黑使者轟洞靈一百二十人



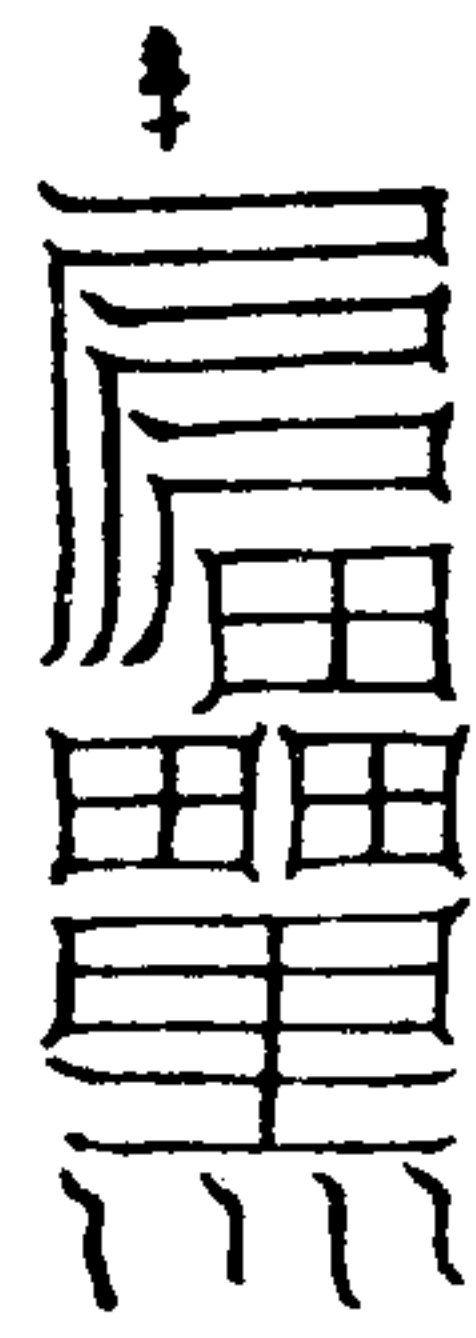
呪曰

青帝保身黑帝虎品陽水炁騰號雲逞霧雷火交馳霜天速速左轉天昏右單地閉凝結一身萬神離位急急如

高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文邪目巽上取黑火炁以香墨

書者燒想黑霧星之萬邪不見形影凶惡之神盡皆滅絕觀者直符皂衣黃巾執斧



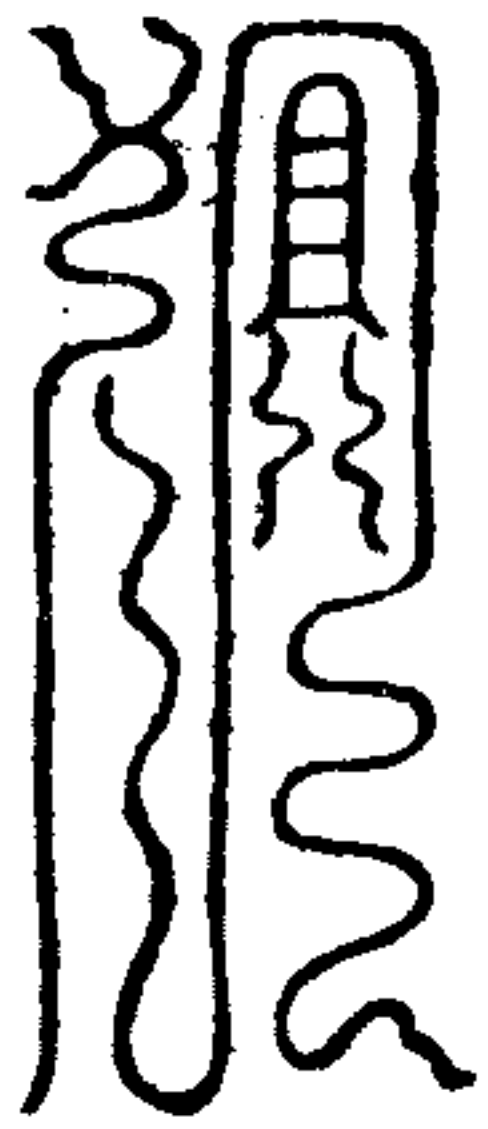
召呪

王清仙律神霄勅命召者立至不得延停撲殺將軍撲邪辟形倒提推拉殺邪推形凶妖

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁治凶邪惡鬼存將金甲大睪如將軍狀左手又腰右手索縛一

倒提推拉使者莊思丈一百二十人



召呪

洞淵神霄號令四維兵排百萬不祥須追推

拉使者不得延遲急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁其符可同致兩符燒之祈禱兩澤立降亦能伏猛惡精怪其將執若直符青巾黑衣左手執刀垂下右手

追風布雲虎吏馬天佐一千人



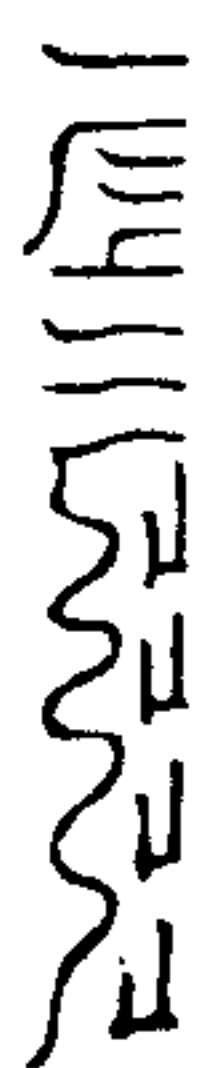
召呪

蒼梧風神太上勅去九天雲管神霄勅送大風猛起疾如驟雨催風令下追風迅復布雲

高上神霄玉清真王律令

右法指卯辰文取巽炁書之乃行司役神布雲追風

縛魂監送使者丁謹一千人



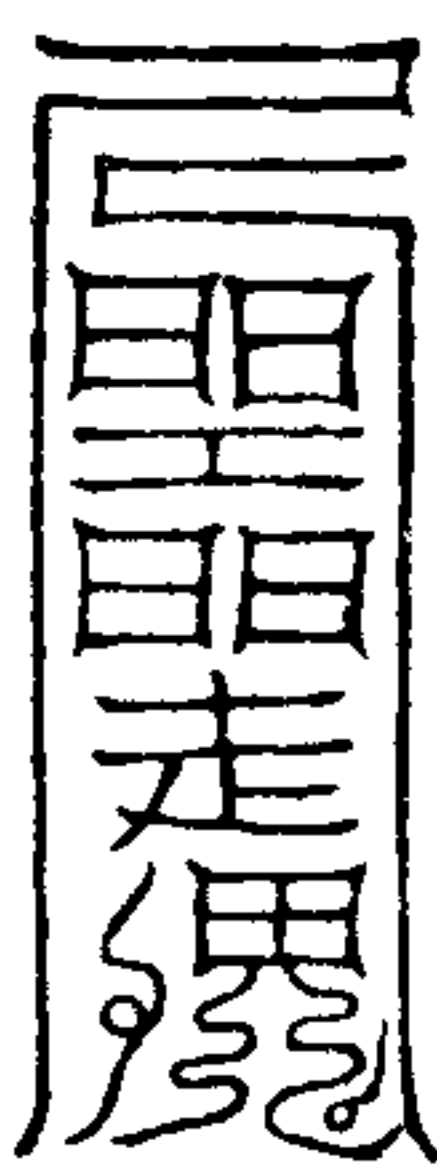
召呪

紫府玉闕金光神府御苑真王降威九天搜精剪鬼猛虎為先玉科治罪速入西田縛魂使者監鬼吾前送沉海內勿違命言急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書符治邪精鬼崇其將黃巾緋衣索縛一鬼左手把其鬼頭右手提索

龍隊監催使者謝大明一千人



召呪

洞淵神霄號令四維兵排十萬不祥須追監

催使者不得延遲急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指巳文取巽炁吹催神勾將四維遣魂燒崇勸錄精邪其將青巾黃衣手把龍

典錄考禁使者奠固一千人

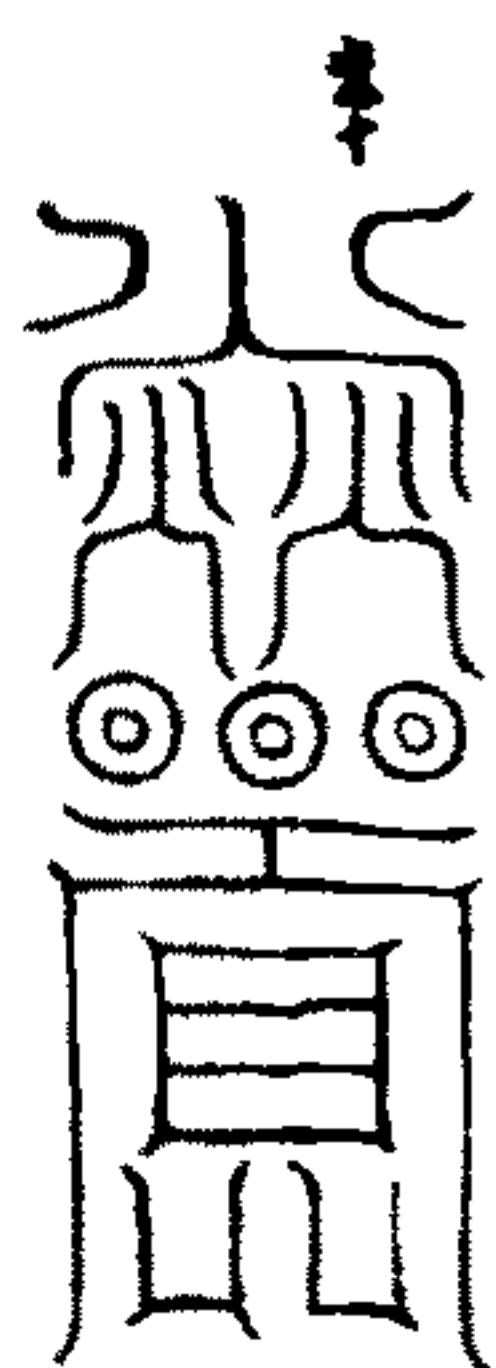


呪曰

九壘土皇洞神天尊神霄大帝賜谷神君一攝千里再勅九圍速召司禁典錄五雷考禁使者細勘精推不遵元命斬戮為泥借尸體付來言非若敢違命收送天換急急如高上神霄玉清真王律令

右法指卯辰文取巽炁吹之斬邪迷魂燒東方邪怪用之吹體勘錄精邪其將緋抹額緋衣兩手把簿籍

號黑大將軍鐵雄飛一百二十人



呪曰

神霄天庭內外神獄龍團喚毒斬妖鬼哭散雲歷黑遍徹幽府號黑將軍使者疾送一到

吾壇天令急速急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁墨書青紙上燒之病人見天昏地暗不分神鬼晝夜然後勘鬼神用之其將如將軍狀金甲朱衣手執火

輪

迷魂昏道使者麗安和一百二十人



火車腥烟使者向敵一百二十人



召呪

韓司勅下降付洞淵雷公電母迅風三天霹靂邪惡鬼迷魂在壇前凶妖如失室潛鬼遁重泉火車來天車腥烟變山川使者須聽命追慎勿遲延急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁吹斬邪迷鬼燒崇烈

怪用之迷昏使者青包巾皂衣手執刀火車使者青包巾黃衣左手執火炬右手握拳

殺伐大將軍混康一百二十人



呪曰

玉清真令神霄秘文代天行化助國救民誅邪伐鬼滅怪斬龍煞伐將軍飛刃奔傾捉邪刀斧斫脂分形吞精取髓骨化為塵急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁吹之存其將金甲身長百丈大面大眼面青紫色手執幢乘黑

雲凡用時祝之曰速急前往某家收捉三界之內四維上下邪精押赴雷府依律治罪急急如

上帝律令

奔雲催風使者霍澤一千人

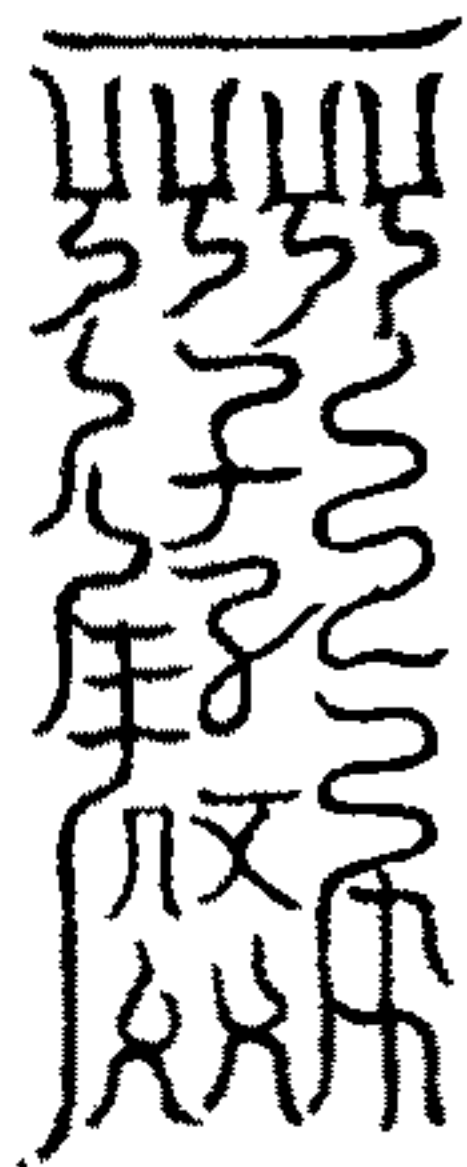


呪曰

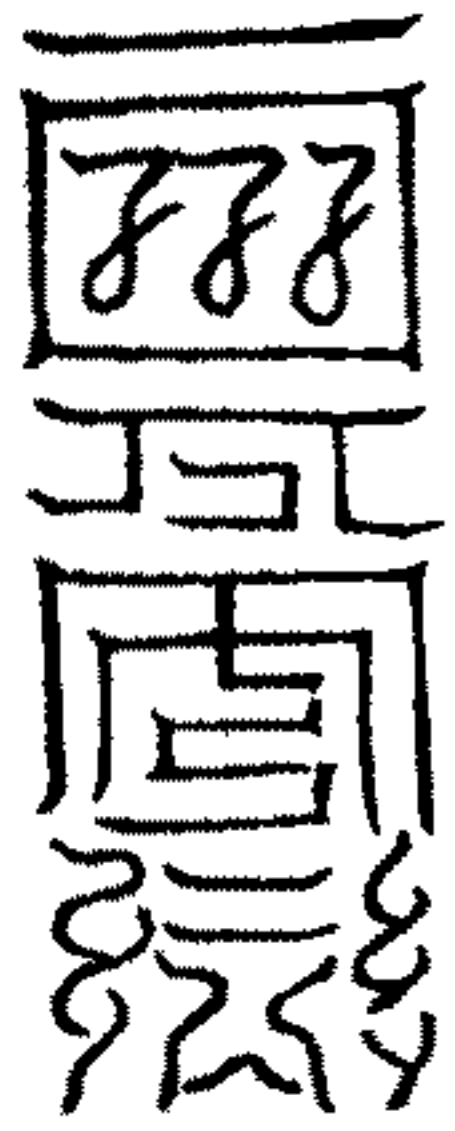
蒼梧風神太上勅去九天雲管神霄勅送大風猛起疾如驟雨催風令下追風迅復布雲

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁此將主行司役神布雲追風用之其將皂衣金甲青結巾面赤色左手持刀於跨下右手指前行之。送火焚炎使者耿中庸一百二十人



火猪黑犬使者賈公權一百二十人



召呪

霹靂伐凶惡斬鬼煞怪神送火焚妖邪炎炎達上清使者飛真火燒鬼化成塵火猪咬山鬼黑犬吞魔精分骨成血汁微藏不留停食盡六洞鬼又食八方神邪聞為骨血鬼見光滅形一召奔來至與吾却邪神急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書之能咬鬼吞神燒邪滅六天妖魔送火使者黃結巾黃衣左手握刀右手握拳於胸前回顧長十丈乘火雲四邊皆迸出火光火猪使者紅包巾緋衣兩手各牽黑犬并猪捉崇搜龍勿妄用之。四望使者喬松一千人



聽察使者紀宗彝一千人



召呪

高上玉帝神霄密文四望使者聽察天丁號令布天搜龍將軍潛伏小鬼搜龍現形姦害魁魁聽察邪凶如有此者搜付人身急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書察邪搜鬼用之四望使者青包巾黃衣左手握拳右手把旗捲之聽察使者黃包巾緋衣雙手持棒

發聽察使者符呪

高上神霄聽察使者聞今呼召火急降臨察人善惡審聽邪精急急如高上神霄玉清真王律令

搜龍使者沃發味一云一千人

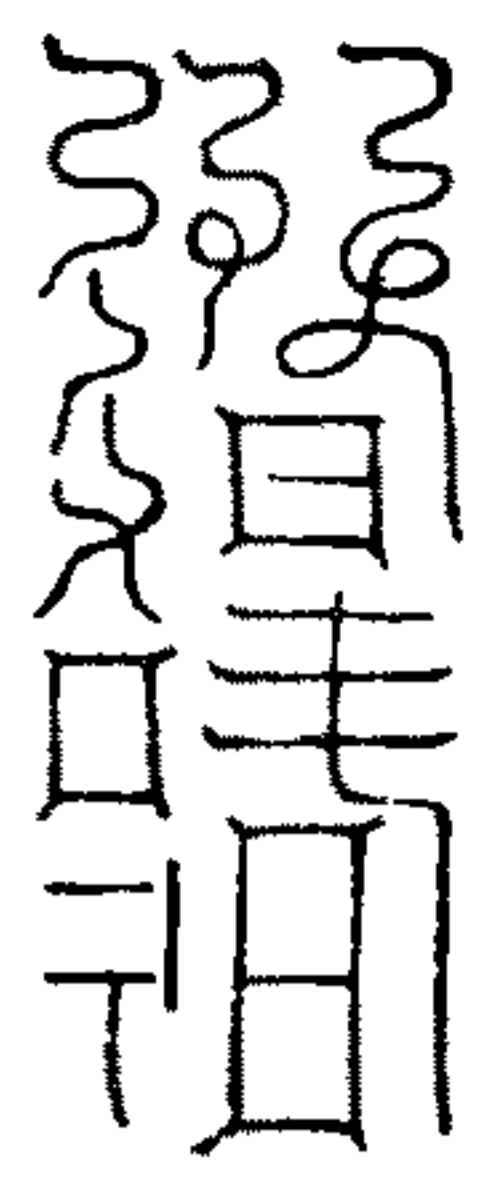


召呪

扶桑大帝君真炁急降臨書符下九天霹靂與雷電天丁降縛龍急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書之可祈兩用之當同致兩符一處燒之其効不可述也其將青包中緋衣乘龍

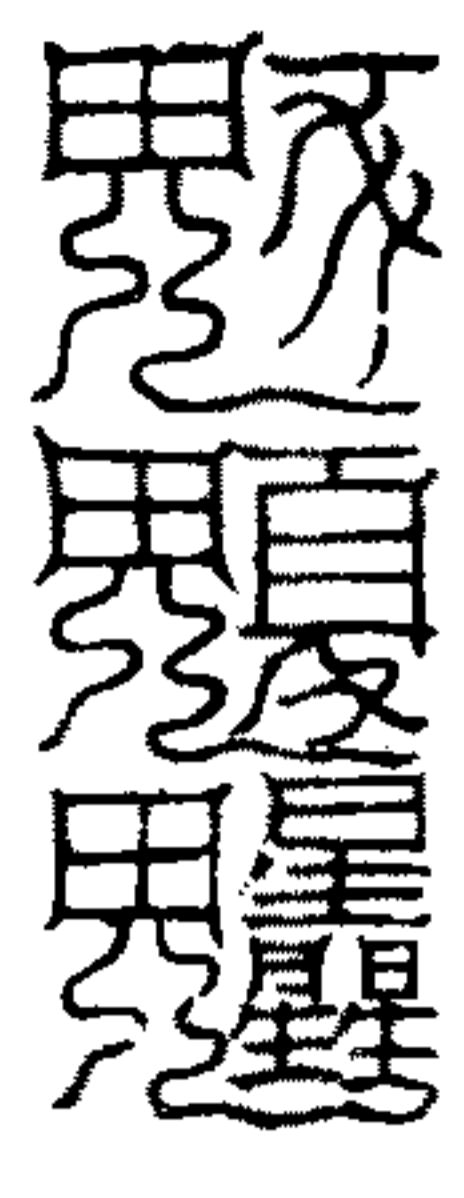
典籍功曹胥儒一百二十人



覆劫功曹紫仙一百二十人



記名書過功曹管中立一百二十人

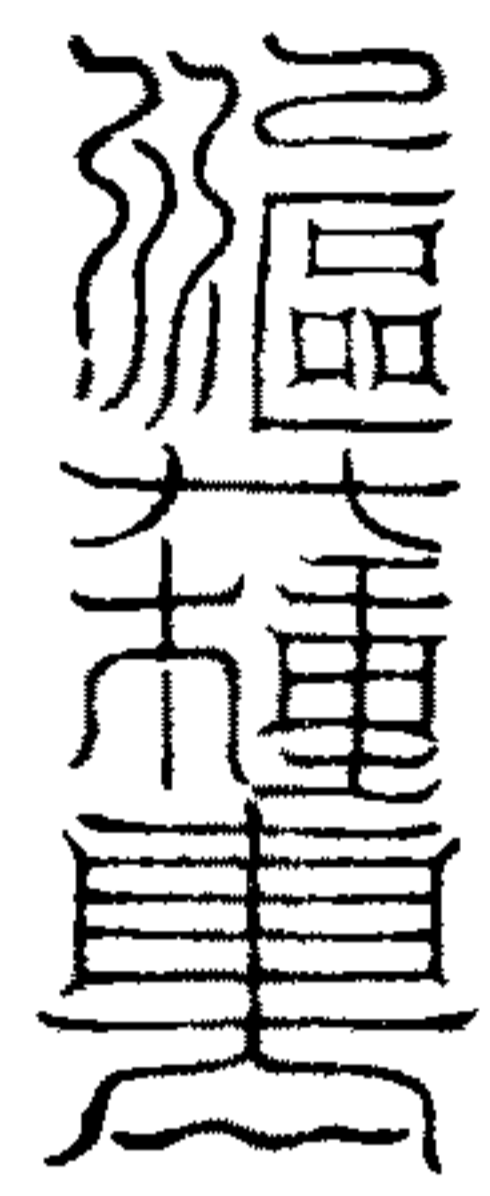


召呪

南宮丈人救護生魂神霄天帝太一慈尊書名記過覆劫奸凶典籍定曆上奏三清有功言來有過急呈若命有違覆劫書名急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書之校覆功曹定紀文章能知生死皆為天地水九江四海四瀆溝洫河龍神若有祈求只用雷火印印之投水立有感應聖力最大典籍功曹捧簿書覆劫功曹左手握奉於前右手指後回顧記名功曹右手把筆左手執籍

回車使者蘇中孚一千人



召呪

九天勅命洞淵玉文到即回車使者審聽大風即止大雨不行更車歸洞更不前往於上有迴一云飛奏上清急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書之存神紅包巾緋衣雙手捧一符回車用之

雷陣勅符呪

吾稟真王勅令玉帝金符告天立壇法象驅神遣鬼左契龍文豁落右佩神霄玉律口誦

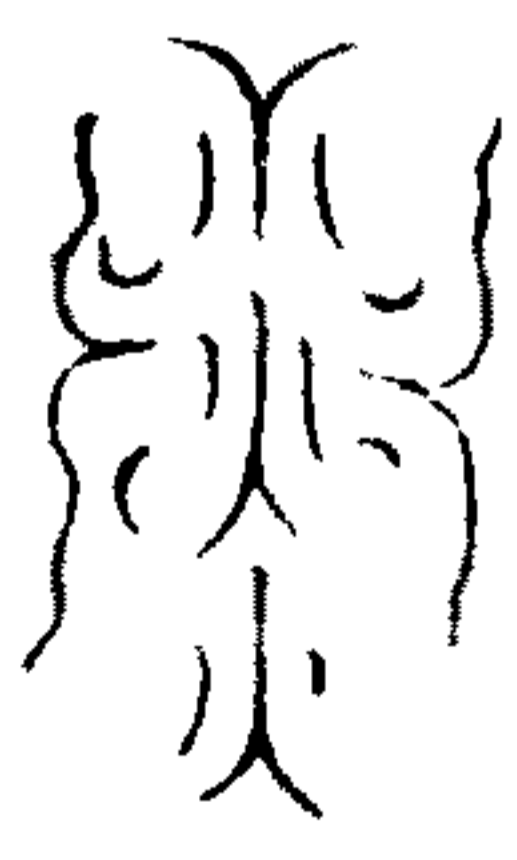
玉清羽章朝謁大帝下統山川洞淵水陸神祇上列神霄真卿誦詠大洞玄機一勅召九天司命二勅召九天真仙吾為仙王太上丈人五嶽主者受事在吾心呼風吸雨步電與雷大怒雷部前往威震霹靂崩摧元天有令

風火四維天下萬神並令知委錄中金甲將吏雷霆猛烈天丁一召遍下壇前不得於令有違急急如

高上神霄玉清真王律令

法曰念訖放訣取神霄炁吹之次念法仗劍突水遣之如式

流金火鈴殺伐將符



呪曰

晶炁靈靈迅雷烈風炎火猛烈燒鬼滅形急急如高上神霄玉清真王律令
右符念炎帝火鈴呪存雷火火車二神各着烈大緋衣乘火同後符於患人家燒殺

不正鬼神

神霄雷火符散形

急

天火神 地火神
君急 君急

急

神火神
君急

急

燒邪魔 神霄真
庚辰 王勃

急

雷火神
萬里

急

雷火神 痛者急安車
四碑 邪魔煉成汁

聚形符

急

呪曰

炎帝火鈴雷火將軍炎火連降燒透鬼心急
急如高上神霄玉清真王律令

右符指午文取南炁朱書黃紙上燒邪治
病下鬼胎鬼食止小兒夜啼及治夢遺用
乳香湯下更加前火輪符一處燒之當存
前將服色大治山魃惡鬼下邪等果其功
不可盡述也

護身戴符散形

急

九天伏邪 神霄金甲
護身符 紫府符

急

王清
仙矣

急

上清仙矣
左庚辛

急

太清仙矣
連陵光

四聖三合
衛鬼門

急

呪曰

玉帝通靈統攝萬神邪魔拱手八極具名敢
衝真節碎影滅形急急如
高上神霄玉清真王律令

右符如法師神弱當朱書黃紙上盛以絳
紗袋戴之佩以風羅慎勿穢觸指辰文取
炁炁吹之或丹書青上絳袋盛之或吞亦
得

又符散形

急

神霄玉清

急

神霄三十六

急

急

天大帝勃

急

急

急

見邪山鬼五百喚尸
諸道上天獄水不日

急

急急如

高上神霄王勃

聚形

急

呪曰

焚宿真品金炁煥明攝伏邪惡永向天真急
急如高上神霄玉清真王律令

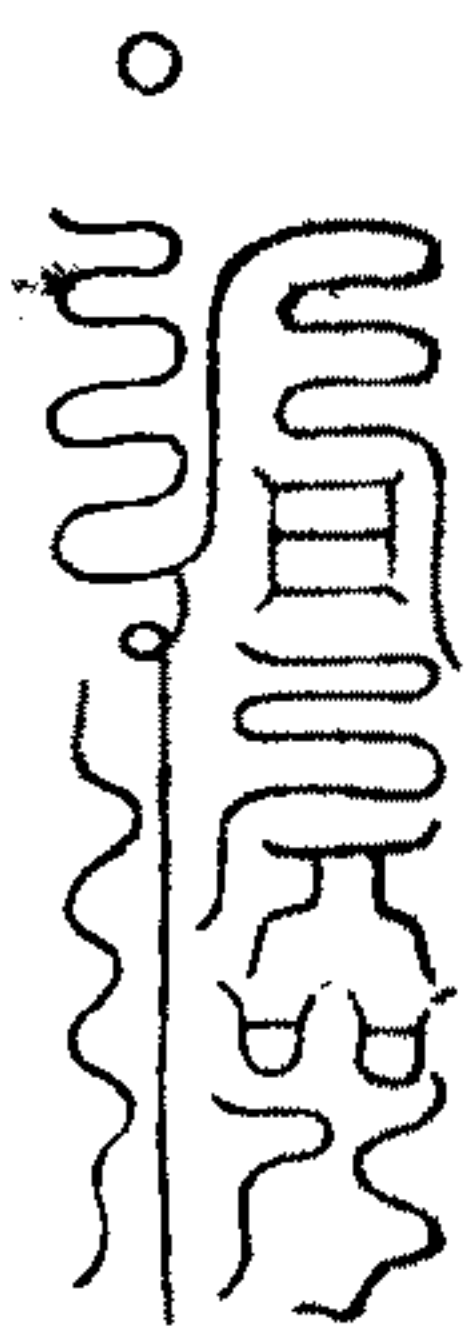
右法指辰文取炁炁面東南朱書鎮伏尸
古怪并竈壇物自動登鳴并溢引弄雞犬
用栢木板八寸方長七寸背書總監二將
軍於本家八方釘之更用碑一片上書符
埋在中庭又用黃紙書追捉功曹符於土
坑中燒之下符時坑令深七寸常黃繒掛
堂中則鎮一切凶魔也

保胎宜男符

凡婦人請產厄及胎炁不穩保之吞宜男符也八月吞之去邪使子母皆全保胎童子佩去驚吊之疾長大異養呪曰

六甲六符從卿將吏保胎童命尸邪亡墜旂檀使者收魔護衛男界天祿女壽青簡符到奉行百鬼濟避急急如
高上神霄玉清真王律令

保胎吞符



呪曰

大羅靈官真炁合形復化生炁永保長生急急如高上神霄玉清真王律令

斷兒注呪

赫居燕盧混漢靈真太素靈芽三景披分九天太一守護胎門胎神八史二十四真炁戶開徹神煙與雲邪害小鬼速詣北尊東極送名大居捕形太一把斧斬伐萬精敢有干者北斗驛程保真長生保命無傾急急如

九天太一真君律令

右法指辰文取巽炁吹之其符當八月服之并申奏神霄九天降生司必解此厄也

救產難符



呪曰

南昌黃華玉眸鍊身十月滿足骨格已成好生使者韓君丈人司馬司錄衛房聖母九天持符監真度生符下五臟急離母身急急如高上神霄玉清真王律令
衛房玉女監生大神保守生籍子母分形急急如律令

右符指辰文取巽炁書之用順流水送下

大治產難

度厄消災符



呪曰

南極長生解厄化生一化生三台伏筆萬善成緣急急如高上神霄玉清真王律令

右法先念呪三遍取炁三口吹筆書之再呪三遍三口吹符上令燒灰倒流水下指辰訣取巽炁若遇官災口舌刀兵虎狼惡人呪誑大災水火劫運悉皆朱書析構吞帶其厄立還服了念消災解厄天壽三百聲立解也

度厄呪

吾奉天勅玉京賜力天丁乘衛八史佐力日月五星神光赫奕二十八宿五嶽四瀆看吾喘息上有華蓋下有天乙左導風伯右從雨師凶妖小鬼口舌水火惡人盜賊斬口截舌面赤目黑死亡之時到汝之刻急急如

玉清消魔王律令

右法如水火刀兵刑獄之厄命值災星面東念太一長生保命消災天尊神霄玉清真王聖號各一百聲佩符念呪存四直在身一切厄難皆不得近

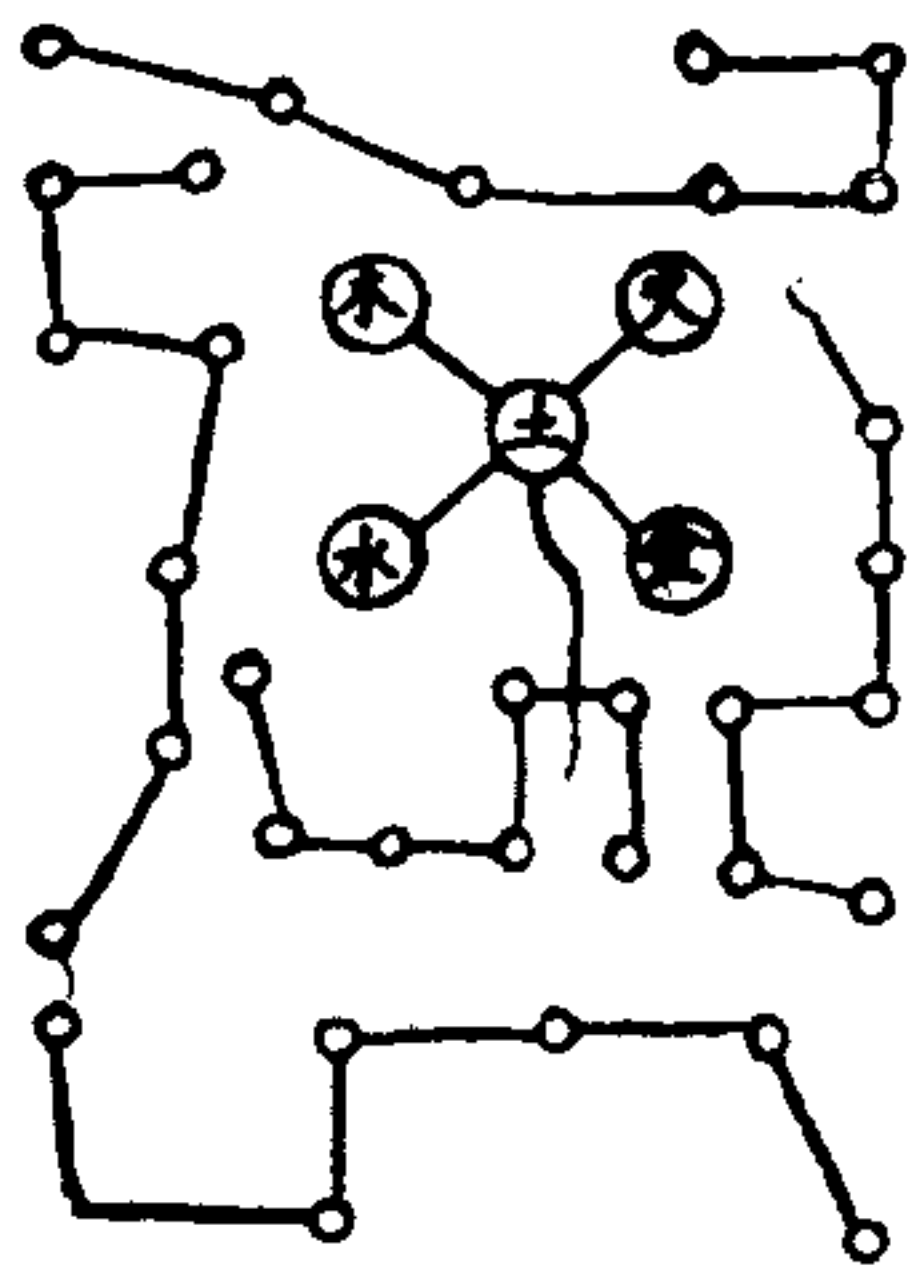
去官災口古法

凡有此災上下不和并有災厄當入靖治
焚香啓白所事之因先念存斗呪
吾奉真王初與五斗俱行千萬凶殃莫敢當
吾前後前開後閉萬鬼不敢急急如律令

伏斗呪

我生斗星起斗行星三台在前辟除不祥天
一在後辟除邪兵日在吾左陽明耀耀月在
吾右變景陰精華蓋覆頭足履七星二十八
宿四張爲吾城郭方圓三十里周匝下營排
陣境界千邪萬害惡鬼凶神伏吾魁星之下
無動無作急急如高上神霄玉清真王律令

伏災斗



變災呪

吾是天尊真王三天師君弟子昔受太上神

方殺鬼之文夜行遊尸七惡妖魂九魄鬼賊
萬魔成群赫奕團兵巨獸羅千揮割萬妖當
我即殘龍降七燭逐邪無奸王帝神師揮劍
斬凶滅摧萬魔惡人盜賊官事口舌遊師禁
戒厥倒呪詛三天正法斬殺惡人枷鎖白刃

凶災摧落離身破散消滅欲起惡意向吾之
者流鈴挾舌吐斗截頭書不成字語不成章
急急如高上神霄玉清真王律令

去伏連符

右法有凶災惡人謀害被人厥倒種種災
事家門不和先指辰文取斗炁吹兩肩念
斗呪三次三吹藏身斗中師立中央存五
斗皆有光芒射人次念伏斗呪了點禱所
事念變災呪直出不得及額大驗出斗時
閉炁而出其災自滅也

斗呪三次三吹藏身斗中師立中央存五
斗皆有光芒射人次念伏斗呪了點禱所
事念變災呪直出不得及額大驗出斗時
閉炁而出其災自滅也

呪曰

雷公電母攝火流金霹靂尸怪斷鬼除凶投



呪曰

雷公電母攝火流金霹靂尸怪斷鬼除凶投

水自縊尸冤炁傳神霄一勅令汝生天不聽
吾命斬汝罪愆急急如

高上神霄玉清真王律令
右法指辰文取異炁吹之如有投水伏連
冤枉相替朱書板上埋之人有病吞服可
解

斷注符



呪曰

勅叱叱叱吽吽唵吽注射連鬼傳尸夢魂八
萬天丁九百正申吏兵三千收邪斷注連往
杜天剪斷鬼蹤後截尸冤人民安樂上昇九
天急急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取異炁凡世人被尸夢鬼注
伏連世代以致滅族者朱書黃上符書鬼
名左裂丁釘之三時同黑紙是碎人去夢
中報知可斷後根吞之三道

又呪曰

又呪曰

天徽靈官司命促生真炁到處破徽生天急
急如高上神霄王清真王律令

凡治家親為崇不得受生念呪書之并功
德際同燒三道又三道於本命上供養念
呪蓋形於本命上卧其虫自出三更後服

少頃再服前符一道二符並燒服其虫立
出

厭遊尸破射符

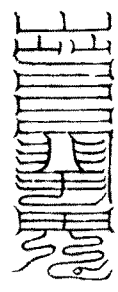


呪曰

天有五星地有九梁五行運動出陰入陽飛
尸鬼注邪注滅亡山壇遊尸破射伏梁先斬
尸祖後斷鬼王汝若不去送向魁罡急急如
高上神霄王清真王律令

右法掐辰文取巽炁朱書黃紙上如人卒
中飛尸不省人事或厭南川射獵之人以
桃枝湯吞下立安仍以前湯一斗洒之為
妙

除怪符



呪曰

玉清天皇斬殺天精上清地皇斬却地妖太
清人皇辟除不祥七代酉角送去天丁元皇
稽首鬼帝滅形千妖萬怪不得留停急急如
神霄王清滅魔王律令

右法掐辰文取巽炁凡引弄雞犬敲門打
尸失財虛耗六畜自食一切怪異中庭以
方碑埋之八方其災怪自除矣
斷呪詛口台符



呪曰

青帝靈靈應化隨方橫斷災厄以逐狂風急
急如高上神霄王清真王律令
又呪曰

天喉吐斗氣古南辰能斬人寃能斷人憎非
非是是說我姓名青龍蓋章飲汝身血白虎
監兵咬汝喉龍赤齒大刀白舌天人今日上
告汝汝奸身急急如高上神霄消魔王律令
右法掐辰文取巽炁於正旦端午書桐木
上釘門堂中若口舌呪詛朱書黃紙上吞
帶念消災解厄天尊聖號三百聲

通目符散形

元始 太上 太上 東西南北
天尊 道君 老君 上下懸照

上合清 下合濁 太離天尊
炁為天 炁為地 進攝鬼魂

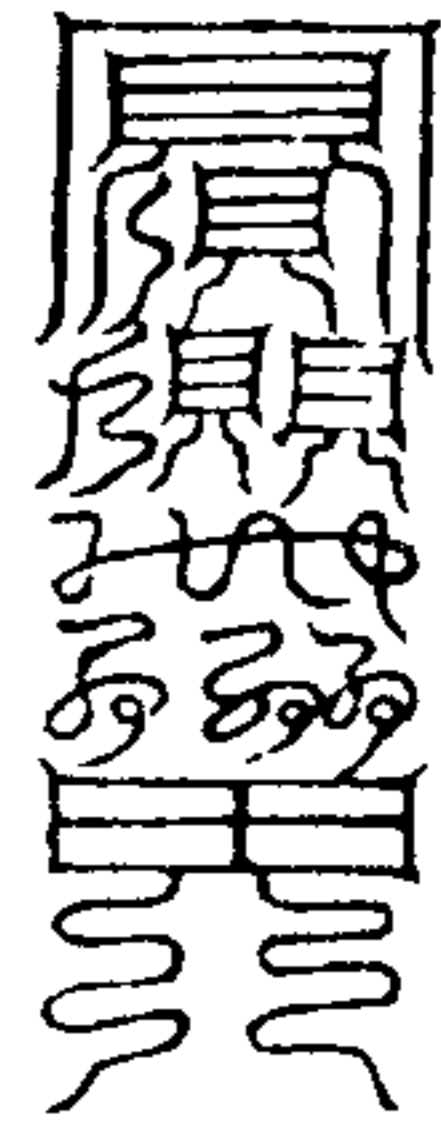
日月通靈 布金 引鬼 天帝勅
畫見鬼神 攝 塊 鬼神 天神欺

邪靈 地祇物地神 天轟
現形 精和畫皆通 地攝

天勅 地勅 人然 天星太
見 見 見 見 一勝光

小音傳送從鬼河魁登
明神后大吉功曹太克

聚形



呪曰

玉清上帝洞視天尊真光徘徊混合目睛急
急如王帝勅

再呪

清冷元君神通萬里徹見鬼神洞曉邪源符
水拭目眾神齊臨急急如王帝勅

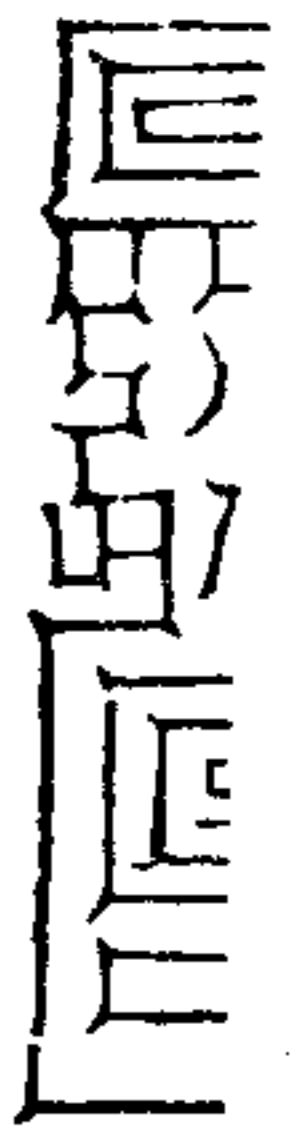
次念通目呪

天目大神地目神君百眼魔王洞觀天尊照
徹八極上見三清八十一壘深見微塵鬼神
更兵見在吾形急急如神霄玉清真王勅

右法三九夜人靜以東井水調念呪搗辰

文取炁七口入水中淨耳目面餘水飲之
百日徹視鬼神也

變獄符



呪曰

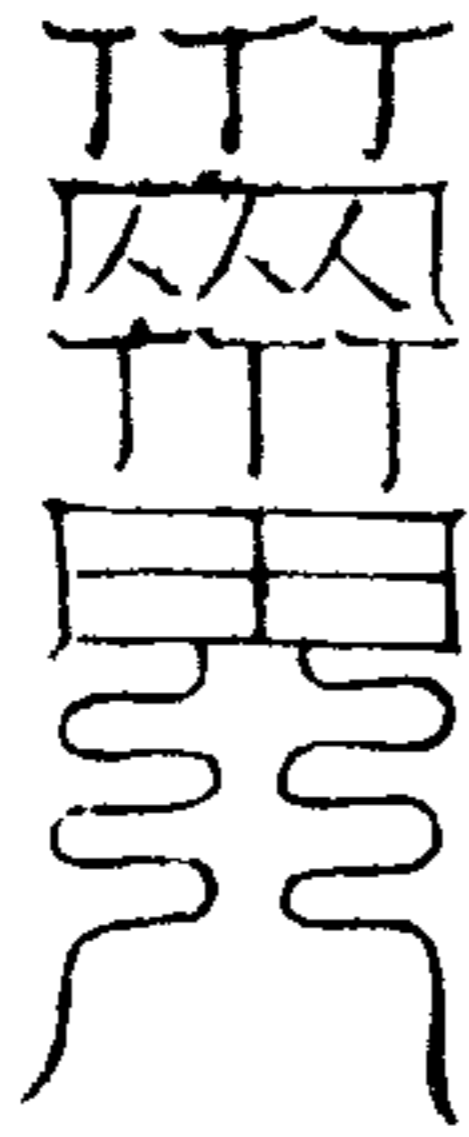
東方風雷南方火獄西方裂形北方冥水中
央普掠囚勘鬼神牛頭掾吏罪鬼天丁神府
一勅萬變天神八方大獄炁到成形急急如
高上神霄天獄天王律令

再呪

六首山翁生存幽谷朝泛庚申暮還甲乙晚
積丙丁大海四目三十六將速建火獄急急
如高上神霄玉清真王律令

右法臨壇遣邪囚鬼書畫四方圍放符中
念法任意作用牢頭印符燒灰吹變獄用
之也

召天丁符



呪曰

神霄勅命徑往九天所召天丁速至壇前符
命一下無輒稽延急急如

高上神霄玉清真王律令

右法搗辰文取炁炁書召之

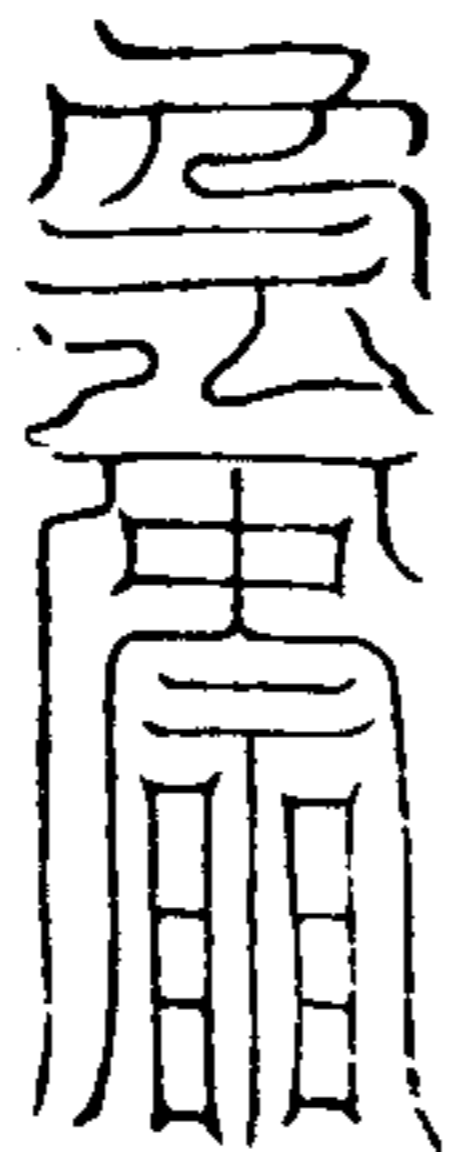
召六丁玉女符



呪曰

神霄勅命徑往九天所召玉女速至壇前符
命一下無輒稽延急急如神霄玉清真王律
令

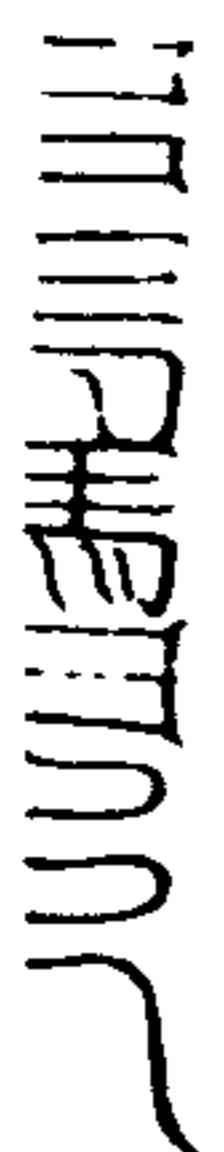
召真致神符



呪曰

神霄勅命徑往九天所統兵馬萬萬千千符
命到處急發令行急急如神霄玉清真王律
右法搗辰文取炁炁書召之

召泰山兵馬符





呪曰

五方主宰來到泰山甲吏一萬速降玉司承
受命令火急遵行急急如

高上神霄玉清真王律令

勅符呪

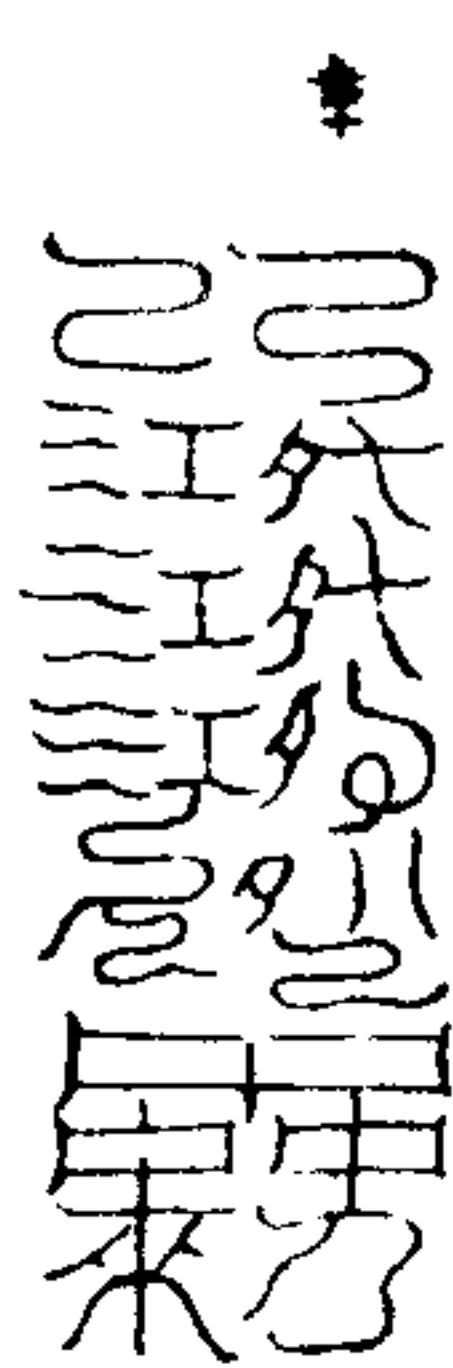
青華帝勅徑赴東峯萬里老卒符到交兵急
急如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁符以朱書用板長一

尺二寸濶三寸四分凡關借泰山兵馬牒

其所司令衛護壇靖及醮筵或借兵馬狀
同燒之

召五嶽掾吏符



二十六

呪曰

玉清勅命下降遵承掾吏兵卒火急奉行急
急如高上神霄玉清真王律令

右法當用寫牒關掾吏攝召亡魂牒內再
用符一道同燒之

召里社符



呪曰

奉命玉清統領土兵里社神界隨吾令行天
符一給九合一成急急如

高上神霄玉清真王律令

右法寫事由作牒攝召亡魂用符一道於

內召之如治崇時當可用後呪呪曰

東華勅命速召正神里社廟貌咸遵令行符

到急至無輒違時急急如

高上神霄玉清真王律令

右符呪召里社正神遺崇并捉山魍等崇

召神霄兵馬符



呪曰

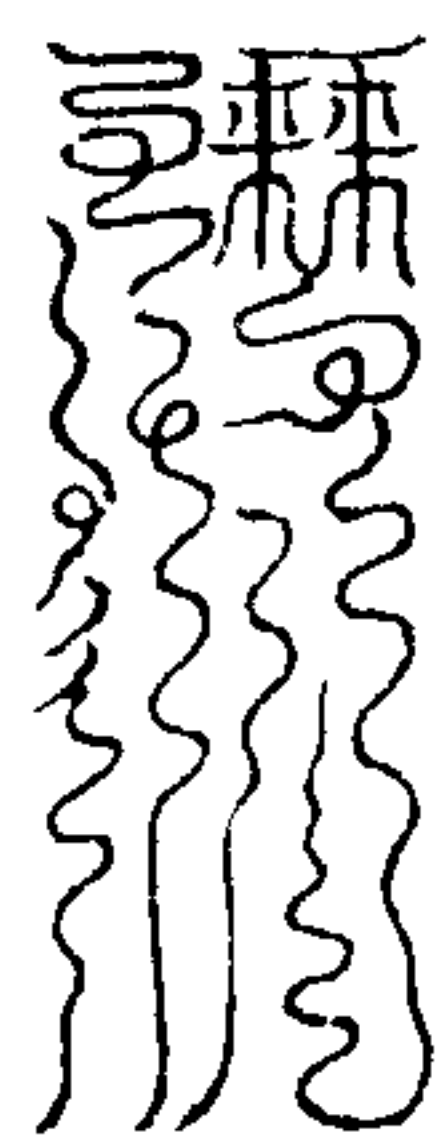
神霄勅命徑御九天所統兵馬萬萬千千符
命到處急速令行急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁書之或行壇召令衛

護朱書黃紙上燒召

召神霄功曹主者符



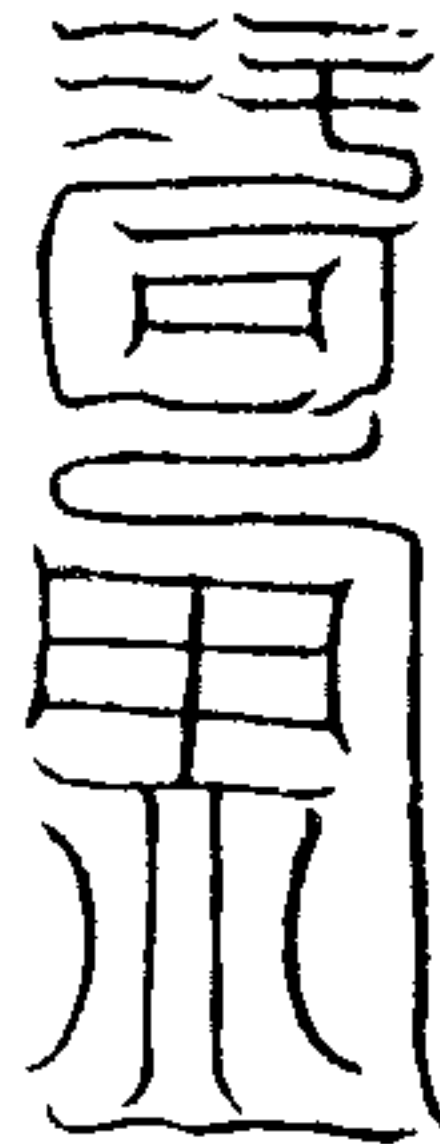
呪曰

玄曹王文立功之官主治玉清奏報三天上
帝有勅速下神光謹請某將依律奉行急急

如高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁朱書黃上召之

召神霄直符



呪曰

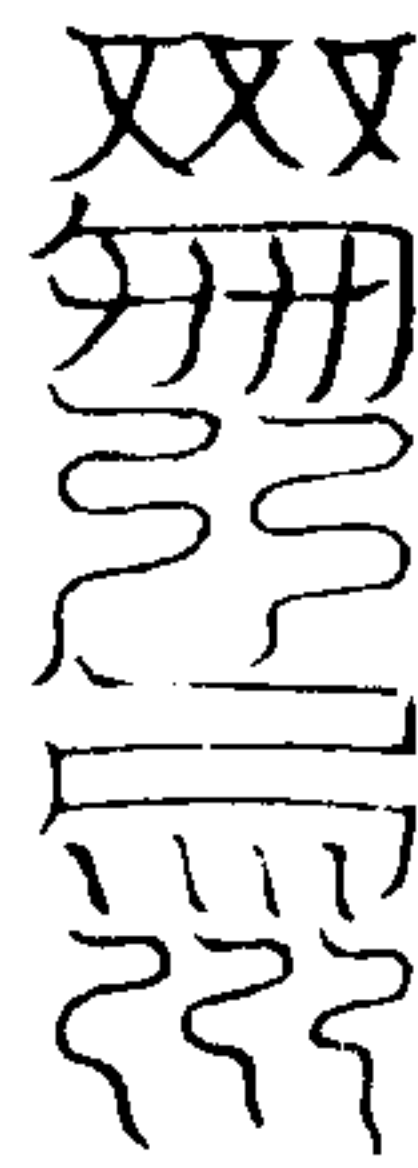
玉清王勅速召真符關告所請顯應靈都急
急如高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文取巽炁書之黃上即用關引
上書一道召之

召六甲神將符

第十

十八



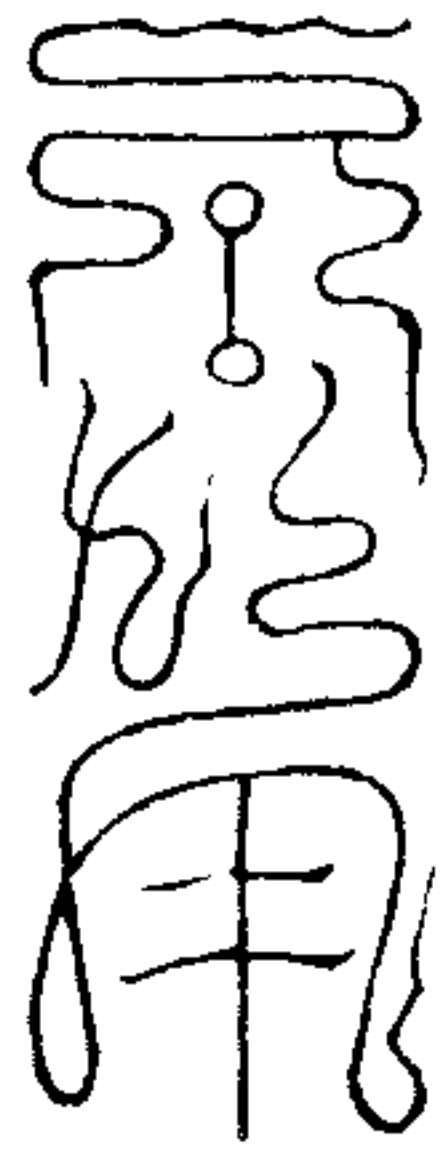
呪曰

六甲直符直日使者玉清有勅火急速化關
告所禱一一投下急急如

高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文取巽炁書之黃上即用關引
上書一道召之

召日辰直符



呪曰

六甲直符直日使者玉清有勅火急速化關

告所禱一一投下急急如

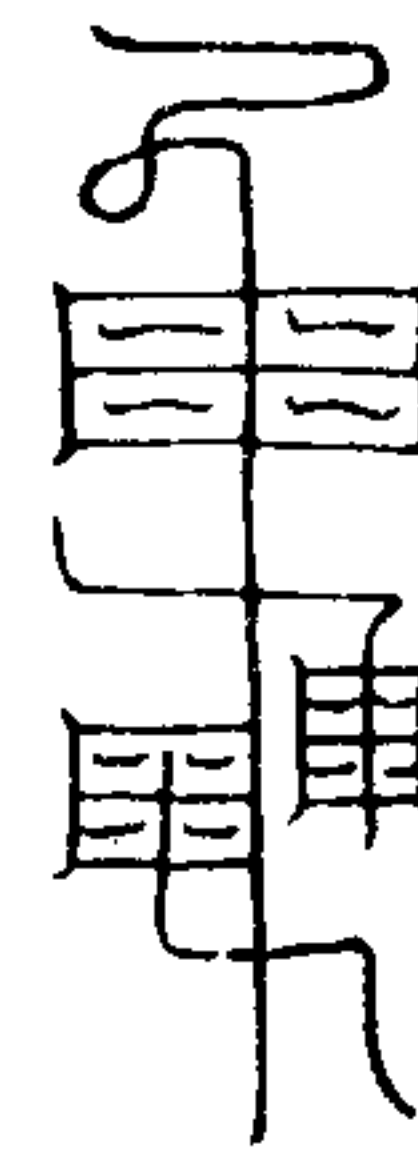
高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文取巽炁書之黃上即用關引
上書一道召之

召直日功曹符

第十

十九



呪曰

直日功曹直日將吏神霄法召一如速至急
急如高上神霄玉清真王律令

右法掐辰文取巽炁書之黃上即用關引
上書一道召之

請雷神法

法曰凡請雷神當先淨穢誠心啓白

具位姓某千載萬幸遭逢大道獲遇師寶目

叨大法凡有版投敢忘關告今者伏為某事

謹召某神依

高上元律太極隱書齋告祈御仰乞靈神下

臨壇所顯示威靈呪曰

天地日月星風雲雷電神吾奉九天聖仙部

董真人勅急召五雷神將火速降臨急急如

上清律令
右法掐五雷訣向天門叩齒七通呪七遍
存神來香煙散為報然後祝之某事畢送

曰仰啓已周關盟告罷人世塵寰難留雲

馭復還神府流恩某身後有所告一如故

事

神霄玉清五雷秘訣

神霄玉清五雷秘訣

凡人被凶惡鬼神妖邪為禍未能驅遣者法
須志誠齋戒沐浴着法衣入法院上香啓白

三清上聖雷霆真宰然後立壇祭雷虔誠禱

祝步斗掐五雷印閉目想四海龍王兵衆從

雷神出噴水放訣口作怒聲喝雷神速去誅

伐想神去約萬里一刻當有風來却是回歸

其夜再祭謝之

天雷火大將軍劉忠

左掐乾文丁步面北想所受雷炁取一口

納在丹田取炁一口吹訣上叩齒九通再

取雷炁一口想腹內雷鳴吐黑炁吹患人

地雷火大將軍李用之

左指卯文丁步面東想所受雷炁取一口
納在丹田取一口吹訣上叩齒九通再取
雷炁一口想腹內雷鳴東青炁吹患人
水雷火大將軍宋守寧

左指丑文丁步面南想所受雷炁取一口
納在丹田取一口吹訣上叩齒九通再取
雷炁一口想雷聲起來面上赤煖口中如
火出吹患人

神雷火大將軍周文慶

左指大煞文丁步面北想所受雷炁取一
口納在丹田取一口吹訣上叩齒九通再
取雷炁運炁起腹內雷聲吹於患人
人雷火大將軍朱未安

左指未文丁步面人門想所受雷炁取一
口納在丹田取一口吹訣上叩齒九通再
取雷炁運炁腹內雷鳴聲吹患人

召風法

天丁隨吾步風蹤急急行助吾之兵折魔之
凶急急如律令

右法兩手指已文誦十二遍巨風立至

收風法

天一太一下充玄一浩浩大風靈罡令集隨
聲來息不得停留急急如律令

右法兩手指天罡訣喝疾止風息

召雲呪

山川之炁百秀之精結為華蓋洞吐成雲驅
雲使者結炁靈君奉命急急召無輒稽停急急
如律令

右法兩手指子文誦二十遍黑雲從來

收雲呪

名山五嶽華蓋之炁結而為雲散而為炁却
歸山谷復入神鄉候吾有召速速奔奔急急
如高上神霄玉清真王律令

右法指本師訣兩手俱訣喝速散其雲立

散矣

收雷訣

師傅上道奉勅太玄行令已畢驅滅邪源復
歸本位毋敢稽延有召速到號令元元急急
如玄都律令勅

封雷符



右此符念前呪兩手指取雷訣誦一百遍
吸雷炁收入淨瓶以符扎瓶口如治病伏
魔立有響報應也

高上神霄玉清真王紫書大法卷之十

高上神霄玉清真王紫書大法卷之十一

神府祈雨秘法

凡祈雨築壇時不得僧尼婦人孝子雜穢
屠殺之輩遊築壇夫力亦令素飯尤佳如
要疾速感應須從州守禁嚴禁城郭內不
得鳴鐘鼓鏡鼓三日其兩立降又夜半時
發符須用錢馬酒果祭發雷神祝祭之意

開天門

凡行用時法師須著皂衣披髮肩皂旗含
淨水面東吐一嚔叱一聲念開天門呪曰

萬神助雲天丁助力鬼涉江湖為吾保日三
將換宮諸神急出天地果果日月晏流星
趕退群魔真見吾文直日急急如上帝律令
右用左手亥訣念七遍將皂旗向天門搖
動擺撼立下劍尖劃地噴酒七噴次結天
門印直上朝天門吹一聲然後念開天門
呪要風雨上可各念七遍

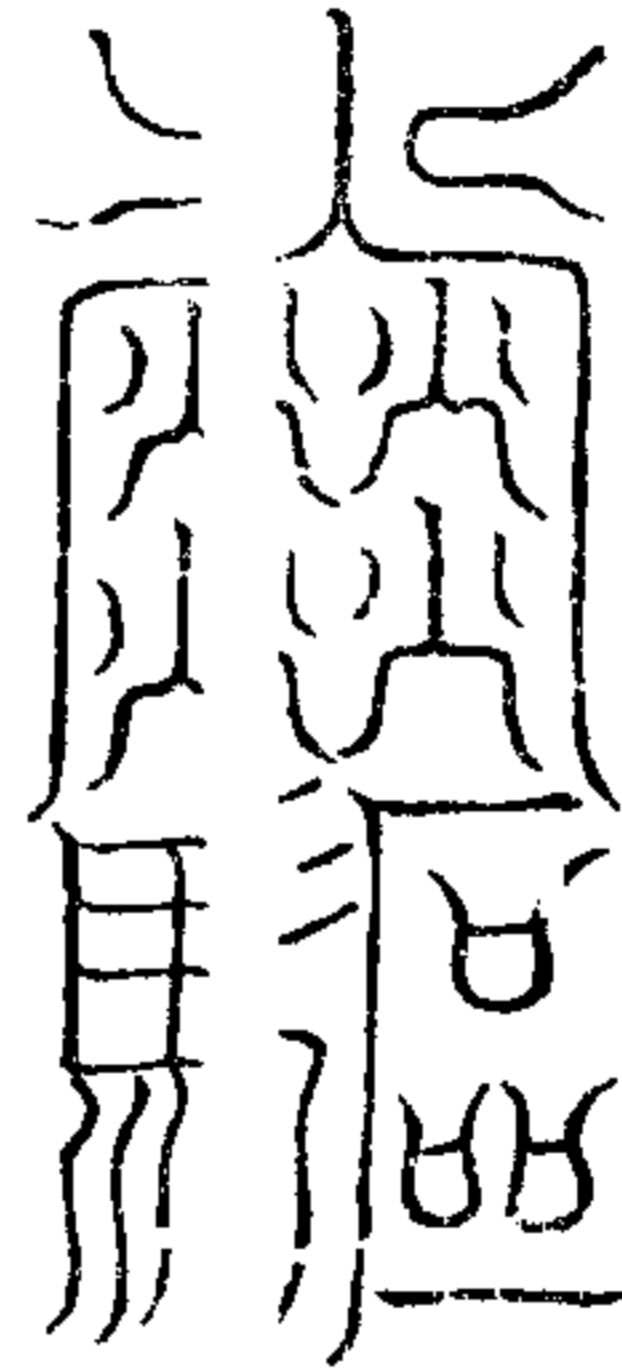
與雲布雨報應例

春雷寅卯中宮起 夏雷震巽巳午間
秋時申酉歸元位 冬從亥子到頭攀

四季起雲與布雨 辰戌丑未起天關

此乃訣也並登明起將

與雲布雨符



呪曰

五方五帝五龍之君上方行令布雨與雲天
魔李靖地魔楊柳五丁都部天元應龍同共
行雲急急如上帝律令

春行雲神何元明 布雨神劉元達

雷神天漢明 電母徐懷娘

夏行雲神宋元用 布雨神張元伯

雷神天智明 電母金頭娘

行雲神楊元濤 布雨神馮爽

雷神天御明 電母江顏娘

冬行雲神元祥明 布雨神唐元明

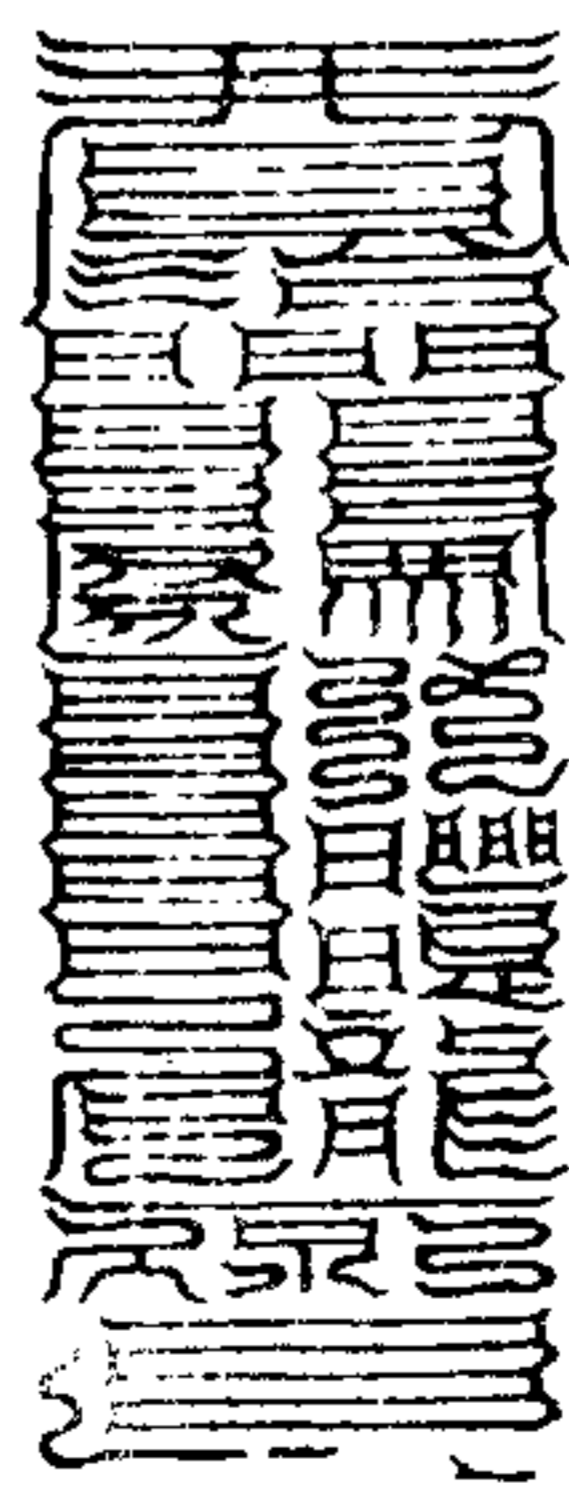
雷神天濤明 電母積毒娘

四季行雲神辜成明 布雨神水波利

雷神天府明 電母懷害娘

凡祈雨須依科式發文字然後入靖布神
功在志心明合天地獲時報應天道非逸
昭昭有驗矣

倒海符



右符用生鐵打板長一尺九寸厚三寸三
分濶七寸二道符內取次朱書一道或兩
面書投河源有龍所在如無龍處須畫一
龍先沉水中良久投符依法步罡行持少
頃大雨立至矣

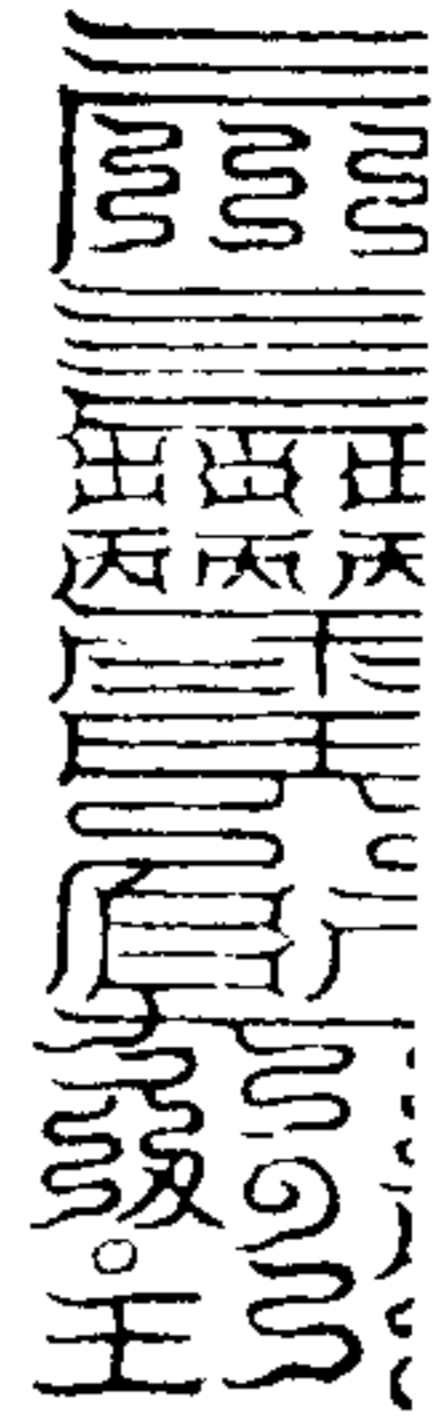
遣符呪

六丁六甲五雷將吏風伯雨師雷部聖眾
愈兩澤願賜救護天符一到普濟焦枯急急
如上帝律令

右指五雷訣誦四十九遍投其符使雨立
至

鎮海符





呪曰

五帝雷公四聖風伯三光星斗二龍同格一元其皇九出雲炁我是風伯奉命帝勅急急如火雷師勅

右指辰文想三景三台出兩雷師火光驅龍行雨誦八十一遍投之立應

九龍符

法曰如久旱於流水龍潭處左手展文右手執筆想本師在前祖師在後以筆於水書九龍符一道用後呪寫之



呪曰

東方龍君南方龍君西方龍君北方龍君吾奉上帝勅命佐天行化救度群生今來某處九星金火相尅某今書篆符錄攝召雲龍速逞威靈使雨澤霑足立甦苗稻吐穗結實保

歲元亨急急如上帝律令

右指辰文誦呪四十九遍書符三次立應

呪曰

玄天蕩蕩玄元靈清清靈妙運安鎮年齡元始開真正道流明營天勅地十天駭驚神功

攝召萬魔東形周蓋四象風火敢停威震六天野道不生玄符勅到役使剛兵收斬妖魔邪鬼盡傾流金激電風火推明急急如律令

勅版二十四通呪

上帝符命摧滅十方天地奉勅策召神王三界司命莫得來刑九土真官以某合并遊山涉海山神水帝皆來送迎傳告五帝保某年齡諸天列宿自來輔榮急急如律令

投下二十四通呪

太上碧津三炁生流液元天三五靈五炁化神河珠丹涌出天罡耀四維玄靈九炁月水飛二十四神各有威力炁所示鬱我嵬三罡所攝鎮九微靈生逐水自開機營神保炁防外非歷劫常存常追思急急如律令

策二十四通呪

玄映流耀五方神公策山之推策水之竭策龍火滅策神神尊策鬼鬼裂策妖妖亡四維十方萬靈保當佩策之後任遍十常形神鎮守萬劫無傷急急如律令

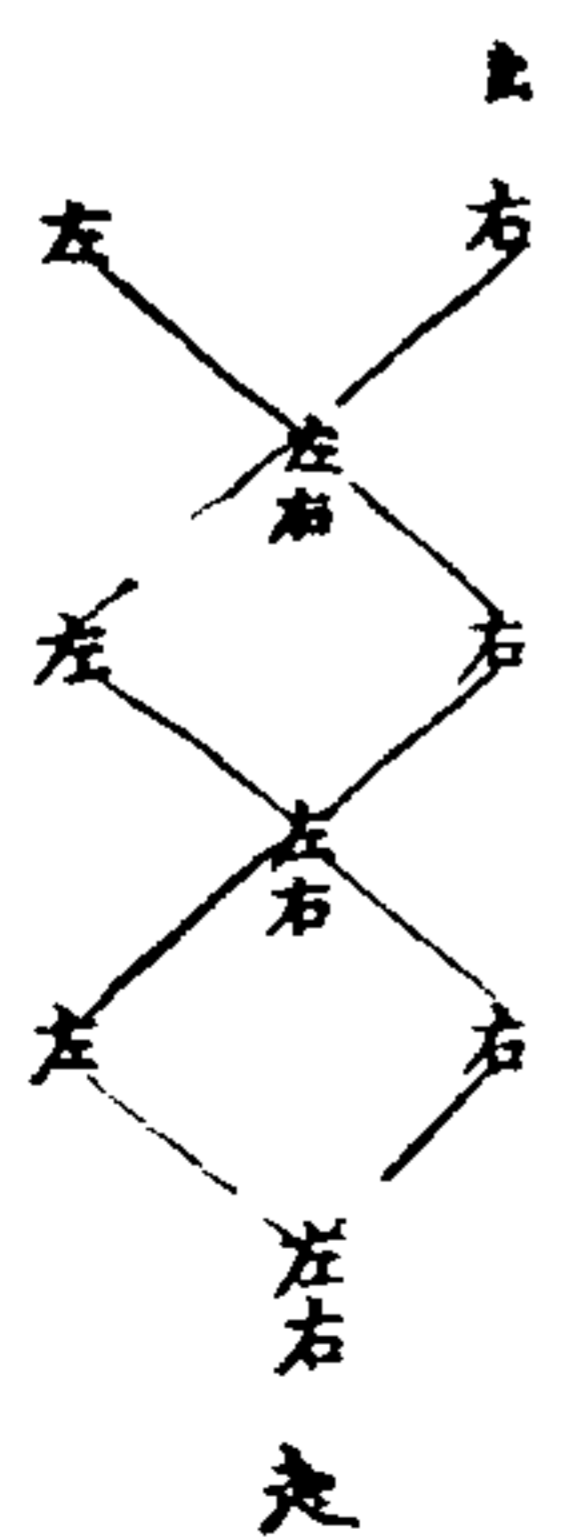
投符驅丁甲呪

上帝有命受任禹經急召天丁召丁言丁速召甲言甲速逞威靈來赴壇所部領天丁吾今指陳立便降墜急急如上清玄都律令

右法陽日驅六甲用陽斗陰日驅六丁用陰斗禹步為之次收呪曰

元元靈靈降召已明所陳既畢復歸本興復召如故速降威靈急急如上清玄都律令

陽斗

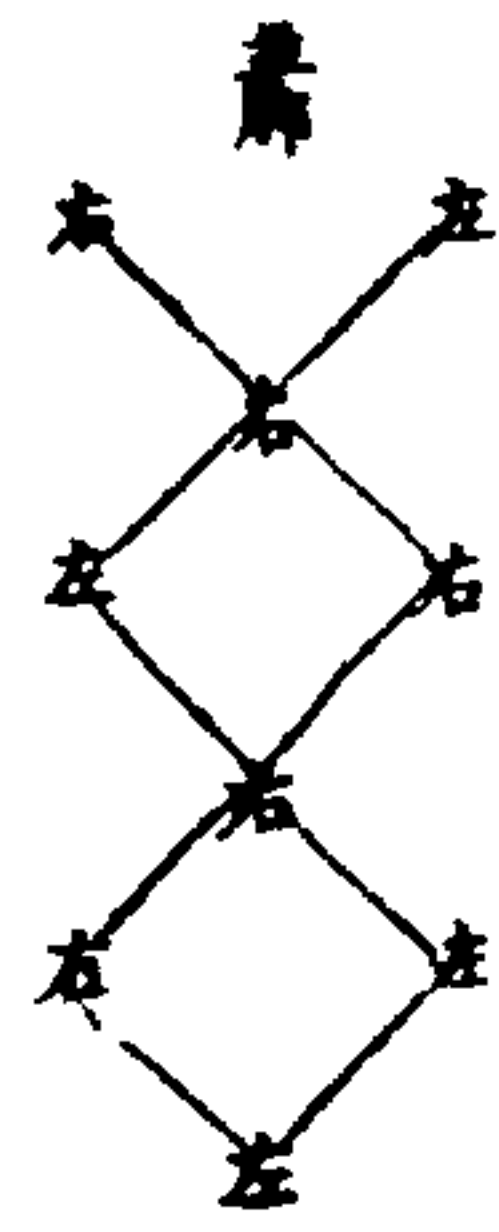


步斗呪

白炁混沌灌我形禹步相催登陽明天回地轉步七星躡罡履斗齊九靈衆神助我斬邪精一切邪魔皆滅形萬災消散我長生我得

長生朝上清急急如上帝律令勅

陰斗



右取罡炁陽日左手本師訣自陽出陰斗
陰日自陰斗向陽斗

祈雨投龍簡式

凡祈雨須擇潭洞靈跡聖地投符起龍用
法中鐵符書于鐵版潭洞前先步九迹至
九位龍跡罡百發百中從一交脚至九勅
水投簡立有風雨至矣

祈雨壇召四角大神呪

金闕降聖王帝上符受太上乾坤炁告天法
象救護群生衛靈之神將防禦之龍神疾速
赴行急急如上清律令

投四角大神呪

召四方之天丁天丁之力士疾速與吾降靈
速速照照降降急急如上清律令
右用本師訣

送四角大神呪

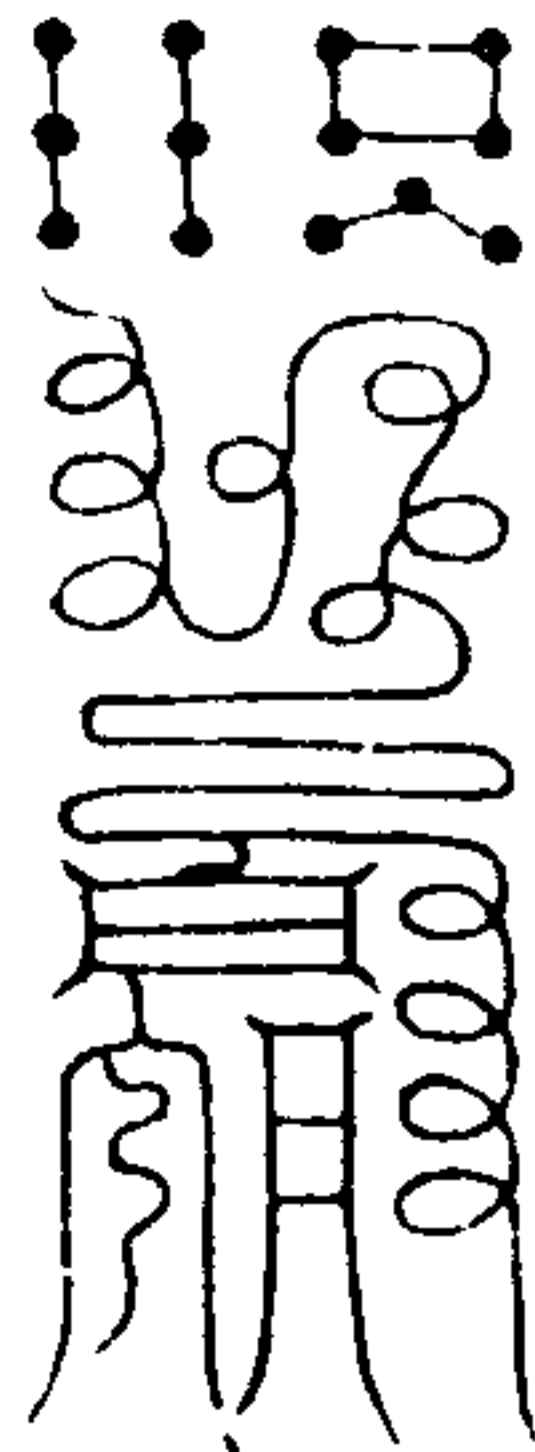
冥冥天丁雷部之神告君已畢受吾叮嚀却
歸本所後召降靈急急如上清律令

右法玉皇印

召龍符



致雨符



呪曰

六丁六甲雷電降陰縛龍將軍扶桑真君符
命到處萬神從行急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁念呪書符

致雨符誥文

高上神霄真王勅命上帝元首救護群生雷

部統兵霹靂將吏六丁六甲上元太一召龍
行雨普濟焦枯一如告命火急奉行

太歲 年 月 朔 日 時告下

具位 臣姓某承諾奉行

依法存神步斗篆符書誥投入水中立應

收雨祈晴呪

太一元君會聚風雨膏澤已足苗稼如生今
日大吉永保利貞急急如上清律令
右法指三指根思本師披頭髮誦呪一百
二十遍霖雨立至

祭雷

凡祭雷一年十二月內須擇六丙日乃雷
會之日預前三日齋戒嚴潔著新淨衣入
靖焚香啓告

祖師奏申天省備牒雷部官衆本屬城隍
社令壇靖土地成祈證應次伸啓請

上聖師真雷霆將吏雷師皓翁雷公電母

風伯雨師神君欵火大仙蒼牙猛吏雷令

天神震威大神雷車雷火神君雷部判官

雷光使者執幢童子直印紫光童子五方

五雷神兵當司神將五雷使者六甲將軍
六丁符使龍王部衆江河使者行風布雨
吐霧興雲雷神城隍社令直日功曹直壇
土地等神普賜降臨同時祭獻羅列供物
三奠酒禱祝白意伏乞降靈護助行持為
國救民祈禱雨暘願賜感應丕闡玄風祭
畢化錢凡祭雷神切須志誠向後凡有祈
禱無不感應也

五雷訣

天雷訣兩手拍寅五指俱藏於甲○神雷訣
二指三指弓大指指定子四指五指壓定大
指○斗雷訣大斗訣是也○龍雷訣二指三
指四指弓大指弓指定亥五指指定大指藏
甲○水雷訣二指弓大指指定丑三指四指五
指押定大指○妖雷訣二三四指弓大指指
定並不見甲是名社令雷也

神霄攝召大法儀式

法曰未攝召之前先於九日前祭之用參
苓湯清酒淨果臘茶多燒本形符祝於數
日攝召事云燒錢馬等於攝召日先於淨

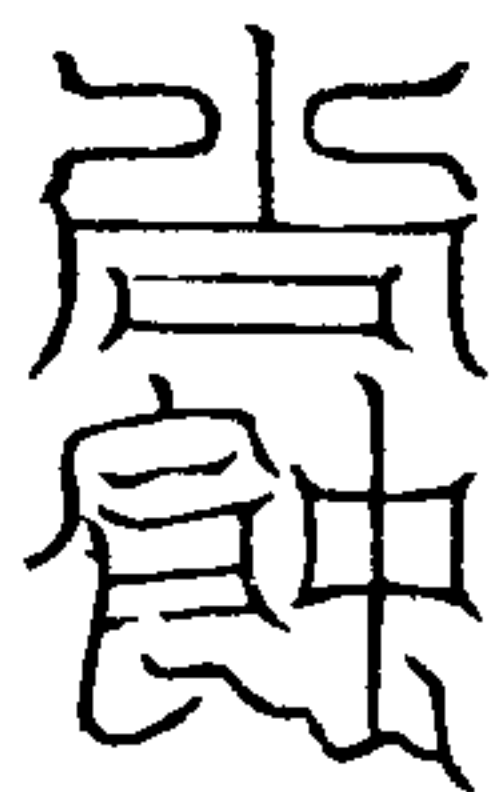
地立攝靈之幡用青幡一首長九尺濶九
寸安攝召畢同紙燒之

總召功曹呪

神霄玉清王今日勅下降自九霄命神召神
攝掌功曹玉文敷告依應天條吾行真錄遂
我參調急急如高上神霄玉清真王律令
謹請神霄某道功曹主者急赴壇所

右法指辰文先想真形書符燒灰念呪哭
悉吹病人入境自報吞之百日其應如響

召天道功曹符



天道功曹蔣光輔一
百二十人

呪曰

九天之初大道祖君造象昊境三十二清奉
命隨法入上玄真

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請
命天道合降真靈牒書齋意再用符一道
同燒之此功曹上知天宮紫府秘禁日月
交蝕星辰盈闕風雨吉祥掌管神府天道

災變欲問召攝皆得知之

召地道功曹符



地道功曹劉置一百
二十人

呪曰

洞玄品品壘壘化形五陽徹應十極幽冥天
符成象地道達靈

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請
命地道牒書齋意再用符一道同燒之此
功曹掌九壘水土禾苗虫蝗水滂風害塚
穴伏藏寶珍古壇泉窟欲問召攝之事皆
得知之

召人道功曹符



人道功曹周正陽一
百二十人

呪曰

六合成品三一化生共成周體送正元根道
力一降萬成一靈

右法於香爐內燒召祝之用牒功曹請命人道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹管人間善惡貧富奸害逆孝生死吉凶壽祿病患常在人間欲問召攝皆得知之

召仙道功曹符

𠄎

仙道功曹孟安一百二十人

呪曰

主宰職權分別上仙諸真判運八極成筌上天保攝共得為先

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請命仙道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹掌天仙神仙飛仙鬼仙真仙洞府所居仙真姓名數目欲問攝召皆得知之

召神道功曹符

𠄎

神道功曹高里徒一百二十人

呪曰

上元八極運化天光三元五運八極九祥造化萬變結聚成章

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請命神道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹掌天地神祇五嶽鬼神九州社令天下城隍一切正神姓名高下數目欲問攝召皆得知之

召鬼道功曹符

𠄎

鬼道功曹郭大有一百二十人

呪曰

冥陰極類陰結成冥果章九有通發九形一數成七為達金真

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請命鬼道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹掌三界鬼妖精魅六洞九宮邪魂名字數目鬼管二十八治欲問召攝皆得知之

召業道功曹符

𠄎

業道功曹張道一百二十人

呪曰

正化品格周流十方道德慈善普濟業行真光符命永得利昌

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請命業道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹掌真仙士民百姓功過善惡正定業緣宿契冤債生死欲問召攝皆得知之

召五道功曹符

𠄎

五道功曹李正光一百二十人

呪曰

四生五道十類有情萬化若所一切成章天光一攝符命得昌

右法於香爐內燒召祝之用牒差功曹請命五道牒書齋意再用符一道同燒之此功曹能知五道四生孤魂滯魄

總召功曹呪

玄曹王文立功之官主治王清奏報三天上帝有勅速下神光謹請功曹主者依律奉行急急如高上神霄玉清真王律令
右法指辰文取巽炁召之

齋

斬邪功曹一百二十人

齋

追捉功曹一百二十人

齋

縛送功曹一百二十人

齋

定名功曹一百二十人

齋

玉曆功曹一百二十人

已上功曹並包巾緋衣大袖皂綠帶書符召之每日直壇勾兵馬從各有主職或上章表勸會仙籍追捉邪祟治病斬邪皆可用之

功曹引式

高上神霄玉清真王府門下行司

當司今為某事今召治病功曹一百二十人火急前去某處救治某人所患限幾日如何施行

謹勅治病功曹奉

九天烏鵲官吏天醫神仙尚藥童子神應保玄丹芝療病玉晶延年百病急除萬病莫干傳尸鬼債邪尸伏連忤注速滅病者安然神霄勅注百脉得痊急急如律令

太歲 年 月 日時奉

神霄律令差行

具位 姓某 押

又式

高上神霄玉清真王府門下行司

當司今為某事今召斬邪功曹一百二十

人火急前去某處救治某人所患限幾日如何施行

謹勅斬邪功曹承奉

九霄太一兵吏玉府神君主煞使者斷邪將軍手仗神鋒誅斬不停逢鬼寸斬遇祟除蹤

千千截首萬萬剪形天魔地怪速化為塵普告魍魎不得違命神刀一下萬鬼潛氓急急如律令

太歲 年 月 日時奉

神霄律令差行

具位 姓某 押

又式

高上神霄玉清真王府門下行司

當司今為某事今召追捉功曹一百二十人火急前去某處救治某人所患限幾日如何施行

謹勅追捉功曹承奉

九清追捉八方邪鬼四冥功曹上升天界下

入幽冥邪鬼潛穴急捉付身山川河海急連付身不令走透救護生身急急如律令

太歲 年 月 日 時奉

神霄律令差行

具位 姓 未 押

又式

高上神霄玉清王府門下行司

當司今為未事令召縛送功曹一百二十

人火急前去未處救治未人所患限幾日

如何施行

謹勅縛送功曹承奉

九真上達神府縛索龍巾遣送神龍長天廣

地生追付神府縛邪擒鬼上達天獄弔手執

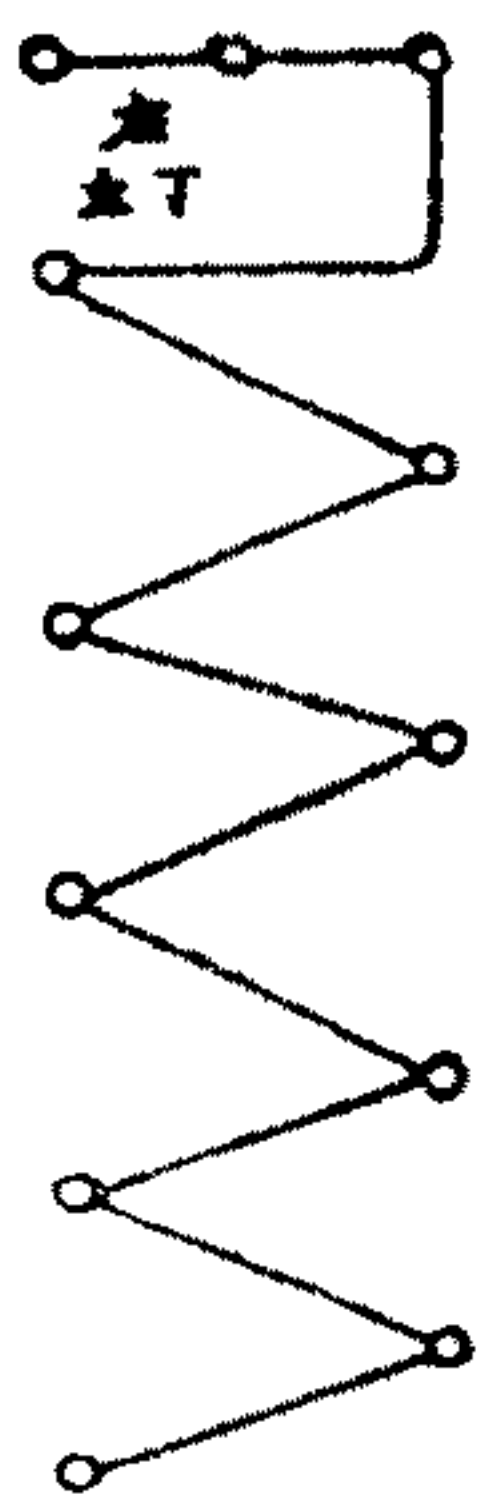
足不得停若急急如律令

太歲 年 月 日 時奉

神霄律令差行

具位 姓 未 押

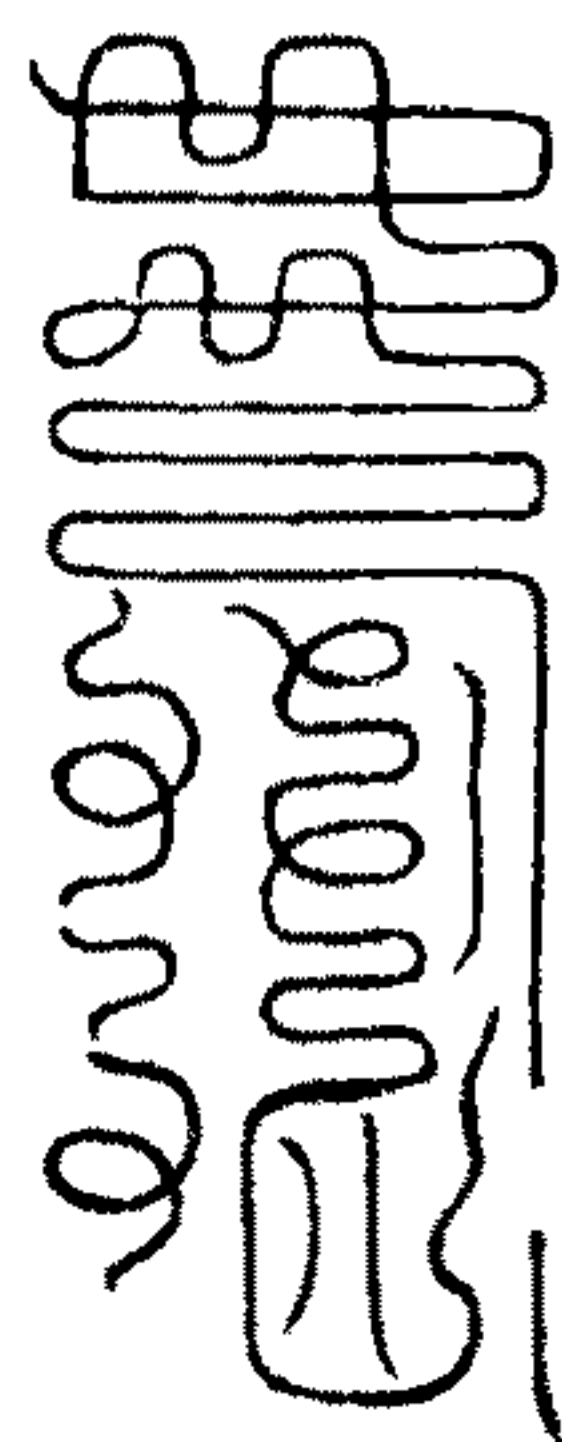
結界行持斗罡



步斗行雷天地相合雷鼓將軍叱炁噴火吞

魔食鬼手執鐵索泛泛惡鬼空中自縛不正
家殤鉗入火鑊敢有小鬼現形戲謔犯吾斗
罡萬邪頭落急急如律令

追魂攝魄降靈符



呪曰

九九成數造化先天五行運轉一切有生大
道所養萬物俱全急急如

高上神霄玉清真王律令

右法書此符於攝召幡上用白幡長三尺

三寸一邊書亡人姓名次法師執魂攝香

爐內燒返魂攝魄降靈符一道其幡漸重

至亡位供養處即見現形矣

催現呪

追魂攝魄速降靈幡北斗精蓋玄武開關朱
雀守衛青龍化轉白虎見狀萬神安全靈儀

一到速現目前急急如

高上神霄玉清真王律令

右法指辰文取巽炁吹筆用前法未現當
念此呪催之即立現形也

神霄拔度幽魂符勅筆呪

玉清有命普拔幽魂天光一照罪源傷清急

急如高上神霄玉清真王天尊律令勅

散形

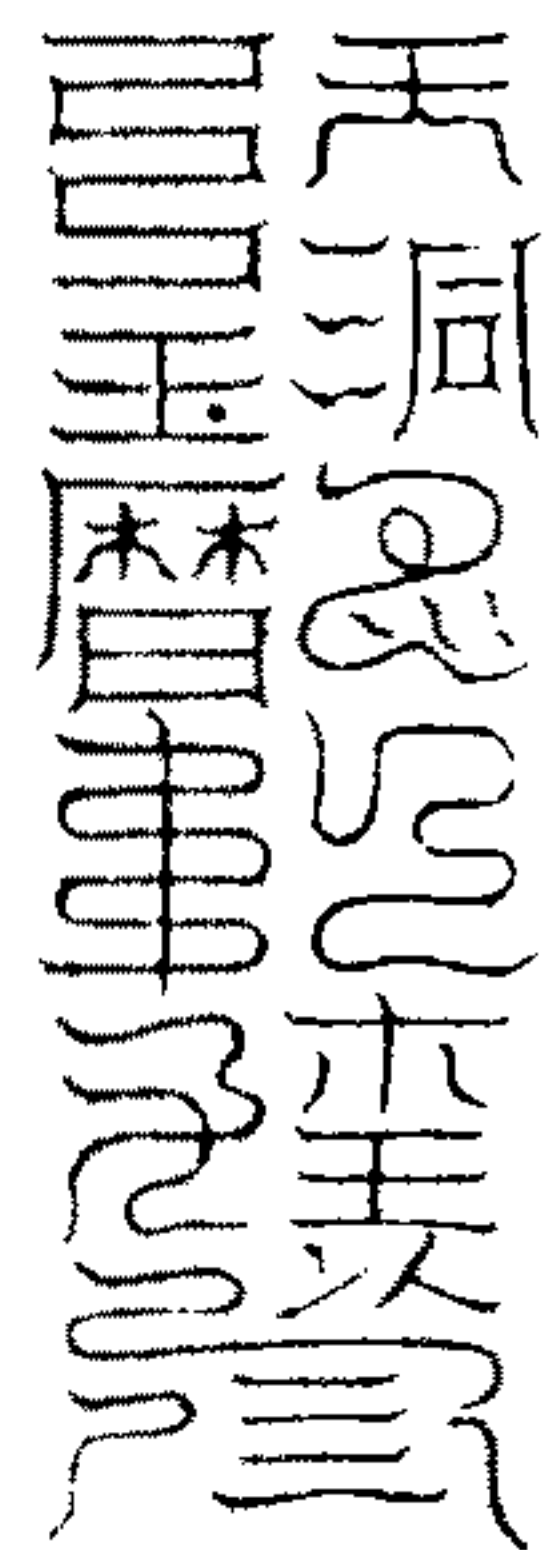
元始符命 善告三界 風澤
總炁上元 歷開諸天 洞虛

齊仙 元洞玉層 九泉幽爽
死魂受生 斬絕地根

起骸起死 三官九署 拔出地戶
時刻升遷 落滅惡根 九祖升仙

急急如靈寶天尊
無量度人律令

聚形



呪曰

玉清符命普拔幽魂天光一照罪業消水急

勅呪

太乙尊神務猶收真炁

太乙保命因神定生為我上招玉真之炁下

布紫戶之庭玉經仰徹泥丸朗明七祖同權

俱升上清惟願身入無形

簡文

三十一

三十一

三天白簡王清玉符告聞高上之天左右獄卒案據尊神天獄主者拔度去消滅大罪塞遏邪源形神升度謁帝天關福智自生勝侍龍棘道遙無碍真道長存一如告命風火驛傳

太歲 年 日簡於道場吉時告下

右簡以栢木造長七寸濶四寸厚三分

薦升度古代帝后用之如超度亡魂自有

告文別載

九天內音寶誥中元金書丹篆



勅符呪

帝君達陵梵真炁

帝君度符籍正炁招萬神上招玉真炁充布

兩眉間混元生帝景三素成我仙醮餐乘飛

蓋徑升高上軒惟願道炁長存

簡文

三十一

三十一

上帝符命宣告三官天牢地獄主司大神拔度古代將相大臣九功七德賢士靈魂咸領符命部衛形魂上朝帝庭罪仇和釋冤債沉沒與道合并神登玉闕受鍊長存一如告命風火驛傳

太歲 年 月 日簡於道場吉時告下

右簡以栢木造長九寸九分濶三寸九分

厚三分簡文作五行書超度古代將相九

功七德賢士大夫如超亡魂有告文別載

斗中度命出離生死靈符

赤大命靈符 三天救宥 出離

度脫 斬根斷死束非煉形 三台

速降 天慈玉勅救宥幽靈 炳耀

照徹 九幽陰翳 得轉五通

照徹 九幽陰翳 得轉五通

朱高 靈觀光明 風火無伴

超登天堂

得證仙真



勅符呪

左無英公子玄充叔真炁

無英神真生紫皇三炁混合成官商招引真

炁鎮勝脫通流三田會洞房為我致仙變容

光飛升雲館入金堂惟願與道合真當

簡文

赤書玉文上通紫庭天慈救宥三界溟泠九幽罪魂億萬祖苦英遊精剷除罪錄落滅惡根速赴生方炁識咸寧神登玉闕澄神煉質真心洞明蕩除陰翳得道升真一如告命

風火驛傳

太歲 年 月 日簡於道場吉時告下

右簡以栢木造長九寸九分濶三寸九分

厚三分簡文作五行書拔度民庶用之此

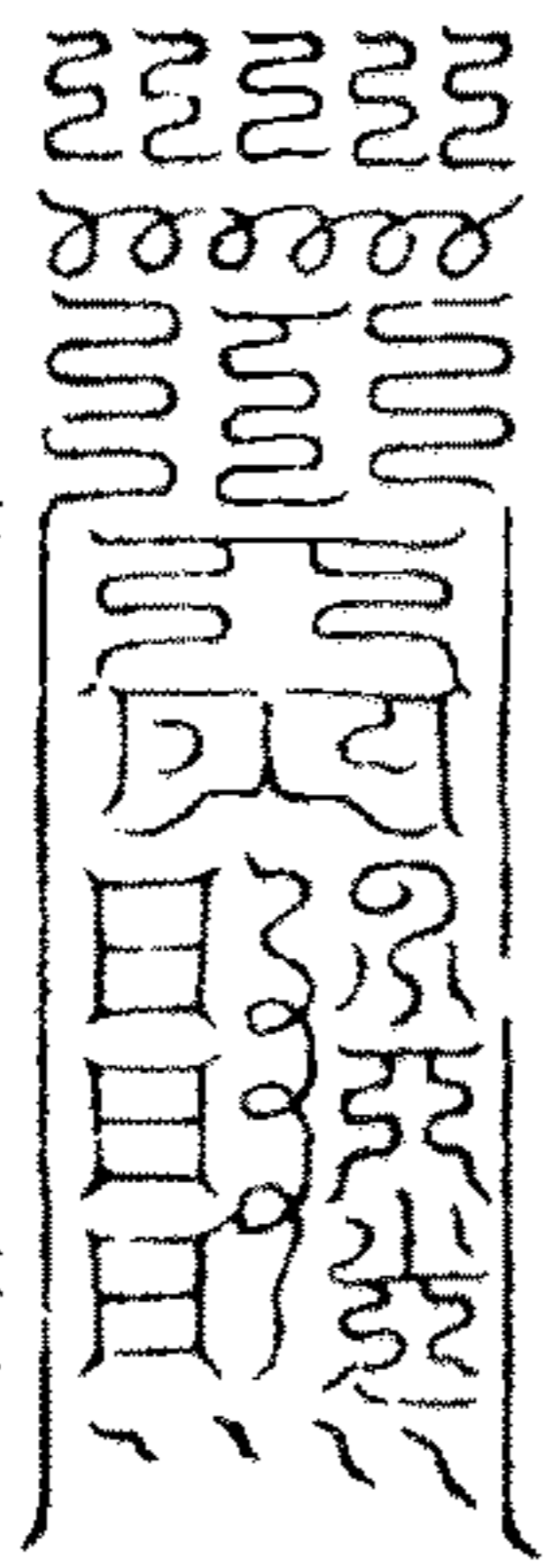
符能令此陰府長夜亡魂受度可升朱陵
度入南宮上士得之此符飛升金闕中士
得此真符上生青華下士得此真符飛度
煉魂得道登真永消惡趣或處世修真得
居於仙職者更得昇遷也

本治天堂玉簡真符

五文 普植神靈未度 疾除
開廓 三室禍消九冥 罪簿

落滅 上無復色 死魂交煉
惡根 總然上元 仙化成人

身度我界 傾光地駕 神識洞明
體入自然 監其度生 身乘紫雲



勅符呪

右白元洞陽君鬱靈標真炁
洞陽鬱靈魂生金光耀炁中精招真固神
令長生拔出地戶根返胎嬰乘御炁上升
玉清惟願身飛上仙

簡文
高上玉簡三天符命上開八門三十六獄執
法治官遠詣帝軒解宥夙罪超度亡過若上
升高上玉簡之天復還治職炁入玄玄一如
告命風火驛傳

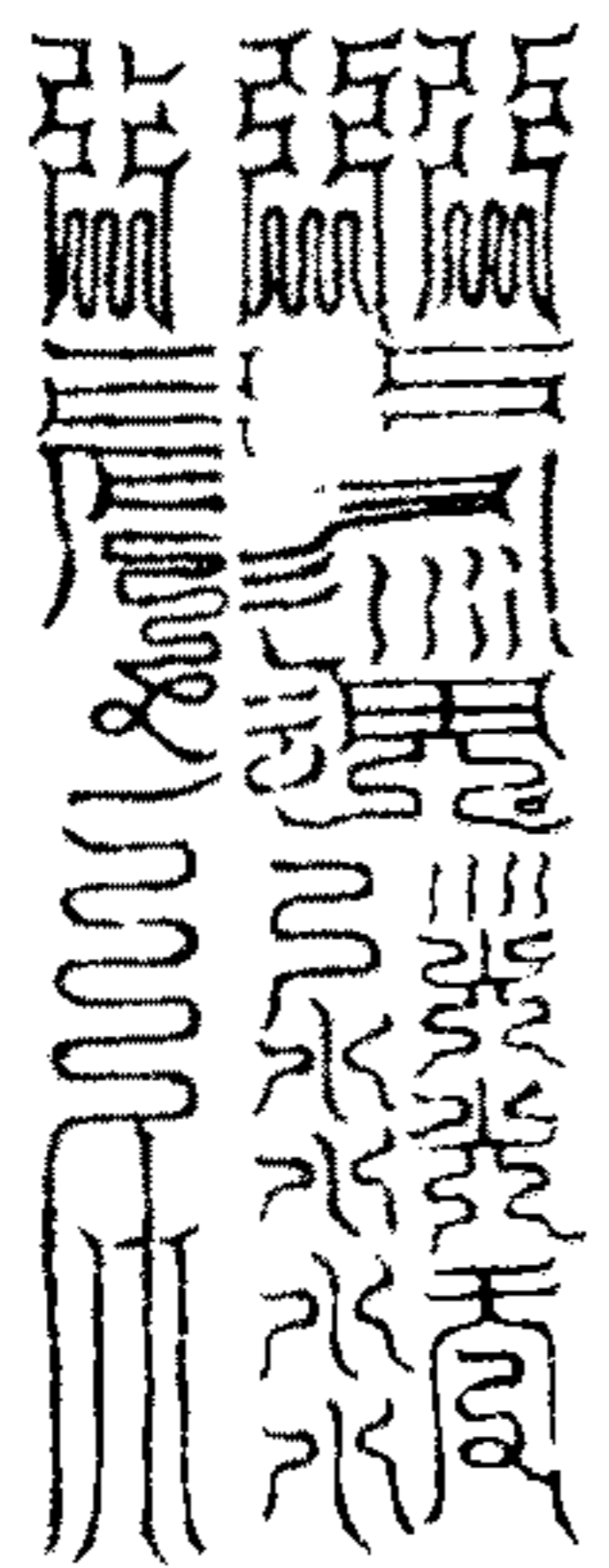
太歲年 月 日簡於道場吉時告下

玉清金簡真符

明光玄素 陰陽炁成 大帝
開度單魂 火煉成人 陽光

號八 魂生攝炁 九關
靈君 九轉成仙 神道

天炁 六合 明道
歸身 百神 四輪



勅呪

中央司命丈人君理明初真炁
司命定年丈人保仙度名書南宮上奏帝君
前太一度靈符杖度世業根福報無窮已皆

受玉京言惟願永得長生

簡文

玉清金簡神度符命告宣獄官司禁侍即執
罰典錄刑司開度亡過若煉魂澄神升入玄
關則落罪書道備功圓上生九清高上之天
真境無為一如告命風火驛傳

太歲年 月 日簡於道場吉時告下

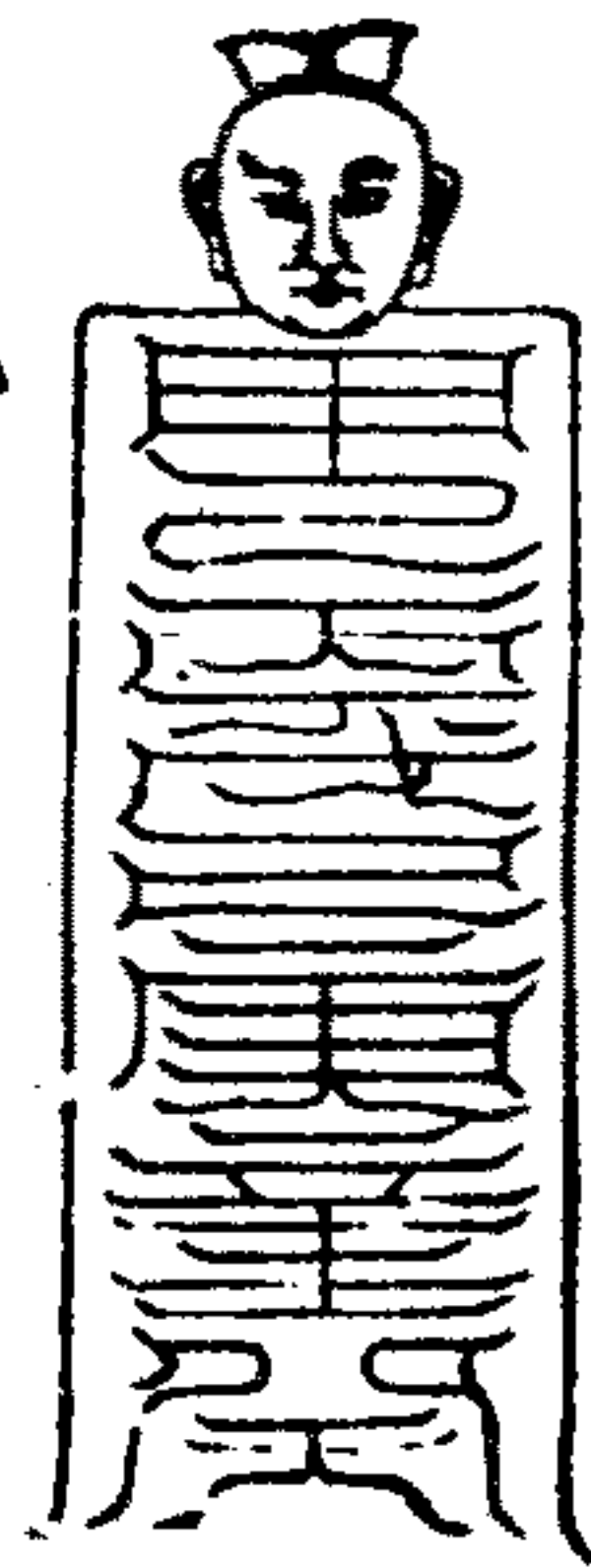
右簡栢木造長九寸九分濶三寸九分厚
三分簡文作五行書朱篆符指辰文取神
膏炁異方吹之

鍊度法

火煉法用卓子十八隻作一行排每一卓上
用香爐一箇烈火焚香自腦煉至命符一十
八道指玉清訣每道隨符念呪焚之於烈火
香爐內
水鍊法用水池九寸或九尺皆要九九之數
金石木磚皆可用之用水九數四角用香爐
烈火焚香霧罩水池法師祝文投煉身符
於內令齋主見所薦亡魂如未見再行用催
呪見如煉得不成人形或成畜類成從火煉

如煉成人形即隨書法行用依式度法攝至
生天壹隨事行用也

煉身符



書頭呪曰

亡魂首相具體全人是男是女骸變通神

散形呪

神水瑤池流火朱陵玉晬鍊質黃華滿形我
身上告十萬神兵飛騰玉府昇入帝庭急急
如高上神霄玉清真王律令

十干呪

六甲六天符應萌明六乙雙耀六丙八焚六
丁七見戊巳中呈六庚三蒸六辛四升六壬
九炁六癸一成真王受命聚成一成金身九
訣水火雙高急急如高上神霄真王律令

勅符呪

上元一真守固泥丸中元一真安神絳宮下
元一真守衛命門三元齊景保命長存招真

致炁升降自然變化鍊髓骨化成仙毛羽飛
騰翔翺帝君急急如高上神霄真王律令

右法三呪取東南炁三口如法煉身吞符

同此更念都呪吞之

法師自煉身呪

天地造化結炁為人左眼為日右眼為月耳
鼻喉舌音聲上徹脾肝膽神常居五穴五行
分主保衛形軀甲乙丙丁戊巳庚辛壬癸神
將速衛速守急急如太上帝君律令

右法師本祖訣天門炁自服此符為煉身
之法

鍊身水濟符呪

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥神君甲乙丙
丁戊巳庚辛壬癸神君十二真炁成十數全
炁結變化五行降通灌十全攝真成承紫雲
速赴玉清關吾奉玉清勅速降元炁成

右指玉清訣

催見呪

天陽地陰五通成真道炁一變疾現真形吾
奉玉清勅速降元炁成

右指玉清訣

又一法鍊身符呪

甲乙丙丁却穢生神戊巳庚辛正炁聚形壬
癸生精復如真形元始符命上升朱陵急急
如律令

鍊度內祝白文

衆神集會各有司存鍊形清淨之法身度脫
苦幽之滯魄捨此有情有慾有漏之幻身達
茲無象無却無碍之玄門及爾精魂復歸淨
界死如不死滅除地獄之愆尤生即由生受
用人天之快樂

神霄無上黃籙真符延生寶誥

無上黃籙真符延生寶誥
今據 仰 奉

道弟子未投誠伏為自身本命未建生上屬

此斗未星君注照言念受生以來至于今日

家俗世務寧免愆非三業六根豈無過咎歎

聞太上演盟真之寶籙實預修之津梁是以

虔心皈投

大道願傳寶誥見世保命修行若當身謝唯

憑拔度謹按經云

玉清聖境大羅元始天尊昔在香林園內大福堂中為諸天仙聖三界主司演說生死因緣是時即有救苦真人上白天尊言臣親九幽地獄之內羅酆北府之中皆見十方救苦

天尊入於九幽拔度諸苦天尊普告四眾汝等若能按持金籙白簡九真妙戒長生靈符救苦真符當消九幽大罪標名九宮察命童子護戒威神五帝直符六宮掾吏自當隨逐簡文覆護受戒弟子未預修冥福依科開是道場修設三界高真黃籙大醮拜請度師兼籙法師兼君傳授無上盟真黃籙寶誥一階惟願受持之後為見世之津梁作過去之舟楫護身保命度厄消災不得泄慢聖文遵稟奉行一如告命

天尊告白

一者克勤忠於君主二者敬讓孝養父母三者不殺慈救眾生四者不淫正身處物五者不盜推義損己六者不嗔免怒凌人七者不詐諂賊害善八者不驕傲忽至真

九者不二奉

上件戒言並是

元始天尊金口演說至心按持功德無邊救難濟苦神力難思伏聽勅命遵承奉行

卷十一

二十八



太一保命延生呪

玄天大誥普濟群愚真符煥發列籍清都標名金籙宿霧咸除飛神碧落超登太元玄科律令

通靈延壽護身呪

元天上真雙景二去左抱七魄右拘三魂令我神明與我長生太一真一寶章律令



上皇玉虛君呪

太一尊神務歆收真炁

太一保命固神定生為我上招真之炁下布紫戶之庭玉經朗徹泥丸朗明七祖同懽俱升上清惟願身入無形

卷十一

二十九

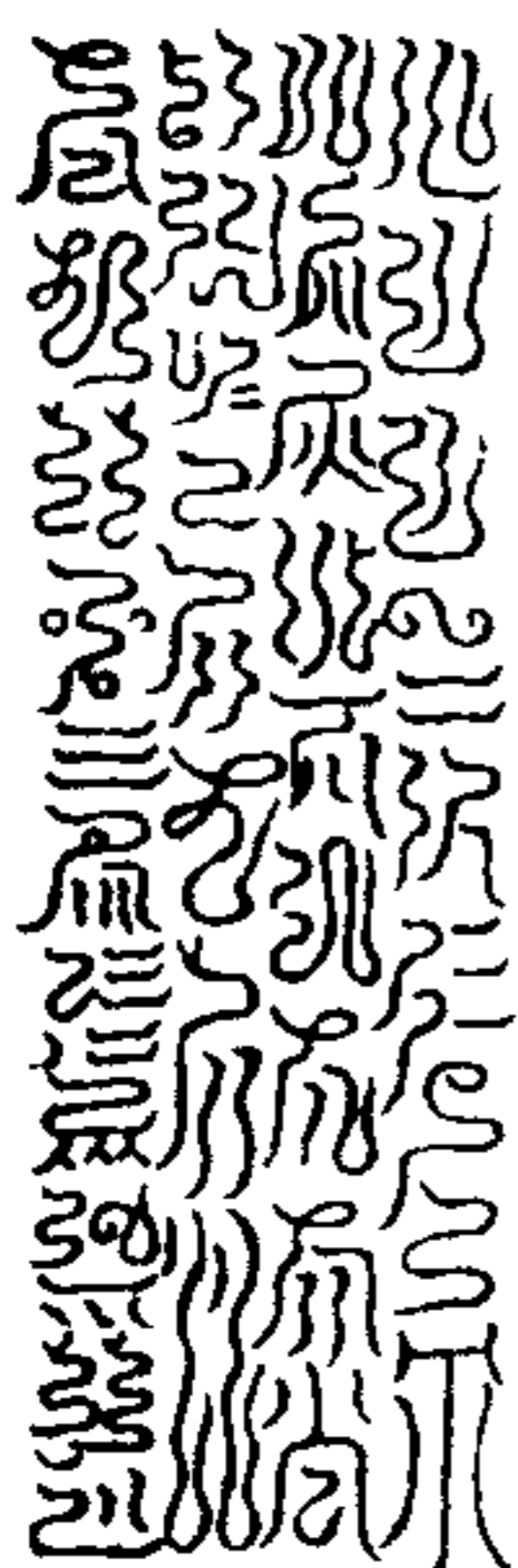


上元玉簡真符

上帝玉帝君呪

帝君逢陵梵真炁帝君度符籍正炁招萬神上招玉真炁光布兩眉間混元生帝景三素成我仙醮餐乘飛蓋徑升高上軒惟願萬炁長存

九天內音寶誥



一皇紫晨君呪

左無英公子玄充叔真炁

無英神真生紫皇三炁混合成宮商招引真
炁鎮勝脫通流三田會洞房為我致仙變容
光飛升雲館入金堂惟願與我合真常

斗中登真度命出離生死符

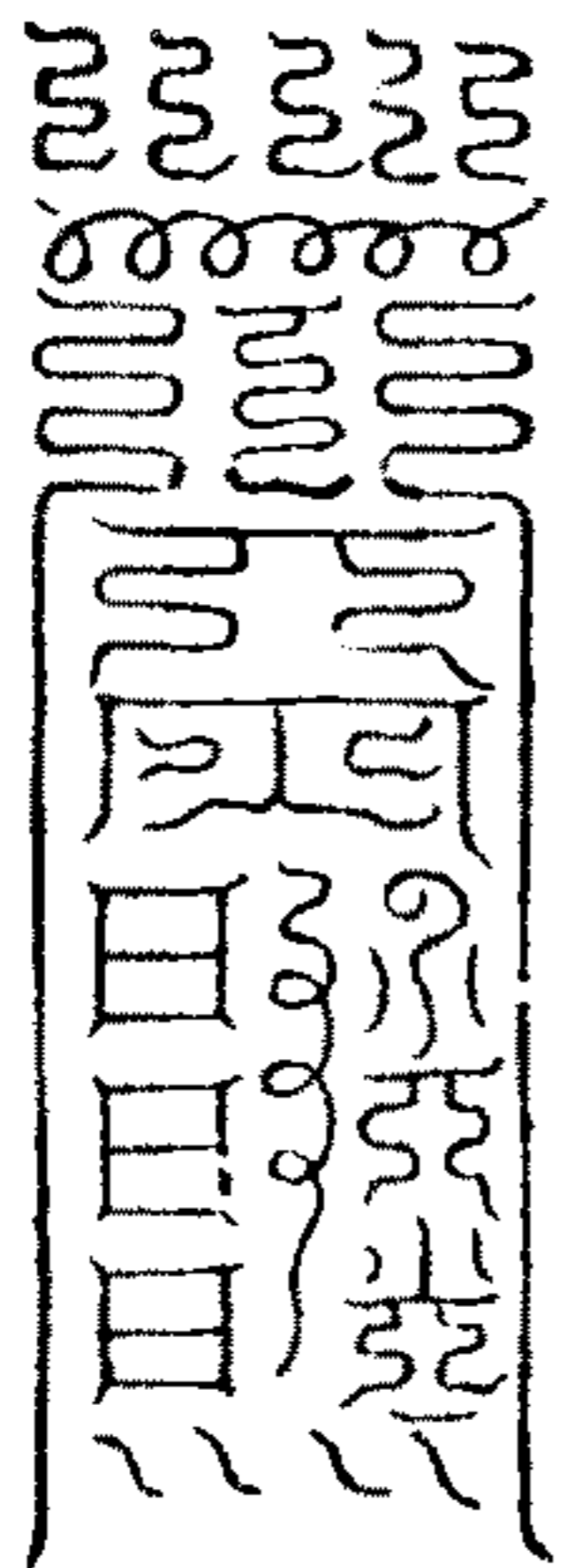


太微天帝君呪

右白元洞陽君鬱靈標真炁

洞陽鬱靈魂生金光耀炁中精招真固神
今長生拔出地戶根反胎嬰參乘御炁升玉
清惟願身飛上仙

本治天堂玉簡真符

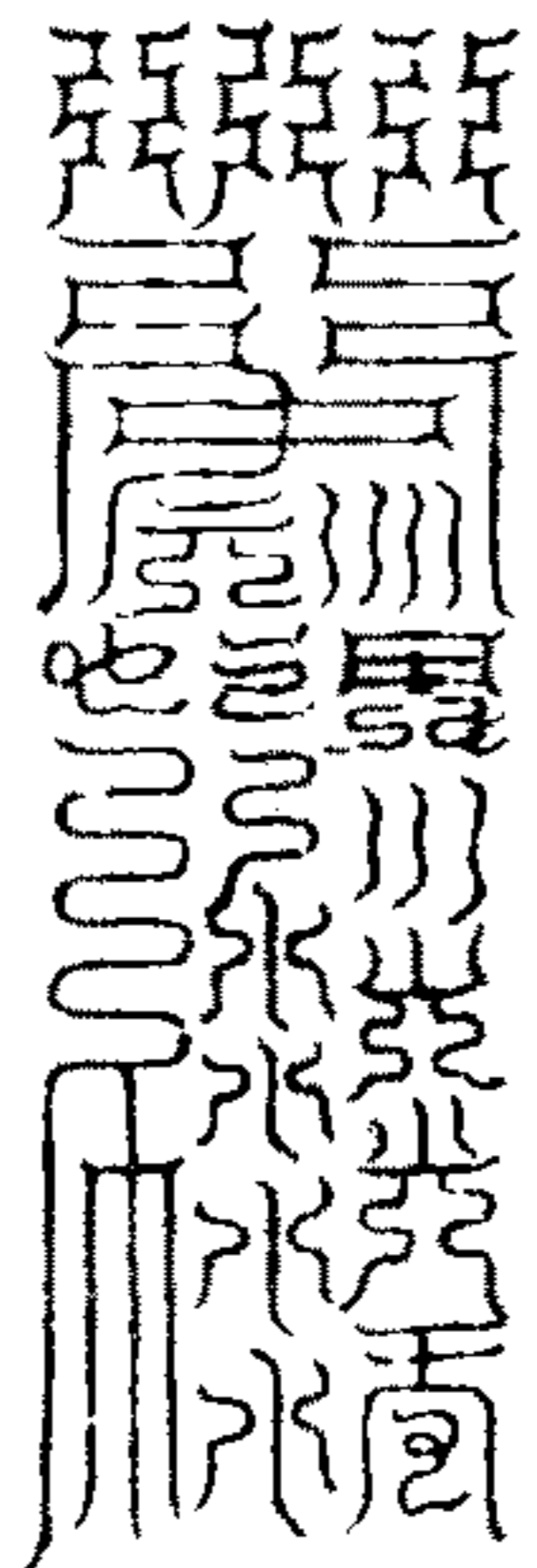


三元紫精君呪

中央司命丈人君理明初真炁
司命定年丈人保仙度命書南宮奏帝君前
太一度靈符拔出世業根福報無窮已皆受

玉經言惟願永得長生

玉清金簡



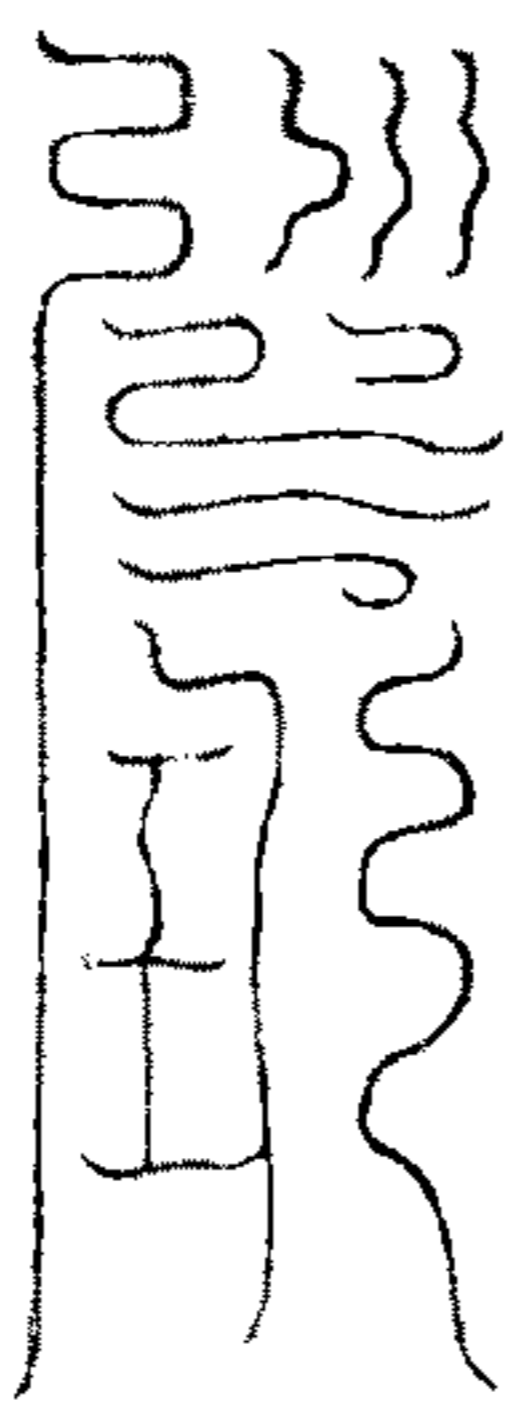
真符寶籙發生善根注福祿於青篇削罪名
於黑簿冤仇解釋萬罪蕩除永為生死之津
梁不隨輪迴之惡趣恭惟

元始符命時刻昇遷一如告命

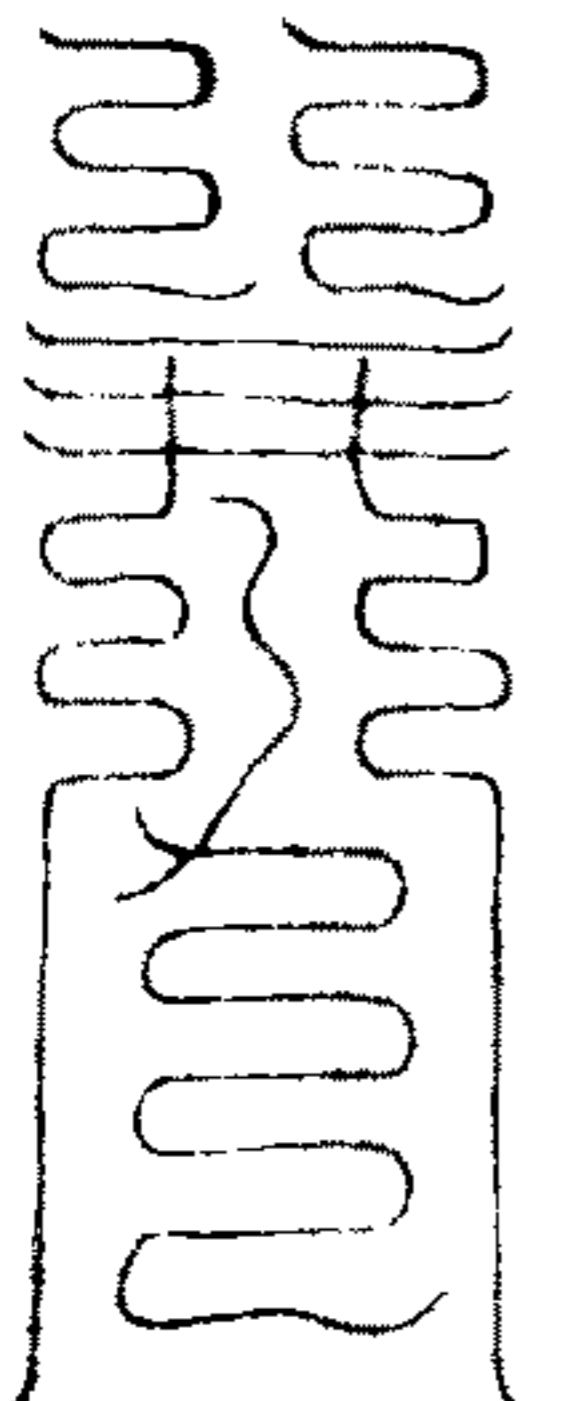
太歲 年 月 日 大齋壇傳授

度師 小兆臣姓某誥行

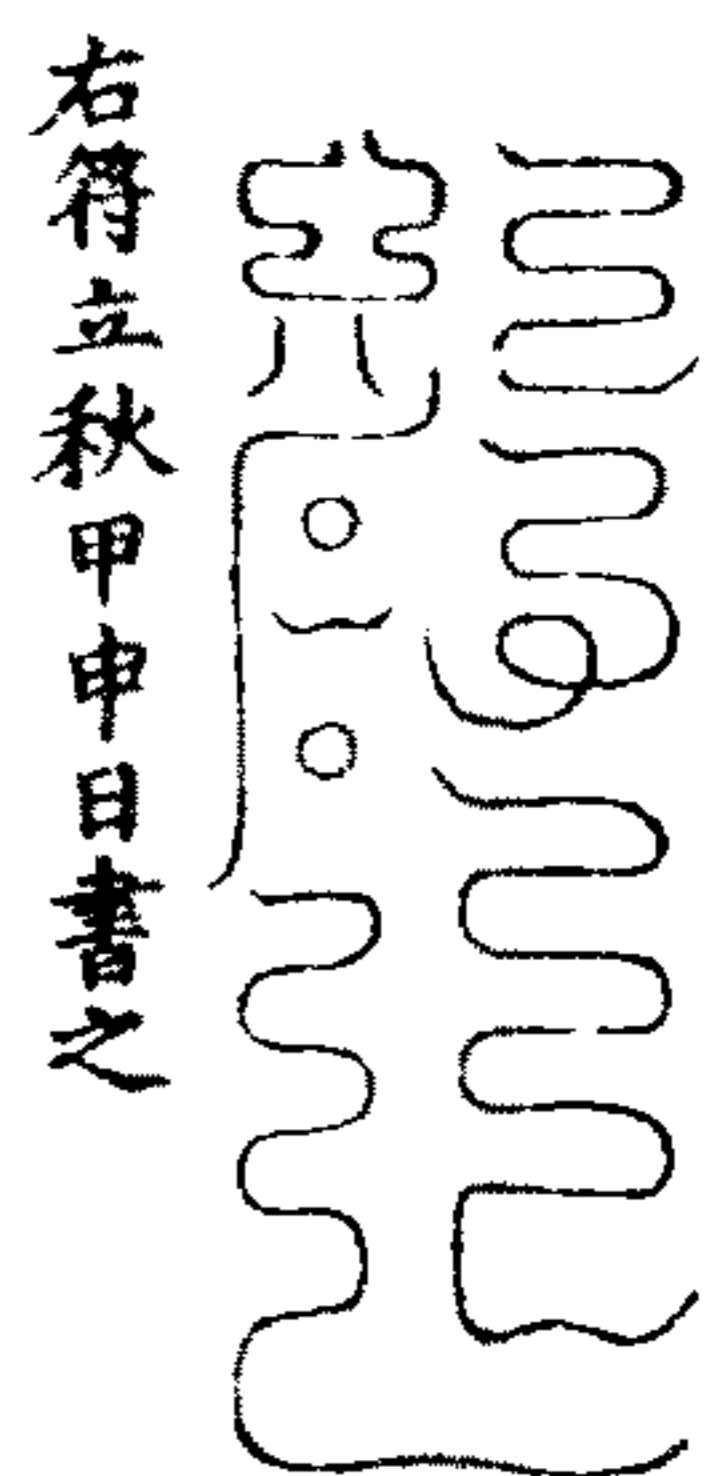
四季投簡真符



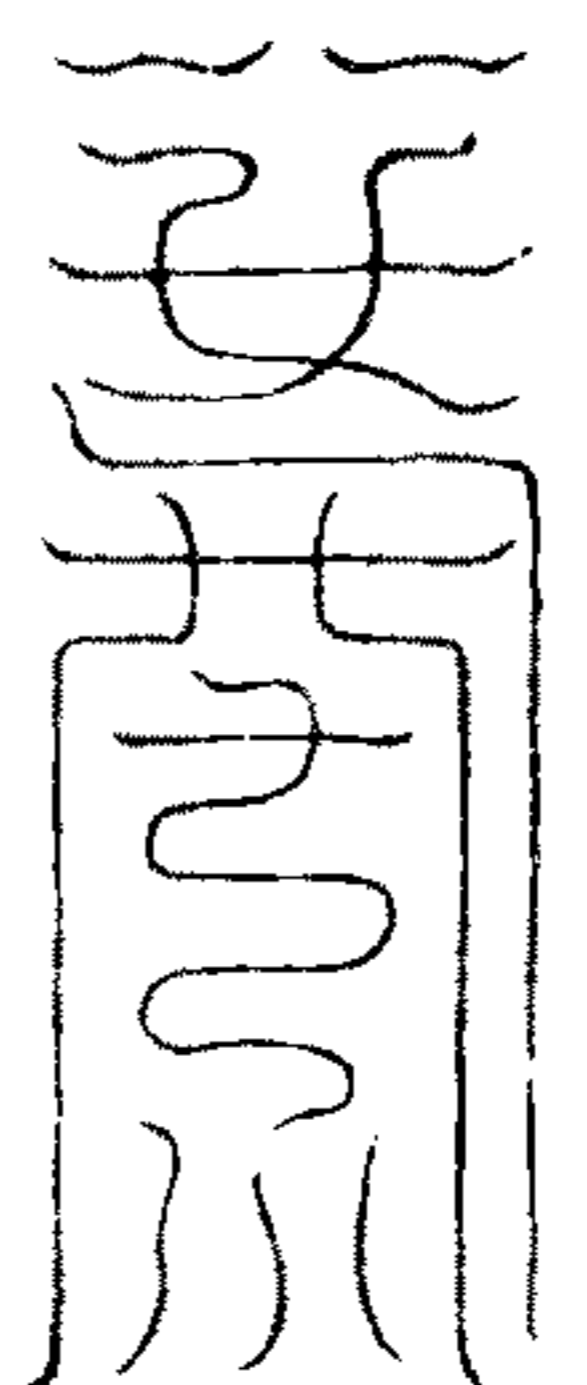
右符立春甲寅日書之



右符立夏甲午日書之



右符立秋甲申日書之



右符立冬甲子日書之

簡內誥文

元始符命玉清真文告下諸天丞相南昌上
宮度人之神長生大君司馬大神韓君丈人
南斗六司樞機省署太玄神庭嚴校三界無
極神鄉泉曲之府社都羅鄴三官九府十二
河源普度苦爽億萬幽魂疾除罪簿落滅惡
根不得拘留部衛形魂速滅三惡斬絕地根
飛度五尸太玄錄名諸魔保形度上南宮朱
陵受煉仙化成人永度三塗五苦八難超度
三界無拘天門五帝衛形道遙上清元始符
命時刻升遷不得容隱萬神咸聽一如告命
太歲 年 月 日 時簡於齋壇告下

高上神霄玉清真王紫書大法卷之十二

神霄保仙消魔護正說戒儀

真王言賢哲處世當信道欽天心合神靈忠孝為務不造諸惡種大善根凡所施為濟度一切非憑教戒何以執持昔祖陽大赤高垣太極紫清之宮真元神寶大慈天尊授我至道下教學仙之士夫道法基漸戒為首寶範瓊科祕紫府經列七品戒分九等經則雲篆雙羅瓊緘桑文睿臺玉闕九仞諸天無幽不明無所不度戒者戒於初地遣制情慾遏塞愆非漸登仙聖今者至學之士按法行科仰對聖前為任法職先當顯說八景九霄天尊之九戒以明齋功衆官既誠當宜諦聽

智慧頌

一者神霄統天長生元聖至德天尊說消魔戒當思虛皇妙道生育二儀三景元功造化萬物神靈仙聖佐理生成勿惑夷狄寂滅妄自尊大墮諸魔景若能持此戒者獲飛昇果
二者丹霄太平應化道主天尊說制邪戒當

思帝王國主受符治民道化十方仁育四海勿信妖惡生違戾心自縱狂奸墮諸惡趣若能持此戒者獲富貴果

三者青霄好生元真寶曜天尊說開性戒當思父母劬勞長育之恩常存孝儉順恭甘旨不得悖逆墮諸地獄若能持此戒者獲長命果

四者碧霄總生開雲傳道天尊說修身戒當思天生萬物滋養一切暫貸於我不得鄙吝常將財寶施惠貧乏若恣貪求墮諸沈溺若能持此戒者獲豐足果

五者玉霄皓元威德耀晶天尊說持心戒當思一切群生皆稟元炁因緣流運成結異形勿慾滋味輒起殺害及恃豪勢欺凌下賤懷惡毒念墮諸輪轉若能持此戒者獲智慧果

六者太霄輝明流炁素景天尊說靜念戒當思馳聘榮華傷生損性姪慾邪僻敗氣亂真世法不容陰譴亦重須臾虛假永無出期想念繁纏墮諸煩惱若能持此戒者獲

清淨果

七者琅霄飛青元關淨濟天尊說保慎戒當思萬業營營咸有明智勿謂愚癡便懷憎嫉嗔恚罵辱悉為惡業而况毀謗賢哲譏諧良善犯天大禁墮諸踈忿若能持此戒者獲安泰果

八者紫霄合景雙闕化身天尊說衛護戒當思威神守護身有光明若入寶山凝神不動勿謂非類之人交遊共處干涉邪道墮諸懈退若能持此戒者獲堅固果

九者景霄中極至妙空變天尊說利益戒當思塵世之內一切含生隨業受報受諸苦惱即起大慈悲心方便救拔至於小善亦當積累不得因循隨於縱怠若能持此戒者獲成就真元果

真王言已上太極九戒若能終始奉戒終身不怠內制魔魅外集真靈長齋淨念進修上道一切凶橫不能近身役使六丁辟除衆惡功圓果滿白日飛仙可不戒哉可不勉哉
道士登齋起居皆當對聖開白監齋禮師三

拜而出還亦如之犯者對師糾彈必罰無貸

玉府行用

凡人投狀乞治狂邪仍須子細推問委有鬼賊相附判狀畢上香口奏祖師宗師真師乞布告神府吏兵聽候差使畢寫劄子差左右

都統二將軍部兵一萬人先次差去患人家

圍繞屋宇飛符二道指揮二將軍監勒司命

等神火急收下某人身中為禍鬼賊不得放

令逃走候當司行遣如或邪人在外立便計

會里社火急押入本家法師勾神將部兵前

去令投狀人歸去備置香火到人家仍指發

兵訣乃本師訣存去人為本司捉殺大將軍

便燒本符一道領兵吏百千萬眾金鼓齊鳴

前後四圍上下收攝邪鬼步禹步至患人居

所直至天門把天丁訣想從人皆為天丁力

士望見邪人便發斗訣雷火訣霹靂搜邪符

一道存火燒至門下又步禹步兩手剔寅卯

訣入屋存二斗在頭懸罡星指前至廳上師

便背魁向罡方立定上香指揮神將吏兵連

勾邪祟出來聽吾指揮便令扶出依法用天

丁訣存前項並天丁力士前去搜捉一見病

人左手掐天丁局邪訣右手斗訣以左手訣

祭腸下存左手拳為罡星右手肘為魁星左

肩為魁心為魁右肩為魁右肘為魁右拳為

魁星星斗光芒存心曾便以左手掐辰文高

聲問汝是何邪鬼侵害王民吾奉四

上帝勅命前來勘汝對吾真說稍有違者便

行拷訊指揮畢急將右手拳左手肘緊局之

存天丁拷問如未伏急掐天丁印局之以金

剛杵刺其口又不通以加之發雷火霹靂本

符即叫通說再三審問事委是的實即便令

神將收下鬼賊立要病人安樂便與符吞之

一日不住上香祝將速與盡底收攝解押赴

所屬施行

捉兇惡鬼神

應有投狀有兇惡鬼神累經行持不去仍於

受狀內具錄事由飛奏上帝三師申五獄牒

城隍或就近神祠尅日會合前去某家收戮

鬼賊立獄推勘行遣至日早召八方追捉將

楊噴發行作先鋒將出步交乾斗飛神朝天

請兵次一一把本府神將靈官發行遣遠單

並同前法入門左手局邪訣披斗如前伏邪

法步地紀斗直入廳上背魁向罡高聲一一

召本府吏兵火急部領兵馬監勒某家五道

土地千係等神盡數收捉立赴壇所伺候當

府立獄推勘指揮了剔兩訣握墜邪印斗

存將吏皆列左右捉邪行持如崇不見聲響

已被捉下仍用結枷印照之使用感應枷鬼

將符燒之便拍紫微印交乾布斗高聲念紫

微呪乾禁之如未伏即用金刀靈官制之

把天丁印誦天丁呪存十方天丁力士飛空

束縛如不見形影便將治病符吞之仍與符

用鎮惡符鎮之大驗

伐邪破廟

應有人投狀稱有非祀典神廟或山林木崇

頻頻興妖惑人家婦人侵害田宅妄求祭祀

子細具狀聞奏乞請本府兵馬十方天丁力

士并所屬祀典等神會合前去至日早用書

鎮惡符用板四片各長七寸闊三寸書訖上

香交乾布斗變神飛奏上件為禍因依再步

地紀斗遣兵帥帶人持符直入廟中把本命訣爪召神吏存在左右手北帝印訣存三師並北極大帝同領兵馬天丁力士六甲六丁摧魔雷部在吾領後雲中剔訣仍握紫微印心存北極大帝三台北斗自然覆頭又飛斗訣存七星交橫罩下廟貌便行至廟前飛天罡躡地紀都監訣高聲逐一呼名上件兵將火急與吾盡底收捉便燒命魔前驅煞鬼符一道喝應是鬼賊指揮捉發雷火符發雷火盡底燒師存閃電霹靂震動火滿長空更兵舉噉聲存捉下次將鐵符釘在廟內四方地內把天關地軸訣存四方迤相耕動鬼賊並無入處便賞吏兵大妙不可常用

允陽請雨法

密室一所洒掃令淨酒十二分雄雞一隻供六推魔部中將帥伏劍向巽方劃壇三層上列酒盞香燈茶果科式向巽戶步斗變神將劍指巽方高聲曰吾奉上帝勅急推魔部一一呼名并召五方變雷使者尅取今月某日與吾火急搜起溪源潭洞之中應有龍神連至

某處救一切萬姓焦枯吾今依法備血酒皂錢稿賞雷部至日尅時須管大布雨澤莫違吾律呪訖傾酒將劍刺雞血入酒中以劍尖攪勻存雷部各在五方臨壇受祭設了就巽方掘一地埋皂錢雞血酒卓劍埋之方出室依法將致雨符使人投於有龍去處至期雷雨大作救濟旱傷即謝天恩

祈晴

凡飛天罡可以制天神躡地紀可以伏地祇治三界鬼神不得飛罡躡地紀之道安能興功立德盡是空用心力治虛無惡鬼狂風暴雨過海登山在危難之中但配如伏狂邪法左右手是順倒返步之次飛罡躡地紀以右指其禍方則鬼神撲落雲雨收藏妖魔盡滅霖雨不能損壞苗稼及人物或暴風折木法師變神配衣順列返誦飛罡躡地紀呪三遍以右指雲中高聲曰吾奉上帝勅令速止暴風霖雨汝等龍神主者速稟勅令收雲止雨即止如未止再行法用縛龍靈官制之大妙次

奏上帝三師牒行兩龍王速令禁止

投壇傳度誓狀式

某鄉貫居職位姓某年甲建生上屬

北斗某星君重念某下土功微仰慕道化躬發丹誠謹齋質信捧詣某君門下求乞傳授

高上神霄長生護命保仙秘法一宗符圖印

訣誓願佐天行化助國救民保命修真剪邪

皈正佩法之後永為身寶不敢不遵依師旨

妄傳非人漏泄靈文一旦有違自甘以身謝

三官風刀考形殃累玄祖萬劫不原不敢怨

道登師謹具狀告聞伏望法慈特賜敷奏開

壇傳度未敢自專伏候 法旨

太歲 年 月 日具法位姓某押狀

奏取旨報應

具位小兆臣姓某

右臣某今據入前既見來誓至懇不敢拒

違臣謹昧死具狀飛奏

祖師高上神霄玉清真王長生大帝九前伏

望恩慈願降勅命告下紫府真司契勘上件

傳法弟子某有無過犯合與不與傳授恭乞

宸慈下臣及傳法弟子某夢寢之間明彰報
應以憑傳度施行臣誠惶誠恐稽首頓首謹
具奏 聞伏候勅旨謹狀

太歲 年 月 日 具位 臣 姓 某 狀 奏

新授法誥

勅三天門下

據某官某人乞保奏某人稟性純素守志
堅真每欽奉於高真常皈依於大道頗有
助國救民之心願欲傳授高上神霄保仙
秘法保命護身佐天行化誅除邪祟利濟

生民某本命年甲建生上屬

姓斗某星君注照恭候昭報者

保舉師具位 臣 姓 某

監度師具位 臣 姓 某

度師具法位 臣 姓 某

惟神霄大法萬道同皈矧吾言之易行且
汝心之難勉宜補

高上神霄太平輔化弟子奉行神霄大法

行右殿軍同會書府事準式以聞

右牒奉

三清玉帝

初到奉行

度師具法位 臣 姓 某 誥 行

真師九天益算司命好生韓君丈人真君

宗師青華大帝君

祖師長生大帝君

戒牒式

玉清神霄大法司 牒

弟子某人

據弟子某露飢渴之心操金石之志願嗣

正法乞授秘詮願茲勤孝良可嘉尚除已

奏聞於帝闕及申牒於真司依按玄科奉

傳真旨莫不諸天監度眾聖證明神將贊

扶吏兵翊衛俾充職任以證仙階可依簡

券跪受職名所有戒文理宜信奉具列如

後

先授三違戒

一不得負違天地

二不得悖逆父母師友

三不得違師所行教令

次授五戒行

一戒非色非財

二戒殺物傷情

三戒慳貪嫉妬

四戒諂曲邪佞

五戒喜怒變常

次授七正直

一以正信為善根

二以正真留意上應天心

三以忠利於國孝穆於親

四以正信從師訓

五以正直和穆六親眷屬

六以正絕聽是非邪不干正

七以市價斗稱平直交易

次授六不聽曲詞

一察有嗔妬奸濫不明者不得受狀

二凡人欺詐奸盜事屬暗昧不得受狀

三假以財物求禱妄動吏兵害物傷命不

得受狀

四為冤憎嫉妬欲求報對者不得受理

五財物不明亡者往來追攝似乎機變者

不得受理

六民有冤枉已經明斷妄訟官吏欲求譽

報者不得受理

牒具如前

仰遵科式毋失規儀精進修持功勤香火味
三光之煥景佩六甲之符章保命護身佐天
助國或螟蝗為害或水旱不調或精魅為妖
或生靈疾苦事無巨細按律誅禳毋值貨財
毋私諂曲勿背盟約泄慢樞機使教法以興
行俾眾生而向信天鑒不遠汝宜勉之故牒
太歲 年 月 日 時牒

保舉師具位姓某押

監度師具位姓某押

度師具法位姓某押

補帖

玉清神霄大法司

當司據鄉貢某齋賢信誼某君門下傳授
高上神霄保仙秘法除已申奏三師外補
克高上神霄太平輔化弟子奉行神霄大
法行右殿軍同會書府事法職須至出帖
照會者

右牒給付某收執切以神霄玉文瓊臺秘訣
無所不該無所不攝若能自寶以奉持則坐
眾妙立至萬神寂然不動威而遠通可不勉
勵精誠上祈真既若初勤終怠口是心非法
中靈官記人功過毫分無失當今五帝言功
毋使三官鼓筆無怨師言切宜勉之準此奉
行

太歲 年 月 日帖

保舉師具位姓某

監度師具位姓某

度師具法位姓某

轉官告式

勅三天門下

據玉關奏下有元修真之士某官依科奉
行於某年某月某日佐天行化助國救民
續到某保明乞依科遷補佩某品仙階施
行者
右本官品稟性謙和精修奉戒普救人民功
德甚重諸天稱慶宜依擬補某官奉
上帝勅命指揮奉如右符到奉行一如

高上神霄玉清真王律令勅

太歲 年 月 日

保舉師具位姓某

監度師具位姓某

度師具法位姓某

申泰山借兵馬式

玉清神霄大法司

本司已於今月某日某時告下神霄玉清
府勅命符文一道關借泰山兵馬若干就
某處為某人染患日久服藥無效本司看
詳委是有邪神通同為禍同共本司兵將
搜捉邪祟根治施行須至申 聞者
右謹具狀申
泰山東嶽府伏乞指揮遣差得力兵馬雄將
猛帥火急前至地頭同共救應善功畢日即
便回申依法祇應干日月威聽伏候
昭報謹狀
太歲 年 月 日 具位姓某 狀申
繳回兵馬狀
玉清神霄大法司

本司昨於某月某日某時告下神霄玉清王府勅命符文關借泰山兵馬若干於某處某家已蒙嶽府應時發到本府今已事畢各賞功勳合行發回原差兵馬須至申聞者

右謹具狀申

泰山東嶽府伏乞指揮下有司交收元差兵馬干冒 威聽伏候 昭格謹狀

太歲 年 月 日具位姓某 狀申

保生牒式

玉清神霄大法司 牒

南斗降生司

當司據鄉貫奉

道女弟子某狀投伏為見今身懷六甲產卧在即切慮宿業仇讐積生冤債亂成報

對間阻生產及所生男女多被一十五種

無道兇魔不正鬼祟侵害夭亡性命當司

為見下元甲子生人有此枉橫須至牒者

牒候到請立便差撥仙官監生大神前至監

勒本人家司命土地等及地分神祇同共守

護產母某於吉時令其分娩子母團圓無致踈虞仍祈聖力保守孩童當司務在皇民安泰勿致稽緩謹牒

太歲 年 月 日牒 具法師位姓某押

保胎宜男斷注奏式

具位小兆臣某

右臣輒冒威嚴仰干大化退思僭越甘俟

天憲切念臣受道之日約願體道化民救

治病苦凡有請祈敢不奏聞臣謹據某投

臣壇下乞行止邊臣看詳來詞委有兒注

相呼分明謹昧罪錄狀上奏

祖師高上神霄玉清真王長生大帝

宗師高上神霄玉清王青華大帝

真師九天益算司命好生可韓司丈人真君

伏望 天慈允覽微臣所奏願九天太一九

仙真君曲賜赦宥某并妻某氏所作故違

誤犯罪愆特與注上花男花女胎孕下嗣民

望仍乞差降九天太一保胎却邪官吏一合

來下特為某却除北斗胎殺將軍胎注胎厭

神君并九種邪類斷絕兒注相呼免致日後絕其種裔恩惟太上好生許從所欲果蒙奏請仰荷威嚴罪當萬死謹具奏聞伏候

勅旨謹狀 太歲 年 月 日具位姓某 狀奏

又奏九天丈人

具位臣姓某

右臣輒伸丹悃仰干清化入意使永免虞

厄令遠無傳注男女之苦臣除已具奏

高上神霄玉清真王外謹錄狀上奏

九天太一丈人真君

九天太一萬福真君

九天太一司命真君

九天太一掌籍真君

九天太一掌算真君

九天太一却邪真君

九天太一定籍真君

九天太一注善真君

九天太一護生真君

伏望 真慈允覽臣奏特賜勅命差降九天太一却邪官將吏兵

一合下赴某家內卻除北斗殺胎將軍胎注胎厭神君并花公花母黃河橋難青龍白虎天狗弗魔山鬼飛天九種邪類斷絕兒注相呼免致日後絕其種裔仍乞降賜九天正真之炁灌注某人并妻某氏身中向去胎孕成結永無男女傳注之憂果蒙奏請仰荷玄恩臣干冒 真威罪當萬死伏候 真旨謹狀
太歲 年 月 日具位姓某 狀

祈雨奏狀

具位小兆臣姓某

右臣恭聞道本自然教開方便凡有虔告必遂感通謹據鄉貫 奉

道弟子某等詞備伏為今歲某時以來亢陽為雷雨澤愆期苗稼焦枯人心惶懼卒歲恐衣食之不給後時慮糧稅之欠輸非仗禱祈局臻豐稔狀投司治勾為施行臣領來詞至切不敢拒逆謹錄狀昧死上奏

祖師玉清上帝元始天尊 恭望
天慈特降勅旨領下所屬乞差霹靂與雲致

雨將軍六丁六甲五雷使者雷部官屬風伯雨師行雨龍王等眾赴臣所建新雨壇所雲集大布霧靄以救焦枯庶甦禾稼臣冒瀆天威罪當萬死臣誠惶誠恐稽首頓首謹具奏 聞伏候 道旨謹狀

太歲 年 月 日具位臣姓某 狀奏

治病牒城隍

玉清神霄大法司 牒

某府州城隍都主者司

當司據某人乞行救治除已一面給付天符符水與患人吞服外尚未見效照得委是上件邪祟兇頑須至專牒者

牒到請 詳事理立便權借心力威猛將吏前至某家收攝邪祟速離某家界分如或不遵牒內事

理定行錄奏 神霄帝師例行典憲守待報應謹牒

太歲 年 月 日牒

具位姓某押

帖推魔部

玉清神霄大法司

當司據某人入意至今未見安痊委有下界不道邪神結集群黨妄求血食不畏道法頑猾奸狡枉陷生人止占生人屋宅事干切害須至行遣者

右帖雷陣流金火鈴大將軍霹靂殺伐大將軍雷火大將軍霹靂號黑歷黑二大將軍等

衆大急將帶本部兵馬雄帥只今前去患家不問遠近家先并為禍不正邪神仰盡數擒捉出離境界遠去他方仍勸下某家司命等神日逐不住竭力護持毋致再行災患如或稽滯例行究治謹帖

太歲 年 月 日帖

具位姓某押

申左玄真人

玉清神霄大法司

本司於今月某日某時據入意除已於某日行劄某家司命等神祛遣為禍邪祟出離境界以致日久全無報應須至申聞者
右謹具狀申

真師左玄真人仗乞指揮差霹靂靈官天丁
前去某家根究前項事由收捕邪祟須管明
彰昭報庶使 皇民免遭橫夭伏候
昭格謹狀

太歲 年 月 日 具位姓 某 狀

符告本府官屬

玉清神霄大法司

當司據入意乞行救治符下本府總監壇
統兵二大將軍靈官將吏前去患人家先
行一面不問高低遠近家先兇頑等神並
須執縛押出境界外仍須監勒某家司命
等神各令知委自此已後不得容情故縱
邪祟依前作禍仍為追攝患人身中病氣
令俾患身服藥通靈精神附體魂魄安和
不得有違符到奉行

太歲 年 月 日 時下

具位姓某押

拔幽魂符檄

玉清神霄大法司

當司據入意恪備信儀請行齋事依典告

行玉清寶籙拔幽魂真符須至告下者

空符

高上神霄玉清寶籙拔幽魂真符告下

十方三界無極神鄉三官九府百二十曹水

火罪錄五帝考官鄴都內外官洞五獄九幽

泉曲九壘十二河源九州社令地府萬神拔

度亡過某靈魂疾除罪簿落滅惡根不得拘

留時刻升遷萬神護送徑詣人天隨品受化

更生福鄉一如告命風火驛傳

太歲 年 月 日 吉時告下

具法位姓某

破地獄符檄

玉清神霄大法司

當司據入意恪備信儀請行齋事依典告
行玉清寶籙破地獄真符須至告下者

空符

高上真王玉清寶籙破地獄真符告下

北陰鄴都內外六洞天宮三十六獄無間地

獄九幽地獄泉曲水獄大小鐵圍山地獄長

夜拷掠陰關冥司主職萬神咸聽符命真文

煥發照耀陰冥塗炭罷對拷掠俱停炎火息

焰水雪消凝刀化玉樹劍變毒林疾除亡過

某形魂罪簿落滅惡根不得拘留囚苦罪魂

乘此真符救苦功德速令出離親見光明上

升南宮受化更生一如告命風火驛傳

太歲 年 月 日 時告下

具法位姓某

發二符文關

玉清神霄大法司

當司據入意依典告行

玉清神霄破地獄拔幽魂真符須至關發

者

右關神霄地道功曹神君齋持符命徑詣

十方三界無極神鄉北陰鄴都諸獄主者救

度亡過某靈魂出離長夜獲詣玄壇領露功

德克遂生方故關

太歲 年 月 日 關

具法位姓某押

牒地府九幽都司

玉清神霄大法司

當司奉為某追薦某切恐拘魂地府九幽之境準此符命拔度某速得超生罷對寒庭削除惡簿一如神霄真王律令

牒候到仰準前符命告下地獄三官九府百二十曹五帝考官九幽地獄執罰神兵牛頭

獄卒三界大魔地府一切冥官主者承此符

命地府停符到奉行故牒

太歲 年 月 日 時 牒

具法位姓某押

投簡表式

具位小兆臣姓某誠惶誠恐稽首頓首再拜

上言臣據入憲建生上屬

北斗某星君某先有願心朝禮五嶽四瀆洞

天福地獻投簡文上報

大道天地父母養育之恩三光鑒照

國王水土師交傳度之恩上祝

當今 壽同天地永鎮山河又願拔臣九

祖之愆於既往貸臣三世之罪於將來臣幸

逢聖代得慕真風俗骨凡胎夙多尤悔道行

間淺莫悟至真未足以通幽而洞微則無以

積功而圖報恭聞五嶽四瀆洞天福地紫府真都惟神仙降祐之鄉乃學道祈求之士伏乞真靈俯垂洞鑒赦諸過咎雪釋愆尤令法錄新邪以歸正仙兵佐助以隨行慕道修真超凡入聖臣無任激切屏營之至謹言

太歲 年 月 日 具位小兆臣某表奏

奏聖母式

具位小兆臣姓某

臣不避斧越之誅仰瀆重玄之聽臣昨於

某年內蒙度師某君傳授玉清神霄大法

一階神符印等誓願佐助

天真宣揚正化救民疾苦治病除邪修煉

身心願升玉府伏念臣濁世行尸凡間穢

質幸因宿運獲在人倫叨遇真筌得傳大

法仰賴高真俯垂濟世臣功微道淺德薄

行表濫進仙階無功可記行藏致犯動靜

成愆口掌心身有違科禁千愆萬罪陽過

陰誅夙夜兢兢無門懺謝幸因吉日朝禮

元君特希哀祐愆以愚蒙臣謹錄狀奏

聞者

右臣謹錄狀上奏

元始開天道祖聖母元君御前伏望

道慈允臣所奏乞賜勅命赦宥臣某罪寬消

釋得獲清寧庶使臣奉法求真速蒙靈應允

臣虔禱立獲感通仰荷大道罔極之恩臣無

任激切屏營之至謹具以 聞謹奏

太歲 年 月 日 具位小兆臣姓某狀

立獄奏三師

具位小兆臣姓某

臣謹據某昨於某年月日得何病證忽被

山魃鬼神侵擾日夜顛狂作亂言語呼喚

口稱邪祟不一累經師巫醫藥制伏不下

委是頑猾奸狡尚慮性命難存骨肉懷憂

不能得止具狀投臣乞行救治臣切見本

人投詞懇切不敢抑絕取今月某日就某

家東南方上建置神霄水火獄乞降三司

五雷將吏詣地頭收捉某身中為禍山魃

等崇赴獄考治救濟生人須至奏聞者

右臣謹錄狀上奏

祖師高上神霄玉清真王長生大帝

宗師高上神霄玉清王東華大帝

真師九天益算司命好生韓司丈人真君伏

望天慈俞允特降勅命告下三司五雷部領

威猛神將精兵獄吏徑詣地頭收捉上件山

魘邪妖等崇伏屍蛇精五通赴獄考治顯現

踪跡轉憑解送佐助行持救濟疾苦治病驅

邪咸賜感通以彰上帝好生之德臣冒瀆

天威罪當萬死伏候 勅旨

太歲 年 月 日具位臣姓 某 狀奏

牒城隍

玉清神霄大法司 牒 某府州城隍司之神

當司據 某事乞行收治除已給付天符差

撥天將吏兵收捉外須至行遣者

牒候到請

詳前件事理火急差撥威猛有心力神將部

領吏兵前至地頭會合本司天將於患家柱

捉為禍邪祟鬼神母令走透須要捕獲收赴

天獄施行如稍有違不依前件的當具奏

上帝重行典憲立俟報應謹牒

太歲 年 月 日牒

具位姓 某 押

關式

玉清神霄大法司

當司據 某入意遂投本司收治尋驗得委

有不正邪祟分明須至行遣者

右關準

真王勅命今差總監大將軍統兵大將軍號

黑大將軍歷黑大將軍會合命魔前驅殺鬼

符中將吏功曹符使疾速前去地頭搜捉患

人身中一切為禍鬼神不問高下親踈即仰

應時攝赴患體借口通傳如或不伏仰一面

緝吊考問不得慢易切待本司到來結絕解

送倘不遵依法律罪無輕恕火急奉行故關

太歲 年 月 日關

具位姓 某 押

召吏兵告文

高上神霄玉清王 勅召 某神兵

符 勅召 某神兵 勅召 某神兵

高上神霄王勅召 某神究問元因誥到奉行

代天行道除邪滅精千千截首萬萬來呈一

人不到碎腦殞身真王勅令龍虎交奔神兵

主者符到速行若有抗拒上奏

帝君一如 告命風火驛傳

太歲 年 月 日 時 某處靈壇告

具位姓 某

某十二

二十四

高上神霄玉清真王紫書大法卷之十二

道法會元目錄

移一

卷一

清微道法樞紐

道法九要

卷二

清微應運

卷三

清微帝師宮分品

卷四

清微宗旨

卷五

清微符章經道

卷六之七

玄一碧落玄梵五雷秘法

清微妙道雷法

霹靂驅蝗大法

上清洞明協神五應大法

上清鎮靈福祥大法

上清司禁典道大法

卷八之十

清微祈禱內旨

清微梵炁雷法

清微法職品格

卷十一之十二

清微天寶玄經

卷十三

玉宸登齋符篆品

卷十四

玉宸登齋內旨

卷十五之十六

玉宸鍊度符法

卷十七

玉宸鍊度內旨

卷十八

清微發遣儀

卷十九

玉宸鍊度請符簡儀

卷二十

玉宸經法鍊度儀

卷二十一

玉宸經鍊返魂儀

分胎破穢儀

卷二十二之二十三

玉宸鍊度文檢

卷二十四

清微灌斗五雷符法

卷二十五

清微灌斗五雷奏告儀

卷二十六

玄靈解厄秘法

卷二十七

玄靈解厄文檢

卷二十八

紫光奏告符法

卷二十九

清微祈禱奏告大法

卷三十

玄樞奏告秘法

卷三十一

玄樞玉訣秘旨

卷三十二

龍天通明鍊度符法

卷三十三

龍天通明鍊度科

卷三十四

龍天內鍊秘旨

卷三十五

龍天鍊度文檢

卷三十六

清微馬趙溫關四帥大法

卷三十七

上清武春烈雷大法

卷三十八

上清紫庭秘法

卷三十九之四十

清微傳度文檢

卷四十一

清微言功文檢

卷四十二

清微仕進祈嗣文檢

卷四十三

清微保生文檢

卷四十四

清微禳疫治療文檢

卷四十五

忠烈康帥秘法

清微禳兵劫文檢

卷四十六

神捷五雷祈禱大法

卷四十七之四十九

神捷五雷祈禱文檢

卷五十

清微祈晴禳年文檢

卷五十一

清微祈雪文檢

卷五十二

清微驅蝗文檢

卷五十三

清微禳蛟虎文檢

卷五十四

清微謝雷禳火文檢

卷五十五

清微治癩文檢

卷五十六

上清玉府大法

卷五十七之六十

上清玉樞五雷真文

卷六十一之六十二

高上神霄玉樞斬勘五雷大法

卷六十三之六十四

玉樞斬勘五雷祈禱大法

卷六十五

三炁雷霆神位

卷六十六

雷霆綱目說

卷六十七

雷霆玄論

卷六十八

雷霆三司祈禱秘訣

卷六十九

王侍宸祈禱八段錦倪師

卷七十

王侍宸玄珠歌

卷七十一之七十二

虛靖天師破妄章

卷七十三之七十五

雷霆默朝內旨

天篆雷書

謝雷設醮儀并款

卷七十六

雷霆火師與首

卷七十七之七十八

雷霆妙契

卷七十九

雷霆契勘

卷八十

歛火鄧天君大法

卷八十一

負風辛天君祕法

卷八十二

先天一炁火雷使者祕法

三帥心錄

卷八十三之八十九

先天雷晶隱書

卷九十

先天一炁使者大法

卷九十一之九十二

六乙天喜使者大法

卷九十三

雷霆三要火雷使者祕法

卷九十四

雷霆歛火張使者祕法

卷九十五

雷霆飛捷使者大法 一炁使者大法

卷九十六

太乙捷疾使者大法

卷九十七

上清飛捷五雷祈禱大法

卷九十八

九天碧潭禱雨大法

卷九十九

昊天金闕五雷大法

卷一百

雷霆鐵札召龍致雨法

卷一百一

五雷祈禱行持祕法

卷一百二之一百三

五雷祈禱符法

卷一百四之一百八

高上景霄都天大雷琅書

卷一百九之一百一十

混沌玄書

卷一百一十一之一百十三

帝今寶珠五雷祈禱大法

卷一百十四之一百二十

太極都雷隱書

卷一百二十一

南宮大府烏陽雷師祕法

卷一百二十二之一百二十三

邵陽大車五雷大法

卷一百二十四

雷霆火車五雷大法

卷一百二十五

九州社令變雷大法

卷一百二十六之一百二十七

九州社令陽雷大法

卷一百二十八

九州社令陽雷祈禱文檢

卷一百二十九

雷霆箭煞年月樞機

卷一百三十

北真水部飛火擊雷大法

卷一百三十一

石匣水府起風雲致雨法

卷一百三十二

雷霆祈禱秘訣

卷一百三十三之一一百三十九

太乙天章霹靂大法

卷一百四十一之一一百四十五

太乙天章霹靂大法

卷一百四十六

正一忠孝白捉五雷大法

卷一百四十七之一一百五十三

洞玄玉樞雷霆大法

卷一百五十四之一一百五十五

混元六天如意大法

卷一百五十六之一一百六十三

上清天蓬伏魔大法

卷一百六十四之一一百六十八

上清天蓬伏魔大法

卷一百六十九之一一百七十

混元飛捉四聖伏魔大法

卷一百七十一之一一百七十八

上清童初五元素府玉冊

卷一百七十九之一一百八十七

上清五元玉冊九靈飛步章奏秘法

卷一百八十八之一一百九十四

太乙火府五雷祈禱奏告大法

卷一百九十五之一一百九十七

混元一炁八卦動神天醫五雷大法

卷一百九十八之二百六

神霄金火天丁奏告鍊度大法

卷二百七之二百一十

太極丹陽內鍊秘旨

太極葛仙公施食法

太極玉陽祭鍊符法并大檢

卷二百一十一

天罡生殺大法

卷二百一十二

中皇總制活耀天罡大法

卷二百一十三

廣靈宣化陳將軍秘法

卷二百一十四

玉霄乾元丹天雷法

卷二百一十五

元皇月孛秘法

卷二百一十六

九天玄女竈告秘法附三獻儀

卷二百一十七之二百一十八

紫庭追伐補斷大法

卷二百一十九

神霄斷瘟大法

卷二百二十

神霄遣瘟送船儀

卷二百二十一

神霄治病訣法

卷二百二十二之二百二十六

靈官馬元帥秘法

- 卷二百二十七之二百二十八
- 雷府朱帥考邪大法
- 卷二百二十九之二百三十
- 上清馬陳朱三靈官秘法
- 卷二百三十一
- 上清正一三景靈官秘法
- 卷二百三十二之二百四十
- 正一玄壇趙元帥秘法
- 卷二百四十一之二百四十三
- 雷霆三五火車王靈官秘法
- 卷二百四十四之二百四十五
- 玉清靈寶無量度人上道
- 卷二百四十六之二百四十八
- 天心地司殷元帥秘法
- 地部金官隋將軍秘法
- 卷二百四十九之二百五十
- 天壇玉格
- 卷二百五十一之二百五十二
- 太上女青天律
- 卷二百五十三

- 地祇法緒餘論
- 卷二百五十四之二百五十六
- 地祇溫元帥大法
- 卷二百五十七之二百五十八
- 東平張元帥鐵毒地雷秘法
- 卷二百五十九之二百六十
- 敵魔關元帥秘法
- 卷二百六十一
- 鄧都車夏二帥秘法
- 鄧都孟元帥秘法
- 卷二百六十二之二百六十五
- 鄧都考召大法
- 卷二百六十四
- 鄧都黑律收邪巫法
- 卷二百六十五之二百六十八
- 鄧都黑律靈書 目錄終

道法會元卷之一
清微道法樞紐
法序

雷法其來尚矣未有如是至簡至易至驗者也我祖師紫虛元君敷弘道妙發靈聖微陳乾坤造化之源開雷霆機緘之妙包羅萬彙總統衆靈世八卦之幽微顯五行之妙用寂然不動感而遂通夫天地以至虛中生神至靜中生炁人能虛其心則神見靜其念則炁融如陽燧取火方諸召水磁石吸鐵琥珀拾芥以炁相召以類相輔有如聲之應響影之隨形豈力爲之哉不疾而速不行而至不機而中不神而靈者誠也凡炁之在彼感之在我應之在彼行之在我是以雷霆由我作神明由我召感召之機在此不在彼人皆神其神惟聖人則不神所以神故偈云莫問靈不靈莫問驗不驗信筆掃將去莫起一切念道者靈通之至真法者變化之玄微道因法以濟人人因法以會道則變化無窮矣嘗知法本真空性源澄湛了一心而通萬法則萬法

無不具於一心返萬法而照一心則一心無不定於萬法如是當知道乃法之體法乃道之用雷霆者彭天之威發道之用者也明其體用而究其動靜靜也得太極之體動也得太極之用寂然不動即道之體感而遂通即

法之用如有按圖索駁者孰若不心其心不迹其迹無思無為泰宇既定真光自發是故天不言而善應生生化化之機運於自然中實當形體謂之天主宰謂之帝功用謂之鬼神雷霆者乃天之功用也且夫人身與天地合其體太極合其變天地五雷人本均有是性無不備矣

道法樞紐

師曰有道中之道有道中之法有法中之法道中之道者一念不生萬物俱寂道中之法者靜則交媾龍虎動則叱咤雷霆法中之法者步罡掐訣念呪書符外此則皆術數師曰大道無言可以神會妙法無傳可以心受善行持者行道不行法善求師者師心不師人又曰先天而生生而無形後天而感感

而有情寂而感感而寂非至人孰能與於此哉

或問法有先天後天之說者何耶師曰若說先天一也無道亦強名之耳何有於法況一念纔動便屬後天符圖呪訣抑又末耳

師曰法無存想存想非真法無造作造作為妖法無叱喝叱喝為狂法無祝讚祝讚為巫妙合乎陰陽動靜方圓是也道貫乎三才天地人物是也水火木金土應之以五行東南中西北運之以五方天地水火風雷山澤配之以八卦彼泥於術數者凡書符時以某事作用某竅如是而按造化如是而應生剋如此起筆如此衝發鬼神之機我得之矣然不知太極未判之先孰為陰陽孰為三才孰為五行孰為五方孰為八卦故有道之士撒手行持不拘符篆

師曰古云畫符不知竅反惹鬼神笑畫符若知竅驚得鬼神叫今之行持者不明道法之根源妄於紙上作用以為符竅殊不知此竅非凡竅乾坤共合成名為神炁穴內有坎離

精當於身中而求不可求於他也能知此竅即可與言道矣豈徒法哉

太上心法序要云收為胎息用為竅道法之中真要妙漏泄此語子其味之

師曰符者天地之真信人皆假之以朱墨紙筆吾獨謂一點靈光通天徹地精神所寓何者非符可虛空可水火可瓦礫可草木可飲食可有可無可通可變夫是謂之道法

師曰符者陰陽契合也唯天下至誠者能用之誠苟不至自然不靈矣故曰以我之精合天地萬物之精以我之神合天地萬物之神。精精相附神神相依所以假尺寸之紙號召鬼神鬼神不得不對

師曰素問云虛無恬淡真炁從之精神內守病安從生人之有病或寒或熱或輕或重皆失調攝嗜欲不節故六氣之邪得以乘之治病以符符朱墨耳豈能自靈其所以靈者我之真炁也故曰符無正形以炁而靈知此說者物物可以寓炁泥丸莎草亦可濟人矣師曰道貫三才為一炁耳天以炁而運行地

以炁而發生陰陽以炁而修舒風雷以炁而動盪人身以炁而呼吸道法以炁而感通善行持者知神由炁炁由神外想不入內想不出一炁冲和歸根復命行住坐卧綿綿若存所以養其浩然者施之於法則以我之真炁合天地之造化故噓為雲雨嘻為雷霆用將則元神自靈制邪則鬼神自伏通天徹地出幽入明千變萬化何者非我倘中無所主炁散神昏行持之際徒以符呪為靈僥倖於萬一吾見其不得也矣

或問變神之道如何師曰元始祖劫一炁分真我即元始元始即我此即謂之變神

師曰法有出於同門其符同其訣同用之輒不驗者誠不至也誠不至則自信不及自信不及則疑貳之心生疑貳之心生則中無所主矣中既無主何以感通故曰法法皆心法心通法亦通

師曰世有閉目存想某神自某方來有按摩描縮運內炁與外炁合者噫皆妄矣若得神靈將將靈神之說則平居暇日養神以靜而

神自靈冲炁以和而炁自真用之行持自然神合乎神炁合乎炁一舉目一動念則將吏洋洋在左右矣

師曰黃帝云宇宙在乎手萬化生乎心知此道者我大天地天地小我莊子云尸居而龍

見淵默而雷聲知此道者可與言動靜之機

師曰雷神往來倏如飛電世俗紛拏難以久淹召至疾遣毋事虛文

師曰附體開光降將折指照水封臂攝止墜猶其鬼不神其事不應皆術數也非道法也

知此者可明神道設教耳知道者不為是也或問制邪之道如何師曰但備己以正立可制矣子不聞花月之妖不敢見狄梁公乎正人君子鬼神猶且知懼況有道之士哉

或問鍊度之說如何師曰鍊亡者先須自鍊度亡者先須自度斯鍊度之說矣夫人一性

圓明與天地一般長久因貪因著有死有生及其四大分離無形可戀猶執妄心不知解

悟故輪迴於六道出沒於三途而我太上憫之故垂教法俾有道之士以我之真覺彼之

妄以我之陽鍊彼之陰以我之神生彼之神以我之炁返彼之炁以我之賢化彼之愚惟在乎澄心定慮專志行持一念有差不成究竟若夫符籙誥命特科教之設耳其文在是其實不在是

師曰一炁之妙萬道之宗法靈須要我神靈我神靈兮法通靈祛穢禱祈憑神將神將何曾有正形道化靈靈化精精化炁炁化神所謂法行先天大道將用自已元神道體法用道無法有道微法顯故用不出於用而出於體有不出於有而生於無顯不兆於顯而兆於微

或問內外將之說師曰鬼神之情狀無窮精神之變化有限關尹子曰有誦呪者有事神者有朱墨者有變神者皆可以役神馭炁變化萬物惟不誠之人難以自信而易於信物故假此為之苟知盡誠有不期然而然者有言習靜若知是習便不是靜直至忘習乃真靜矣南臺偈云南臺靜坐一鐘香終日疑然萬事忘不是息心除妄想都緣無事可思

量

清微大道秘旨

清微始祖元始天尊妙道上帝乃清微法主也自先天浮黎傳經之後惟妙行真人得是心傳乃至十方無極至真大神無鞅數眾俱入寶珠之中同一段光明受用是謂普殖神靈萬道之祖今法書符必先畫一圓象其為造化便可見矣內圓外圓發揮心上工夫內外混融與道合真造此道者母親紙上虛文當究箇中玄妙豈不知真中有神長生大君一從溟滓流傳子今綿綿不絕人人具足凡聖同真無欠無餘不增不減修之內則遂成至寶得為至人施之外則和天安地福國裕民至於呼沆澄吸風雲役鬼神驅雷電此皆一真之妙用出方寸之經綸前人有云念頭未動體合天心意氣纔萌便當下筆是則是矣玄之又玄當知未生以前未有此形未有此念當作麼生寶珠懸處無所不容無所不通說經十編眾真監度以授於我當此之時是誰下筆予敢嘆曰混元一物本無先至道

虛無理自然若向未生前見得阿誰不是大羅仙



體

用

滿庭芳

金元妙用遺烝長存
此一燕于無所不通
清微之體允執厥中
精守戒定返照太空
默而識之寶珠一顆
出而用之無施不可

一點陽精配歸陰位五行四象俱全忽兮有象晃耀照無邊神水頻頻澆灌三關內文武烹煎明知道入門體用心靜息綿綿住行并坐卧養吾浩烝塞地充天認取本來面目月樣團圓內有清微玉篆驅雷雨發在心田君知否神仙有準功行滿三千

五太圖

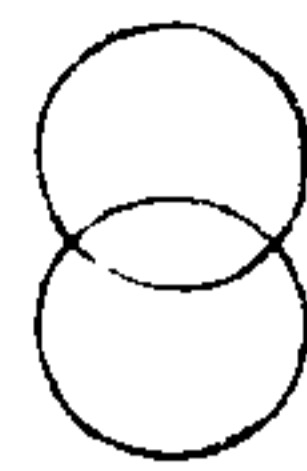


師曰陰陽未變恢漢太虛無形無象寂兮冥兮是曰太易太易者未見炁也太易變而為

太初太初炁之始也先天元炁始見微芒太初變而為太始太始者形之始也漸有元炁之形矣太始變而為太素太素者質之始也元炁之形質而具也太素變而為太極太極者混沌也溟滓洪濛狀如雞子其中有精彌綸無外元炁凝而清濁未分也太極既變則混沌開而洪濛裂於是清陽之炁升而為天陰濁之炁降而為地易曰太極生兩儀兩儀生三才即非清非濁中和之炁結成人倫也是謂道生一一炁之混沌也一生二二儀之清濁也二生三三才之人倫也然後三生萬物萬物之始於天地天地不能自有有天地者太極也太極不能自生生太極者太素也太素不能自育育太素者太始也太素不能自孕孕太始者太初也未有太初先有太易夫太極者其本體函三為一中具五十五數雷霆得天地之中炁在人身則虛無一竅收在內是以至人窮造化之源握洪濛之柄命二炁於無象之先役萬神於已形之後此所以成變化而行鬼神也

玄關一竅

精袞袞而運轉，系懸懸而徘徊。



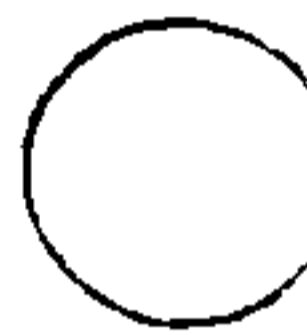
真人潛深淵
浮游守規中

神混混而往來，心澄澄而不動。

師曰：規中者，如一規之中，不在中間，不在內外，也不著物，也不泥象，也在身中之中，意中之中，如大圓鏡中之一我，但正心誠意為中心。柱子當萬慮俱泯之時，真人出現如魚居深淵，浮游守規中矣。紫陽翁曰：身中一竅名曰玄牝。此竅非心，非腎，非口，非鼻，非肝，非脾，胃非臍，輪尾閭非膀胱，穀道非兩腎中間一點，非臍下一寸三分，非明堂泥丸，非關元氣海。能知此竅，則冬至在此矣。藥物火候，脫胎俱在此矣。蓋此竅亦無邊傍，更無內外，乃神炁之根，虛無之谷，造化之源，只在身中而求，不可求於他也。前真云：此竅非凡竅，中中復一中，萬神從此出，真炁與天通。此即雷霆之竅，得之則雷霆樞機，不必外求矣。至人用之，所以沖舉。

法行先天大道

昏昏默默，無欠無餘，圓同太虛。



杳杳冥冥，湛然常寂，清靜法樞。

有物先天地，名為大法王。見渠還寂寞，應用甚昭彰。眼耳俱無有，神通不可量。若人知這箇，何必算天章。

道法九要序

瓊瑤先生白玉蟾 編

三教異門，源同一也。夫老氏之教者，清靜為真宗，長生為大道，悟之於象帝之先，達之於混元之始，不可得而名，強曰道自一化生。出法度人法也者，可以盜天地之機，窮鬼神之理，可以助國安民，濟生度死，本出乎道，道不可離法，法不可離道，道法相符，可以濟世。近世學法之士，不究道源，只參符呪，茲不得已，畧述九事，編成一帙，名曰九要，以警學道之士。證入玄妙之門，不墮昏迷之路，人人得道，箇箇成真，豈不美歟。瓊瑤山道人白玉蟾序。

立身第一

學道之士，當先立身，自愧得生人道，每日焚香稽首皈依。

太上大道三寶，首陳已往之愆，祈請自新之祐。披閱經典，廣覽玄文，屏除害人損物之心，克務好生濟人之念。孜孜向善，事事求真，精嚴香火，孝順父母，恭敬尊長，動止端莊，威儀整肅。勿生邪淫妄想，勿遊花衢柳陌，勿臨誅戮之場，勿親屍穢之地。清靜身心，遠離惡黨。始宜尋師訪道，請問高人，此乃初真之士，當依此道行之。

求師第二

學道之士，須是得過作家，方可明真悟道。得遇真師，方可皈依。傳道受法，須是日前揣度其師，委有妙理，源流清切，然後親近。日積月深，恭敬信向，次宜具狀齋香，盟天誓地，歃血飲丹，傳授道書，隱訣秘法，玄文佩奉，備持雖得其傳，不可便棄。常侍師門，參隨左右，求請口訣，玄奧無疑，難自然行之。有靈睿聞高古祖師，徒弟皈依者，紛紛然甚眾。師按察徒

弟之心中有心行不中者不與之不盡誠者不與之無骨相者不與之五逆者不與之及有疾者不與之吏曹獄卒始勤終怠者亦不與之中有徒弟若與師心契合氣味相投隨機應化得度者當以愧心對之忽遇師門試探弟子難以難事相付勾幹或中間不從所求弟子切莫私起怒心若生怨恨以貽咎師之愆陰過陽報毫分無失所得法中神明將吏亦不補助豈不聞漢張良事黃石公三進圯橋之復公見誠心乃傳素書後為君師若求師者當究是理道法之師始終心意如一弟子始終亦如一進道自然無魔所謂弟子求師易師求弟子難誠哉是言也

守分第三

人生天地之間衣食自然分定誠宜守之常生慚愧之心勿起貪戀之想富者自富貧者自貧都緣夙世根基不得心懷嫉妬學道惟一溫飽足矣若不守分外求則禍患必至所謂顏子一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂顏回者賢人也學道人若外

取他求則反招殃禍也道不成而法不應若依此修行法在其中矣

持戒第四

夫行持者行之以道法持以禁戒明其二字端的方可以行持先學守戒持齋神明自然輔佐薩真人云道法於身不等閑思量戒行微心寒千年鐵樹開花易一入鄴都出世難豈不聞真人燒神廟其神暗隨左右經一十載真人未嘗有纖毫犯戒其神皈降為輔將真人若一犯戒其神報讎必矣令人豈可不持戒更當布德施仁濟貧救苦普晉旌陽許真君一困者為患其家抱狀投之於君君聞得疾之因乃緣貧乏不得志而已真君以錢封之於符牒祝曰此符付患者開之回家患者開牒得錢以周其急其患頓愈濟貧布施則積陰德行符之人則建功皆出於無心不可著相著相為之則不是矣若功成果滿升舉可期矣

明道第五

夫道者入聖超凡福資九祖逍遙無碍之鄉

遊樂有玄之境聚則成形散則為風三清共論玉帝同談不屬五行超離三界此乃證虛无之妙道欲證此道先修人道去除妄想滅盡六識明立玄牝根基須分陰符陽火如鷄抱卵出有入無功成行滿身外有身仙丹妙寶隨意自取玉室金樓隨心自化呼風叱雨坐役鬼神噓炁可以治病點石可以為金不與凡同奉膺天詔證果真仙矣

行法第六

夫法者洞曉陰陽造化明達鬼神機關呼風召雷祈晴請雨行符呪水治病驅邪積行累功與道合真超凡入聖必先知理了了分明不在狐疑欲祈雨救旱先擇龍潭江海碧壑深淵雲龍出沒之地依法書篆鐵札投之如不應方動法部雷神擇日限時登壇發用祈晴之事在乎誠心靜念運動賜神召起馮夷風部之神掃除雲霧蕩散陰霾易款為豐救民疾苦若德合天心應之隨手驅邪之道先立正己之心毋生妄想審究真偽古云若要降魔鬼先降自己邪當以誠心召將而

驅之若傳人不一聞法避罪逃遁者若雷神
巡歷而敲之若遣葉切不可發送都後
恐有連累戒之慎之若治病之法宜仔細察
其病證次當給以符水治之蓋人之氣運於
三焦五臟之間順則平康逆則成病或嗜慾
失節或心意不足而成邪故邪氣侵則成病
以我正真之炁滌彼不正之邪以我之真陽
敵彼之陰若患者執迷邪道可方便而化之
符水而治之救人功滿而證仙階而為妙果
歟

守一第七

二十五

近觀行持者間或不靈呼召不應者何故初
真行法者果驗非常廣學者却不如之此非
法之不應也緣學者多傳廣學反使精神不
能純一分散元陽登壇之際神不歸一法不
靈應豈不聞老子云天得一以清地得一以
寧人得一以靈今志於行持者必當守一法
而自然通天徹地不知抱玄守一為最上功
夫但耽於廣學反不能純一矣蓋上古祖師
雖有盈箱滿篋靈書留之引導凡愚開後

學不知師心自有至一之妙不教人見聞鬼
神亦不知其機用之則有感通且法印亦不
可多專以心主一印專治一司專用一將仍
立壇靖晨夕香火崇奉出入威儀動止恭敬
誠信相孚自然靈應切不可疑惑有無昧於
靈臺須是先以誠敬守之必獲靈驗斯為守
一之道矣

濟度第八

學道之人洞明心地不樂奢華不嫌貧賤不
著於塵累之鄉不漂於愛河之內恬淡自然
○道遙無碍塵世和同先當行符治病濟物利
人次可拔贖沈淪出離冥趣先度祖宗次及
五道以我之明覺彼之滯以我之真化彼之
妄以我之陽煉彼之陰以我之飽充彼之飢
超昇出離普度無窮斯為濟度矣

繼襲第九

學道之人得遇明師傳授秘法修之於身行
之於世人天敬仰末學皈依愧非小事當知
感天地陰陽生育之恩國王父母劬勞撫養
之德度師傳道度法之惠則天地國王父母

師友不可不敬稍有違慢則真道不成神明
不佑道法既得於身道成法應可擇人而付
度之不可斷絕道脉須是平日揣摩得其人
可以付者付之苟非其人亦不可輕傳也罪
有所歸若得人傳授但依祖師源流不可增

損字訣忠孝之心相契切勿生人我之心弟
子若負師天地神明昭然鑑察毫分無失師
傷弟子亦然若無人可度石匣藏於名山福
地海島龍宮劫運流行自然出世予感天地
父母生化之恩諸師傳道教訓之德將其所
得番成九事以警後學若修身立己積德累
功上體天心下利物行道成真超凡入聖
伏望見聞咸希觀覽瓊山道人白玉瑤述

道法會元卷之一

道法會元卷之二

移三

清微應運

太上無極大道虛無自然
強名曰道

一炁為陰陽之祖宗實雷霆之樞機爰自

太極既判皇人正音集成一炁之瓊章散

作五雷之玄與舒之忽兮有象卷之寂爾

無形妙在靈臺道行法界

至真無上三十六部尊經真文寶符

洞真十二部清微天寶洞玄十二部玉宸

靈寶洞神十二部道德神寶

太上三尊十方眾神玄中大法師

三尊即三清上帝傳教之祖由人道而升

仙境者曰道德天尊由仙道而升真境者

曰靈寶天尊由真道而升聖境者曰元始

天尊如泰清道德天尊即泰清天之主故

曰泰清仙境道德天尊即是人道而生仙

界者上清玉清皆然境猶方之謂也但境

與都不同不可以境為方或曰每境自分

十方十方亦自分十方

泰清九仙上清九真玉清九聖

凡有九品人有一品而修積至九品然後

入於仙道由仙之一品而修積至仙之九

品然後超登真境之一品又由真之一品

而修積至真之九品然後超登聖境之一

品又由一聖而至九聖非一蹴可登也或

曰靈寶天尊即西那國王道德天尊即老

聃非也謂老子為道德天尊則可謂道德

天尊即老子非也玄元始三炁老子由玄

炁化生彼靈寶天尊亦由是也

混元上德皇帝

乃唐以李老君為始祖故祀之為聖祖上

尊號曰混元今以為泰清位號非也

先天元后

乃老子之母玄妙玉女猶太宗以軒轅黃

帝為始祖故尊事皇帝為聖祖先天太后

即皇帝母也或以聖母為聖祖之妻謂不

當坐子之下尤非也應國朝皆有聖祖聖

祖者即其始祖也

三派始祖

清微元始
天王靈寶西華
國王道德老子
正一天

清微應運師寶龍漢赤明上皇延
壽開皇五劫之號

清微聖祖玉清元始妙道上帝

梵炁雷霆之始曰洞真萬道之祖也

清微玄祖上清靈寶玉宸大道君

清炁之祖元炁也曰洞玄尊神

清微始祖太清道德五靈玄老君

景炁之祖玄炁也曰洞神尊神

清微宗主真元妙化天帝

諱王音迹悉降生邾國即元始天王盤古

王應世多號居元始萬神宮洞元妙寶宮

洞妙寶化宮妙化府

紫宮太華大帝

諱宗昶居太華紫宸宮

金闕帝宸玄元道君

居金闕玄元宮玉英紫靈宮

玄初保運道妙韓元君

諱脩居麗農山保運府玄初宮

東華木公上相青童道君

陽炁自然之神男仙之主居方諸青宮童

初之府青天童華宮童都府

極真人安度明青華扶桑真人賜谷神王
下翼方諸青童帝君阿羅婁清虛真人王
子登等四真人降赴丹室傳授道妙後領
南嶽夫人秩上保之位於是清微靈寶道
德之法歸一而傳焉居高元紫虛宮

西華通惠龐元君

諱俏道漢州人居西華廣真宮妙元宮

太真太玄文元君

諱鏞居景暉泰和宮美女相於西京名山
清虛洞神化漢濱同祖元君過則偕乘木

浮于溪遡流至岸祖元君一意不動行第
子禮執巾侍傍元君或化男身或女形是

夕同宿授道德正一之妙於祖元君恍惚
不見矣

金闕昭靈洞清通化祖元君

諱舒一名妨仲字遂道唐廣西永州祈陽
縣零陵人也中年慕道尋訪名山累遇至
人傳授清微道德靈寶正一四派之奧年
一百三十二歲登仙流芳不絕居海外東
嶽廣願山廣昌府洞昭府為四派總教宗

師之始清微無上侍宸治通化一輝天宮
瓊室內應洞清郭元君

諱玉隆一名清微大霞侍宸上景元君居

紫雲府

紫光曜真福和傳元君

諱靖字子芳鄆州人為三天上輔居昌曜

府

龍光道明姚元君

諱莊字叔奇西京人一日廣昌元君為三

天侍經居隆慧府

紫英王惠高元君

諱爽居洞曜景豐府

西華清虛華真人

諱英鳳翔府人為清微明元右卿洞陽上

宰三月三日生

青城通惠朱真人

諱洞元成都人官至安撫使學道職清微

洞衛上卿神霄玉樞使三月初一日生

雲山保一李真人

諱少微號竹隱房州人職清微都元左卿

五雷院使三月初五日生道成隱去不知
所在後復出授道於南真人入青城山
眉山混隱南真人

諱畢道號西濱眉州人職清微保明仙卿

後改清明仙卿斗中六通掌水使者十月

初三日生真人少慕道尋訪江湖一夕旅

店夢一朱衣靈官在門外焚香拜之覺起

於門外得一瘡痕白者引入店中施弟子

禮李真人數試之不怠以四派玄奧授之

後設醮謝恩方言姓氏醮罷西濱講謝禮

師隨聖駕入於希微恍惚矣後西濱仕至

廣西憲司休官入青城山本姓東南名圭

玉峯梅月雷因詔使侍宸黃真人

諱舜申俗名應夷閩人第一百十三甲申閏

八月初五日未時生元係永福黃節推之

子生二十日繼南劍黃通真宜卿為嗣年

十四歲隨父赴融州教官患癩具詞投於

南憲求救師授三符焚之忽官舍獨冷亭

前龍荔樹為風雷所擊其疾遂安因衣冠

往謝南憲一見喜之留於侍傍日漸親密

微妙之旨四派總授於雷因黃真人矣

道法會元卷之二

道法會元卷之三

清微帝師宮分品

道祖

玉清聖境元始天尊妙无上帝居高上大有玉清宮又大有玉清妙道宮又名清微天宮

上清真境靈寶天尊玉宸大道君居玄都七寶紫微宮

太清仙境道德天尊太上老君居三皇洞神赤天宮又名大赤天宮

七寶

三清三境天尊居三天金闕門下又名玉虛和陽宮

已上凡奏皆是恭望大道天慈救命三省昊天至尊金闕玉皇上帝居太微玉清宮又名浩劫天宮又名通明天宮

紫微天上帝居紫微上宮一名南極紫微宮又名勾陳天宮

北極紫微太皇大帝居高上紫微垣一名北極星宮又名紫微天宮

神霄九宸

承天效法后土皇地祇居承天效法宮一名神珠宮又名地祇一宮

高上神霄玉清真王長生大帝統天元聖天尊居高上神霄玉清府一名神煥照宮又名神霄玉府

移三

東極青華大帝亦名東極青玄上帝尋聲救苦天尊居東極青華宮又名東極妙嚴天宮

九天應元雷聲普化天尊居雷震上宮又名九天應元府

九天雷祖大帝居九天雷震中宮又名雷震洞淵宮

上清紫微碧玉宮太一天帝居紫微碧玉宮

六天洞淵大帝居洞淵中宮

六波天主帝君居六波天宮

可韓司丈人真君即青城丈人朱陵度命天尊居青城可韓宮又名韓元上府

總號

九天採訪使應元保運妙化真君居九天保運宮又名保運宮

雷震九宸高真居神霄九宸天宮

高上空虛自然九天生神大帝居无上天宮

五老

五方五靈五老梵炁天尊居五靈五老宮

星宮斗府

南斗六司上生真君居南極炎明宮又名南辰丹華宮

中天大聖北斗九皇上道尊帝君居北斗神煥照宮又名神霄玉府

微妙之旨四派總授於雷因黃真人矣

道法會元卷之二

道法會元卷之三

清微帝師宮分品

道祖

玉清聖境元始天尊妙无上帝居高上大有玉清宮又名玉清微天宮

上清真境靈寶天尊玉宸大道君居玄都七寶紫微宮

太清仙境道德天尊太上老君居三皇洞神赤天宮

七寶

三清三境天尊居三天金闕門下

已上凡奏皆是恭聖大道天慈救命三省昊天至尊金闕玉皇上帝居太微玉清宮又名通明天宮

紫微天皇上帝居紫微上宮一名南極

北極紫微太皇大帝居高上紫微一宮一名北極星宮又名紫微天宮

神霄九宸

高上神霄玉清真王長生大帝統天元聖天尊居高上神霄玉清府一名神煥照宮又名神霄玉府

移三

東極青華大帝亦名東極青玄上帝尋聲救苦天尊居東極青華宮又名東極妙嚴天宮

九天應元雷聲普化天尊居雷震上宮又名九天應元府

上清紫微碧玉宮太一天帝居紫微

六天洞淵大帝居洞淵中宮

六波天主帝君居六波天宮

可韓司丈人真君即青城丈人朱陵度命天尊居青城可韓宮

九天採訪使應元保運妙化真君居九天保運宮又名紫玄景曜府

總號

雷霆九宸高真居神霄九天宮

九天

高上空虛自然九天生神大帝居无上天宮

五老

五方五靈五老梵炁天尊居五靈

星宮斗府

南斗六司上生真君居南極英明宮又名南辰丹華宮

中天大聖北斗九皇上道尊帝君居北斗神

紫微璇璣應靈宮又名璇璣
應靈宮又名璇璣應靈天宮

告斗名位

紫極昭冲勳今天英太星君 居北斗

紫極英明集華天任元星君 居北斗

紫極通玄須變天柱真星君 居北斗

紫極總承符允天心紐星君 居北斗

紫極執慶剛星天禽綱星君 居北斗

紫極宗益樞京天輔紀星君 居北斗

紫極凝華好化天衝關星君 居北斗

紫極陽琮平慶天內輔星君 居北斗

紫極陰襲大衍天蓬弼星君 居北斗

斗樞上相真君 居北斗

斗中上相真君 居北斗

北斗天樞上相真君 居北斗

十一曜

上清玄都十一曜星君 居上清天輪宮

孝道仙王大丹炎光鬱明太陽帝君 居洞明

孝道明王黃華素耀元精聖后太陰皇君 居洞明

東方木德歲星始陽青皇上真道君 居青

南方火德丹天赤皇上真道君 居洞

西方金德太素少陰白皇上真道君 居廣微

北方水德大冥陰元黑皇上真道君 居玄元

中央土德祖炁中黃上真道君 居元鎮宮

交初神曜神首建星上真道君 居神

交中計都神尾墜星上真道君 居神

天一紫炁道曜上真星君 居天一

太一月字蝕曜上真星君 居天一

青華明耀皓靈金玄中黃五星真君 居五方

上元天官紫微大帝 居上都元陽宮

中元地官清虛大帝 居太陰洞曜宮

下元水官洞陰大帝 居金闕洞陰宮

中羅東方八天帝君 居中羅東

中羅南方八天帝君 居中羅南

中羅西方八天帝君 居中羅西

東極真王搏桑大帝 居東極

南極真王丹陵大帝 居南極

西極真王素靈大帝 居西極

北極真王洞陰大帝 居北極

始素元華雷霆高上至真 居元華

紫皇靈華雷霆高上至真 居靈華

高上宸華雷霆高上至真 居宸華

混洞空極泰明上真 居混洞空

璣明鎮極泰玄上真 居璣明空

安保浼津大神高真 居安和空

金闕曜靈真君 居金闕司居

九幽拔罪天尊 居丹明

清微聖師 居清微

清微宗主真元妙化天帝 居元始萬神宮

太初天君紫宸太華天帝 居太初

玄師 居玄師

靈寶玄中大法師玉虛明皇道君靜老天尊

居玉虛明皇官

四聖 總補北極

天蓬玉真壽元真君 居元應

天猷仁執靈福真君 居元景

翊聖保德儲慶真君 居元照

佑聖真武靈應真君 居元和

三省 總名泰

三天聖師泰玄上相正一真君 居王素元都

太素官又名元素元輝府

太極左官仙公冲應孚佑真君 居太極

九州都仙太史神功妙濟真君 居王都

三元 總名三元洞和官

上元道化明耀妙感真君 居上元

中元護正丹輝妙道真君 居中元

下元定志符映妙道真君 居下元

清微祖師 總名清微

高元宸照法王清真紫虛魏元君 居高元宸

紫虛官

上清西華通葛龐元君 居西華

金闕昭凝妙道保仙祖元君 居金闕中靈

太素官又名金闕昭凝官

龍光道明姚元君 居龍光道明中靈

紫英玉惠高元君 居紫英玉惠紫品官

靈寶三師 總稱靈寶

靈寶經師清元丹剛青陽妙道天君 居青陽

靈寶藉師丹元妙應丹陽妙化天君 居丹陽

靈寶度師茂元景偉紫陽妙感天君 居紫陽

三院真君 總稱三元

天樞省思玄院真君 居思玄院

天機省虛真院真君 居虛真院

泰玄省道元院真君 居泰玄省

三寶三省

上清妙景旨玄內相真君 居上清

上清大梵元玄內相真君 居上清

上清大梵泰玄內相真君 居上清

玉帝三省 總稱玉帝

太玄上相三天聖師正一靜應顯佑真君

天樞上相太極左官仙公冲應孚佑真君

天機上相九州都仙太史高明大仗真君

太微三省

玄都上相星華演化真君 居玄都

玄樞上相元微泰皇真君 居玄樞

玄機上相泰神執慶真君 居玄機

紫微三省

北極都省玉宸外輔道紀真君 居北極

北極樞省天心丞相道化真君 居北極

北極機省正法丞相道統真君 居北極

后土三省

皇妃都府元營真妃元君 居皇妃

皇妃上府元皇真妃元君 居上府

皇妃中府元執真妃元君 居中府

神霄三省 總稱神霄

瓊霄內輔真君 居神霄

玉霄內輔真君 居神霄

瑤霄內輔真君 居神霄

東極三省 總稱東極

青華梵炁保生內輔真君 居青華

青皇梵炁育生內輔真君 居青皇

光妙梵炁化生外輔真君 居光妙

雷祖三省 總稱雷靈

雷霆都省上輔宸靈真君

雷霆樞省內輔天令真君

雷霆機省外輔天化真君

碧玉三省 總稱碧玉

紫極沖玄省太一玄昌真君

紫極元微省碧玉太華真君

紫極靈微省紫微丹立真君

九司 總稱雷

玉府判府真君

玉府左右侍中

左右僕射

天雷上相

玉樞使相

斗樞上相

上清司令玉府右卿

五雷院使真君

雷霆都司元命真君

四真五老四協侍宸師位

東華木公尊神青童帝君 居東華方諸宮又

梵炁金真聖母太虛元君 居虛臺

南極上元天君 居丹天

西華聖母元君 居素天

北極玉宸天君 居玄天

已上主監真度道開度學道之士

玉清昊極元老 移三

玄華寶天真老

露眇太靈祖老

波籍洪京仙老

虛皇靈光始老 居五明

已上五老主監度告盟試觀學道之士

中黃太一上帝 常試學者乃為神之宗也

高上玉帝 唱受通者告盟凡傳受經法

九天北帝 太靈為真鍊仙玉司凡授受傳

上相方諸青童君 居方諸宮

上保太丹南極君 居太丹宮

上傳白石太素君 居白石宮

上宰西城總真君 居西

已上皆傳教監度之師

左曰風考官 主治傳授經道無盟誓行不食財

賢惡妄傳 非人之罪

右曰刀考官 主治立誓告盟違背師友滅其

隱真撰偽傳 受不明之罪

三炁

無極無量梵炁雷霆至真 居始青

清虛真皇清炁雷霆至真 居清虛

虛混玄一景炁雷霆至真 居高虛

九霄

神霄上靈天蕭陽清真元一之炁

琅霄素靈天明陽洞真至一之炁

景霄妙靈天景陽真精虛一之炁

太霄玄靈天玉陽明真正一之炁

紫霄真靈天太陽靈真天一之炁

青霄始靈天元陽天真純一之炁

碧霄廣靈天上陽元真太一之炁

丹霄元靈天洞陽至真玄一之炁

玉霄皓靈天純陽正真精一之炁

三師

洞陽帝君 居樞雷

洞靈帝君 居東華

洞源帝君居蓬萊宮

帥將

元始北極天王天雷轟元鄧雷君居丹霄紫雲宮

北極安景今王地雷鎮玄辛雷君居清虛耀景宮

賜谷太霞靈王水雷環運張雷君居蓬萊宮

九斗陽芒流金火鈴威雷浮光劉天君居浮光宮

三山木郎大神皓靈荀神君居結靈宮

上清璇天刑令大神樞機實真君居樞機宮

神霄玉都陽雷陰霆西極上將神變留真君居神霄宮

○
變宮

沖天明道執法仁聖應元真君飛捷揚符使居明耀宮又名太和宮又居元明丹華宮又名明真宮

飛天妙道威化聖仁神烈真君焚炎揚符使居華陰宮又居廣德王元宮

妙道沖儀聖仁通華真君雷雷捷疾朱符使居洞源宮

景靈通道仁聖元妙真君飛捷揚符使居保元宮

承天沖和保生聖元明道真君九天沖虛飛居靈陽大昌宮又居隆光紫明宮

雷安符使居隆光紫明宮

五嶽

東嶽泰山大生天齊仁聖帝居蓬萊宮太虛宮

南嶽衡山大化司天昭聖帝居朱陵太虛宮

西嶽華山大利金天順聖帝居太極總仙宮

北嶽恒山大貞安天元聖帝居太極總仙宮

中嶽嵩山大寧中天崇聖帝居上布司真宮

三
南昌朱陵大帝採訪炎帝君居雷震宮一名水府扶桑大帝居水府太霞宮又名扶桑水府北陰鄴都玄天大帝居陰景天宮又

馬當山上水府福善安江王居江州

采石山中水府順聖平江王居平州

金山下水府昭信大江王居潤州

五湖並稱龍潭

青草湖大神居三

丹陽湖大神居三

太湖大神居三

彭蠡湖大神居三

洞庭湖大神居三

四海並稱龍宮

東海水府仙官淵聖廣德王居青華宮

南海水府仙官洪聖廣利王居丹陵宮

西海水府仙官通聖廣潤王居素靈宮

北海水府仙官沖聖廣澤王居玄冥宮

四瀆並稱龍宮

江瀆廣源王出岷山河池

河瀆靈源王出岷山之墟

淮瀆長源王出高陽桐柏

濟瀆青源王出王屋山

十二瀆

巫峽溪上真居夔州

五雲溪上真居越州

岷山溪上真居秦州

清遠溪上真居秦州

桐柏溪上真居秦州

嶓塚溪上真居嘉州

崐崙溪上真居北地

武陵溪上真居南州

苧羅溪上真居越州

滌江溪上真居南州

東嶽泰山大生天齊仁聖帝居蓬萊宮太虛宮

南嶽衡山大化司天昭聖帝居朱陵太虛宮

西嶽華山大利金天順聖帝居太極總仙宮

北嶽恒山大貞安天元聖帝居太極總仙宮

中嶽嵩山大寧中天崇聖帝居上布司真宮

道法會元 卷三

浣沙溪上真越州在
 沔池溪上真洛州在
 三河水府
 洛河伯水府靈官洛州在
 黄河伯水府靈官界在
 淮河伯水府靈官泗州在
 九江龍宮
 浙江水帝杭州在
 揚子江水帝湖州在
 松江水帝蘇州在
 吳江水帝蘇州在
 湘江水帝潭州在
 荆江水帝荊州在
 南江水帝夔州在
 漢江水帝襄州在
 楚江水帝鄂州在
 十宮總編冥府十宮
 泰素妙廣真君
 陰德定休真君
 洞明普靜真君

十二

玄德五靈真君
 最聖耀靈真君
 寶肅昭成真君
 泰山都禦真君
 无上正度真君
 飛魔演慶真君第五
 五化威靈真君

道法會元卷之三

道法會元卷之四

清微宗旨

開天策玄經

穆四

素炁	清炁	紫炁	元	動	大	炁
~	~	~	○	○	○	○
□	○	○	○	○	○	○
△	一	一	一	一	一	一
井	川	川	川	川	川	川
禹	又	又	又	又	又	又
木	·	·	·	·	·	·

元降玉文內旨

炁 流 形 降 昇

初 元 道 運

靜 无 明 炁

先天行持內旨

先焚香靜默潛心對越聚炁凝神心念三五之類然後書篆詳輕重一符二章三經四書五道

凡書符篆先凝神定慮物我兩忘倏忽間便

見天真即舉筆書符便分清濁見點點畫畫皆金光燦燦舉念一見神即往矣何必待祝而行

抹筆之法須分水火如析雨雪雲霧打潭驅龍水煉治諸陽疾並用水筆如析晴祛瘟掃。起電動雷火煉鎮貼佩帶治諸陰病並用火筆

凡書符皆須閉息一筆掃成次用三字帝今抹筆至明字却出元始祖炁隨符而行此謂之元始一炁也

告淨壇符焚於空中或焚之水中以水灑五方心念淨天地呪或五帝隱名淨五方行穢見四氣朗清神風靜默矣告信香符所以啓告師真也信者誠也香者取其香炁流通無不聞也加竅者緊急凡信

香符下皆書臣某奏啓帝月拜啓師月啓告

通月以降真香片黃紙柏木片皆可師以信

香置烈火中即心語三禮仍祝云臣謹以信

香百拜奏啓某帝某師某神臣今為某事伏

望慈憐允臣香奏即乞如何臣再拜謹言謹

賜上即其餘批符俱有定式惟祈兩先書正

符一字或二字三字塗七筆次風字塗之次

雲次兩次雷次電次龍霧號今並逐一塗之

次心印不塗次佐印在下亦不塗却於符背

書連銜通等字不塗符成當空名將焚之不

可拘一紙或二三紙皆可時或焚之再書龍

符三道一放水缸中一粘撒龍牌上一焚水

盂中烈日曬之更書數道焚江潭或用缸盛

符攪之凡洞章青素墨紅素殊最緊礮板皆

可投靈速處如行檄中書正符單別用黃

紙一張書竅號又用時分位上書時號如今

日午時發來日巳時登壇

如祈雨疊符有次第風雲雷雨龍霧號今

心印祈晴風晴心印佐印祈雲風雲雨霧雲

心佐移降之類

用紙法第一黃二用白三用紅四用黑五用青

凡發符撒紙一張二張三張皆可用縫印束

腰用紅紙墨書臣某謹封却以五色絨二尺

四寸先入竹筒內留絨垂出外用黃紙書

一數字蓋之仍用黃網袋之

凡發緊急撒章經道是須用皂角降真竹葉

同焚急連用竹二片各五寸長一書竹葉符

或洞章一書將名繫以絨線合而焚之

祖師云法靈須要我神靈我神靈後法驚人

祛穢祈禱憑精神神將何曾有定形此說盡

矣夫神者我之神也即我心也我之心神靈

明不虧真一不二舉目動念即是天真神妝

何往不可蓋我之神靈則可以感召天真雷

將矣何必吁吁呼吸取外將來合氣我我自

然而然中理五炁混合百神矣樞紐云法法

皆心法心通法亦通是也

凡行持先澄心除慮叩齒集神焚淨壇符心

念天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄

次焚信香心念然香達信章云運靈竅雲攝

次念通玄章云可次念入聖章云唵呪唔
叮存見香煙福布帝師在空玄圓光中即俯
拜具位奏告入意請旨委將主張行持默而
禱之或上奏狀詞章次三拜焚名符念名咒
名將祝事焚符或經章等一併就向空化
之三拜心送將吏俯伏良久聞旨而退

下令呪

元始有敕普告諸天震山摧嶽騰雲沸川威
靈速降召集羣仙令持在手水鎮吾權奄咩
咩來神稽首邪魔歸正敢有不順化為微塵
急急奉元始天王律令

總召靈呪

靈顯郁復欽神那杰教一系念
凡朝謁奏章之後俟報應良久如地頭目洞
清神杰和暢即是奏達若昏怠則是未達又
當入靖平坐念呪直待和平定杰方是達矣
次稱謝而退

祈雨之法當天時亢旱未稼焦枯豈得不救
當心啓大道師真入靖打坐物我俱忘倏忽
間動合見雷帝天真洋乎如在左右遂祝之

即告符章烈火焚遣如今日辰時發限明日
午時報應如午時未應却於未時再告第二
限符文又限來日某時報應過期未報再發
第三限如緊急可越限行遣無害三限二限
連併發行自宜量度不可拘泥此謂道法非
惟祈雨一應皆然凡祈雨告訖符章經道之
類心不顧矣即入靜室靜坐或澄默或守道
或持經皆可切不可念念欲其報應又是執
著了蓋道法無為自然不言而應出於無意
其應甚驗若執著之返為妄矣一應行移皆
須如此其入靖打坐之後一念不礙物我俱
忘倏忽間見面前雲氣往來某方又見風來
耳熱電光目眩雷震腹鳴大聲大應某方聲
則某方應隱隱為雷轟轟為霆汗出為雨大
汗大雨小汗小雨有一物動則外一物應無
則無之雖然要見若不見聞若不聞乃可謂
自然而然矣若拘於必應則心花易亂歸於
杳冥矣祈雪之理無以異也

收殘雲滿天霞光則自然報應不可拘泥
動雷之法入靖打坐一念不生物我俱忘倏
忽間見風雷交震須臾徧身炎熱骨節有聲
此法之驗也
清微祈禱本無登壇出入自然安有法用若
欲登壇時但啓奏訖令大眾誦水即呪或經
誥繞壇却入靖打坐度其時至條然起來飛
符名將催降雷雨
禳告之法北斗為天喉舌居天中斡旋造化
經云大周天界細入微塵何往非此故告斗
之法不一而告斗之誠不二但要誠心雖至
愚之夫獻花酌水亦可自告況有道之士手
其分門立法者有用某將某法如何告者往
往大多蓋不過賴神將為之引耳其告之靈
驗我之誠也能明此理雖無將無法無燈無
香亦可以奏告矣古人立燈建壇蓋法像耳
次假燈以占禍福此理有之常人每夜明燈
尚可以占來日吉凶泥對上真啓告而求驗
之手祖師云千家告斗一樣占燈其說信矣
學法之士每於奏告時當澄心定慮然後發

燈舉目一見斗燈即如北斗星光在前矣次上香述意訖靜坐凝神倏忽間動念告斗此乃以天感天然後占燈乃不言善應也非達理者不可與言至於上章拜表陳詞讚燈設醮此又科教之設耳

治病之法小事只是炁字章一道二道三道立應否則告符遣將驅治斷後鎮貼無施不可如大病有邪則告撒行洞章之類若是狂崇惡鬼則告伏魔章之類諸疾不以大小並行符與服不可拘泥亦不可念及驗與不驗。又成執著大抵清微道法出乎自然而然而所以神妙故祖師云莫問靈不靈莫問驗不驗信筆掃將去莫起一切念是也師云我口是教是將勿疑此的言也凡發用之後我道了便是何必復生疑心疑心一生則誠不至矣以求其應必不能矣祖師云心須意會念念皆真此心即道平居暇日持念守真一點靈光通天徹地圓陀陀光燦燦會合至寶於明堂玉京之室薰蒸一體表裏洞明無事之時如如不動偶然拈出妙用非輕禍福吉凶了

然指掌不須探問自然應矣

清微章法出於玉宸道君演派流芳依科行教符章秘範道在人弘其要在於思存一項而已祖師云玉晨齋法飛章表三境虛無深杳杳一輪明月在虛空天見金書明報了此言盡之矣

鍊度之法為世所尚有專門者有分司者甚而先水後火先火後水其說不一各有主張不明身中水火之源但取外象而求之噫安矣予之所見不然祖師云以我真陽鍊彼陰不須水火降還升靈光一點飛空處便是金田玉笋生又曰丹陽火會靈元室中有自然明的的須臾擁出一輪紅飛出泥丸上無極又曰坎離顛倒大地七寶坎離順行大地火坑知天道者可與言鍊度矣夫鍊度者以我之陽鍊彼之陰以我之賢度彼之愚經云笑爾不度故為歌音已不能度而欲度人誠妄矣祖師云至道不繁至要不紊自首至尾告符拜章行科闡教皆化凡俗耳當送亡之時眾諷中篇見丹田中一點靈光飛出泥丸通

天徹地直上無極切不可執著若一念差殊又有罣礙矣

日月煉真習定



凝神靜慮平炁定息瞑目端坐意居中宮俟其大定物我兩忘漸運金光自兩規中出合為上符篆在面前金光漸漸開廣充塞天地存此身在太虛中俯視炁炁充塞於前萬神環拱聽令久之如此出有人無自然合道行住坐卧皆可為之詩云看定虛空摸不著休把精神都亂却急忙收拾在眼前便見一團光燦燦霎時現出許多般本來面目元初朴若人認得這些兒有作為還見錯

昔雲山保一真人書後數語示眉山混隱真人謹守此語勿示非人其辭曰外有舉動勞怠氣神內有所思敗血傷精冥冥漠漠與道相親不喜不怒心和氣清內有交媾發為雷霆又曰父母生前一點靈不靈只為結成形成形軍却光明種放下依然

徹底清

名將內訣

師曰先澄心如鏡存金光從念起便覺虛空之炁昇入無形之內到神室少駐片刻纔若意到便見神光自兩規出散滿虛空天門金光下接地戶雷光上衝三合為一身立於中為造化之主便呼名雷神從天下降自地涌出皆有大身上拄天下拄地威光赫奕拱立聽令隨意役遣然雖如是動則有神何勞存想呼吸出入元神自靈不聞雷經云不自我不自你不自神不自鬼一念所至夫復自然。法子猶當深會此理

書符筆法

師曰符者合也信也以我之神合彼之神以我之炁合彼之炁神炁無形而形於符此作而彼應此感而被靈果非於符乎天以龍漢開圖結炁成符人以精神到處下筆成符天人乎合同此理也書符之法不過發先天之妙用運一炁以成符祖師所謂眼書天篆心悟雷玄初無存想亦無作用靈者自靈不必

問其所以靈應者自應不必問其所以應人但知其神之神不知不神之所以神也近世學法之士不知無為為真功自然為上道自知不明自信不及欲窮究何者為符數何者為筆法茲不得已略陳其要實為記念初非

真詮其訣曰先澄澄湛湛絕慮凝神使其心識洞然八荒皆在我聞則神歸氣復元神現前方可執筆以眼瞪視筆端思吾身神光自兩規中出合乎肩心為一粒黍珠在面前即成金線一條先注毫端便依法書篆存如金蛇在紙上飛走定要筆隨眼轉眼書天篆心悟雷篇思金光漸漸廣大充塞天地心念三五諱如名將書符則用本法名呪或疊書諸號皆隨意運用然雖如是一點靈光輝天朗地未會下筆已自分明妙於行持者尤當於朱墨外用工夫

玄初有神道妙一名動靜玄機
玄初道妙元君韓倫
玄初道妙統天雷王昉日

玄初道妙統天雷王昉月
動靜玄機

師曰靜中之動動中之靜乃陰陽極處為用極則必變易之道也凡祈禱大事不應方可加之謂之互用陰陽變調造化此內法也師子曰一動一靜之間天地人之至妙者歟學者尤當究竟



○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 兌
○ 震
○ 巽
○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

○ 坎
○ 離
○ 坤
○ 艮

如泰事屬乾先於乾上起筆左行圓光至乾上住筆次於中一一書符加竅就仍於乾上出筆餘做此師云圓中之圓畫中之畫竅中之竅皆得於心而應於手發揮大道之玄機鼓之舞之以盡神爾若不知落處徒事紙筆何異依樣畫葫蘆

清微道法提綱

○ 凡天地晦冥日月薄蝕風雨霖霖陰陽失序寒暄不時旱魃為災山川缺雨刀兵水火疫癘盜賊虎狼縱橫龍蛇變現妖氛流行鬼精肆虐如此等類蓋為劫運所鍾上天震怒臣妾陰謀官吏苛虐不恤政事上下怨忿或獄滯民冤及民頑俗惡仁義不立禮樂不興是致天垂此象以為懲警當此之際得道造理之士當齋沐身心澄澈想念屏絕人事力懇帝聰民伏其事願以身代若能積此一誠必使天心悔禍然後修式告行符章必獲感通

矣

執事者不在多言在力行何如耳西山嗣派清微天吏熊道輝愚見特為同門得志者發一約旨幸其味之

凡祈晴師默奏書符名將軍立限祈禱次齋沐入室靜默一意居中斷除雜想廓然太虛與吾身等後於混沌中一點陽光如流星漸大如日輪照耀天地表裏圓明萬籟俱肅一塵迥無如此數時或一日或一夜直俟晴明方出室

凡禱雨師默奏書符名將軍立限祈禱次齋沐入室收視返聽攝念存誠目光上視握固凝神元炁上升微思山澤通氣雷風相搏天地晦冥淋雨大作如此數時或一晝或一夜候應方出室如起電同此

凡治病師當虛心靜默兼書符差將以吾之靈明元神正炁聚於一符攻彼患身不正陰炁陽證加水筆陰證加大筆隨證治療凡艾邪靜默行符差將作怒遣往惡家訖當入室默思雷神激雷起電揮戟鏖奔前往患

家擒捉妖邪俱令殄滅如此分明方入室不令其邪知之

凡篆符當先精思帝師在上將吏在前此為天真皇人落筆書篆務在輕清隨事加竅不可亂雜大抵得道造理之士躬行踐履常如

對越不欺其心則萬神俱集不勞其形則百骸調暢苟明此理舉念便歸於正何待臨時靜定

○混沌之象大道之體大無不包細無不納乃純陽之體元亨利貞德純故動用之則役使萬神斂之則含容三界

凡祈禱治伐皆用此以道言之輕清之氣故浮上圓為天以理明之為君為父為男為玄龍以卦象論為純乾以爻斷為老陽陽變陰生有變化存焉

□混沌之象大道之體其大無外其小無內無形無象與天長存乃至陰之質也含弘光大德純故靜出則指顧雷雨入則頤養羣生所謂坤厚載物凡禱雨治病安鎮山嶽運導泉源召龍負水

皆可加此以道言之乃重濁之炁凝結故處下方為地以理推之為母為女為牝馬以卦論為坤以爻斷為老陰陰極陽生有變化存焉

○陽極生陰故老陽中少陰生焉祈晴可用以道言之陽明之極火大燥焉故抽退符候以制之所以陽中生一陰也以理明之如日中有鳥也以卦象論則為離離中虛也以爻斷之則陽極生陰之體也陰生不已有變化焉

○陰極生陽故老陰中少陽生焉可以祈雲雨興雲霧再限可用以道言之陰濁之極水大濫焉故減鉢兩以上之所以陰中生一陽也以理明之月中有兔也以卦象論則為坎坎中滿以爻斷之則陰極生陽之體陽生不已有變化焉

○陽炁中分少陽少陰之炁少陰居上少陽居下祈晴再限可用以道言之木液旺在卯故陽極而中分當息火候而沐浴以理明之即春分節又如夫婦也以卦象論即地天泰

以爻斷老陽內上少陰下少陽二氣中停天地交泰交媾之極有變化存焉

○陰炁中分少陽少陰二炁少陽居上少陰居下祈雨再限可用以道言之金精旺在酉故陰極而中分當抽水鉢而沐浴以理明之即秋分節又如子母也以卦象論即否卦以爻斷老陰內上少陽下少陰二氣中分陰陽不交故有變化焉

○陽炁中生少陰少陽二氣上少陽下少陰祈晴再限可用以道言之火旺在午故陽極而陰生以理明之即夏至節男歸女室以卦象論即姤卦也以爻斷老陽中生少陽少陰二炁陽炁既感亦有變化也

○陰炁中生少陽少陰二炁少陰居上少陽居下祈雨再限用之以道言之水盛於子故陰極而陽生以理言之即冬至節女歸男家焉以卦象則復卦以爻斷老陰中生少陽少陰二炁陰炁在上陰炁既感亦有變化焉

○老陽老陰交媾之極而生少陽也祈晴再限用之以道言之即性中生神神中生炁以

理明之如男女婚精而少男生焉以卦象即
 艮卦故為少男以爻論陽居外陰居內亦有
 變化焉

道法會元卷之四

十六

道法會元卷之五

清微符章經道

移五

結空成梵真炁自生赤書王字八威龍文保
 制劫運使天長存况蒼頡製字市妖夜哭但
 後世人心乖訛一真變鴻故假聚炁成符符
 者信也天地神明之信又合也契也

蕩穢符



淨壇符



香符



信香符

以目光虛
 書于香上



右六符乃清微洞光寶衛紫華元和明道
 太一神景元君王正宏留下朝元信香立
 召雷霆無不聽命凡有付持叩禱一切事
 皆須具用

集神香符



昔元始賜此香符傳付道君用命萬神係
 王元君流傳
 元始撥命雷霆信香符

元始



策役諸
 天萬神



教

策役諸
 地萬靈



召萬神

魏元君信香符

魏元君信香

高真信香符
朝靈
朝英
常加

祖元君信香符
急加

高真信香符
急加

高真信香符
急加

道師信香符
呂安海靖

道師信香符

謝師信香符
陸育智

謝師信香符

召萬神符
亮鈞明史

召萬神符

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

召萬靈符

開天寶章

開天寶章

度火符

度火符

度火符

開天道三界玉符

開天道三界玉符

神景元君所傳符信
陸事此用

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

神景元君所傳符信
陸事此用

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

召萬靈符
又用作敕
靈符在子

用百草霜書
竹片上焚之

起柱
起
今城
今虎

起柱
起
早民

水退
火息
潮平

元始一炁天運雷

玉清元始雷帝
上清太玄雷帝
太清宏明雷帝
已上雷帝心感香達

香達

右香達符以香片書背批云 臣某上啓

大梵清混梵炁雷君

大明神運清炁雷君
大庚保英景炁雷君

已上三炁雷祖梵炁無色之境景清二炁
混合下統諸雷

信香符

臣某上啓

梵炁雷祖天君
諸雷君信香符

信達

清炁雷祖天君
天威下情激切之至謹奏

批同前式止換天君
敕旨付太一諸部雷靈至真

已後諸雷君信香符同
景炁雷祖天君
主神霄雷

付神霄諸部雷靈至真

天雷轟元雷君
主天都雷

付諸部雷靈至真

地雷鎮玄雷君
主應地雷

付九壘八垓坤輿萬神應地
司英烈雷神

水雷環運雷君
主水府持桑大帝

付蓬萊都水司賜谷神王九
以四海四瀆五湖河津雷部

山雷統神雷君
主山嶽雷

付五嶽洞天名山大川福地

己乙二 增度唐山巖吐雲霧萬神

元始一炁都督雷玄祖帝炁 主統八天炁今

道 召風雲雷電雨雪電霧
八天莫不聽令施行

如單用隨令書符批用或香片隨心行用

元始風今天君

此

元始雲今天君

權

元始雷今天君

伊

元始電今天君

增

元始雨今天君

生

元始雲今天君

消

元始電今天君

骨

元始霧今天君

停

元始法今天君

與

鎮宅四符

福

壽

康

寧

五師心印

華真人

朱真人

李真人

南真人

黃真人

平

諸師隱號

魏元君

祖元君

姚元君

高元君

朱真人

李真人

字用如經法極緊用四字不可輕妄震動
天地返招憲責慎之慎之

九霄琅章

清 神霄 中五 文 龍六 坤 坎一 常霄

琅 神霄 震三 妙 龍六 坤 坎一 常霄

神 神霄 震三 妙 龍六 坤 坎一 常霄

右章每字役本霄雷神及役諸司將吏祈

雨賜驅雷電焚穰皆可或鍊度下血湖地
獄救府陽曹所在皆通

泰清飛集宏元章

王 神霄 震三 妙 龍六 坤 坎一 常霄

神 神霄 震三 妙 龍六 坤 坎一 常霄

神 神霄 震三 妙 龍六 坤 坎一 常霄

凡病危用此於徽廟祭茅真君遣之如無
徽廟止以三更時就司命前召備蒸餅茶
酒皂錢靈經草鞋二雙司命割茅真君關
批符一同召祭遣之次於鍋內洗淨安八
卦貯淨水以木杓盛燈一盞分九厄祭後
以劍訣畫水旋轉木杓浮之看杓柄指何
卦更批符差心將同去立有報應不可盡
述章中緩急隨時更改緩則差楊急則差
張批符七道清淨信香召萬神開天開垣
度火以樞機敷靈作符批役司命茅君等
章用青素朱書其式如後

凡病危用此於徽廟祭茅真君遣之如無
徽廟止以三更時就司命前召備蒸餅茶
酒皂錢靈經草鞋二雙司命割茅真君關
批符一同召祭遣之次於鍋內洗淨安八
卦貯淨水以木杓盛燈一盞分九厄祭後
以劍訣畫水旋轉木杓浮之看杓柄指何
卦更批符差心將同去立有報應不可盡
述章中緩急隨時更改緩則差楊急則差
張批符七道清淨信香召萬神開天開垣
度火以樞機敷靈作符批役司命茅君等
章用青素朱書其式如後

右章每字隨事用之仍以炁字為座子

若檢罰總用十四字而為一章差泰清飛
集宏元符使隆庚齋捧

九霄章

王章

心呪

清微元運寶章

統魁 召隆庚 弘斬夜 遣隆庚

統魁 召隆庚 弘斬夜 遣隆庚

清微元運寶章

統魁 召隆庚 弘斬夜 遣隆庚

具位 且姓 某謹據 入意 領詞 難押 合行 章命

空三行書前符

右章上啓

北斗九皇解厄星君

斗樞上相真君 聖前 恭望

聖慈允茲虔懇特賜

旨命降玄靈斗府其命官合屬至真特與某

幹旋造化消解災長驅斥病魔保安身命立

俟昭報謹啓

太歲年月 日具位且姓某上啓

謹 遣

東嶽司命上卿真君茅盈齋捧

上 遣

茅真君批符式 每月一字或一或二或四從下起

空符位

清微救靈洞章上請

司命上卿茅真君用某將齋捧某章上達

斗宮進奏請祈

恩命立俟昭報章到奉行一如

玄科律令

太歲 月 日 時告下

元始一炁樞機救靈洞章

元始一炁樞機救靈洞章

元始一炁樞機救靈洞章

告斗解穰 每月一字或二或四從下起

元始洞真天救寶章

祈禱雨暘仙夜救靈章 施不可祈晴陰上祈雨陰下

神霄玉清天救寶章 關救幽冥救度萬民用

神霄玉清天救寶章

紫皇妙道惠告心章

上清移降洞章

高仙上明玉章

此章用上清元君西華誥字以授許真君

上清瓊臺立應洞章

元始一炁樞機救靈洞章

右章以一長黃紙依洞章式後列師差

將齋去或置竹筒中烈火焚亦可作小板

符下批請雷神於某方移撤風雨可多批

空某方臨時看何方雨作隨即換之召將

飛去 諸天經品

元始一炁循玄內音十字天經

元始一炁循玄內音十字天經

元始一炁循玄內音十字天經

元始一炁循玄內音十字天經

元始一炁循玄內音十字天經

无者無極也拜奏上帝黃素丹書祈禱批用

如黃籙齋中尤宜用之

極者太極也奏帝祈禱焚香上降萬神

玄者洞神也應奏帝祈禱後萬神役三界應

疫厲時行焚其方可以消散

元者洞玄也可奏上帝幹順星辰召役雷霆

濟生度死又名靈寶符命青素丹書靈寶齋

壇中焚之降萬神拔沉滯向天門焚之可消疾厄

始者洞真也一名洞神洞淵上經應瘟疫之

所焚之可消解一名元始一炁洞真天章可

奏上帝祈禱大應召役三界萬神諸法通用

又名元始符命

動者應奏帝樓星召雷祈禱後萬神除邪治

病度生救產起龍斬蛟日月薄蝕陰陽不調

向天焚之

靜者安鎮山嶽號令雷霆傳風止雨平水退

潮治驚止病召和住怪丹書青素一名元始

安鎮保劫天章

先者應奏帝宣降三光延生保命懸於中庭

洞照一室佩之萬神衛護百邪遠離一名元

始靈光妙經

明者應開化愚頑照燭幽暗拔贖沈寃乘此

起化

炁者召役雷神應諸雷法祈禱交治保生度

亡悉可用之

右經或用一字二字三字或並用之須詳

事而用或書如章表式奏帝或各色紙行

下三界十方或批役雷霆無施不可其用

法如後

一炁天經

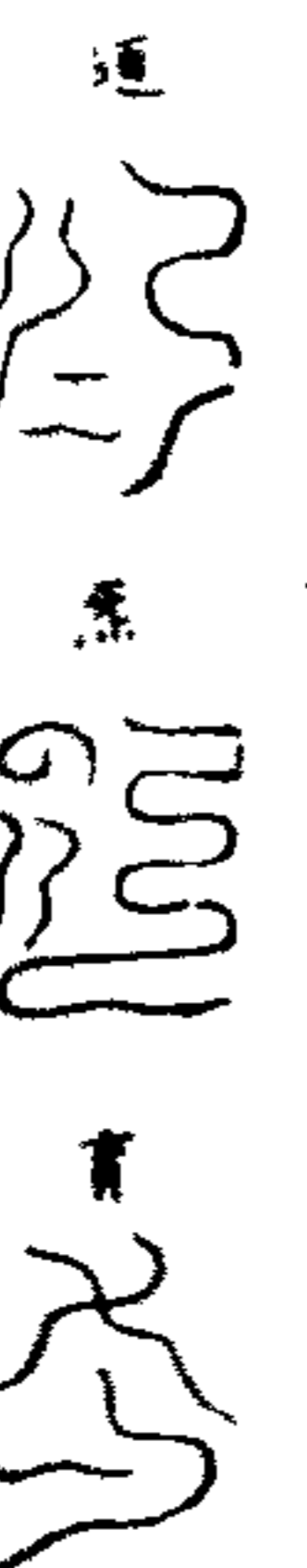


經乃雷霆一炁之祖萬象著明三才備成

周流生化運行祖炁太初天君紫宸太華

天帝主之運用無窮策役雷霆

大劫天經三寶大神呪



右呪出大劫天經可以回轉乾坤樓度兵革濟顯度幽寧家保國

飛捷神運雷經

五

飛天冲運雷經

五

五

右二經並出神捷五雷法中緊催雷兩用
大批列師怒意發達

金經 作撤用之
治皮最驗



玉樞十字天經

諸道品

三炁碧虛至道 又名三炁雷音

每月四字自後起書道上

梵炁

計一十
二字

名 空 混 清系 象 怪 空 混 梵炁
重 故 細 新 特 此 細 計一十
字
字 許八
字

景炁

計一十
二字

明 舉 景炁
重 極 大
化 化 化
通 供 怒
通 通 通

加法 緊應用之

碧虛至道合三炁於無象之先王極高真育
萬物於已形之地
右道上則朝謁於三天中可通策九霄下
用役使萬靈功無巨細急迫方用焚時起
怒意大念

三洞靈章泄自太虛請天龍神三界主者咸遵奉行違者斬屍急急如律令事無不念違者斬屍一句

告道作片符式

某炁碧虛至道上請

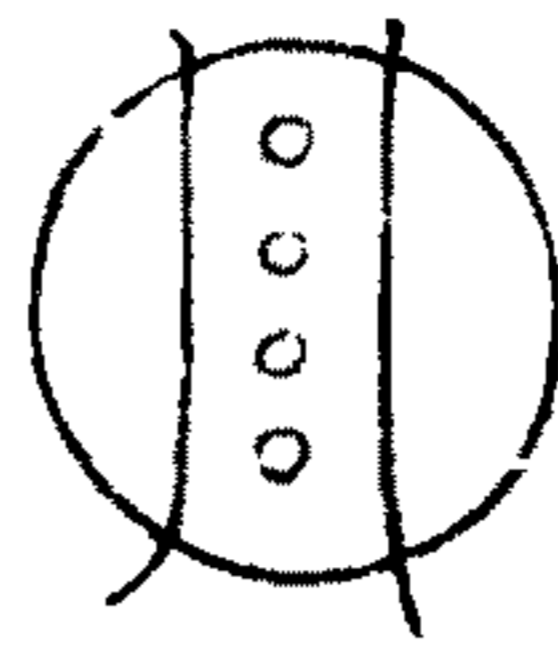
某炁碧虛將吏遵奉

至道為某事如何施行

遵到奉行

年 月 日時告下

具位自姓某承請奉行



以上若事未大急只是紙書三炁隨意用每用只一字書圓像畢却書座子然後書符書符了加至道於內三炁蓋塗之却又加規一之法緊急方加入緊可用枝木面上三炁隨用或一二字四字先作○了却作至道川中書四字方加座子再用至道多五座書於中三炁蓋塗之又加規一之法二十二

角封式

某炁碧虛至道告下

某 香 將 遵奉

某年 月 日時告下

具位自姓某封

書書

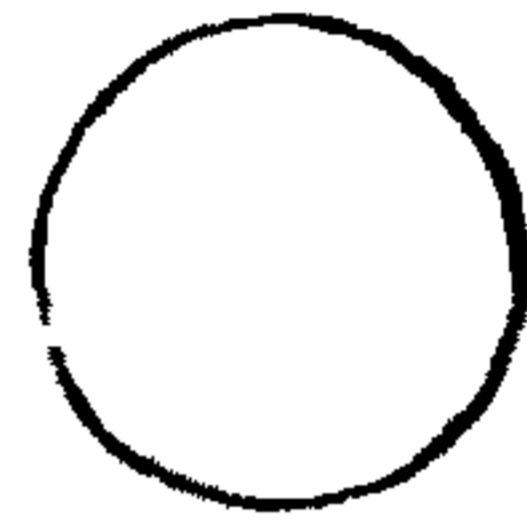
謹遵某符使某書連

如鎮貼驅邪用鐵板書如後

三洞靈章泄自

太虛請天龍神三界主者咸

遵奉行急急如律令



具位自姓某承請奉行

右符○畢却書符又加□又加座子又用

碧虛至道川復用三炁蓋塗之却用の止

道或加將佐符方用三炁蓋之

凡起土可用大黃紙一張上作一至大○

師可凝神靜坐忽然提起精神光出將現

入一、於○中即是帥將或太歲隨意差

役却用⑤圖玄體乾之道又用分判陰陽

之道川却先又一、如土在中起東移西

起南移北次以筆於內轉出外再蓋一別

散揚於四方十念云四圍八表凶神惡煞

速起他方却如意書符用座子加至道三

一蓋之蓋塗再用起道可如鐵符用批法

法師將符於起土處對方黏起法師於符

對方祝云

太歲當頭立請神莫敢當三洞靈章泄自太虛請天龍神三界主者凶神惡煞咸遵奉行以下今連起

凡謝土用大黃紙一張作至大○於內用并字按九宮然後凝神入將、九宮畢却

書符用靜法口上加座子至道川三一蓋塗之用の法中官用此四圍隨意用其餘

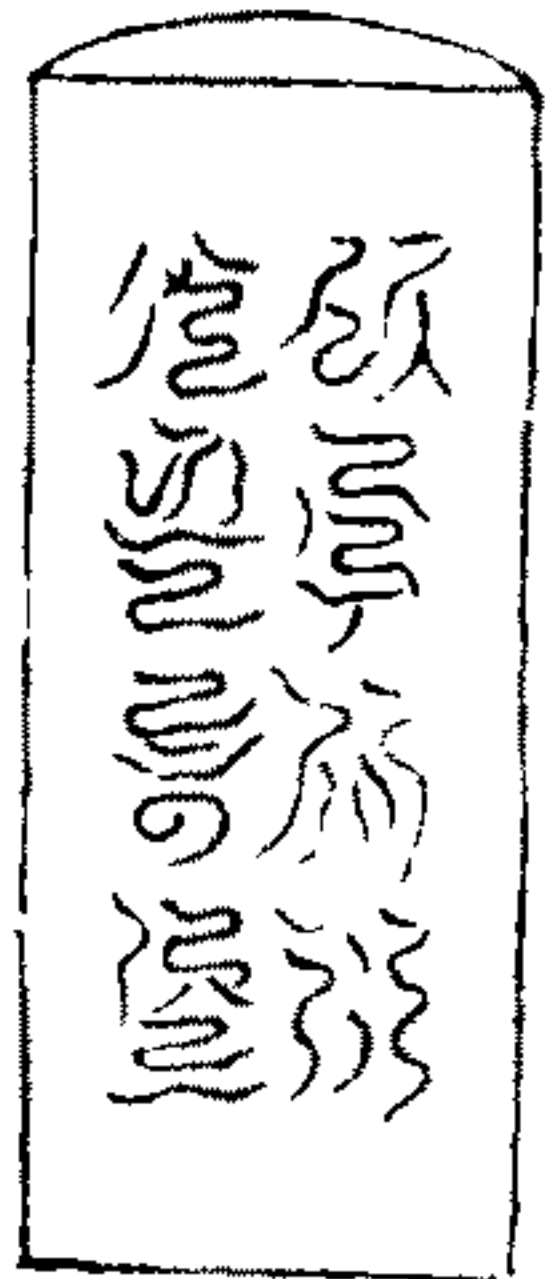
天章符篆

紫皇上道朝攝上帝告命三界役使五方萬神

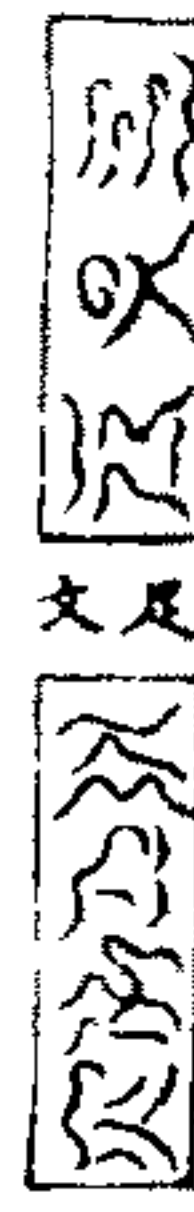


元始策役妙道役使三界 齋制諸書

今背



頂丈



右令兩傍高六寸四分頂拱起三分橫闊二寸八分厚九分

九宸分治九霄之圖

始 素 天 探訪所治	太 丹 天 可歸所治	太 清 天 真玉所治	始 素 天 王霄所治
始 素 天 應元所治	太 丹 天 九霄所治	太 清 天 六波所治	始 素 天 太乙所治
始 素 天 洞微所治	太 丹 天 洞微所治	太 清 天 洞微所治	始 素 天 洞微所治

清微正宗自元始上帝授之王宸道君玄
元老君由是道君老君各傳二派乃分清
微靈寶道德正一師師相承元元荷澤至
唐祖元君願重慈深博學約取總四派而
為一會萬法以歸元部隸三十六部七十
二考召至於鍊度登齋章法莫不詳備而

符章經道簡策詔令散漫諸階動盈億荷
參學之士未得要領汗漫無歸近世如洞
淵張真人化行四海獨露孤峯止以愛將
神烈一階授之學士至於諸階雷與與夫
鍊度奏章等法雖間有得之者亦鮮究其
旨良以才難不其然乎五師祖真息熊真
人昔受道於雷淵黃真人在蜀諸門人立
石題名之後其文雖備而訣多口傳宜真
狠以菲材叨承正派暇日討論道法體用
之旨輒將師傳四派歸一宗譜道樞元降
秘文列於篇首其符章經道簡策詔令取
其切於用者各以類聚其諸階雷與止取
三元神捷神烈天雷靈靈諸將之法見於
贊化顯於當時者各存其要其鍊度登齋
章法止以玉宸為主而行持進止之訣撮
其機要逐一條陳仍記諸仙宗旨參序其
間編校成帙甚至行移事節各立限期分
三十品著定檢文以便發遣顧泄露之罪
雖無以自文然於初學之士或可為神道
設教之助亦未必無小補况兵燹之餘靈

文散失故每於同志之間講學之際不苟
利名畧無斬惜者所親道化重興而宗風
共振耳豈意比年有參學者本以無知類
手謹愿未嘗苦行而得之不難遂失之易
弗顧盟誓視為闕文輒被同袍詭計竊錄
從而除去序編姓名妄將旨訣增減掩為
己有轉以授徒且夫道乃法體法乃道用
體用一致不外此心所謂道外無心心外
無道法皆心法心通法通者此也彼盜道
無師是欺心矣又以授徒是欺天矣初欲
欺人而反自欺心心而可欺道法何在以
此行持寔增罪戾又安能動天地而感鬼
神乎昔景昇譚真人著化書宋齊丘掩為
己有及化書既行其盜竊之名竟不可掩
噫稚子弄影不知為影所弄之說真人固
已著之於書齊丘豈不讀之而且冥行如
是况末世詭異者之妄為又何足怪哉教
門高士有志參真當體列聖高明正大之
心而從師於道毋為詭士暗昧盜竊之行
而獲罪於天吾黨正宗法子繼今而後尤

當保守靈文母踏前車之履經云有松上天文諸天共所崇世慢墮地獄禍及七祖翁聖訓明切可不懼哉可不戒哉嗣派原陽子趙宜真書
道法會元卷之五

道法會元卷之六

七

玄一碧落大梵五雷秘法

穆六

主法

玉清聖境大羅元始天尊

上清真境玉宸靈寶天尊

太清仙境混元道德天尊

將班

碧落玄梵太育明神五雷帝君朱清內諱堉

灼童

戴天丁冠天男相金甲朱衣朱履執節乘

玉龍即觀音大士化身

碧落玄梵大神王孔伋

火冠青面朱衣朱履執斧

碧落玄梵大神王楊震仰

火冠青面朱衣朱履仗劍

碧落玄梵大神王曾元芳

火冠青面朱衣朱履執弓矢

碧落玄梵大神王高繼

火冠青面朱衣朱履執鐵簡

已上四神並如金剛威福相即四羯帝化身也

身也

碧落飛玄天一符使林仲元

衝天幘頭白面金甲玄衣玉帶着靴執節

即善財童子化身

召合法

凝神定炁密念金光咒存天地之間悉化光明次收視規中靜定良久一念初動便逆神光上衝頂門以天目光望巽方虛書圓像金篆念後密呪召諸帥將存見諸將悉在金光之中



召將密呪

唎哆吒唎吽一炁謹召

碧落玄梵五雷帝君朱清孔伋楊震仰曾元芳

高繼符使林仲元速降

號召下令呪

元始有敕普告諸天震山摧嶽騰雲沸川威靈速降招集羣仙令持在手水鎮吾權下今謹奉真符恭伸召請

碧落玄梵太有明神帝君朱元帥碧落玄梵
孔楊曾高四大神王天一林符使聞令召命
火急降臨
存至壇前分明如對隨意役遣

書符密呪祈禱通用

唵哪囉囉囉一系七編

呪畢存金光一道自觀中隨念而起自天
目出注入筆端就運筆同目光虛作一圓
像乃篆符于內

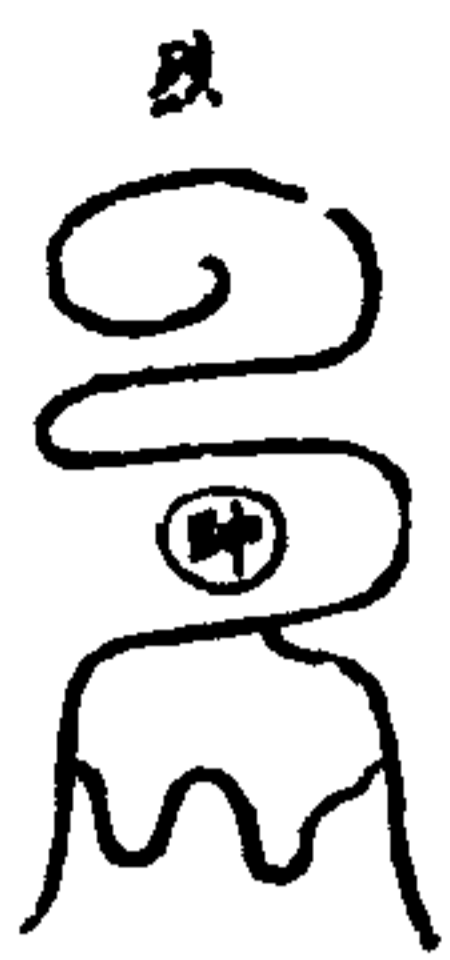
召將符



碧落帝君朱元帥
日某承符奉召

右符書畢於圈內入將名就以唵哪囉囉
五字塗巽方出筆以露覆前三ノ蓋之

便宜符後將用



日某承符奉行

右符作用如前以三字一蓋之

碧落玉符



日某承符奉行

右符祈禳驅治通用隨事批語行遣

碧落圓通上經



右經可以運陰導陽祈晴禱雨治病驅邪

默運心樞無願不應用黃紙朱書上經下

批為某事請帝君如何施行或前篆天經

後批事意亦可念密呪曰

唵哪囉囉囉三編

圓景符祈禱通用



右符如前圈內作用入將名祈禱晴雨念
後呪發遣

唵哇吽唵娑羅娑羅悉利悉利蘇盧蘇盧那

伽南閣婆閣婆侍昆侍昆樹符樹符弗神力

故大龍王等速來於此閣浮提中所未請處

降澍大雨遮羅遮羅至利至利朱婁朱婁娑

娑訶石名與雲請而咒

開晴符後六



艾邪治病符



合明天帝日

右符圈內作用畢以五帝隱名蓋之如熏
邪以桃木書之熏服皆可

佩帶符



鎮點符



右符書畢以五帝隱名五一蓋之

催生符 下同命用并用法

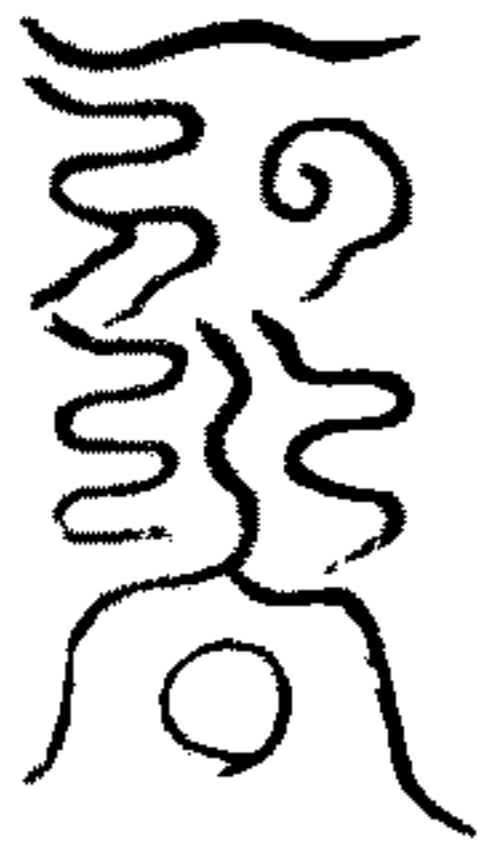


右符敕遣呪曰

監生大神衛房聖君吾符所至于母分生瓜
熟帶落蒸液成形如吾所言即上帝命急急
如律令

下司命催生符 即碧落玉符

先凝神定志然後取金先注筆書符



右符於圈內入將名塗向下出筆祝云
司命主者禁忌六神吾符所至于母分生瓜
熟帶落蒸液成形如吾所言即上帝命急急

如律令

右符下批同此呪但用某年月日時告下
具法師銜姓某押承誥奉行

清微妙道雷法

主法

清微宗主真元妙化上帝

祖師高元宸照法王清真紫虛元君魏

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖

帥班

冲虛玄聖明烈洞輝真君九天飛捷烈雷昭

真符使楊顯

天丁寇赤面威猛相五牙薄鬚金甲朱衣

朱履執斧乘金龍即火星所化

飛靈天運明聖妙化真君九天捷疾焚炎符

使楊傑

天丁寇白面三牙鬚鳳眼金甲綠袍朱履

仗劍乘白龍即李星所化

右二符使總御萬神檢錄三界

召將容呪 一系七編

劉亮謹召楊顯速降

照樞敷謹召楊傑速降

總召密呪 一系七編

清泓涵洪劍英 陰日用 照樞敷 陽日用

召法

收視返聽滅念定息良久即運神光上朝

出大金圓像瞪目望巽却密念召將心呪

精思所差符使頂天履地赫然現前焚召

符下令呪曰

元始有敕普告諸天震山摧嶽騰雲沸川威

靈速降招集羣仙令持在手永鎮吾權謹奉

真符召請某符使聞茲若命速降行壇



復虛書玉箒於巽上見主副將
佐森立其中聽令分明如對隨
意役遣

召楊顯符使

移六



役遣

七



召楊傑符使



役遣



召百神令



總召一切符使



批役傳告符

委楊傑傳告事
可召殺萬神

內入將名
用三筆蓋



霹靂驅蝗大法

主法

清微宗主真元妙化天帝

太初天君紫宸太華天帝

三天扶教正一靜應顯佑真君

高元宸照法王清真紫虛元君

將班

雷霆霹靂四望糾非都察昌陽驅蝗使者王

交脚幘頭黃抹額赤面朱衣全身金甲綠

靴執斧

雷霆霹靂雷推電飛天旋空聽察閃爍使

者具用

交脚幘頭紅抹額淡青面皂衣全身金甲

綠靴仗劍

召將密呪陽日用王使者
陰日用吳使者

鹵帝欽輪一系七編謹召

雷霆霹靂驅蝗使者王共周速降攝

召法

先密念金光咒存兆身并壇場內外悉化
光明回視規中靜定良久一念纔動便運
神光上衝自天目而出向巽方虛書金符
寶篆見金光如電掣金蛇之狀密念前呪
一系七編謹召霹靂驅蝗使者王共周速降存見
使者洋洋立于金光之中次厲聲號召



金符玉篆

雷霆有令急如星火十方三界頃刻遙聞急

準元始天王敕令下今以今焚香飛符召請

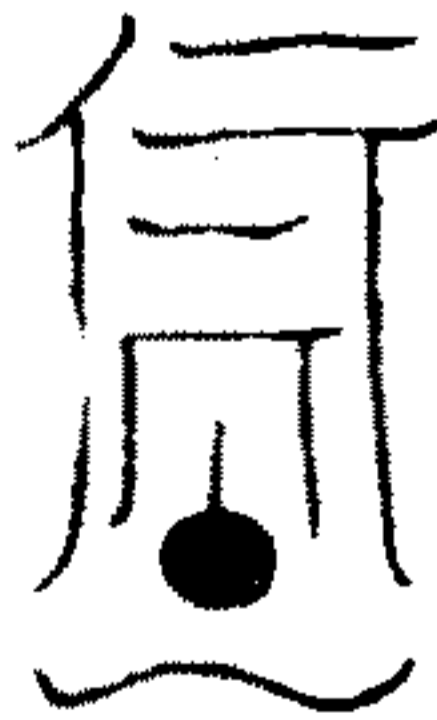
雷霆霹靂四望糾非都察昌陽驅蝗王使者

陽日用雷霆霹靂雷推電飛天旋空聽察閃

爍驅蝗吳使者陰日用請遵召命速降壇前鑒

此懇祈承符宣化存至分明
任意役遣

總召符



王使者符

國內入將名



右符陽日用加於召符上入將名王樹書畢以○動經蓋之

吳使者符



右符陰日用加於召符上入將名吳周書畢以□靜經蓋之

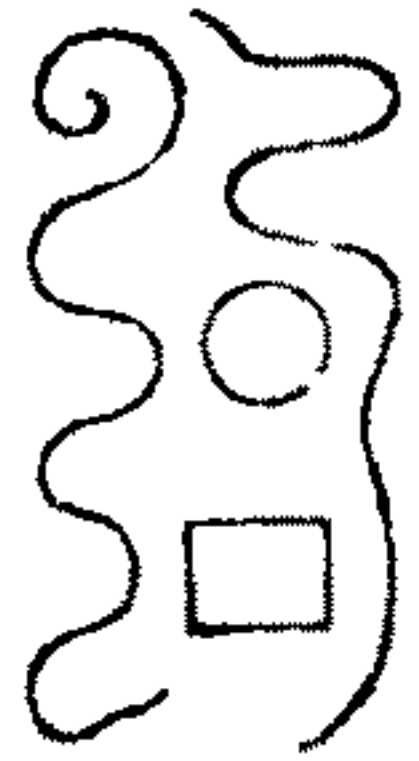
遣蝗符



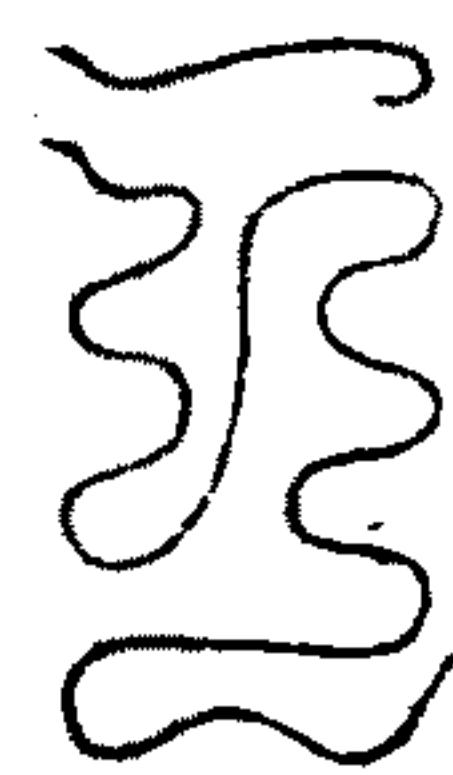
嗟嗟咄咄

右符批役土神以遣蟲蝗

驅蝗符



右符以百草霜書于竹片上以烈火焚之及埋於地所亦可或以太歲土書之



右二符用百草霜書于竹片上以禁之亦可作撤告下土神施行

役遣符



遣將密咒

嗚嗚噓七謹請王樹大急奉行攝十一

道法會元卷之六

道法會元卷之七

上清洞明協神五應大法

主法

祖師正一老祖天師真君

高元宸照法王紫虛元君

清微元上侍宸保仙元君

司命神位

東方司命君張真君 南方司命君汲計

西方司命君祖誥 北方司命君闍計

中央司命君王訢 天司命君鍾甲

地司命君何孚 長司命君傅乙

短司命君徐沖 左司命君嚴己

右司命君午信

已上司命並王者版

司命夫人

娘婆聖娘婆陸娘婆洪娘婆照娘婆摩

四真使者

年直使者徐茂 月直使者汪仲

右二使者王有狀公服

日直使者田遠 時直使者露君

右二使者直符狀

侍從童子力士二人

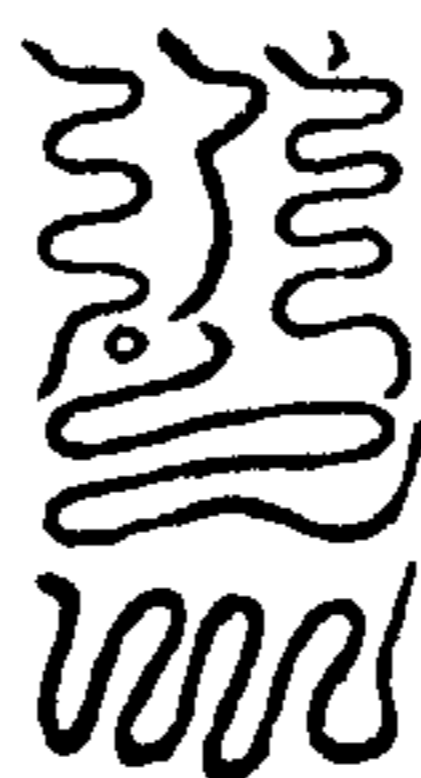
進火童子持草

進水力士魯奇

幟頭王者狀公服

右統三十六員軍司大將軍

召符



吽吒

祈福



天井中雷神位

天喜通和鑑元大神呂英師

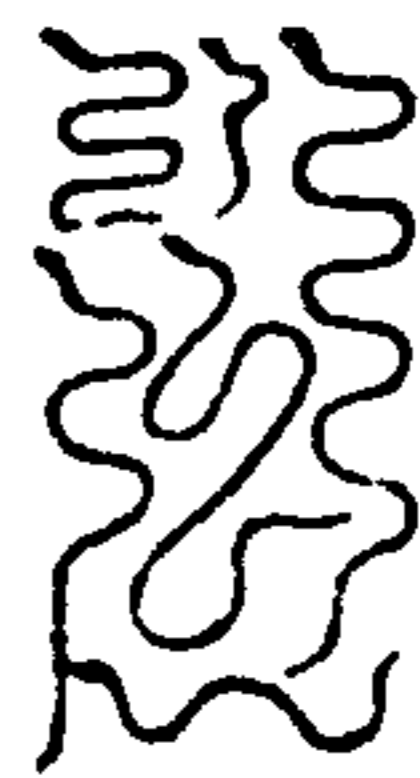
福執王者冠服

玉女六人

龍方蘇允蔣仲舒使僕濟元師

玉玉女服飾

召符



吽吒

祈福



十五

雲庭神位

神華運真大神魯會

召符



吽吒

祈福



蒼屋雷前神位

靈光保元大神宋紀元

披髮人相白衣皂履執弓矢

召符



吽吒

祈福



架廟主神位

園樓左德大神孔堅

白面朱衣判官狀

園樓右德大神劉張

赤面綠衣判官狀

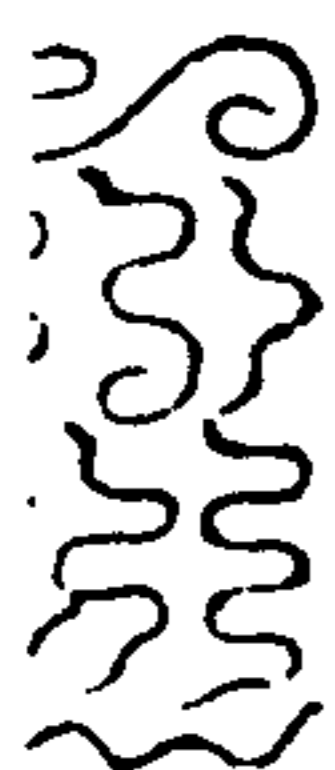
園樓左司土大神龍仲

幟頭公服王者狀執簡

夫人林杵

青服女人狀

召符



吽吒

〓〓〓〓

祈福



已上諸符俱念魁魁魁魁魁魁又念
靈書中篇一徧行遣立應

五符行用批式用黃紙全福
隨事批用

太上某符

空五寸書符

右符為某事隨事入意合行上啓

某神即與如何施行伏希

昭報

年月日時告行

具法位

卷六

十五

列師銜

師曰竈神主人家大小壽命田宅福祿財寶
六畜奴僕災火盜賊百事天井神主人家衣
服倉庫開閉口舌諸事家庭神主人家富貴
通達鬼神吉凶飛潛蟲蛇畜產諸事尊當神

主人家公私吉凶等事廁神主人壽命疾病
禍福財帛負欠長短等事五神共主攝人物
進退田宅墳墓山林財寶吉凶禍福靡所不
隸焉

上清鎮靈福祥安土大法

命當處土地正神秘呪

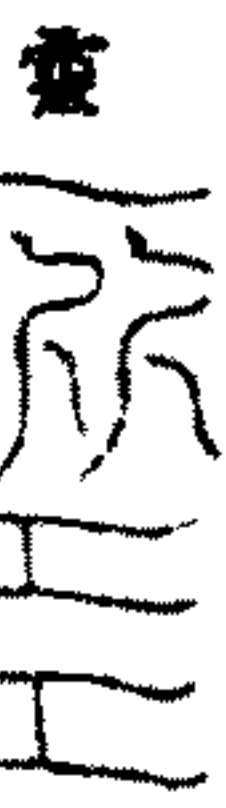
唵叻哪吽吽吽哩攝三徧



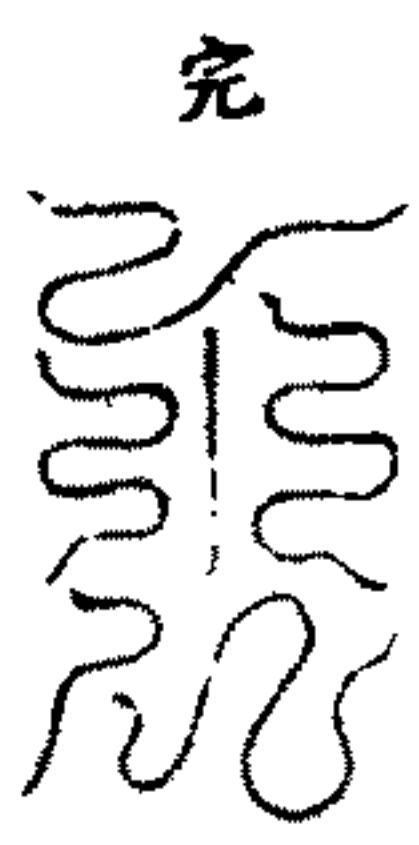
催



安



祈福大
專用啓



靈



右法請福招財保安人口收治六畜百蟲旺
宅舍主田宅珍寶禍福倉庫祛盜賊靡不隸

馬行法之士不可不知

上清司禁興道大法

海之東北有司龍門二神能變化神龍通天
達御及邪輔正召和逐兇威德如雷信令若
大功之昭著炳同日曜焉

神位

天靈陽上大將軍王神荼

面赤福貌三牙鬚大眼全身金甲兜鍪赤
衣着靴執劍乘青龍

天靈陰上大將軍吳猛

面白福貌綠水金甲兜鍪執斧乘白虎

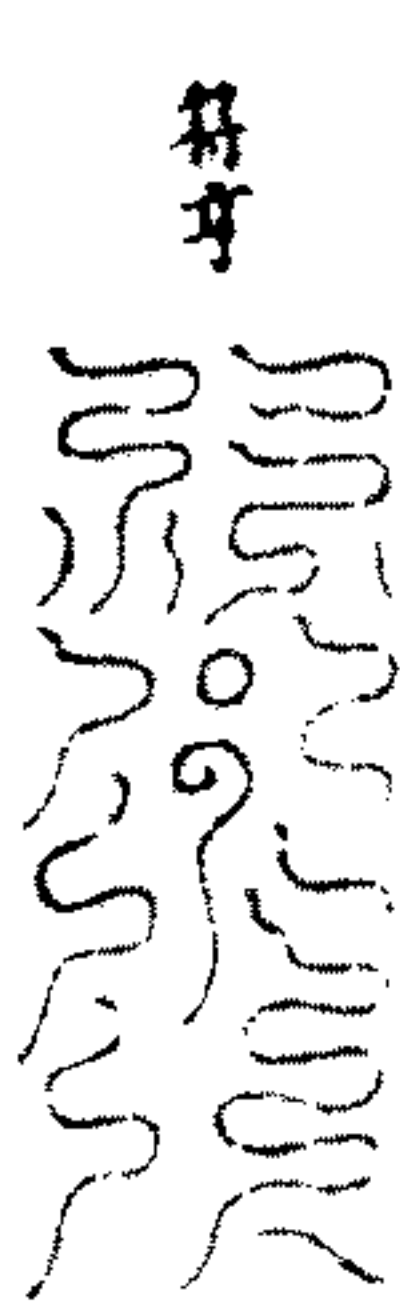
秘呪

噴吸救照

召二將符



上清安神洞陽太和玉符女鎮用



符身

上清安神洞陰太元金符用之古

慶有



上清飛陽吉符不和却邪



已上諸法乃世之六神統御人命畜養田
益財貨災福無不繫焉其行用法訣各有
所註明矣嗟夫自古至今人皆知有六神
而不知有策用運靈之秘惟我祖師雷淵
真人英靈鍾秀天付玄文開示法章使天
下人民咸躋仁壽此莫大之功能也僕以
塵勞之暇重複參究訂正條章不敢私祕
用廣其傳得受之者宜加慎焉嗣教後學
趙宜其述

道法會元卷之七

道法會元卷之八同卷

清微祈禱內旨

靜中坐鍊

每日清旦及遇閒時入靜室中焚香跏趺端
坐握固定息凝神思帝師在上官將吏兵洋
洋左右却深入大定待其時至初覺天炁下
降次覺地炁上騰二炁盤結交會于中黃之
府外閉五戶內視規中有金書玉篆分明良
久覺金光漸大天門金光下接地戶雷光上
衝兆立其中頂天履地至靜極而動提起祖
炁目舌望巽虛書玉篆于前若金炁飛動之
狀仍密念名將心呪精思使者苟畢請將森
立其中拱立聽令分明如對祝云雷神雷神
爾職于天受命于帝風雷之祖雨澤之源聚
靈會炁守吾真元金光火雲交映丹田一如
元始一炁制雷金光律令却用鼻吸引歸中
黃之府仍內視呼吸定息叩齒集神靜定良
久徐徐解坐

服雷炁法

按盟威經云每歲遇春雷初發聲時凝神叩

移七

齒請炁呪云吾受雷公之炁電母之威聲以
除身中萬病百姓同得以治形令吾得使五
行之將六甲之兵斬斷百邪驅滅萬精急急
如律令呪畢身吸雷炁九次九嚥液畢又口
納雷炁十次十嚥之常宜存養凡治疾驅邪
布炁行符無不驗矣凡遇雷動皆可為之但
不若新雷初動之為效也

祈禱說

清微祈禱本無登壇何也夫天地不和人事
乖戾致陽愆陰伏晴雨不時法師行符當哀
憐民庶為憊罪尤齋肅身心升降水火蓋以
斡旋造化調燮陰陽則天機可回自然應感
所謂天地大天地人身小天地我之心正則
天地之心亦正我之氣順則天地之氣亦順
矣故清微祈禱之妙造化在吾身中而不在
乎登壇作用之繁瑣也儻平居能加修德辯
惑之功身中之造化明了靜裏之工夫又到
五行壇之際發號施令倒取橫拈莫非妙用
然又須得天地氣候相符而後發揮其感通
之理可必矣若德之不修學之不講不明身

中造化不行靜養工夫不察天地氣候惟以登壇呪祝叱咤為務其於祖師之心法既違天人之機誠皆失如是而求感應萬無此理豈不聞白真人云內懷造化外無炁令牌打折空雷震政謂此也或者苟得一兩此不過

自家命運而天運通回實相邂逅耳乃敢貪天之功以為己力誇耀世俗掎取利名人事可証天心難掩此宜真周所耻之而亦不願效之也凡我同志當共加存養之功以求感通之實萬一早數不解天機不四亦盡吾濟衆之意請禱之誠庶幾俯仰之間期無愧怍矣然天地絕物道不負人願力行何如爾後儀原陽趙宜真書

祈禱普雷壇法式

登壇焚淨穢淨壇三信香符啓師迷意請旨畢轉身向巽方依法先召里域社令地祇地司及鄭都諸將聽候方召天雷到壇酌酒宣告催督符章仍執雞割血滴供酒中擲籙云符章宣告雷神鑒知咨爾威靈聽令普命兼令云

帝令付我我令付汝汝若有違天律不許相師相傳有此普願仰雷靈使者張某神君苟其畢其雷部萬神毋負初盟恪恭乃職速出巽方准令奉行下令次執雞叱云

玉帝有敕命號召雷部神靈旗飄六合風雲兩電生吾奉

玉皇上帝敕令

唵水一口展旗三招頭於巽上次執劍指

巽上叱云

青華大帝敕賜劍號長生七星飛北斗寒光

耀日晶若有違令者寸斬無留停吾奉

青華大帝敕令

唵水一口仗劍巡壇一轉云

巡壇一匝立召四靈八卦神吏五方龍君蕩

滌厥穢斬馘妖精淨吾壇所召集雷靈急急

如律令

唵水一口再巡壇云

巡壇二匝立召風神浩蕩使者風火郎君飛

砂走石昏暗乾坤衛吾壇所召集雷靈急急

如律令

唵水一口又巡壇云

巡壇三匝立召雷神五方使者四溟大神轟雷掣電駕風鞭霆布降雨澤雲集壇庭急急

如律令

唵水巡至良上卓劍

嘯命風雷壇口訣

起風精思天河水中霧氣氤氳急吸燕下提

起腎氣合肺氣使滿以目舌書風號帝令

四吹出巽方見風霧大開如黑炁從巽出

起北方用輕四重吹東風用四噓西風用

四四南風用四呵

轉風書大符加轉風符號向風來方焚之吸

水唵去精思使者張翅塞立其方却向對

方劍訣指定目舌書轉風符號帝令金光

洞煥喝使者二神轉風使者見號即過號

方風亦轉矣

止風如轉風法焚符唵水思使者塞立過截

風路收念定息風自止矣

起雲精思天河水中黑炁騰騰却吸其炁以

目舌書靈號帝令於地思地上之雲騰起

與天河之雲氣相合盤結與吾身之氣蒸
鬱一般仍書大符加雲號放缸中依前目
舌書雲號出思雲氣湧起

團雲掩日極靜後仰吸太陽光無液沉下丹
田心目皆注下元精思北都降水陰系騰
起包景陽晶上下蒸閉真性赫怒却書雲
號帝令于日中猛出熱炁三口掩之仍用
大符一道加號對日焚之以水噴去精思
使者張翅鼓舞雲炁蓋蔽

動雷勾兩五戶閉塞二炁升騰包景陽晶與
天地之炁候鬱蒸騰兩一般運上泥丸赤
龍攪動直到華池一泓秋水為驗急以目
舌書雷電兩號於熱方上仍焚大符催役
使者二神報應如消息未到再作如下磚
符後雲炁合而兩不至就壇上以皂紙刺
雞血和墨急書兩號於大符上放缸內用
劍攪動吸水噴去或兩下下即止急須緊
握鱗魚刺血書龍號於大符上放缸中擲
鱗魚精思龍上天行兩仍用劍攪動吸水
噴之兩大矣若他方兩作而不到壇就壇

上以皂紙刺雞血急書兩號於大符上放
缸內併告移降洞章委使者移擬里社迎
接却閉塞五戶收斂精神守定此處蒸鬱
一身則兩至矣

剪紅急召使者二神告符剪織妖寬却持茅
草一根仰吸紅炁一口布茅化成妖寬急
取置方上正炁一口仍提祖炁合出喝之
將茅草折斷紅即斷矣

祈晴發符後端坐凝神靜念體同太虛舌
柱下脣塞水穴通風穴五炁俱通十方清
肅候至耳熱是其候矣

凡打潭先啓師遣將發人齋鐵符磚符前去
的實有龍去處直投淋內明白取報而回
師當入靖定中申飭將吏隍司里社等神
移山縮地師外閉五戶內沉三光踈闕下
元柱龍捲水以取報應

道法會元卷之八

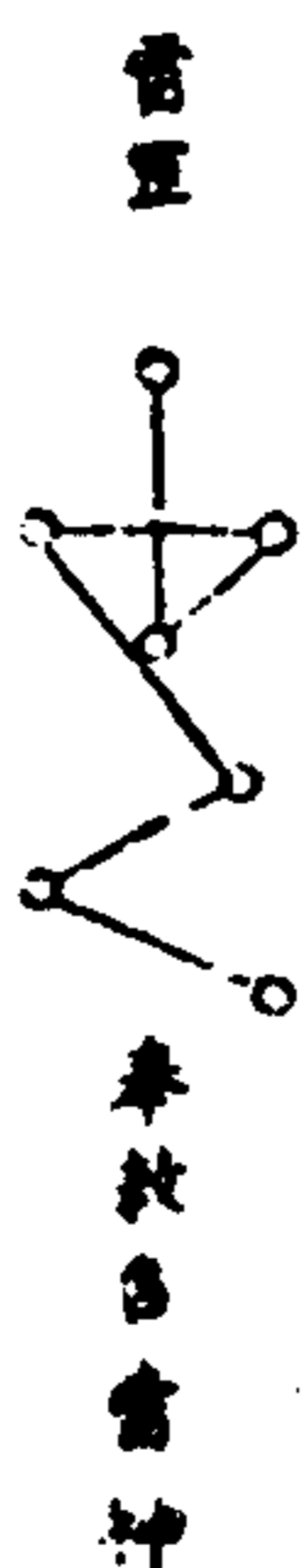
道法會元卷之九
清微梵炁雷法

先天梵炁雷文

梵炁結成文 端由一炁分 至人傳秘訣
後動五雷君 掣電和興雨 行風及起雲

雷雲隨指顧 任意立功勳

凡行持之際先淨口心身要內外一塵不著
清淨圓明身心與虛空等然我即天地天地
即我相忘於彼我之間誦咒若空中琅琅然
有聲所召立至所構立通平昔須是熟記念
頭不生疑惑方謂之行持



召雷總咒

敕吽叱咤呀雷攝敕召雷神吽通天入地叱
噶雷電暉奉帝敕攝速現真形噯噯噯噯噯
地娑婆攝木狼神哪火鈴神哪霹靂神哪欽
大神哪猛吏神哪捷疾神哪玉英神哪與雲
神哪呼風神哪噯噯敕速現現帝敕速現現
帝帝敕速現噯三滿哆哪攝啞呀呼風神速

離巽宮敕敕三天敕臣某奉命召汝速降速降急急

召將符



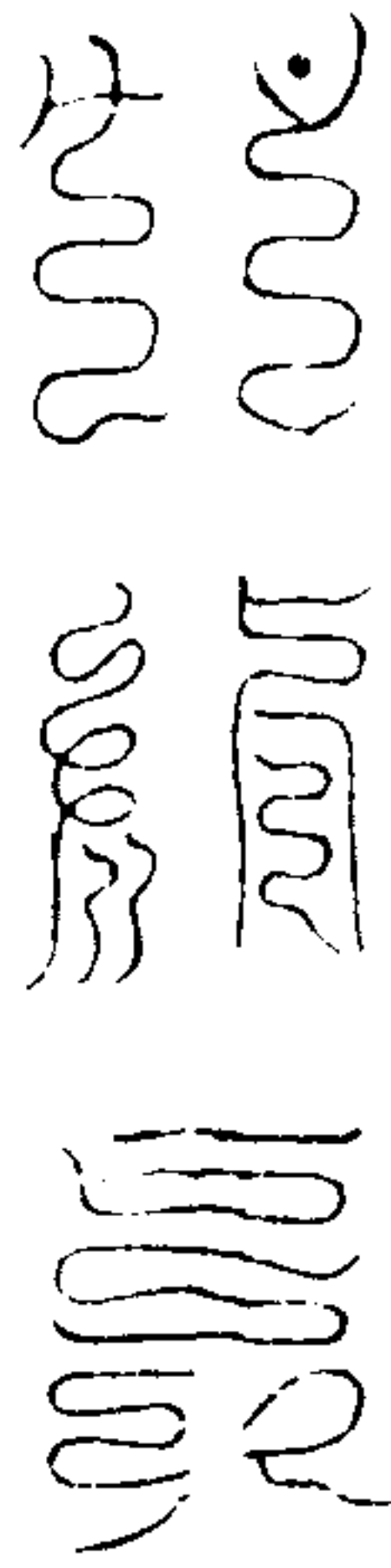
念呪畢以舌書此符於上脣吹出巽方存所召諸將速出巽宮念頭動處倏忽便在西前

起風梵炁真文



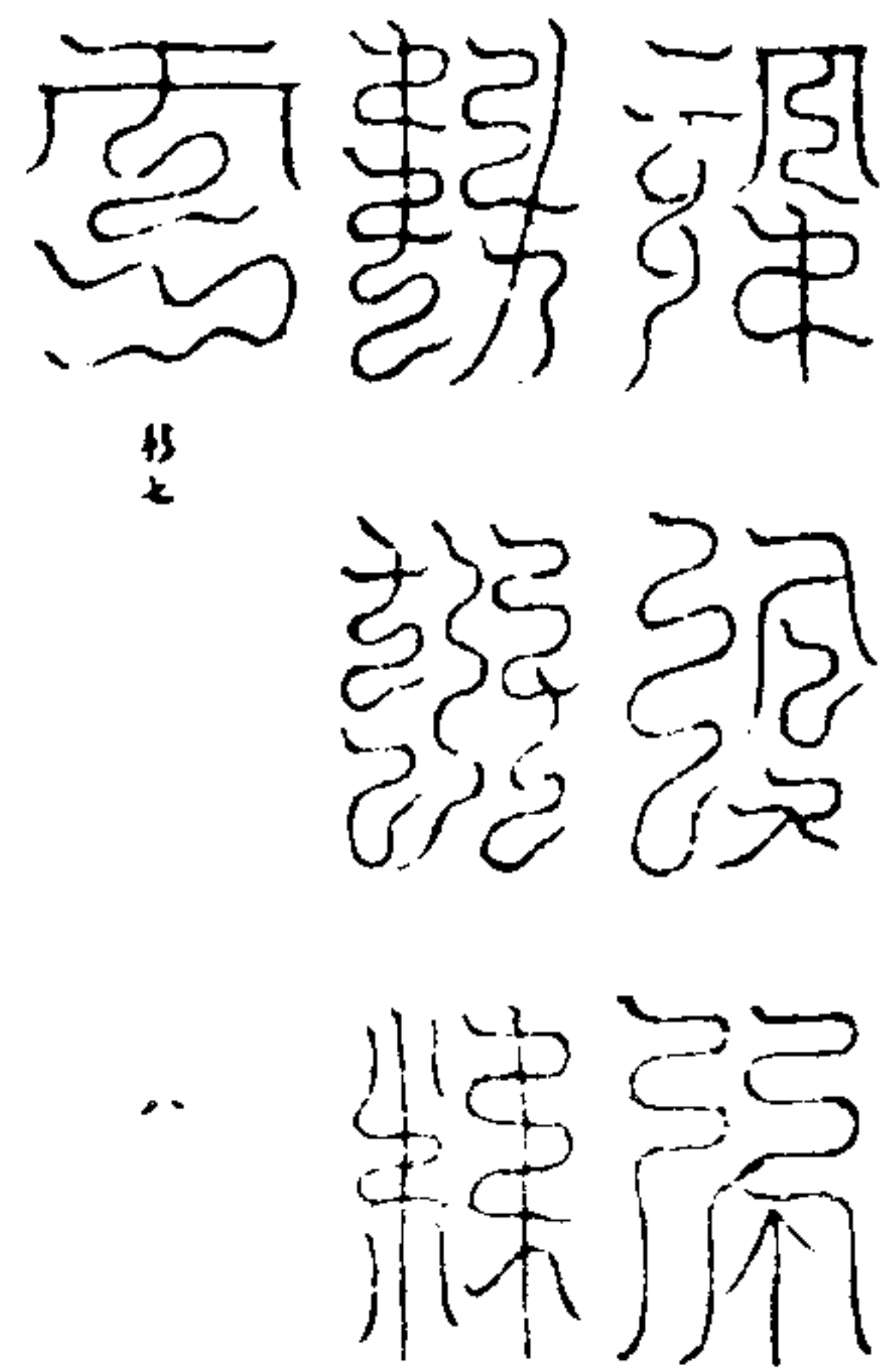
右符用皂紙粉書三符名將焚符於巽方指揮於其時起風

起雲梵炁真文



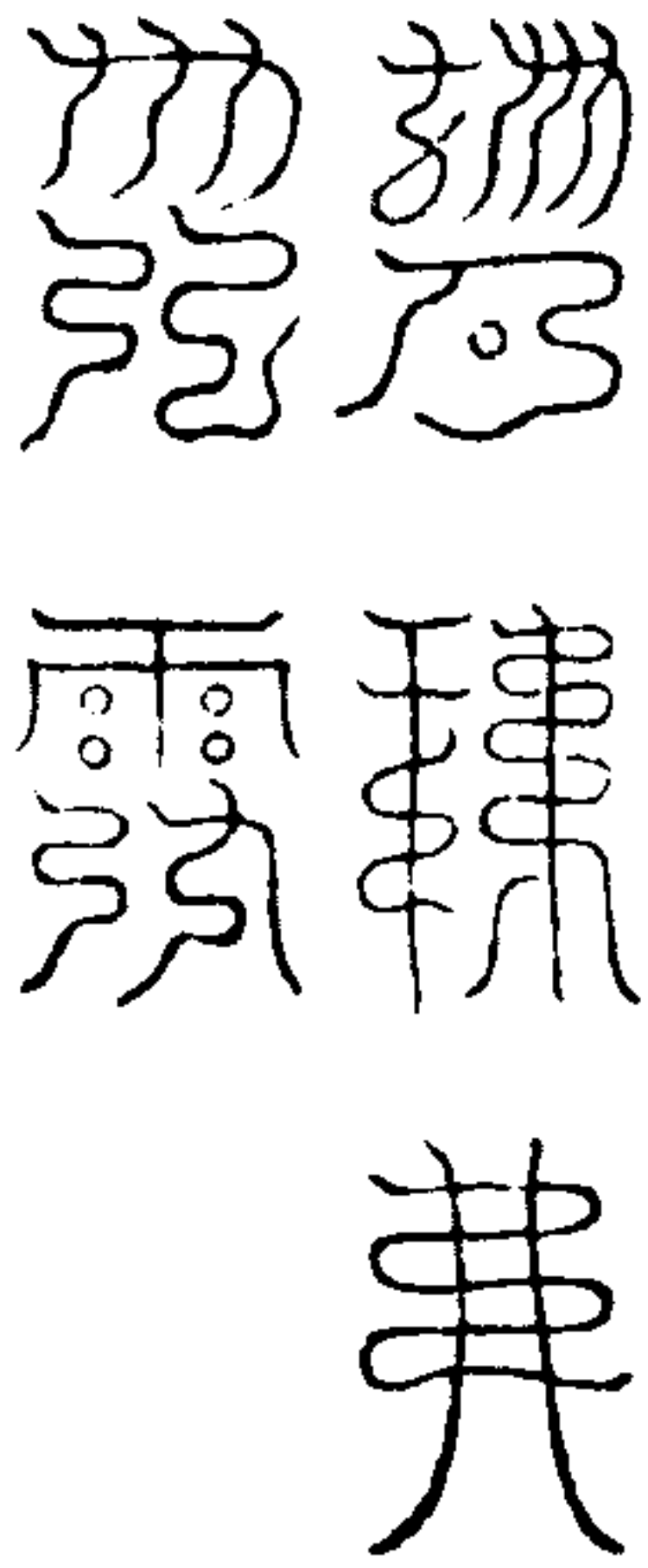
右符用皂紙粉書下批云請玉英限某日某時要雲起焚符於北方指揮帥將即時雲罩太空

起雷梵炁真文



右符用青紙朱書七符下寫事因以竹筒去青一頭有節一頭除節閏月長尺三寸無閏長尺二寸准尺削木板蓋一頭安符在內黃紙封了花押用印仍以箭一隻黃紙旗一面上書帝庭機密文字用黃剗紙一幅畫合同字號符一道差玉英齋詣木根大神限某日某時與雷對號候時刻至用半印合同符催之雷聲立至

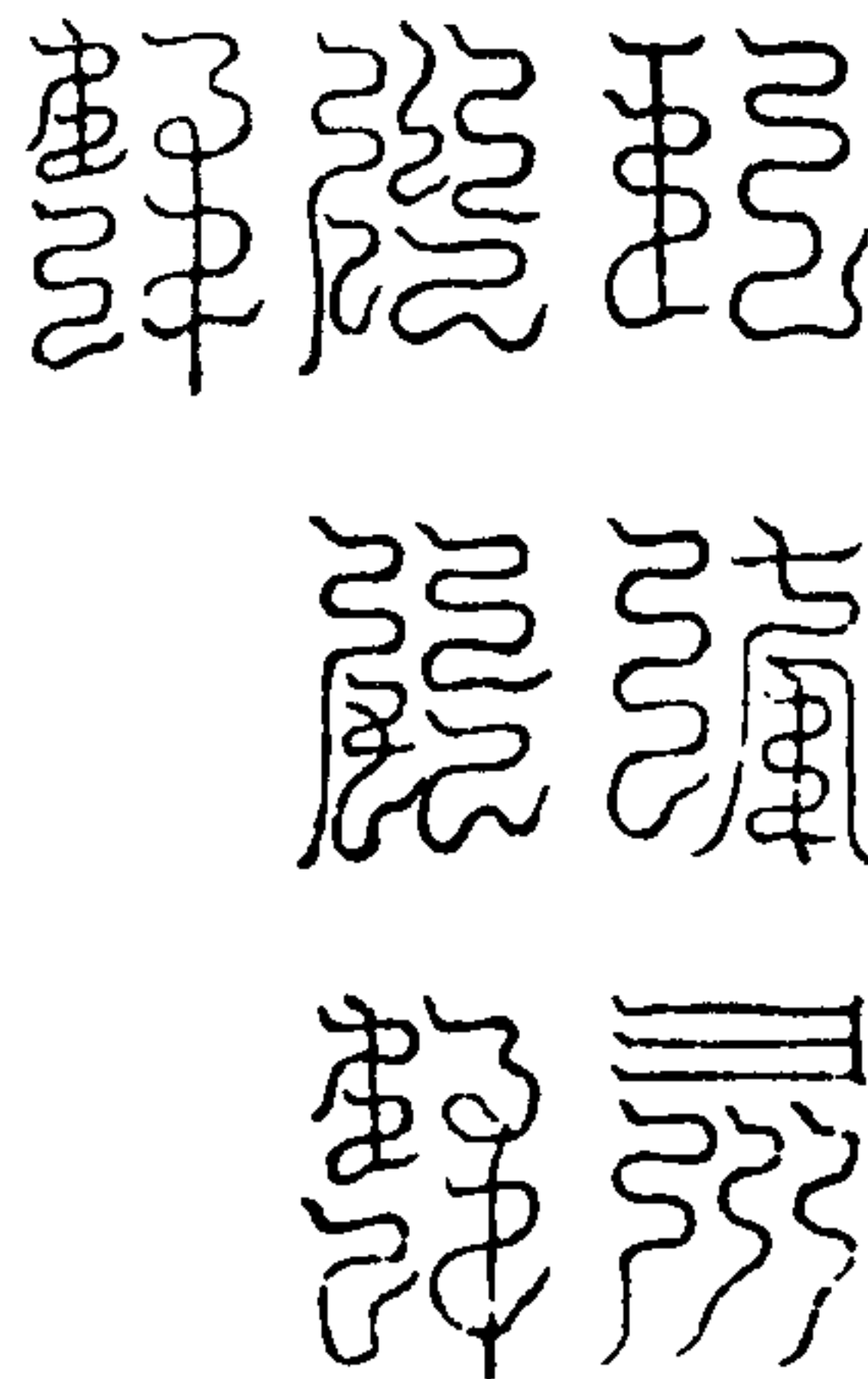
起電梵炁真文



右符用松柴四十九片每片長准尺三寸

以上削平各書五道符移牒與雷起電比使者限定日時大電大作以符符同牒焚之指揮雷帥即時電光霹靂震發

禱雨大梵真文



右用皂紙一幅寫奏狀前空一尺書七符用竹筒捲安在內如前起雷法一同封角又用黃紙書牒一道差玉英齋往東海廣淵龍王投下牒一道往五嶽城隍限某日某時同東海龍王杜令雷神行雨報應如未應再用竹筒安牒一道請玉英齋赴社令雷神勅同東海龍王限日時起風其雨立至或未十分報應再用劄子一道事仰東海龍王同東井箕星使者起雨立要三日滂沱

析靈炁炁真文

符 符 符
符 符 符
符 符 符

右符用白紙粉書於秦狀前約空十行地
畫七符奏瑞光仙師降靈靈劉君上達限
某日時雲合四天焚符并奏狀雷即降矣

析晴炁炁真文

符 符 符
符 符 符
符 符 符

右符用炭二十八塊每塊各朱書三道畢
懸於大鄧天君樓幕收雲限定日時陽光
下照燒炭并附於壇內美盡兩即住矣

攝果炁炁真文

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

右符十三道係本將本身符破廟戲兼用
黃紙朱書皆可用

召將合同符命

雷霆分司



先於圈內書此秘號次
寫敕字蓋之塗出單

右符下某將吏准此 某事如何 不得稽滯
明彰報應

年 月 日 時 告 下

具位 姓 某 承詔奉行

九州都仙太史高明大使判雷霆泰省事許
玉京化主太極左宮仙翁判雷霆玄省事葛
三天扶教輔元大法天師判雷霆都省事張

催劄十符俱用

秦玄都省奉

敕某事如何施用仰梵炁法中將兵半
敷奉行故劄

年 月 日 時 劄

具位 日 姓 某 承詔奉行

金闕昭靈洞清通化元 君祖

高元 宸 照 紫 虛 元 君 魏

九州都仙太史高明大使判雷霆泰省事許

玉京化主太極左宮仙翁判雷霆玄省事葛

三天扶教輔元大法天師判雷霆都省事張

混洞大劫始序天經

役使萬靈與雷命將一十六字

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

符 符 符
符 符 符
符 符 符

與	玄	曜	亮	旋	景	丹	振	效	如
道	自	耀	煥	旋	神	皇	精雨請	神	身
化	赫	本	盛	一	化	辰	變皆通	道	身

元始自然童神妙經神策本乙
神策本乙

臣	神	景	教	信	華	答	餘	禮	嘉
臣聞洞閣元敷大劫天經之妙奉皇演	合	煥	耀	信	倪	顯	元	虛	通
	符	昇	大	光	今	奉	始	開	通

元始開國小劫洞經通祈用

化宣神章帝集之玄流傳歷歲紀之長承
 魏繼淵源之久臣時當丁酉感師造以闡
 微處在戊辰逼名山而擇勝乃瞻張壇之
 福地重為陽羨之真區融結自然靈奇畢
 集敬效嵩山之刻石列以同盟仰希雲漢
 之垂芒錫之巨鎮上為
 國家而植福下祈洞府以流芳三光正而
 寒暑平五穀熟而人民育文修武偃物阜
 時康無不度無不稟有所祈有所報義文
 六十四卦數通應於靈章天皇萬八千年
 算請延於

聖壽咸傳四年三月上吉三洞經錄清微祭
 訪使黃奔申拜手謹題

道法會元卷之九

道法會元卷之十

清微法職品格

無上三天內品

清微天

禹餘天

大赤天

太微天

紫微天

應本天進品者自九品司令而至上卿上

宰正錄本天陞進

初階

清微天進品稱天寶真一小兆弟子

禹餘天進品稱靈寶真一小兆弟子

大赤天進品稱神寶真一小兆弟子

太微天進品稱太微真一小兆弟子

紫微天進品稱紫微真一小兆弟子

九品

清微上令

清微司令

即卿使之位如清微洞真司今則云其者
舊格亦有五司上今五司與者願補者聽

八品

清微真士

七品

清微真官

舊格有七品真官清微真官
其官傳與真官願補者聽

六品

清微仙官

五品

清微洞真使

清微洞陽使

清微洞皇使

清微洞和使

清微洞監使

清微洞維使

清微洞明使

清微洞源使

清微洞通使

清微洞糾使

清微洞採使

清微洞衛使

清微洞樞使

清微洞周訪使

清微洞融訪使

清微洞通真使

清微洞沖真使

清微洞玄使

清微洞清使

清微洞息使

清微洞耀使

清微洞昭使

清微洞章使

清微洞靈使

清微洞虛使

清微洞招訪使

清微洞察訪使

清微洞巡訪使

清微洞翔訪使

清微洞靈訪使

清微洞都訪使

清微洞原訪使

清微洞招真使

清微洞崇真使

清微洞神使

清微洞光使

清微洞微使

清微洞樞使

清微洞茂使

清微洞衛使

清微洞誦使

清微洞虛使

清微洞慶訪使

清微洞隆訪使

清微洞沖訪使

清微洞明訪使

清微洞策訪使

清微洞保訪使

清微洞明真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微洞真使

清微保明使 清微昭明使 清微廣明使
 清微保和使 清微通玄使 清微泌靈使
 清微巡通使 清微大衛使 清微太霞使
 清微總章使

四品

清微洞真仙卿 清微洞玄左卿
 清微洞神右卿 清微洞真少卿
 清微洞真仙監 清微洞真左監
 清微洞真右監 清微洞真少監

○ 舊格有清微上衛仙卿中衛仙卿左衛仙卿右衛仙卿
 卿本天進品有天寶真一仙卿餘微北舊
 格有清微大衛仙監
 少監願補者依格聽

三品

清微洞真太卿 清微洞真上卿

自四品至三品
 非大功不可補

二品

清微洞玄上輔 清微洞陽上輔
 清微洞清上輔 清微太微上輔
 清微洞真上輔 清微紫微上輔
 清微洞神上輔

一品

清微洞玄上宰 清微洞陽上宰
 清微洞清上宰 清微太微上宰
 清微洞真上宰 清微紫微上宰
 清微洞神上宰 自二品至一品係贊化大道
 主宰陰陽非中下士可受

極品

清微三天上相 清微三天上宰
 清微三天上輔 清微三天侍經
 清微三天侍御 清微三天侍宸
 清微三天侍衛 清微明晨侍經
 清微紫玄侍經 清微元上侍宸
 清微太霞侍宸 此品皆天界天仙
 領之非中士之格

女班

清微玉府侍真 清微紫極真士
 清微紫微仙監 清微紫府元君
 清微九天大夫 清微紫玄大夫
 清微大洞大夫 清微洞神大夫
 清微紫微大夫 清微太微大夫
 清微洞真大夫

齋品

行黃籙院普光宮事

從品

玄都真官 清都真官
 明道真官 侍經真官

經法

行清微功外經法 行禹餘功外經法
 行大赤功外經法 行天寶功外經法
 行靈寶功外經法 行神寶功外經法
 行洞真功外經法 行洞玄功外經法
 行洞神功外經法 行黃籙功外經法
 行神霄功外經法

道法會元卷之十

道法會元卷之十一

清微天寶玄經上

奏告上帝

移八

道
三
三
三
三
三
三
三
三
三

浩
三
三
三
三
三
三
三
三
三

真
三
三
三
三
三
三
三
三
三

上清玉書 後城陸杜今

信
三
三
三
三
三
三
三
三
三

召使者呪
三
三
三
三
三
三
三
三
三

吒咄咄喇啞啞攝啞啞咄咄
吒嘆喇攝啞啞囉吒咄咄喇攝

琅元景道雷札洞章 又名紫皇上帝

紫微碧玉玄清玉書 又名東極玄
清越度玉書

三
三
三
三
三
三
三
三

洞
三
三
三
三
三
三
三

洞
三
三
三
三
三
三
三

洞
三
三
三
三
三
三
三

函內青紙朱書一符高五寸闊一寸五分

護奏符 函上

姓某 奉行

陽日

三
三
三
三
三
三
三
三

東極紫宸玉書

三
三
三
三
三
三
三
三

天寶玄經

三
三
三
三
三
三
三
三

函內符以青紙朱書高五寸闊一寸五分

姓某 奉行

天寶玄經

純告三界五雷通奏上帝為內禁至寶

三
三
三
三
三
三
三
三

三
三
三
三
三
三
三
三

三
三
三
三
三
三
三
三

三
三
三
三
三
三
三
三

天寶正背文

三
三
三
三
三
三
三
三

無極無量妙道玄經

東極超度玉書

清微上書

解塚松太極玉書

元始策靈生神綱經

函中符

虛皇開天上道玉符

東極超度玉書

其法位姓某誠惶誠恐稽首頓首百拜

上言臣聞清微教有救世之書

東極垂慈弘濟物好生之德俯憐塵網仰
顧宮是臣謹奏為入意臣領詞度切不容
拒抑恭奉

清微上帝元降道旨靈篆天章頒告十方
萬聖千真咸遵奉行

右臣謹裁尺牘再拜上奏

太乙慈尊青玄上帝陛下臣恭望

天慈俯垂省覽特頒

教旨告下真司照勳威頒於宸恩兼濟各運

於慈既起升冕識音及幽沈臣干冒

天威下情無任戰懼之至謹奏以聞伏候

道旨

年月 日具位臣姓某書奏

內封式

東極青玄上帝 道前 具位臣姓某謹內封

外封式

東極超度玉書謹上請 具位臣姓某謹外封

東極妙嚴天宮請奏

右玉書三十三行每行一十七字用竹葉

桃枝燒不用錢馬

上清無量洞章

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

元始策靈生神綱經

山中符

山中符

妙道至旨

右符用竹膜書之焚於香上非早不可用

右符知急速用皂素墨書立至不可輕用

右符用白素青書焚於香上天地黑暗山

川震動

右符用紅素丹書焚之與雷霹靂

右符用白素白書焚之大風飛砂走石拔樹移根

右符用竹葉書之焚於香上則天旋地轉石裂山崩

開天符

開天符

護養符

五雷將

陳元揚 元祖趙靈朱成李廣

三使者

范勝張資吳味

八宮雷神

乾宮雷神陳明英

艮宮雷神廖張發

坎宮雷神張蒼柏

震宮雷神朱島本

巽宮雷神趙留法

坤宮雷神楊地中

太乙天尊御號

大梵三炁信香符

元始一炁雷祖帝

右信香符統轄風雲雷電兩雷電霧八天

八號九令之主

梵炁雷祖帝君信香符

右符督轄太極諸雷奉令宣通
清炁雷祖帝君信香符



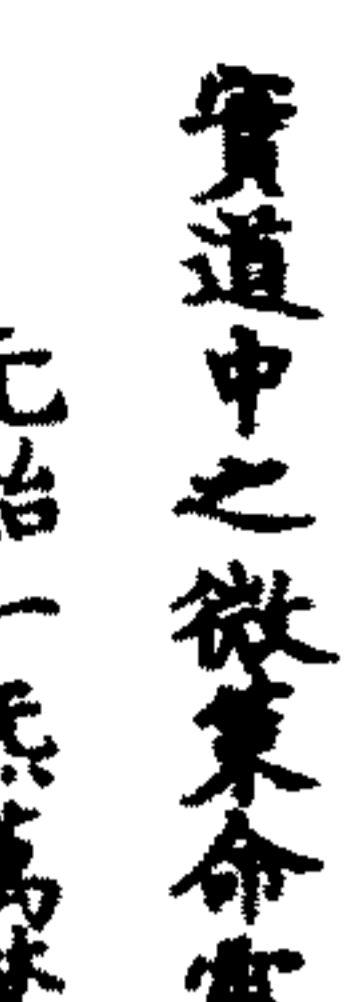
右符通信太乙諸雷拱聽命令
景炁雷祖帝君信香符



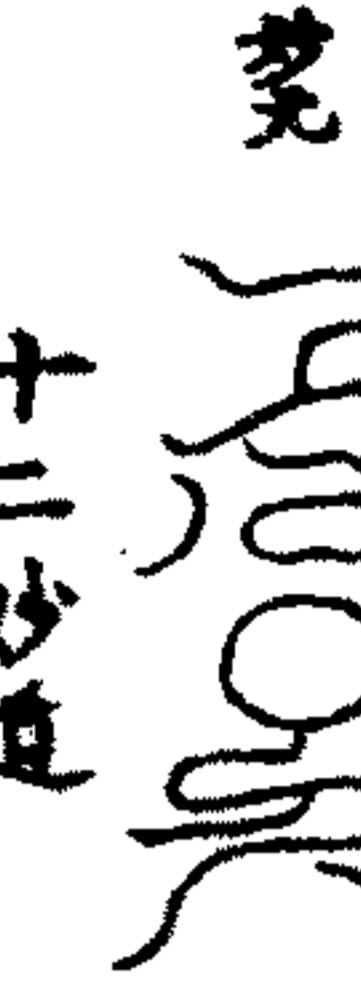
右符昭達神霄雷即發濟真靈
元始一炁策役妙道



三炁九霄九壘萬神拱承策命
元始一炁策役妙道



右妙道大無不包細無不納乃玄中之妙
實道中之微策命雷靈斯須感應

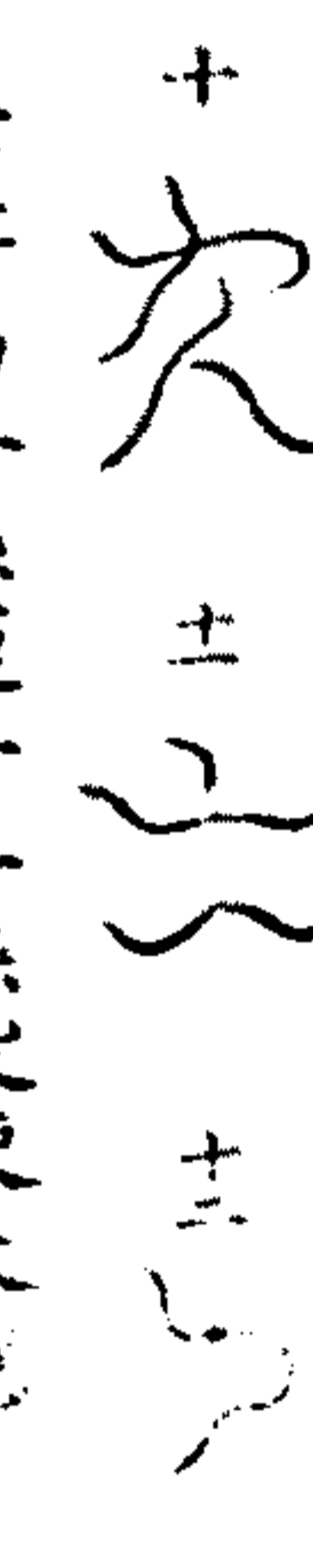


元始一炁萬梵妙道
統制萬神都督五雷役使神祇
元始一炁萬梵元道

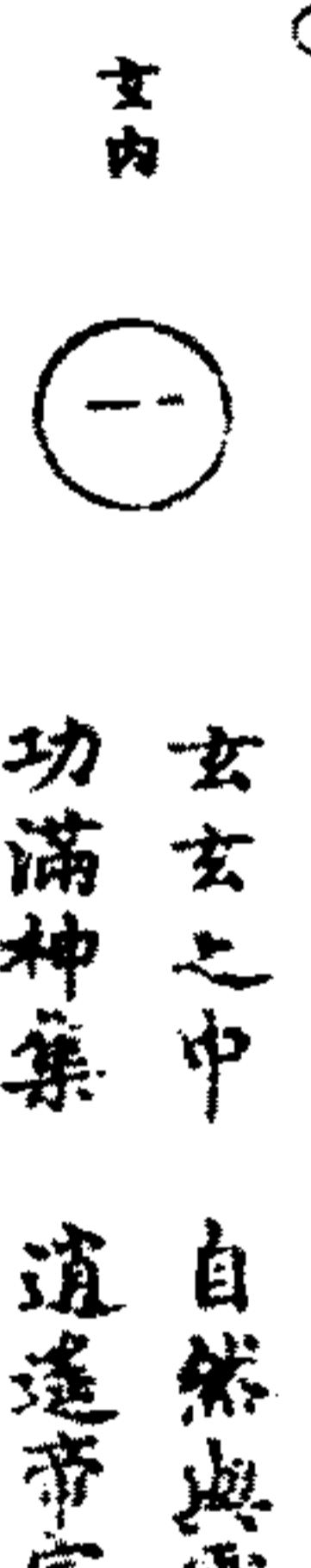
一 召運萬神
二 功滿神集
三 道遠帝宸



四 自然與靈
五 功滿神集
六 道遠帝宸



右符內一炁運十二炁役使大應
元始一炁萬梵元道



右符可役使通用妙在定志應感昭靈
元始內神隱



清諒上 欽旭中 彰昱下
元始外輔衝用大役



右三符便宜報應
都督神符

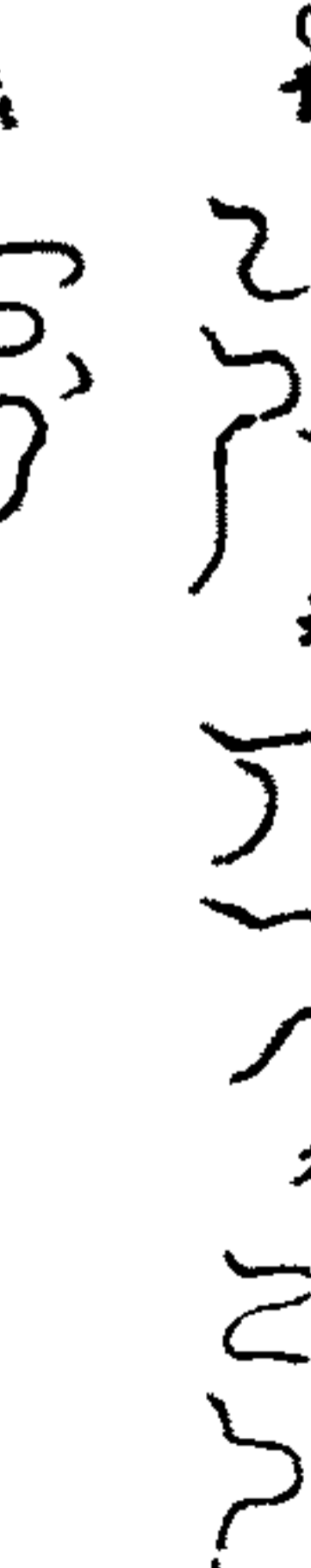
師曰神可呼將可召炁可會道可明役使
萬靈強名而曰都督又內訣曰一炁周流
會自妙門出入行養存用自然



元始一炁萬梵元道



元始一炁萬梵元道



元始一炁萬梵元道



元始一炁萬梵元道



元始一炁萬梵元道

三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明

元始一炁萬梵洞章新用

右符專臨三界役使五雷批拜通行無施不可

瓊臺上清七寶內篆新用

三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明

一炁微神統要內旨

三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明
三	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明	元	明

右符命諸法之宗役神之統方去周圍催

圓去用方催

捷符 諸法內用
後使萬神

急

連

捷

疾

○

通

連

行

行

空

柔

虛

負

通

通

行

行

通符 諸法內用
後使萬神

通

通

通

通

通

通

通

通

乘 乘

无始一系內訣 梵悉

通

通

乘

乘

○

○

乘

乘

乘

○

无始一系內 梵悉

通

通

通

通

通

通

通

乘

乘

○

○

乘

乘

乘

通

通

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

通

通

通

通

通

通

通

通

通

通

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

通

通

通

通

通

通

通

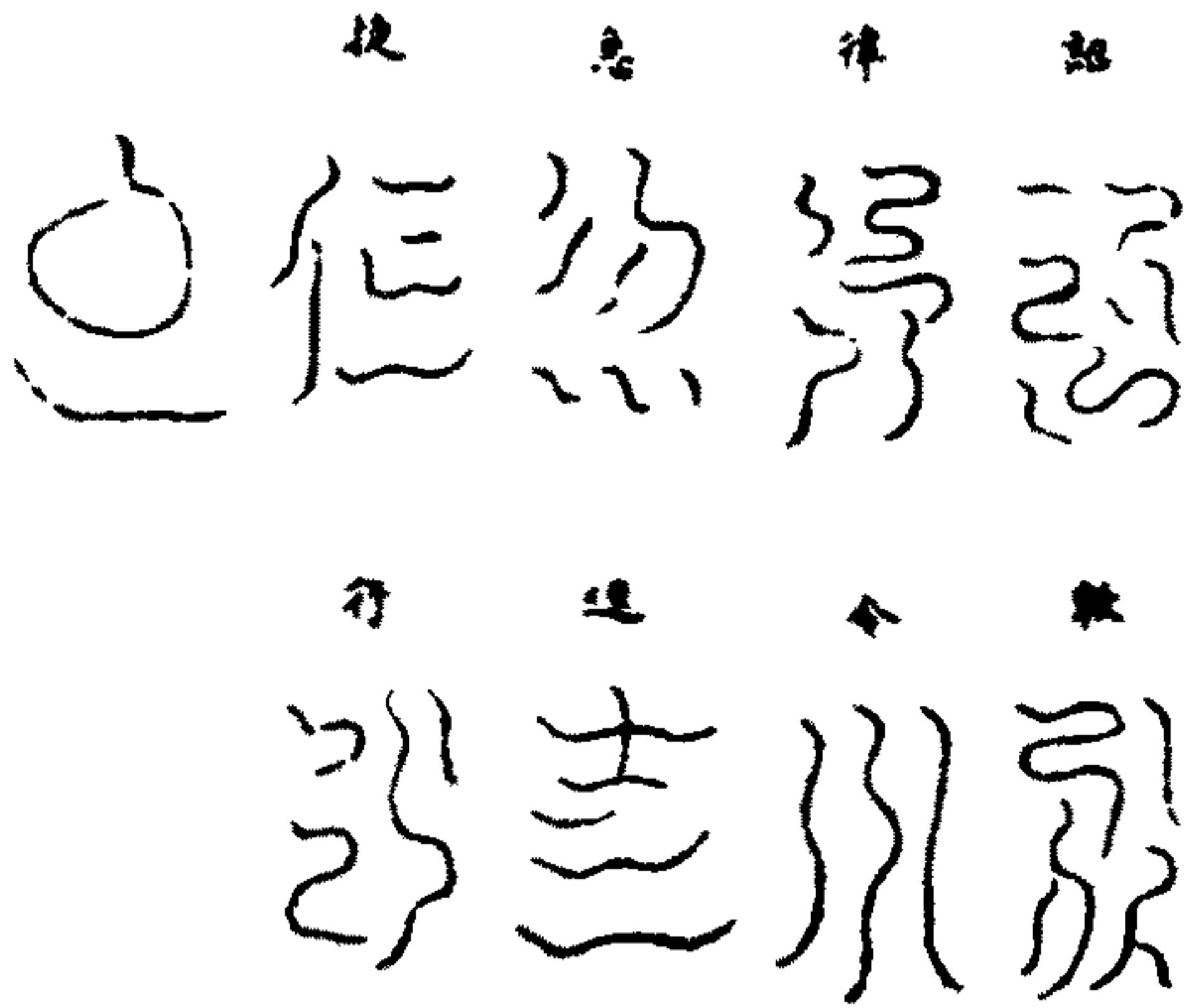
通

通

通

道法會元卷之十一

右符為三系宗旨萬神奉行不可輕用。



道法會元卷之十二

清微天寶玄經下

元始籍神異伏內旨

元始召神符



元始役神符



元始策神符



元始保神符



元始安邪符



元始普攝符



覽

右符至役使神靈

元始符命



右符應速立應

元始玉符



右符可策役萬神

三天玉篆

混洞大劫始沙天經



元始開圖小劫洞章



元始自然童神玄經



正音



平 祈禱
用之



上 拜禮
帝廷

去 艾邪治瘕
拔亡用之

入 禳謝
謝修

信香符 一月一儀



右符召某雷神
召雷飛符



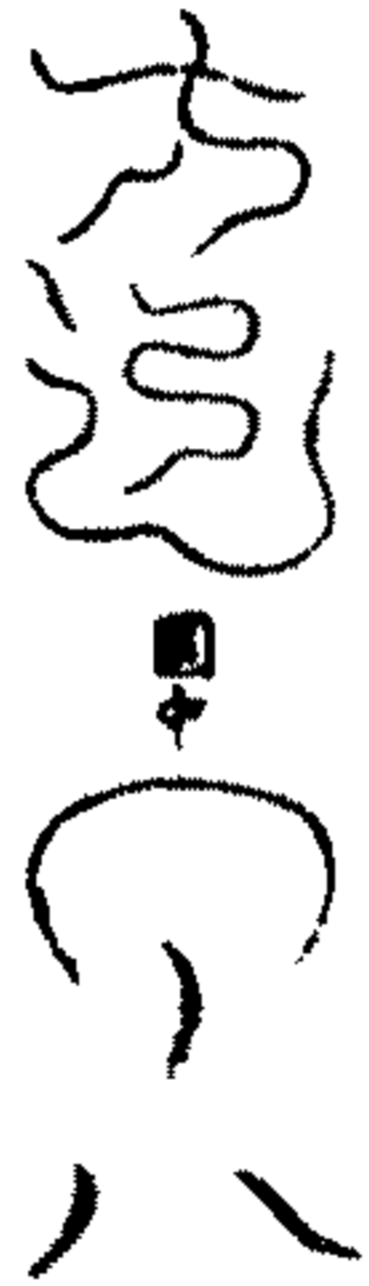
陰陽六儀訣



右符內方外圓下書巨赤心祝

祈晴心香符

速



治蝗符



陽日符
王形



陰日符
兵周

完



元始太初天王心香

禱



召上用

召下用



右符雷定聞命急如星火焚於烈大香上
密用召將心祝大應

王明三會同符



清微令符 與方通圖
音書朱書



衝命玉符

符用黃素朱書作徽或香或竹膜書皆可



果	陰	氣	運	中	去	早	五	三
靈	陽	行	清	元始天經 越度亡 美用之	油煎 用之	祈禱 用之	被用秘旨 第九	
					入	上	六	四
					催 用之	焚 用之		

會	天	太極	無極	催遣		
天地內監 內方外圓	混合符 第九	某奉行 某故	某 某 某 某	青 某 某 某	右元始玄經一字一用祈求大應	上清沖和保劫洞章
靈	命					

圓行	檢	命	元始檢元洞經	清微真文	元始王文	元始至道
右符心運即行大有應驗				方內圓外	方外圓內	

澁	澄
𠄎	𠄎
洞	田
𠄎	𠄎

元始一炁妙經

三十二天隱語

一

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

游	哥	如	三	思	碧	其	分	德	亭
得	危	多	自	心	海	秀	履	壽	馮
登	若	幽	寸	心	碧	只	片	云	處
游	放	張	夢	故	三	旅	車	直	均

從	外	家	慈	那	乃	司	從	慈	從
所	履	那	然	出	形	天	慈	游	分
所	豐	正	從	從	那	乃	寸	天	流
品	所	受	三	心	於	晨	凡	卷	信

為	天	義	心	心	子	夢	游	所	夢
從	受	得	自	妙	所	天	游	所	天
心	心	心	心	心	夢	心	夢	心	心
心	心	心	心	心	心	心	心	心	心

大新望火如。在器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器

器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器

吳樞寶號

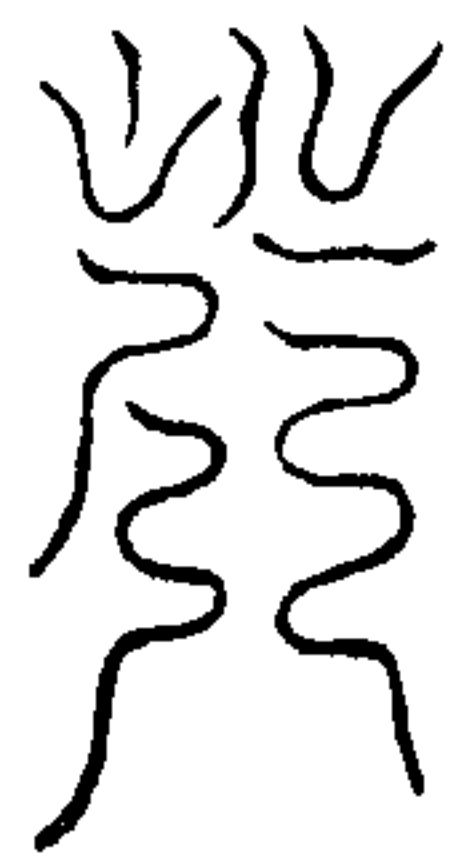
器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器
 器器器器器器器器器器器

時直符



時直功曹速時
臣某承請奉旨

土地符



宮境土地正神速時
臣某承請奉旨

遣將符



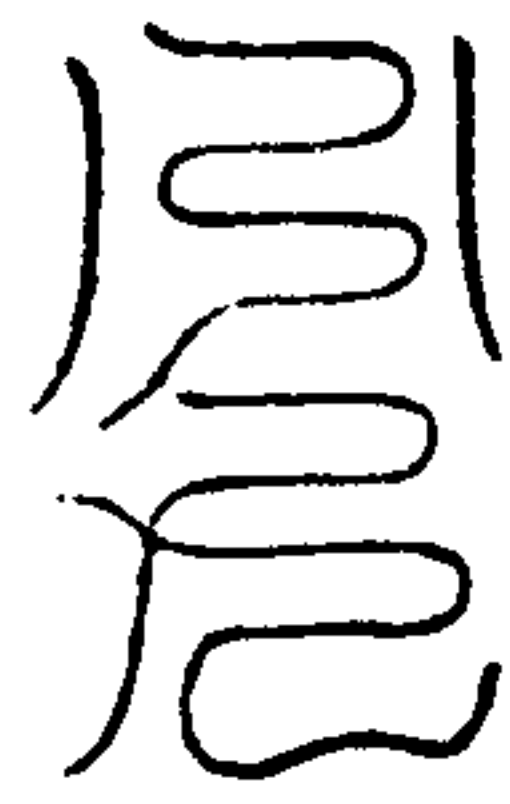
臣某承請奉旨

開天符



玉符所至三界無物為神符
衛東入天門守關官有準此符
應速令上達一如
天符 臣某承請奉旨

度火符



臣某承請奉旨

開星垣符



開地府符



開水府符

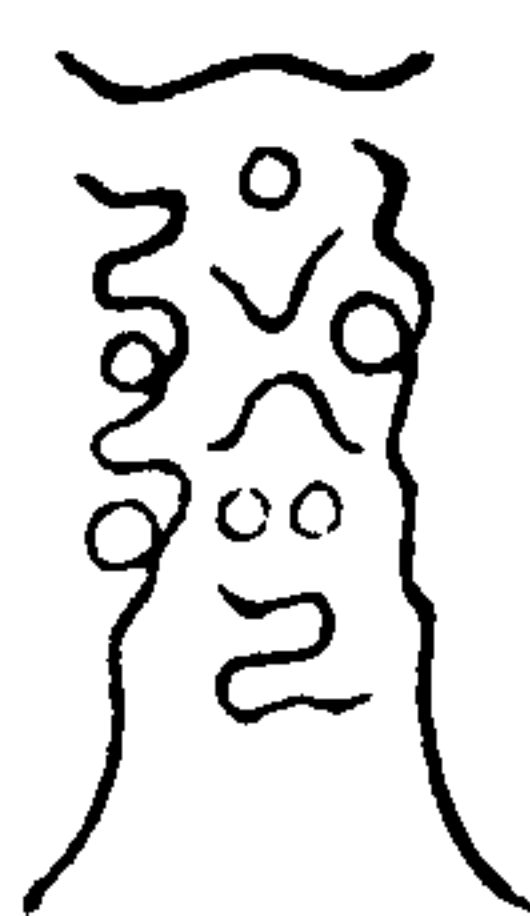


開雷垣符



登齋符法

召破穢符



九星破穢官速時
臣某承請奉旨

水孟符



臣某承請奉旨

通師信香符



臣某承請奉旨

道法會元卷之十三

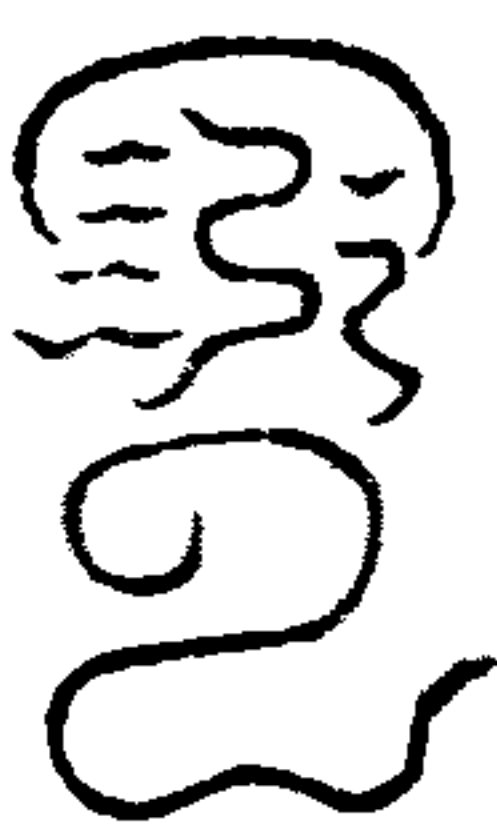
卷一

玉宸登齋符篆品

入靖焚香端坐扣齒念三淨咒畢凝神定
息回視規中良久靜極一念繞動便運神
先自祖宮而起昇至兩眉間提筆引神光
從天目中出射筆端却下筆書符以三天
請三字或召或遣各隨事用筆拂之

啓奏符法

蕩穢符



蕩穢除邪消穢
日書水書奉行

信香符



日書上香香

右符用乾左手玉文右手午文又腰呪曰
格覺聖元七進退三步雙手子文又腰步

通神咒



左手寅午申子右劍訣又腰呪曰乾庚坤
益艮分震與天地齊并勅咒畢便以左足
進一步右足一撥呪曰乾元亨利貞日月

合明天地運動帝君令行疾

召將符 隨用愛符不拘此符可於
各法中取用於理不并



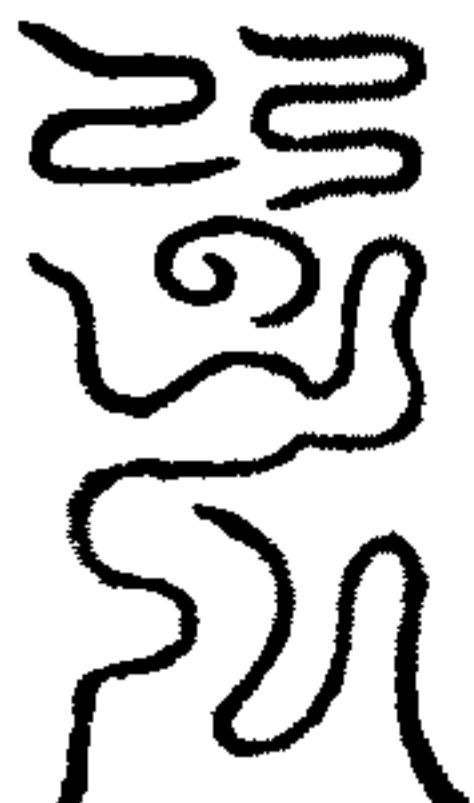
某符通降
日書水書奉行

上界符



上界符使者通降
日書水書奉行

中界符



中界符使者通降
日書水書奉行

下界符



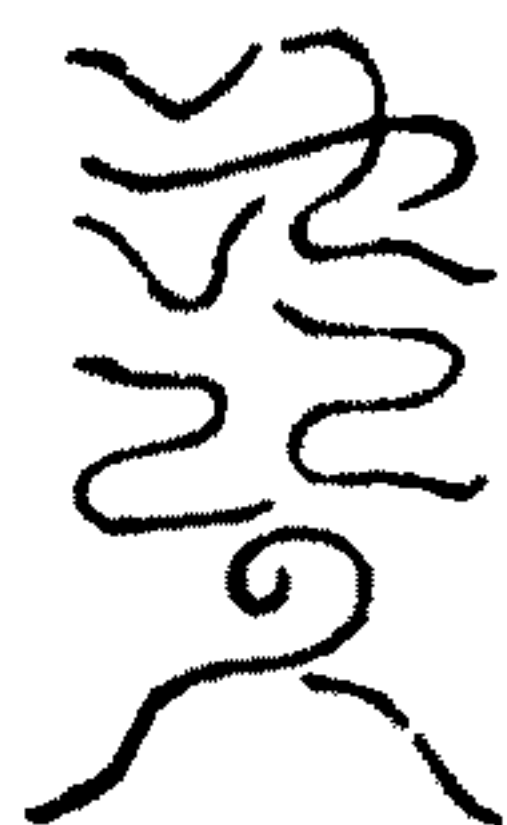
下界符使者通降
日書水書奉行

年直符



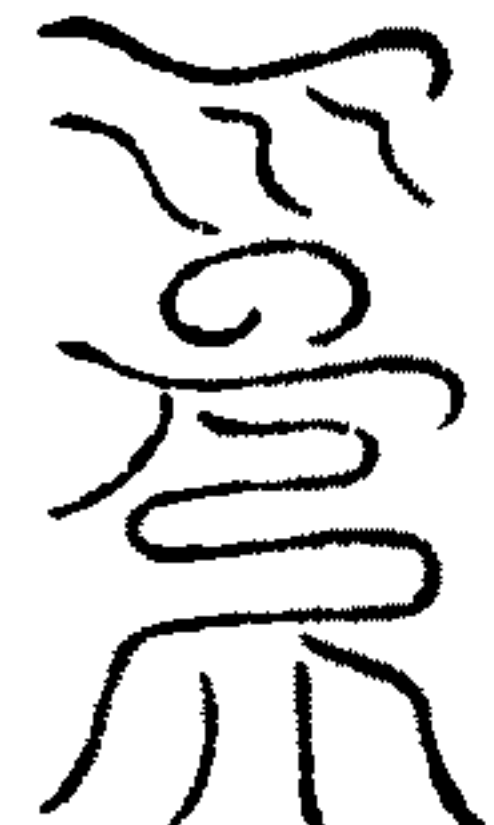
年直符使者通降
日書水書奉行

月直符



月直符使者通降
日書水書奉行

日直符



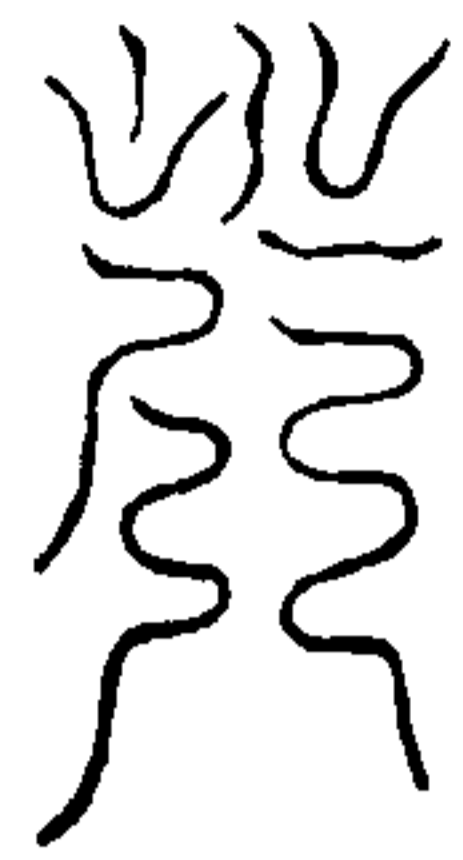
日直符使者通降
日書水書奉行

時直符



時直功曹速降
臣某承請奉旨

土地符



宮境土地正神速降
臣某承請奉旨

遣將符



臣某承請奉旨

開天符



玉符所至三界無物為神符
衝入天門掌關官常準此符
應速令上達一如
不信 臣某承請奉旨

度火符



臣某承請奉旨

開星垣符



開地府符



開水府符

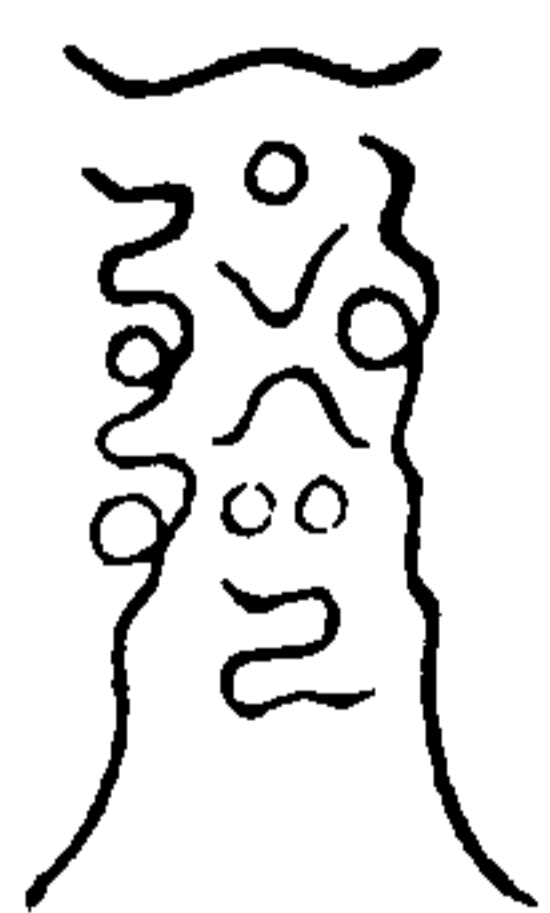


開雷垣符



登齋符法

召破穢符



九星破穢官在速降
臣某承請奉旨

水孟符



臣某承請奉旨

通師信香符



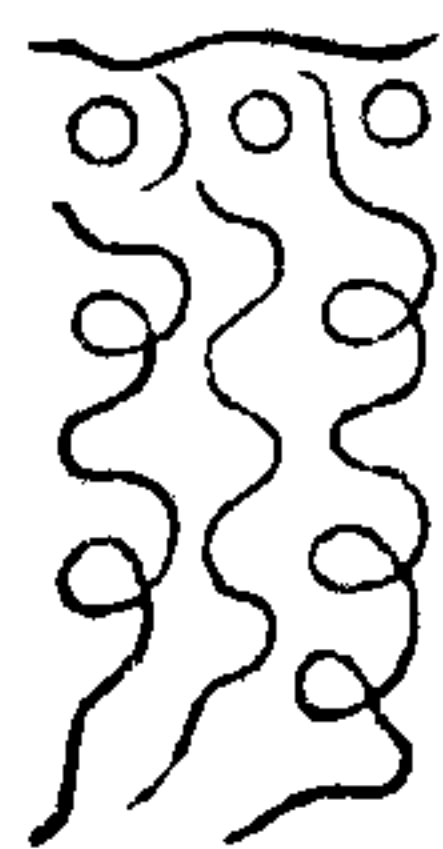
臣某承請奉旨

祖元君信香符



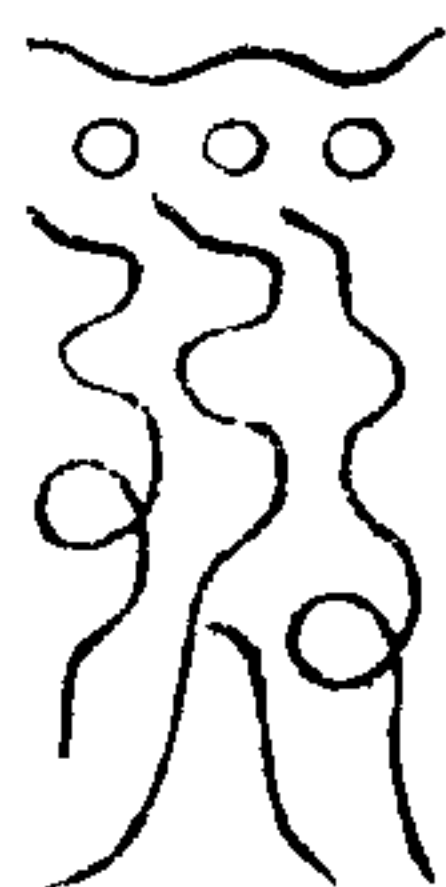
臣某上香啓告

召萬神符



臣某奉請召神

召萬神符



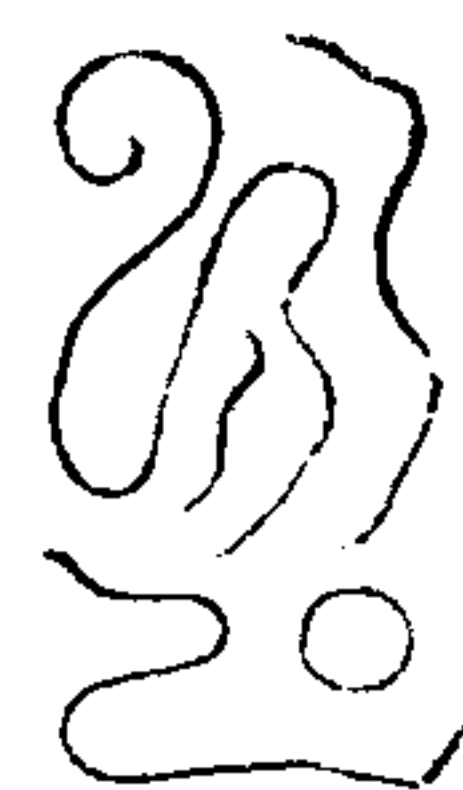
臣某奉請召神

召萬神符



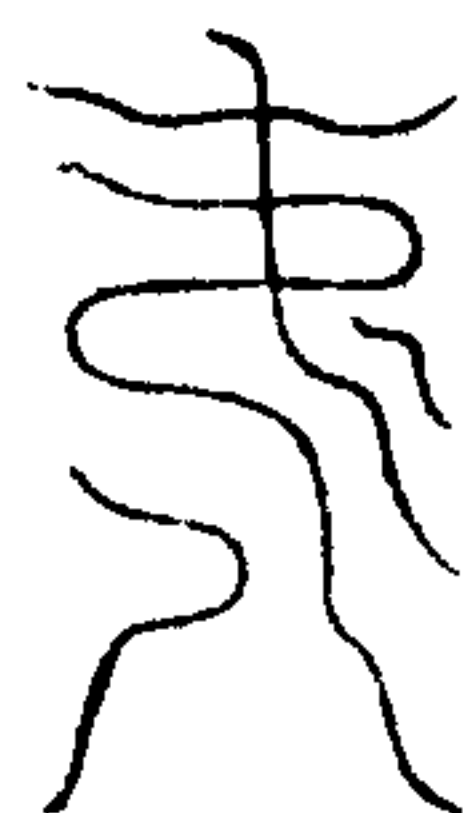
臣某奉請召神

信香符一



臣某奉符啓告

二



臣某奉符上叩

三



臣某奉符請命

起用符



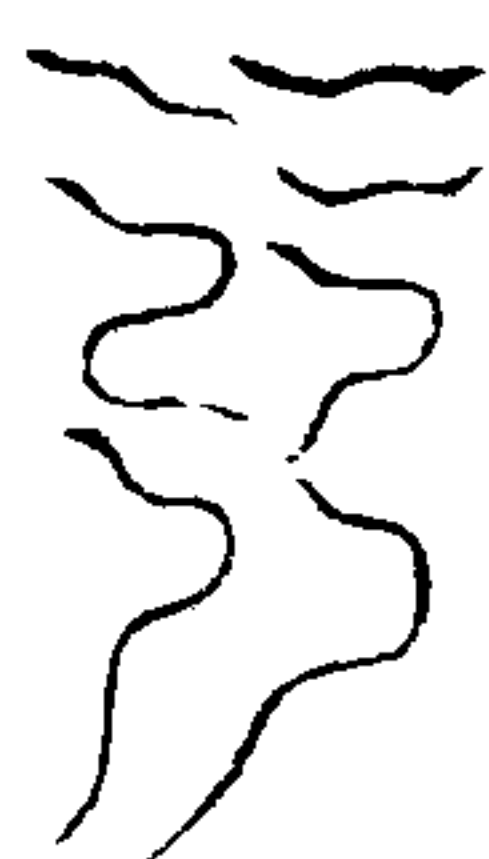
臣某奉符起用

捲簾符



通真達聖
臣某奉請奉行

步罡符一



臣某飛罡集神

二



臣某飛罡通神

三



臣某運罡上竊

淨壇符



功曹使者承符開卷
臣某承符淨壇

早入戶符



功曹使者承符開卷
臣某承符入戶壇壇

午入戶符



功曹使者承符開卷
臣某承符入戶壇壇

晚入戶符



功曹使者承符開卷
臣某承符入戶壇壇

東方衛靈符



安鎮東方
臣某承符衛靈

南方衛靈符



安鎮南方
臣某承符衛靈

西方衛靈符



安鎮西方
臣某承符衛靈

北方衛靈符



安鎮北方
臣某承符衛靈

中央衛靈符



安鎮中央
臣某承符衛靈

信香符一



臣某上香焚香

信香符二



臣某承符焚香

信香符三



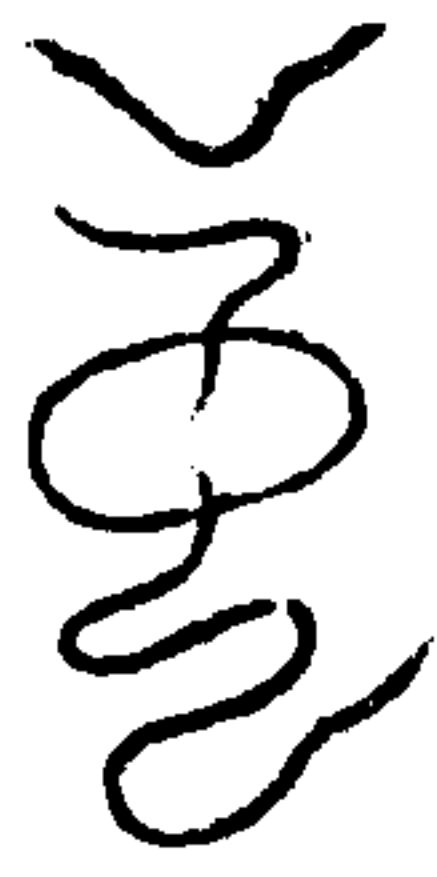
臣某上香焚香

發爐符



通真達靈
臣某承請奉旨

命魔符



驅去大命魔符
臣某承請奉旨

謝過符



臣某承請奉旨

出官符



正光皇帝法部官屬通靈
臣某承請奉旨

二



法部仙靈通靈
臣某承請奉旨

封章函上符
用黃紙三片
書木函上



朝奏符
一
時宣



臣某承請奉旨

二



臣某承請奉旨

發遣齋章將吏符
各律本
存伏符一



臣某承請奉旨

二



臣某承請奉旨

三



臣某承請奉旨

四



臣某承請奉旨

五

臣某承請奉行

六

十二

臣某承請奉行

七

臣某承請奉行

八

臣某承請奉行

納官符

令部仙靈... 臣某承請奉行

復爐符

臣某承請奉行

早出戶符

臣某承請奉行

午出戶符

臣某承請奉行

晚出戶符

臣某承請奉行

謝師符

臣某承請奉行

金書

上 中 下

章函符 月飲一方 臣某承請奉行

臣某承請奉行

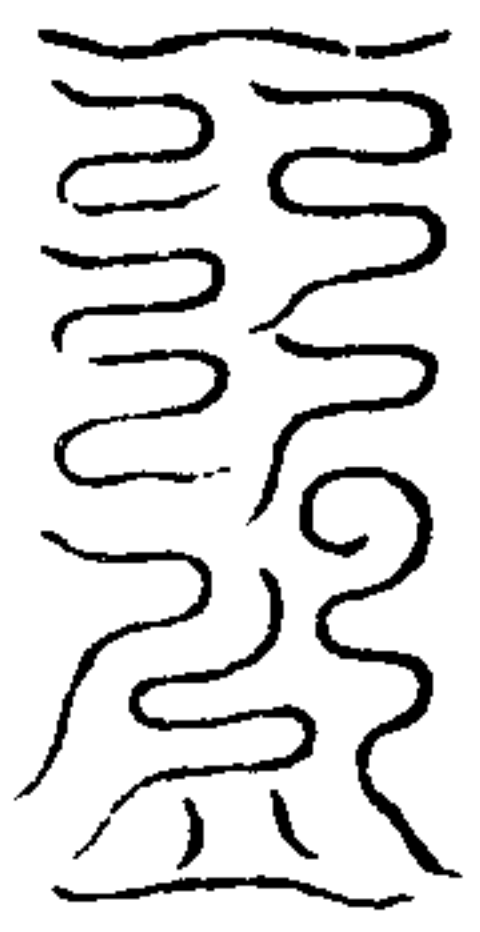
開天符



鎮壇二符上月書

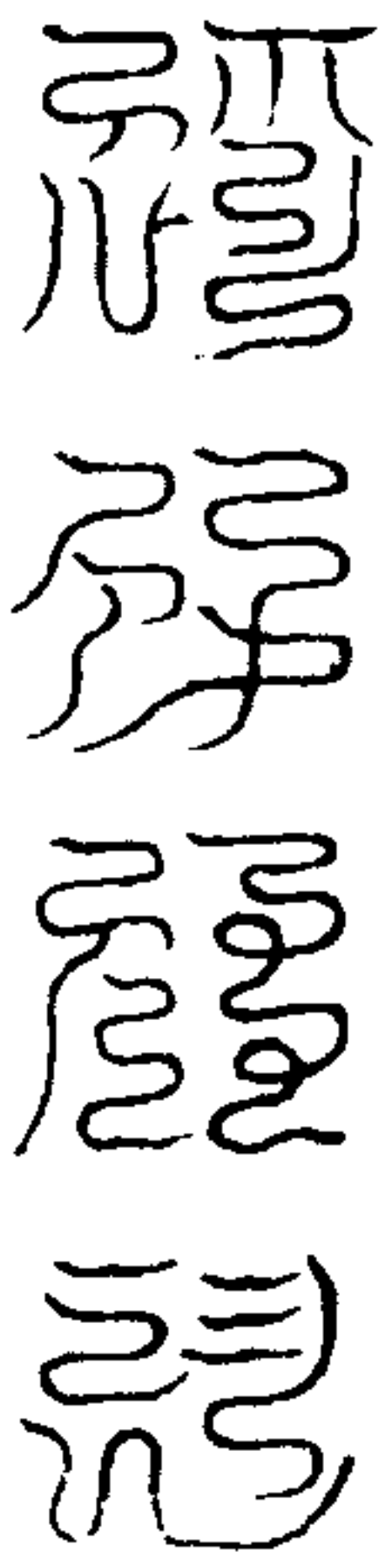


雷澤風雷昌陽大將軍

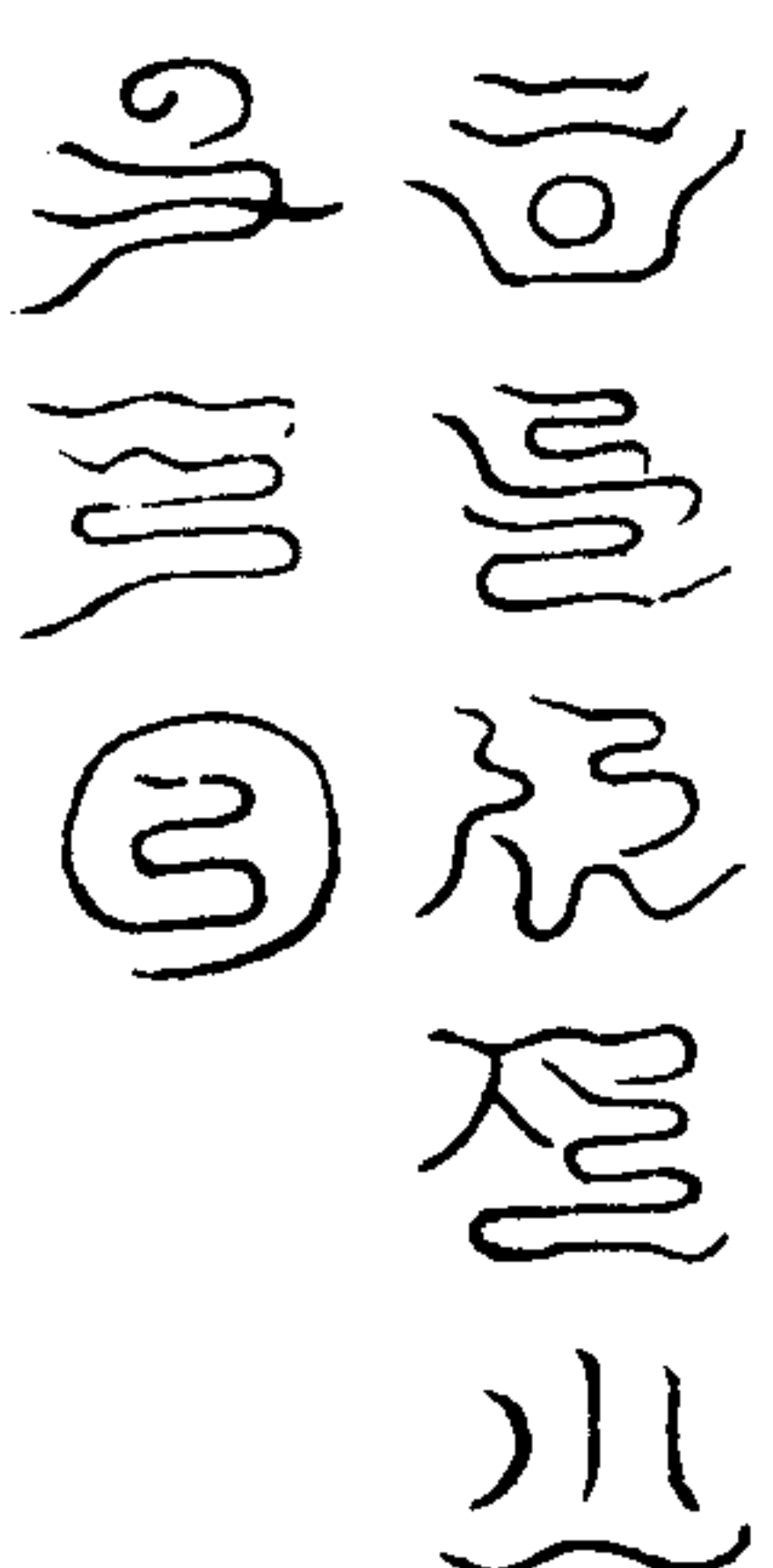
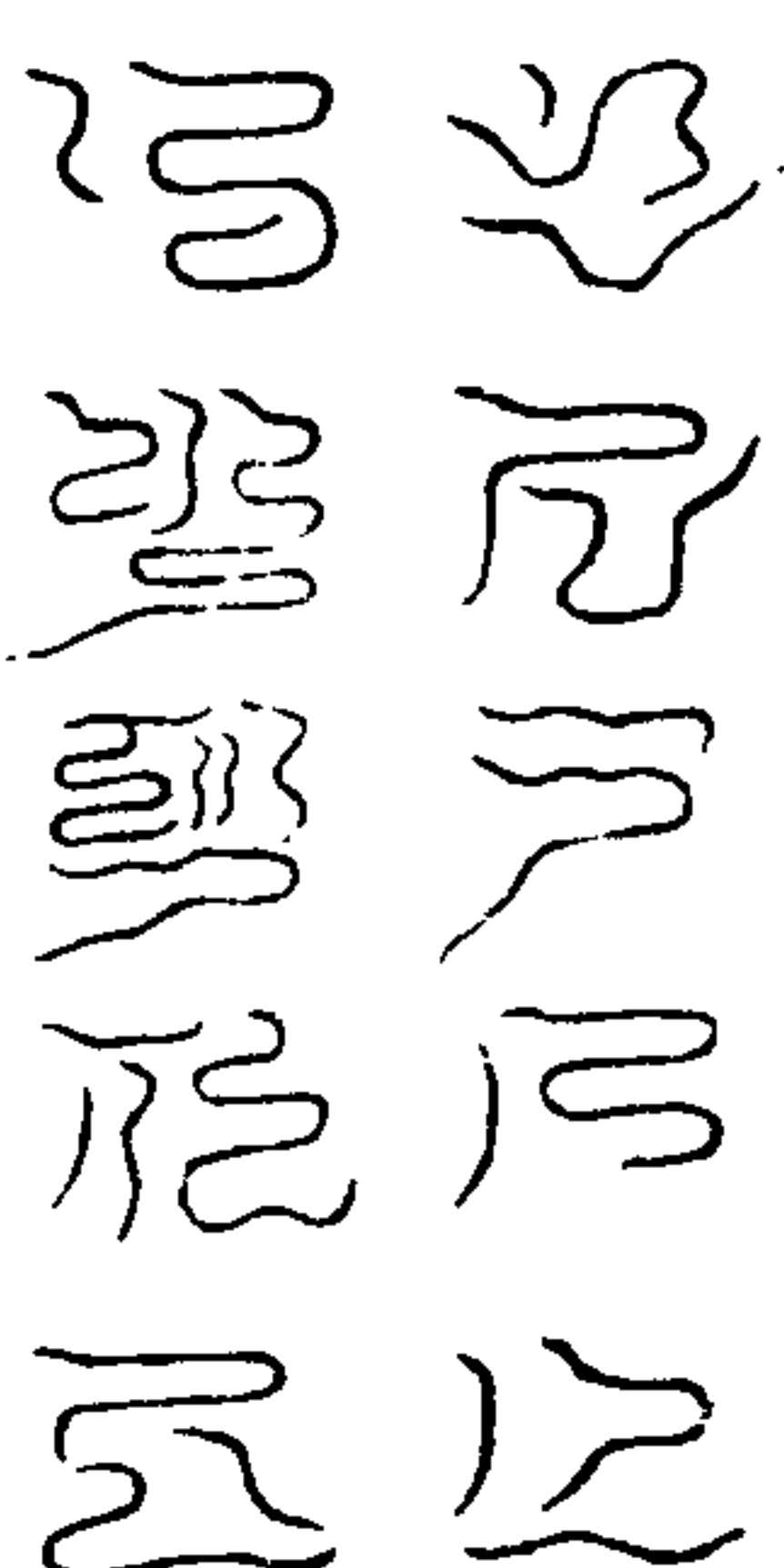
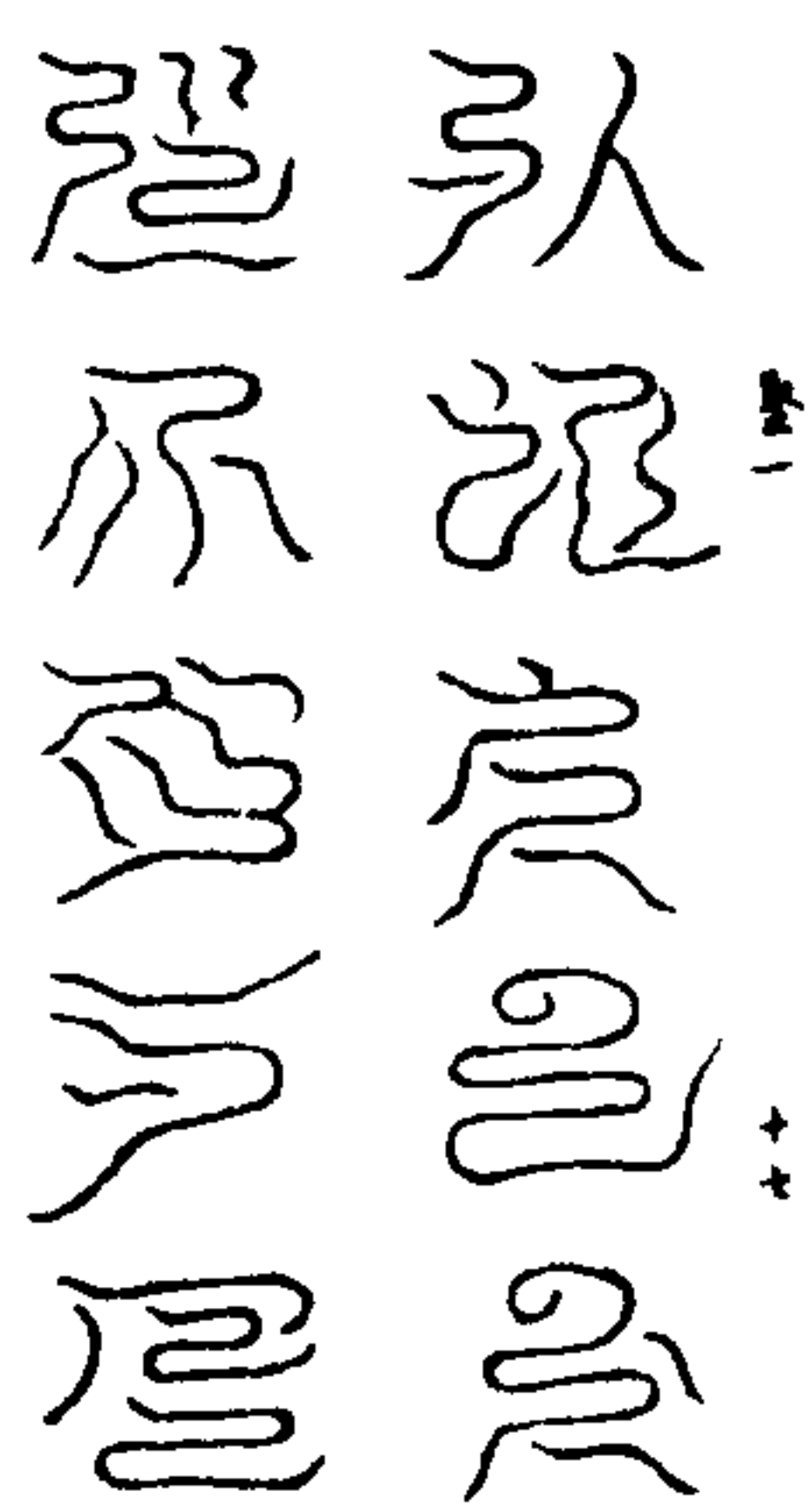
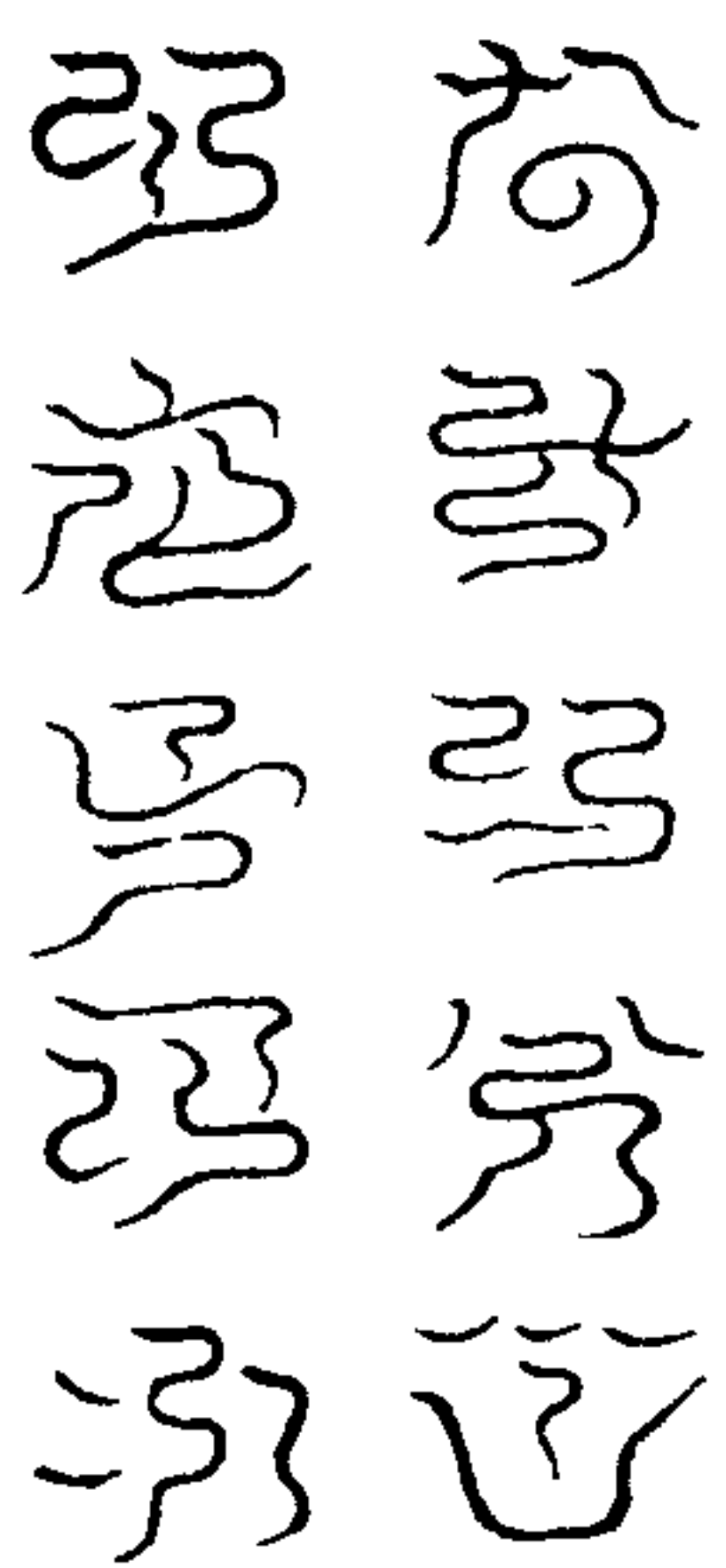
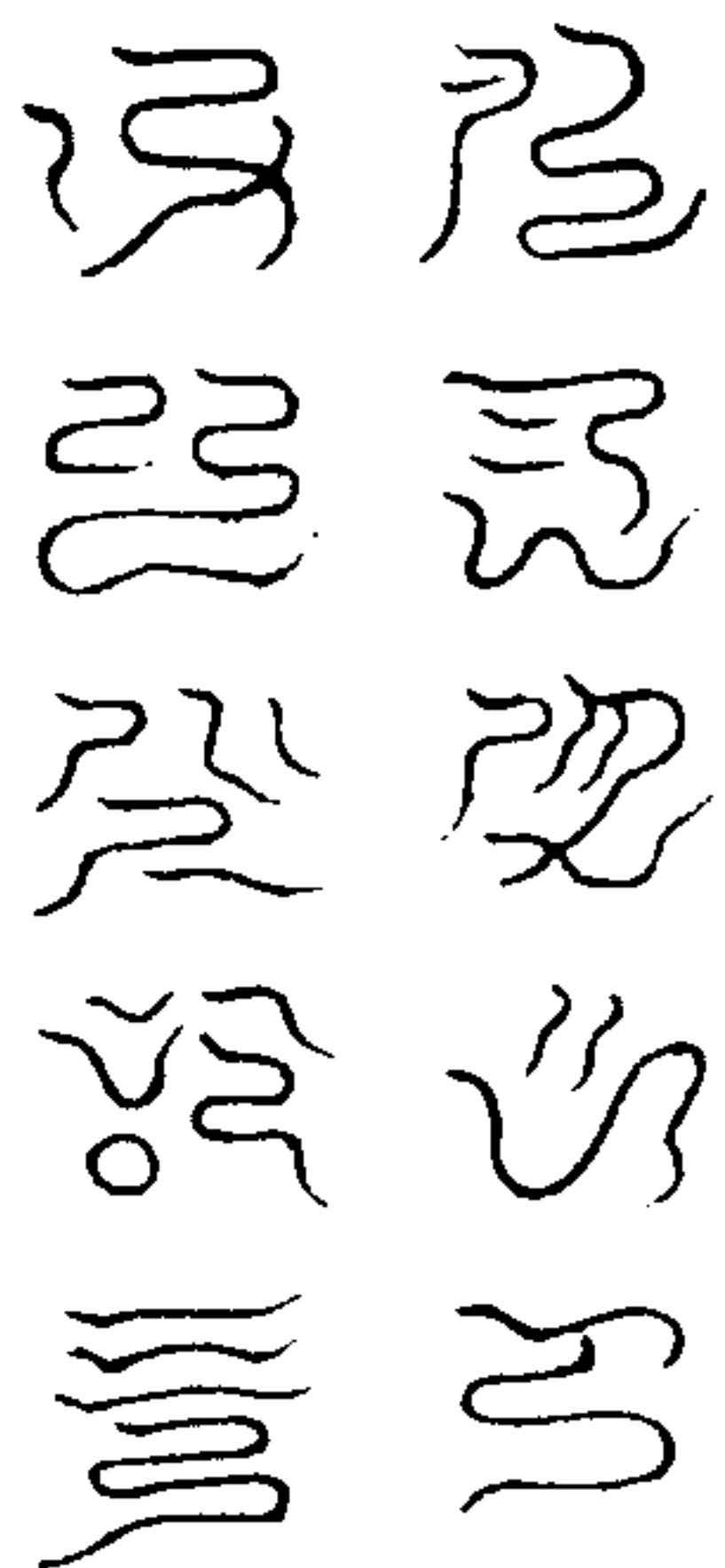
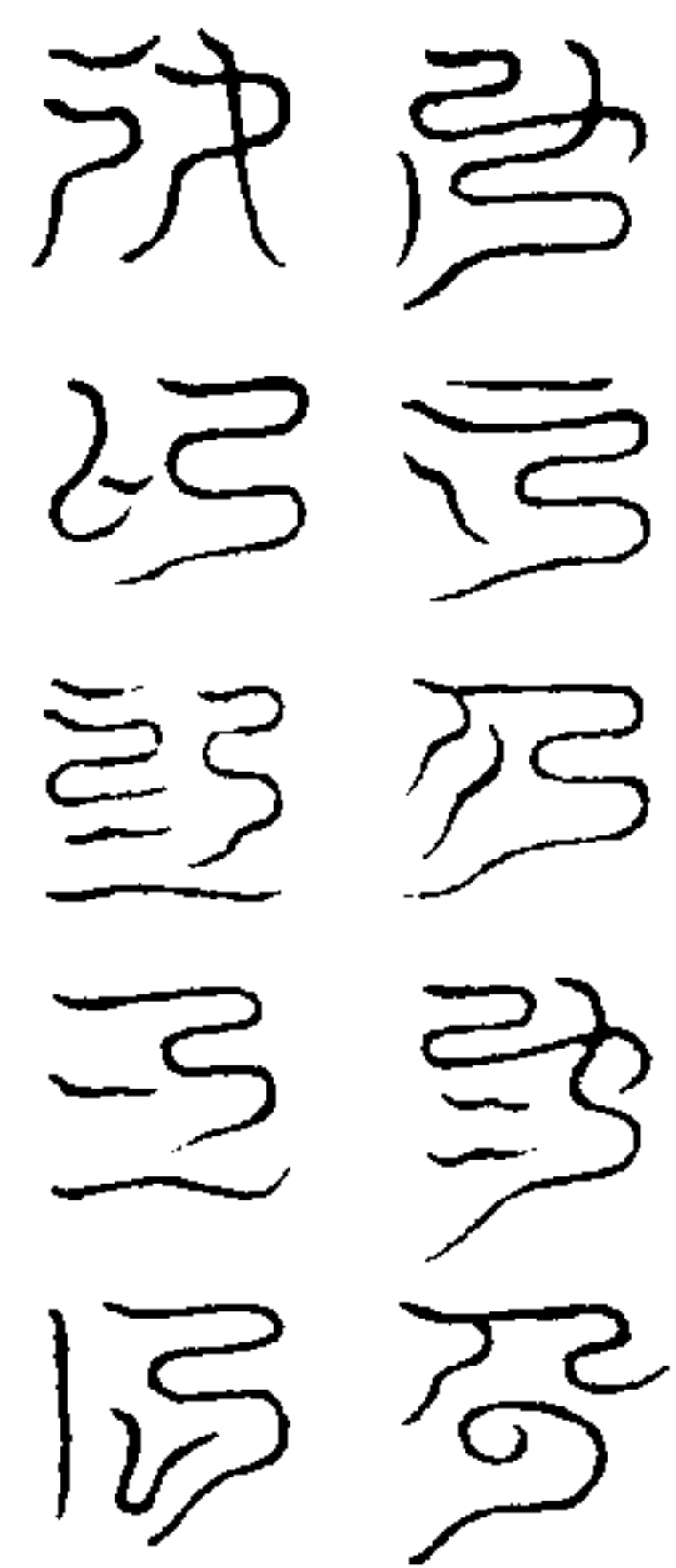


雷澤風雷昌陽大將軍

命魔符結



東方鎮天真文卷一 梵華之杰十六



南方鎮天真文 梵品之炁

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

第一
十六

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

西方鎮天真文 梵英之炁

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎

北方鎮天真文 梵混之炁

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

中央鎮天真文 梵寶之炁

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

五方真文符誥 五方真炁出
五維生炁經

太上靈寶東方八天自然玉字青帝九炁天文

靈寶真文符

維某年歲某月某朔某日某人伏為某事謹
齋法信詣靈寶大法司乞請道士一壇就某

處於今月某日營建其齋竟晝夜修設謝恩
清醮身分位謹以本方鎮信請法施行東方
八天自然玉字安鎮齋壇明露天地拔贖罪
苦關度超生一如 青帝太玄女青符令
具位 臣某 告行

餘四方真文後文同東方但隨方換中間
語句惟中央符名改太上靈寶中央大羅
之天自然玉字黃帝一炁天文

道法會元卷之十三

道法會元卷之十四

玉宸齋齋肉旨

暨二

約古者禱祠祭祀之法為道家額天事帝之
科蓋始自玄中大法師而關於漢代張天師
其後諸宋匠繼出則著以科文設為朝範其
法漸備而其教大行矣或議其以士庶而顯
天事帝類乎法祀學者疑之愚謂不然夫森
林之禱全勝之書此國君之所以為國臣之
所以事君宜也然尼丘之禱子路之請又出
於父子師友間且誅曰禱爾于上下神祇書
曰雖有惡人齋戒沐浴可以事上帝則知古
之士庶未嘗不有事天請禱之事矣其曰上
下神祇非天地乎而况人物之生初無貴賤
之異雖各由父生母育然皆負陰抱陽戴天
履地立乎兩間列為三才呼吸二炁無有一
息之間如在父母胞胎之中則是乾坤又為
一大父母而大君為父母之宗子百姓猶父
母之庶子耳子之有事於禱祠誠豈不格于
父母以此觀之顯天事帝之理上下通行豈
專為天子諸侯設耶禮曰天子祭天地諸侯

祭山川如祀圓丘祠后土封泰山禱梁甫此
又國家歲時常祀之典固有等差而非有事
於請禱者比也但其教法行世既久流弊滋
多則學者當究其旨如諸派奏章法中有用
一符出一官仍呼某官某服飾存自某處某
竅而出前後禮念存思呪訣不勝其繁原其
立法初意只為下學道眼未明放心不檢故
設此以拘其形體繫其念想或可感格奈何
後學不究感通之理竟爾自創但以宜科念
呪指訣燒符令色華音馳心外想為務徒以
亂其神思固其肢體至朝奏之際精神已昏
散矣尚何望其有所感格哉豈知朝奏之法
其文在是其實不在是也今考玉宸齋法奏
章內首獨為簡捷因記師授進止節次與夫
吉凶朕兆著為定式以備遺忘然求其要領
只在存思一項而已故仙師詩云元神只捧
一封書一遣寒光射太虛徑達玉京金闕去
玄思星火下天衢蓋惟務純一手在我之天
而感通乎在天之天天人合德此感彼應若
有心感神神返不應無心之感其應如響至

誠感神之理天且弗違况出神官之在我乎
我之一關牢鎖則百關俱牢一竅開則九竅
俱開一神動則萬神俱動矣又何必逐一思
想而出之耶至於祝存服色器仗尤為瑣屑
所謂書符呪水憑神將神將何曾有定形天
尊言若以九色七十二相見我即是離無著
有不可與聞無上之義又云不自神不自鬼
不自我不自你一念所至夫復自然能達此
者則知神化之妙矣夫人之神乘炁出入故
書出于首夜棲于腹而機在目目之所至神
氣所存故運心注目即為出神息心內視即
為還神至妙之理非窮神知化之士其孰能
與於此哉浚儀趙宜真謹識

通章次序

師堂序立焚破穢符入水盂中呪水淨穢焚
通師信香等符密呪曰 隆育智 却依科
醮師真章官通意請科畢
一官引領陞壇一官持盃洒水壇外行香至
都門飛符步罡稽首入外壇旋行一匝上四
圍香至地戶立焚淨壇符師飛九鳳破穢罡

密呪曰 天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大
量玄女 存符光炎炎如流金火鈴遍燒壇
場內外以及己身焚蕩故氣妖氛悉皆清靜
所有屋宇化為寶殿一所自身服色如真人
相次飛斗蓋頭忘情內視舉念營目三匝靈
場見金光充滿天門金光下接地戶雷光上
冲宛如始青天宮無復人間境界却焚入戶
符

呪曰

四明功曹通真使者上元生炁入臣身中令
臣奏章皆得上聞 如入夜改云
四明功曹通真使者正一生炁侍靖素女夜
光玉女與我俱入壇庭通達所啓皆得上聞
呪畢右足先舉入中壇至天門稽首入陞內
壇朝東暮北起上十方香

師於天寶臺前三上香了端簡正立復靜念
回視規中真炁充滿舉念上升五戶俱發目
光一運存真炁成一大圓象周天匝地光照
十方元始懸座空浮之上千真萬聖朝擁如
會黍米珠中左有三十六部尊經神仙右有

玄中五師東有三師父女君即諸君丈人南
有道德眾尊即修真成道之士西有本派宗
師即經籍北有五老太真玉妃十方眾聖悉
皆來會如此分明師展壇三禮畢正立
都講舉默禮師存念如法

師存見前西方三師却三上香各心禮一次
祝云

願師升度上登高仙為我超度一切皆成仙
道

願師升度上登高真為我開度七世父母早
生天堂今我得成仙道昇入無形

願師升度上登高聖為我超度五苦八難名
入仙籍永成真人

次宜衛靈呪焚衛靈符以本身五藏之炁合
五方五靈之炁如東方呪畢即吁肝炁合東

方青炁成青雲擁本方中有玉文鎮其方金
光交映上冲三天 五方五藏之炁出用
五字訣俱如常法

都講舉鳴法鼓二十四通

師叩齒左四齒為天鐘右四齒為天磬中四
齒為天鼓每叩齒以四合應八節相合則三

八二十四應二十四炁

次存禮十方 焚三信香符初捻香于手爐

中心念然香達信章云 靈靈靈靈攝

次捻香心念通玄章云 呀吟

三捻香念入聖章云 唵吽唔叮

次焚符依科發爐通意

存香官功曹等神乘手爐上五色香雲升天

奏事發爐時日先編上帝執至五靈老君每

次上帝訣以中相舉

存見諸君降真炁如虹師仰收其炁灌注內

外洞微如琉璃光明

都講舉誦法職 師稱職依科答聖 至謹

啓以聞 都講舉出官如法

師飛斗一座蓋頭鳴法鼓密呪曰 其中有

神長生大君 王飛天法輪存十方五色雲霞

再呪曰 玄中太皇上帝高真汎景大霞

彌誦洞章至真通神自然成真身有道籍世

有生機金籙玉符與我長生所願者從所向

者亨帝乙混景上居泥九雌雄混合萬神纏

練神飛金闕身到帝前急急如律令

呪畢注視規中良久修忽運念上升泥丸萬

神俱出會于頂門五色雲霞之上焚出官符

次依科出官畢

師以龍頭書刀關啓章函印齒三通呪曰

傳言書佐開函小吏手把書刀開發函函章

文所奏開通道理存者蒙恩臣獲終始

師以章置案上呈御金魚置左至馬置右書

刀丹筆皆列之呪曰

神筆靈靈教自太清仙童玉女開發章文速

達太清徑奏皇庭

師省章以章付表白室 次捲章入函以符

封章上中下畢以章於香上煮之呪曰

五色之烟冲章上天五色之炁冲章達御下

官故炁不得妄干 呪畢以劔訣畫章函上

下虛存金書仍呪曰 唵烏輪摩塗攝

次遣章呪曰 遣章威儀及時關奏秘印心

傳玄言口受朱衣烟起雲路通畫仰望

玄恩潛垂報應

講畢遣官如法 師依科遣官畢以章及關

天度火二符遞關付關官捧去焚燎

一官引去焚燎遣 師靜念先步踏落斗

戴九履一左三右七二四為肩

六八為足吾居中官以為寶腹

謹救千邪萬鬼各還本鄉當吾

者死背吾者亡速出奔逃不得

伏藏急急如律令

次步北斗一步一呪

陽明之神太陰之精北極真人

文曲玄冥丹元廉貞武曲真靈

天冲破軍天罡大神速令弟子

威攝萬靈急急如律令

次步三台入斗口

上台一黃祛却不祥中台二白

護身鎮宅下台三青去病除精

台星到處大布威靈誅鋤兇惡

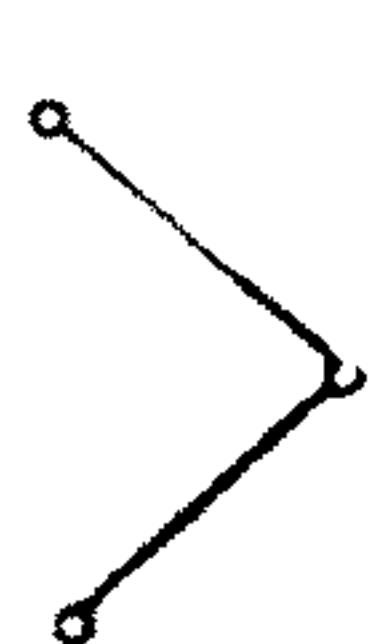
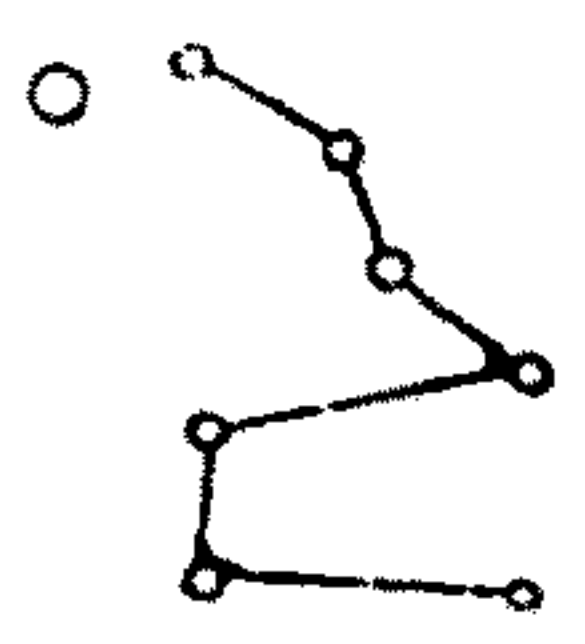
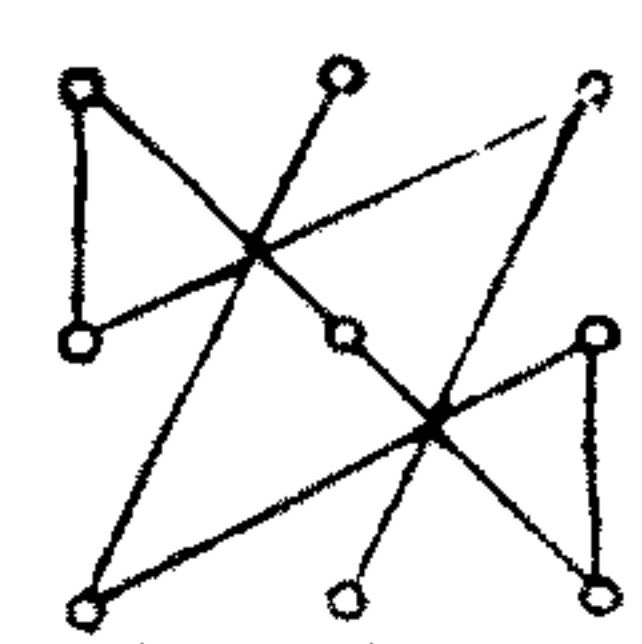
救療皇民上帝有勅度人長生

急急如律令

念呪步畢存星光滿地師端坐斗口內忘形

絕念一意居中俟其大定物我兩忘要使凡

喘停住真息綿綿即度星凡就中官舉念上



升泥丸一念動度即元命真人也圓光充滿太虛同體不復更覺有我形軀上存我元命真人飄飄太虛之中此即三空中金光梵炁

照耀通明三境虛寥千真侍衛鬚髮如見太上粹容即禮拜懇禱所奏之事果迷大意却

存祖師在前三元將軍上章官吏直旬玉女捧章入奏已身端伏陛下待旨當此之時澄

心之所得目之所見耳之所聞恍惚中如有所傳無應任其自便善惡得旨後即望闕禮

謝返視規中回光同體倏然忘形開眼見壇內香燈整肅佳氣鬱葱兆身頭目洞清神炁和暢即是奏達可為吉兆若返是則不吉也奏畢起身以劍訣一挑前所步星置在空中以鼻吸引精光復位端坐講舉納官如法師密呪曰

三步八景紫戶玉宮九華十極五帝八童萬神混合周行三官事竟還元大道自通彌綸天地循環無終一如告命叩齒三通次依科納官焚納官符講舉還神燒香師依科復爐焚復爐符

先指斗訣合至香火爐前移下中指按動至玉文極位至御前射放次下天門出地戶焚出戶符呪曰

出陰入陽萬神開張關啓事畢請閉黃房揖退次回師堂焚謝師信香符密呪云完鈞首明宏依科謝師如夜朝改

玄上太陰八牕開明向有所啓少女通靈事畢復位請閉黃房

集賢院校九色圓像靈寶精思圖

謹按太上龍躡經昔元始應演三十六相元置品云元始天尊漸應聲而生境界玄元始炁備備一身三炁化形而演三洞始為青光上生於天元為白光中生於人玄為黃光下生於地元始天尊於此三色合生九光備起法身光明洞耀

始生於混混為蒼光混生於洞洞為赤光洞生於浩浩為青光元生於吳吳為綠光昊生於景景為黃光景生於遷遷為白光玄生於融融為紫光融生於炎炎為碧光炎生於演演為黑光

九色光耀瑩徹法身於此九光通生境界上生三境三十六天以示天容虛元洞曉下示三界三十六帝權應化身善貸生門漸頓引育故名三洞三十六相也

凡修黃籙靈寶三時皆如玉京山上登齋衆官每於朝禮之時各思九色光相洞徹一身使百魔殄散齋意感通

靈寶禦魔內法

高功初陞壇存炎炁火光中乘金龍坐自丹田中出青炁立鬼戶向天門舉降魔護道天尊白云以今某朝行道壇有元始符命上召三界大勳魔王橫天霸橫天擔橫天力願聞符召疾速降壇焚召符如後符用青紙丹書九寸高



此符亦書卷中

焚符訖次都講舉云各思九色圓象嚙液命魔思神密呪師呪云泓直立俱洪沐演衝呪畢存見魔王呼名曰曲後阜丹存魔王敬奉次云向來所召三界大魔想已臨壇所有清微太玄伏魔王符謹當宣

告符見三元
天玉書法中



右奉符命宣告三界大勳魔王恭請奉符受命徧色欲界而飛行無碍魔幢鼓節領兵衆而普掃不祥消除魔試之干利佑群品保舉齋功之就列言上清以副凡情庶彰宸澤。一如元降星火奉行 衆誠三界章一徧高功再思括訣密念制魔品。
郁寅杰延辰洪妙未玄單戌阜面
呪畢金光呪虛書下符

符畢再存天門九色光芒下映壇所徧滿六虛出自已祖炁上升從入脊泥丸衆妙門出次九竅九色之炁與前炁混合成圓象而在金光符自天門而下化為天尊披碧衣其光如日照耀六虛混

合元象洞照內外萬神敬仰呪曰
曲陀隆那攝三過 次復位

午制魔

如前立向天門呪云 泓至合元清照月
滅灼乎烈幽照月此呪

已上各依法存念畢思魔王讚子云
玄者我 次復位

又便法

初升壇存炁炎火光中乘金龍坐自中丹田出青炁呪曰 泓立俱洪沐演衛

存魔王呼名曰 曲後阜丹

存見魔王敬奉 次念制魔呪密念手攝

郁寅杰延辰洪妙未玄單戌阜面

存天門九色光下映壇所徧滿六虛後兆出九色金華混合為九色圓光洞照內外萬神

敬仰呪曰 曲陀隆那攝三過

午制從立處一揖退行至天門立圓光中

呪曰 泓至合元清照月 滅灼乎烈幽照月

拜章起應詩括并序

謹按仙師云通真須出陽神何也蓋成道之

士胎圓神化體變純陽三界圓通無往不可故能親朝上帝論事回天下學之士體未洞其不過俯仰立誠以將其來意為之請禱耳至於言山朕兆則在手誠意感通故傳曰至誠之道可以前知見乎者龜動乎四體然有

應無應亦任其自然初非刻意用術以求報今之言斯法者未嘗究夫陽神之說請禱之理惟從事術數旁推禍福而謂之齋法之靈豈知心蔽吉凶者靈鬼攝之嘆若只以占驗禍福吉凶為齋法則不若鑽龜探著求之象

數自可推求又何用乎齋法之多事我明理高士必有見於此矣宜其不揣僭妄輒引先達所取吉凶之兆出於自然應乎人物接於見聞之可驗者撮其大綱序為格例以備遺忘苟方寸虛靈觸類而長其有外於此者境與心會曲暢旁通則亦自然善應矣五雲道

友襄德淵復慮其瑣碎不便初學暇日括為絕句二十首長句二篇寄來見示外元有剋應歌二篇因并錄于左他日陽神脫體駕輦飛空直奏帝前躬取進旨其於禍福之占果

何足以語法哉浚儀趙宜真謹識

宅炁

入門宅炁審何因白孝青為禍患臨紅黃大
吉黑防訟祈嗣黃男紅女人

香火

香龕火出防回祿爐碎人亡家道促持香入
吉出則凶火燦兆為非橫卜
又遇添香願未償添逢童子鬼為殃藝及坐
壇師失跌煙斷詞難達上蒼

燈

本命暈高稱大好花小黑落病難保白虛焰
閃主虛驚若逢挑死喪亡到
又值強風蓋有灰大病大訟於此推燈盞破
地人主死如遇添油吉可回

燭

淚流瀉下病將終剪殺焚煌的大凶柱倒病
止謀事吉發花喜慶疊相逢
燈燭并油看所持出凶入吉定無疑紙錢持
出番為吉收入因招禍患隨

文書

文書發遣看燒時灰黑病危防是非火烈兩
團仍不吉若教墮地有災危

雷

雷起東南喜事來西南生育北天災東維連
北防溫疫冤枉邪權為禍胎
秋冬轟烈震西方間亂相凌有殺傷南吉北
凶憂婦病中天土主不安康

風雨

烈風驟雨忽然來婦女當憂不測災更恐小
兒防死證必須穰保破資財

人物

人過須分陰與陽男人和緩最為良若逢哭
嗽為凶兆齊整衣冠是吉祥
婦人來過即陰邪老姬先亡患禍加少美權
邪為鬼祟醜形產鬼起咨嗟
又聽哭聲家母災喧呼亦主破資財抱將童
子番成吉披髮猶愁孝服來
老人至側病將來土地家先起禍胎若是喧
呼生哭嗽更防家主有時災
童子衣容好為吉不整須防陰小疾破財不

測有何占戲遊喧鬧看群集

僧子在傍多舊願祖先呪詛有連因若逢公

吏多凶事病者冤家犯廟神

巫覡來時有禍殃星翁相值最相當著龜臨

卜皆冤詛地理人來即禍殃

唱念技人至病死謀事不成口舌起賓客臨

門有禍邪吉方來者添人喜

工匠如何定消息拙則名凶巧則吉僕來言

緩事無傷哭嗽謹防爭鬪厄

已上共二十首

人聲走入吉出凶咳嗽時聞詞不通把筆入

防官訟撓出時謀事必和同

若看寫字名添壽事事平安家道豐穰茅入

病檀邪鬼出主行危抱病終

柴木入內有財喜出外須防財物空來麥出

禍入則免殺入為吉出為凶

檣椅出凶入為吉繩索牽連自縊逢刀斧定

是傷亡鬼無事破財三兩重

出聲防有官事至唱韻番和悲泣同喫果核

主孕生子飲酒名為闢喚蹤

撞破花瓶分左右男左女右壽筭窮衣杉白色必主孝吉事顏彩黃與紅

外門響時內有事內戶響時婦病凶法具有

聲多宿額破竹木聲家道窮

火燒功德亦如然章詞遺火回祿禍火燒臺

裙婦人災頭巾落地家長過

老人當死有病來神不享考齋供墮供花落

地婦人亡果落男有招魂些

屋瓦內墜家破財外落橫事不測過打碎動

使防資財月旬之內當見破

婦人鏡落梳釵響聞見亡非吉象釵釵冠

鏡總無明娘女為殃來近傍

斟茶誤倒茶盞索不測官災致蕭索丐者相

逢百事凶占病應知待棺槨

俯仰落地有官刑經科落地也無寧道衣破

碎非佳兆印令倒時事不成此等之事屬祭酒以理詳推在至誠

右雜占

宗師立法贊神明會獸雖微亦有徵羊聲在

內有吉事在外須防凶事興

土神不安牛內叫外叫先塋多不寧司命不

安驢馬叫家下仍防火恠驚

猪聲在內主大訟犬吠在外孝外親壇中定

是家主孝內吠陰小入幽冥

犬交亦主刑名訟群吠鄉坊大不寧猫聲內

外皆主孝在側死當齋主身

鼠鳴內外防盜賊鼠聞仍憂強盜侵掩鳴亂

鳴憂內亂在外猶防温疫生

雞鳴在早家中吉午後群鳴官訟頻一隻時

啼小橫事亂啼家母是亡人

孤鴉飛鳴有遠信若遇群鳴官府噴鵲鳴早

吉午後惡旦夕須憂關因

一應飛禽屬官事蝴蝶飛來病死人蚤虱咬

身齋主病本身冤債又頻仍

螳子上檯生子兆螻蟻蠅虫家穢腥似此推

之各以類當時報應甚分明

右禽獸占驗

入門香火因呪詛持刀入宅是傷亡把索入

來自縊鬼僧尼術士主瘟瘟討火多年神廟

起狗咬住宅不安康難行屋上先亡鬼小兒

定是五通即排錢宅內有古物珍奇異寶出

為殃刺耳宅中招擊括指鼻破鏡不為良狗

入宅中官事至洗衣落水鬼為殃跣足合歡

庶子母掃地非命未生方東人高聲憂小口

更防童僕有失傷婦人掩口因呪詛腸氣死

鬼未超穰女人抱兒產死鬼綉衣女子著衣

裳門前土堆墳在屋伏尸古墓內中藏抱兒

入來有古物立木門前大吉祥東人摸面青

石恠損缺異日為災殃梳頭必有光明物孝

子陰人有福藏神物經帳願未了多年許下

未還債擔柴入宅孤孀女中風亡者起災殃

外人入來異姓鬼把棒入有古劍鎗若有古

與諸文字宅神不穩致招殃

右入門考照法

凡是揮毫落楮時便尋善惡察其機忽聞旁

語為嬉笑即把他言便應伊聽得歌聲云有

喜若逢羹至喜生眉帶花帶酒憂還退逢醢

逢醢事更悲更看來人何服色論他深淺定

根基有人抱得嬰兒至先把陰陽兩路推男

子抱陰家燕喜女人抱陽叶熊羅陽人便以

陽人斷必有喧爭早晚期若是女人携女子

道恩易離幽壤合行

元降玉清天赦寶章

天乙北祚玉劉 玉宸七寶紫微玉符

三元簡策一宗符文告下冥司開原罪奏未

敢自擅先合請祈謹貢

東極青書上聞

宸極臣謹志心啟命端拜上告

東極宮中奉聲赴感太乙救苦天尊青玄上

帝道自伏焉

宸慈允臣所請即賜頒降

天赦寶章符籙簡策付臣奉行宣布

天恩告下三界十方天牢地獄陽曹陰攝一

切考校拘囚之所咸令遵奉檢會其所為亡

者某及三代宗親九幽滯魄劫亡苦爽血湖

女魂等衆解除冤業原赦罪愆出離幽暗之

鄉來當錄度之果仍祈

中命水火兩司錄度官屬天醫監生進攝等

神一合下降分靈散景攝炁生神寄助行持

同施造化完形復相鍊之以流火之膏鑄魄

陶魂滂之以黃華之水消除陰穢解德劫之

報償返胎更生詣南宮而變化鬼官斷役幽

夜空開福被存亡恩霽蒙

國恩惟

天遣省理愚誠巨體未洞真無由面告謹因

法中雷霆飛捷使者張亞等捧日今書上詣

東極妙嚴宮進奏以

開伏候昭報

年 月 日具位臣姓 某 上奏

可賜 月 日具位臣姓 某 上奏

東極宮中奉聲赴感太乙救苦天尊青玄上

帝道自伏焉

宸慈允臣所請即賜頒降

天赦寶章符籙簡策付臣奉行宣布

天恩告下三界十方天牢地獄陽曹陰攝一

切考校拘囚之所咸令遵奉檢會其所為亡

者某及三代宗親九幽滯魄劫亡苦爽血湖

女魂等衆解除冤業原赦罪愆出離幽暗之

鄉來當錄度之果仍祈

中命水火兩司錄度官屬天醫監生進攝等

神一合下降分靈散景攝炁生神寄助行持

同施造化完形復相鍊之以流火之膏鑄魄

陶魂滂之以黃華之水消除陰穢解德劫之

使職速為齋持即時上

達靈程勿滯佇竣感通須至聞者

右聞 雷霆飛捷報應使者洞清勝谷張神君

上界直符使者等官

年 月 日開

具位 姓某押

神霄玉清天赦寶章

元始一炁萬神雷司恭準

元降道旨赦章所至真靈奉行拔度魂爽

出離幽關應時解脫即獲超升今據 入者

本司得此依科奉行除已編聞

高厚希恩照應開度外切詳末劫衆生久

纏業識未除結習妄認報塵殺盜邪淫貪

嗔癡妬不顧罪福故違科戒陽報陰誅出

生入死一朝身謝萬劫沉淪無有出期深

可哀憫為此再行啓告

慈尊請頌

神霄玉清天赦寶章合行宣告者

神霄玉清天赦寶章合行宣告者

神霄玉清天赦寶章合行宣告者

神霄玉清天赦寶章合行宣告者

三

右赦章星火告行十方三界六合八紘十具
萬靈九府四司無極神鄉泉曲寒池北都羅
鄴三官九署十二河源嶽府名山天牢地獄
大小鐵圍血湖破石無間阿鼻曹僚宰執諸
獄主者憲治溫曹城隍里社合屬去處咸使
知聞上欽

太上慈恩急救所薦亡者等魂及九幽長夜
五道四生劫亡苦爽產死女魂等衆風劫以
來至于今日故為誤作或心生或口語或自
作或教他種種罪愆一切冤業萬劫不宥三
掠不原悉仗
天恩盡行赦宥不得拘留咸令解脫所赦魂
爽各令洗心滌慮返照回光改過自新誓不
再造魂神澄正性質靈明皎依
三寶頓悟真宗乘此良因超生
道岸章到土者施行一如
清微天寶道宗玉宸經法律令

年 月 日 時告下

具位

奉行錄度臣姓某承詣奉行

上清三景大洞法師清微總章上卿混元真人臣趙宜真

上清三洞五雷法師清微採訪使臣曾貴寬

洞玄大夫清微採訪使臣彭汝礪

洞真大夫清微廣明上卿臣熊道輝

清微察訪使雷淵廣福普化真人臣黃奔甲

斗中六通掌水使者混隱弘濟昌耀真人臣南畢道

清微都元右卿五雷院使保靈祐崇惠真人臣李少微

神霄玉樞使通慧明德洞照真人臣朱炯元

洞陽上宰清虛真人臣華英

三天侍御紫英玉惠元君臣高爽

三天侍經龍光道明元君臣姚莊

三天上傳福和耀真元君臣傅煇

清微太霞侍真瓊室洞清元君臣郭玉隆

清微元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元君臣祖舒

九州都仙太史高明大僕聖應神功濟真君臣許運

太極左官仙公冲應孚佑真君臣葛玄

金闕上保高元宸照法玉清真紫虛元君臣魏奉存

三天扶教輔元大法天師正靜應顯佑真君臣張建陵

玉堂大教主黃籙院副使真君臣光妙音

玉清元始法師黃籙院使真君臣真定光
大羅無極神公知黃籙院事真君臣鬱羅翹

函面

神霄玉清天赦寶章告下
三界十方九幽諸獄主者
元始一炁萬神雷司謹封

齋天赦關

元始一炁萬神雷司

本司欽奉

道旨頒降到

玉清天赦寶章告下三界十方九幽諸獄

主者赦拔修齋弟子某所薦亡者某等魂

悉令解脫出離幽府俾詣齋壇受度超化

專煩威力速為齋詣

北陰定錄司請主者即便繕黃措告施行

不得時刻住滯

度人功大星火奉行須至關者

右關 轟雷攝正青靈上衛上將關元帥同

六甲持符開道使者

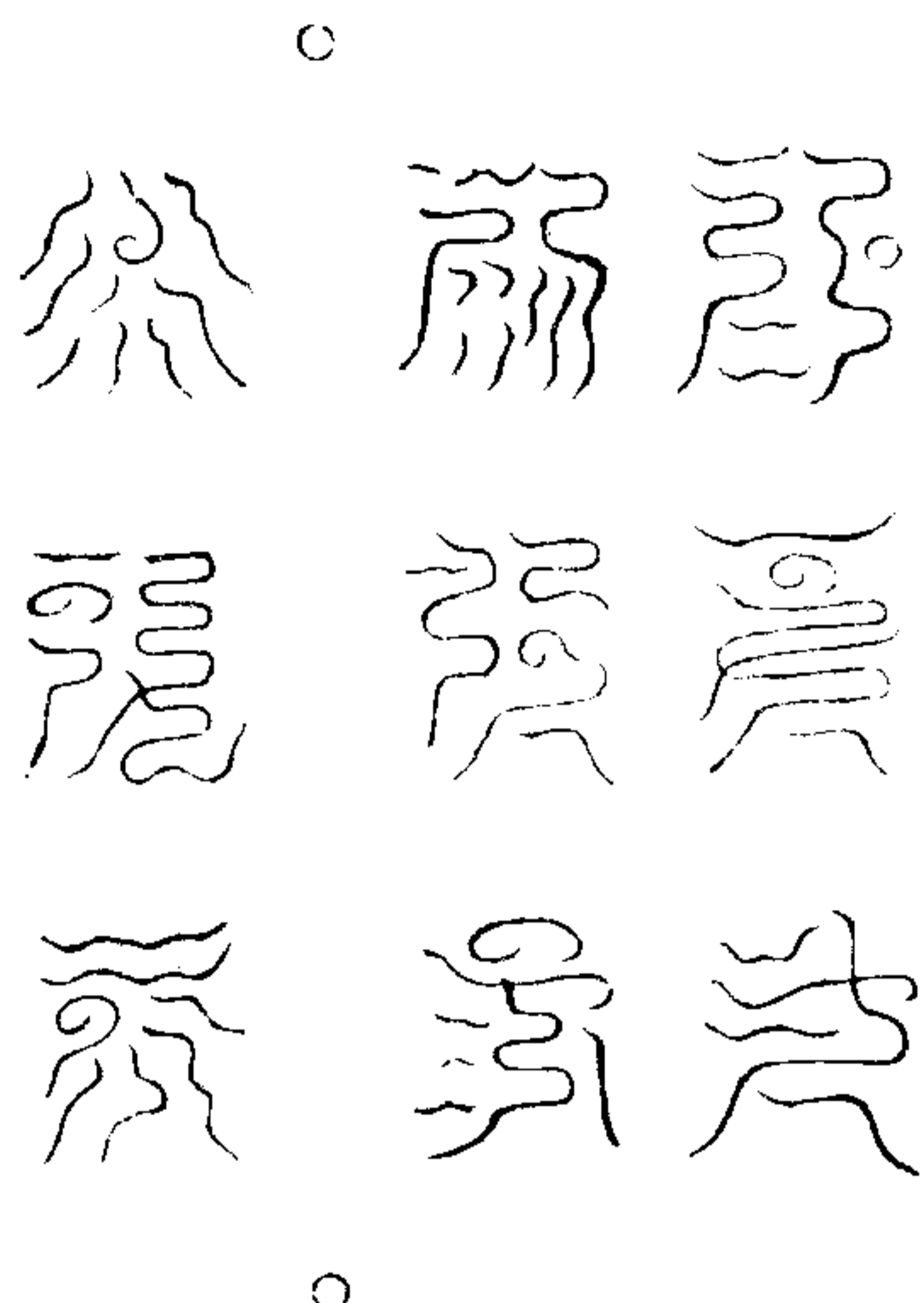
年 月 日 關

具位 姓某押

九霄琅章練度血湖用

元始一炁萬神雷司據入意開度外尚慮衆魂業緣深重執對牽纏久淪穢惡之鄉難近光明之境今遵

元降九霄琅章告下者



右章仰

神虎第六龜臺素握玉女漢茂同玉籙直符

使者王志中陸茂等徑下血湖告聞

北陰鄧都大帝地府十宮真君請遵

洞章速為指揮普掠地獄主者血湖破石地

獄主者火急赦原產死其魂及產亡孤魂等

衆三生以來一切罪咎疾除罪簿落滅惡根

不得拘留悉令解脫仍與蕩除血穢即時釋

放攝引臨壇受度生化上廣

清微之教用弘濟度之功一如

元降律令列位如式

可漏面

九霄琅清洞章

元始一炁萬神雷司謹封

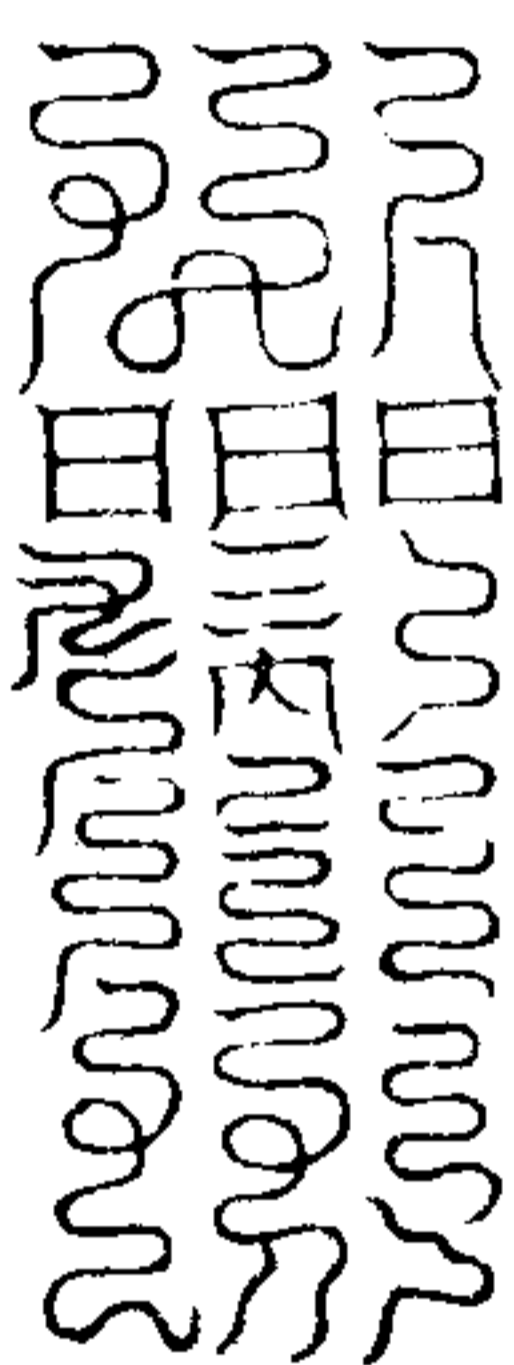
可漏背

謹遣

神虎龜臺素握玉女等神

慧光符捲入琅章內同卷書紙末書前符後語文

靈寶三晨慧光真符



右符

洞景靈輝上應太陽普煥無極燦映十方洞

景太陰上應月皇混明五炁薄煌三光洞景

符元上應天罡朗照三界輝映九綱一如

告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

靈寶清神錄練度血湖用青素

靈寶清神玉真寶籙

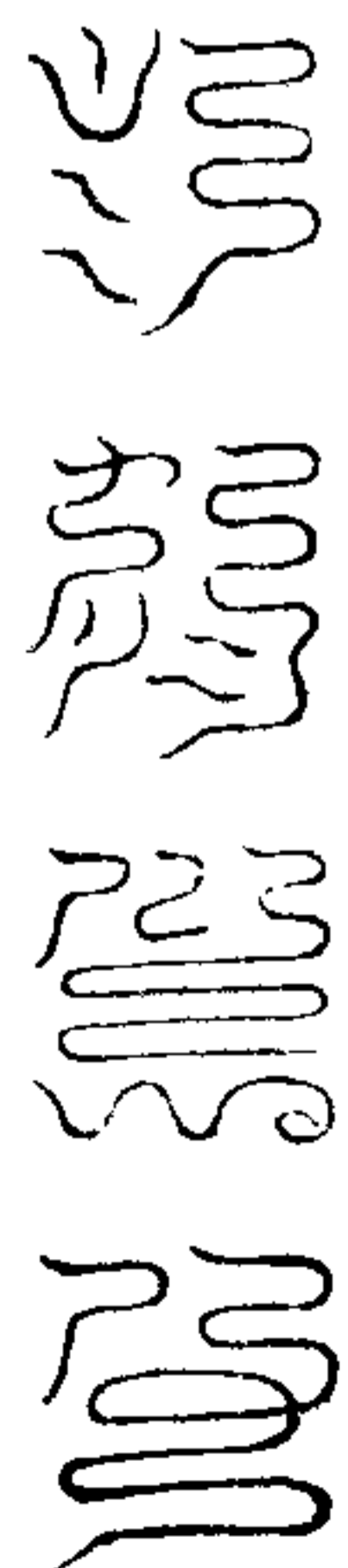
元始一炁萬神雷司恭奉

道旨為其拔度產亡其及產死孤魂等衆

除已請

思攝鍊外合行

元降寶籙



右籙告下黃闕神君紫戶大神流光玉女寶

室真人三十六真二十四神狼吏虎首萬二

千神恭遵

寶籙奉為女魂肅清業垢黃華蕩形冤仇和

釋子毋分形外明影色內鍊魂精上朝

三境劫劫長存隨劫輪轉逍遙

上清一如告命

年 月 日 告下列師如式

可漏面

靈寶清神玉真寶籙

元始一炁萬神雷司謹封

併門中宗親法界孤癸等衆超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

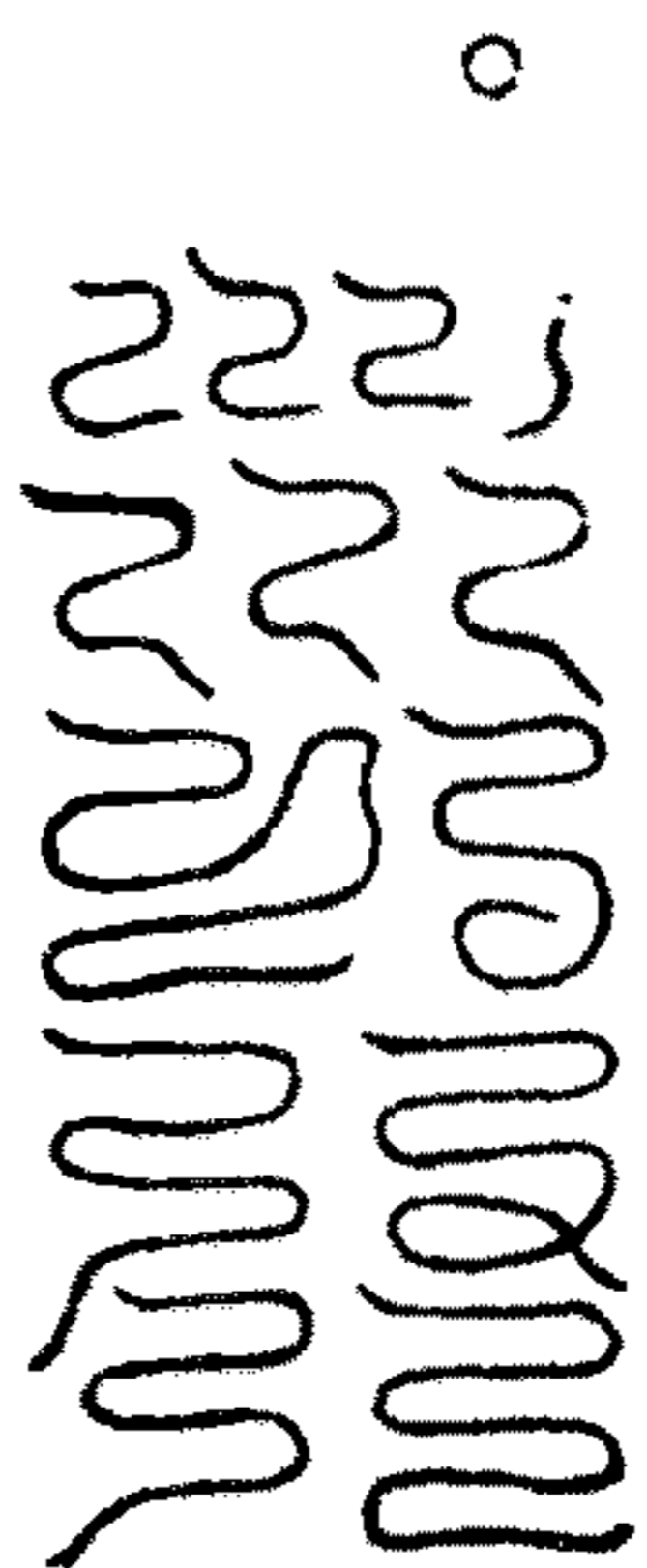
具位 臣姓某承詣奉行

簡袋面

玉書告聞
上元天界

具位 姓某告行謹封

中元簡



元始玉書普告

中元地界幽嶽無極神鄉拔度其所薦某魂
併門中宗親法界孤癸等衆超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

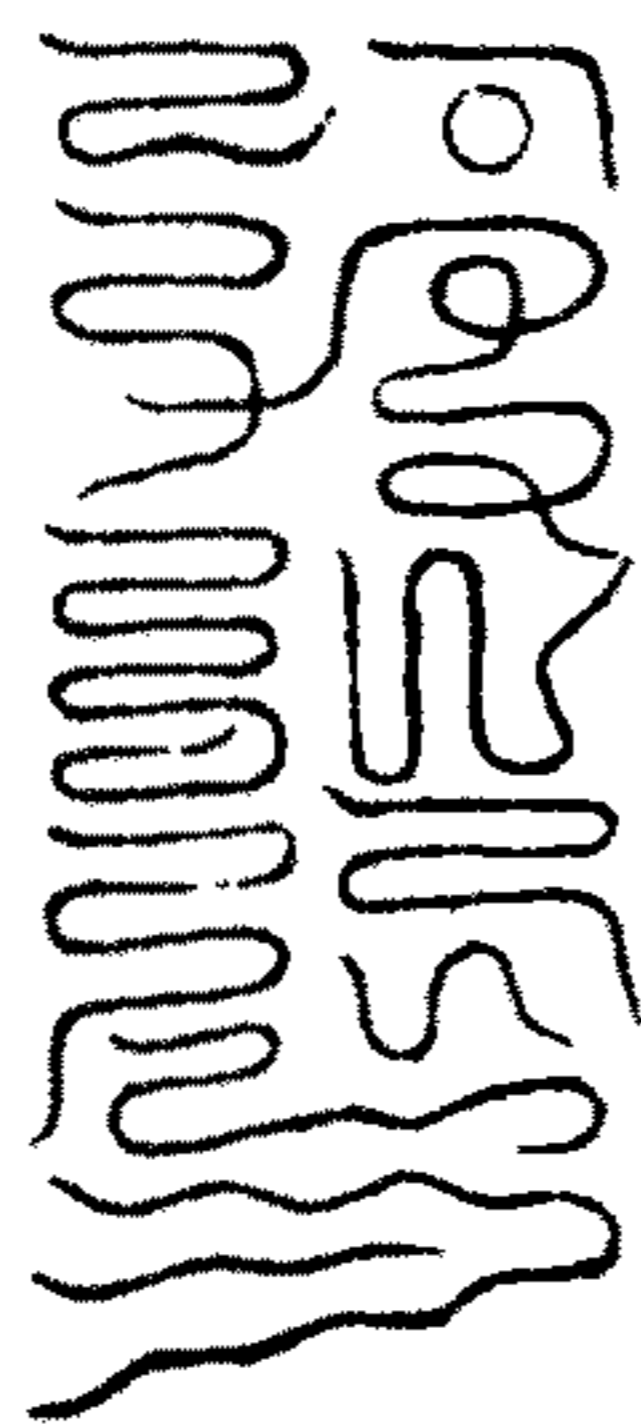
具位 臣姓某承詣奉行

簡袋面

玉書告聞
中元地界

具位 姓某告行謹封

下元簡



元始玉書普告

下元水界東幽無極神鄉拔度其所薦某魂
併門中宗親法界孤癸等衆超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承詣奉行

簡袋面

玉書告聞
下元水界

具位 姓某告行謹封

元始符命

元始符命



右符謹請

上元使者焦元範中元使者朱欽下元使者
唐順各捧玉書紫策符文一封上通
元極中徧中元下及坤與次開水府一如
符文火息奉行

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承詣奉行

神虎玉劄用白絹七尺

天一北柞玉劄

右策炁凝空流光化梵開北魁之神府散
南景之丹臺普度天人廣行幽顯恭承
上清玄都玉京紫闕之宮天一玉文清虛
之章今據入志除已於某日徧聞
高厚希恩開度外請頒符劄普告三界昭
示萬靈介福存亡普資家
國一如
玉劄具用頒行

勅爾陽神何日陰神番身乘令飛馳上窮
穹冥下達網東拔度其所為其魂併其氏門
中宗親法界孤寡等眾承茲玉割出離幽局
急急如

太一玄冥紫光夫人律令

年 月 日 時告下

列師衛 如式

水火符語

元始一炁萬神雷司昨據其請修齋醮祇款

具符巧行

靈寶玉宸經法鍊度亡其神魂及某氏門

中宗親法界孤幽滯等眾奉本司得此除

已備聞

高厚請息照應開度外合行

元始一炁水火具符告下者

右符能自太虛統光三界謹請
上清運陽赤靈神烈天君荀台吉上清運陰
黑靈神化天君畢宗遠同主火將軍趙仲明
主水將軍王燕疾速上告
日君月后南宮北司請降
太陽日晶流光大丹真火太陰月華流輝元
精真水安立爐鼎恪謹司存部領水火鍊度
仙靈會集天賢監生官屬火鈴大將符吏金
童的於今日夜齊臨法會承符受命運陰布
陽家助精神制鍊魂魄咸令度化超證生方
庶俾幽明均霑

道經一如

元始度人王宸經法律令

年 月 日 時告下

列師衛 如式

道法會元卷之十五

道法會元卷之十六
玉宸鍊度符法
拜青書告簡

淨穢符



臣某水師謹啟

淨壇符



臣某水師謹啟

信香符



臣某上香謹啟

信香符



臣某上香謹啟

信香符



臣某上香啓奏

朝奏符



臣某告行啓奏

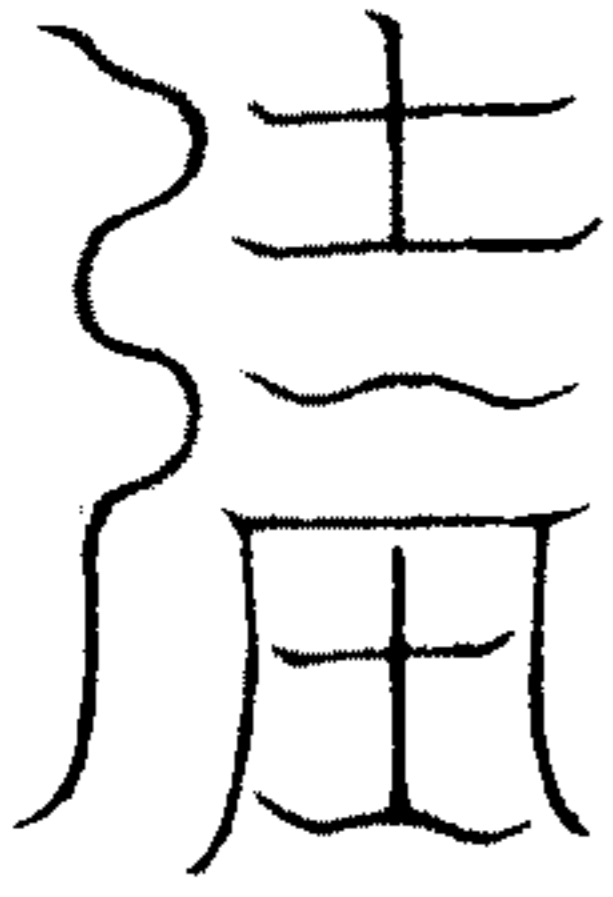
朝奏符



臣某告行啓奏

右二符宣青書時焚

青書木函上符用紙一方
不用批



外函上符



召齋書將吏符



雷靈飛捷晴谷神君張亞連降
臣某承詔奉召



二官直使城龍騎上尊神聖降
臣某承詔奉召

策役符



臣某承詔策役

度火符



臣某告行度火具

召水火二將符



上清靈陽赤靈神烈天君
荀昭吉連降
臣某承詔奉召

呪曰
郁婁陸叱



上清靈陽赤靈神化天君
畢寧連連降
臣某承詔奉行



玉清靈將軍趙仲明主水符
單王孫連降
臣某承詔奉召

召遠攝主將符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

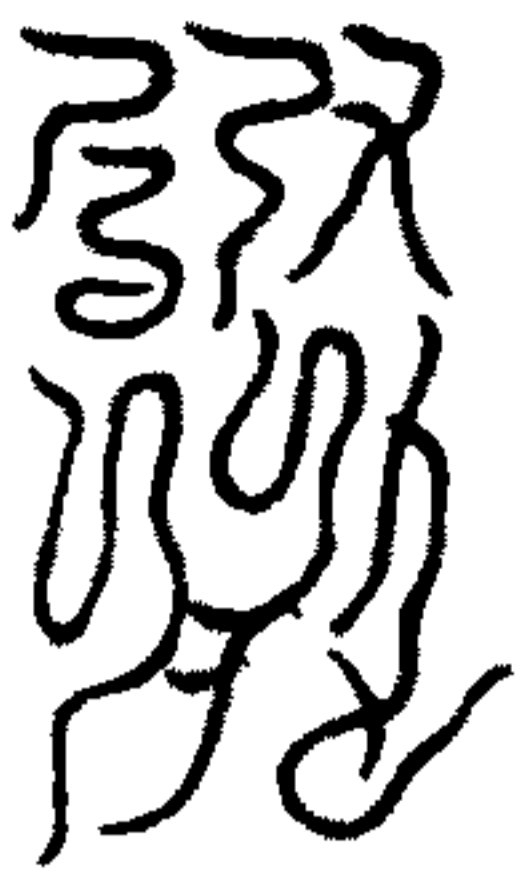


太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

召神虎二帥符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

咒曰 敕哪喇吽囉烏哈室吽吽攝

召英龍符



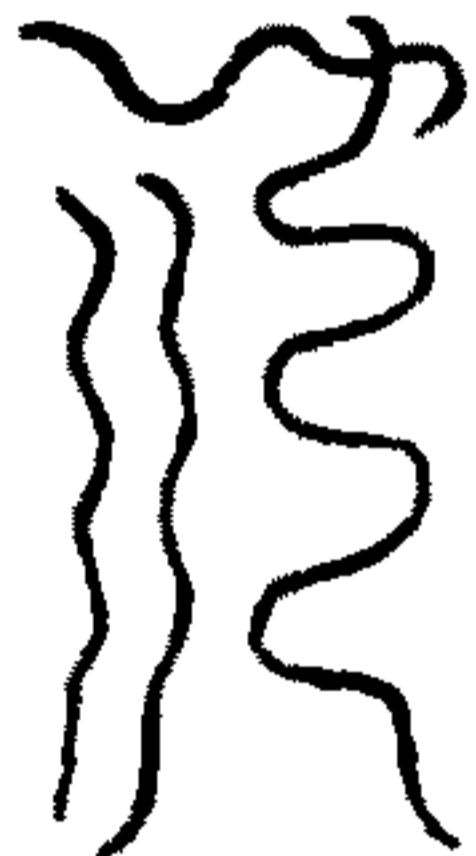
太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

役委龍符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

召三元使者符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

召玉籙官將符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

召齊救官將符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符

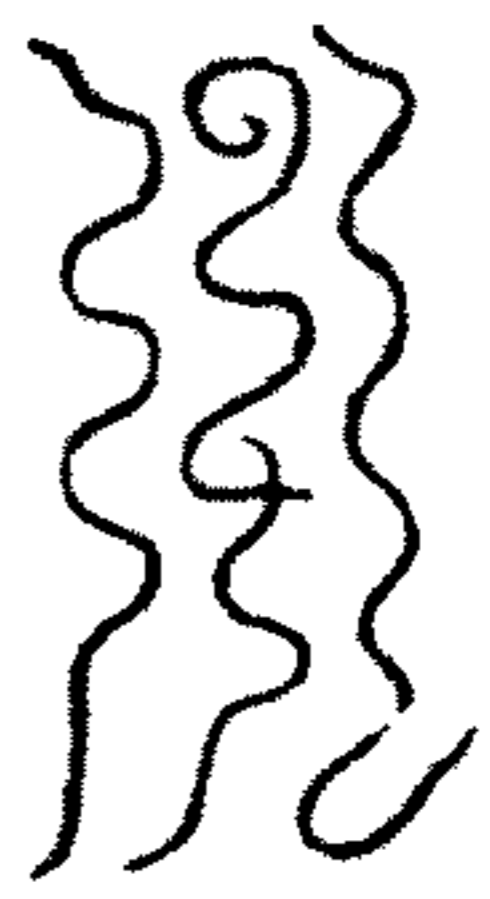
召承差追攝將吏符



太上洞玄靈寶下元黃帝內經
召遠攝主將符



六甲符并開通使者三元黃道
追攝等神速降
召遠攝主將符



開攝符命

臣某等行策夜

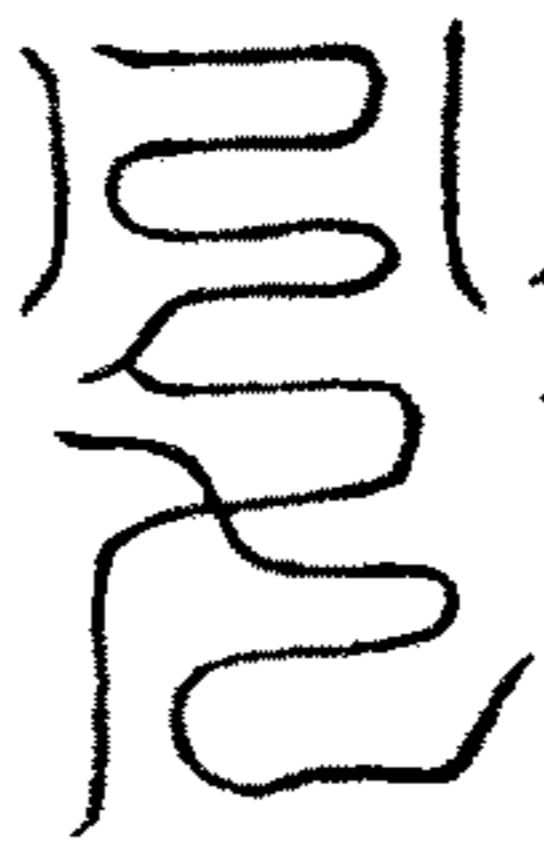
臣某等行清塵



慧光符

慧照無邊清淨境
臣某等謹行

度火符



臣某等行度火昇真

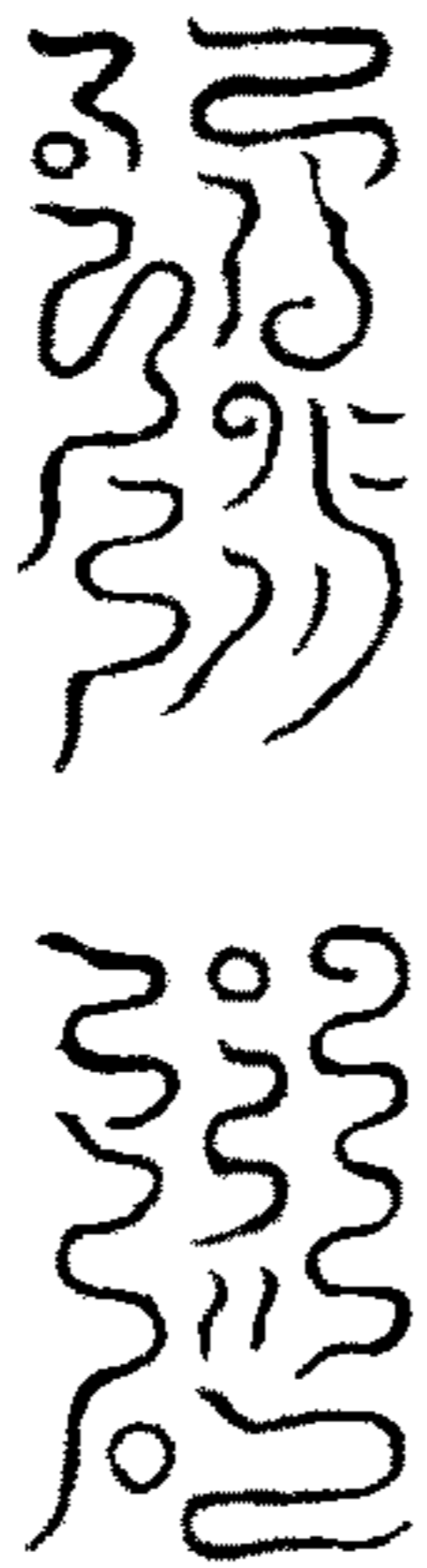
臣某上等拔濟



破獄符

洞悉幽關度冤真
臣某等謹行

召魂攝上符



召追攝衆將符

奉時回天靈使道神軍速降
臣某等謹行

召魂符



開度亡魂靈障境
臣某等謹行

召魂攝脚上符



役追攝衆將符

臣某等謹行役

召幽符



九幽冥府速行境
臣某等謹行



十觀沉寤迷眩場所
臣某承詔攝石



虎噬蛇傷舌塊等東連赴行壇
臣某承詔攝石



投河溺水自縊等塊連至
臣某承詔攝石



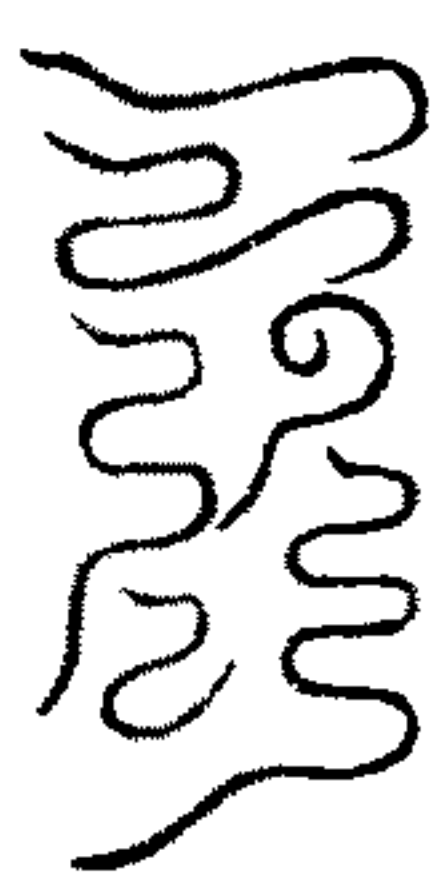
一切水火刀兵殺命等塊連至
臣某承詔攝石



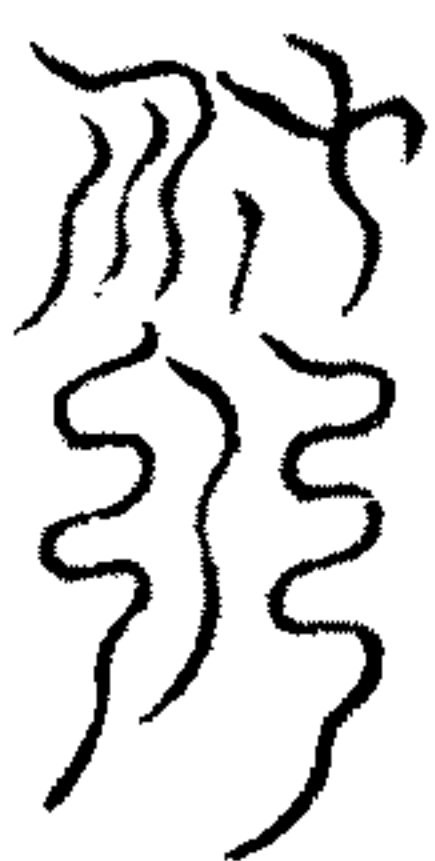
一切毒藥天災非命等塊連至
臣某承詔攝石



疫癘瘡癘鼠蝨蟻等東連至
臣某承詔攝石



一切五湖產死女塊等東連至
臣某承詔攝石



解冤結符

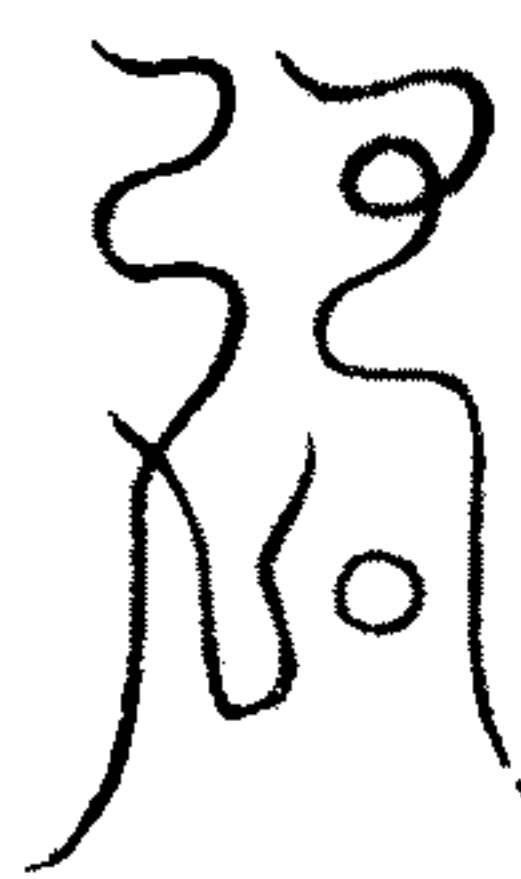
符仰符使通惡靈對和克
臣某承詔奉行

呪曰
俱噉噉



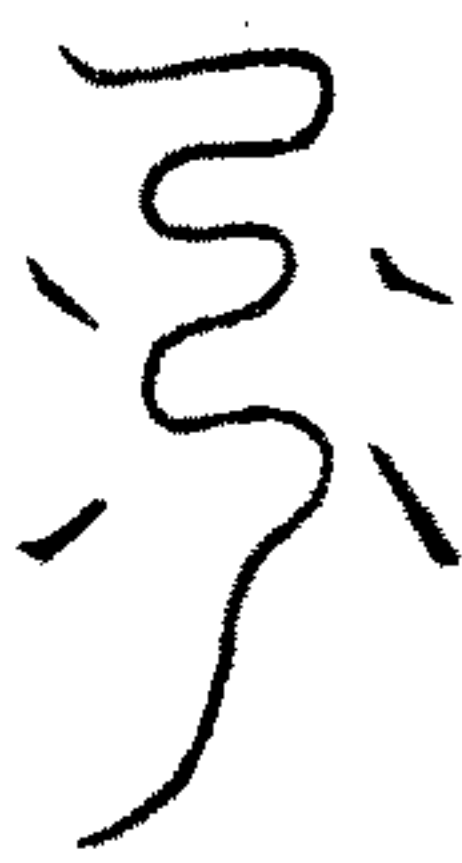
聚形符

東連攝魂迷性通神
臣某承詔奉行



蕩穢符
此後三符為單
煉產死女塊用

臣某奉行蕩穢



催生符

臣某奉行催生



出胎符

惡符告下且行五帝中陸虎催生
胎生官屬等為女魂解產分胎
消穢毒也陰陽靈氣精魄散榮
未度者度已死者生胎孕止難
得為全人一如告命
臣某承詔奉行



謹上啓
繫單元童天帝降注元一黃
濟之炁下為亡者攝炁聚神
一如告命
臣某承詔奉行



謹上啓
上上攝喜元童天帝降注
洞明紫戶之炁下為亡者攝炁
聚神一如告命
臣某承詔奉行



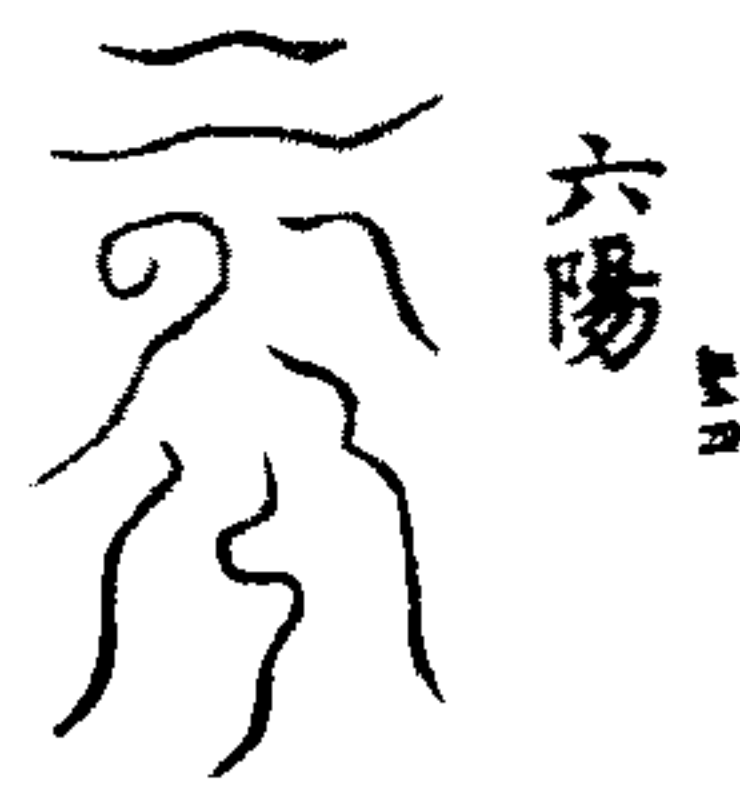
謹上啓
梵監頌延天帝降注長靈明
仙之炁下為亡者攝炁聚神一
如告命
臣某承詔奉行



謹上啓
寂然恍惚天帝降注虛實
演曲之炁下為亡者攝炁聚
神一如告命
臣某承詔奉行



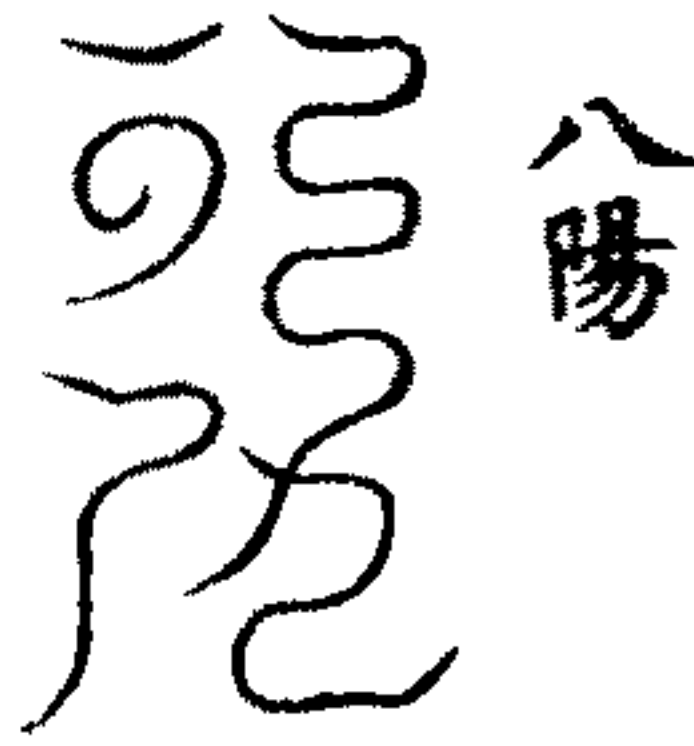
謹上啓
波羅尼客不攝樂天帝降注
玉仙中靈之炁下為亡者攝炁
聚神一如告命
臣某承詔奉行



謹上啓
洞元化應聲天帝降注高真
冲融之炁下為亡者攝炁聚神
一如告命
臣某承詔奉行



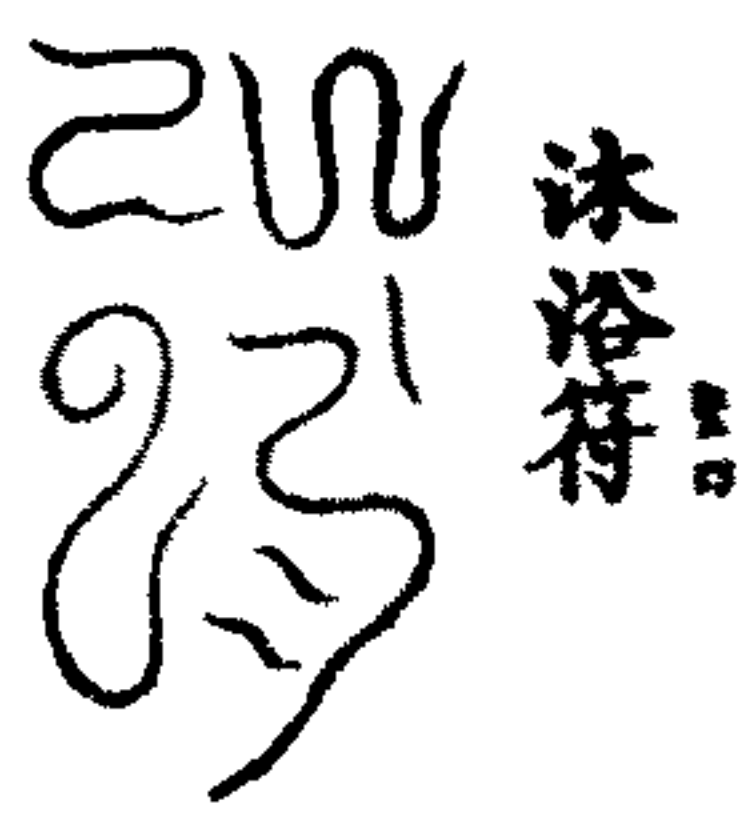
謹上啓
靈化梵籙天帝降注高仙洞玄
之炁下為亡者攝炁聚神一
如告命
臣某承詔奉行



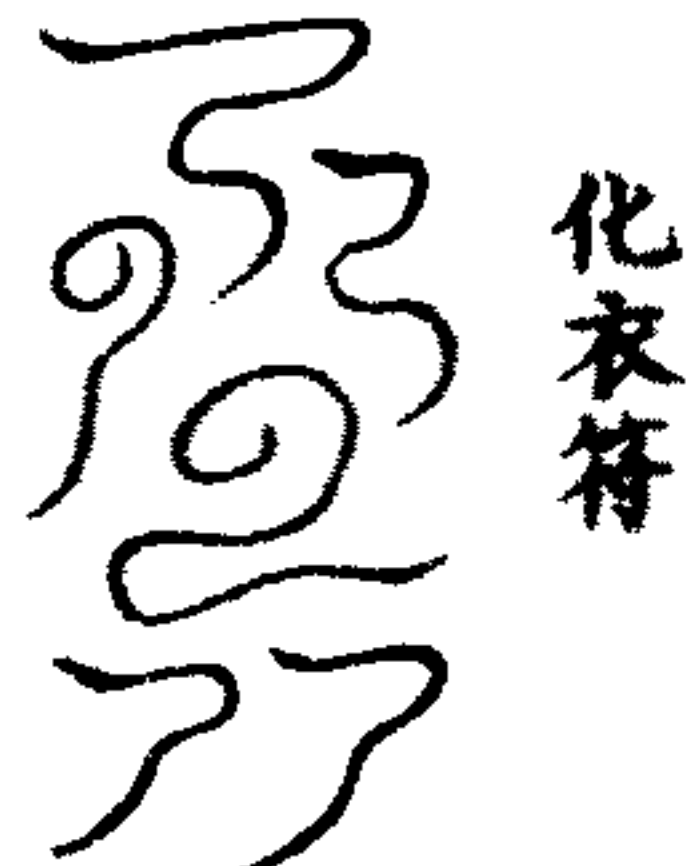
謹上啓
高在清明天帝降注真靈化
映之炁下為亡者攝炁聚神
一如告命
臣某承詔奉行



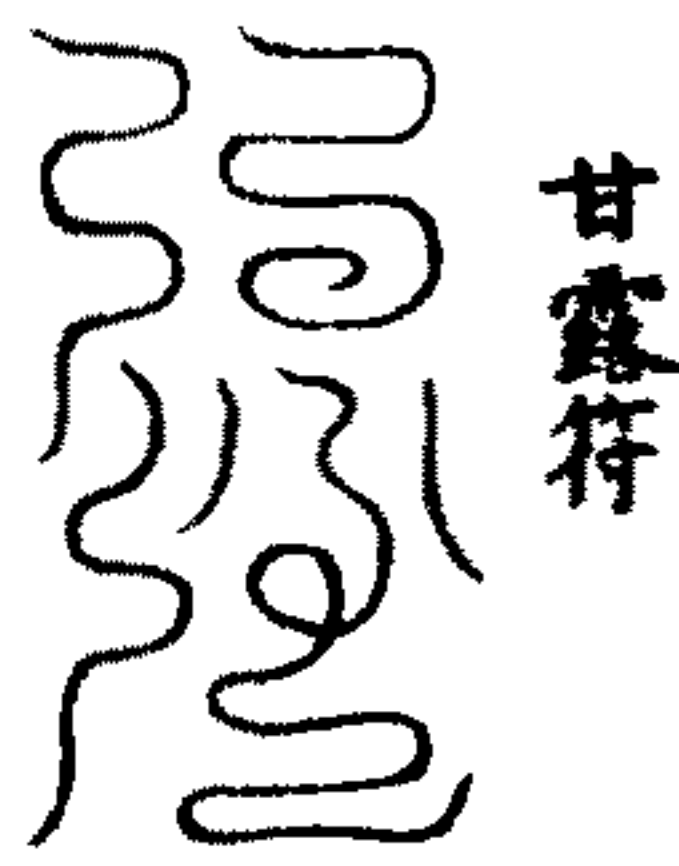
謹上啓
無想無結無憂天帝降注自
然玄照之炁下為亡者攝炁
聚神一如告命
臣某承詔奉行



清淨法水攝靈神
臣某承詔奉行



一衣化無量百靈風服之
臣某承詔奉行



甘露真炁噴噴噴
臣某承詔奉行

咒曰
唵嚩訶希呬吒希攝華耶 卯文 東炁

變食符



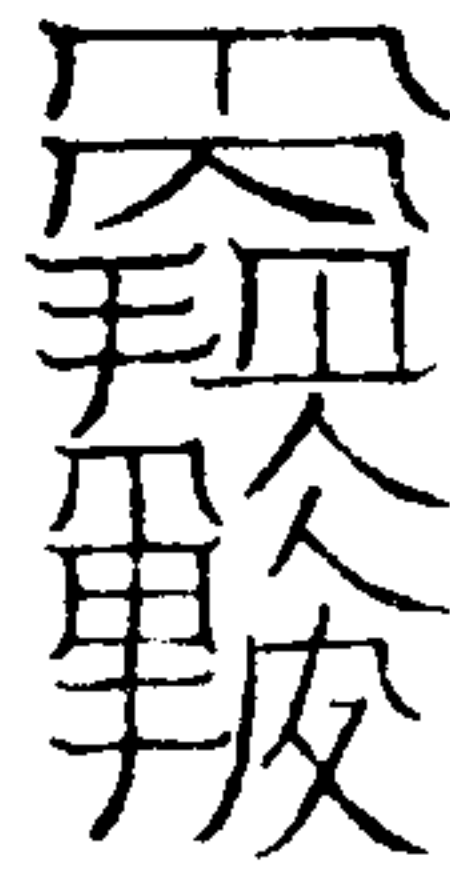
法食充滿變化無窮
臣某承請奉行

咒曰 唵步吒唵啻唵唵呬呬呬呬

火池禱符



水池禱符

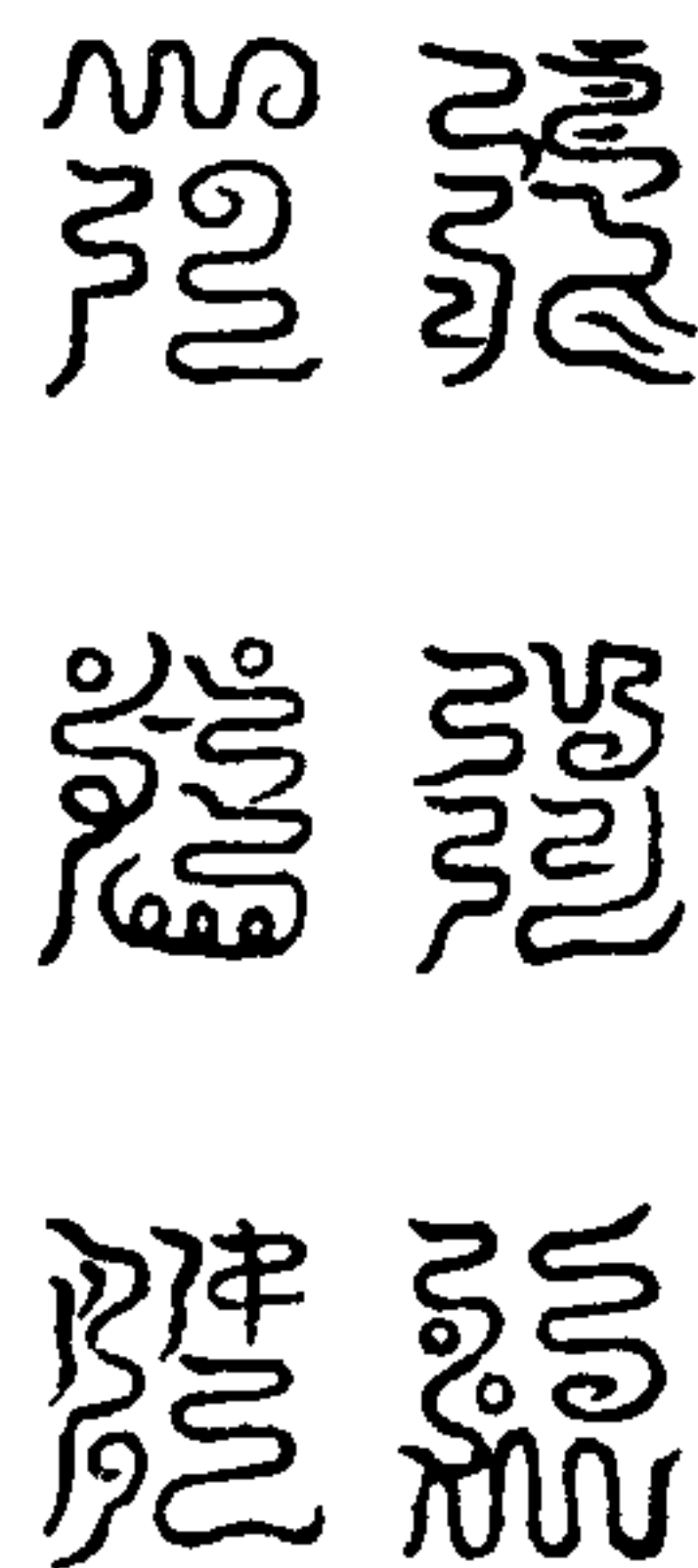


火池符檄

元始一炁萬神雷司

恭奉 道旨為某依按 經法超度亡者
某等魂以今攝降 太陽炎光三昧真火
建立火池豐加冶鍊恭準

元降合與告行



右符檄

朱陵丹曜之天九華帝君炎光三炁萬明大神運陽赤靈神烈天君王清左衛主火將軍八衝使者流火大神中和真人九光童子附黑鼎茂綱領眾真太玄攝召左神掌火池使者朱陵流光炎赫金庭拱衛萬神請遵元降即與迴光答耀火庭現真顯攝金庚變化丹景然後普攝幽魂俱赴火庭鍊質陶魂還神復性只今告行諸品符命咸悉依應運陰布陽以答神爽超升玉京一如告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承請奉行

水池符檄

元始一炁萬神雷司

恭準 道旨為某依按 經法超度亡者

等魂以今攝降 太陽黃華元精真水建立水池豐加濯鍊恭準
元降合與告行



右符檄

金庭皓隆之天七靈元妃皓靈玉回總章萬光大神運陰黑靈神化天君王清右衛主水將軍十英玉女星華輝明萬神黃華石景元君天河金童三元七伺功曹太玄攝召右神掌水池使者君庭翠沼神龍天淵翊衛等神請遵元降即與流光散彩變化素庭然後普攝幽魂俱赴水池濯形鍊質度命登真只今告行諸品符命並與依應運陽化陰普度群品上朝玉京一如告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承請奉行

正鍊符命

淨壇符



此符能清淨壇境
且其水能淨身

信香符



此符能上香替香

召術畢二神符



此符能召術畢二神
且其水能淨身

召水火二將符



此符能召水火二將
且其水能淨身

召主鍊泉神符



此符能召主鍊泉神
且其水能淨身

召烏塗三神符



此符能召烏塗三神
且其水能淨身

建火池符



此符能建火池
且其水能淨身

真火符



此符能真火
且其水能淨身

建水池符



此符能建水池
且其水能淨身

真水符



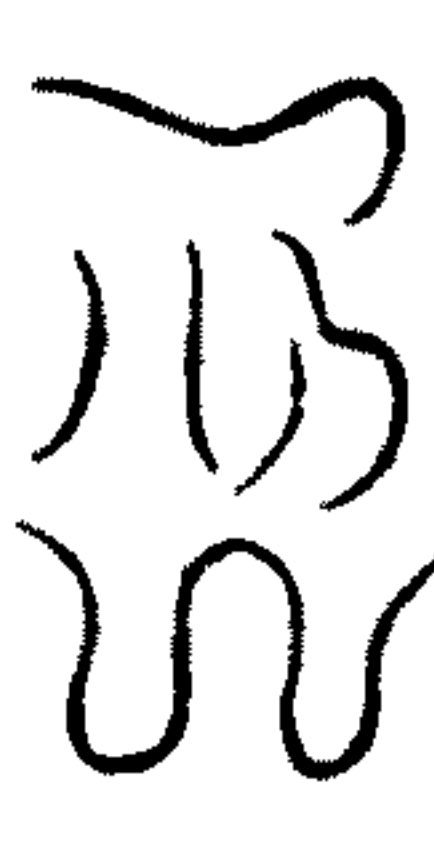
此符能真水
且其水能淨身

歷關請天符



此符能歷關請天
且其水能淨身

天醫符



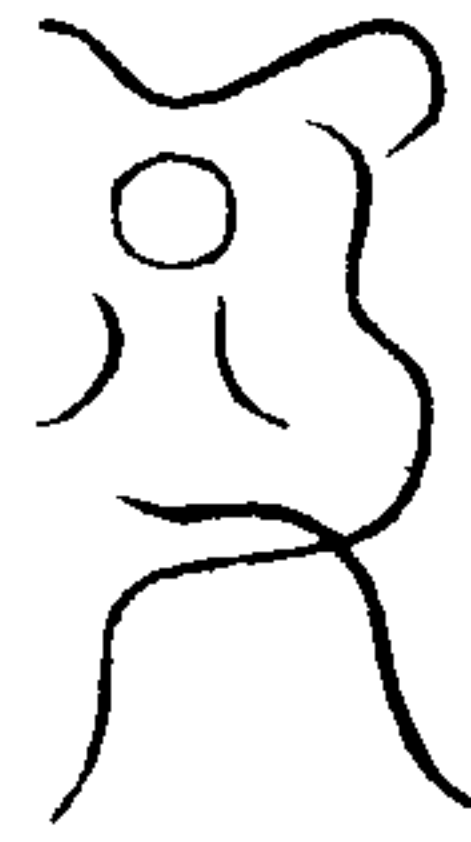
此符能天醫
且其水能淨身

飛魂符



普告十方至真大神靈驗之來
神空而來投度魂真一如告命
臣某承詔奉行

監度符



普告十方至真承茲經力練度
魂真一如告命
臣某承詔奉行

沐浴符



普告諸天至真即與靈應萬形
潔質正魂神一如告命
臣某承詔奉行

火鍊符用紅紙書次命將引魂入火



王時鍊符送胎更生
臣某承詔奉行

咒曰 呬嚩呬味嚩嚩囉

普告三界符



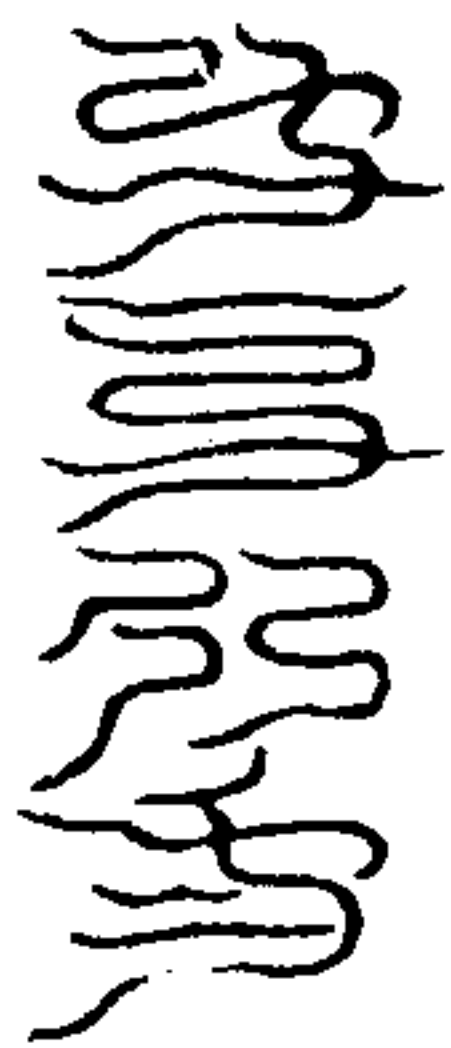
普告十方飛天神王長生大聖
傾光四照監度生普告三界
合屬即與亡者疾除靈澤清滅
惡根不得拘留一如告命
臣某承詔奉行

普告三界符



普告十方飛天神王長生大聖
傾光四照監度生普告三界
合屬即與亡者疾除靈澤清滅
惡根不得拘留一如告命
臣某承詔奉行

東方八天符



謹上啓
東方八天帝君投度魂真
臣某承詔奉行

南方八天符



謹上啓
南方八天帝君投度魂真
臣某承詔奉行

西方八天符



謹上啓
西方八天帝君投度魂真
臣某承詔奉行

北方八天符



謹上啓
北方八天帝君投度魂真
臣某承詔奉行

三景保生符



上啓五斗星君總監靈臺主
紀名保生上生一如告命
臣某承詔奉行

冲和育魄符



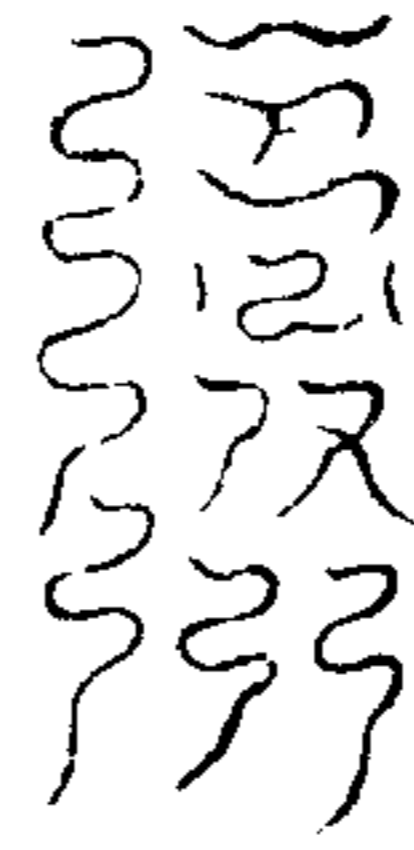
謹請五方帝君即與東魂護魄
傳魄養然通血中主萬神意令無
越魔王保舉度品南宮一如告命
臣某承詔奉行

太玄飛生符



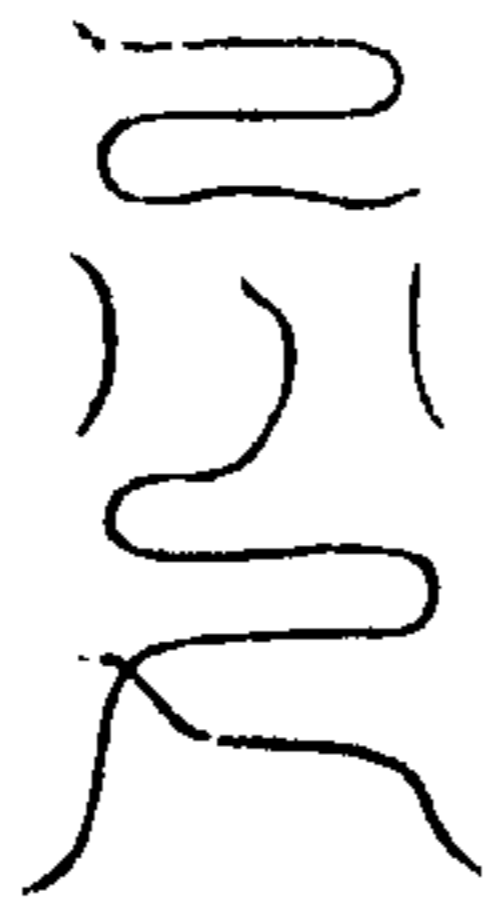
三官北極明檢鬼管拔度魂真
上生南官一如告命
臣某承請奉行

水鍊符用青紙書命符引魂入水池法



黃華法形神攝起升
臣某承請奉行

冥津大梵符



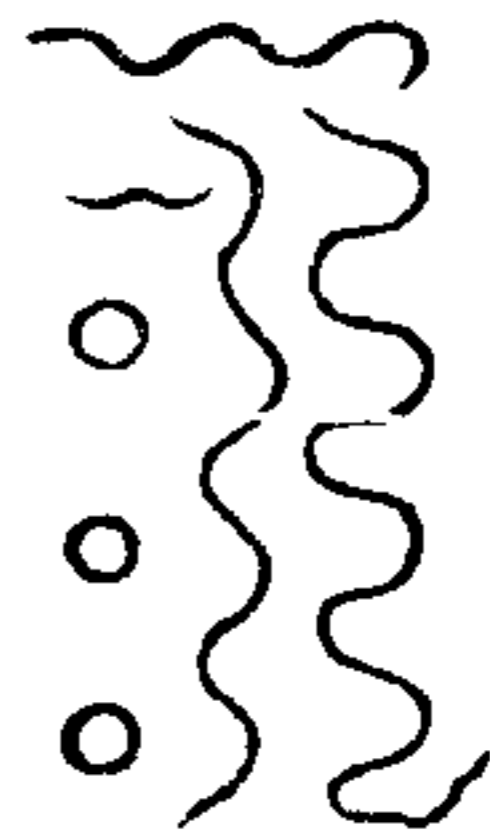
普告諸天上帝十方飛天神王
臣某承請奉行

九五中形符



長生大君無英公子白元尊神
太乙司命桃康合延執符把籙
保命生根青受開度允魂生身
臣某承請奉行

欲界符



各關欲界魔王拔度魂真係
舉上界一如告命
臣某承請奉行

色界符



各關色界魔王拔度魂真係
舉上界一如告命
臣某承請奉行

无色界符



各關无色界魔王拔度魂真係
舉上界一如告命
臣某承請奉行

洞章



上營三界大勳魔王有開靈音
嚴遵奉行拔度魂真係鍊更生
是謂无量度無窮一如告命
臣某承請奉行

昇玄寶文

玉清昇玄寶文

元始一炁萬神雷司恭準 經法普度無
窮臣今承師授開壇為某鍊度亡某魂超
登道岸謹依 元降告行 寶文



右寶文上啓

東方無極飛天神王長生大聖無量度人君
南方無極飛天神王長生大聖無量度人君
西方無極飛天神王長生大聖無量度人君
北方無極飛天神王長生大聖無量度人君
東北無極飛天神王長生大聖無量度人君
東南無極飛天神王長生大聖無量度人君

西南無極飛天神王長生大聖無量度人君
西北無極飛天神王長生大聖無量度人君
上方無極飛天神王長生大聖無量度人君
下方無極飛天神王長生大聖無量度人君
請遵

元降超度亡過等魂即使魂神澄正萬炁
長存不經苦惱身有光明三界侍衛五帝司
迎萬神朝禮名書上天功滿德就飛升
上清一如
靈寶無量度人經法律令

年月日時告下

謹遣
太玄攝召大神烏阿塗柯
護送上升

具位

清微察訪使雷洲廣福普化真人 臣黃奔中
平中六通掌水使者混陽弘濟昌耀真人 臣南早通
清微都元君曹院使靈葆一靈福崇靈真人 臣李少微
神霄玉樞使通慈明德洞昭真人 臣朱洞元
洞陽上宰清虛真人 臣華英

三天侍御紫英玉惠元君 臣高爽
三天侍經龍光通明元君 臣姚莊
三天上傳福和耀真元君 臣傅煇
清微太霞侍真瓊室洞清元君 臣郭玉隆
清微元上侍宸金闕昭煥妙道保仙元君 臣祖針
九州都仙太史高明大使靈運靈功妙海真君 臣許進
太極左宮仙公冲應孚佑真君 臣葛玄
金闕上保高元宸照法王清真紫虛元君 臣魏華存
三天扶教輔元大法師三冲真神化靜應顯佑真君 臣張道陵
玉堂大教主黃籙院副使真君 臣光妙音

玉清元始法師黃籙院使其真君 臣具定光
大羅無極神公知黃籙院事真君 臣鬱羅迦
可攝式

玉國昇玄寶文告闕
十方無極飛天神王

具位臣某普行謹封

可攝符

超度亡者等魂及請係屬宗親幽靈等
元始符命生天寶籙

右籙普告三界昭示萬靈拔度神魂超登
仙界一如
告命

年月日時告下
具位 臣姓某承誥奉行

列師 如前式
長生簡 神簡

元始符命黃籙白簡長生靈符告下 南方
丹天世界諸天帝君超度其所薦亡者等
魂承茲符命神識完全上生天堂一如告命

年月日時告下
具位 臣姓某承誥奉行

簡篆函

元始符命告下
南方丹天世界
元始一炁萬神雷司 謹封

金龍關
元始一炁萬神雷司

恭準 元始符命長生靈符超度亡其等

魂上登朱官者

右關

玄都金龍驛吏察命童子護戒威神齋持
符命徑達南宮超度亡魂昭示

宸臆故關 結如式

召役火鈴大將符



在陽芒流金火鈴大將劉天君等
召其承請奉召

召金龍符



玄都金龍驛吏一員連降
召其承請奉召

役金龍符 聖四



臣某承請奉召

二十六

護送關

元始一炁萬神雷司

今為修因某奉行經法鍊度云周出給

昇玄寶文生天符錄太上經誥文憑等仰

伏神威火速散依部衛受度亡其等魂上

登丹界昇度施行須至關者

右關

九斗陽芒流金火鈴大將淨光劉天君同

太玄左右攝召烏塗三神君等官

年月日時關

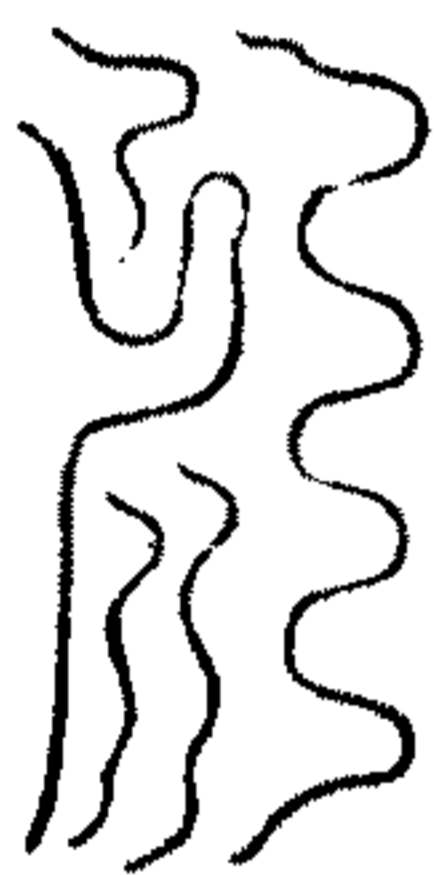
關燈破獄

信香符



臣某上香通幽

慧光符 聖四

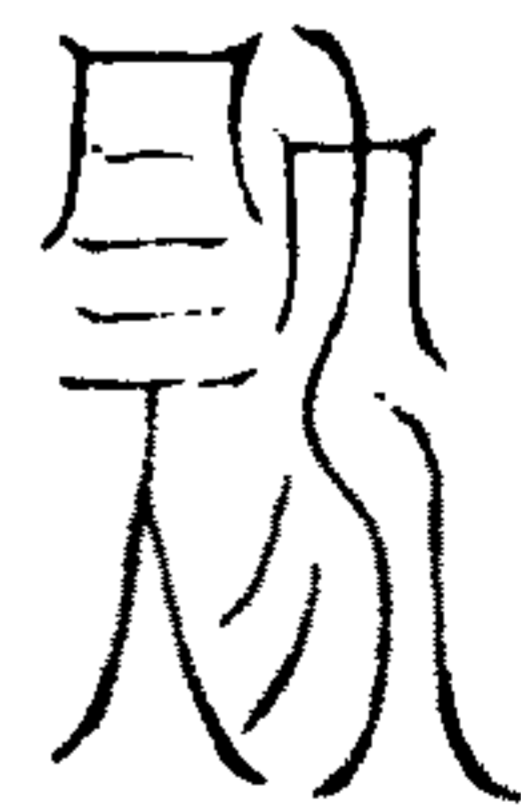


慧光無量滿明照境
臣某承請奉行

二十七

九陽破九陰符

破風雷地獄符



臣某奉行通幽

破火雷地獄符



臣某奉行通幽

破金剛地獄符



臣某奉行通幽

破冥冷地獄符



臣某奉行通幽

破鑊湯地獄符

臣某書行通幽

破銅柱地獄符

臣某書行通幽

二十人

破火車地獄符

臣某書行通幽

破屠割地獄符

臣某書行通幽

破普掠地獄符

臣某書行通幽

破獄四符

臣某書行通幽

二十九

二

臣某書行通幽

三

臣某書行通幽

四

臣某書行通幽

九陰符

書九獄

東方風雷地獄符

臣某書行通幽

南方火醫地獄符

臣某書行通幽

西方金剛地獄符

臣某書行通幽

三十

北方冥冷地獄符



北方冥冷地獄

東北方鑊湯地獄符



東北方鑊湯地獄

東南方銅柱地獄符



東南方銅柱地獄

西南方屠割地獄符



西南方屠割地獄

西北方火車地獄符



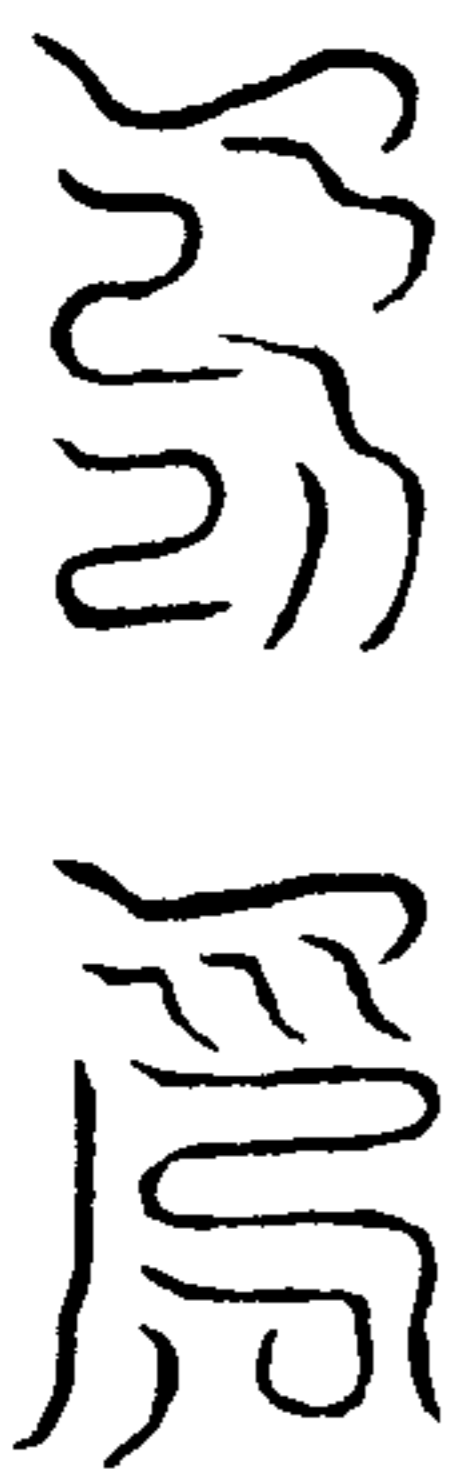
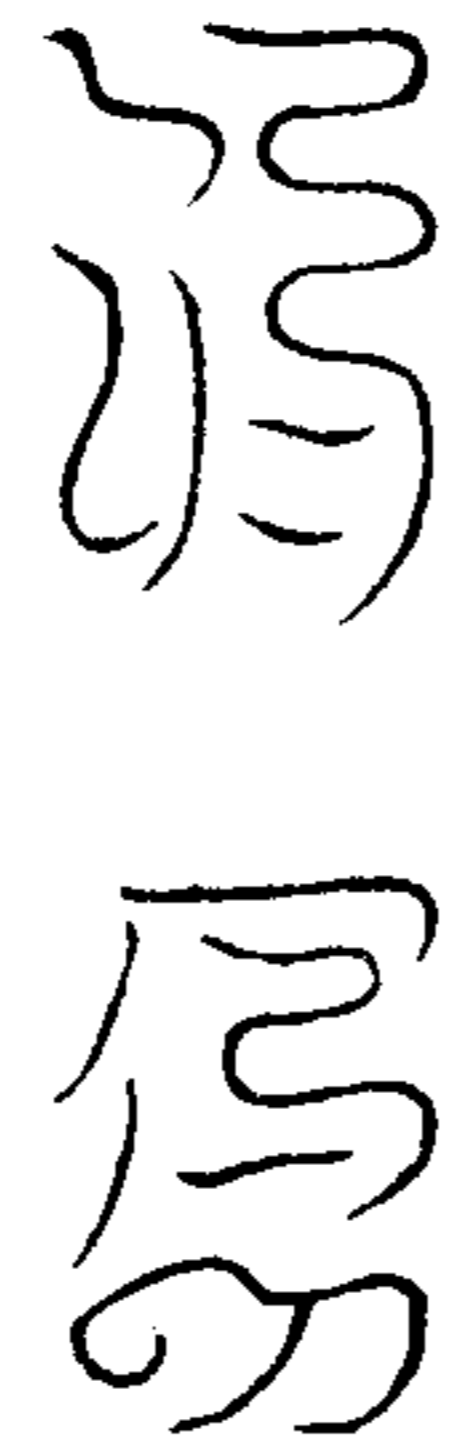
西北方火車地獄

中央普掠地獄符



中央普掠地獄

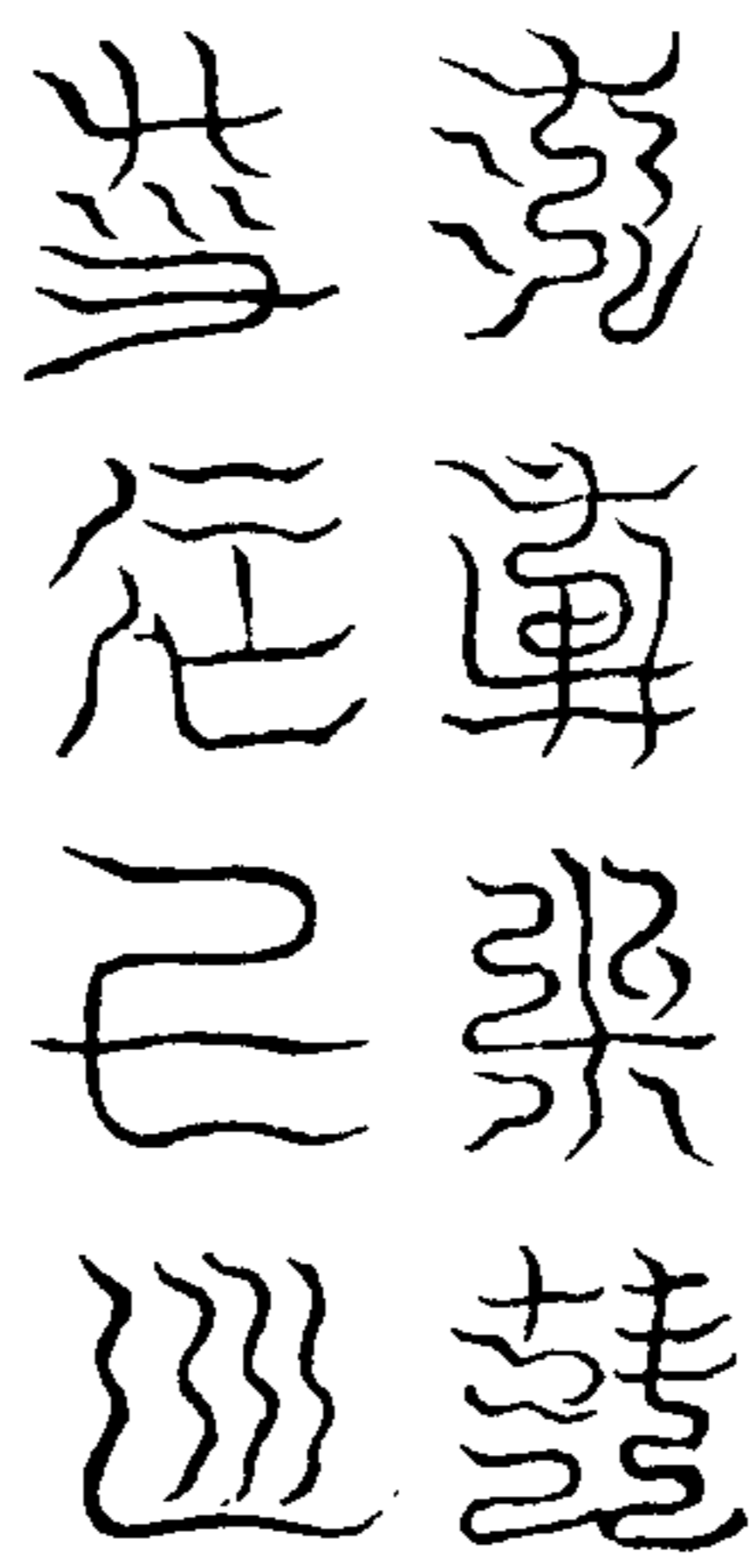
五苦回耀燈幡符



回黃旗上符 作兩行

四

三十一



道法會元卷之十六

道法會元卷之十七

堅五

玉宸經法鍊度內旨

并序

天地至大人生其間一身至微而能與天地相參而曰三才者唯此心耳此心之體在乎天地之先而量包乎天地之外主宰一身該具衆理本來至善但以氣稟有純粹偏駁之殊未免為物欲所蔽染習所移若習於善則此心廣大光明與天合德是名白業若習於惡則此心昏昧慘塞同地卑污是名黑業為白業而又能棲神鍊氣返陰成陽道行日高。世緣既滿自然乘輕清之炁上昇乎天而為仙矣其端人正士孝子忠臣雖未通仙道而仙之標格已具故其剛明正直之炁自不可已則為神明而廟食千載復降于世則為聖為賢或雖未為惡然其心馳逐事物之表素無存養之功則其死也神識迷亂滯著業緣浮蕩幽窅不能解脫故須攝鍊乃可超生彼沉溺愛河往而不返黑業日深福緣一謝自然隨昏濁之炁沉淪地下則為魔為鬼或依草附木而為厲為妖或生於世則為愚頑下

賤體相不具之人或生在邊夷或化為異類或者精爽深沈魂魄結滯不知形骸已壞而猶執在世飲食男女之欲覓親報復之念如醉弗醒如夢弗覺遂致囚牢之境考掠之刑種種現前辛酸萬狀悠悠長夜總總可憐惟我太上憫念含生故於始青天中演說經教

普度天人於是有鍊度之法降授人間今古流傳幽明何澤奈何閱世既久流弊滋多萬戶千門紛然並起水火之先後既殊訣目之詳略弗一或非此而是彼或是此而非彼後學無所就正唯只甘心冥行而已甚而敷揚浮泛巧好聲容馳送文辭致飾於外務以悅人以沽名利而人亦有取於此而為信之間有好學之士欲求其理則一齊人和之衆楚人咻之若此者不可枚數試舉一二言之凡訣目之詳者本為下士體未洞真使遵而行之庶幾心念有所持執不致他想奈何後學未能悉究其理徒為繁瑣所惑念想專馳於外神炁不得凝聚凡訣目之略者本為下士多務外事乃削其繁瑣使知用工於內庶幾

神疑氣聚體立用行奈何後學竟不能操修於內徒為簡略所誤適以資其疎慢凶莽之謀二者之間體用胥失上負仙聖設教之意下孤幽冥望度之情今考玉宸經鍊度繁衍悉除唯務真實外而諷揚經法開悟幽冥內而

涵育精神攝鍊總魄體用兼備詳略得宜學士信受矣尤當於平居暇日博訪真師討論妙義究返陰成陽之理明拘魂攝鬼之方切訣修持知行並進必先成己而後成物所謂先覺覺後自度度他者也萬一世緣牽紐酬應所拘亦當暫停俗務齋肅身心收斂精神書佛符籙行壇之際直須人我兩忘聲色俱泯忘情絕念然後從容詳緩次第奉行其投壇善士亦當盡敬盡誠躬親祇奉皆以濟度為心不得臨事荒怠而獲罪於天也夫鍊師者本為幽冥鬼神之模範若摸不模範不範於濟度之功何有哉矧鬼神之於人非可以聲色相通惟可以心誠相感若我悟他亦悟我迷他亦迷其幽冥境界亦隨心念化現我心昏昧猥小則幽冥之境亦成夜府窮鄉我

心廣大光明則幽冥亦成天宮淨界我能修持正道則鬼神感悟亦返邪歸正矣倘自己身心邪妄而口說正法徒為鬼神窺笑愈增障蔽又安能承水火鍊度之功哉其水火先後之說有先水後火者有先火後水者或以心腎為坎離或以兩腎之炁為水火如是之不一者蓋以大道微妙實關天機禁戒至重難以言傳先師不得已而假淺近之說引接初真孰知後學竟此執迷無復參究良可惜哉其諸家之說惟用心火腎水離火坎水皆指後天之水火非先天之真水真火已虛靖先生云心腎元非水火鄉又云真陰真陽既不識水可浴乎火可炙靈光一點不分明受度亡魂有何益夫真火者坎中之陽也真水者離中之陰也此之陰陽得乾坤之中炁所以坎納甲戊離納甲己戊己二土會于中央而統御四方者蓋由乾再索於坤而得中女成離卦坤再索於乾而得中男成坎卦則是坎中陽爻即乾之中爻離中陰爻即坤之中爻故離坎二卦為乾坤之用而行乎天地之

間參同契曰二用無爻位周流行六虛來往既不定上下亦無常政謂此也然真火取於坎其用却在離真水取於離其用却在坎坎離互用水火相須仙師謂以鉛投汞名曰華池以汞投鉛名曰神水水火妙用雖不可據然而分然稽之紫陽丹訣取將坎位心中實點化離宮腹裏陰是乃先進陽火而後退陰符故修鍊之工要不可不先火而後水也下學之士非遇真師指示豈可強猜唯神仙返還之道以法擒制取坎中之陽而點化離中之陰運歸戊己爐中依法烹鍊則自無中生有體變純陽而起乎天地之外矣鍊度之法蓋取諸此而推以及人則運吾身純陽之道炁而點化純陰之鬼魂則是以我之陽而鍊彼之陰陰陽交感幽顯潛通其超度可必矣苟自己真陰真陽之不識水火升降之未能而欲鍊彼幽魂是猶家無磨石之儲而欲濟他人之貧豈可得也宜真自幼慕道從師蓋嘗竊窺于此矣幸蒙師授佩服不忘第金火返還之方栖神導炁之旨未能自明於是博

參旁求始得要領乃知體用相須道法一致唯操存施用之不同耳廬陵西林元極子袁大方昔嘗與余同門受法繼而從余論道卒業遂相與發其兩端而會于一理暇日又將法中符章經道簡策詔令諸階雷文各以類聚編次畧成適復有同志來究水火鍊度之說因感兵劫之餘喪亡何限而宜真叨佩靈文坐此逆境既不得安身方便以廣濟拔之意而又拒蔽來學豈仁人之心哉是以冒犯天禁將平日所聞師授鍊度口訣又間撫諸家論議之長者而皆證之以神仙返還之道發明其理仍分鍊度之事凡一十六條列述于後總題曰鍊度內旨凡余同志有能體太上設教度人之意即依此而行使幽冥霑濟拔之恩而同躋道岸則宜真甘坐泄露之罪亦無憾矣若無操修濟度之實而徒以資談柄益辯口且妄示非人則亦自速冥譴又非區區之過也學者其勉之哉嗣派末學沒儀元陽趙宜真稽首敬書

書符錄法

入靖具列香爐水盂珠墨筆硯符籙于前鍊師端坐收視返聽滅念存誠呼吸定息物我兩忘於大定光中運心上朝慈尊略述齋意乞降符籙奉行恍若得旨師復引真炁從天目中出隨筆於籙中符下圖上作圓象運過就中一點注念湛然生化之機其筆於此又自坎起點五行五位相生則生生之理具矣却自外而內左塗九轉出筆亦運自己真光上朝泥丸一念隨筆直上昇入虛无之境更無罣碍故曰丹陽火會靈元室中有自然明

的的須臾擁出一輪紅飛出泥丸上無極

○元始祖劫化生諸天開明三景是為天根

○中理五炁混合百神十轉回靈萬炁齊仙

元始符命時刻昇遷亡魂得此立便生天其餘一應開赦鍊度符命悉如常法書象但拂抹有用水筆用火筆或召或遣或降或升則各隨義理用之道在人弘法由心起切戒

疑滯恐成障碍也
入壇行持

鍊師臨壇從地戶而入至中望天門吸金光炁下映兆身仍密運自己金光正炁從中昇至兩眉間以天目運金光出繞三匝靈場內外皆化光明師飛九鳳訣焚淨穢符於水盂召解穢官將酒淨畢焚淨壇符默念天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄畢眾諷元始玉帝慈尊諸誥

存神啓告

師閉目絕念忘形注視規中久定金光漸大充溢內外却管目匝身成真人之狀毫光上接霄漢存天上一大道高其十方梵炁日月星宿照耀空中師飛三台蓋上南斗于前北斗于後水火兩司將吏四獸八卦等神萬聖千真羅列左右前後焚信香符歷關諸天符密呪功曹傳香達信招真會靈然後依科啓聖述意請旨奉行却焚召符召水火官將追攝等神駐劄行壇各共乃職

召苟畢二將密呪

郁宏郁昌在身為水

召烏塗二將密呪

唵吽吒哩嗎嚩嚩哪在身即陰陽二炁

召神虎二將密呪

噉哪嚩吽噉哪嚩吽即斗中二使分真

七玉女即七使者之神

召天醫官將密呪

咭劍平身元靈身

召解釋符使密呪

唵吽

建火池

師焚建火池符飛南斗一座眾念南閻洞淨呪存星光下合燈光南昌火府鍊度高真日光童子火鈴將軍主火神君來降師焚真火符搗日君訣取太陽炁合已真火呵布火池化為朱陵火府却依科祝將營衛火池伺候攝鍊

建水池

師焚建水池符飛北斗一座眾念覆無物育呪存星光下合燈光玄冥水府鍊度高真月

光玉女黃華夫人主水等神來降師焚真水符指月君訣取太陰炁合已真水吹出水池化為玄冥水府次依科祝將營衛水池伺候攝鍊

混合水火

衆諷大梵隱語四章師中立舉手結五嶽印如蓮座迎降三境慧光諸天梵炁日精月華照耀水火爐鼎交映兆身師內規規中呼吸定息良久身心合一表裏洞徹如日月合璧初出海之狀兆立其中天目書三天火令于上水火官將左右分司森立聽令師復位行通幽攝魂之法

通幽攝魂

次第焚慧光破獄二符師八字着脚立定精思元始上帝玄座空浮毫光迸發充滿太虛於一一光中皆現救苦慈尊一一慈尊俱放毫光與九霄諸天梵炁日月星宿之光下映十方遍及兆身壇場內外師以兩手結五嶽訣高起於中兆身泥丸絳宮中黃之府陽光道炁亦迸發與天上大道慈尊毫光混結交

映想地下境界與兆身下丹田之下盡是地獄鄴都泉曲惡道之所師密運真光道炁直下自己羅鄴泉曲之府外境之光亦復如是須臾冥官獄吏皆覩光明師飛化元聿白星飛畢于光射鬼戶諸獄皆空化為蓮花境界其死魂滯魄即乘是光隨追攝神將盡皆來前伺候攝忍次焚召亡召幽之符歌斗章逐一宣召

解釋

焚解釋符命符使為亡者區分冤業師當太啟慈悲憫其愚執妄認業緣昔為有身遂有眷屬今骨肉已離冤親何有而猶思報復只為妄想之心未化所致如本無繩而自縛者也凡一切罪皆由心起覓罪於心了不可得復有觀心心本無相心既無有罪業亦空能作是觀一時解脫矣

醫治

引魂既至當憫其體相不完存大道慈尊星真十方梵炁祥光下燭衆魂師焚符召天醫官吏布炁攻療師收視返聽運自己正炁從

天目而出仍密念聚形呪云

唵并啞心呢肺結脾帝腎喇娑訶混合圖明

與梵炁相合布注形魂皆起成人即醫治畢矣其諸法中有用炁符祝其神請某炁生某臟之炁者殊是剋割且天之生物未嘗隨物

隨形逐花逐葉而造作之只一點陽和所至即萬物皆春高下洪纖形形色色各正性命鍊度之法體此運我身中一點陽晶而點化陰魄亦皆自然生化矣然又當知昔有疾患為有幻身今幻身已滅尚執生前疾痛之苦故隨念而有殘疾之相耳我見如此則彼魂神亦皆了悟追無病可療而藥無所施矣

分生

次第告蕩穢催生出胎諸符命監生司官屬為諸女魂行神布炁蕩穢分生師履地就座略起握固一吹四五次開生戶存衆魂母子已生未生乃至鳥獸含胎皆得生成

沐浴化衣

焚浴魂符師運自己真水上升于頂從兩目出光下注浴池之中師嚙液歸于下丹田玄水

澄徹內外光明我之身心清靜衆魂亦皆清
靜然當悟心本無垢形已滅亡垢從何生衣
亦何用所為化衣不過像世設教以化其妄
想寒凍之念然康節先生亦云化衣亦古者
明器之類也故隨人情而用之耳

降甘露呪食

師於斛食前擊甘露水焚甘露符密呪曰

唵哩吽唏呼吒唏攝華耶九稿

存大道慈尊日月星宿十方衆聖光茫下映

流布法人斛食之中師亦運自己玄水上升

于頂流于華池非常甘美嚥下黃庭復從兩

目下注甘露水中此即黃華神水又曰太玄

神水又曰甘露寶漿是也却焚變食符於斛

食之上密呪云

唵唵唵唏唏唏唏唏七稿

存斛食高廣無邊河沙鬼神食之不盡衆諷

呪師以甘露洒食存天上慈尊左執碧玉盃

右執空青枝亦以甘露徧洒想諸魂皆喜需

甘露法食即得飢虛飽滿熱惱清涼師當吞

嚥華池神水使心火滅炎無飢渴之想則幽

魂亦皆飽滿矣然當知飲食本以養此形骸
今形骸既滅飲食何用蓋由飢渴妄想之念
未除故設此以塞其妄念而開悟之也

火鍊

衆諷洞玄靈寶本章隨經義次第告符師密

呪曰 吽嚩唵味噤嗚啼耶

焚火鍊符召主火神君火府將吏太玄左神

引魂聚集於日光境內受鍊師密運坎中真

炁如日輪上升南宮發炎炎流金之火自天

目而出仍呵布成大火遍空炎炎衆魂欣悅

皆在其中育鍊形魂悉化嬰兒之狀

水鍊

衆諷元洞玉曆寶章隨經義次第告符師密

呪云 吽唏唏嚩叶叶

焚水鍊符召主水神君水府將吏太玄右神

引魂森集於月華境內受鍊師密運離中真

液如月輪流降玉池為洋溢黃華之水即以

赤龍攬水仍吹布成淨露汪洋潤澤衆魂欣

悅皆在其中澡育精魄即顏色青潤體相端

嚴

混鍊超度

衆諷道言此二章至大量玄玄也師復攢簇
五行和合四象追二炁於黃道會三性於元
宮調燮火符交始水火即得身心合一性命
混融表裏洞明了無罣碍十二在會受度仙魂亦

皆如是師速命火鈴大將攝引上升却運自

己火鈴上入泥九透出頂門烜赫如日一一

衆魂乘火鈴冉冉騰空上升霄極萬化寂

然太虛同體不知天地萬物之為我我之為

天地萬物冥慧洞清大量玄玄也

仙師詩云以我真陽鍊彼陰不須水火降還

升靈光一點飛空處便是金曰王笏生鍊度

之功畢矣然切不可有所滯著若罣碍纖塵

不成究竟有悞幽冥學者於此戒之慎之

餘論

如前條列次序悉依常式唯諸家以傳戒給
籙或在受鍊之後不同耳夫受鍊之後宛如
成道之人至超昇之際方纔受戒受籙則成
聖碍今先說戒給籙者喻如初真學道之人
必先持奉戒科請受符籙既能持戒受籙則

戒行精專方可開道依訣修行則成道登真矣鍊度亡者亦取此義而先傳戒給籙然後行鍊受鍊既畢萬法皆空一真獨露即超凌三界逍遙上清矣至於焚化經幡紙錢不過時俗取古者焚幣帛之義以表其誠心而鍊師亦因而假此凡火之光炎上之義助吾火鈴之光而升騰矣其超度之實不在是也倘鍊師不明此理視此可為幽冥之用則恐下品沉滯之魂不能自悟亦復執迷於此而不得超化矣如前後焚告符籙則不可無蓋符者信也籙者籍也符籙為用取約信典籍之義也在昔龍漢祖劫梵清景三炁初分五文開廓元始上帝乃命天真按筆模寫其文結為雲篆於是分符章經道籍而成書上秘天宮下鎮海嶽中古而降天不愛道流傳人間故符籙為天之約信典籍而通乎鬼神者也原夫人極之始與元始分真隨劫輪轉雖身在天地之後而心在天地之先則天地自我出而我即元始也今書符之際法當頓息諸緣薦守真靜復三炁未分已前氣象至靜極

而動即提祖炁按筆成符是符也我之神炁所化而寓於楮墨間與天真按筆初意無殊是即天之約信典籍也人見其殊墨紙符也鬼神見之則為金書玉篆光燭幽陰以之告下冥司則鬼神敬奉以之濟拔沉滯則魂爽超度皆觀光明矣若未能深造此理但留心於紙上朱墨點畫之末固非祖師立法初意而吾亦無所取焉仙師詩云法行大道合先天呪訣符圖總是玄至道杳然無所得符圖呪訣也徒然善學之士能於天真未下筆以前究竟具正法眼豁然遇緣觸境妙用現前倒用橫拈無施不可則幾乎道矣嗣末學趙宜真再拜敬書

道法會元卷之十七

道法會元卷之十八

堅天

清微發遣儀

法事 淨口 淨身等呪

太虛無體淨穢皆空安覺一生塵緣競起既非真境即是魔宮是故行持先當蕩滌謹召九鳳玉華司破穢大將軍靈寶淨天淨地八方大力威神乾羅吞那洞罡太玄使者銅頭鐵面騎吏吞魔食鬼將軍五帝五龍神君西方太白童子華池真人蕩穢使者今年今月今日今時蕩穢局中仙吏本佩法籙治職仙靈當境土地里域正神本家司命主者千條六神各各持符仗劔擲火流金布真氣於水中發祥光於壇上蕩除厭穢速化光明依應施行一如告命靈寶淨天地玄章衆當誦諷呪師焚破穢符在水盂中搗破穢訣日月訣布殺氣入盂中念呪洒淨密呪云唵耶鼠帝奴攝焚淨壇符嘿祝云天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄師管目三匝壇場內外悉化光明切以行三光之神水天地無塵焚百和之真

香祥烟靄幾凡境化為仙境人心可格天心
將命旌麾先陳信禮

三信禮焚三信香黑念心語三上香虛書
炁香符思香官使者金童玉女隨香氣騰
空上達師精思上帝師真在上諸司雷神

洋洋左右展壇三拜

啓師

稱職恭謹以信香稽首皈命再拜啓告

道經師寶元始萬神清微宗主真元妙化上
帝太初天君紫宸太華天帝玄中大法師三

天大聖師太極左宮仙公真君神功妙濟真
君僉書浮丘真君清微元上侍宸保仙元君

清微靈寶諸大師真恭望師慈降臨法會伏
此道香普同作供首祈師造俯鑒愚衷伏念
臣曩因慶幸叨佩法階誓濟生民宣揚道化

凡有投懇所合上聞入意如何施行以今未敢自尊

先伸啓告丐憐愚昧特賜提擲鑒領來棕上
聞帝陞旨命將吏顯助神功庶俾行持克臻
靈感臣下情不勝激切懇請之至命將施行

入香水文

伏聞道器殊名必貫通之有術神人異處可
感召以無方故取像於精微將達誠於沖漠
夫香者飛雲結篆明德馨陽炁上騰丹鼎
運元神之火回風混合玄關竊太素之煙非
草木臭味之擬倫宜天地神祇之來格行香

有偈寶號先吟 大聖香林定慧天尊

伏以仙境難通以香為信塵凡易濁非水不
清試將一滴之功盡肅下方之界夫水者北
方正炁天一真源玉液內潮甘露薰蒸於丹
谷金精上湧醴泉融泄於華池內施則吐故
納新外用則蕩瑕滌垢是謂乾坤之清炁能
除天地之穢氛教奉真科先吟聖號

大聖法澤流布天尊

蓋聞天高地迥一理貫通嶽峙川流百神森
列且感於人者體精神之流動而形於教者

必表奏以先容故我祖師立為宗範凡九壇

齋醮之儀短莫先於降真而三洞法錄之仙
靈必任以馳奏斯乃因迹求迹是為以神感
神今之日奉為修齋恭嚴潔壇場肅祇祀事

亦欲合天人於幽顯蓋將行典禮於會同惟

爾有靈體予克相號今出而靈響答神心運
而天機隨勿貳以二勿參以三當識此心之
融會不疾而速不行而至勉宜乃力以贊襄
欲現金光先揚神呪

衆誦金光呪師叩齒上香飛三台北斗蓋

頭左玉訣或雷局右劍訣又腰返聽收視

滅念定息良久即運神光上朝出大金○

瞪目望巽方却密念召將心呪精思所差

雷神頂天履地赫然現前焚召將符下令

呪云

杳杳冥冥天地同生散則成炁聚則成形以

神馭炁以炁合神聞呼即至遇召即臨謹奉

真符恭伸召請當境土地里域社令正神本

家司命主者干係六神監錢直醮香官運遞

神吏聞令召命速至壇庭

存至

向來關召今日當幡祇應受事傳令等神既

至奉到玉清總召萬靈符命合行宣示

宣玉清總召萬靈符畢法師念

玉清寶壘教付仙卿秉符執節召集天真三

界齊到萬神同欽天皇帝梵炁流精金光
四集曷敢不臨汝若違今上有憲刑急準
玉清元始上帝敕

依法召將畢復書玉篆於巽上見諸將森
立其中聽令分明如對

向伸召請諸司官將法部吏兵既沐降臨各
請解騎下車依班執序少侍儀衛以聽關宣
切以範圍天地之道具載齋科昭回雲漢之
章合先刺奏將感通於一瞬庶克享於多儀
酌仙醴以浮香初筵既秩開帝閣而駕景六

合非遙酒在若樽用陳初獻

再運真香供養諸司將吏法部功曹土地等
神切以出手震奔乎巽陰陽不測之謂神應
手天順乎人來徃無窮之謂聖適伸關召諒
賜感通奉到投詞合行宣示

當職領詞虔切理難抑違以今具錄事由飛
奏宸廷請頒恩命申牒三界真司照應施行
欲假通傳之力須憑酌獻之儀切以形而上
者之謂道妙莫能名聖不可知之謂神禮存
敬享既領宣行之職將騰敷奏之言望天關

之開張聖凡有簡乘颺車而陟降上下無方

謹運丹衷酒陳二獻

切以官天地府萬物道所以尊潤風雨鼓雷
靈神無不在赫若仙科之善大哉神化之靈
我有封祇帝將者覽有煩傳奏庶副虔祈再

炷真香酒陳三獻

三獻已畢事不再陳壇有牒文請行宣示

宣關牒符詰

符公文宣告神聽必聽依應施行不得違悞
今三界內外帝令至尊祛雷役電旋乾轉坤
一如帝令疾速奉行

飛丁罡目送將吏精思雷電轟烈騰雲而
去焚燎畢內視納息萬化寂然

道法會元卷之十八

道法會元卷之十九

玉宸鍊度請符簡儀

法事 上信香

伏以惟皇上帝與物為春哀此下民沛其天
澤臣侍玉皇香案親傳鳳篆龍章頒行則三
界承恩告下則九幽罷對茲伸請降先謹奏
闕門下具職奏啓

太上元極大道萬法之祖萬法之宗萬法之
師玉清聖境清微天宮元始法王至真天寶
上清真境禹餘天宮玉宸道君至真靈寶太

清仙境大赤天宮道德高尊至真神寶昊天
金闕玉皇大天尊玄穹高上帝南極勾陳上
官天皇大帝北極紫微中天太皇大帝承天
效法后土皇地祇高上神霄玉清真王南極
長生大帝統天元聖天尊高上碧霄上清華

王東極青華大帝太乙救苦天尊高上丹霄
太清韓王好生韓君文人朱陵度命天尊十
方靈寶天尊十方救苦天尊九天生神上帝
五方五老上帝天地人三皇上帝八極九霄
帝君東華木公上相西漢金母元君三十二

天上帝大羅諸天帝君鬱儀官大陽天皇上
 帝日中太丹洞明洞靈太素真人朱景童子
 九光散輝玉童仙東南上開光度生一切真
 聖南丹九華度品官君南斗六司上生真君
 結璘官太陰地皇聖母月中黃華石景水母
 流光夫人圓光散輝童子玉女東井八宿星
 君天河灌沐夫人東井黃英玉女北方玄天
 銀河星渚一切仙靈北斗七元落死星君玄
 冥紫光太一夫人上清五行四曜星君周天
 列宿萬象高真清微宗主真元妙化上帝太
 初天君紫宸太華天帝玄中大法師玉虛明
 皇道君上元中元下元三官大帝北極法主
 天蓬天猷翊聖佑聖四天上帝大羅元極神
 公青陽天君玉清元始法師丹陽天君玉童
 大教主紫陽天君文始妙道真人太清明惠
 真人大慈救苦二玄真人三天扶教輔元體
 道大法天師正一靜應顯佑真君金闕上保
 高元宸照法王清真紫虛元君太上玉京太
 極左宮仙公冲應孚佑真君九州都仙太史
 高明大使神功妙濟真君會書三省孚佑顯

靈超應護國真君清微三炁九霄符章經道
 雷帝天君雷寶三洞四輔經錄高真神霄內
 外臺東極善政院靈官大法司南昌上下官
 因陵樞府朱陵大府上清黃籙院聚魂五總
 府北魁玄範府上清天醫院諸司真宰東青
 西素南丹北玄四維上下十方已得道大聖
 衆度人不死尊神南極長生大君度世司馬
 大神好生韓君丈人十方元極至真大神飛
 天神王雷霆九司卿相真君五嶽總領真君
 清淵贊玄靈華夫人三界五夫大勳魔王清
 微元上侍宸保仙元君瓊室洞清郭元君福
 和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠
 高元君洞陽上宰清虛華真人青城山通慧
 朱真人雲山保一李真人眉山混隱南真人
 丹山雷淵黃真人西山真息熊真人秦智冲
 和彭真人洞淵塵外曾真人浚儀原陽趙真
 人清微靈寶道德正一諸階啓教演法承流
 諸派宗師仙衆九天天主執宰御保舉考
 校一切仙聖諸階法籙中天仙官君雷神將
 帥各部威靈下方厚土真皇大帝水府搏桑

大帝北陰鄭都大帝十宮真君五嶽名山聖
 帝地水二界真仙幽獄冥官典者京都城隍
 之神本府城隍主者九州社令主者十方道
 主者陽間祀典百神琳庭壇靖真官助道贊
 化威靈三界十方應感列聖咸望洪慈垂光
 降鑒名香淨茶普同供養
 法事
 具職 啓聖
 臣聞玉符肆赦春生寒谷之鄉金殿參班雲
 近通明之御 臣道非深造學未多聞誦元始
 度人之經舉玉宸拔亡之典應有祈禱代爲
 關膺情見乎詞悉剖寸心之蘊天從所欲願
 回四目之聰謹露青書上塵瞻覽
 宣意或青書 次命將
 宣關引出焚燎 告開天度火二符
 飛神朝奏請命
 飛符演赦天尊
 具職 臣某誠惶誠恐稽首頓首再拜
 臣聞元惡大慈其初本出於一心峻法嚴刑
 所報遂分於五苦一沉地獄永失人身刀鋸

鼎鑊之威未嘗暫息考掠鞭笞之慘所不忍
言當其萬苦之切身雖欲自新而無路洪惟
大道俯念合生因其萌悔過之心遂示以遷
善之法啓玉宸之經教出元始之符章俾其
慧光內燭而頓悟前非惠命一宣而永辭長
夜臣實慚下學叨布上恩茲當命令之告行
惟待綸音而賜允臣今依式請降

玉清天赦寶章

元始符命黃籙白簡赦苦長生二符

元始玉書三元紫策玉簡

玉宸七寶紫微玉符

天一北作玉札

元始一炁水火真符

神霄琅清洞章

三元慧光真符

元始符命生天寶籙

無上玉簡昇玄寶文告下冥司赦拔罪苦伏
願三天命下九地春回雷厲風飛渙汗其大
號海涵春育威歸於至仁五道停輪三途罷
對臣等下情無任虔禱俟命之至謹言

飛符演赦天尊

引至壇前誦金光咒

師行淨存神依法召將告符

杳杳冥冥天地同生散則成氣聚則成形以

神馭炁以炁召神聞呼即至遇召即臨元始

一炁萬神雷司恭准

清微天寶道宗玉宸經法律令召請上清運

陽赤靈神烈苟天君上清運陰黑靈神化畢

天君太玄左右攝召烏塗二神君承差某將

北魁玄範府陽神大聖何元帥陰神大聖喬

元帥三部使者七真玉女玉籙直符王陸二

使者龜臺素握濮玉女

玄都金龍焚龍驛吏火府地府齋簡童子天

遣地道功曹上元炁使者中元朱使者下元

唐使者追魂五道大神追攝合于官吏聞令

召命速至行壇當願乘雲馭炁浮空而來應

感隨機不疾而速暫停仙騎昭納丹誠道香

淨茶香同供養

法事

伏聞元始天王恭清微之妙道玉宸上帝傳

靈寶之經科書度幽途廣惠澤布一札叮

嚀之旨拔九幽沉滯之魂渙汗一頌聽德音

之秩秩巽風四布賴符吏之匆匆用賞武威

酒陳初獻

法事

伏聞宥過無大表太上之寬恩傳命置郵賴

爾神之宣力悉與幽關更始要令寒谷回春

頃刻不許稽留恩沛須令周徧酒陳二獻意

表一誠 法事

如血湖齋用後獻酒文作二獻用

伏以嗟哉有身之爲惠莫若婦人拔之死地

而後生必資帝力赦鐵圍之塊與布玉簡之

真文使血湖沾曠蕩之恩賴符使致驅馳之

力不辭再瀆更進一杯

法事

伏以宣威三界昇職九天出出入冥莫測陰

陽之妙排空馭炁如在左右之間有煩神馭

之驅馳編布簡文於冥漠風雷肆赦當一洗

於圍扉車馬載驅願速登於雲路酒陳三獻

神其享之

諷經

適宣經呪用替武威元降符章謹當宣告承
差將吏聽領頒行

宣符簡

符命頒宣冥司遵稟應干主者敢違告下之
文所薦亡魂亟準赦原之教委請遞牒謹用
披宣

宣遞牒關文

向伸符牒宣讀已周伏想寶騎一麾綠雲四
合頃刻而周遊三界逡巡而歷遍九幽宣太
上之德音赦幽局之罪爽真符告下豈容一
刻之稽留主者施行急準三天之律今承差
天將火急奉行

遣將 焚化 向來

道法會元卷之十九

道法會元卷之二十

堅八

五宸經法鍊度儀

無事 告淨壇符 諷淨天地呪
洒淨 念金光呪 師存神化壇
告信香符上香

容祝符使功曹傳香達信招真會靈
志心朝禮三界之上梵炁彌羅上極無上天
中之天鬱羅蕭臺玉山上京渺渺金闕森羅
淨泓玄元一炁混沌之先寶珠之中玄之又
玄開明三景化生諸天億萬天真無鞅數衆
旋斗歷箕回度五常巍巍大範萬道之宗大
羅玉清虛无自然至真妙道元始天尊
再誦彌羅號青華號各一過

具職臣恭誠惶誠恐稽首頓首再拜上言臣
伏以元始天王登黍珠而說法玉宸上帝演
靈寶以度人蓋自太極判而兩儀分由是四
象成而五行具天地之大何莫由斯道焉人
物之生必有宰其間者於此見天理流行之
實有莫非陰陽造化之功無極之真二五之
精妙合生成之理空洞之中無色之境默司

主宰之權凡有禱祈首當啓告臣仰望清光
肅恭奏啓

太上无極大道萬法之祖萬法之宗萬法之
師玉清聖境清微天宮元始法王至真天寶
上清真境禹餘天宮玉宸大道至真靈寶太
清仙境大赤天宮道德高尊至真神寶昊天
金闕玉皇大帝天華玄穹高上帝南極勾陳上
宮天皇大帝北極紫微中宮太皇大帝承天
效法后土皇地祇高上神霄玉清真王南極
長生大帝統天元聖天尊高上碧霄上清華
王東極青華大帝太一救苦天尊高上丹霄
太清韓王好生韓君丈人朱陵度命天尊十
方靈寶救苦天尊九天生神上帝五方五老
上帝天地人三皇上帝八極九霄帝君東華
木公上相西漢金母元君三十二天上帝諸
天應號帝君鬱儀宮太陽天皇上帝日中大
丹洞明洞靈太素真人朱景童子九光散輝
玉童仙吏南上開光度生一切真聖南丹九
華度品官屬南斗六司上生真君結璘宮太
陰地皇聖母月中黃華石景水母流光夫人

圓光散輝童子玉女東井八宿星君天河灌
沐夫人東井黃華玉女北方玄天銀河星渚
一切仙靈北斗七元落死星君玄冥紫光太
一夫人上清五行四曜星君周天列宿萬象
高真清微宗主真元妙化上帝太初天君紫
宸太華天帝玄中大法師玉虛明皇道君上
元中元下元三官大帝北極法主天蓬天猷
翊聖佑聖真君大羅無極神公青陽天君玉
清元始法師丹陽天君玉堂大教主紫陽天
君文始妙道真人太清明惠真人大慈救苦
○二玄真人三天扶教輔元體道大法天師正
一靜應真君金闕上保高元宸照法王清真
紫虛元君太上玉京太極左宮仙公冲應孚
佑真君九州都仙太史高明大使神功妙濟
真君會書三省孚佑顯靈超應護國真君清
微三炁九霄符章經道雷帝天君靈寶三洞
四輔經錄高真神霄內外臺東極善政院靈
寶大法司南昌上官下宮南陵樞府朱陵火
府上清黃錄院聚魂五總府北魁玄範府上
清天醫院諸司真宰東青西素南丹北玄四

維上下十方已得道大聖衆度人不死之神
南極長生大君度世司馬大神好生韓君丈
人十方無極至真大神飛天神王雷霆九司
卿相真君五嶽總領真君清淵贊玄靈華夫
人三界五天大勳魔王清微元上侍宸金闕
昭曠妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和
耀真傳元君三天侍經龍光道明姚元君三
天侍御紫英玉惠高元君洞陽上宰清虛華
真人神霄玉樞使青城山通憲朱真人五雷
院使雲山保一李真人斗中六通掌水使者
○乃山混隱南真人清微察訪使丹山雷淵黃
真人洞真大夫清微廣明使西山真息熊真
人洞玄大夫清微採訪使泰智冲和彭真人
清微採訪使洞淵塵外會真人清微總章上
卿峻儀原陽趙真人清微靈寶道德正一諸
階啟教演法承流襲慶諸派宗師仙衆九天
天曹主執宰御保舉考校一切仙聖諸階法
籙中天仙官君雷神將帥各部威靈下方后
土真皇大帝水府樽桑大帝北陰酆都大帝
五嶽名山聖帝地水二界真仙幽獄冥官典

者都大城隍之神九州社令主者十方道主
者陽間祀典百神琳庭壇靖真官助道贊化
威靈三界十方監度證明千真萬聖恭望垂
光鑒今鍊度仗此信香普同供養
臣聞太上度人玄典顯宣於經法祖師立教
其儀遂藏於科規今古流傳幽冥濟度惟
青玄上帝憫群生輪轉於迷途而保仙元君
會萬法還歸於至道總該衆妙獨露孤峯所
以示一炁變化之機於此顯五文開廟之妙
陰陽一太極真宰默司其權銜造化在吾身
○道法互爲之體用神功不宰其妙難名且今
爲入意其如誠悃已伸敷奏臣叨行教法誓
濟幽明念元始說經以來天人普度以靈寶
傳心之後體性洞明仰荷師真流傳下學明
七返九還之旨成千和萬合之功以我無量
而度人覺彼衆生而歸道慈悲接引普願弘
深是用遵行不知僭安伏願帝尊矜憫大開
利濟之門師造主維容運甄陶之化頒宣恩
命臨幸齋筵勅水火之真靈命天醫之官屬
化形降炁列職分司六蕪成靈敷行妙範咸

令亡爽以及幽沉流火鍊形黃華濯質合魂
魄而受鍊得時刻以昇遷共悟玄微同臻妙
果仰祈恩造俯賜印明臣下情無任不勝俟
命之至

聚觀金光咒

師存神念密咒 告召諸將符

杳杳冥冥天地同生散則成炁聚則成形以
神馭炁以炁召神聞呼即至遇召即臨元始
一炁萬神雷司恭準

元始天王敕玉宸經法律令以今焚香飛符
召請上清主火運陽赤靈神烈苟天君上清
主水運陰黑靈神化畢天君玉清主水主火
大將軍水火兩司鍊度官屬九斗陽芒流金
火鈴威雷浮光劉天君太玄左攝召烏神君
太玄右攝召塗神君神霄玉都翻解究結顯
使者天醫大聖治病功曹掌藥仙史針砭神
吏玉籙直符玉陸二使者龜臺素渥濮玉女
蕩穢分胎大神監生主產官吏陽神大聖何
元帥陰神大聖喬元帥三部使者七真玉女
追攝等神地祇上將溫元帥鄴都巨天力士

孟元帥南昌上宮下宮朱陵火府南陵樞府
神虎攝召局聚魂五總府諸司府院天雷鄴
嶽官將職負兵馬騎吏願聞請召雲集行壇
一時同至天尊

向伸召請仰沐齋臨伏請列職分司各共其

事濟幽度顯懋建通勳式弘靈寶之功上廣
清微之化一如元降律令奉行

太陽日帝天君

告建火池真火符

師建火池 宣火檄

聖妻阿耨 無怒觀音 須延明首 法攬善雲
稼那阿奕 忽訶流吟 華都曲麗 鮮善育臻
香落大梵 散煙慶雲 飛麗玉都 明魔上門
無行上首 回蹠流玄 阿陀龍羅 四象吁負
南闍洞浮 玉眸詵詵 梵形落空 九靈推前
摩洛善臺 綠羅大千 眇莽九醜 韶誼綠蓮
雲上九都 飛生自寓 那育郁韻 摩羅法輪
靈持無鏡 攬姿運容 觀朗廓奕 神纓自宮
謹請上清運陽赤靈神烈苟天君玉清主火
趙將軍部領官將駐劄火池假離火而化作

朱宮燦除垢穢取日精而變為丹沼陶鑄塊
儀俾七返以成功庶五靈而混合願垂拯濟
昭顯神功一如元降律令

太陰月后皇君

告建水池真水符

師建水池 宣水檄

刀利禪猷 婆尼咎通 宛藪滌色 太眇之堂
陳羅梵萌 景蔚蕭嶠 奕邈無寂 宛首少都
阿縵郁竺 華漢延由 九開自辯 阿那品首
無量扶蓋 浮羅合神 玉誕長桑 栢空度仙
獲無自育 九日導乾 坤母東履 形攝上玄
阿羅育逸 眇炁合雲 飛天大魄 總監上天
沙陀劫量 龍漢瑛鮮 碧落浮黎 空歌保珍
惡奕無品 洞妙自真 元梵恢漠 幽寂度人
謹請上清運陰黑靈神化畢天君玉清主水
王將軍部領官將駐劄水池變凡泉而為黃
華之池引魂濯質流真氣而化淨靈之沼復
體更生三魂徑陟於仙鄉九鍊頊成於道體
願垂拯濟昭顯神功一如元降律令
度人無量天尊

謹請太玄左右攝召烏塗二神君陰神陽神
何喬二元帥承差追攝合于官君只今攝引
正度亡其魂及諸宗親幽魂等衆來詣壇前
朝參大道 次表白道衆誠念

天尊說經教 引接於浮生 勤修學無爲

悟真道自成 不迷亦不荒 無我亦無名

朗誦罪福句 萬端心垢清

表白引亡朝參

朝參既畢祇沐道恩少駐齋壇伺候開度

香林說法天尊

智慧生戒根 真道戒爲主 三寶由是興。

高仙所崇受 泛此不死舟 倏忽濟大有

當此說戒時 亡魂來稽首

衆白壇下受度諸仙子等衆各一乃心聽聞

戒法今奉

天尊法語先爲衆魂剖示玄微開明本性本
性既明方可受度吾以非舌言汝以真心聽
下

原夫一陰一陽之謂道陰陽者炁也其所以
一陰一陽者道也夫道者杳杳冥冥不可名

狀太上所謂視之不見名曰夷聽之不聞名

曰希持之不得名曰微此三者不可致詰故

混而爲一繩繩不可名復歸於無物是謂

無狀之狀無象之象者也易曰大哉乾元萬

物資始至哉坤元萬物資生若是則物資以

始而生者元也元者即太極之體天地之根

也混洞赤文無無上真元始祖劫化生諸天

開明三景是謂天根者是也經云有物混成

先天地生而釋氏亦云有物先天地無形本

寂寥名爲萬法主不逐四時凋由此觀之三

教聖人橫說豎說無非發明此理但所謂物

者果何物也非色非空無聲無臭此乃天地

之所與我者也人人具有物物混成而人自

昧之良可惜哉故魔王歌章有云爾不樂仙

道三界那得過其欲轉五道我當復奈何惟

我太上憫念衆生輪迴生死沉滯聲色迷惑

有無於是廣度沉淪同歸正道有曰汝等衆

生從不有中不無中無不色中色不空中

空若能知空不空知色不色名爲照了夫所

謂有者非有爲有所謂無者非無爲無蓋無

有則無無所寄無無則有無所宰

太上所謂無名天地之始有名萬物之母此

兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙

之門是也大抵人有此身何者非幻當知體

性湛然圓明自足若不墮諸見遠離塵垢則

滅除世幻體合自然故太上有云吾有大患

爲吾有身及吾無身吾有何患此

上聖玄言如大醫王示大圓鏡照燭苦海滅

度衆生是爲藥石之言切中膏肓之病如能

領悟萬想俱空毋使病根尚留滯於胸次之

間障蔽性天爲萬劫輪迴種子也汝等既聞

經語當得心開悟解如醉而醒如夢而覺如

觀草檄而頭風愈如悟蛇影而心病除直至

無身可得無病可醫廓然靈明虛空獨露包

含萬象不呈一絲豈不慶幸哉雖然皮膚脫

落盡惟有真實在且又道這真實底還認得

也麼 下 切忌以妄爲真沉迷執著盡思父

母未生以前身在何處魂魄既散已後身復

何有凡生前種種造作富貴榮華貧賤憂苦

妻子眷屬還屬有也麼還與自身有干涉也

麼不過如邯鄲一夢虛闕一場此理甚明有
何難喻何乃一念執迷死猶未悟將自己昭
昭靈靈真實底昧以為無而自不知却把生
前顛顛倒倒虛妄底執以為有而自不悟甚
至負命啣冤牽連蔓引如象入泥步深一步

淪胥以溺豈不哀哉何不悟如是之甚也佛
言一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應
作如是觀與吾教所謂有有無有無無有無
者如出一口汝等莫把做口頭語句直須下
心上工夫洞悟玄微頓超疑網出群迷徑入
衆妙門自然與道合真隨心度化超凌三界
逍遙上清矣

太上九真妙戒當謹佩持歸奉真宗漸登妙
果然受戒之法必先皈依三寶汝等肅恭各
各作禮

皈依元始法王至真天寶

皈依玉宸道君至真靈寶

皈依道德高尊至真神寶

向來授以皈依之法各宜一心諦受永永無
忘夫三寶者大道宗祖萬化本根分真則為

玄元始化炁則為梵清景在天則為日月星
在人則為神炁精立教則分道經師乃虛無
至道之宗亦自己本來之體若能一心皈命
自然萬善圓成九真戒言謹當宣授
常傳真戒天尊

天尊戒曰

一者克勤忠於

君主

二者敬讓孝養父母

三者不殺慈救衆生

四者不淫正身處物

五者不盜推義損己

六者不嗔兇怒凌人

七者不詐誣賊害善

八者不驕傲忽至真

九者不二奉戒專一

九真戒者 宣告亡靈 奉戒專心 克臻妙道
如上妙戒皆太上金口流傳人天仰賴生死
依皈為濟度苦海之舟航乃陞入天堂之梯
筮汝等心心念念毋或怠荒世世生生常當

敬即得制魔保舉地祇送迎徑登元始之
天了無罣碍直造虛无之境自在逍遙符籙
文憑謹當宣給

宣符籙 功德牒

符籙宣傳靈儀持奉切以太極判而兩儀分

四象成而八卦列一動一靜陰陽互為其根
有象有形水火以宣其用五位相得而各有
合四方列布而虛其中乾南坤北離東坎西
按太易自然之造化水一火二木三金四示
五行妙合之玄機故

祖師開治鍊之門以法象寓生成之理形而
下者謂之器其可分道器之兩途神而明之
存乎人於此見天人之一理汝等有緣慶幸
殮聽法音如日中天了然大悟尚慮汝等久
沉幽趣未覩陽光感

上帝臨軒衆真監度治之於洞陽之館鍊之
於流火之庭煥發陽明銷除陰滓一國來如
客霧俱入黍米珠中兩腋乘此清風自有蓬
萊地位各宜肅恭俟命信受奉行謹請
上清運陽運陰二天君太玄攝召左右二神

君水火兩司鍊度官屬布坎離真精鼓乾坤
索籙攝引魂爽濯鍊施行在壇法衆各運慈
悲大振靈音宣演經法

度人無量天尊

告歷關諸天符 衆諷誦

道言昔於始青天中 衆真侍座

告天醫符

謹請天醫官將布炁行神普為衆魂醫療疾
苦完復形神一如告命

師行醫治法

元始天尊玄坐空浮五色 咸得長生

告飛魂符

道言是時元始天尊 無復欬陷

告監度符

元始即於寶珠之內 德難可勝

告浴魂符 師行沐浴法

道言凡誦是經十過 飛升上清

告火鍊符

謹請上清運陽赤靈神烈苟天君玉清主火
趙將軍太玄攝召二神君攝引亡魂齋赴大

池依法治鍊一如告命
念咂離咄味噦嗚啼唧

精思衆魂俱入火池受鍊師行火鍊法

告普告三界符

元始洞玄靈寶本章 逼合鬼神

告元始保舉符

元始符命時刻昇遷 無色之境梵行

告四方八天符

太皇黃曾天帝鬱繼玉明 帝大釋法門

告三景保生符

三十二天三十二帝 總監衆靈

告冲和育魄符

青帝護魂白帝侍魄 鬼無妖精

告太玄飛符

三官北酆明檢鬼管 列言上清

精思衆魂火鍊成真皆出火池

告水鍊符

謹請上清運陰黑靈神化畢天君玉清主水
王將軍太玄攝召二神君攝引衆魂俱出火
池齋赴水沼依法濯鍊一如告命

念咂啣咄咄叶叶

精思衆魂俱入水池濯鍊師行水鍊法

元洞玉曆龍漢延康 保天長存

告大梵金光玉符

梵炁彌羅萬範開張 自然成真

告九五中形符

真中有神長生大君 各有生門

告欲界符

第一欲界飛空之音 我道日興隆

告色界符

第二色界魔王之章 故為歌音

告无色界符

第三无色界魔王歌曰 我當復奈何

告洞章

謹請陰陽苟畢二天君水火王趙二將軍攝
召烏塗二神君攝引衆魂俱出水池候候升

度一如告命

此三界之上 禍及七祖翁

衆魂水鍊成真俱出水池行混鍊超脫法

道言此二章 冥慧洞清大量玄玄也

生天得道天尊

奉白受鍊衆魂度人經法持奉云周當知道
 匪言傳經由心悟如來謂若人言我有所說
 法即不能解我所說義故汝等得聞經竟直
 超到元始未出書度人時識父母未生前與
 乾坤未判時氣象方爲究竟到此則冥慧洞
 清大量玄玄信可謂度人無量矣
 謹請九斗陽芒流金火鈴威雷浮光劉天君
 元承追攝烏塗二神君玄都金龍驛吏察命
 童子護戒威神惟願慈悲接引護送超昇壇
 有符文謹當宣告

宣升玄寶文 長生簡 護送關

告金龍符 火鈴符

向來符誥宣白分明誓願弘深必垂昭鑒伏
 願以威神力超解脫門救地祇侍衛送迎無
 所不度廓太虛^八緬平一等作如是觀^十嘉與衆
 生同躋上道曷哉諸仙子等身中坎離象乾
 坤爲鼎器珠中世界有天地非人間空洞足
 以有容倏忽不知所在說經竟寂無遺響滅
 度已何有衆生見不著於我人洞然八荒之

內岸都忘於彼此超乎一炁之先聞斯行諸
自此升矣汝等衆魂奉辭三寶

表白引亡辭謝

辭謝三境高真十華上聖

當願衆魂徑上南宮生天得道

辭謝三霄教主演法宗師

當願衆魂徑上南宮生天得道

辭謝法籙官將齋壇列聖

當願衆魂徑上南宮生天得道

已畢朝辭洪恩普被承差官將護送超升

引魂出化財 回向

師祝謝

具位啓聖^八臣不懈愚昧冒爲宣行仰

荷慈悲顯揚妙化一切僭妄之咎幸賜赦原

九幽沉滯之魂悉希濟度諸司官將懋積玄

功三界高真同沾道渥凡居有識均證無爲

臣某下情無任激切之至

積功成聖天尊

諷經

仰惟神烈神化苟畢二天君水火兩司從官

左右攝召烏塗二神君天醫監生追攝鍊度
 合干職負鑒今鍊度周圓憑法衆諷誦經章
 特伸回謝所冀回星置於天上撒池沼於壇
 前護度仙魂生天得道願積功成聖進仙階
 進仙階

道法會元卷之二十

道法會元卷之二十一

聖元

玉宸經錄返魂儀

告信香符啓告

恭聞靈寶談經廣演度人之法宗師立教弘推濟世之心今古蒙恩幽明荷澤

具位臣某 上啓

虛無自然元始法王至真天寶玉宸大道至真靈寶道德高尊至真神寶祖師玉清真王南極長生大帝玄師上清華王東極青華大帝真師太清韓王好生韓君丈人朱陵大帝十方靈寶救苦天尊九天生神上帝五方五老上帝三十二天上帝真元妙化上帝紫宸太華天帝玉虛明皇道君東華木公上相西靈金母元君上清黃籙院三佐真君丈始妙道真人太清明慧真人大慈救苦二玄真人清微三炁九霄符章經道雷帝天君靈寶三洞四輔經籙高真東青西素南丹北玄四維上下十方已得道大聖衆神霄內外臺東極善政院衆魂五總府南昌上下宮靈寶大法司神虎攝召局南陵樞府朱陵火府諸司真

宰鬱儀太陽帝君南上闕光度生一切真聖南斗六司上生真君結璘太陰皇君月中黃華石景水母流光夫人東井八宿星君天河灌沐真人東井黃華玉女北斗七元落死星君玄冥紫光太一夫人上清五行四曜星君

周天列宿萬象星君三元三官大帝北極四聖真君祖師泰玄都省四相真君高元清真紫虛元君宗師金闕昭凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠高元君洞陽上宰華真人青城山通慧朱真人雲山保一李真人眉山混隱南真人丹山雷淵黃真人西山真息熊真人秦智冲和彭真人洞淵塵外曾真人浚儀原陽趙真人清微靈寶道德正一歷代師真度人不死之神南極長生之君度世司馬大神好生韓君丈人十方無極至真大神飛天神王雷霆九司真君清淵贊玄靈華夫人三界五天大勳魔王下方九壘厚土真皇大帝水府樺桑大帝北陰鄴都大帝五嶽名山聖帝地府十宮真君鄴都佐理助理君水官

北斗君鬼官司命君鄴都司命司功司殺君鄴都九獄官一十八獄官二十四獄官三十六獄官諸獄冥官掾吏考治神負牛頭馬面羅刹神兵京都城隍之神本府本縣城隍社令里域正神陽間諸廟祀典百神三界十方證盟列聖恭望洪慈垂光開度

臣聞輕清之氣上浮是曰陽明真境重濁之氣下積斯為夜府窮陰人中三才質靈品物自一炁胚腫之後居萬象汨沒之中返陰成陽莫究自修之理游魂為變率為異物之儔不覺不知愈趣愈下類

天尊垂慈於浩劫為衆生救苦於十方凡有投誠首祈布澤入意臣領詞激切事干利濟恪為關行以今先行攝召仰冀開明臣夙荷玄恩叨行大法以精神制魂魄未明攝鍊之方乘清氣御陰陽曲賜主維之造伏願救神虎官將開北都羅鄴左太微右命靈使法力普施於黑壤下崢嶸上寥廓莫莫光遍燭於冥途庶俾亡幽克承召命臣下情不勝激切俟命之至謹言

諷金光咒師存神召將

告召諸將符

道香一炷十方肅清法鼓三通萬神咸集準
今飛符上召

太玄攝召左右烏塗二神君神虎何喬二大

聖三部使者七真玉女玉籙直符王陸二使

者龜臺素握濮玉女元承差其將三元五道

大神追攝一千騎吏泰山城隍里杜沿途山

川水陸善導等神仰遵元承事理即今攝引

修齋其薦其魂并本門宗親及法界五道

四生男女孤魂劫亡苦癸山川竹木水石精

靈壇社祠廟鬼神等衆雲集行壇聽令攝召

告眾役符 太一救苦天尊

告慈光符師行通幽攝魂之法

十方諸天尊 其數如沙塵 化形十方界

普濟度天人 委悉聚功德 同聲救罪魂

罪魂實可哀 我今說說經 念誦無休息

歸身不暫停 天堂享幸福 地獄無苦聲

火翳成清署 劍樹化為窩 上登朱陵府

下入開光明 超度三界難 徑上元始天

開通道路天尊 告破獄符

伏聞生死殊途幽明一理夫刑罰不加於君

子而地獄本為於小人喪其良心則自速於

罪戾守死善道又何有於拘囚苟方寸之虛

靈即天堂之快樂恐從前未悟致沒後多沉

無縲綬而自羈不桎械而自梏今資惠力持

啓冥途以靈寶無量之光照冥漠重昏之境

麒麟掣斷黃金鎖命下九重鳳凰銜出紫泥

書思疏十地誕告有衆固敢弗欽開道靈章

謹當宣演

開清長夜天尊

茫茫鄴都中 重重金剛山 靈寶無量光

洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲播

定慧青蓮花 上生神永安 三通

歌斗章 告召魂召幽符

陰陽推運兮劫數更遷子順生死流兮執

愆執賢寅輪轉無窮兮上玄造化子逆未出

三界兮歸於神變辰魁魁東兮魁魁西子轉

丑亥至卯酉魁魁南兮魁魁北辰戌陽魂

陽魂兮茫茫沒沒陰靈陰靈兮碌碌幽幽人

本命香天地冥兮萬鬼潛開合天地晦兮萬

鬼爽縮地之陰陽運兮鬼神享吹七徧應

兮上應天太乙召兮何遲遲先召後至兮律

有常中指感此徬徨兮赴我旂存帥賜汝靈

書兮歸上清朝午急急如

太乙玄冥紫光夫人律令

表白召亡幽高功默念

陰靈逐我旂陽魂返汝殘北斗天蓬救玄

武開幽關通思鬱明靈官飛真普令速變

使汝現形爽靈爽靈台光幽精不得速去

開召現形三部神生八景已明吾今召汝

注神還魂疾

五行所造兮復歸於五行亥一四大假合兮

却歸於太空申或陰或陽兮任天地之根宗

午天地冥兮萬鬼潛子天地動兮萬鬼爽丑

陰陽運兮鬼神享巳天一北祚召汝魂寅太

一紫光攝汝魄冥晦冥兮冥昧神不問八極

鬼與精陽靈陽靈兮來我旂陰靈陰靈兮來

我旂亡人感此徬徨兮赴我旂賜

汝靈書兮歸上清急急如

太一玄冥紫光夫人律令

二召亡幽高功默念

乾元亨利貞魂魄歸真五藏萬靈不受死

經回尸返神永保黃寧急急如律令

魂神澄正萬炁長存不經苦惱身有光明

復聚本形復全本神

北魁玉文布真靈子午上列五星應五行午

東斗聚魂功都成辰南辰攝魄切角鎮酉

西靈追命與生轉兌北極召魂獨隸遷坎中

黃聚魂可轉明中指紅杏墨黑生鬼魂坎

磨針機騰從坤現卯至靈寶藏中五斗攢卯至

中中聚魂攝魄立顯現卯至太一真人歌斗卯至

章斗急急召魂如閃電行攝感此傍徨法

步赴我離賜汝靈書歸上清急急如

太一玄冥紫光夫人律令

一炁生萬物萬物歸一炁吾復統一炁再

使萬物生故知一炁中不復失吾意攝召

汝真靈諦聽慈悲旨

三召亡幽存至

三官北鄰 明檢鬼營 不得容隱 金馬驛程

普告無窮 萬神咸聽 三界五帝 列言上清

解冤釋結天尊

向來召到亡者及門中姻親等衆仰承道力

已到法筵第恐曠劫以來妄認業緣尚懷執

着昔在世而有爭競今身謝而復沉迷良由

一念未忘致使多生爲累吾今爲汝禮請

消解冤結願使者承宣符命咸與解除

解冤釋結天尊

向來召到法界五道四生男女孫媿囚徒劫

亡苦爽山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神

滯魄等衆仰承道力已集法筵尚慮汝等曠

劫以來縱無明性造諸惡業貪諸所榮嗔諸

所辱遂生恚恨面是背非動致口牙盟神詛

佛始於謗讟終於詬詆由是獄訟生焉刑憲

存焉甚者私淫暗盜悔毒助兇負命欠財殺

傷闖毆三世結繫累劫與仇生死牽連不能

解脫吾今仰憑道力爲汝冤魂一心禮請

消解冤結願使者承宣符命咸與解除

告解冤符 師行解冤釋結之法

是時天人遇值經法普得濟度全其本年無

有中傷傾土歸仰咸行善心不殺不害不嫉

不妬不淫不盜不貪不欲不憎不妬言無華

綺口無惡聲齊同慈愛異骨成親國安民豐

欣樂太平

治病救苦天尊

奉白亡過其魂及共氏門中姻親等衆在世

之日有身爲患備受痲痺痲疾痛之災無骨可

仙曷免生老病死之苦陽間所患陰境亦然

未遂安和須資醫治吾今爲汝一心禮請

天醫大聖六職治官治病功曹掌藥仙吏扁

鵠小吏飛行變化各運神功普療亡幽之病

苦復完舊日之容儀各令禮相端嚴形神俱

妙

治病救苦天尊

奉白汝等幽魂等衆雖承道力已到法筵恐

汝在世之日有身有患備受痲痺痲疾痛之災

受刑受傷多歷水火刀兵之難或被蛇傷虎

噬或以苦毒自戕言之不窮傷殘肢體陽間

所患陰境亦然未遂安和須資醫治吾今爲

汝等魂一心禮請

天醫大聖六職治官治病功曹掌藥仙吏扁鵲小吏飛行變化各運神功普療亡幽之病苦復完舊日之容儀各令體相端嚴形神俱妙

完形復相天尊 告聚形符

說經一遍諸天大聖同時稱善是時一國男女聾病耳皆開聰說經二遍盲者目明說經三遍瘡者能言說經四遍跛病積遠皆能起行說經五遍久病痼疾一時復形說經六遍髮白返黑齒落更生說經七遍老者返壯少者皆強說經八遍婦人懷妊鳥獸含胎已生未生皆得生成說經九遍地藏發泄金玉露形說經十遍枯骨更生皆起成人是時一國是男是女莫不傾心皆受護度咸得長生如產亡於此接分胎破穢符

黃華蕩形天尊

告浴魂符 化衣符
汝等衆魂形體既具神識復完各宜洗滌身心來禮慈尊妙相
東井灌黃華 石景水母精 浣魄淨陰穢

蕩形成玉嬰 表裏瑩清徹 內外光華清
靈元神不昧 正炁合仙真 金童散紫烟
玉女麾神旌 五芽分五炁 三素布三雲
鬱儀纏結璘 浴之復完形 詣我玄壇下
鍊神升玉京

清靜度魂天尊

天地澄清 洗穢除塵 鍊化九道 返形太真
百關納靈 節節受新 清虛鑿映 內外敷陳
日言時良 度命回齡 玉童玉女 為汝執巾
玄靈紫蓋 冠帶汝身 使汝長生 天地同根

百寶裝嚴天尊

太上垂慈濟 憫念在寒廡 幽魂無極窮
寥寥多裸形 惟望陽間度 功多及幽冥
一衣化無量 一服傲千生 從今盡冠帶
變化憑火精 吾今拔贖後 萬劫離苦庭

法體圓成天尊

丹羅羽衣 上清真衣 雲霞道衣 大洞法衣
五雷絳衣 六度鍊衣 八威斃衣 九等仙衣
衣之不盡 升入無為
攝跡歸本天尊

天尊說經教 引接於浮生 勤修學無為
悟真道自成 不迷亦不荒 無我亦無名
胡誅罪福句 萬徧心垢清
奉白亡生魂 諸仙子等沐浴既周衣冠悉備
齊謁穢濁頓獲端嚴各秉至誠參朝大道

總朝上帝天尊

朝參 三境高尊十華上聖
朝參 三霄教主演派宗師
朝參 法籙官君齋壇列聖
罪從心起將心懺心若忘時罪亦無忘心
無罪兩俱空此即是名真懺悔

願罪消滅 願罪消除 世世生生 常親正教
向來朝參大道懺悔罪行汝等衆魂當知自
己三清本乎一炁唯心淨土諒不由他其奈
汝等生而不悟死亦沉迷業鏡臺前肺肝呈
露惟我

太上願海弘深能為汝等救一切罪度一切
厄各宜發露投誠洗心悔悟罪從心起心滅
罪亡一轉移間證清淨果慎無蹉過便好進
修陰府更不拘留人天將行超化退步壇下

祇領善功

施諸法食天尊

奉白壇下召到亡魂幽爽汝等幻身易滅妄
念難除地水火風之形往日已散飢渴疾苦
之念曠劫未忘雖然如是當知汝昔大患為

汝有身身有飢虛以食為念身今安在何用
食為身有寒暑以衣為念身非汝有何用衣
為以食以衣財寶為念身既是假心即歸空
若財若寶亦將焉用今汝之所以執著輪迴
者為有貪愛念未除耳若能解空見性絕妄
歸真不著有無自然超化如或塵根不斷業
想未除見以飢渴為苦者即來享吾無碍甘
露法食

告甘露符

請降諸天道炁十方梵炁自然甘露

稽首玉清元始尊

稽首金闕虛元帝

包含造化運陰陽

極處自然無凝滯

生天生地生人倫

五色毫光隨處慈

度人無量不思議

敢仗祥光來拯濟

歸命東極宮中尊

歸命十方救苦尊

毫光徧照三千界 智慧潛通五苦門

常以廣大威神力 慈悲救苦濟亡魂

指迷惡道返歸根 法橋大度永長存

大慈无上尊

唵哩吽唏呼吒唏攝華耶 九遍

天尊言食施有盡法施無窮既已到壇當先

聽法又言吾道無親疎吾眼無貴賤一切衆

生皆以等觀若有所擇是有二門吾奉

大尊教法廣運大慈大悲平等心施汝等法

食汝等亦當發無遮無碍大慈大悲平等心

若乃恃強梁而凌老弱以猛壯而欺孤幼貪

多務得不奪不厭

天尊科法禁戒至重吾今先以此法教戒汝

等各宜諦聽運平等心無我無人齊同慈愛

異骨成親見得恩義互相訓導登我法筵受

吾道炁淪肌浹髓自然飽滿尚慮汝等咽喉

障礙業火焦炎今有太上開咽喉利飲食甘

露法言謹當持誦

告化食符

唵步吒唎唏呼哆唎嗽呼 七遍

悲夫長夜苦 熱惱三塗中 猛火入咽喉

常生飢渴念 一洒甘露雨 如熱得清涼

神魂生大羅 潤及於一切

功德金色光 輝輝開暗幽 華池流真香

蓮蓋隨雲浮 千靈重元和 常居十二樓

急宜靈寶旨 自在天堂遊

泠泠甘露滋 法味難思議 霽香流七真

冥冥何生疑 天厨金飯馨 玉漿名寶芝

普施諸有情 德劫無苦飢 受此法食者

生天登紫微

自然天厨食 普及於一切 沉魂飢渴者

盡沾甘露味 化為靈寶漿 返陰成陽炁

惟願沉滯魂 上登清都治

浩晶生法氣 氤氳凝天中 兩曜共澄徹

五緯交相通 三光煥已明 五炁凝三宮

帝鄉會五老 咽服百散豐 金華照光景

身與日月同 念道上聖前 萬劫受無窮

回首仰圓羅 合景挹靈芒 拘魂制七魄

思審定中央 行住禮虛無 寢息偃玄房

飢食黃藥華 渴飲瓊林漿 神真鍊太漠

合體現真光

妙道生一炁

燦然流三光

煥爛洞真炁

下入無何鄉

七寶流精結

此樂殊未央

勤修大道法

五臟結胎嬰

福惠無不遍

○ 散食

功德不思議

永生安樂道

食以濟汝飢

飽滿食非法

經法宣演各

聞經悟道天尊 諷經

天尊經教恩普被於十方上聖洪名化旁周

於三界汝等聽道言而真心開悟聞寶號而

惡業化消永出三塗不經五苦謹請

炁中分陰陽

九華合九道

流精歸太茫

縱體復虛迹

混沌雜華房

精心感太冥

亡者生天堂

此食施衆生

○

行者膺福報

施與法食食

○

○

○

○

元承將吏部領衆魂少保法筵伺候昇度

宣判斛疏

向來 回向

鍊度分胎破穢儀

監真度生天尊

適來召到血湖產亡女魂等衆生前因產育

以喪身死後墮血湖之穢獄或全產半產已

產夫產或雙胎品胎損胎墮胎乍離腥穢之

鄉難近光明之境吾今仰憑

道力爲汝女魂禮請玉籙直符王陸二使者

○ 神虎龜臺素握濮玉女承差追攝某將蕩血

湖腥穢大神監生催生大神合千官屬黃闕

神君紫戶大神流光玉女寶室真人三十六

真二十四神狼更虎賁萬二千神飛行變化

各運神功普爲汝等蕩除穢惡宣通胞元過

死戶而開生門下胎嬰而疏壅滯新寬舊怨

普爲解釋已生未生成得生成

九天稱慶天尊

告蕩穢催生出胎符

師行催生破產之法

一過徹天胞元宣通二過響地胎結解根三

過神禮魂門鍊仙四過天王降仙魄戶閉關

五過五帝朝真臟腑清涼六過魔王伏諾胃

腕生津七過星宿朗明孔竅開聰八過幽夜

顯光三部八景整具形神九過諸天下臨三

關五臟六腑九宮金樓玉室十二重門紫戶

玉閣三萬六千關節根源本始一時生神

告九天符

向來依按玄科分胎已竟尚慮衆魂久淪苦

趣精神飄蕩魂魄飛揚須憑太上之靈章爲

○ 返重陰之幽爽今對道場先伸演誦

九霄應化天尊

吉符逐章次第法師請炁布注

謹上啓鬱單無量天帝降注元一黃演之炁

下爲亡者攝炁聚神一如告命

混合空洞炁 慶此榮舊苗

謹上啓上上禪善無量壽天帝請降洞明紫

戶之炁下爲亡者攝炁聚神一如告命

無量結紫戶 一切稽首恭

謹上啓梵監須延天帝降注長靈明仙之炁

下為亡者攝炁聚神一如告命

須延總三雲至稽首讚洞文

謹上啟寂然堯術天帝降注殤尸冥演由之

炁下為亡者攝炁聚神一如告命

寂然無色宗至一切稽首和

謹上啟波羅尼密不驕樂天帝降注五仙中

靈之炁下為亡者攝炁聚神一如告命

翻翻五帝駕至稽首禮天尊

謹上啟洞元化應聲天帝降注高真冲融之

炁下為亡者攝炁聚神一如告命

應聲無色界至長謝竇塵張

謹上啟靈化梵輔天帝降注高仙洞笈之炁

下為亡者攝炁聚神一如告命

玄會統無涯至高唱稽首舉

謹上啟高虛清明天帝降注真靈化疑之炁

下為亡者攝炁聚神一如告命

清明重霄上至衆聖共稱快

謹上啟無想無結無愛天帝降注自然玄照

之炁下為亡者攝炁聚神一如告命

無結固無情至高觀稽首昇

魂神澄正天尊

向來告行符命宣演玉章伏想道无周流神

功妙濟有返性還神之力成度人无量之功

當願衆魂萬有俱空心無係累一時欣慶升

進仙階祇沐道恩來受鍊度

黃華蕩形天尊接下科

安監生司儀

法事 師存神如法

諸天丞相南昌上宮至嚴校諸天

伏聞神居寂默凡有禱以皆通香篆氤氳諒

無求而不應謹焚信香虔誠奏請

東霞木公上相青童道君西漢金真萬炁祖

母元君九天玉輔上宰四協侍宸真君九天

司馬大神希夷善應儲福定命真君司馬注

生真君執籙把籍定算真君丹天左右救生

真君黃庭二十四戊己真人九天迴骸起死

君監生大神天醫大聖天醫助生君天醫六

職治官天醫十二功曹天醫符醫炁醫功曹

分形博士化形將軍生形將軍扁鵲仙吏尚

藥童子砭石小吏聖藥仙吏生脉仙吏九天

衛房三十六聖母注生君催生君乳母君導

生君生母君三天都禁司命君衛房靈妃天

門紫戶速生君衛房夫人救生玉女抱送衛

房仙女三師夫人門下典者黃闕神君紫戶

大神流光玉女寶室真人三十六真二十四

神狼吏虎賁萬二千神玉籙直符王陸二使

者龜臺素握濮玉女玉部翻解冤結顯使者

蕩穢分胎一行官吏天醫監生合干官衆伏

願傾光迴駕布炁分真羽節霓旌暫離仙境

雲車風馬普降凡筵施全形返本之功著監

真度生之德道香淨茶普同供養

雲輿已降

伏聞赦九幽而罷對宿啓玄科監衆真而度

生尚資神化肅建司存之所恭迎主職之官

伏願鑒此一誠拔茲五苦鳴鑿佩玉俱來自

於帝鄉跨鶴乘雲齊下臨於法席真靈既降

酒醴初陳

黃雲凝靈府 陰陽氣象交 胞元結長命

惡根應化消

惟神精藝入神度人無量月中玉兔搗靈藥

之玄霜日裏金烏進仙丹之火候迴骸起死
度命登真結胎守黃房隱然密術斬根斷死
尸保爾全生伏願守職效靈蕩屍滌穢生前
疾苦加調理之神功沒後魂神獲超生於道
岸酒陳二酌少見一忱

大帝號陽堂 字曰八靈君 九關回祿道
胎氣生上元

伏聞西鄰用禱誠自可孚南澗采蘋物何必
備仙範恭行於經法靈壇大歲於冲科九鍊
返生水火尚資於交妬三獻成禮酒毅奚足
以供陳少駐芳筵酒陳終獻

應會感靈數 明道潛回輪 慶此嬰兒蛻
稽首讚洞文

諷經 宣牒

向來文牒宣白已周伏請各謹司存毋曠厥
職全形具體今枯骨以更生蕩穢分胎俾死
魂而受鍊惠施黑壤功奏紫宸少駐靈場佐
宣道化

向來

道法會元卷之二十一

道法會元卷之二十五

堅十

清微玉宸鍊度奏申文檢

奏七寶

具位臣姓某誠惶誠恐稽首頓首百拜

上言臣聞

元始談經啓監真度生之法

玉宸下教演迴骸起死之科今古相傳幽
明普度臣叨承天化普濟群生凡有投誠
敢不敷奏今據入意臣領詞虔切理合奉
行未敢自專須至具狀奏聞者

右臣謹謹具狀端拜上奏

玉清上帝元始天尊 玉几下

上清大帝靈寶天尊 玉几下

泰清大帝道德天尊 玉几下

昊天至尊玉皇上帝 玉陛下

南極上宮天皇帝 玉陛下

紫微中天北極大帝 玉陛下

承天效法后土皇地祇 金闕下 恭望

道慈九臣所奏頌降

元始符章經錄付臣奉行特賜

敕旨告下 九天三界陰府冥司泉曲羅鄴

洞天憲治獄瀆隍社合千真司咸令照應開

放其所薦亡過其神魂併係薦宗祖姻親及

法界孤幽滯爽來臨法會受鍊超生伏丐

降道炁而灌注臣身發揮符篆放慧光而照

開幽獄引接亡魂次丐

宣諭法中陽雷神君荀留古陰雷神君畢宗

遠火鈴大將劉明焚炎符使楊傑太玄攝召

左神烏阿右神塗阿解冤符使顯惡陽神何

昌陰神喬三使者七玉女焚龍金龍驛吏

三元五道等神直符王志中陸茂玉女濮茂

鄴都追攝元帥闕月地祇上將溫瓊天醫官

將追攝等神鍊度官君功曹符使金童玉女

一合下降協助行持啓科之際伏望

降三境之恩光照臨下土迂九清之法駕俯

鑒齋誠庶俾幽明均承生化上廣

清微之教以弘濟度之功臣干冒

天威下性不勝惶悚之至謹具狀上奏以

聞謹奏

年 月 日具位臣姓 某上奏

奏九宸 黃素

具位臣姓某誠惶誠恐稽首頓首百拜

上言臣聞

元始談經啓監真度生之法

玉宸下教演迴骸起死之科今古相傳幽

明普度臣叨承大化誓濟群生凡有投誠

敢不敷奏今據入者臣領詞虔切理合奏

行未敢自專須至具狀奏聞者

右臣謹謹具狀端拜上奏

高上神霄玉清真玉南極長生大帝陛下

東極青華大帝陛下

九天應元雷聲普化天尊陛下

九天雷祖大帝陛下

上清紫微碧玉宮太一天帝陛下

六天洞淵大帝陛下

六波天主帝君陛下

可韓司丈人真君陛下

九天採訪真君陛下恭望

道慈允臣所奏頒降

元始符章經籙付臣奉行特賜

睿旨宣告九霄諸天臺館府閣行下

九天三界陰府冥司泉曲羅酆洞天憲治嶽

瀆隍社合于真司威令照應開放其所薦某

神魂併係薦宗祖姻親及法界孤幽滯爽來

臨法會受鍊超生伏乞降道炁而灌注臣身

發揮符篆放慧光而照開幽獄引接亡魂次

可宣論法中陽雷神君苟留言陰雷神君

畢宗遠火鈴大將劉明焚炎符使揚保太玄

攝召左神烏阿右神塗柯解冤符使顯惡陽

神何日陰神番番三使者七玉女焚龍金龍

驛吏三元五道等神直符王志中陸茂玉女

濮茂鄩都追攝元帥關羽地祇上將溫瓊天

醫官將追攝神負鍊度官君功曹符使金童

玉女一合下降協贊行持答科之初伏望

移仙仗於九霄尋聲赴感鑒齋誠於下土監

真度生庶俾幽明均承生化上廣

清微之教以弘濟度之恩臣干冒

天威下情不勝惶悚之至謹具狀上奏以

聞謹奏

年 月 日具位臣姓某上奏

奏諸天 黃素

具位臣姓某誠惶誠恐稽首頓首百拜

上言臣聞

元始談經啓監真度生之法

玉宸下教演迴骸起死之科今古相傳幽

明普度臣叨承大化誓濟群生凡有投誠

敢不敷奏今據入者臣領詞虔切未敢自

專須至具狀奏聞者

右臣謹謹具狀端拜上奏

十方無極太上靈寶天尊御前

九天自然生神上帝御前

東霞木公上相帝君御前

西漢金母元君御前

五方五靈五老梵炁天君御前

三十二天上帝御前恭望

天慈允臣所奏頒降

元始符章經籙付臣奉行特賜 睿旨告下

九天三界陰府冥司泉曲羅酆洞天憲治嶽

瀆隍社合于真司威令照應開放其所薦某

神魂併係薦宗祖姻親法界孤幽滯爽來臨

法會受鍊超生伏丐降道炁而灌注臣身發
 揮符篆放慧光而照開幽獄引接亡魂次丐
 宣諭法中陽雷神君苟留吉陰雷神君畢宗
 速同火鈴大將劉明焚炎符使楊傑太玄攝
 召左神烏阿右神塗柯解冤符使顯惡陽神
 何昌陰神喬苟三使者七玉女焚龍金龍驛
 吏三元五道等神直符王志中陸茂玉女漢
 茂鄴都追攝无帥關羽地祇上將温理天醫
 官將追攝神負鍊度官君功曹符使金童玉
 女一合下降協贊行持啓科之際伏望
 集仙仗於諸天隨機赴感鑒齋誠於下土監
 真度生庶俾幽明均承生化上廣
 清微之教以弘濟度之功臣干冒
 天威下情不勝惶悚之至謹具狀上奏以
 聞謹奏

年 月 日具位臣姓 某上奏
 繳申
 元始一炁萬神雷司
 本司今據入意本司領詞虔切恪為奉行
 以今開建之初飛奏

上帝欲乞
 敕旨睿旨忌命頒下三界十方一切冥司
 幽獄將弟子某存亡二世罪業冤仇咸從
 釋放開放亡者某併本門宗親法界孤爽
 俾詣靈壇普度超生謹拜發奏狀三方函
 須至開申者
 太上虛无自然至真大道无上元尊七寶上
 帝金闕下
 高上神霄玉清真王九宸大帝君陛下
 十方靈寶天尊諸天帝君御前
 右謹具狀上申
 三天門下上清天樞院伏乞照詳前件奏狀
 及已後所上章詞不候類聚天下文奏先為
 啓緘達上請降
 敕旨睿旨頒下三界十方一切冥司幽獄考
 治拘囚去處照依所乞事理逐一施行以明
 元始無量度人之旨謹具狀申聞伏候
 昭報謹狀

年 月 具位小兆姓某狀申
 上帝狀可漏式

虛无自然七寶上帝金闕具位臣姓某謹內封
 高上神霄九宸上帝陛下具位臣姓某謹內封
 十方靈寶諸天上帝御前具位臣姓某謹內封
 上帝狀方函式
 奏狀一方函謹謹上詣
 三天門下上清天樞院請進
 瓊書
 門下具位臣姓某
 右某不避
 威嚴上塵聰聽退思罪戾難道斧誅仰冀
 道慈特垂
 寬宥誓堅素志力闡真風某今據入意某領
 詞虔切依教奉行未敢自專謹具瓊書稽首
 頓首再拜上啓
 清微宗主真元妙化上帝道前
 太初天君紫宸太華天帝道前
 玄中大法師玉虛明皇道君道前
 大羅無極神公判黃籙院真君道前
 玉清元始法師黃籙院使真君道前
 玉堂大教主黃籙院副使真君道前

三天大法師正一靜應顯佑真君道前

太上王京太極左官仙公真君道前

九州都仙太史神功妙濟真君道前

金闕上保高元清真紫虛元君道前

九天掌祿上卿華蓋浮丘真君道前

清微元上侍宸保仙通化元君道前

清微靈寶道德正一諸派演法度人承流襲

慶歷代宗師下恭望

師慈允茲所請特賜轉奏

三天金闕

九宸玉陛請頒

元始符籙付臣奉行請降

洪恩告下九天三界陰府冥司泉曲羅酆洞

天憲治嶽瀆隍社合干真司咸令照應開放

某所薦某神魂併係薦宗親衆魂及法界孤

幽滯爽來臨法會受鍊超生伏丐降道烝而

灌注臣身發揮符篆放慧光而照開幽獄引

接亡魂次丐

宣諭法中陽雷神君苟自吉陰雷神君畢靈

火鈴大將劉明焚炎符使楊傑太玄攝召左

神烏阿右神塗打解冤符使顯忌陽神何日

陰神喬苟三使者七玉女焚龍金龍驛吏三

元五道等神直符王志中陸茂玉女濮茂鄧

都追攝元帥關羽地祇上將温瓊天醫官將

追攝等神鍊度官君功曹符使金童玉女一

合下降協贊行持更祈行下黃籙院執職靈

仙照應本壇鍊度事竟昇送係薦亡魂幽爽

到來即與增品判注超生施行啓科之初伏

望迂鶴駕以光臨提撕末學鑒蟻誠之懇切

主鎮冲科庶俾幽明均承生化上廣

清微之教以弘濟度之功某冒瀆

威嚴下情不勝激切俟命之至謹啓

年 月 日具位臣姓某上書

謹 遣 九天提疾焚符使楊傑操捧

上 達

方函式

瓊書上詣

清微肇慶宮請進

瓊書可編

門下具位姓某謹外封

清微宗主真元妙化上帝請具位臣姓某謹內封

雙北斗

具位臣姓某

右臣某啓為入意臣領詞虔切依

教奉行除已具奏

天闕宸廷希聖恩照應修奉外未敢自尊謹

具箋狀再拜上啓

北斗七元落死星君闕下

玄冥紫光太一夫人闕下恭望

聖慈允臣所啓特賜

聖旨轉聞

日宮月府列宿星垣合干真司俯為某原赦

存亡二世一切罪愆和寬釋對削死上生次

丐頒降 天一北祚玉劄符命付臣奉行

宣告三界十方千萬靈效職之所開宥亡

者某併係薦宗親九幽滯爽等衆俾離幽暗

覩見光明悉詣靈壇受鍊超生仍丐

賜七元之正炁降二五之真精發揮符文委

注池沼今臣請光布炁威獲感通鑄魄陶魂

悉詣超化次冀申飭神虎官將玉女等神分

真下降協贊行持啓科之初伏望

率周天之星象會列宿之真備俯幸塵凡鑒

明懇禱上廣

玄元之化式弘靈寶之風臣干冒

天威下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日具位臣姓某上啓

可漏式

北斗七元落死星君 闕下

玄冥紫光太一夫人 闕下 具位臣姓某謹內封

方函式

箋狀一緘上詣

北斗璇璣宮 請進

具位臣姓某謹外封

箋三官

具位臣姓某

右臣某啓為入意臣領詞虔切依

教奉行除已具奏

天闕宸廷希 恩照應修奉外未敢自專謹

具箋狀再拜上啓

上元天官大帝 聖前

中元地官大帝 聖前

下元水官大帝 聖前 恭望

聖慈允俞所啓特賜

聖旨行下三官九府百二十曹三界十方天

牢地獄鄧都泉曲硤右血湖憲治洞天名山

岱嶽城隍里杜合屬攸司咸令照應開放其

所薦其魂及門中三代宗親法界幽魂滯魄

交付追攝將吏管領赴壇承功生化啓科之

初伏望歷闡諸天普告三界率真旃而下降

鑒齋悃以上聞監真度生超幽利顯上廣

清微之教弘推化育之仁臣干冒

聖威下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日具位臣姓某上啓

可漏

三元三官大帝 聖前

具位臣姓某謹內封

方函式

箋狀一方函上詣

三元都會府 投進

具位臣姓某謹外封

申九司

具位姓某

申為入意 某領詞虔切依

教奉行除已奏箋

天闕宸廷希恩照應修奉外所有上奏章

詞表狀經由雲路恐有阻過及違齋設醮

或慮風雨不常有妨修奉須至申聞者

右謹具狀上申

玉府判府真君

玉府左右侍中

玉府左右僕射

天雷上相真君

玉樞使相真君

斗樞上相真君

上清司命玉府右卿

五雷院使真君

雷霆都司元命真君 聖前 恭望

聖慈允今所申特降

聖旨行下合屬真司及五雷二院三司風雷

兩部咸令照應凡遇本壇拜奏章書關發表

狀攝鍊亡魂預先飛符雲路剪絕妖氛有所

過截者攝赴雷霆依律治罪更乞行下某州

社令雷司今歲行兩龍神當境潭洞應掌風

兩去處各照今來修奉事理至期權停雨澤
特賜晴明使四炁和平三光朗耀庶得
聖真降格齋醮圓成啓科之初伏希下降鑒
察修崇之禱同推濟度之仁干冒
聖威其下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日 具位姓 某 上申

方函式

申狀 上詣
雷霆九司請進 具位 姓 某 謹外封

玉府判府真君九司卿相聖前 具位姓 某 謹內封

中 鄴都

具位姓 某
右 某 申為 入 意 領詞虔切依
教奉行除已奏申

天關省府真司希
恩照應修奉外未敢自尊謹具狀申聞者

右謹具狀上申
北陰鄴都玄天大帝 聖前 恭望
聖慈允俞所申特賜

聖旨行下冥司十宮羅鄴泉曲鐵圍硤石內
外血湖諸道諸獄陰掾陽曹合干考治拘囚
之所咸令照應上體

生恩下矜苦趣開放其所薦亡者某魂及門
中三代宗親法界幽魂滯魄交付追攝將吏
管領赴壇承功生化啓科之初伏望

率坤輿之真宰敢祀事於齋壇庶俾沉淪均
諧超度上廣

清微之教以弘濟度之功某干冒
聖威下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日 具位 姓 某 上申

可漏式

北陰鄴都玄天大帝 聖前 具位 姓 某 謹內封
方函式

申狀一函上詣
北陰鄴都宮投進 具位 姓 某 謹外封

申水府 具位姓 某

右 某 申為 入 意 某 領詞虔切依
教奉行除已奏申

天關省府真司合屬希

恩照應修奉外未敢自尊謹具狀申聞者

右謹具狀上申

水府扶桑大帝 聖前 恭望

聖慈允俞所申特賜

聖旨行下水宮龍庭江河淮海溟泠泉曲溪
濱川源合干去處咸令照應上體

生恩下矜苦趣開放其所薦亡者某魂及門
中三代宗親法界幽魂滯爽交付追攝將吏
管領赴壇承功生化啓科之初伏望

會水界之真仙鑿齋壇之祀事俾令沉滯均
獲超冲上廣

清微之教以弘濟度之功干冒
聖威其下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日 具位 姓 某 上申

可漏式

水府扶桑大帝 聖前 具位 姓 某 謹內封

方函式

申狀一函上詣
水府扶桑宮投進 具位 姓 某 謹外封

申東嶽

具位姓某

右某申為入意某領詞虔切依

教奉行除已奏申

天闕省府真司合屬希

恩照應修奉外未敢自專謹具狀申聞者

右謹具狀上申

東嶽天齊大生仁聖帝 聖前恭望

聖慈允俞所申特賜

聖旨行下貴府七十五司二十四獄及移文

四嶽名山洞天福地隍司憲治里社神祠但

干考校拘囚之所咸令照應上體

生恩下矜苦趣開放某所薦亡者某魂及門

中三代宗親法界幽魂滯魄交付追攝將吏

管領赴壇承功生化啓科之初伏望

會四嶽之神祇鑒齋壇之祀事俾令沉滯均

獲超冲上廣

清微之教以弘濟度之功干冒

聖威其下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日具位 姓 某 上申

可漏式

東嶽天齊大生仁聖帝 聖前 具位 姓 某 謹內封

方函式

申狀一函上詣

蓬玄太空宮請進

申靈華夫人 血湖鍊度用

具位姓某

申為入意某領詞虔切依

教奉行除已具奏

天闕省府真司合屬希

恩照應修奉外未敢自專謹具狀申聞者

右謹具狀上申

清淵贊玄靈華夫人 聖前 恭望

聖慈允今所申特賜

聖旨行下陰景天宮血湖硤石普掠諸獄咸

令照應開放產亡某魂併所薦一切產死女

魂九幽苦爽非命刀兵劫亡等眾並與停刑

罷對釋罪和冤來詣玄壇受度生化啓科之

初伏望光降道場鑒歆祀事庶令亡爽均沐

玄恩其干冒

聖威下情不勝惶悚之至謹狀

年 月 日具位 姓 某 狀申

可漏式

清淵贊玄靈華夫人 聖前 具位 姓 某 謹內封

方函式

申狀一函上詣

清淵贊玄靈華夫人 聖前

牒血湖主者

元始一炁萬神雷司

本司今據入意 當司領詞虔切依

教奉行除已具奏

上天箋申合屬希恩照應外合行牒請

照驗即為行下血湖內獄外獄硤石諸獄

咸令照應開放亡者某魂係薦產死一切

女魂九幽非命刀兵劫亡苦爽等眾並與

停刑罷對釋罪和冤來詣玄壇受度生化

啓科之初伏請會諸獄之冥官歆醮筵之

祀事庶令亡爽均謹生方須至牒者

牒具如前事須牒

血湖地獄主者請

照驗謹牒

年 月

日牒

具位

姓 某 押

牒封皮

公牒一角 詣

元始一炁萬神雷司封

血湖地獄主者前投落

皆書年月日時發

牒城隍

元始一炁萬神雷司

本司今據入志當司領詞虔切依

教奉行除已具奏

上天箋申合屬希

恩行下開度外合行牒請照驗即為行下

貴司及附近所屬州縣軍監場鎮等處咸

令知委今來濟度事理上體

生恩下矜苦趣開放某所薦亡者某魂及

門中三代宗親併法界幽魂滯魄等眾交

付追攝將吏管領赴壇承功生化啓科之

初伏請會陽界之神祇鑒齋壇之祀事俾

令沉滯俱獲超冲以弘生化之功上廣

清微之教須至牒者

牒具如前事須牒

某府城隍主者請

照驗謹牒

年 月 日牒

具位

姓 某 押

角封式

公牒一角 詣

某府城隍司主者前投落元始一炁萬神雷司封

皆書年月日時發

追牒

元始一炁萬神雷司

本司今據入志當司領詞虔切依

教奉行除已奏申

天闕省府真司合屬去處希

恩行下外合行具錄亡人姓名備牒請

照驗即為遍詣十方三界無極神鄉天牢

地獄羅酆泉曲硤石血湖諸道諸獄水府

雷霆獄府憲治城隍里社但干考治拘囚

之所稟聞主者追取所薦亡過某魂及某

氏門中三代宗親係薦等魂及根刷九幽

長夜五道四生劫亡苦彘產死女魂竹木

精靈孤魂滯魄等眾即時開放一發管領

前來近境屯駐伺候本壇舉旛攝召之時

次第引領赴壇祇承

道渥超度生方仍煩禁止狂魂猖鬼善靜

臨壇不得因而報復讎怨剋害生人

玄憲昭垂各宜遵守凡歷冥程不許阻滯

度人功大星火奉行須至牒者

右牒上

青玄地祇上將溫元帥三元五道等神請

照驗依應施行謹牒

年 月 日牒

具位

姓 某 押

開天符詰黃紙

元始一炁開天通三界玉符

恭準

元降道旨符文所至三界咸遵萬神侍衛奏

入天門

空五寸篆符

右謹上請

天闕掌關諸君三界主者準此證應毋得藉

延速達

帝廷立候昭報一如律令

年 月 日 時告下

謹 遣

九天捷疾焚炎符使楊無操捧

上 達

具位 且姓 某 承 誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖

祖師金闕上保清真紫虛元君魏

遞關

元始一炁萬神雷司

今據某投修齋醮鍊度死魂以今肇啓之

初未敢自專修具

奏狀三方函繳申狀一方函謹上詣

三天門下上清天樞院 請進

瓊書一方函上詣

清微肇慶宮 進呈 箋狀二方函上詣

北斗璇璣宮 進呈

三元都會府 進呈 申狀五方函上詣

雷霆九司 請進

北陰鄴都宮 教進

水府扶桑宮 教進

蓬玄太空宮 教進

清淵贊玄靈華夫人前

公牒三角封前詣

青玄地祇上將溫元帥三元五道等神前

血湖地獄主者前 某府城隍司 通啓

元始一炁開天通三界玉符一道告聞

天闕掌關諸君三界主者前準此照證毋

令阻滯合行關請

使職速為操捧上達雲程勿阻立候感通

以彰道化須至關者

右關

九天捷疾焚炎符使三界功曹等官

年 月 日 關

具位 姓 某 押

道法會元卷之二十二

道法會元卷之二十三

清微玉宸鍊度符誥文檢品

東極青書 白素前空 五寸篆符

具位 且姓 某 誠惶誠恐稽首頓首百拜

上言 且聞

太上好生弘演度人之法宗師闡教廣推濟

世之心有禱必從無文不度臣自愧學道未

明參玄尚缺謬領宣行之職輒陳冒昧之言

仰冀寬宥俯從原宥今據 入意 臣領詞虔切

依教奉行除已備錄奏箋上聞

天闕申牒合屬希

恩照應開度外尚慮羅鄴幽遠阻隔關津所

薦亡魂冤仇執對經諸考掠無有休停非仗

道恩曷離幽壤合行

元降玉清天赦寶章天一北祚玉劄黃籙白

簡元始玉書生天符錄告下冥司開原罪爽

未敢自擅先合請祈謹貢

東極青書上闡宸極 且謹謹志心啟命上告

東極宮中尋聲救苦太一天尊青玄上帝 啓

伏乞

天慈允臣所請即賜頒降

天赦寶章符籙簡策付臣奉行宣布

天恩告下三界十方天牢地獄陽曹陰攝一切考校拘魂之所咸令遵奉符章到處依應

施行救勒主者檢會其所薦三代宗親九幽

滯魄劫亡苦爽產死女魂等衆解除冤業原

宥罪愆出離幽暗之鄉來沾鍊度之果仍祈

申命水火兩司鍊度官屬天醫監生追攝等

神一合下降分靈散景攝炁生神密助行持

同施造化完形復相鍊之以流火之膏鑄魄

陶塊蕩之以黃華之水消除陰滓解億劫之

報償返胎更生詣南宮而受化鬼官斷役幽

夜空閉福被見存恩覃幽顯恩惟

天造省理愚誠臣體未洞真無由

面奏謹因法中雷霆飛捷賜谷神君張亞同

二官直使功曹使者飛龍騎吏等官操臣今

書進奏以

聞伏候昭報

年 月 日 具位臣姓 某上奏

可漏式

東極宮中青玄上帝 臣下 具位臣姓 某謹內封

方函式

東極青書謹上詣

東極妙嚴宮進奏

開天符誥

元始一炁開天通三界玉符

恭準

元降道旨玉符所至萬神侍衛奏入

天門

右謹上請

天關掌關諸君三界主者準此證應毋得稽

延速達

帝廷立俟昭報一如律令

年 月 日 時告下

謹 遣

九天捷疾符使揚旛操捧

上 達

具位 臣姓 某承 誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏書

遞關

元始一炁萬神雷司恭奉

道旨為某鍊度死魂事以今進拜

東極青書一通謹上詣

東極妙嚴宮進奏

元始一炁開天通三界玉符一道告聞

天關掌關諸君三界主者前準此照證毋

得阻滯合行關請使職速為操捧上

達雲程勿阻佇候感通以彰

道化須至關者

右關 雷霆飛捷使者洞清賜谷張神君同

上界直符使者等官

年 月 日 時關

具位 臣姓 某押

神霄玉清天赦寶章

神霄玉清天赦寶章

元始一炁萬神雷司恭準

元降道旨赦章所至真靈奉行拔度魂爽

出離幽關應時解脫即獲超升今據
本司得此依教奉行除已具錄事由奏箋
天闕省府真司申牒三界合屬希

恩照應開度外切詳末劫眾生久纏業識
未除結習妄認報塵殺盜邪淫貪嗔癡妬

不顧罪福故違科戒陽報陰誅出生入死
一朝身謝萬劫沉淪無有出期深可哀憫
為此再行啓告

慈尊請頌

玉清天赦寶章合行宣告者

空五寸兼符

右赦章星火告行十方三界六合八紘千真
萬靈九府四司无極神鄉泉曲寒池北都羅
鄧三官九署十二河源嶽府名山天牢地獄
大小鐵圍血湖硤石無間阿鼻曹僚宰執諸
獄主者憲治瘟曹城隍里社合屬去處咸使
遵聞上欽
太上慈恩急救所薦亡者某等魂及九幽長
夜五道四生劫亡囚徒苦瘁產死女魂等衆
夙劫以來至于今日元因三業六根故為誤

作或心生或口語或日作或教他種種罪愆
一切冤業萬劫不宥三掠不原悉仗

天恩盡行赦宥不許拘留咸令解脫所赦魂
爽各令洗心滌慮返照迴光改過自新誓不
再造魂神澄正性質靈明皈依

三寶頓悟真宗乘此良因超生
道岸章到主者施行一如
清微天寶道宗玉宸經法律令

年 月 日 時告下

具位 奉行鍊度 姓某承誥奉行

清三景大洞法師清微總章上卿混元真人 趙宜真

上清三洞五雷法師清微採訪使 曾真亮

洞玄大夫清微採訪使 彭汝璣

洞真大夫清微廣明上卿 熊道輝

清微察訪使雷淵廣福普化真人 黃奔中

斗中六通掌水使者隱隱弘濟昌耀真人 南異道

清微都元右卿雷院使保靈崇惠真人 李少微

神霄玉樞使通惠明德洞昭真人 朱洞元

洞陽上宰清虛真人 華奕

三天侍御紫英玉惠元君 高奕

三天侍經龍光道明元君 姚莊

清微太霞侍真瓊室洞清元君 郭玉隆

清微元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元君 祖舒

九州都仙太史高明大使至道玄應神妙濟真君 許遊

太極左宮仙公冲應孚佑真君 葛玄

金闕上保高元宸照法玉清真紫虛元君 魏華存

三天扶輔元大法師正靜應顯佑真君 張道陵

玉堂大教主黃籙院副使真君 光妙音

玉清元始法師黃籙院使真君 真定光

大羅無極神公知黃籙院事真君 營羅魁

方函式

神霄清天赦寶章告下

三界十方九幽諸獄主者

具位 姓某謹外封

可漏式

神霄玉清天赦寶章 具位 姓某謹內封

救苦符簡 西書符背 書語文

元始符命黃籙白簡救苦真符告下十方無
極世界諸品大神拔度修醮其所薦亡者并
併宗祖姻親及法界男女幽魂劫亡苦爽滯

魄精靈承茲符命部衛形魂上朝
帝廷神登仙界受度更生劫劫長存一如
告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

角封式 青紙朱書

元始符命告下
十方無極世界 具位 臣姓某告行謹封

長生符簡 面書符背書誥文

元始符命黃籙白簡長生靈符告下南方丹

天世界諸天帝君超度修醮某所薦亡者某
併宗祖姻親及法界幽魂劫亡苦爽滯魄精
靈承茲符命神識完全上生天堂一如告命
年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

角封式 朱書

元始符命告下
南方丹天世界 具位 臣姓某告行謹封

上元簡

元始玉書普告上元天曹憲治無極神鄉拔

度修醮某所薦亡者某併宗祖姻親法界男
女幽魂劫亡苦爽滯魄精靈超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

簡袋面

玉書告聞

上元天界

中元簡

具位 臣姓某告行謹封

元始玉書普告中元地界幽獄無極神鄉拔
度修醮某所薦亡者某併宗祖姻親法界男
女幽魂劫亡苦爽滯魄精靈超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

下元簡

元始玉書普告下元水界泉曲無極神鄉拔
度修醮某所薦亡者某併宗祖姻親法界男

女幽魂劫亡苦爽滯魄精靈超離苦趣上朝
帝鄉是謂無量普度無窮萬神咸聽一如
告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

三元簡角封袋 同前式

玉宸七寶紫微玉符 黃紙

元始一炁萬神雷司

當司昨據 入意 據此依

教奉行除已奏申

天闕省府真司合屬祈

恩行下開度外恭準

玉宸七寶紫微玉符仰勞威力飛騰三界

之冥關遍歷十方之陰境是男是女有識

有情照依前件單目內該薦亡人姓名一

一根刷願承

符命以來臨仰仗真科而普度恭依

元降合與告行

空五寸筆符

右符謹請

太玄攝召左神烏阿太玄攝召攝神塗柯仰
遵符命攝召前件所薦亡者某等魂及宗祖
姻親併法界男女幽魂劫亡苦爽滯魄精靈
定限於今月某日夜預期攝召赴壇聽法聞
經執符把錄永脫沉迷之陰境同登快樂之

天堂一如

玉宸經法律令

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

封皮式

玉宸七寶紫微玉符 具位臣姓某告行謹封

并書謹遣太玄攝召左右烏塗二神君

天一北祚玉劄白絹七尺

天一北祚玉劄

右策炁凝空流光化梵開北魁之神府散

南景之丹臺普度天人廣行幽顯恭奉

上清玄都玉京紫微之宮頌天一玉文清

虛之章昨據入意除已於某日奏申

天關真司希恩開度外又於即日遙瞻

三境進拜

東極青書請赦頒符告簡傳劄普告三界

昭示萬靈澤被存亡

恩覃宇宙一如

玉劄具用頒行

空五寸篆符

敕爾北魁陽神大聖何昌陰神大聖喬苒稟

令飛馳上窮

穹昊下達淵泉拔度修醮某所薦亡者某及

某氏門中宗祖姻親併山川陵谷城道郊墟

無祀有主之感靈有識無知之滯魄承茲

玉劄出離幽局急急如

太一玄冥紫光夫人律令

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

可漏式

天一北祚玉劄

具位臣姓某告行謹封

背書劄遣神虎大聖何喬二元帥傳告

九霄琅章鍊度血

元始一炁萬神雷司

昨據入意當司領詞虔切依

教奉行除已奏箋

天關省府真司合屬去處希

恩行下開度外尚慮衆魂業緣深重執對

牽連久淪穢惡之鄉難近光明之境今遵

元降九霄琅清洞章告下者

空五寸篆符

右章仰神虎第六龜臺素握玉女濞同玉

錄直行使者王志中陸茂徑下冥司告聞

北陰鄴都大帝地府十官真君請遵

洞章速為指揮普掠地獄主者硤石地獄血

湖地獄主者火急赦原產死某魂及產亡孤

魂非命刀兵劫亡苦爽等衆三生以來一切

罪咎疾除罪簿落滅惡根不得拘留留悉皆解

脫仍與蕩除血穢即時踈放管領赴壇受度

生化上廣

清微之教以弘濟度之功一如

元降律令

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

可漏面

九霄珠清洞章 具位 臣姓某告行謹封

告下神虎玉女直符使者傳告

三晨慧光符 黃絲朱考捲
入琅章內發

靈寶三晨慧光真符

空五寸篆符

右符洞景靈輝上應太陽普照無極燦映十方洞景太陰上應月皇混明五炁普煌三光洞景符元上應天罡朗照三界輝映九綱一如告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

清神籙 青朱雌黃書
血湖煉凡用

靈寶清神玉真寶籙

元始一炁萬神雷司恭準

道旨拔度產死女魂未及產死孤魂等衆

除已請恩攝錄外合行

元降寶籙

空六寸篆符

右籙告下黃闕神君紫戶大神流光玉女寶室真人三十六真二十四神狼吏虎賁萬二千神請遵

元降奉為女魂爾清素垢黃華蕩形冤仇和

釋子母分形外明影色內鍊魂精上朝

三境劫劫長存隨劫輪轉逍遙上清一如

告命

年 月 日 時告下

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

可漏面

靈寶清神玉真寶籙 具位 臣姓某告行封

告下黃闕神君紫戶大神

請降水火符誥

元始一炁萬神雷司

昨據某請修齋醮祇款

真存弓行玉宸經法鍊度亡者某神魂及

某氏門中宗親法界孤幽滯爽等衆奉司

得此除已奏申

天闕省府真司請

恩照應開度外合行

元降一炁水火真符告下者

空四寸書符

右符泄自太虛流降三界謹請

上清運陽神烈赤靈天君苟留古上清運陰

神化黑靈天君畢宗速同玉清主火將軍趙

仲明主水將軍王燕疾速上告

日君月后南宮北司請降太陽日精流光大

丹真火太陰月華流輝元精真水委注爐鼎

恪謹司存都領水火鍊度仙靈會集天醫監

生官屬火鈴大將符吏金童的於某日夜齊

臨法會承符受命運陰布陽密助精神制鍊

魂魄咸令度化超證生方庶俾幽明均沾

道渥一如

元始度人玉宸經法律令

年 月 日 時告下

具位 目姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖

祖師金闕上保高元紫虛元君魏華存

可漏面

元始一炁水火真符 具位目姓某告行謹封

背書

告下 上清運陰陽苟畢二天君等官

火檄

元始一炁萬神雷司恭準

道旨為某依按經法鍊度亡魂以今攝降

太陽炎光三昧真火建立火池豐加治鍊

恭準

元降合與告行

空五寸篆符

右符檄

朱陵丹曜之天九華帝君炎光三炁萬明大

神運陽赤靈神烈天君玉清主火將軍八衛

使者流光大神冲和真人九光童子附黑鼎

茂綱領衆真太玄攝召左神掌火池使者朱

陵流光炎赫金庭拱衛萬神請遵

元降即與迴光啓耀大庭現真顯攝金庚變

化丹景然後普攝亡魂俱赴火庭鍊質陶魂

還神復性只今告行諸品符命咸悉依應運

陰布陽以啓神爽超升

玉京一如告命

年 月 日 時告下

具位 目姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

水檄

元始一炁萬神雷司恭奉

道旨為某依按經法鍊度亡魂以今攝降

太陰黃華元清真水建立水池豐加濯鍊

恭準

元降合與告行

空五寸篆符

右符檄

金庭皓隆之天七靈元妃皓靈玉回總章萬

光大神運陰黑靈神化天君玉清右衛主水

將軍十英玉女星華輝明萬神黃華石景元

君天河金童三元七伺功曹太玄攝召右神

掌水池使者碧庭翠沼神龍天淵翊衛等神

請遵

元降即與流光散彩變化素庭然後普攝亡

幽俱赴水池濯形鍊質度命登真只今告行

諸品符命並與依應運陽化陰普度羣品上

朝玉京一如告命

年 月 日 時告下

具位 目姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

齋赦關

元始一炁萬神雷司恭奉

道旨為某鍊度死魂事願行

玉清天赦寶章一通普告幽局開赦罪爽

合行關請神威速為齋詣

北陰定錄司請主者疾速齋黃攝告

三界十方九幽諸司諸獄陰陽曹應干
拘囚考校之所宣布

天恩告諭主者特與所薦衆魂疾除罪簿
落滅惡根不得拘留停刑罷考攝引臨壇
承功超化所歷冥程不許阻滯

度人功大星火奉行須至關者

右關

鄧都朗靈職魔上將關元帥同六甲持符開

道使者

年 月 日 關

具位

姓 某 押

焚龍關

元始一炁萬神雷司今準

元始符命黃籙白簡救苦真符拔度修醮

某所薦亡者某神魂等衆出離幽夜者

右關

玄都交龍驛吏一負黃籙院地道功曹齋持

符命速達羅鄧拔度死魂昭示

宸既故關

年 月 日 關

具位

姓 某 押

元始符命逸三元簡

元始符命

空五寸篆符

右符謹請

上元使者焦元範中元使者朱欽下元使者

唐順各捧

玉書簡策一封上通

無極中遍中元下及坤輿次開水府一如

符命火急奉行

年 月 日 時 告 下

具位

姓 某 承 誥 奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

可漏式

元始符命

具位 姓 某 告 行 謹 封

催追亡魂關

元始一炁萬神雷司

本司恭奉

道旨為某依按

經法鍊度亡魂除已請頒

符章通行開赦符委太玄攝召左右烏塗

二神君神虎何喬二元帥三元五道等神

地祇上將溫元帥鄧都關元帥分任追取

亡人幽爽外以今開建壇場舉行鍊度專

仗神威火速前詣士方三界無極神鄉合

干去處催督元承文官將先次管領所薦

亡者某等魂及其氏門中三代宗親男女

衆魂各各正真魂魄即刻前來赴壇應召

其九幽五道孤魂分管駐劄近所伺候攝

召赴壇應歷冥程不許阻滯立俟昭報

度人功大星火奉行須至關者

右關

九天雲路神捷上將速捉如意趙元帥

年 月 日 時 關

姓 某 押

具位

建監生司天醫局

元始一炁萬神雷司

本司昨據某請修齋醮祇款

真旂巧行

靈寶玉宸經法錄度亡者其神魂及某氏
門中宗親暨九幽血湖產死女魂苦爽等
衆本司得此除已奏申

天關省府具司希

恩照應開度外以今玄壇肇啓攝錄將行

合行專牒者

右牒上請

天醫五雷許元帥請

照詳前件濟幽事理火速會集

九天衛房衛生監生催生合干仙靈官屬同

天醫三聖六職治官博士將軍功曹符吏玉

籙直符二使者龜臺素渥玉女玉都擬解冤

結使者六甲直符旃檀神將分胎蕩穢將佐

職責一合分真下降齊集壇場建立司局伺

候攝召產死女魂到來即與承符受命布炁

行神蕩穢催生新胞胎而解滯和寬釋對保

子母以分形有疾患加調理之功俾沉滯乘

超冲之便端祈靈感密助行持懋彰

贊化之神功以廣

度人之經法謹牒

年 月 日 時牒

具位

姓某押

牒皮

天醫五雷許元帥

元始一炁萬神雷司封

玉墮昇玄寶文

無上玉墮昇玄寶文

元始一炁萬神雷司恭準

元降普度無窮今依科法煉度亡魂俾沐

殊勲同登道岸謹遵

經旨告行寶文

空九寸篆符

右寶文上啓

東方無極飛天神王長生大聖無量度人君

南方無極飛天神王長生大聖無量度人君

西方無極飛天神王長生大聖無量度人君

北方無極飛天神王長生大聖無量度人君

東北無極飛天神王長生大聖無量度人君

東南無極飛天神王長生大聖無量度人君

西南無極飛天神王長生大聖無量度人君

西北無極飛天神王長生大聖無量度人君

上方無極飛天神王長生大聖無量度人君

下方無極飛天神王長生大聖無量度人君

請遵

元降超度亡過其神魂俾魂神澄正萬炁長

存不經苦惱身有光明三界侍衛五帝司迎

萬神朝禮名書

上天功滿德就飛昇上清一如經法律令

年 月 日 時告行

謹 遣

太玄攝召大神烏河滄河護送

上 昇

具位 巨姓某承 誥奉行

宗師金闕昭靈妙道保仙元君祖師

祖師金闕上保清真紫虛元君魏華存

角封面

無上玉墮昇玄寶文告聞

十方飛天神王長生大聖

具位 巨姓某告行謹封

昇度 亡過其等本門家祖親姻衆魂
九幽五道四生孤魂滯魄等衆

生天寶錄

元始符命生天寶錄

空三寸篆符

右錄普告三界昭示萬靈拔度神魂超登
仙界一如告命

年 月 日 告行

具位 臣姓某承誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖命
祖師金闕上保清其繁虛元君魏華君

戒牒

无上九真妙戒牒

爾時

元始天尊在九清妙境三元宮中與諸天大
聖眾敷弘至妙開化人天說讚

九真妙戒今當宣告如後

第一版依

元始法王至真天寶

第二版依

玉宸大道至真靈寶

第三版依

道德高專至真神寶

- 一者克勤忠於君主
- 二者敬讓孝養父母
- 三者不殺慈救眾生
- 四者不淫正身處物
- 五者不盜推義損已
- 六者不嗔兇怒凌人
- 七者不詐諂賊害善
- 八者不驕傲忽至真

九者不二奉戒專一

右給付受度亡過某等魂勿忘

聖訓謹奉戒言故牒

年 月 日 時 牒

具位 姓某押

牒皮面

具位 姓某押

背書

元始一炁萬神雷司 給付之者某等宗親法界若真

功德牒

元始一炁萬神雷司

當司以今月某日恭就某處奉為某依按

玉宸經錄內法普度幽陰以今法事云周

所建功德開具于後

一奏申

天關省府真司

一頒行

玉清天救寶章 黃籙白簡救苦真符

三元簡策玉書 天一北祚玉劄

九霄珠清洞章 三晨慧光真符

清神玉真寶籙

一仗道士看誦

太上靈寶度人生神諸品經懺

一奉行鍊度告行之

玉宸經旨內錄諸品符命

一呪施

雲廚甘露法食一筵

一傳授

三版依 九真戒牒

一告給

無上玉匱昇玄寶文

元始符命生天寶錄

黃籙白簡長生靈符

一化給

經幡冥財水漿等

已上功德修建周隆恭叩

三寶證盟出給文憑付度神魂執詣

真司請主者遵依

元始符命度人事理即與判泣超生施行須

至給付為照者

右給付亡過某神魂某氏門中宗祖姻親等魂九幽諸類孤魂滯爽等眾執照
年 月 日給

具位 奉行鍊度事姓某押

具位 奉行宣科事姓某押

牒皮

元始一炁萬神雷司 封

背書給付亡者某等魂執照超升

金龍關

元始一炁萬神雷司今奉

元始符命黃籙白簡長生靈符超度修醮

其所薦亡者某等魂上登朱宮者

右關

玄都金龍騎吏一自察命童子護戒威神齋持符命徑達南宮超度幽陰昭示

寢脫

年 月 日關

具位 姓某押

護送關

元始一炁萬神雷司

今為某奉行經法鍊度周成出給

元始符命生天寶籙出通

無上玉匱昇玄寶文一封

九真戒牒一道功德文牒一道

太上經誥冥財等合行關請神威火速散

依部衛亡過某等魂及係薦宗祖姻親幽

魂滯魄上登丹界昇度施行須至闕者

右關

九斗陽芒流金火鈴大將浮光劉天君同

太玄攝召左右烏墜二神君一行官將

年 月 日關

具位 奉行鍊度事姓某押

道法會元卷之二十三

道法會元卷之二十四 持一

清微灌斗五雷大法

師派

袒師三天扶教大法天師正一冲玄神化靜

應顯佑真君

袒師清微金闕上保高元宸照法王清道紫

虛元君

宗師清微元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元

君

帥班

北極循璿霹靂灌斗陽谷神君張靈

使者相僕頭黃抹額皂褲袍執斧

翊輔玄斗太一天君王宸

王者相朝服

樞靈大神劉洪

總真使者龔德

並功曹狀僕頭劉善相黃衣龔惡相紅衣

三真專掌急奏

符法

破穢符



臣某告行滿秩

淨壇符

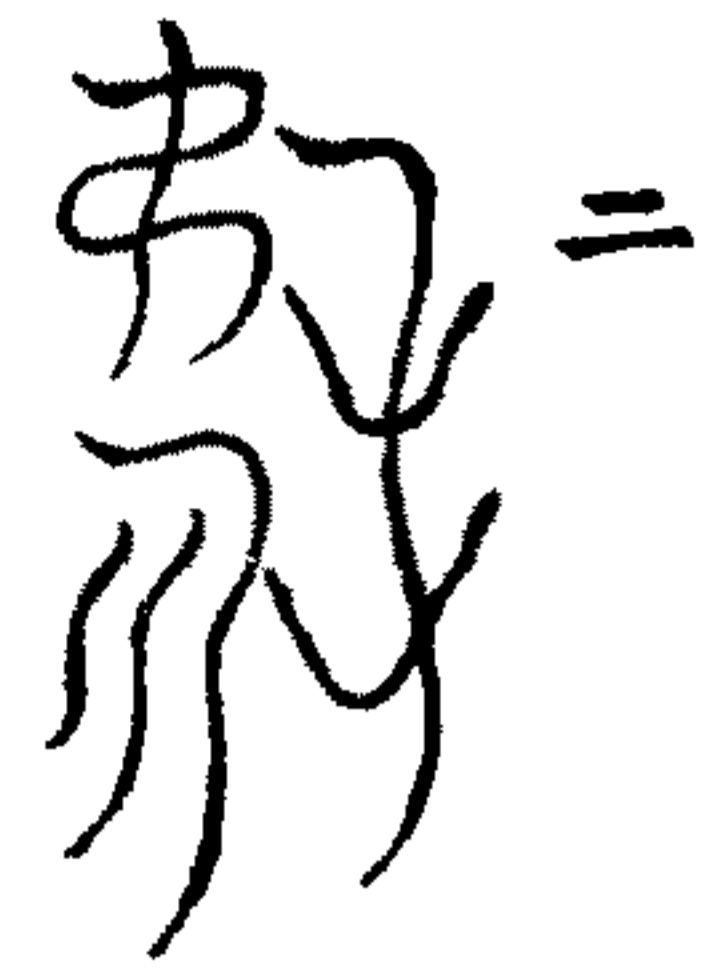


臣某承請淨壇

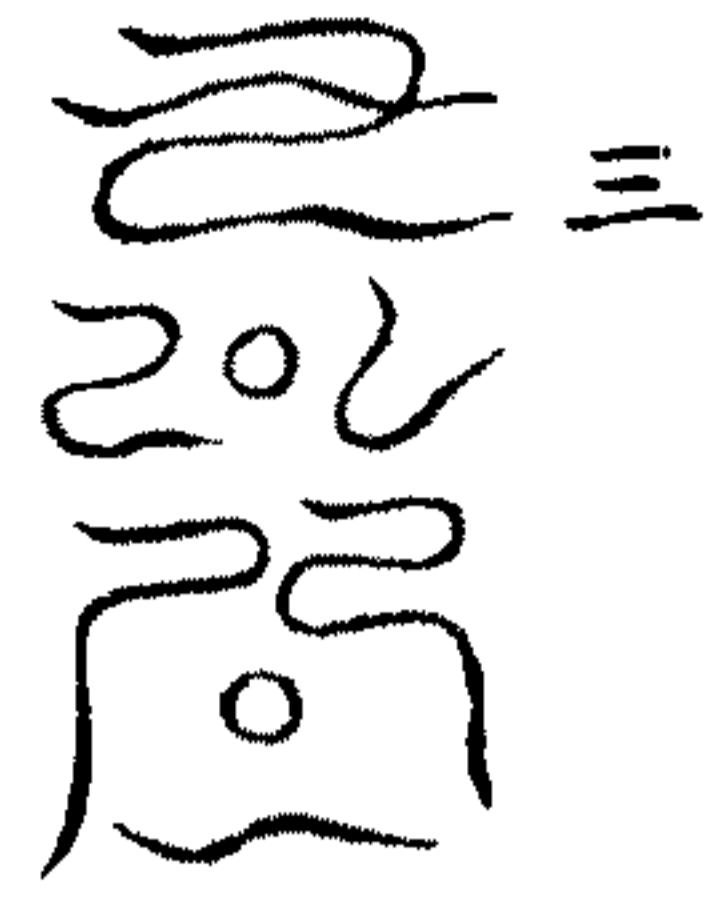
信香符一



臣某上香啓告



臣某上香啓告



臣某上香啓告

召將呪 咄唵吽喚喚嘯稱



召張帥符

龍斗神君張靈速降

臣某承請奉召



召王帥符

太一天君王靈速降

臣某承請奉召



召劉帥符

靈靈大冲劉洪速降

臣某承請奉召



召龔帥符

總真使者龔德速降

臣某承請奉召



二使符

召二使呪 敦育奕

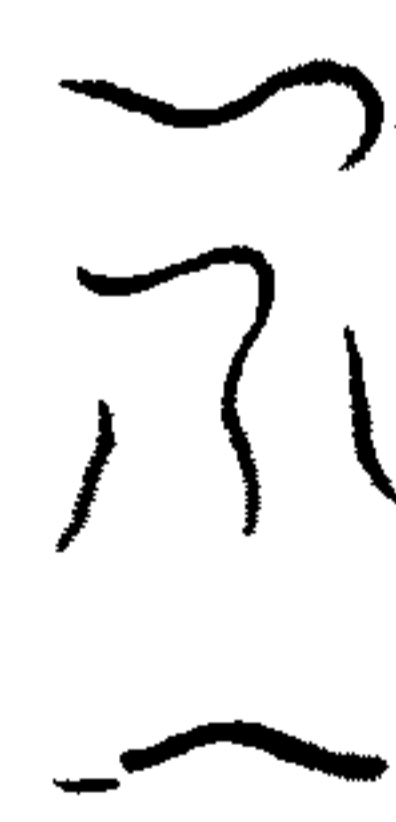
斗中左直符使攝陰明

斗中右直符使取妙真速降



召六神符

臣某承請奉召



報應符

所屬司命土地六神速降

臣某承請奉召



開垣符

法中仙靈昭示吉凶

臣某告行占驗



降斗符

上開 星垣 臣某承請奉行



本命符

身降 魁元 臣某告行請降



臣某告行請降

右本命符中書年月日時某人本命作一行居中墨字朱書符

一〇〇〇

發燈符



臣某告行施象

鎮燈符

此八道符不批用小片黃紙朱書安燈內



水盆符



蓋盆符



臣某承辦奉行

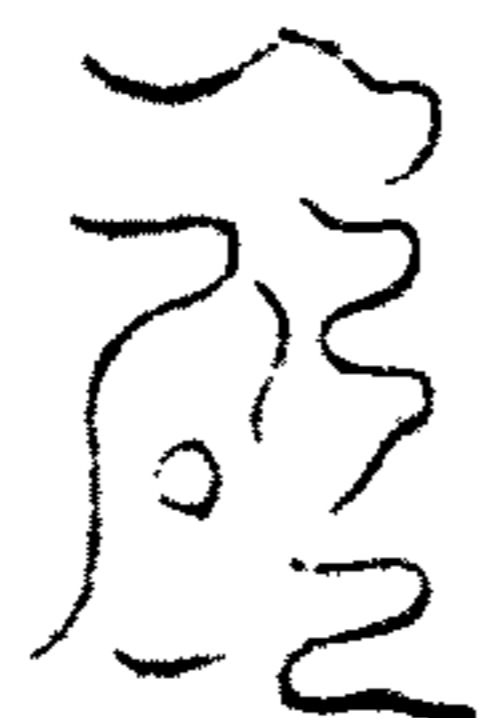


解厄牒上三符

謹請
此符能平陽谷散神丹
牛中三日二使心家上諸
星神運奏大門官法此符度運
本主一知 天也
臣某承辦奉行



解厄符



臣某承辦奉行

謝師符



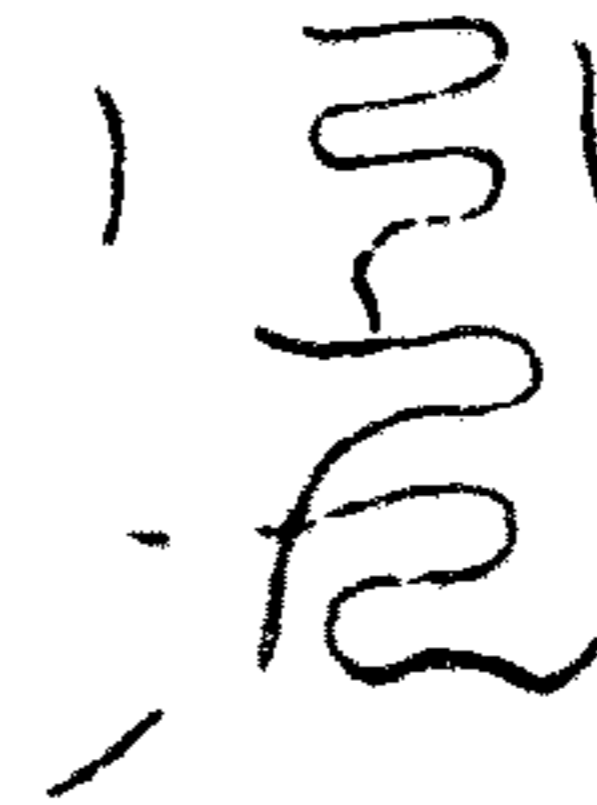
臣某承辦奉行

送真符



度火符

臣某承辦奉行



臣某承辦奉行

信奏符



不批點心書函

通奏符



臣某承辦奉行



臣某承辦奉行

右通奏二符宣章時焚香爐中

度厄益算心章符



天

再告心章符

天

紫皇上道急告心章符

天

下司命符

天

安靈符

天

告斗用法

書符要訣

收視返聽攝念存誠心若大虛內外貞白元

始即我我即元始意到運筆一炁成符若符

中點畫微有不同處不必拘泥似與不似貴

乎信筆成章心中得意即妙處也師云莫問

靈不靈莫問驗不驗信筆掃將去莫起一切

念筆法乃龜頭蛇尾坤無起法筆多向巽

捧來向乾隨事出筆

急奏要訣

靜坐凝神物我兩忘一念初動便是元命真

人金光一點起於元官心中七竅光明上朝

泥丸圓光充滿太虛同體北斗七真儼然在

內元命真人奏事其云若內視光明澄徹恍

惚中如有所得報應之旨却不可拘泥執着

於事有應無應任其自然善應元命真人禮

謝斗真回光同體內外靜明心之所得目之

所見耳之所聞但於意之所在處主張報應

即是矣

沉符訣

書符時念朗元朗元益希書訖○中入患人

本命病證然後疊書八秘曲延曲生明彰報

應蓋之心念斗諱塗之出筆向下臨期捧符

祝云臣謹依元降奉行報應符命投水盆中

伏望星天垂憫俯賜昭報左手持符右手劍

訣攪水念北斗七星呪畢手停水少定投符

用患人衣或淨紙蓋之奏章後却看符指何

方報應

二十四向占驗括

上帝敕命到乾宮三日自安不為凶亥因災

星入命中五日之後必亨通壬主神願弄完

債賽願解完方得瘥子上三元并呪詛早宜

解釋七日度向癸先墳塚訟牽追修旬月可

安痊丑上寬業相尋訪不解半月難保當符

指艮方大限催枉憑燒紙七日權實來陰府

追魂魄七日之內哀入宅甲向陰人相覓詛

急須翻解免追呼卯逢符指五路通祭遣飛

符斷鬼蹤苦指乙瘟災病起奏申十日可安

喜辰龍五廟相尋訪作福半月方安暢巽上

寬親水祭鍊不信五日遭凶變已犯天譴收

名字隄防五日身當死丙為星辰失躔度照

謝旬日並無苦午犯土宿與災變急須讓謝

五日健丁主司命來謹訶急謝十日免沈痾
未過泰山定罪責速求解謝消凶厄坤方宅

下生人呪宜相解釋七日瘳申是血光刀死
鬼連親呪誓應留滯庚金天謹傳尸病急須
妻治求安靜酉上瘟災天願香遣瘟賽願免

流殃辛欠城隍土主願酬謝災非方可免戊
被陰靈伏尸禍行持道法旋安可 又驗章
諸方最好是天門喜慶重重不可論來到坎

宮朝帝座病危孕險泉神禍冤詛相牽來鬼
戶病訟俱凶諸事阻震動虛驚訟必和孕生
男子病除病異上寬親招外鬼反覆官非病

淹滯若指離明防火災病患安運事兩諧坤
官犯土防誤藥病危訟凶名利薄西方有物
興妖怪謀望遲遲病難痊

驗燈

本命燈如第宮 壽燈金生在巳火生在寅木
命人武曲 標燈甲生在寅乙標生在卯丙標

是此此 標燈生巳丁巳標居午庚標居申
年標到百壬標到亥癸標 驛馬燈寅午戌馬
居子如甲生人標居是也 驛馬燈居申中子
辰馬居寅巳酉丑馬在亥亥卯未常占看本
馬在巳如寅生人標居是也 常占看本

命看轉星燈紅潤主行年吉再看月將

福燈焰紅潤而明有喜結花毯吉花落凶色
黃白主有病

求名利

看本命及標馬轉星燈焰紅潤結花毯吉焰
黑不吉花落凶主謀事無成就圓白主有財

占產

看婦人本命燈及子息燈焰青有禍黑有病
紅結花毯吉單男雙女

占病

看本命燈壽燈標燈馬燈月分燈醫藥燈若
焰青有邪病未退有災焰黃安遲紅潤大吉
結花毯吉花墜不言燈滅凶落淚凶焰短病

遲延黑白主死色並黯淡而黃主瘟飛蛾撲
滅壽命燈凶如蛾死燈不死邪病退滅燈結
花實大爆主火凶命燈好壽燈不好病暫安

壽數短命燈壽燈紅金光而焰長明雖有
疾害於壽無傷

焚解厄符牒占驗法

焚解厄符牒占驗法

鬼門 生門 地戶

帝座

黃泉

天門

煞方

人門

帝座名為大吉昌斗真下降病安康天門善

願宜酬賽七日三朝有福祥允位煞方須有
險血光傷鬼作其殃人門三日須安好報謝
家先却不妨獨有黃泉必定死三朝七日主
恟惶異方地戶留連病急請名醫換藥方生

門病好長延壽鬼路冤家不可當
右用水碗盛新筋一雙於上頰起解厄牒焚
之看倒向何方仍須障風免有誤也

道法會元卷之二十四

道法會元卷之二十五

持二

清微灌斗五雷奏告儀

太虛無體淨穢皆空妄覺一生塵緣競起既非真境即是魔宮是故行持先須蕩滌謹奉真符告召九鳳破穢將軍八方大力威神乾

那怛那洞罡太玄使者五方五帝五龍神君華池文浴真人滄水繡衣使者吞魔食鬼將軍銅頭鐵面騎吏本佩法錄仙靈解穢合干官將並請遵依元降齋赴靈場布炁行神流金擲火變化法水蕩穢氣於八紘斬馘魔精布真風於十極即使萬靈振伏十方肅清天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄一如誥命疾速奉行

告淨穢符

念密咒云

唵耶鼠帝奴攝

常清常淨天尊

衆諷咒酒水行淨

告淨壇符密咒云

謹敕壇存八卦內藏璇璣二十八宿分布四維先塞鬼路次留人門上開天門下閉地戶兇惡滅迹道炁昇騰一如元降律令

告信香符 長跪啓師

伏以天高北辰遠宣造次之能通師存衆善歸賴提撕而後可將伸朝奏先叩王維門下具位某謹以信香稽首供養皈命奏啓
道經師寶元始萬神清微宗主真元妙化上

帝太初天君紫宸太華天帝祖師三天扶教輔元大法師正一靜應顯佑真君金闕上保高元宸照法王清真紫虛元君太上玉京太極左宮仙公冲應孚佑真君九州都仙太史高明大使神功妙濟真君清微三炁九霄符章經道雷帝天君清微元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和耀真傳元君三天侍經龍光道明姚元君三天侍御紫英玉惠高元君洞陽上宰清虛華真人神霄玉樞使青城山通慧朱真人五雷院使雲山保一李真人斗中六通掌水使者眉山混隱南真人清微察訪使丹山雷困黃真人洞真大夫清微廣明使西山真息熊真人清微採訪使秦智冲和彭真人清微採訪使洞淵庵外曹真人清微總章上卿浚儀原陽趙

先生清微靈寶道德正一諸法演派度人歷代宗師仙衆並願鸞輿鶴駕翩翩駐於壇場鳳餅龍團翼翼薦陳於几席師與下邁清若上陳

步虛

具位嗣教臣某頓首再拜上言臣聞形而上者謂之道難狀難名古之學者必有師相傳相授惟灌斗循環之法即清微妙道之機自非混合百神而返本還元安得直以片言而通真達聖賴太上發其旨趣荷師尊流此真科且古且今廣示皈崇之路有災有患俾知解謝之門恩國群黎化行八表臣某遭逢開泰忝冒焚修惟水木之有本源尚知所自若筮蹄之於魚兔敢遽云忘屬當奏告之初先謹申盟之意臣今據入伏願師真垂鑒誠意潛孚特啓迪於愚蒙其主張於科法徑求師旨頒降符章付度小臣奉行大法告盟星斗役使雷神下以副懇禱之誠上以廣清微之教端祈師馭暫駐壇庭俟法事之告周伸愚衷而致謝臣某頓首再拜謹言

開明首要天尊 眾諷金光咒

幻境俱空金光洞煥精神默感所召立前

告召將符 密咒云

咄咄呪嘆噎噎攝

雷震號令疾如風火十方三界頃刻遙聞一

如元降律令急召北極循璇璣霹靂灌斗賜谷

張神君斗府功曹從官騎吏惟神威靈有赫

變化無方九天高遠兮來往斯須之頃百神

爾主矣告聞倏忽之間符到奉行職司傳奏

來悰宣示惟神聰知

宣來悰 或文牒

來悰已宣威靈昭鑒即請仗劍倚天外修超

萬里之罡風乘雲至帝鄉徑奏九皇之玉陛

請丹輿而下邁肅黃道以前驅告會斗中三

真二使列職官君遍聞法界群仙諸司將吏

同垂來下齊到帝前廣施參贊之功共賜扶

持之力切有請也汝往欽哉

招真集聖天尊

告召三真二使符

密咒云

敦育奕一一七七編密召召斗斗中中直直使使王王震震贊贊德德
敦育奕敦揚揚明明耿耿妙妙真真等等連連降降疾疾速速降降

伏以齋戒沐浴以事帝貴在精虔聰明正直

之謂神必資翊贊將行奏告先用關闔帝命

頒宣何令不行何神不使真符策役所呼立

至所召立前藝香飛符一心禮請斗中掌急

奏事太乙王天君樞靈劉大神總真靈後者

擊羊揚使者陀羅歌使者斗中延生保命度

厄益算消災散禍扶衰七元神君斗中通事

舍人玉部醮解冤結顯使者解二十四厄靈

官七元直燈掌課神吏八門警策報應等神

斗府玄曹列職官屬本佩法籙仙靈官衆將

佐吏兵本壇助道香火龍神本坊土主社令

正神本家司命土地主 功賜禁將龍神三

界功曹四直符使見聞糾察翊衛等神並願

頭帶皇天足踏崑崙排布力士驅馳三軍飛

空走霧激電與雲各擁隊仗齊集壇庭必使

光騰一室威耀五明

隨機應感天尊

向伸召諸仰荷光臨伏想風雲蕩蕩旂旄央

央視不見聽不聞故能神其變化來無形去

無跡不可得而名言駐劄行壇各揚厥職排

雲叫聞闕會萬聖以同明聽履上星辰迎九

皇而下降司傳奏者與其進也隸祗候者汝

往欽哉化萬騎以監衛壇場攝三光而發明

燈焰顯否泰於銀缸明晦之上報休咎於符

水警策之中威攝萬靈不疾而速不行而至

今遵一體勿貳以二勿參以三照會事由稟

承符命消災解厄輔正除邪朝食百鬼暮吞

五瘟何妖精之足慮流鈴八衝掘火萬里諒

威令之素行各隸攸司威贊元化一如告命

依應奉行

歲揚妙化天尊

告開壇請降報應等符

飛斗取烝布發燈符燃發燈密咒云

睡順靈靈一七七編密

眾諷發燈咒

三光混合五炁交并以燈法星以火炳靈占

燈察物辨瞻審明怪異危險平靜安寧上彰

道化下報凡情仙官直事相應奉行

寶光洞照天尊

攝星光混合燈光九真樓殿儼然在上

衆訊北斗元

師捧報應符密祝云

臣謹依元降奉行報應符命投沉水中隨指
方向占驗吉凶法中仙靈俯賜昭報
朗元朗元益希曲延曲生明彰報應

以斗印攬水七過念斗諱下符蓋之

步虛

具位奉行奏告臣某誠惶誠恐稽首頓首謹
謹再拜三露心香呈恭虔誠過望星光一心
上啓臣聞一元初判即生日月之光兩曜合
明運有星辰之象淵惟上道獨處中天衆星
皆拱於北辰九皇總暨於庶政所以爲天喉
舌作世舟航聰明睿智足以有臨號令文章
煥焉可述代妙道而生民物輔上帝而理陰
陽凡屬生靈宰宰制故太上昇玉局而宣
要法紫虛立瑤壇而禮真儀上士悟之則入
聖超凡下民歸之則是生解厄今時某身憂
危難心慕真宗恩薦福以消災特建壇而獻
事臣仰承陶鑄獲遂揄揚茲領情忱理難抑
遏誓宜利濟格爲奏祈伏願仙女侍香運達

无上清虛之境真靈下盼暫離璇璣王府而
來臣謹再拜啟請

大羅天上太虛宮中瑤天星主萬法祖師北
極紫微太皇上帝玉斗左官高上玉皇尊星
太靈八景元君玉斗右官北極玄卿帝星太

素七晨元君紫極昭沖勳今天英貪狼太星
君紫極英明集華天任巨門元星君紫極通
玄須變天柱祿存真星君紫極總承符允天

心文曲紐星君紫極執慶剛昱天禽廉貞綱
星君紫極宗益樞京天輔武曲紀星君紫極
凝華好化天衝破軍關星君紫極陽琮孚慶

天內洞明輔星君紫極天襲大衍天蓬隱光
弼星君九皇夫人妃嬪姆女仙眷天罡大聖
御度星君上清主命十一大曜星君周天萬

象拱仰星君天輪官主照某本命建生元辰
星君當生行年二運三限旁臨正照一切神

煞官衆斗中感降證盟千真萬聖臣某不慙
愚陋借居高明仰荷垂光不勝慶幸伏想天

衢平坦黃道紫清紅光近太陽對天顏之咫尺佳氣滿金闕簇仙仗之森嚴五雲樓殿高

玲瓏千官起居合環珮臣喜際風雲之會幸
依日月之光若葵藿之仰太陽惟深翹企效
頻繫而祀上帝少寓懇懃恩光俯臨香茶上
獻

法事 再拜

具位臣某再拜上言臣聞天庭高遠勢維隔
於仙凡心境虛明道可通於玄妙况太上軫
慈悲之念而秘文垂禱謝之科謂三界難免
於三災故九皇能解於九厄可延生而保命
可制劫以消災今時某大患有身請恩無路
爰叩小臣而致禱徑祈大造以垂憐惟天何
言哉寂然不動在人所欲也感而遂通披腹
呈琅玕盡控丹衷而上訴不寢聽金鑰願迴
碧眼以遙觀奏告心章謹當跪奏

省章

焚通奏二符

適陳章奏冒瀆天威伏乞矜憐俯垂監宥臣
爲民請福敢忘夙誓於當年惟道好生所望
垂憐於今日願不違於所請宜曲徇於是祈
即丐頒布洪恩賜降符命付臣告下代天宣

行臣謹再拜道前俟命之至謹言

靈通品量天尊

告開天度火二符

命將焚造心章

謹述臣身中五體真官功曹使者霹靂灌斗

賜谷張神君太乙王天君樞靈劉大神總真

龔使者楊耿二仙使者通事舍人飛龍騎吏

等官速遵元降為臣傳此心章上詣星闕進

奏仍煩闕落直日進奏仙官依儀正定心使

上合天心得希帝覽臣馳神金闕駐目星垣

佇候玄恩潛垂昭報

迎出焚化 奏告如法密呪云

咿咿咿一悉七編

上帝垂恩七真仙靈貪狼巨門明檢鬼營魁

魁魁星永保安寧

默取旨付屬曹治心禮謝而退

消災解厄天尊

師捧解厄符祝將

開函近御筵已拜天顏之有喜緋裾凌斗柄

親傳帝命之下頒謹請斗中三真二使賜谷

張神君斗中延生保命度厄益算消災散禍
扶衰七元神君解二十四厄靈官法中將吏
疾速準奉符命施行

宜解厄牒

遍聞天京星闕地府水官憲府雷霆陽祠獄

瀆太歲隍社瘟司特為某檢會宿生今世應

犯重罪深愆及未來身命運限有無陽九百

六之災二十四厄或值逆伏遲留之運乃致

痒痲疾痛之虞或起處失宜營修犯禁年災

月禍星厄命妖三世冤憎七生凶會鬼毒注

射魔魅陷殃有死有生有已有不巳祿馬衰

困壽算盡窮種種不祥一一解釋除名黑籍

注祿青篇即使某干不能侵支不能傷凶星

退舍惡煞潛藏吉星照照運限與昌布降元

皇正炁天一真精下注某五臟六腑之中四

肢百骸之內辟除妖惡蕩滌凶殃升降真元

資扶命蒂俾令某內安真性外伏魔精身體

康強家門昌盛一如元降依應奉行

告解厄符 東諷解厄呪

大聖北斗七元君能解三災厄

大聖北斗七元君能解四煞厄

大聖北斗七元君能解五行厄

大聖北斗七元君能解六害厄

大聖北斗七元君能解七傷厄

大聖北斗七元君能解八難厄

大聖北斗七元君能解九星厄

大聖北斗七元君能解夫妻厄

大聖北斗七元君能解男女厄

大聖北斗七元君能解產生厄

大聖北斗七元君能解復連厄

大聖北斗七元君能解疫癘厄

大聖北斗七元君能解疾病厄

大聖北斗七元君能解精邪厄

大聖北斗七元君能解虎狼厄

大聖北斗七元君能解蟲蛇厄

大聖北斗七元君能解劫賊厄

大聖北斗七元君能解枷棒厄

大聖北斗七元君能解橫死厄

大聖北斗七元君能解咒誓厄

大聖北斗七元君能解天羅厄



大聖北斗七元君能解地網厄

福生無量天尊

焚符禮謝密咒云

完鈞首明宏七編

還神 下壇

設醮 步虛

具位臣某上啓

无極大道元始萬神中天星主紫微大帝玉
斗二天尊帝九晨皇上道君星官夫人妃嬪
仙春上清十一列曜星君本命元辰官屬照
臨星煞真靈普天星斗萬象群真咸願垂慈
俯昭謝悃臣聞一炁初分斯天地之定位二
儀交泰有星斗之垂芒惟北辰總主於樞機
列衆曜環拱而經緯無一物不被其澤畫萬
化皆屬所司今古昭彰死生攸係今時某有
身爲患無路請恩十一投致禱於高明仰賴迴
旋於造化茲退朝而事畢敬設醮以謝恩伏
願享于克誠介以景福勿藥有喜俾見患之
早瘳享福無窮庶遐齡而益衍星辰光照災
病消除稽首上香告行初獻



法事

臣志心啓請

清微演法度人歷代宗師仙衆咸願垂慈俯
昭謝悃臣聞神道設教貴立法以度人弟子
從師在依儀而行道惟此清微之教法實爲
今古之津梁謂衆生多入於邪宗明一理引
歸於正路俾其災難有以解懷今時某爲患
有身求安無路命微臣而致禱望大德之曰
生多蒙師匠之提撕茲設醮筵而罄謝伏願
鑒其誠意錫厥休祥保奏帝關俾得如於所
願開明旨要尚有賴於方來庶副懇祈用彰
教法稽首上香告行二獻

法事

某一心上請

斗府玄曹省局司治應干列職一切神負清
微三炁九霄符章經道雷帝天君官將符使
本佩法籙符圖兵馬騎吏本坊土主里社正
神本家司命土地等神是夕法筵無缺衆聖
咸願垂慈俯昭謝悃伏聞太極拳分有主宰
謂之帝大棟旣散得至靈而爲神自道法之

流傳著將兵而參贊分司列職而各專其任
實善罰惡而匠成厥功懋振威靈位宣道化

今時某身嬰疾患心切憂惶皈依大法以奏
讓仰荷分神而翊衛茲行壇之畢事敬設醮
以言功伏願神享于誠天作之佑積功成聖

永揚不息之機十二飲福錫民俾遂如心之願有
求皆應無感不通稽首上香告行終獻

諷經 宣誦

具位臣某上啓

无極大道元始萬神中天星主紫微大帝玉
斗二天尊帝九晨皇上道君星官夫人妃嬪
仙春上清十一列曜星君本命元辰官屬照
臨星煞真靈普天星斗萬象群真燈筵所啓
作證神祇恭望慈光洞回昭格臣聞無象無
形神之格思不可度有始有卒禱自旣灌無
足觀惟真仙恍惚本結茲以成形凡人世禱
祠即分神而散景靈皇皇兮旣降芳菲菲昔
滿堂斯乃神動以天隨惟在心通而意感茲
告竣於法事謹奉返於鸞輿伏想旌幢繚緲
而直度銀河蓋輅參差而各登金闕仙樂奏

八鸞齊唱天門開九虎出迎師輿簇仗而咸
返清都帥馭參班而齊歸曹局十方真宰各
復攸司倏忽之間寂然不動臣等攀髯無路
拜首惟動空仰企於中天恨莫隨於後乘天
雖高而聽甚下端祈曲徇於所求禮不足而
敬有餘尚冀弗加於其責至三至再^三以謝以
祈伏待恩光早垂報效臣等下情不勝攀戀
之至瞻望雲霄一心拜送

道法會元卷之二十五

道法會元卷之二十六

持三

清微道法

玄靈解厄品

主法

清微宗主真元妙化天帝

帥班

北極閻陽掌善使者楊汝明

北極陰察惡使者耿妙真

並天人滿月相天丁冠青服雲鞋一仗劍

一執楊枝

掌急奏太一天君王震

天人相王冠朝服

樞靈大神劉洪

總真使者龔德

並功曹狀僕頭劉善相黃衣龔惡相紅衣

北極循環霹靂灌斗暘谷神君張靈

使者相僕頭黃抹額皂絛袍右手執斧左

手捧文書

玉部龍解冤結使者顧忌

黑面蓬頭帶金鈿皂袍仗劍赤脚



淨壇符

臣某承詔降穢



通師符

臣某上香答告



召將符

玄曹解厄命于仙靈承
符速降
臣某承詔奉召



役將符

臣某承詔集役



通真符

臣某香行通真

請降符



臣某告行請降

信香符

神三



臣某上香告

默告要訣

師凝神靜坐先念三字密呪格覺正一。然歛息規中物我兩忘一念初動便是真人金光。一點起於元官心中七竅光明上朝元九圓光充滿太虛同體仙真在內真人述事若內視光明澄澈恍惚中如有所得切不可拘泥執着於事有應無應任其自然善應但於心之所得目之所見耳之所聞意之所在處主張即是矣真人禮謝回光同體內外了然起身焚解厄符牒念大聖北斗七元君能解疾病厄災畢看符反側何方以驗吉凶

占吉凶八門圖



帝座

香

帝座



歌括

帝座名為大吉昌仙真下降病安康天門善願宜酬賽七日三朝有福祥允位殺方須有險血光傷鬼作其殃人門三日須安好報謝家先却不妨獨有黃泉必定死三朝七日有恹惶巽方地戶留連病急請名醫換藥方生門病好長延壽鬼路寬家不可當

解厄符



臣某承請解厄

解厄牒上三符



禮謝符



臣某告行禮謝

送真符



臣某告行拜送

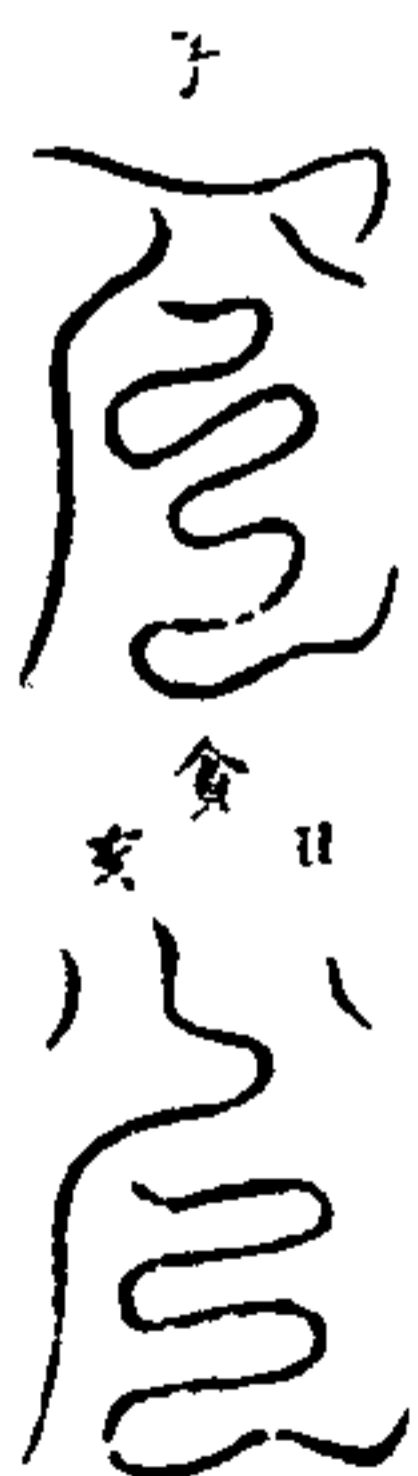
下司命符



安鎮司命符



本命解厄真符寫註文上所屬本命



臣

庚寅
神卯
庚寅
文

申辰
庚寅
申辰
武

午
庚寅
午
卯

告解厄符上本命式白紙小書方函壇外開發

具位小兆臣某

右臣照應令據入等因臣領詞虔切事干利濟不敢抑違謹為依按大法進呈元降度厄真符上聞者

空口指篆符

右符泄自太虛流布三界臣謹志心皈命端

肅再拜上告

當生所屬本命元辰大道君道前恭望

道慈允今所告特賜

旨命告下本命玄曹太歲煞局合干考校去

處咸令照應俯為某檢前生今世之姓名宥故作誤為之罪業區分塚訟消釋冤憎幹運災躔免剋戰刑衝之厄超躋祿馬致和平安靖之休開泰命宮增延壽算仍丐賜降正真道悉流注患軀申命天醫仙靈攻除疾證俾令某所祈咸遂所患早瘳克拜更生以為效信干冒威嚴臣下情不勝激切屏營之至伏候昭報謹言

年 月 日具位小兆臣某上告

謹 遣

某 將 操捧

上 達

可漏式

當生所屬本命元辰大道君謹具位小兆臣某謹內封

方函式

清微度厄真符一通謹上詣

上清本命元辰星宮投達

具位小兆臣某謹外封

遞關如常

解厄符牒式見保癘檢內

玄靈解厄儀

入壇默念 淨口呪 淨身呪

師滅念存誠上香默祝曰

謹運真香恭伸禮請九鳳破穢真官八方大力威神五方五龍神君破穢局中合干官吏

並請齊降真炁入此水中助今解穢

飛九鳳罡于前思破穢真官乘九頭朱鳳

吐火入水盂中又思五方五龍吐水入盂

中次布罡煞真炁持盃洒淨念淨天地呪

行淨畢密呪云天無氛穢地絕妖塵冥慧

洞清大量玄玄精思壇場內外悉化光明

次凝神三拜上香告通師信香符密呪云

隆育智次長跪啓告

具位嗣正宗小兆孫某謹運心香恭伸上啓

道經師寶元始萬神清微宗主真元妙化上

帝太初天君紫宸太華天帝祖師三天扶教

正一靜應顯佑真君高元清真紫虛元君太

極仙公孚佑真君九州都仙太史真君宗師

金闕昭凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君

福和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英王

惠高元君洞陽上宰清虛華真人青城山通
惠朱真人雲山保一李真人眉山混隱南真
人丹山雷淵黃真人西山真息熊真人太智
冲和彭真人洞淵塵外魯真人浚儀元陽趙
真人清微靈寶道德正一混元雷霆諸派啓
教歷代師真恭望師慈俯垂洞鑒伏念某曩
因慶幸叨佩法階誓濟生民宣揚道化凡有
投懇所合上聞今爲某事臣領詞虔切依教
奉行以今恭依大法奉行符命解冤釋結度
厄消災未敢自專先伸啓告丐憐愚昧特賜
提撕鑒領來悚上聞具極指命官將顯助神
功庶使行持克臻靈感干冒師嚴某下情無
任虔禱俟命之至謹言

飛斗蓋頭即便疑神靜念物我兩忘纔若
意到即運神光作大圓象于前金光充滿
諸將森列次書玉篆相合念密呪云敦育
奕告召將符

雷霆號令急如星火十方三界頃刻選聞一
如元降律令焚香禮請閻陽掌善揚使者啓
陰察惡耿使者太一王天君樞靈劉大神總

真靈使者霹靂賜谷張神君延生保命度厄
益算消災散禍扶衰七元神君繼解冤結專
張二使者解二十四厄靈官八門警策報應
大神玄曹列職官屬本佩法錄官將吏兵琳
庭壇靖真官助道威靈本處土主里社正神
本家司命主者方隅禁忌龍神三界直符四
直功曹見聞糾察翊衛等神聞今召命齊至
壇庭仗此心香普伸供奉卑職今爲某投詞
伏爲某事丐依大法解冤釋結度厄消災即
請駐劄行壇各揚厥職司通奏者與其進也
○ 隸祗候者汝往欽哉報休咎於符牒警策之
中解災厄於身命運限之內却凶迪吉輔正
除邪各隸攸司咸贊元化一如律令依應施
行疾

告役將符通真請降二符次上香告信香
符密呪曰焯焯焯焯焯焯焯一炷存星真
儼然在上次行默告之法密呪曰格覺正
一炷師存神靜坐朝告如法然後起身置
解厄牒于碗內以解厄符點火焚之念大
聖北斗七元君能解某厄至永保道心寧

次三拜告禮謝符密呪曰完鈞首明宏一炷
長跪祝曰

臣適來解厄已速云周伏乞哀憐早垂報效
仰瞻仙仗上返瓊宮懇瀆之愆悉希原有臣
某下情不勝懇切攀戀之至謹言

告送真符再拜瞻送叩齒而退

○ 道法會元卷之二十六

道法會元卷之二十七

持四

清微解厄文檢

張神君牒式

元始一炁萬神雷司

本司今據入意當司得此事干利濟不敢

抑違除已恭依清微大法奉行解釋所合

牒請使職疾速飛神馭炁齋持符命徑詣

本命真司導達情悃請降

洪恩消災度厄告示本家司命六神肅清

內外掃蕩妖氛點檢行年明彰昭報就煩

關集法錄諸司官將解厄合干神負一合

來下協贊行持共弘利濟之功以廣

清微之化毋致違悞佇竦感通須至牒者

右牒請

北極循環霹靂灑斗賜谷張神君

照驗施行謹牒

年 月 日 時 牒

具位 姓 某 押

右牒式急捷不拜家書用此

圓封皮式

牒

上

北極循環霹靂灑斗張神君

元始一炁萬神雷司封

割司命

元始一炁萬神雷司

當司今據入意本司領詞虔切事干利濟

難以抑違除就某處依法解釋外切照爾

神人家主宰禍福攸司合行符命割仰照

驗檢會其人平日所犯一切重罪深愆體

道好生咸從寬宥許以自新善達

天司賜降福祐迎同本司所差天將肅清

內外掃蕩妖氛祇降

仙真鑒明懇禱照驗某休咎年度會同於

符牒警策之中分明報應仍遵符命特與

解除然後安鎮家庭匡扶人眷俾令魔無

干犯身有光明所患頓瘳壽齡堅永用彰

神化以副禱祈務在

感通毋或稽悞須至割者

右奉

符命割下本家司命主者干係六神

年 月 日 割

具位

姓 某 押

圓封皮式

元始一炁萬神雷司

割本家司命主者干係六神

家書 白札 替書

門下具位小孫某即日稽首再拜書上

宗師金闕昭凝妙道保仙元君幕下某草芥

微生雷震小吏上叨接引獲侍班行夙夜兢

惶無由稱謝其今據入意領詞虔切事干利

濟所合奉行謹為依法解釋未敢自專重念

某德薄任重過著功微不足以感格

具靈輪旋造化非資落波昌遂顯揚謹先具

家書上聞伏丐師慈俯念宗枝垂憐末學即

賜轉聞清微開基演派承流襲慶歷代師尊

咸加照應特賜提撕請降

洪恩行下攸司特與某開宥干愆萬罪解除

九九三災益算延生轉凶作吉申命玄曹解

厄列職官君法錄諸司合干將吏下降壇所

輔佐行持奉命持符招集聖解消厄難救

濟生民昭示災祥用副凡懇庶使下民皈嚮

大道興行某冒瀆

師嚴伏冀原宥不宣

年 月 日 具位小孫姓某上書

謹 達

北極循璇霹靂神君張靈操捧

上 達

內可漏式

宗師金闕昭疑宮某下 門下具位姓某謹內封

外角封式

家書一緘上詣

宗師金闕昭疑宮某下 門下具位姓某謹外封

遞書告會牒

元始一炁萬神雷司

本司今據入意領詞難抑除為依按

清微大法奉行解釋外未敢自專謹先具

家書一封上告

宗師金闕昭疑宮專仗雷威速為傳達仍

煩會同九鳳破穢官吏五方五龍神君司

命主者里社正神肅清內外掃蕩妖氛計

會玄曹解厄列職官屬翻解冤結顯張使

者天醫治病官吏法錄諸司神負一合下

降協贊行持示休咎於符牒警策之中解

災厄於身命運限之內請降元皇正炁運

化妙藥靈丹攻退病魔保安身命上廣

好生之德以彰贊化之功專竅感通式符

效信須至牒者

右牒上

北極循璇霹靂靈陽谷張神君請

詳事施行謹牒

年 月

具位

日牒 姓某押

圓封皮

牒

上

北極循璇霹靂靈陽谷張神君下

元始一炁萬神雷司 封

本命符 白牒小字

具位小兆臣某

右臣照應今據入意臣領詞虔切事干利

濟不敢抑違謹為依按大法進呈

元降度厄真符上聞者

空三寸篆符

右符泄自太虛流布三界臣謹志心端肅再

拜啟命上告

當生所屬本命元辰大道君道前恭望

道慈允今所告特賜符命告下九天三界斗

府星垣本命玄曹太歲煞局合干考校去處

咸令照應俯為某檢前生今世之姓名宥故

作誤為之罪業區分塚訟消解冤憎幹運災

躓免剋戕刑衝之厄超蘇祿焉致和平安靖

之休開泰命官增延壽算仍賜降正真道

炁流注患軀申命天醫仙靈攻除疾證俾令

某所析成遷所患早瘳克拜更生以為效信

臣體未洞真無由面告謹憑法中神君飛靈

操捧真符徑詣玄曹進上以聞臣下情不勝

激切屏營之至伏候昭報謹告

年 月 日 具位臣姓某上告

可漏式

當生所屬本命元辰大道君 具位臣姓某謹內封

方函式

清微度厄真符一通上詣

上清本命元辰官表連

具位臣姓某謹外封

遞關式

元始一炁萬神雷司

本司今據信人某投丐保安事以今年進

元降度厄真符一通謹上詣

上清本命元辰宮投進仰仗雷威操捧上

達毋得稽滯須至關者

右闕北極循璇霹靂灌斗賜谷張神君請

照驗施行謹闕

年 月

日 關

具位

姓某押

解厄符牒

元始一炁萬神雷司

本司恭準

元降玉符所至萬神咸聽今據入憲當司領

詞虔切事干利濟理合奉行除已依接

大法符告本命真司希恩保佑外合行

符牒者

空三寸書符

右奉符牒請

北極闕陽啓陰楊耿二神王神霄玉部灑解

完結顯使者延生保命消災散禍解厄官屬

遵承元降遍聞十方三界陰緣陽曹合屬仗

司威令照應上體生恩下矜疾苦特為某檢

前生今世之姓名宥故作誤為之罪業區分

塚訟消解冤憎斡旋命運限官比和剋戰啓

迪元辰祿馬超出困衰增益年齡度除凶害

或有犯二十四厄陽九百六之災累劫冤仇

五音呪詛上天譴責下鬼誣証鬼毒注射魔

魅陷狹有死有生有已有不已並依符命解

而釋之挽和氣以致祥轉危機而為福當使

魔無干犯身有光明所患頓瘳實由再造一

如玄科律令急急奉行

年 月 日 牒

具位 臣姓某承 誥奉行

宗師金闕昭凝妙道保仙元君祖舒

祖師高元震照法王紫虛元君魏華存

祖師三天扶教輔元大法師張道陵

圓封皮式

符 牒 元始一炁萬神雷司 封

北極闕陽啓陰楊耿二神君

保病遺煞牒

元始一炁萬神雷司

本司今據入憲丐為保讓事得此除已啓

告師真祈恩保佑外尚慮某火宅經營塵

勞汨沒或故為誤作致招鬼責神誅或西

整東修干犯天星地煞宗戚構伏連之禍

冤憎與呪詛之殃年命刑衝祿馬衰困時

逢二十四厄運值九六三災念此百凶主

有諸煞謹按玄元禳災之法繪儀像以洪

陳仍遵太清解厄之科教代形而替難茲

行祝遣全仗威靈為此合行備牒請

照驗即為禳解天地年月日時災劫諸煞

之神威遠離於身命管領北司承領代人

一十二官尊神與替代於災厄祛病魔而

屏迹消沴氣以致祥斂焰霽威既有凶而

皆攝化身度厄令信受以奉行早祈所患

之安以廣好生之德準教火急施行須至

牒者

右牒上

都天太歲地司猛吏殷元帥請

照驗謹牒

年 月 日 牒

具位 姓某押

牒皮式

牒 上

都天太歲地司猛吏殷元帥

遣白虎牒

元始一炁萬神雷司

今據入憲本司得此事于利濟理難抑違

除已啓告

師真請恩施行外切惟

好生惡殺廣

太上之慈仁趨吉避凶著

聖人之易象既有犯威靈之赫奕亦宜遵

教法以遺讓為此合行牒請

照驗煩為督勒本家司命主者五祀六神

轄起五方為禍白虎之神內外干係一切

神煞各率厥類齊赴行壇飲血茹毛既來

歆於祀事垂頭安尾速遠離於民居更無

吞噬之謀悉化慈悲之念返歸空界善降

吉祥牒至準

救星火表行須至牒者

右牒上

都天大歲地司猛吏至德殷元帥請

詳事施行謹牒

年 月 日 牒

具位 姓某押

牒皮式 同前

牒將保病

元始一炁萬神雷司

本司今據入憲當司領訓虔切事于利濟

難以抑違除已啓告

師真請恩保佑外合行備牒請照驗速為

會同混元天醫官將一合分真布降混元

先天一炁雷霆金光真炁五行生旺正炁

運化妙藥靈丹注付某身中退逐病魔消

除疾證資扶命壽延益年齡或逢運限迤

遭或由宿業招感或犯天星地煞是致疾

病纏綿或故氣流殃外邪剋害即與隨事

分解治决母或留難務令所患早安身體

康健上廣

好生之德以彰贊化之功專俟感通以為效信須至牒者

右牒上某將 同前 結尾

祈謝牒將掃蕩

元始一炁萬神雷司

本司今據入憲深慮老幼行穢染帶妖氛

故氣又或方隅修理觸犯地煞天星未遂

奠安恐生災咎茲伸投懇求為奉行當司

得此除已啓告

師真請降符命特與祛治鎮貼施行外合

行牒請照驗疾速部領將兵監同本家司

命土地六神當坊里域社今主者一合遵

承元降下赴本家隨奉符命奮武揚威擲

火流金蕩妖氛於內外安龍蘇土弭禁忌

於方隅輔正除邪禦災捍患匡扶人道保

鎮家庭昭藏神功以彰

道化一如天信務在感通須至牒者

右牒上某將 結尾 如前

安謝靈錄

元始一炁萬神雷司

本司恭準

元降玉符所至萬神奉行令據入憲投詞伏念某驅馳火宅汨沒凡籠長幼起居皆托神明之庇晨昏炊爨寧無冒犯之愆茲因某等之類特展懺祈之悃用干法力為達謝忱當司得此合與告行元降玉符

空三寸書符

右符泄自太虛流布三界謹請

高上玄靈正竈司命定福府君遵承

元降即為關會住宅土府四維八表禁將龍

神內外干係五祀六神及行下竈壇左右考

校善惡文武神官府為某等檢詳宿今有無

罪咎或不敬三寶裸露三光乖戾五常拋撒

五穀損他益已害物傷生烹飪葷腥燒焚穢

污起居觸突語笑誑諱或西整東修不知禁

忌致陽愆陰過罔自覺知今體

太上慈悲至仁惻隱悉憑

道力恩力符力有其往咎開以自新錫景佑

於家庭奠龍神於土府蠲消禍患屏斥妖邪

俾令老幼相安共享壽康之福室家齊慶長

臻平靜之休公私無非橫之虞火盜免侵擾之慮經營遠慮克諧財穀之豐起處無慮長托併懷之庇式廣好生之德以彰贊化之功符到來行一如告命

年 月 日 時告下

具位

臣姓某 承 誥奉行

宗師清微元上侍宸金闕昭煥妙道元君祖

祖師高元宸照法王清真紫虛至道元君魏

圖封皮式

元始系萬神雷司 符告 高上玄靈正竈司命府君

解寬結牒

元始一炁萬神雷司

本司今據入志本司領詞虔切事干利濟

理難抑違除已啓告

師真請恩保佑外合行元降玉符備牒請

照驗疾速通歷三界十方天曹地府羅酆

位嶽憲治洞天祀典陽間城隍里社應干

考校去處咸令照應特為未檢會積生累

世以來或有故為誤犯殺生害命背義忘

恩負債欺心鬪爭結訟積諸惡咎構成寬

仇或被五音百姓師巫妄將姓名於有香烟去處言章咒詛致令疾病連綿未能解散者宜布符命並令解釋勿為留難務在感通以為效信式廣好生之德以彰贊化之功須至牒者

右牒上

神霄玉都觀解呪詛究結類使者請

照驗依應施行謹牒

年 月 日 牒

具位

姓某押

牒皮式 同前

牒將收魂圖蓋

元始一炁萬神雷司

今據入志本司得此除已上告

真司希恩照應分佩命錢隨身收攝依法

圖蓋外合行專牒請

照驗即便會同神府移星分度主宰北斗

七元星官仙官玄靈童子玉女三台華蓋

宮上官典者南斗六司護魂童子神府內

藏玉都神吏母天右府將兵及所屬土主

里域社令司命土地等神一合應時來降
 行壇承符受命布炁行神攝變沙壇化為
 星府仍煩先為某等身田之內命運之間
 斗府星官天曹地府太歲煞局本命玄曹
 洞天福地憲府溫司里社神壇應干去處
 遍行收攝符等各人正真魂命來赴沙壇
 擲上命錢以憑願蓋三百六十骨節覆以
 斗光一萬二千精光藏之華蓋俾令某干
 邪莫近萬災不干或有塚訟微呼冤家執
 對邪巫魘禁魔魁侵凌以致驚魂喪魄即
 請分委將兵奮揚威武區分人鬼檢制妖
 邪攝赴魁罡嚴行禁固有殃即解毋或留
 難尊缺感通以彰道化須至牒者
 右牒上某將照驗施行謹牒結尾司前

牒將守蓋

元始一炁萬神雷司

今據入意當司得此恪為奉行除已上告
 真司希恩照應牒請
 貴職建立沙壇攝上生魂匪藏玄府外合
 行牒請守衛者

石牒上
 某將同神府移星分度上宰靈官金童玉女
 城隍社令土地等神一合分真隨圍駐劄常
 川守護毋使外魔妄行侵害務令某魂神燈
 正家眷安寧懋建乃勲以彰

道化謹牒

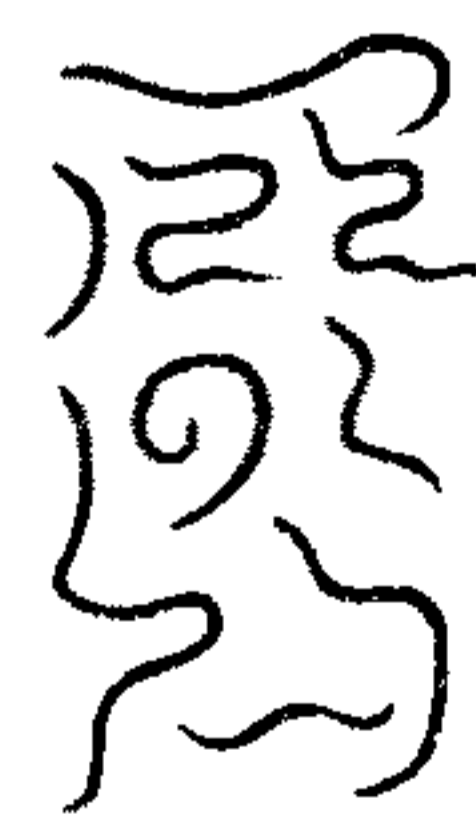
年 月 日 牒
 具位 姓 某 押

道法會元卷之二十

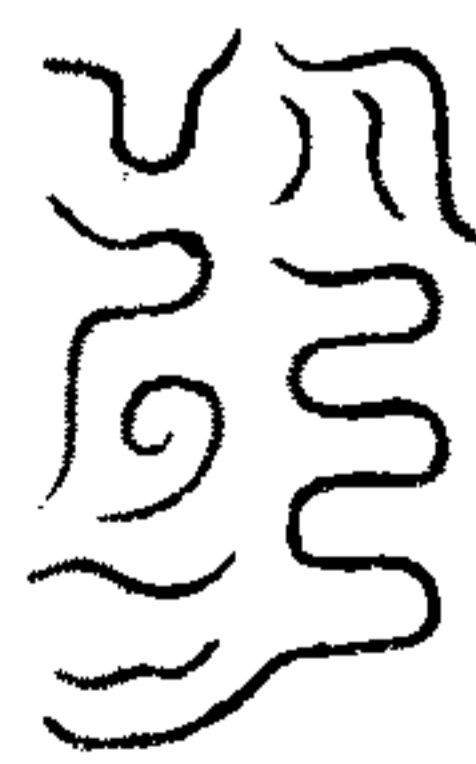
道法會元卷之二十八

清微紫光素告符法

入戶符



水盂中符



淨壇符



信香三符



一

上清紫禁開垣符

召斗中直符使者符

召擎羊符

召陀羅符

二

召楊傑符

信

亮

急

均

策役符

命

發燈紙撫符

三

通元符

鎮燈符

狼貪

燻

門巨

存祿

燻

曲文

貞康

燻

曲武

軍被

燻

輔

賜

燻

玄

請降符

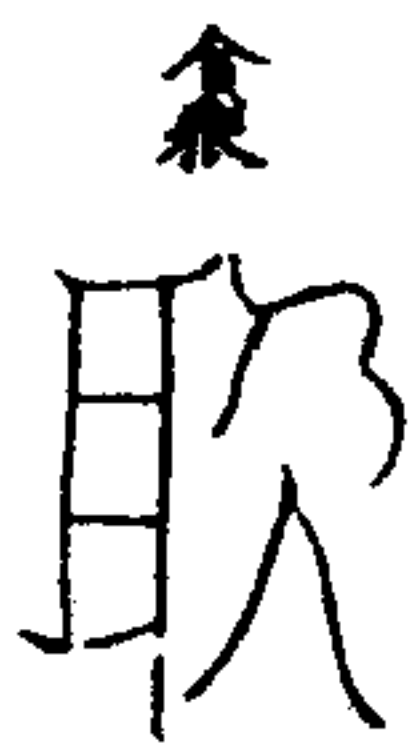
請降符



請降符



呪曰唵奇嗜欽咭喇叱噠唎啼呼哪遮育



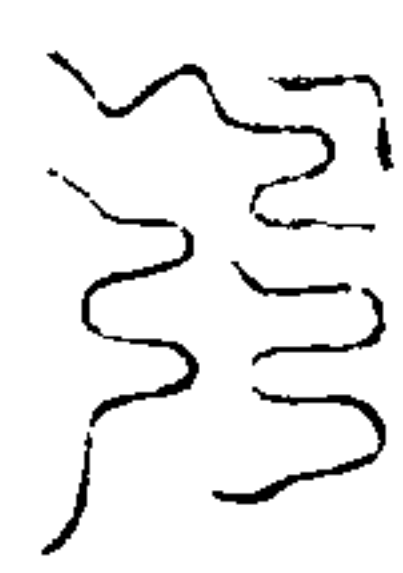
敦



敦



標符



奏符



箒



已上八符批
其末奏請

沖和



獻酒符
一
三
通
樣



煎章符

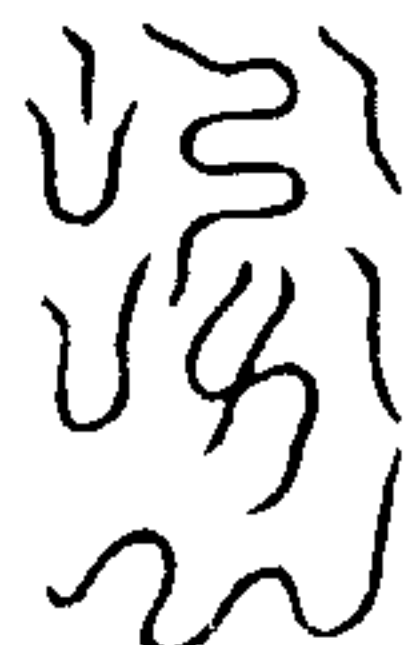


發燈符



呪曰睦順靈靈

心章符

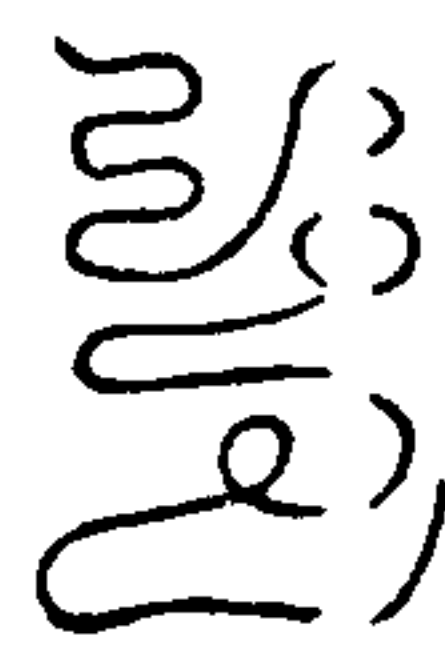


急奏符
點
前

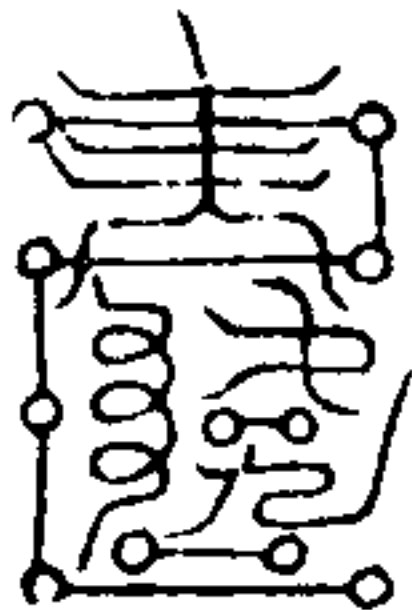
通章符



通章符



水盆報應符



右以劔訣在書水中念天靈呪七真呪

食



食



祿



祿



康 破 洞
 一 二 三
 四 五 六
 七

捧章符 用里定
 弄天章符 用里
 紫宸召勅洞章 用里

福 李
 一 二 三 四 五 六 七 八

薰符
 封束符 用里
 上清運樞雷火符
 催生保胎符 用里
 上清斗極靈光洞章符

斗真濟世符 用里 三天
 一 二 三 四 五 六 七 八

賜福符
 消禍符
 迴神符
 服食符

〇

驅瘟符

服系符

解厄符

明性符

玄極錫慶玉符



〇

艾邪符

解厭熏符

請斗符語

司類

謹據某臣姓於是宵恭祝其家居依按
清微教法建點
上清紫光度厄星燈一壇謝過禮災祈

〇

恩請福伏慮凡情未能上達合行符命答
告者

朱書

右符上啓北極昭回輔元大將軍北極明上

輝神大將軍請爲傳此齋誠上奏

北斗九皇大道真皇君聖前奏迎

聖駕於是宵下降某家居監錄齋誠

主盟修奉攀龍附鳳引清輝以來臨控鶴瞻

鸞導玉輿而下邁仍請二使專主益符指四

七宿之吉凶隨方昭示解十二宮之災厄遂

水消除毋致稽延立俟

彰報符到奉行

年 月 日 告行

具位 臣姓某承 謹奉行

宗師金闕昭敷妙道通化一輝元君祖針

祖師高元宸照法王清真紫虛元君魏華存

祖師三天扶教大法天師正一真君張道陵

透心章牒

司額

本司今據某奏告斗真禳災請福今拜心

章一通上下並封印全欲伏

神威齋捧上詣

北斗九皇星宮奏進須至專牒者

右牒請

九天捷疾焚炎楊符使速為齋捧上達雲程

勿阻立俟昭報謹牒

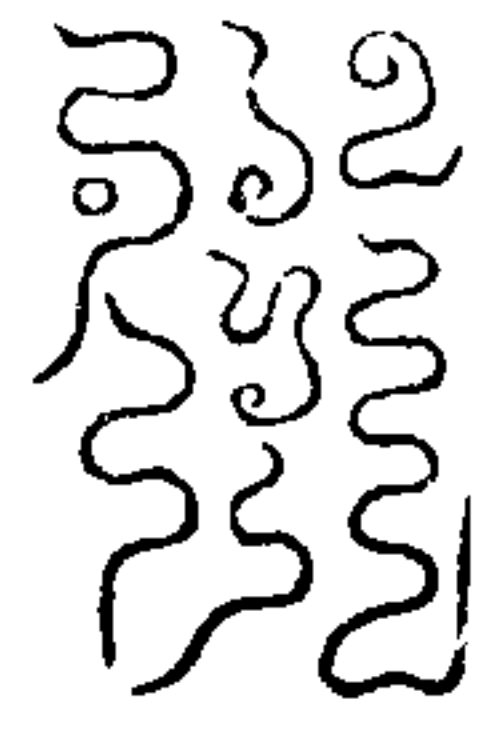
年 月 日 時牒

具位

姓某押

開垣符式

紫皇招真璇樞真元丹符



右符上啓

紫極變光通華天門掌關諸天君承

符奉命啓鑰開關引章奏以上通請

恩光之下賚一如告命符到奉行

年 月 日 特告下

謹 遣

九天捷疾焚炎楊符使撫捧

上 達

臣姓 某承 誥奉行

列師銜

開垣符遞文

司額

空五寸書符

右符謹遣

九天飛捷焚炎符使楊傑齋捧

符命一通星火上詣

紫極應靈宮奏進為某人奏降

斗真祈恩請福事請速馳雲步上達真司毋

輒稽延立俟昭報

年 月 日 特告行

具位

臣姓某承 誥奉行

列師銜

道法會元卷之二十九

持六

清微祈禱奏告道法

天清微法者乃元始一炁父母未生前混沌

妙明之性也不垢不淨無欠無餘空洞清虛

自然而然大包乾坤細藏空界幹運璇璣顯

倒陰陽倏然雷電倏然風雨若收斂神功寂

然無有乃晴霽也特反掌耳符檄云乎哉皆

出自己日用常行之道洞觀無礙澄澄朗朗

清靜經云人能常清靜天地悉皆歸無想無

存自然而然寂然不動感而遂通若有想有

存有作用即後天之法非先天清微道法如

如洞澈則是清微之妙義難可窺測只明體

用究竟本末師師相承口傳心受只是體用

兩箇字即動靜也受用不盡得無所得但正

心誠意端守常法無不靈驗信受奉行珍之

寶之青山無影道人序

主法

金闕上保高元宸照法王清真紫虛魏元君

諱華存 金闕昭凝妙道保仙通化一輝祖元君謹針

道法會元卷之二十八

將班

主將西臺都督猛吏陳元帥禁臣

服色如忠孝辛判官相金目獠牙

副將石元帥

服色黑面紅袍關帥巾長巾帶

清微竅法

著筆玄微

天地未判之前洪濛未立之原氣質未生之始混沌未生之根見之不可用之不可見出死入生之門是謂之竅得之者神仙不速矣所謂寂然不動感而遂通初不待行持有許多作用須認父母未生前一著無天無地無人無我四大不有五蘊皆空萬法俱無了然虛寂視之不見聽之不聞離種種邊名爲妙道既得太極全體識主人面目便可著筆莫問是不是莫問驗不驗信筆掃將去莫起一切念曰道曰法曰竅體用於斯盡矣

元始一炁玄經五雷真文一字

天雷真符祈禱運雷用



運



上靈真符

清



安鎮山嶽符

鎮



退水符

行



祈雨符

陰



祈晴符

陽



催晴符

飛



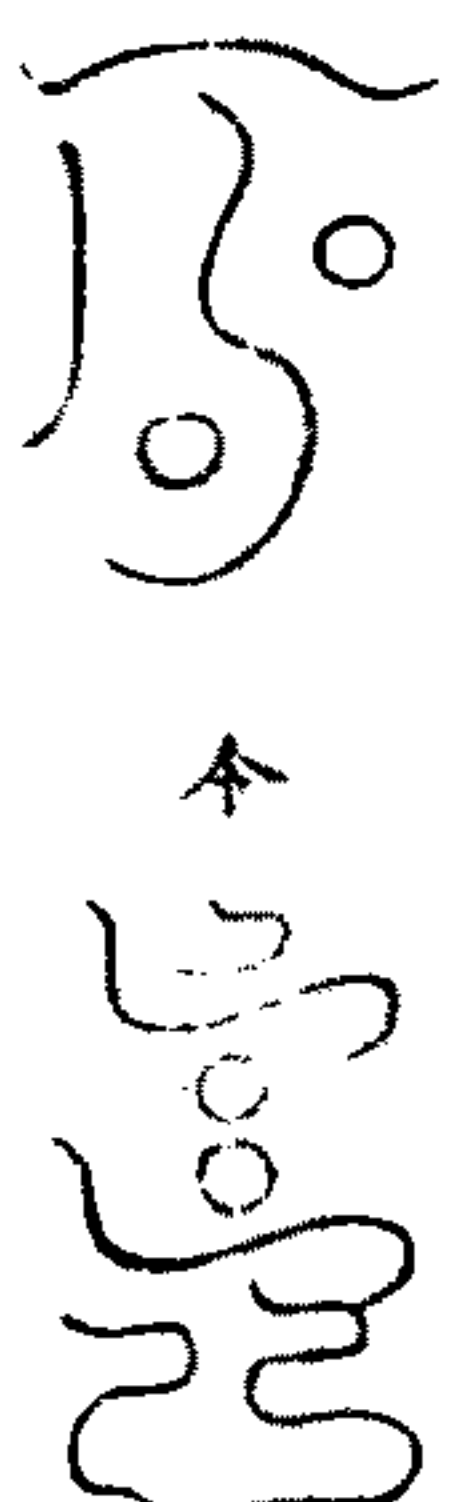
復三界符

靈

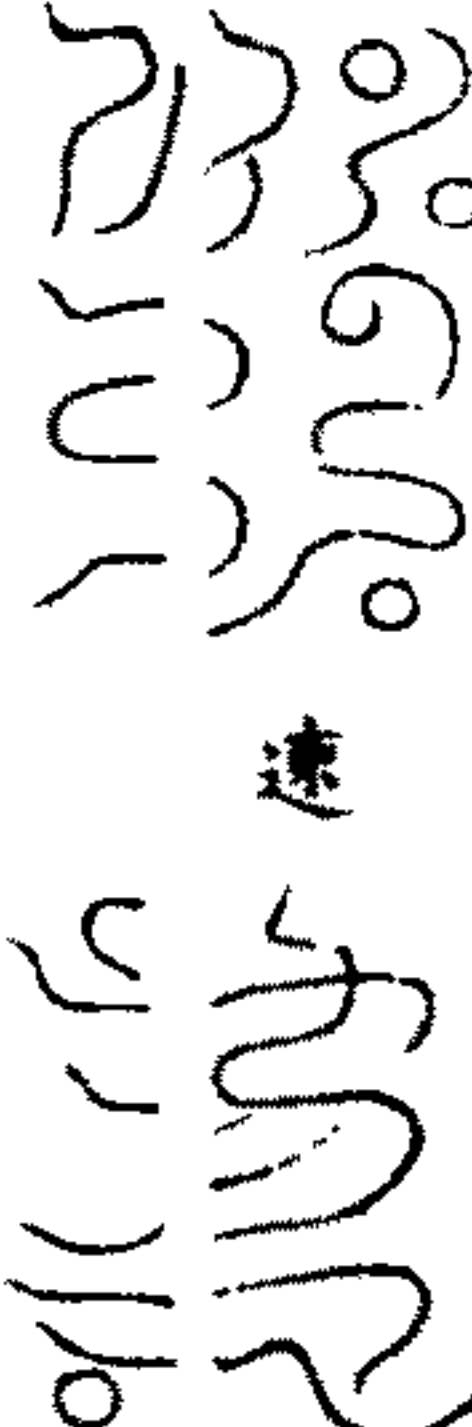


元始一炁檢元洞經

命



檢

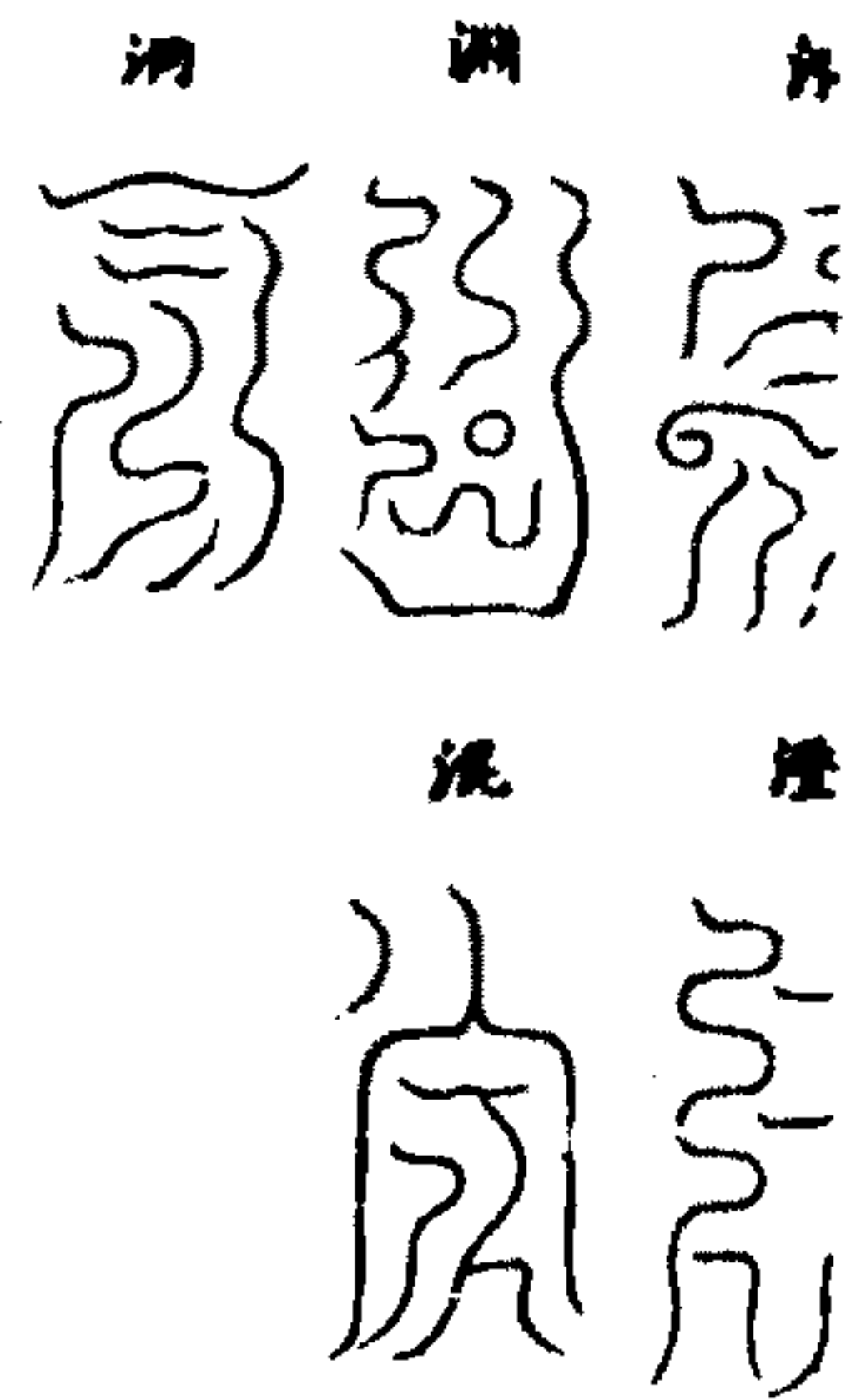


速

已上四字真符行檢用只寫一字符如行檢未應以此字督之

元始至道一名五雷真文





已上五字符服安神定炁解厄
清微道宗洞經洞名八方三洞雷神



清微妙道諸經合文

符符雷



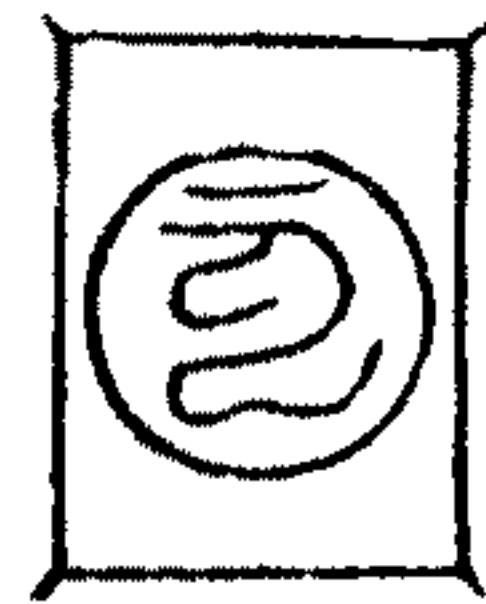
符符雨



符符晴



符雷起



符雨梅



符雷新



符象治



右符圓象晴掃筆向上方象雨掃筆向下
於震中虛書在後

元始符命符六

策



策役諸天萬神

靈



策役諸地萬靈

道



策役雷飲

元始一炁策役妙道

右符可以召役萬神策命雷將隨事用之
務在至誠或書檄文皆可

樞機二符

機



樞



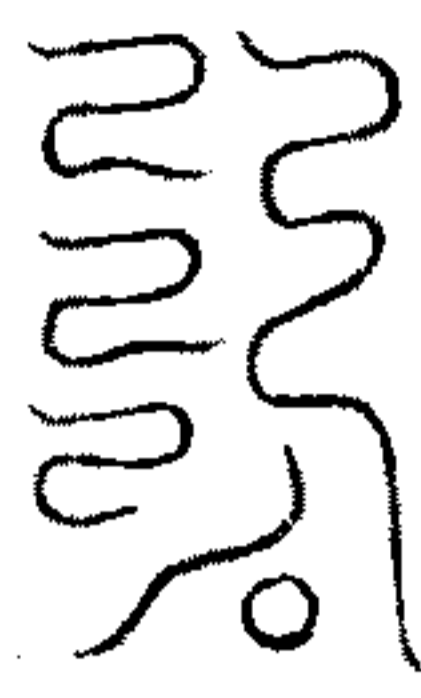
右符策役天將雷帥無所不通至玄至秘
故總督樞機之妙耳符六

信香符



臣某承誌奉行

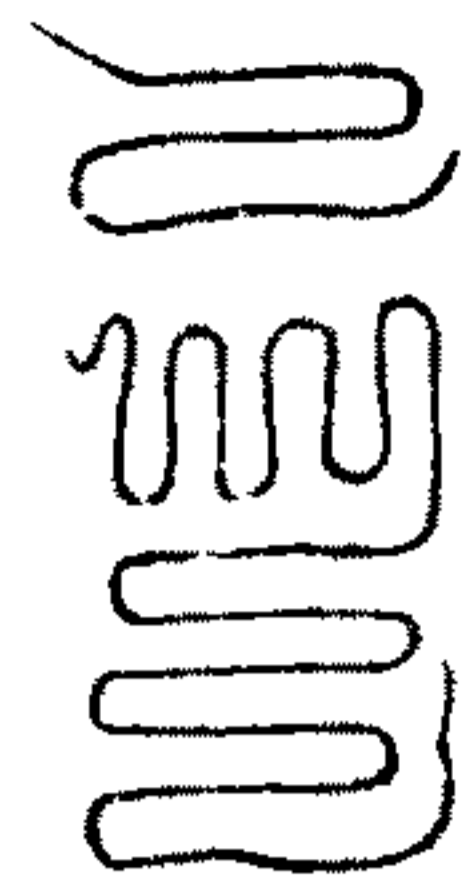
洞玄急告心章符



右符先用黃素言奏狀畢於前畫圓光入

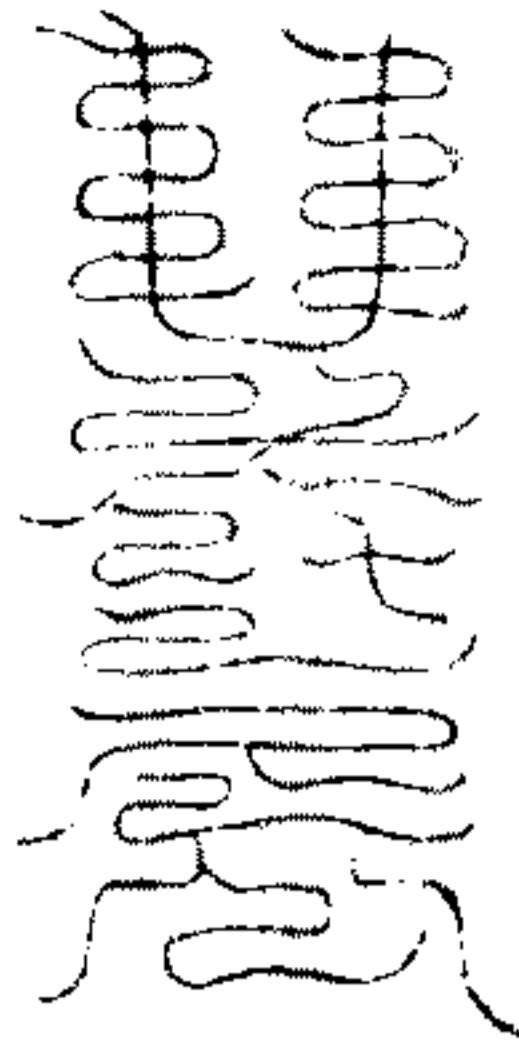
定書符謝罪悔過用

太乙急告心章符

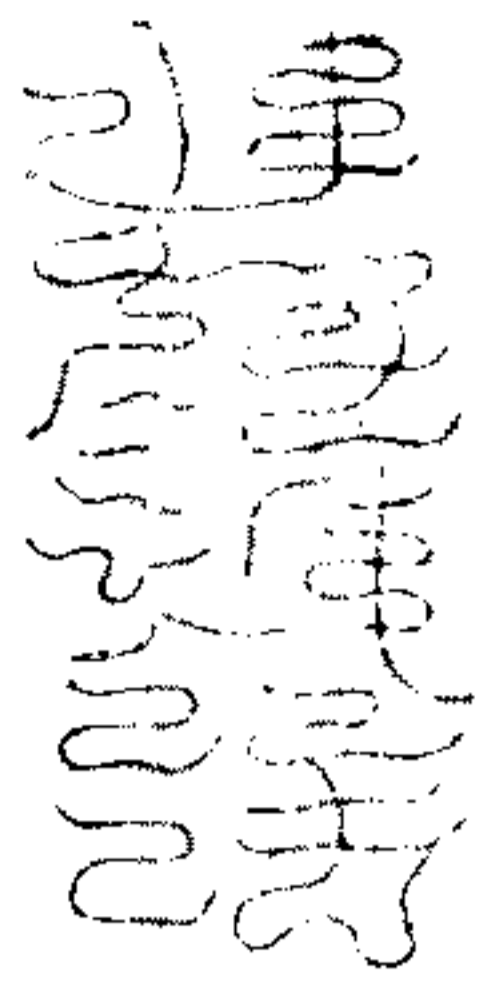


右符書法如前祈禳請福消災用之

開天符



護送符

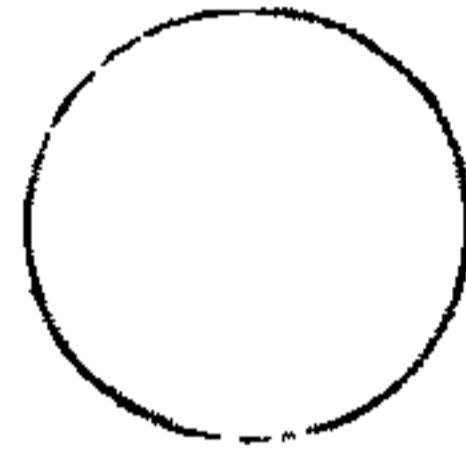


關頭符

臣某承詔奉行

右符粘連在於關子前面

一點靈光圖

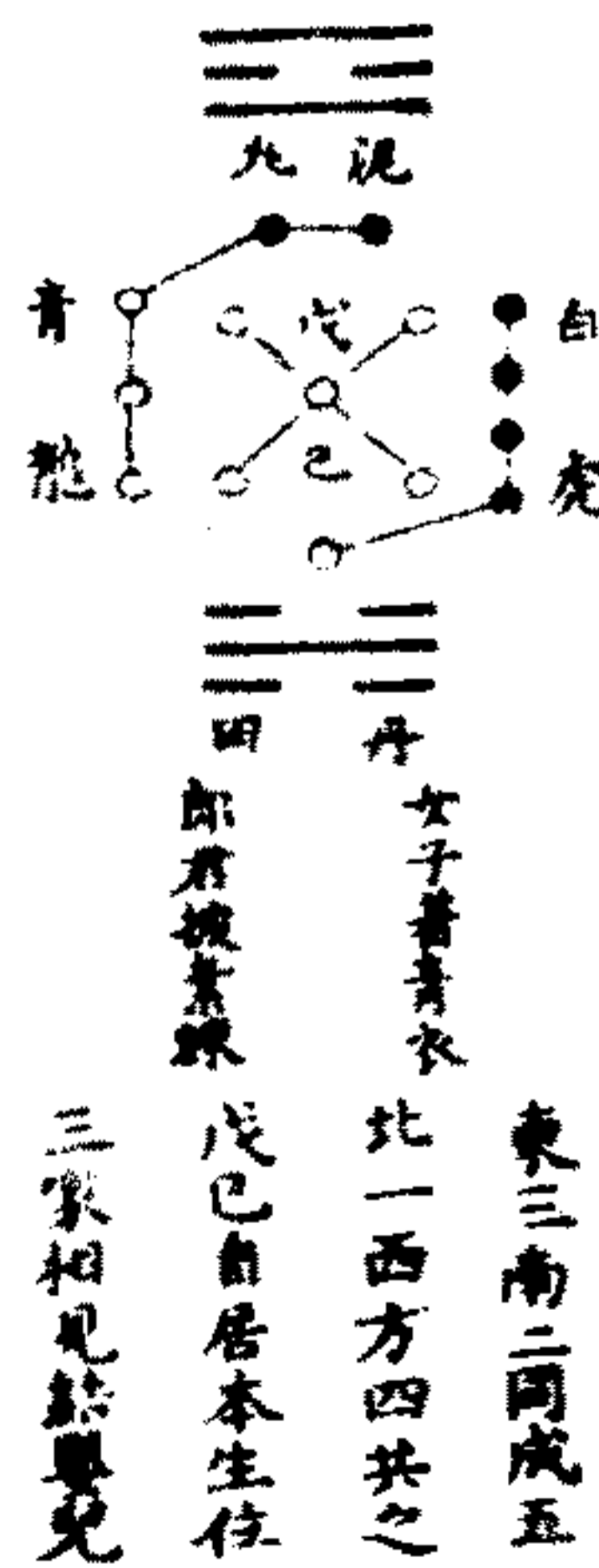


恍惚惚惚其中有物
杳杳冥冥其中有精

夫此靈光者不內不外不前不後不上不下
亭亭當此謂之中道閑時工夫只是守中
謂之守一朱文公云半畝方塘一鏡開彼時
文公亦默合此義也不則是一竅大則是天
地○須臾大定○光與天地俱在乎恍惚之
間恍惚惚惚其中有物杳杳冥冥其中有精
杳冥希夷無想無見之間則即是先天一炁
諸念不生萬景俱滅書符○定後光即是天
地圓象寂然無有則元始洞章即吸吹于
光中○悟空一章經云大道無象故內攝於
其有真性無為故外不生其心如如自然廣
無邊際對境忘境不沈於六賊之魔居塵出

塵不落于萬緣之化至靜不動至和不遷慧
照十方虛變無為偈曰有法悟無法無修解
有修包含萬象體不呈一絲頭

大丹妙旨之圖



夫大丹妙旨者龍五十日虎五十日共一百
日後便戊巳守玄關則龍虎自然交媾戊巳
守十日無晝夜守之

三九合一之道

酉守丹田至于卯守絳宮至于午仙經云恍惚
惚惚龍從火裏出杳杳冥冥虎向水中生邵
康節云乾遇巽時探月窟地逢雷處見天根
天風如此時守真炁居泥丸地雷復時聚炁
在中丹田工夫成後默坐目光常在玄關中
便用灌溉行沐浴之道以舌柱上腭自有舌
下二竅甘泉漸漸滿口灌漱津液如白浪微
微頻燕之此即玉液還丹百日金液還丹作

用想一身内外金光灼爍次元炁周流遍體
温清不畏寒暑想神光自尾間夾脊而上直
至泥丸宮各一百日鼻息有香津液有味耳
若波濤電光在日月之上漸漸滿溢如金波
下流從鼻流入玄關温養大丹即目有神光
此即金液還丹之妙始行朝元之法

朝元法

以大定神光安守神炁既足時能出關昔日
紫虛道士曾修丹入仙有偈云先天一點無
後天都是屋廓然若忘形猶如狗過竇若要
再歸來梁山雙竅開此神炁往來出入要純
熱久而金體堅固隨所念升天入地鬼神莫
不欽伏此即道成也開時只宜大定守養

奏雷祖狀

具位臣姓某

右臣謹奏為於今月某日敬請某雷

帥敬為祈禱今來未獲感通臣切慮

稔積罪愆致貽伏乞

天慈咸賜
原赦謹具狀奏聞者

右臣謹謹具狀上奏
雷祖青華洞淵元陽大帝
法主五虛師相玄天上帝御前恭望
天慈允臣
奏告特賜頒降

勅旨告下雷司靈部三界攸司咸使聞知先
為蒸民釋原罪業次祈剋請於某日某時分
大降甘霖普濟萬物
止停陰雨舒放晴光
庶使上明

天信下副凡情臣干冒
天威下情無任不勝戰汗俯伏俟
命之至謹狀

年 月 日具法位臣姓某狀上奏

方函并可編如常式用本

清微撤式用黃素寫

司額

當司謹據入意合行恭依

元降符命敬為祈禱如何施行

空五寸書符

右撤某帥統領雷霆某將監督里杜等神越
請於某月某日某時分大施甘雨普濟早傷

專俟感通式彰
道化謹撤

年 月 日 時告下

具位 姓某承誥奉行

金闕昭凝妙道保仙元君祖

金闕上保清真紫虛元君魏

太乙急告心章式此心章紫微祈接

小尺高九寸朱書

空一掌書符

臣百拜俯伏稽首上奏謹據調稱本命

某年某月某日某時建生狀投

法壇丐祈禳度臣領詞難抑合行恭依

元降急告心章謹謹上奏

中天星主北極紫微大帝御前恭望

星慈允臣所奏特降

勅旨告下星宮斗府十方三界所屬具司

削落某宿今罪咎寒暑災危臣干冒

星威下情無任不勝戰汗俯伏俟

命之至謹奏

年 月 日具位臣姓某 章奏

方函上寫北極紫微官

可漏上寫中天星主北極紫微大帝

洞玄急告心章式此心章兼斗用黃素長一尺高七寸朱

空一掌書符

臣百拜俯伏稽首上奏謹據

某年某月某日某時建生狀投

法壇丐祈禳度臣領詞難抑合行恭依

元降急告心章謹謹上奏

中天大聖北斗九皇星君御前恭望

星慈允臣所奏特降

勅旨告下三官五帝九府四司削除

今罪咎寒暑災危臣干冒

星威下情無任不勝戰汗俯伏俟

命之至謹奏

年 月 日具位臣姓某 章奏

方函上寫琉璃應靈官

可漏如常式

心章關式

司額

道法會元 卷三〇

當司今為某拜發

太乙急告心章一通謹謹上詣

某官請進須至關者

右關

通妙捷疾符使張元伯天界日分上章典者

速為捧奏幸勿稽延立俟

感通故關

年 月 日關 姓某押

具位

道法會元卷之二十九

道法會元卷之三十

紫極玄樞奏告大法

主法

清微天宮虛元自然洞真大道元始天尊

無極無量雷電梵炁帝高元尊

清虛真皇雷霆清炁帝高元尊

虛混玄一雷電景炁帝高元尊

清微宗主真元妙化上帝

師依

祖師金闕上保清真紫虛元君魏

宗師金闕昭煥妙道係仙元君祖舒

主帥

紫極玄樞飛捷使者方夫中

青面幘頭黃林額繡衣金甲右手執斧如

直符狀乘玄龍飛騰馳傳

副將

翊輔玄斗太乙天君王震

幘頭紅袍執笏如王者相

樞靈大神劉洪 功曹服

總真使者龔德 使者狀

持七



淨壇符 焚水 五內

臣某奉行淨壇

右符用黃紙五寸朱書焚水中酒壇



滄穢符

臣某奉行滄穢

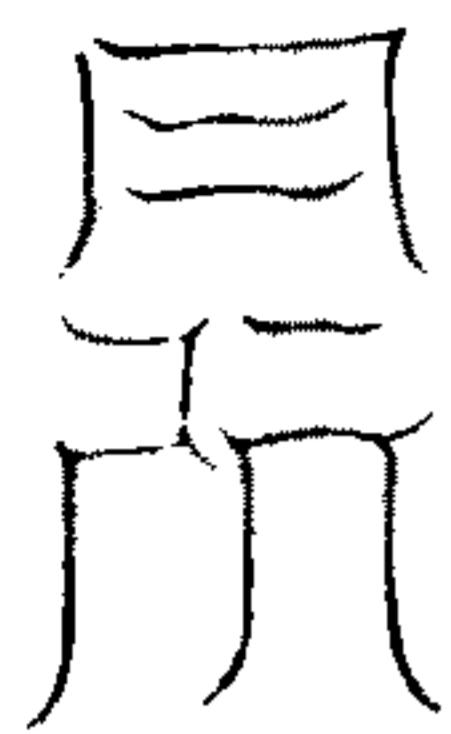
右符用黃紙五寸朱書焚香爐中念呪云

天無氛穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄一如告命



召土地符

本壇直日受事功曹速至 臣某承符奉召



本處土地正神速至 臣某承符奉召



召天界直符使者符

上界直符使者無公級速降 臣某承符奉召

召方便者符

符七



左樞飛捷使者方奉速降 臣某承符奉召

右符書單於圓中八方中央念密呪靈元二字一炁七徧謹召使者方奉速降

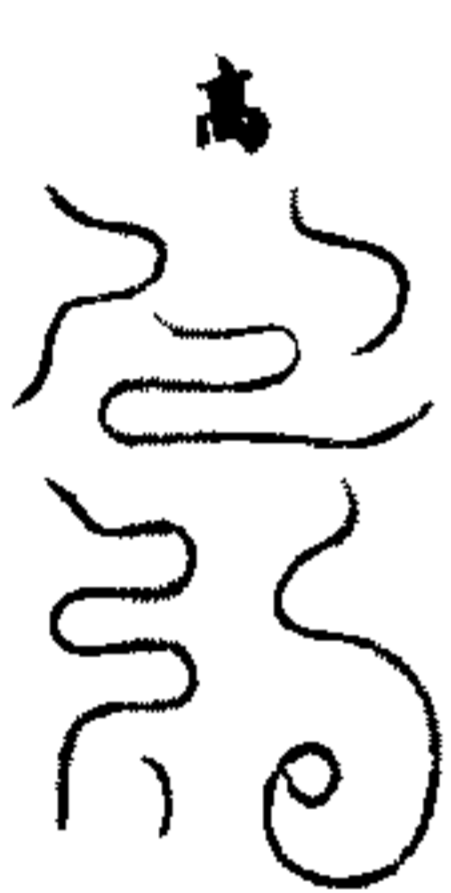
通用信香符



魏元君信香符

符七

臣某上香啓告



祖天師信香符

臣某焚香上啓



祖元君信香符

臣某焚香啓告



臣某焚香啓告

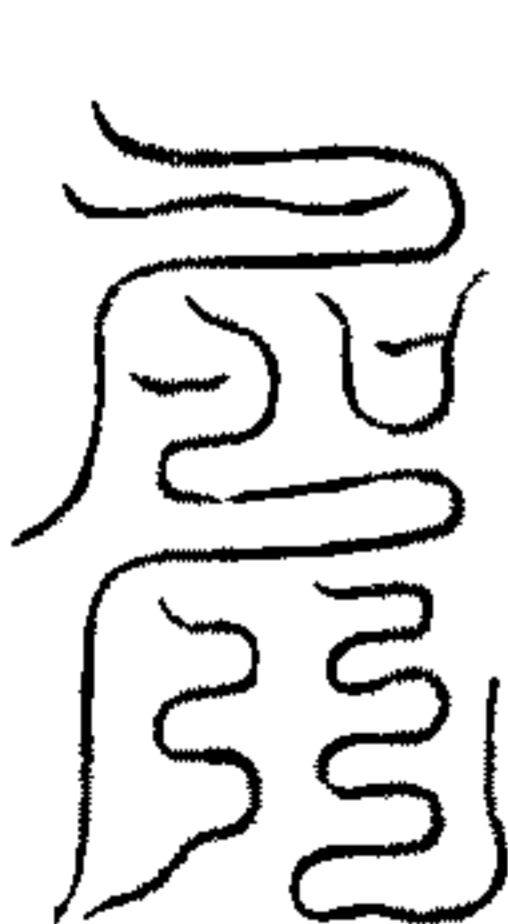
右信香四符用黃紙長七寸朱書焚香爐內或以降真香片高三寸面書符背批字請斗信香符



臣某焚香上啓

右符用黃紙七寸朱書或以降真香片書焚香爐內存斗真如見

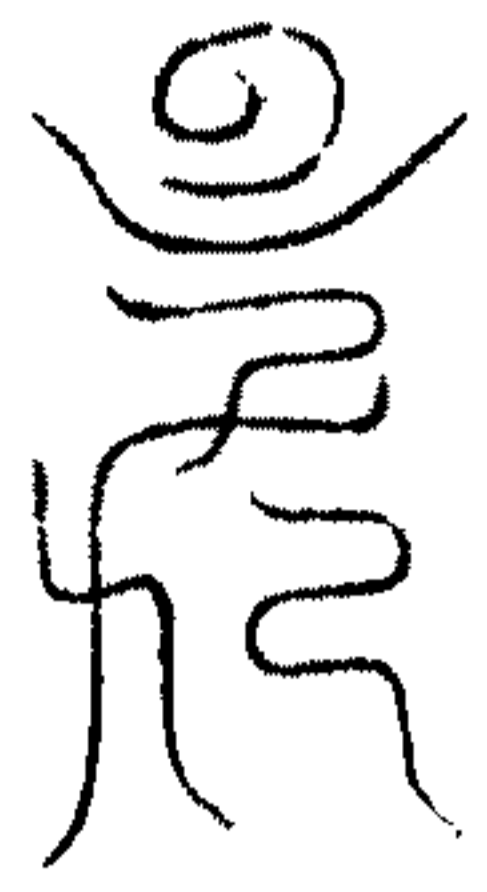
發燈紙燃符 玉帝請蓋



臣某奉行燃燈

右符用黃紙七寸朱書發燈畢伺將盡左手剔午文以心火炁呵出衝散其灰

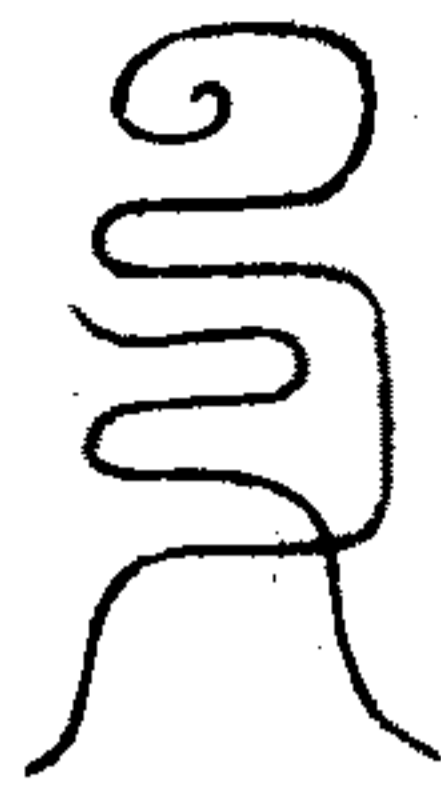
撒雲現斗符 五字



臣某奉符奏行

右符用薄紅紙朱書呵心火衝起

請斗符 七字



臣某奉符謹奏

右符用黃紙七寸朱書焚於香烟上密祝

云謹請斗中三真王度劉洪龔德使者方

夾中等速降密命靈融昭重四字七徧存

至次上香三炷密念呪云

覆雲霧雲霧 五字 呼吟 二字 變呪 四字 呼叮

四字 呼叮

次存斗中三真同方便者齋符傳香經誥

斗官請降斗真而去次焚請夜光玉女符

於空中念云謹請太玄夜光玉女速為開

通雲路延降斗真仲期光降燈蓮鑑明懸

奏臣某下情不勝凝候之至

請夜光玉女符



符請
太玄夜光玉女執夜光如意
寶珠射破昏闇通雲路俾
斗真降下降
臣某奉符奏行

右符用黃紙長九寸闊三寸朱書墨批

降九皇符 九道



臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

比極昭元符



臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降

臣某奉符奏降



通靈符

斗中上章靈官施
奏施行
臣某承詔奉行



臣某行
元降伏望
斗真目命當天輪官所有忠
人一切胃化明彰顯報
臣某承詔奉行

右二符用黃紙七寸朱書於遺章時焚之
以便報應

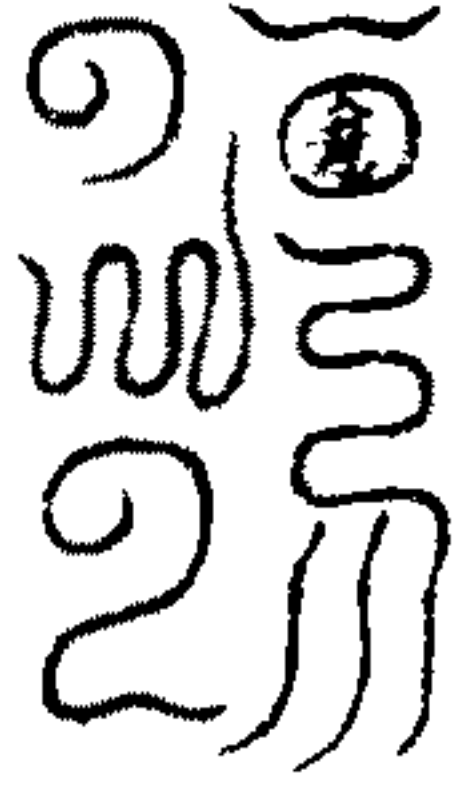
下水盆符



臣某承詔奉行

右符用黃紙七寸朱書焚入水盆內密念
朗元朗元嗑啼嗑啼一炷七徧思神如對

又水盆符



臣某行
元降
斗中掌天輪官水盆下四方位
報應官靈顯道方位明朱書此所
指報應 臣某承詔奉行

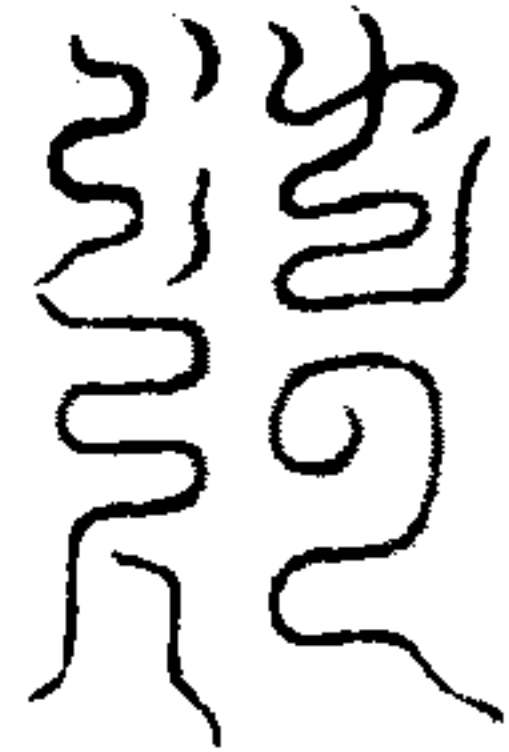
右符用黃紙七寸朱書畢於圈內疊入事
意以斗諱塗之

水盆內劔尖符



右符用黃紙三寸長寸半闊下剪尖朱書
密念朗元朗元嗑啼嗑啼書畢於圈內書
使者方央中存將入符次疊書患人本命
及病證畢却書曲延曲生明彰報應八字
蓋之再念比斗九辰呪塗向乾上出筆

解厄符



臣某行
元降伏望
斗中掌天輪官見患某消災解厄賜
福延生三降
恩先早廣宏報
臣某承詔奉行

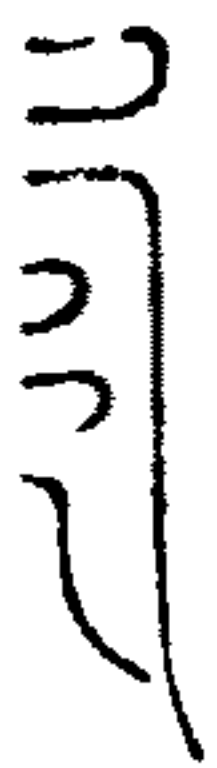
解二十四厄符

解三災厄符



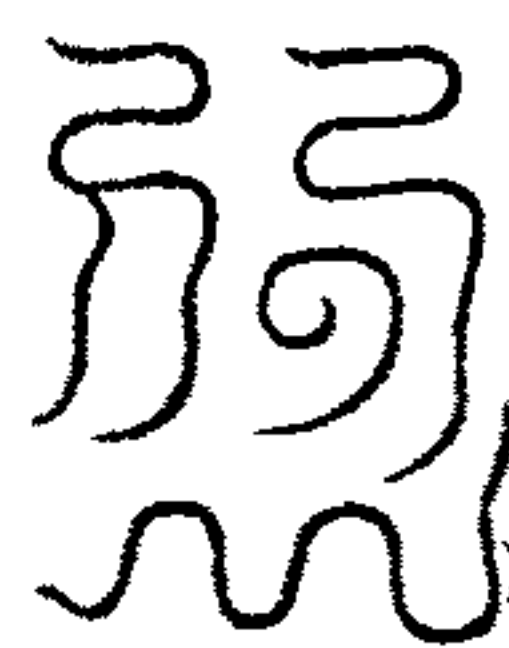
臣某承詔奉行

解四煞厄符



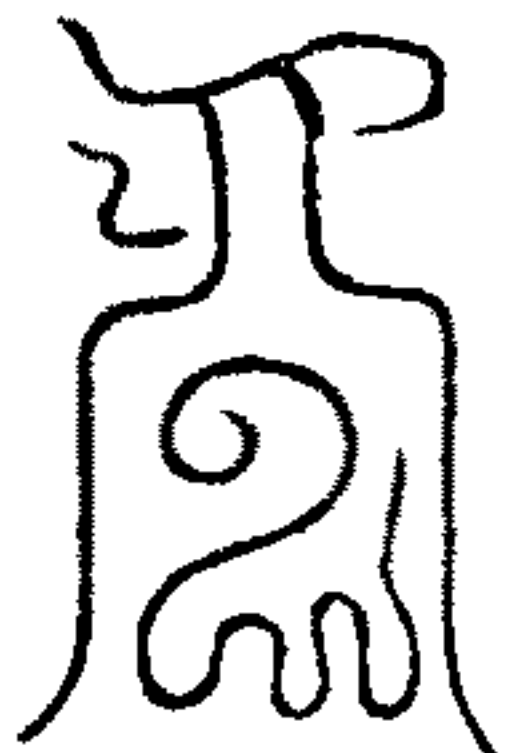
解五行厄符

臣某承詔奉行



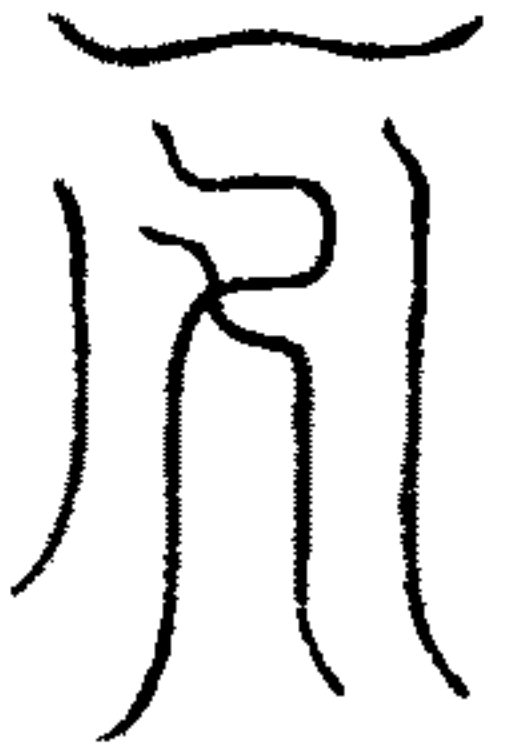
解六害厄符

臣某承詔奉行



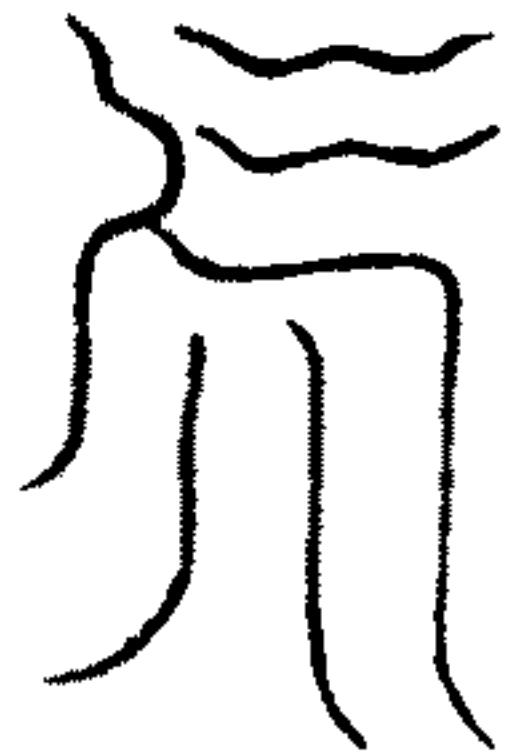
解七傷厄符

臣某承詔奉行



解八難厄符

臣某承詔奉行



解九星厄符

臣某承詔奉行



解夫妻厄符

臣某承詔奉行

解男女厄符

臣某承詔奉行

解產生厄符

臣某承詔奉行

解復運厄符

臣某承詔奉行

解瘰癧厄符

臣某承詔奉行

解劫賊厄符

解瘰癧厄符

解疾病厄符

臣某承詔奉行

解精邪厄符

臣某承詔奉行

解虎狼厄符

臣某承詔奉行

解蟲蛇厄符

臣某承詔奉行

解劫賊厄符

臣某承詔奉行

解柳穉厄符

臣某承詔奉行

解牢獄厄符

臣某承詔奉行

解橫死厄符

臣某承詔奉行

解咒誓厄符

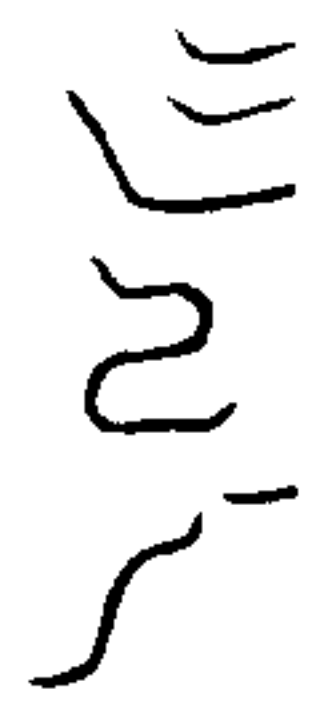
臣某承詔奉行

解天羅厄符

臣某承詔奉行

解天羅厄符

解天羅厄符



解地網厄符

臣某承詔奉行



解一切厄符

臣某承詔奉行



解呪詛寬結符

臣某承詔奉行

右二十四符俱用黃紙七寸朱書仍密念大聖北斗七元尹能解其厄書畢再以合明天帝日五字蓋之於解厄時焚

右符密念小金光呪書畢却於圈內疊書事意謹請使者方大口同太歲殷郊特爲解釋寬仇呪詛毗和心策天符再以七星

祕諱塗七轉書胡字蓋取天門金光悉吹入符中

沖和符

符七



臣某承詔奉行

又



臣某承詔奉行
元降王符仰望
斗長降布其光道照注高八
三四九數五靈六腑即使魂靈
奉神系沖和補血用虎符符數
惟臣某承詔奉行

右二符念天靈節榮呪北斗九辰呪書之焚於病人房中

召天醫符



天醫使者治病功曹速降
臣某承詔奉行

右符密念靈靈二字呪一炷七徧謹召天醫使者治病功曹速降符中

治病服符



神丹



密念十字天經塗
五帝諱五字蓋之

飛雷



密念小金光咒塗
以三天傳畫

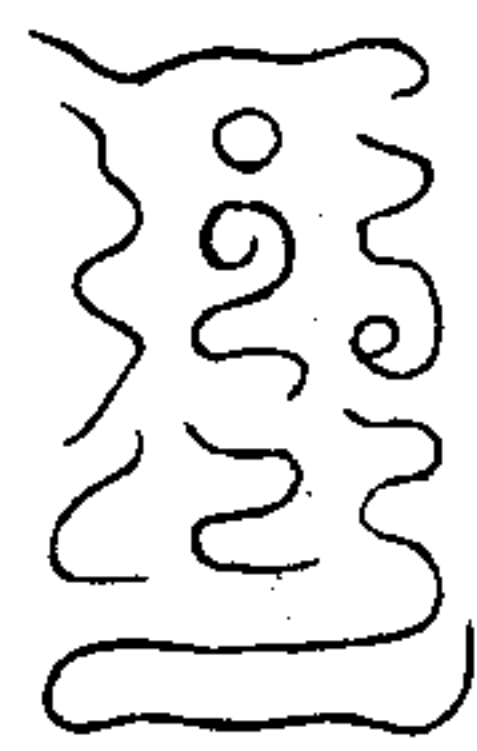
安神



密念青帝靈魂五屬神無聲谷
天靈節榮咒塗以五帝諱蓋

右三符各以薄黃紙書之塗呪各依所注皆向人門出筆取粗炷金尤布入用降香煎湯化符及調服或化入藥中服亦可

謝恩符



臣向來延降
斗真板迎列聖仰荷
榮靈俯察凡惡于胃
聖威臣下情不勝懼惟書謝重
臣某承詔奉行

報應符



符爲某人見惡病者除已具奏
斗宮外立俟本家夢中明彰
報應

右符用黃紙半幅朱書符墨批字用金錢

臣某承詔奉行

甲馬贊于電中

心章前符

符圖

燈蓋內符

符圖

符圖

右符八道各用薄黃紙方寸許朱書隨奏告時放燈蓋內淨則吉況則凶

燈蓋下符

符圖

符圖

右符八道各用黃紙二寸半長朱書奏告時安燈蓋下

大論火龍圖



三身之真目

投水盆符訣

捧報應符於簡上祝曰臣謹依元降奉行報應符命投入水盆之中伏望星慈俯垂昭報先焚水盆中一通念朗元朗元嗑唏嗑唏想神如對次投水盆中符以定吉凶左手執符右手劍訣攪水念北斗九辰呪再念朗元朗元嗑唏嗑唏曲延曲生明彰報應却下符入水存見北斗旋幹造化仍念曲延八字以惠身淨衣蓋之事畢看行尖指何方以驗吉凶也

紫極玄樞奏告儀

步虛焚解穢符入水盆中

切以天地之內塵凡互起於妖氛人物之中異類多生於厭穢凡欲請迎於上聖必先潔淨於壇場爐焚百和香飄騰瑞氣呪勅五龍水洒蕩妖氛雷霆都司焚香關告九鳳破穢大將軍五方生炁君五方旺炁君清河夫人洗濯玉女本佩法錄中官童將吏一合下赴



行壇各降真炁注此水中助今蕩穢淨壇呪呪謹用宣行

誦呪遶壇洒淨畢再叩齒密念

天無氣穢地絕妖塵冥慧洞清大量玄玄一如告命

焚召直壇將吏功曹土地等符

衆諷金光呪法師存變下令

天靈地靈天地交并功曹土地疾速降臨玄樞奏告壇所以今焚符關召天界直符焦使者本壇直日受事功曹此間土地里域正神聞今符召一合來臨

神威速降天尊 密念

唵吽叱喇神速至一炁念存功曹益至三遍

焚請斗信香符於香爐內

適伸告召已沐來臨是夕奉為入意向伸誠意宜讀已周諒沐神聰必垂來聽以今陞壇歲事奏告斗宮請降真輿願垂福祐仰煩神力肅此信香上詣中天奏聞斗極本命延生照臨星耀清微演教諸大師真成乞光降華壇鑑歆祀事仍煩告會斗府玄曹解厄列職

官君九宮直壇神吏驅邪伐惡官將天醫神吏治病功曹女樞飛捷方使者掌急奏王劉龔三使者先行下降星壇聽今宣告蕩除氛穢發現祥光請降斗真願垂燈席全干神化即為通開奉送風軒飛雲傳奏下今

靈通感應天尊 存去

焚通師信香符上香啟告

臣聞三乘之典蓋得人而始傳一卷之書本無師而不立凡仲懇禱須藉主盟具位臣某誠惶誠恐稽首頓首再拜謹運具香供奉

清微元極妙道天帝清微宗主真元妙化天帝太初天君紫宸太華天帝祖師三天大法師正一靜應顯佑真君祖師高元宸照法王清真紫虛元君祖師太極左宮仙公冲應孚佑真君祖師九州都仙太史神功妙濟真君宗師金闕昭凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠高元君洞陽上宰清虛華真人青城山通慧朱真人雲山保一李真人眉山混隱南真人丹山雷淵黃真人宗師某真人經籍

度師列位真人恭望師慈俯垂降鑒仗此信香普同供養伏念臣某曩因慶幸叨佩法階誓濟生民宣揚道化凡有詞懇所合上聞臣今謹據入意向投禳度事臣領詞難抑理合奉行以今恭依師授進拜上清消災解厄益算心章一通上奏斗極禳度星躔祈請恩光解消厄難臣今未敢自尊先伸啟告謹以口章冒聞師造仰賴主張教法宣演真風默助行持俾彰報應仍希師旨宣告紫極玄樞奏告法中官君將吏下赴行壇臣扶奏告但臣下情無任俯伏俟命之至謹言

燈光普照天尊

焚紙燃符發燈 誦呪云

天心北斗洞照十方消災散禍永降吉祥
焚請降斗真符 上香三禮

具位目姓某謹同祈禳信人某誠惶誠恐稽首頓首再拜恭焚真香虔誠奏請
中天星主萬法祖師北極紫微太皇大帝北斗聖父北極龍漢天君北斗聖母紫光聖德天后北極尊帝二星大帝北斗天樞官貪狼

陽明真皇君北斗天璇官巨門陰精真皇君北斗天璣官祿存真人真皇君北斗天權官文曲玄冥真皇君北斗天衡官廉貞丹元真皇君北斗闔陽官武曲北極真皇君北斗瑤光官破軍天關真皇君北斗洞明官外輔真皇君北斗隱元官內弼真皇君北斗九官夫人內妃嬪女仙眷斗樞斗機二相真君斗中延生保命度厄益算消災散禍扶衰七元神君斗中解厄仙靈官吏上清十一大曜星君上清二十八宿星君十二官分星君天輪官注照某當生本命星君大小運限驛元祿馬星君當生流年照臨一切星宰周天躔度萬象星真三元三官大帝北極四聖真君九府四司真宰諸法演派歷代師真天下名山洞府得道真仙五嶽十地冥司水府主宰真靈天雷霹靂地司然局官將吏兵城隍社令祀典玉神虛空過往感降真靈恭望洪慈俯垂降格悉仗真香普同供養伏願龍車隱隱鶴駕翩翩少傾惻隱之心式副精虔之懇恩光下滿清若上陳

進茶法事

臣聞北辰在上為造化之樞機斗極居中作人神之主宰宣威三界統御萬靈判人間善惡之期司陰府是非之目五行共稟七政同科有迴死注生之功有消災度厄之力凡有祈告必獲感通臣謹奏為入意臣領詞虔切難以抑違特為法像然燈獻花酌水恭依師授奉行紫極玄樞奏告大法拜進上清消災解厄益算心章一通上奏宸嚴請祈恩宥恭望聖慈垂光下燭允臣所懇特賜旨命法中馳傳官君飛捷符使速赴行壇從今馳奏臣某下情無任瞻望恩光激切俟命之至謹言

請三真衛壇

道香一炷十方肅清法鼓三通萬神咸集玄樞奏告壇所謹焚真香先伸上請十九翊輔玄斗太乙王天君樞靈劉大神總真翼使者只今下赴星壇流金擲火同心協力輔佐行持特為某消災解厄各仰護持法寶嚴衛壇場聽候關宣大彰報應

召方便者

元始符命付臣奉行召仙仙至召聖聖臨玄樞奏告壇所焚香關召玄樞飛捷使者方某聞今符召疾速降臨急準元降律令下今存至

向伸告召已沐降臨備肅風威少俾神馭特敷勝於章奏冀上合於天心火急奉行一如請命

靈通感應天尊

具位臣姓某誠惶誠恐稽首頓首再拜上言伏念臣生過昌時叨參正法凡有祈懇仰沐感通謹奉師傳特陳章信仗神威之傳速觀天聽之昭回但臣某下情無任不勝虔禱俟恩之至

宜讀章畢念呪噀章遣發

道香一炷騰為碧漢之烟雲法鼓三通化作青霄之號令玄樞奏告壇所謹伸告召玄樞飛捷方便者翊輔玄斗王劉翼三使者當日直符功曹此間土地正神仰憑威力交領所拜心章疾速登程徑詣斗官分明呈進

母令稽緩即俟感通吾謹退伏案前佇希昭報

靈通感應天尊 宣關引

焚此樞昭元符 存奏出神密念

雲霧雲霄青龍唵吽叱喇

心禮三拜叩謝密念六字呪曰

胡靈恪原極昇一炷念 回復神田

下水盆報應符 捧符祝曰

臣某謹依元降奉行報應符命投入水盆之中伏望星慈俯垂昭報

焚符入水盆中次投劍尖符入存用 驗向復位 次焚符解厄念

- 大聖北斗七元君能解三災厄
- 大聖北斗七元君能解四熱厄
- 大聖北斗七元君能解五行厄
- 大聖北斗七元君能解六害厄
- 大聖北斗七元君能解七傷厄
- 大聖北斗七元君能解八難厄
- 大聖北斗七元君能解九星厄
- 大聖北斗七元君能解夫妻厄

大聖北斗七元君能解男女厄
 大聖北斗七元君能解產厄
 大聖北斗七元君能解復連厄
 大聖北斗七元君能解疫癘厄
 大聖北斗七元君能解疾病厄
 大聖北斗七元君能解精邪厄
 大聖北斗七元君能解虎狼厄
 大聖北斗七元君能解蟲蛇厄
 大聖北斗七元君能解劫賊厄
 大聖北斗七元君能解柳棒厄
 大聖北斗七元君能解牢獄厄
 大聖北斗七元君能解橫死厄
 大聖北斗七元君能解咒誓厄
 大聖北斗七元君能解地網厄
 大聖北斗七元君能解一切厄
 於是七元君 大聖善通靈 濟度諸厄難
 超出苦眾生 若有急告者 持誦保安平
 盡憑生百福 咸契於五行 三魂得安穩
 邪魅不能傳 五方降真炁 萬福自來生

長生超八難 皆由奉七星 生生身自在
 世世保神清 善似光中影 應如谷裏聲
 三元神共護 萬聖眼同明 無災亦無障
 永保道心寧

消災解厄天尊 請神丹容祝曰

臣某謹謹焚香一心上告

中天大聖北斗九皇解厄上道帝君斗中真
 宰本命星君瑤壇感降一切真靈恭望洪慈
 特降真光正炁灌注臣靈液之中化為玉液
 瓊漿變作醴泉甘露病者服之沈疴頓愈昧
 者服之智慧立生安者服之在世長年百禍
 潛消元亨利貞

捧神丹在香烟上念密呪曰

唵唎哆唎唎哆囉吽唎娑訶一炁念

唵敷敷宿阿注波阿注波究吽波究吽波娑

訶一炁念存真光道炁流入水中付服

焚沖和符於房中仍念前呪

焚報應符於竈中 驗水盆定吉凶

焚謝恩符再拜叩謝云

臣向來冒昧進拜心章上奏斗宮解消災厄

已荷俞允特賜恩光今則天澄銀漢雲駕將
 回地肅瑤壇神風靜默仰金輝之更遠瞻斗
 柄之方橫玉女靈官復位禁壇之上金童神
 吏各還樞軸之中臣謹與祈禳信人某下情
 無任皈依謝恩之至頓首雲階奉辭聖駕

傾光廻駕天尊

具位臣某謹同祈禳信人某焚香再拜上謝
 清微大道流芳襲慶歷代師真恭望師慈洞
 垂昭鑑臣夙承妙蔭獲遇明師職廁仙階誓
 當利濟向來奉為某投囚禳度事臣謹依師
 授奏告斗真仰荷提撕已獲圓滿尚慮臣潛
 踰過重墾瀆愆深俯賜慈悲曲垂赦宥仍乞
 旨命法錄官君將吏天醫合干神員即今準
 奉符命特與某煥明宅舍安鎮龍神斷絕邪
 源保扶正炁安魂定魄度厄延生立俟玄恩
 潛垂報應但臣某下情不勝惶汗再拜謝恩
 之至謹言

玄恩赦罪天尊 再拜而退

奏告三獻儀

步虛 上香再拜

具位臣姓某誠惶誠恐稽首頓首再拜上啓
中天星主北極紫微大帝斗父斗母高尊北
極尊帝二星大帝北斗九辰皇上道君九宮
夫人內妃仙眷上清列曜星君本命元辰星
宰三官四聖九府四司真宰清微大道歷代
師真斗府玄曹解厄仙靈官吏天雷鄭嶽諸
司帥將吏兵太歲煞君城隍社令祀典百神
家奉香火福神土地司命功曹符使玄虛通
往感降真靈咸望洪慈俯垂洞鑑

臣伏以懸象著明默示不言之化東彝好德
敢忘昭祀之誠謹閱具文章稽仙範惟祖師
還丹於蜀土感老君駐蹕於雲臺授三八謝
罪之科并七九登真之訣築壇具禮寅恭日
月星辰設像然燈對越陰陽天地由是除名
黑府居然通籍紫都惟上聖以猶然豈下愚
之可望用潔蓬蒿之陋薄陳綿綿之儀伏願
紫極垂光清都不夜靈藥闕珠宮之聖瞻瓊
輪綠輦之臨皇刻刻兮揚靈神洋洋乎如在
繡藻頌贊之薦無任戰兢茅茨蓬草之居悉
歸臨照臣某等無任恭虔告白行初獻

法事

臣伏以星拱北辰為生民而立今月臨西昊
敷曉衽以陳詞伏念某草芥微生塵凡賤質
蓋以有身而有患必將為食以為衣顛迷乎
得失是非流轉乎塵勞虛妄念影響之機甚
速而災祥之應不認賢一聚而光動德星言
一善而次移焚感况乃妙樂戰爭之異見於
邊留伏逆之間故令血肉之一身有度陰陽
之二炁敢伸禳禮用冀康寧伏願光垂吉舍
威霽怒容赦茲冒犯之愆錫以康榮之福星
辰順度神功願奏於參苓氣血和平壽算永
堅於松柏臣等無任致恭上香亞獻

法事

臣伏以人處三才本太元之祖劫天垂七政
布真炁於群生存露丹誠仰干紫極伏念某
一介公微多生結習凡陰陽之有沴皆俯仰
之懷慚致外邪客氣之交攻而醫藥禱祈之
未效輒忘三瀆庸首多愆伏願龍馭轉轉玉
繩耿耿注瑤光於七竅降靈液於三田八難
冰消千祥雲集洪恩廣被遐算增延臣等再

拜上香酒終三獻

法事

誦經 宣疏 回向

大道無私善似光中之影至誠有感應如谷
裏之聲臣等重蒸真香特伸上啓供養
瑤穹上聖斗府高真本命元辰周天星宰師
真帥將三界祇靈咸望恩光俯垂昭格向來
奉為某人投白奏告斗真請光度厄除已依
式修崇外以今聞事周回都伸表儀當願其
自此修禳之後永令懺悔之因上度五星六
曜之災下消四衝八殺之厄限若逢於凶地
變作吉祥運若值於衰鄉返為休美雷雨作
解救過宥愆天地交泰內剛外柔祿來降号
福來崇災不生而禍不作全憑大造曲副微
情伏念臣某穢濁凡軀戒德未備存念不正
書篆失真謄詞錯誤文理乖疎褻瀆上真實
深恐怖全希慈造曲賜寬原今臣道業日新
宿愆冰釋法錄將吏悉獲崇遷祖攝師資均
諧超度然願天祥地泰君聖臣賢萬物生全
兆民樂業功沾水陸惠及存亡法界有情同

登道岸臣等翹想
天階奉辭仙駕

修齋拜送 雲輿贊

道法會元卷之三十

道法會元卷之三十一

持

玄樞五訣秘旨

心者神之舍心中有七孔二毫應天上十星
 二輔心中纒動天斗相隨所以萬法之中先
 飛斗者心中之斗也又從十二時為十二月
 子時為冬至午時為夏至如所指處則於人
 心以我念頭作想自於分度法云念頭動處
 即天關天關斗柄杓星是也面上一座斗乃
 元神出入之戶也左耳為貪右耳為巨右眼
 為祿左眼為文左鼻為廉右鼻為武口為破
 軍顛門為天罡舌為左輔喉為右弼所以取
 罡炁則以顛門迎之者此也
 斗與水同體惟明水位處坎宮明通月曜明
 水可以感通法曰告穰所以先務供養可以
 無供養且須法像然燈可以無燈不可無香
 可以無香不可無水法官若為自已告穰清
 晨用小瓦瓶去井處望空念北斗九星咒一
 遍朗元咒一遍左手剔三台陽斗寅陰斗子
 飛二斗於瓶中取水一瓶置於淨室焚香默
 坐置水面前便想水光接天忽然虛空中現

出斗星一座每一星大如車輪星內金光炳
 煥照映十方法官先從本命官起心拜三拜
 奏云臣合請降真光正炁結集身中元神願
 得超凡入聖與道合真即吸本命官之炁不
 必參詳但自已存想曰此本命星官也掐掌
 上陰斗語彷彿如有影像仍以本命訣按下
 丹田黃氣包絡呪曰元始祖劫化生諸天開
 明三景是為天根上無復祖惟道惟身呪畢
 暨至凝結化成元命真人上清冠霞衣綠玉
 圭朱履又存肝青必紅脾黃肺白腎黑五炁
 下聚為五色祥雲捧擁元命真人冉冉乘雲
 而升中天斗府到此時心同太虛心斗天斗
 合而為一存所差將方元帥為我於斗宮請
 叩楊耿二使通傳詞意二使出引入御前面
 奏臣某貫屬住止本命年月日時生切念臣
 某夙有善緣仰荷師資為臣奏補某職重念
 臣身處塵凡心歸至道伏為某今宵淨念朝
 元恭俟恩旨令臣身中元神變化自然與道
 合真願臣飛仙得到虛庭次默念北斗九星
 呪至元皇正炁來合我身即叩齒存見九星

光炁注下流入口中隨炁吐納服元皇正炁
訣曰青黑黃赤白綠絳碧玄光從一至於九
服炁養元皇日與正炁合九竅生光苦令人
得長生魂魄自安康久久遇仙道星真密降
祥精勤無退轉鸞鶴招翔翔

建水盆

謹啟斗中楊耿二仙使者九宮直燈直課宮
君掌水符八卦大神二十四向靈神本家司
命六神詳察見患某身中受病因由及行年
氣運吉凶安危禍福定限只今攝赴水符天
關星所指之方分明昭示務要以燈合課以
課合符以心合斗以斗合驗毋使各途難明
禍福具有真符謹當告下

默念朗元朗元益希曲延曲生明彰報應
又念北斗九辰呪以手攪水投符於水盆
中劍訣虛書二號 弊 ① 蓋盆上
右水符看符尖所指方上以本命尋長生
若如木命人則水生在亥亥上是長生若
所指併在三煞方或逢三合皆以緊急又
有五斗以占星辰五帝占五臟五斗占五

鬼蓋在行持之士靜念虔恪則心自通靈
隨時取用天機神變借口通傳或誤出言
亦無改正必然應口効心萬無一失

默朝上帝

俯伏靜定間八寶林中又曰七寶林中五明
宮內五雷府五雷君即吾元神也乃丹田之
元命真人星衣羽服次默召方元帥捧持心
章囑託前去思集五炁為五色祥雲捧擁真
人同方元帥冉冉乘雲上昇過靈臺歷十二
重樓過鵲橋度罡風灑炁上昇諸天鬱羅蕭
臺中天斗府到此時心同太虛心斗天斗合
而為一存方元帥引導至北斗璇璣應靈宮
見有黃金殿在金色妙光之中須臾方元帥
入宮請叩二仙使出現祝云佩錄弟子臣某
身在塵凡飛朝宸極今為祈禳某請奏斗中
希恩敬為某事解穰厄運祈保平安仰冀仙
威特垂引進陽日斗中擎羊上仙使者陰日
斗中陀羅妙真使者俱各伏劍引至應靈斗
府入宮進奏伏玉捧二使接方元帥心
章呈進復引炁至玉闕下則心拜三拜奏云

臣身在塵凡濫叨科簡今為某實屬信士某
伏為某本命某年月日時生上叨
星真主領命籍延生奏告保佑如臣領詞虔
切不容緘默依儀進奏仰賴垂慈以今恭祈
道力恩力法力特賜主維俾遂何以為效信
即念大聖北斗七元君能解三災厄二十四
厄內隨換一句呪畢推詳存見皇君覽章見
允不允即心念朗元朗元益希曲延曲生明
彰報應一遍靜定聽報應心拜三拜不起身
心存而退臣願代天常湛湛復存二使引出
宮見如前方元帥在中天門下等候辭別二
使云仰蒙引進實拜恩麻後有朝修猶干保
奏頂禮而退二使還宮光同方元帥從故道
而迴從右下至罡風從左下雀橋下重樓回
至五雷府即召心將及天醫諸將從神闕同
將帥出至病人所除邪治病殄滅妖怪保佑
平安次存諸將復從神闕入回至赤珠官再
靜定聽報應而出登壇起伏時復觀壇內外
響聲或物類以合前事即云出陰入陽萬神
開張關奏事畢請閉黃房咒畢開目叩齒三

通三拜而起再心念臣某願代天常湛湛

祖師云五明宮內八寶林中七寶林中言

之不一皆在下丹田下丹田者左青右白

上赤下黑中央黃下丹田者有名五明宮

一名寶瓶宮一名水晶宮一名五行爐一

名龍池一名鳳池一名瑤池一名丹池一

名華池一名七寶池一名阿耨池一名金

利國一名炁海一名天根一名月窟一名

神水一名天玄一名天谷一名玄關一名

谷神一名玄牝一名泥丸一名絳宮一名

混沌神方一名萬神之府一名衆妙之門

一名黃庭一名神室一名丹鼎一名玉爐

異名衆多略舉一二學者下工行用之時

不要執着但只空虛一所無形無影似有

似無一意居中無一絲毫之染着赤洒洒

活潑潑圓陀陀光燦燦地諸司無此而不

行萬法無此而不立得此一竅者惟道自

真得法自靈立基在此結胎在此沐浴在

此脫胎在此行工在此灌溉在此無不在

此凡朝奏之時從此面前徑上謂之黃道

也從背後上謂之黑道也

凡事占必先叩之元辰念文誦呪閉目一

瞬息開看之有驗也

占燈

黑暗昧主公事白人車青鬼黃燈燃病紅

七日如血紅好燈下黑炁往來有光黑白二

炁為禍白炁籠花病發燈時滅或燈蓋落地

病亡燈暗花毬燈中一焰直上不動者元

稔有動運延結花毬落地即日花毬平靜安

未燭紅潤小通明者及破其他器用亡病康

貞燈暗不明者不明吉暗平滅死風雨吹滅

或五撲滅凶先小後大吉先大後小凶先暗

後光吉先明後暗凶有花吉無花平青焰伏

更赤焰口舌光焰吉白焰孝服黑焰重病黃

赤焰瘧疾紫焰有焰青長吉焰紅長安焰紫光

暈紅長安黃花圓淨暈明燈焰定正長木色

先無花後有花本命燈焰長紅黃色大吉皆

一葦成輪凶燈焰長五寸便滅凶風吹不已

非輪黑凶官司白有孝服刀兵黑主家此方之

凶黃主有疾或赤婦死鬼南方火鬼孕青

尸東方木下之類焰大赤山燈爆響主火災

三葦有大吐淚者山焰黑短小暗色不明大

山焰青短者凶爆死主花在上主有花在

下財主有諸燈動者主照光明主大紅紫色光

吉散光吉焰長有五色俱備者主大朝奏登

壇雷聲動主墳香爆響主有天曹請聖一應

言詞失脫不來亦主天曹有犬吠主有不祥

犬相咬主有官孝子和尚來主不抵以燈

紅潤而有花通明者吉無風自動主暗海焰

長即滅凶主

占物聲音凶法

猫犬吠叫哭聲主白虎蜻蜓主有共紅引象

閉門啼聲主上蛛蟻開門主刀斧聲修造

蛾蝶聞連破碎物聲主案

占家宅

看家主所屬燈光明吉燈有花主喜燈暗主

燈開花便落如燈花開亂不成主紅焰在

上主有青紅焰相交主冠應月分燈七燈內

事焰短暗主某月分

占訟

所屬燈紅焰有花得理十日內財其燈亮
明遇大風餘氣煥然不得理

占六甲

燈有花穗結而不落者主胎見花穗落者生
下而單花男雙花女有風吹花不落者陰而有

不花落後燈暗而且滅者主產後母花開即
落主生下燈暗花落主母病燈暗而花不落主母亡燈明花落主母亡

常占

燈有雙穗而焰開白色者主有雙穗而焰散
者散財本命燈有花有穗不落者有

七星占驗

第一一第二二第三三第四四第五五第六六
第七七

占生旺

木長生在亥金在巳火在寅水土在申

長生 沐浴 冠帶 臨官 帝旺

衰 病 死 墓 絕

胎 養

占祿

甲祿到寅乙祿到卯丙戌祿到巳丁巳祿居
午庚祿居申辛祿到酉壬祿到亥癸祿居子
祿前一位是天賊星看明暗知人有盜賊
事凡占病看福祿二星燈是如何

占馬

申子辰馬到寅寅午戌馬居申巳酉丑馬在
亥亥卯未馬在巳

若祿馬二燈明亮焰長好若二燈暗或滅
此係祿馬困皆凶病主重也

官符

申子辰亥上不堪言巳酉丑逢申須飲手寅
午戌巳上動紙筆亥卯未寅上切須忌

訟

寅午戌亥上不須說亥卯未申上勿遺值申
子辰巳上化灰塵巳酉丑寅上休開口

占煞方

申子辰煞落南方巳午未
亥卯未煞落西方申酉戌
寅午戌煞落北方亥子丑
巳酉丑煞落東方寅卯辰

如指方向以本命推之如申子辰生人則煞
在巳午未矣符於本命受煞之方依法厭
穰設或逢煞又在坤艮則危乎旦夕若求方
煞遇生旺而與命合者吉三合對衝者亦吉
訟若逢又分實主在乎機巧求之凡朝告推
驗燈法可以類推取斷吉凶不可執泥隨方
而通變如見本命燈弱者隨本命所屬生旺
方取黍助之不弱主好如助之似弱主災病
留連

身中策應

一身肢體之中忽有動處忽有疼處癢痺轉
筋僵仆氣逆咳嗽頭痛皆有魔道交侵心章
不達

左目震 右目巽 左鼻坤 右鼻艮

口唇離 左耳乾 右耳坎 左臂震

右臂巽 左足坎 右足坤離

如目跳耳鼻癢內動之類借八卦八方之
說一同取用

十指痒齋官不至誠頭疼天曹議罰十足指
動行持人有過頂門癢熱天門開水道無故

動外魔與害谷道氣泄外魔干擾

占物

五金聲清圓者吉濁者利不燈燭淚不香烟清
 農者吉燈燭香爆在南方必主火驚如煞方
 則七日內見如供獻草葉花木芳鮮者吉焦
 枯者利不供器墜地響音惡破者凶清圓者快
 水聲瀉木聲輕清在東南者主有重聲在西
 北方主有禍土聲土鬼動蚯蚓作聲主塚雞唱
 及時改故雞唱非時則家神亂犬聲大病來
 聲連延家貓聲時行色衣兒啼財喜白衣兒
 宅不寧

啼陰小笑語誼噪招惹笑語微微陰私行步
 聲重及步步多者山馬嘶驢叫是哭飛蛾撲
 燈凶牛聲地神不猪鵝出聲利不頭左為父頭
 右為母左右手為兄弟左右足為奴婢

占訟

看本命燈及流年官符燈焰紅告得元本
 燈好官符燈晦散若燈花落財主燈蓋落地
 器具落地凶主燈滅者主死於直上不動吉
 短而動者危燈後遇狂風一陣終有官符則
 看廉貞占病則看本命壽燈綠馬燈占兵寇

則看破軍

占家宅

貪狼星為男家主破軍星為女家主祿存星
 為兄弟廉貞星為女人武曲星為外親又為
 奴婢輔弼為小兒

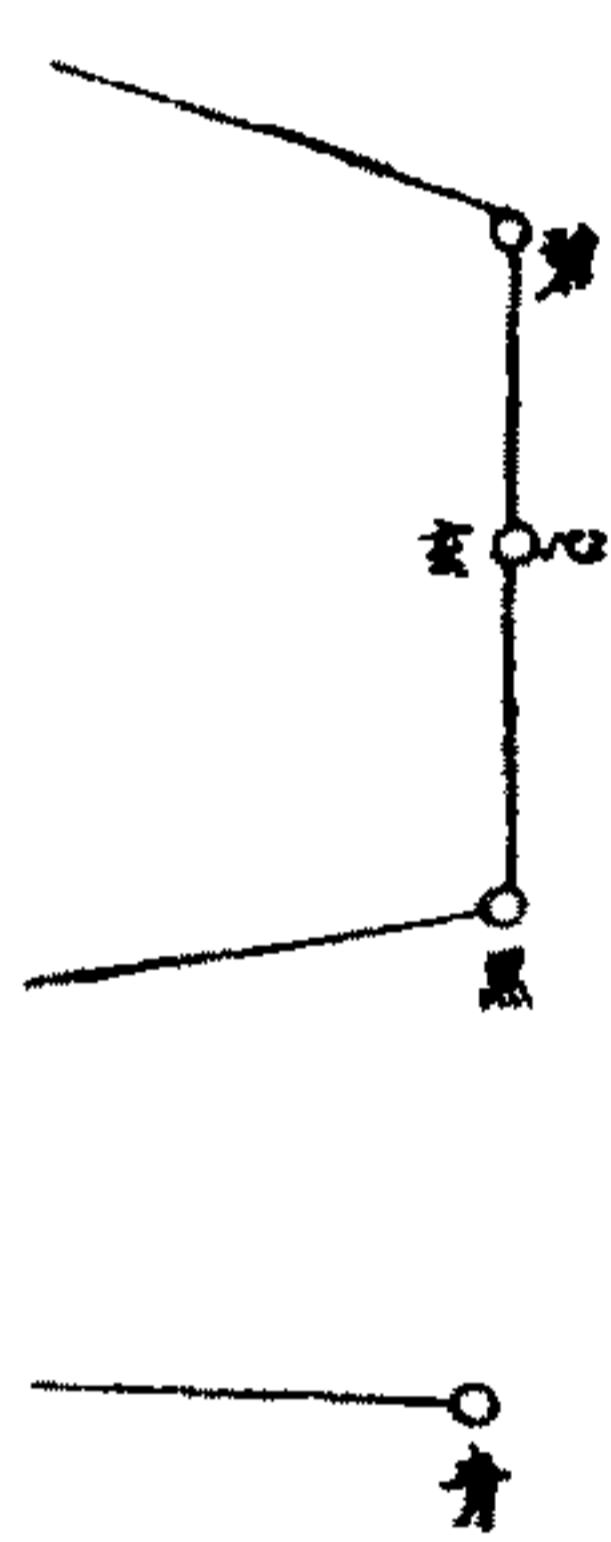
占風水

看祿存星巨門星又為天賊星

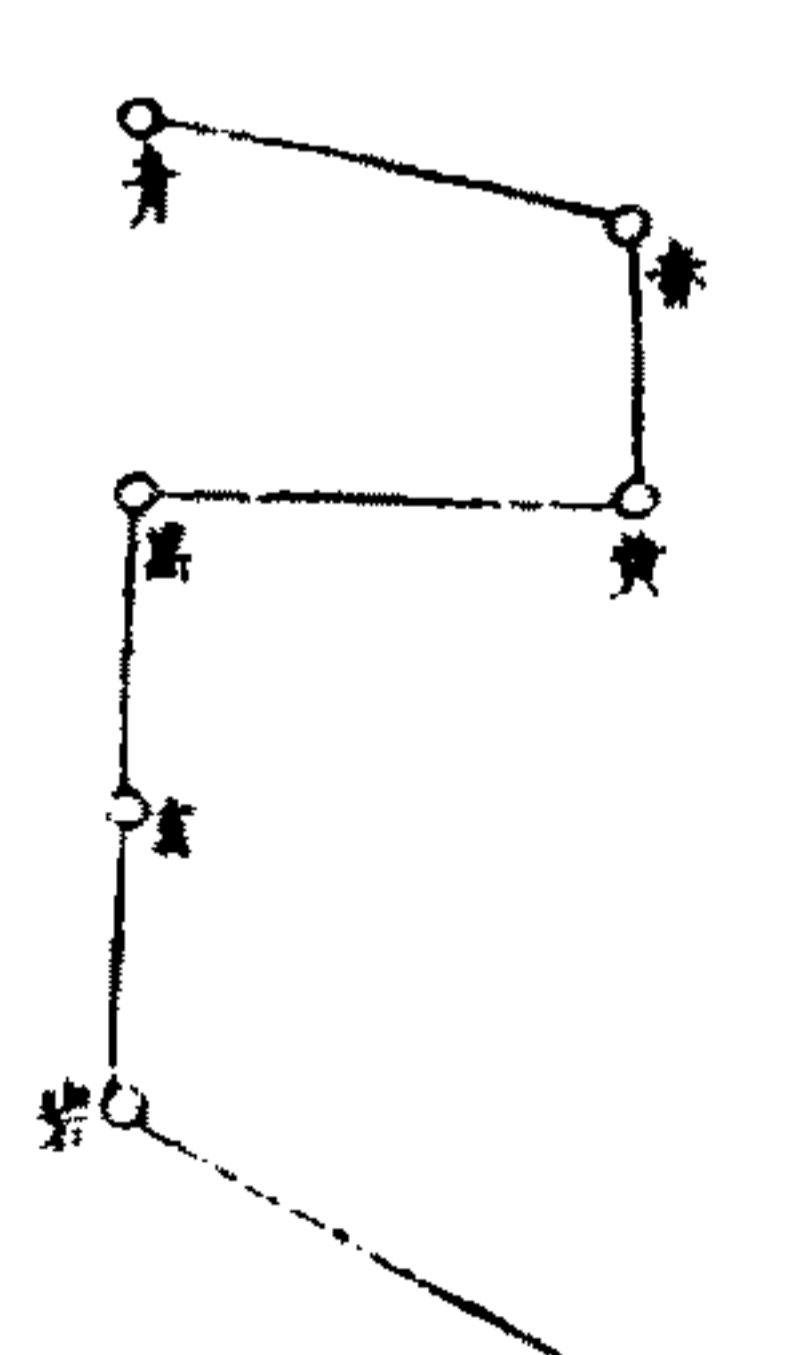
貪地主東巨南主東祿妻妻文子息福廉財刑疾
 武元女兄第破官職輔弼小兒妻富
 日分隨建日辰

貪狼子	初十一	十一	巨門	丑亥	初二	十二	十二
祿存寅戌	初九	十九	文曲	卯酉	初二	十八	十八
廉貞辰申	初七	二十三	武曲	巳未	初四	二十	二十
破金	初六	十六	破	午	初五	二十一	二十一
貪陽	初六	十六	祿	未	初五	二十一	二十一
巨陰	初六	十六	文	申	初五	二十一	二十一
廉計	初六	十六	武	酉	初五	二十一	二十一

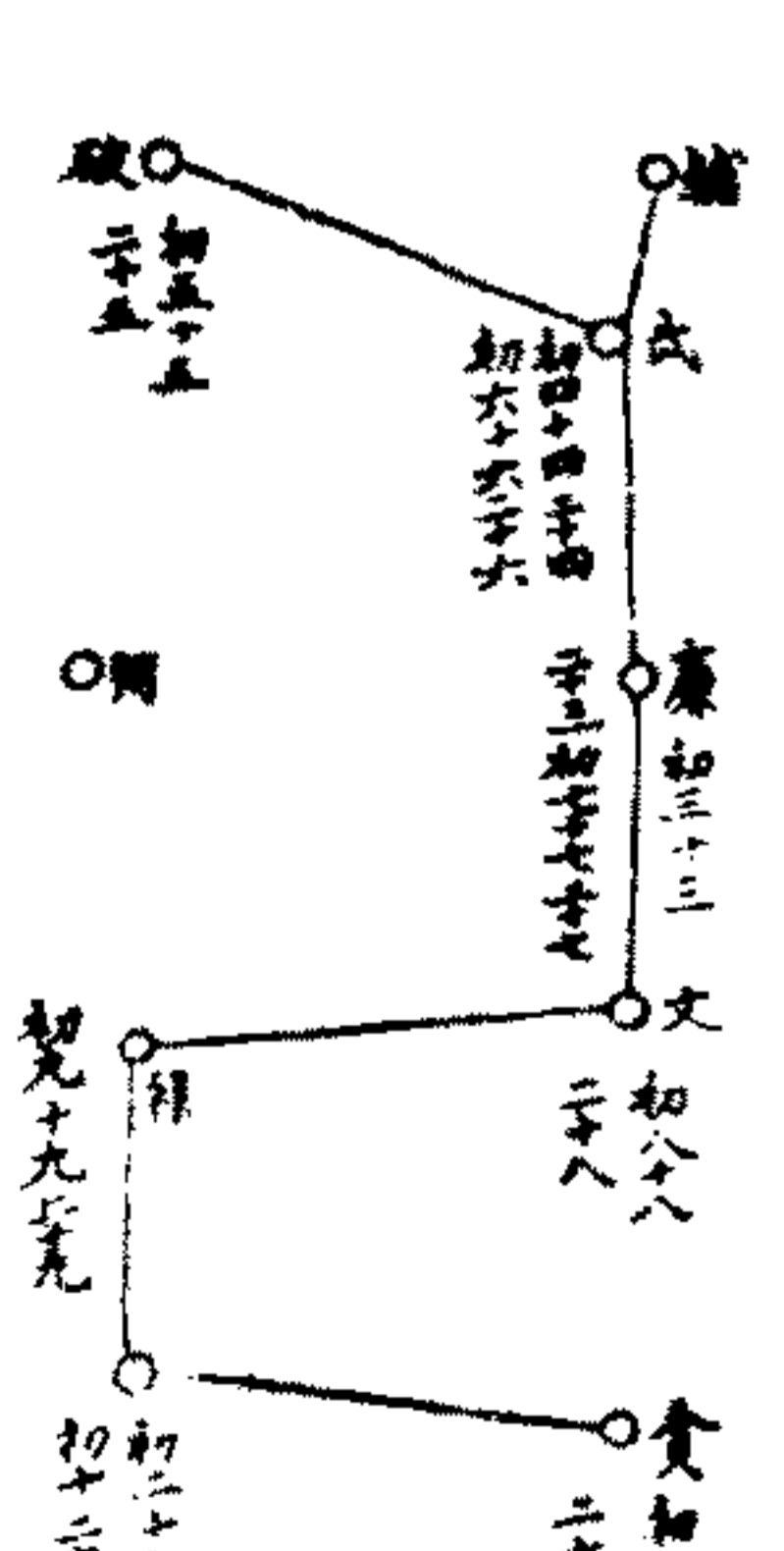
冬至斗柄指亥



夏至斗柄指巳



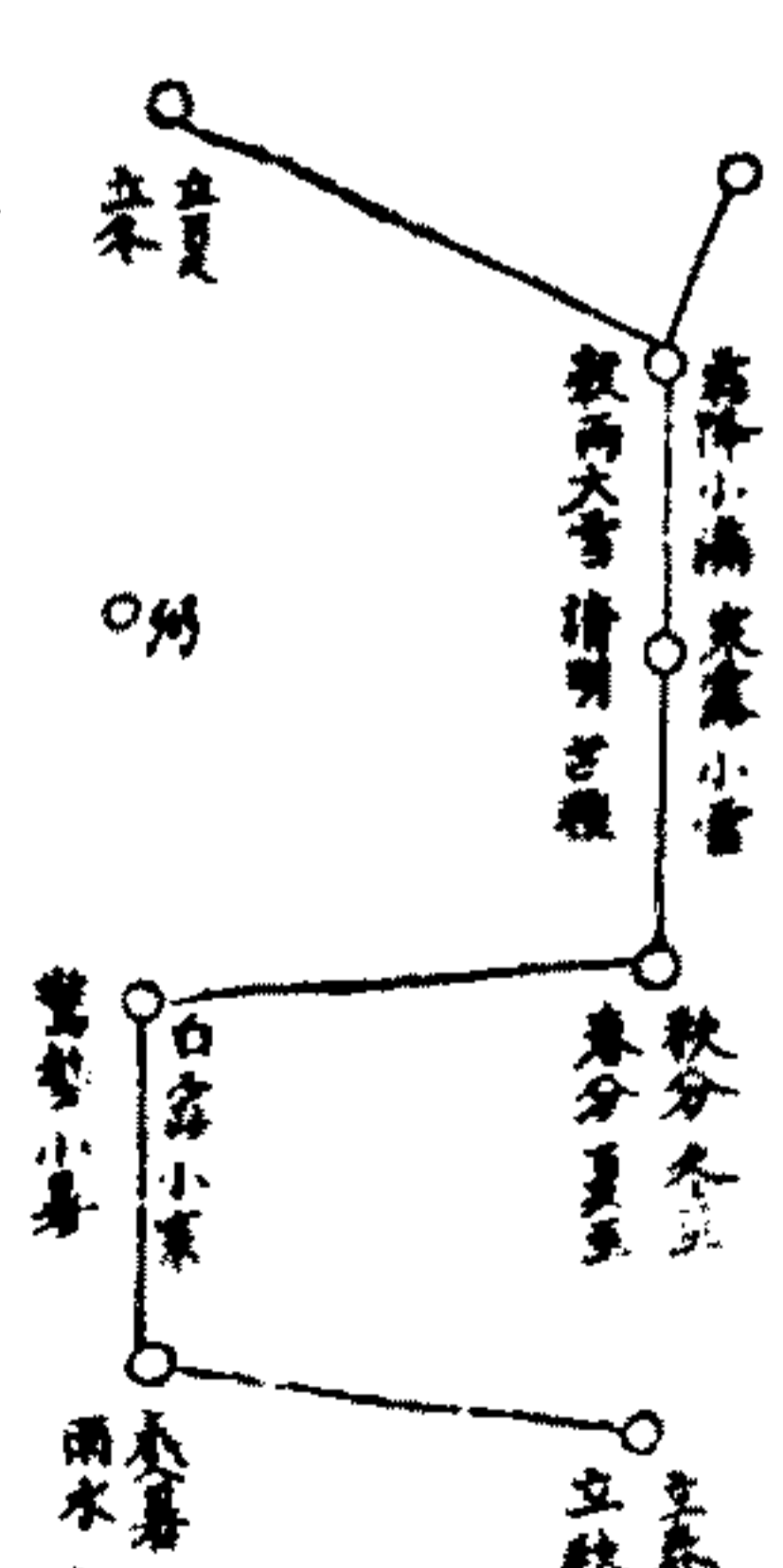
四季點燈建日辰



甲丙戊庚壬看陽
 乙丁巳辛癸看陰

凡驗斗燈從貪狼排安二十四氣時節往
 來輪排告斗之日第一燈為節氣速運推
 之以驗吉凶應在何時

五行相生



金生水 水生木 木生火 火生土
土生金

五行相旺

木旺在卯 火旺在午 金旺在酉
水旺在子 土旺在辰

五行相剋

金剋木 木剋土 土剋水 水剋火
火剋金

外報應

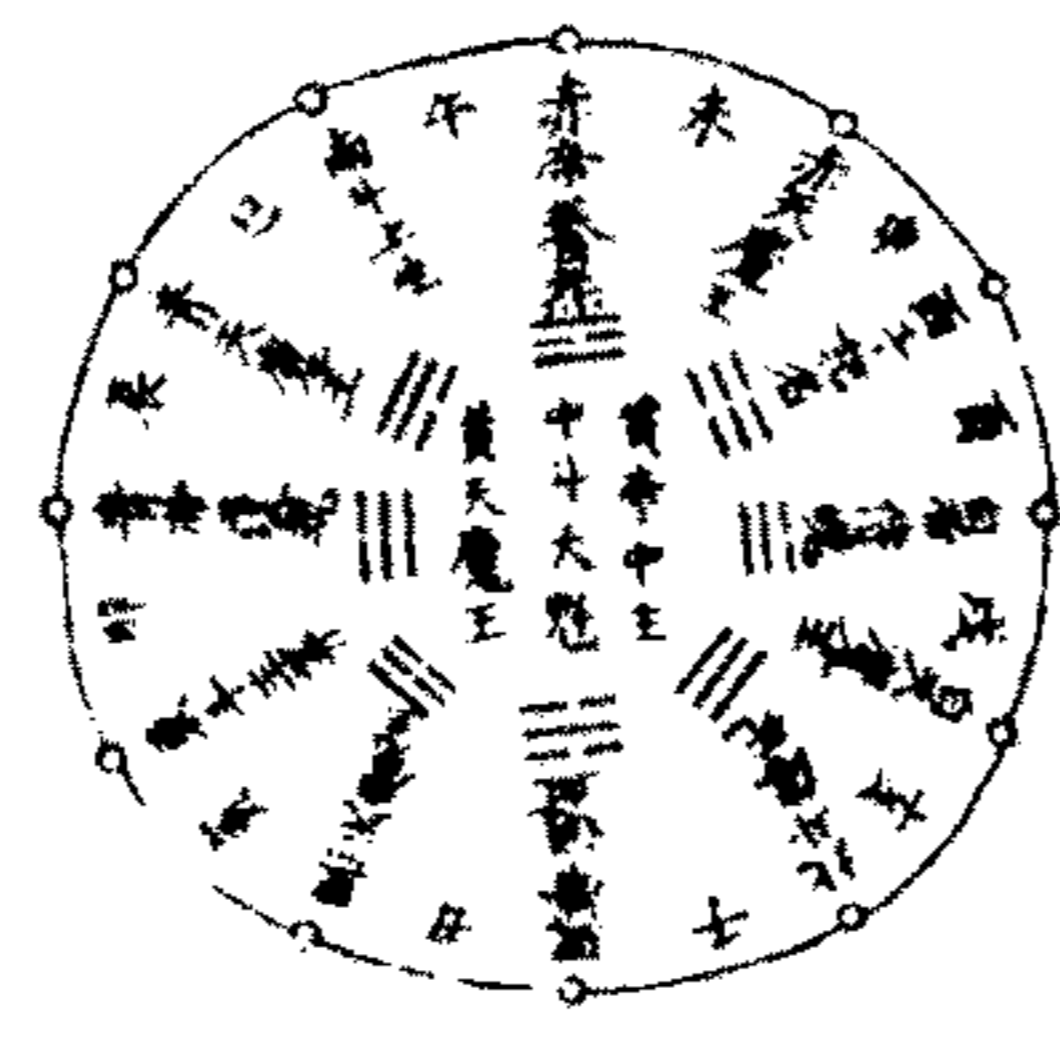
欲知奏告妙通靈遠求諸物近諸身猶犬定
知有公訟犬叫由來是哭聲蝙蝠是為催魂
使蚯蚓還知泉魅神飛蛾入燈看生死花開
雙隻察枯茶燈帶淚時人必死青為鬼赤是
災逆藥物動時緊不驗惡虫推破動力兵試
將此法通玄妙便是神仙物外人

報應歌

按擡拖凳是家親簫笛簾笙喜慶真雞鴨孤
魂求解脫拋刀破器損家庭索聲怨恚冤家
債咳嗽聲知察鬼侵相打鬪爭防外撓開門
閉戶賊鬼臨忽聞火爆須防火犬吠誼譁獄

訟平或聽孩聲生獄定靜中走步長虛驚一
聲清磬知禪瑞歌唱笑聲歡喜臨拖鞋拄杖
家先鬼敲碗敲臺鬼自刑鼠聲啾啾人論訟
鳥鵲飛鳴禍患臨風吹樹木防偷盜叫噉連
聲口舌侵哭聲啼叫喪車動潑水槌衣墳墓
驚搖鈴打鉦家神動搖鉢刀聲犯六神磚瓦
土聲知有犯長吁掣鎖是牢瘟風馬傳聲家
進業爾然安靜是平寧起來最向壇中見隨
意求之是的真

星河天池



長生

元來此位屬長生萬種千般事事保病驅
邪皆立應經營出入任縱橫
標星長生又屬東方生恚之所命不入煞非
特保生亦且增祿延年設或逢煞又屬西北

方之所而病危篤者定以本命所逢生旺之
日有變須大作福禳禱過險方可如產入煞
則生下而亡訟則留連

沐浴

沐浴之方忌老人少年得者半枯榮欲知到
底何凶吉子細看灰暗與明
雖值吉方命若犯煞亦難救解無煞加臨如
指兩傍有主筭上生扶之則當所穰水鬼請
斗下符法水洗病人五心可保向安孕若東
而不入煞可保生有兩全訟擺脫解釋

冠帶

少年冠帶喜周全老大逢之却不然應是經
營并出入且宜退守不須前
不利於病如病與小疫則當衣冠端坐平心
定恚自可輕安病危疾終有憂疑須依法禳
繪畫登身替代厭穰再求報應問訟乃不勝
之勝

臨官

五行一位屬臨官保病應知立便安有訟有
官終得理一家眷屬自團樂

宜求社神小疾尋常感冒亦代形厭穰或逢主筭上生再穰可保疾證危者主凶最宜出官貴人得力

帝旺

帝旺臨官是吉方凡人得病應時康若還保佑田蚕事管取千箱興萬倉

訟則訟與病則病旺家宅則家宅旺人財則人財旺若危病者老人於旺宮加進旺更若臨煞定於旺日亡矣行持者為病家急治狂邪猖傷之鬼求財爵祿必主豐榮盈滿不虧但須至損抑

衰

次第安排一位衰病人難瘥禍相催莫教火爆并火黑縱使無凶也皺眉再穰仍多作福不能遂於衰微以至危困不可為矣訟宜求和

病

推數斯宮是病方病人終是不離床若求安樂無煩惱除是看經燒好香飾氣相遇魂魄不穿看所屬方位刑剋傷魔

衝併定遠近日辰訟宜改正

死

方位安排却值死患者壽數止如此萬事不宜休向前莫待臨期方叩齒

或在艮坤命或逢煞待法救解遇復卦作急解穰尚恐不免遇升卦可厭穰救解或命不逢煞又在東南則可厭穰以保訟在官宜求解仍求穰度

墓

墓庫之方問若何求財稱意莫多囉但看火暗并灰黑一半愁時一半歌保病依法厭穰眾吉相扶則可救

胞

次第安排胞絕官病人一息是難通諸般作事皆無益燈欲殘時又遇風病且依法厭穰宜斷後住邪辟瘟防寇盜訟可結絕

胎

安排此位却當胎占病艱難恐退財若要安康消病患除非作福叩天白

病入經絡心胃否塞且依本法厭穰亦且遲滯孕未及時平常遇之喜神發動主有人財之喜訟憂未散

養

養之一位問如何守分隨緣且恁過不必多

思生妄想急穰夙債與沉痾病在經絡遲滯胃膈否塞依法厭穰孕防傷胎已產宜加調和命不入煞及所指東南方則可養成入訟寬緩不急

東斗主筭

誠感延生兼值生旺則木炁為福必主榮貴併有喜事重重又若臨胎養主生男女添人進口之事逢吉交春好

青帝護魂

肝經有病宜奉木炁及叩東嶽或東南廟社之神得東方青衣之吏救護病不宜於生旺生旺必危依法厭穰解罪遇春好則秋不利

青天魔王

陰府勾連呪詛事起鬼祟侵擾東方壇神廢廟木客木下三聖木精水怪又或曾因買木

伐樹或春花果若帶山林花果禾稻等呪詛
冤尤逢煞在卯則有雷驚宜即懺罪或驚觸
雷電風雨旺煞交加雷電震怒若三煞加臨
艮戶皆主大凶訟主枷棒之憂

南斗上生

生旺有火羅為福太陽正照命限逢胎有喜
遇煞須禳巳午未生人遇之兼帶則主長壽

赤帝養炁

司命為福病在心經心炁不足主心中有熱
宜叩南方朱衣神吏解之則吉

赤天魔王

命犯火羅南方火鬼若逢煞逢旺必主火災
或弄怪異但若符頭指子與北方斗位則可
厭穰病因司命勾引南方上壇神邪怪及南
方土神不安朱雀飛騰亦能與訟小則口舌
是非田土呪詛事發病者不宜熱藥仍小有
湯火之災瘡疽血光之害訟主官吏性急暴
怒

西斗紀名

金水照天曹錄善滅罪病主遷延進退乃西

方寺觀廟社善願見有白衣人取願宜叩白
衣觀音懺悔訟主遲滯

白帝侍魄

病在肺經陰司五音呪詛事起依法厭穰訟
遲有救

白天魔王

金星不利西方壇邪為禍有金銀銅鐵精怪
為杖及西方上邪巫覡呪逢煞乃帶血傷亡
之鬼宜送入山度嶺有虎驚訟破財不利

北斗落死

罪不可原數盡不禳符頭向南二斗可以再
禳臨煞恐有水厄不然飲水過度水成疾難
醫水星尅命限訟凶失理

黑帝通血

腎經有病再禳解厄可以少延大數有險疾
因飲水過度亦命限水字為災

黑天魔王

鄴都追攝冤訟飲水渡水洗浴成疾北方之
鬼壇神井神不安天瘟罰罪急宜懺謝庶或
可延疾危終險

符沉

一切水符不正中而偏側者皆宅禁土府有
犯方隅龍神不安凡一切符沉除依方向驗
外又看輕重緊緩全沉水厄或飲水傷脾不
可醫解符頭指吉星主生面沉者則命星絕
矣腰中略沉再告禳解此乃犯土敗解符尖
脚沉者慢神不敬兩告不行須看方向宜加
消詳蓋沉亦有向背在師通變不得一例而
推矣

乾宮

隨事隨方驗秘玄凶逢天譴吉天恩病招西
北五金鬼及有天神願未圓若曉陰兩星辰
逆晴審天星轉吉躔警策大凶乾上見陰宮
落籍盡天年有救有緣堪奏解羽章七字上
通言

坎宮

默運天關向坎宮元來坎險不宜逢常憂水
厄飲水鬼水鬼為殃炁塞腎陽宅陰墳看水
路衰招鬼賊旺興隆中男消息如何見亦防
險難事重重若逢火命逢災厄解謝祈禳木

道法會元卷之三十二

持九

上清龍天通明鍊度大法

宗派

大羅無極神公知黃籙院事真君

玉清元始法師黃籙院使真君

玉堂大教主黃籙院副使真君

三天大法師正一真君

金闕上保紫虛元君

太極左官仙公真君

九州都仙神功妙濟真君

金闕昭凝妙道保仙祖元君

瓊室洞清郭元君

龍光道明姚元君

洞陽上宰清虛華真人

青城山通惠朱真人

眉山混隱南真人

西山真息熊真人

洞淵塵外曾真人

將班

本法主將龍天飛元攝魂符使徐亨

雲山保一李真人

丹山雷淵黃真人

秦智冲和彭真人

浚儀原陽趙真人

紫英玉惠高元君

福和耀真傳元君

威福相天丁冠金甲皂袍左文書右執劍

愛將上清神烈陽雷神荀留吉

上清神烈陰雷神畢宗遠

此二將乃師法中所行愛將用可隨宜

主火大將軍趙仲明 主水大將軍王燕

神虎陽神大聖何日 神虎陰神大聖喬考

三部使者七真玉女

流金火鈴大將威雷浮光天君劉明

書符籙要訣

入靖室中具列香爐水盂朱墨筆硯符籙

于前鍊師端坐收視返聽滅念存誠呼吸

定息物我兩忘於大定光中運心上朝慈

尊略述大意乞降符籙奉行恍若得旨師

復引真炁從天目中出隨筆於籙中符下

圈上作圓象運過就中一點注念湛然生

化之機其肇於此又自坎起點五行五位

相生則生生之理具矣却自外而內左塗

九轉出筆亦運自己真光上朝泥丸一念

隨筆直上昇入虛無之境更無罣礙故曰

丹陽火會靈元室中有自然明的的須臾

擁出一輪紅飛出泥丸上无極

○元始祖劫化生諸天開明三景是為天

根

中理五炁混合百神十轉回靈萬炁齊

仙

元始符命時刻昇遷亡魂得此立便生

天

其餘一應開攝鍊度符命悉依常法書篆

但拂抹有用水筆用火筆或召或遣或降

或昇則各隨義理用之道在人弘法由心

起切戒疑滯恐成障礙也

攝魂符誥

用黃七之墨字朱篆以告下開攝
或先以遺符追取則可不用遺錄

司額

今據入意當司得此事于利濟理合奉行

除已編聞 高厚依 科修奉外合行

元降玉符



右奉 符命仰 龍天飛元符使徐亨同神

虎大聖陽神何昌陰神喬荀追攝等神疾速
宣告十方無極世界幽陰主宰諸獄冥官憲
治溫曹城隍里社考校神祇請遵

元降上體 生恩下矜苦趣應時開宥某所
薦亡者某魂并諸宗親及九泉長夜諸類男
女孤魂劫亡囚徒苦瘼等衆即與停刑罷對

攝悉生神的於某日夜管領赴壇承功受度
一如 天信星火奉行

年 月 日 時告下
具位 臣某承諾奉行

○ 清景大洞法師清微總章上卿混元真人 臣趙真真

上清三洞五雷法師清微採訪使 臣曾實

洞玄大夫清微採訪使 臣彭汝

洞真大夫清微廣明上卿 臣熊道輝

清微祭訪使雷淵廣福普低真人 臣黃祥中

斗中六通掌水使者混隱弘濟高耀真人 臣南畢道

清微都元御五雷院使保靈祐崇惠真人 臣李少微

神霄玉樞使通慧明德洞昭真人 臣朱淵光

洞陽上宰清 虛真人 臣華英

三天侍御紫英玉惠元君 臣高興

三天侍經龍光道明元君 臣姚莊

三天上傳福和耀真元君 臣傅統

清微太霞侍真瓊室洞清元君 臣郭陸

清微元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元君 臣祖舒

九州都仙太史高明大使神功妙濟真君 臣許述

太極左宮仙公冲應孚佑真君 臣葛玄

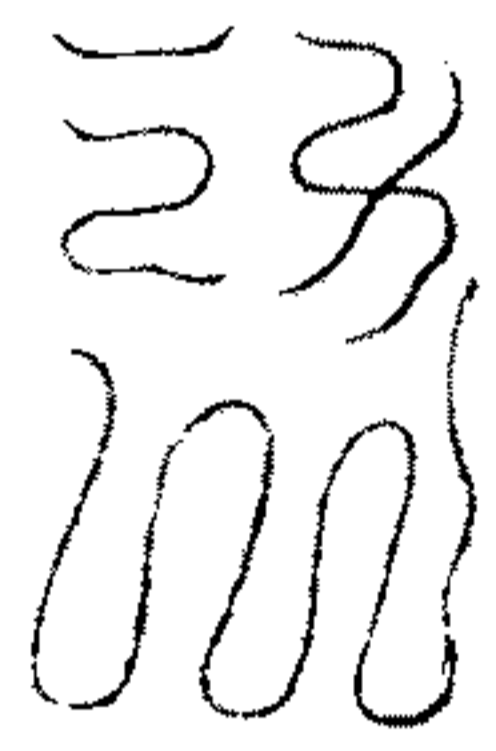
金闕上保高元宸照法王清真紫靈元君 臣魏華存

三天扶教輔元大法天師正靜應顯佑真君 臣張道陵

玉堂大教主黃籙院副使真君 臣光妙音

五清元始法師黃籙院使真君 臣真定光

○ 大羅無極神公知黃籙院事真君 臣鬱羅翹



臣某承諾淨壇

淨穢符

集神信香三符



臣某上香遣信



臣某上香通真



臣某上香集靈



臣某承 請奉召

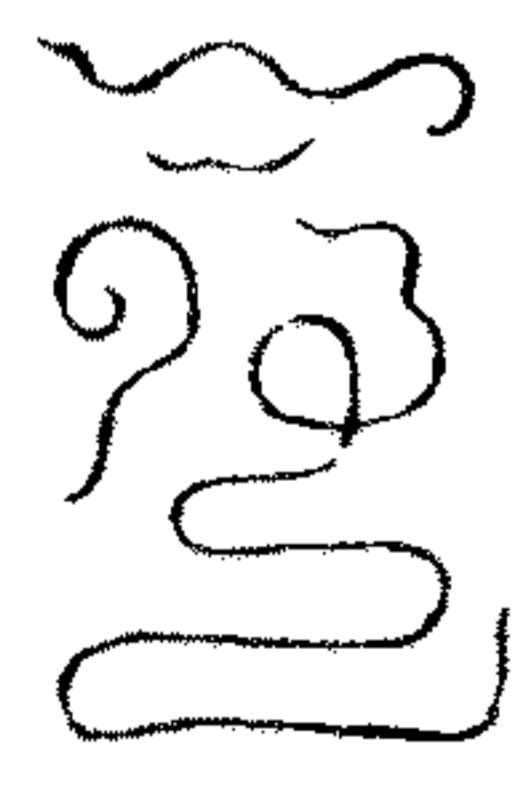
召荀畢符

召王趙符



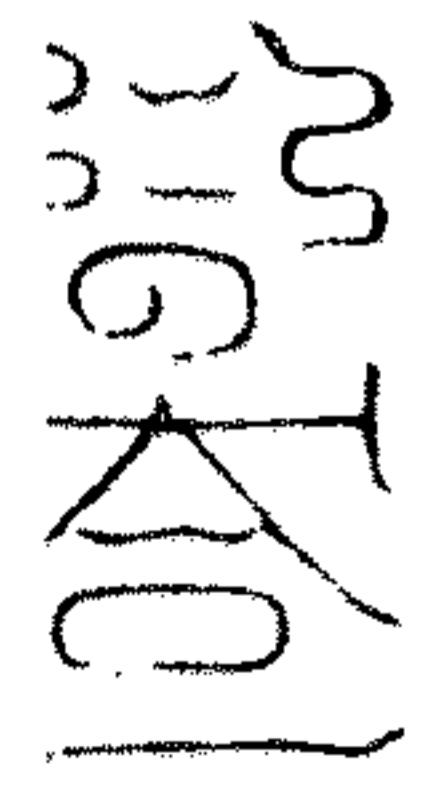
臣某承 請奉召

召主將符



臣某承 請奉召

召神虎符



臣某承 請奉召

神虎何益焉等速降

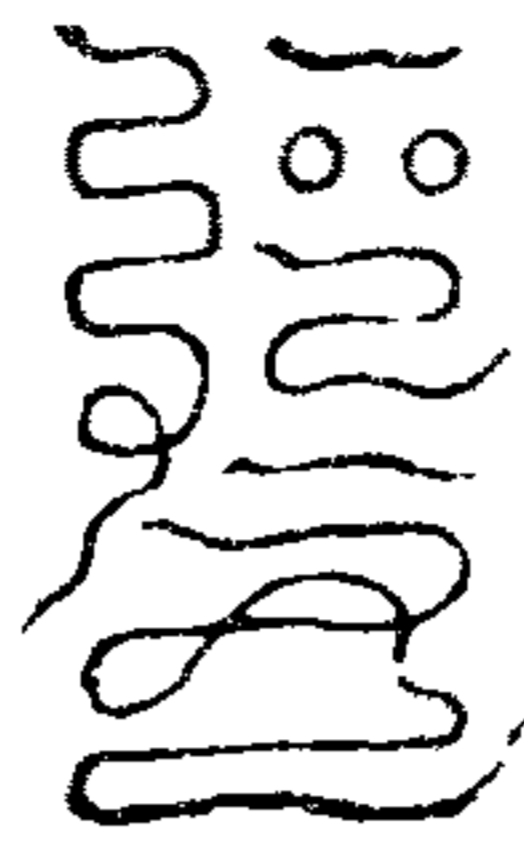
三十一

召追攝衆符符



三元道邊攝衆神速降
臣某承 謹奉行

召追攝將吏符



臣某承 謹奉行

通幽信符



臣某承 謹通幽

師運金光照徹夜府幽關洞啓衆魂乘光
而至壇下恭承攝召

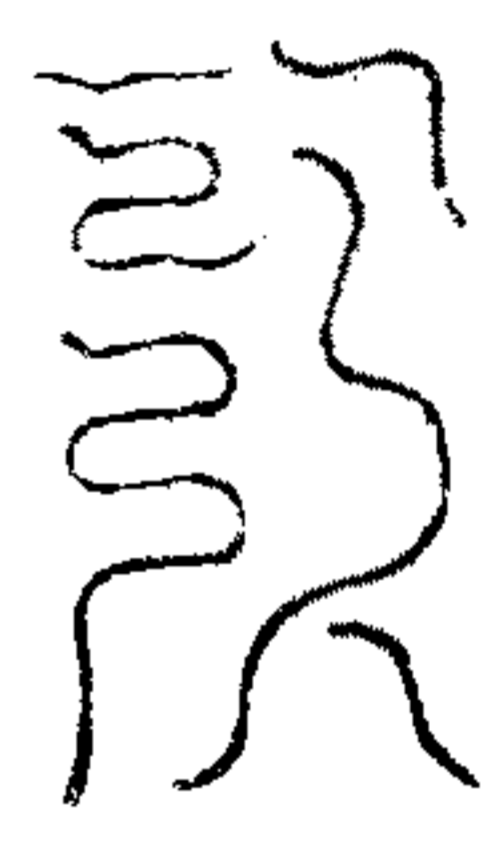
召魂符



臣某承 謹攝召

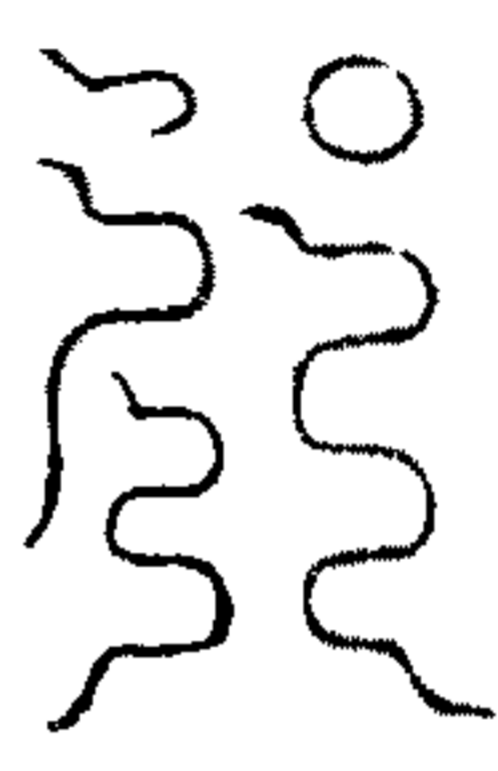
右召魂符一樣三道攝召時焚之

解冤符



和冤解冤顯聖明長
臣某承 謹奉行

澄正符



澄正符
臣某承 謹奉行

師運金光照悉覆護之乘完復形神

丹陽符



清淨法水灑掃除煩
臣某承 謹奉行

右符用青紙書或皂紙亦可焚於浴所師
運神水灑灑衆魂皆得清淨

化衣符



攝化無方普令具足
臣某承 謹奉行

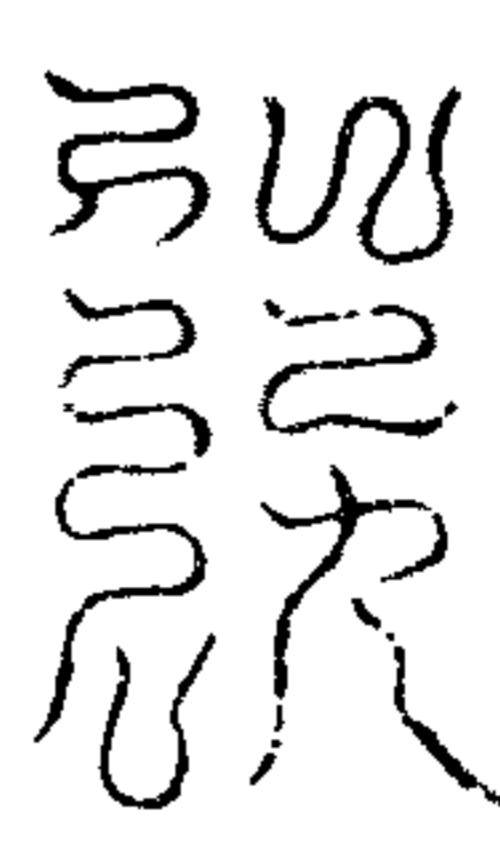
丹陽符



可靈流過法食充滿
臣某承 謹奉行

右符用青紙書實水盂中師降天中甘露
合已具悉徧布斛食變化無窮皆得飽滿

化食符



充塞於虛顯明寶際
臣某承 謹奉行

建火池符



主火官將速化丹成
臣某承 謹奉行

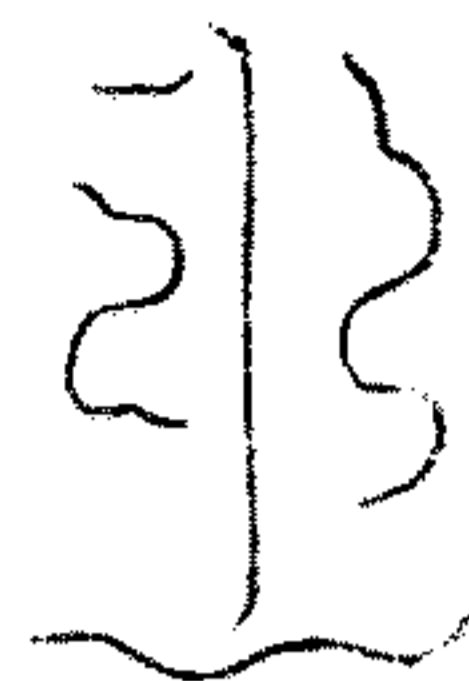
師於火池飛騰旨火天尊勝斗 密念
寶暉存衛請降太陽重高三昧真火合悉布
注旨命主火官將營衛火池俟候攝鍊

真火符



凡火速化真火鍊神
臣某承 謹奉行

建水池符



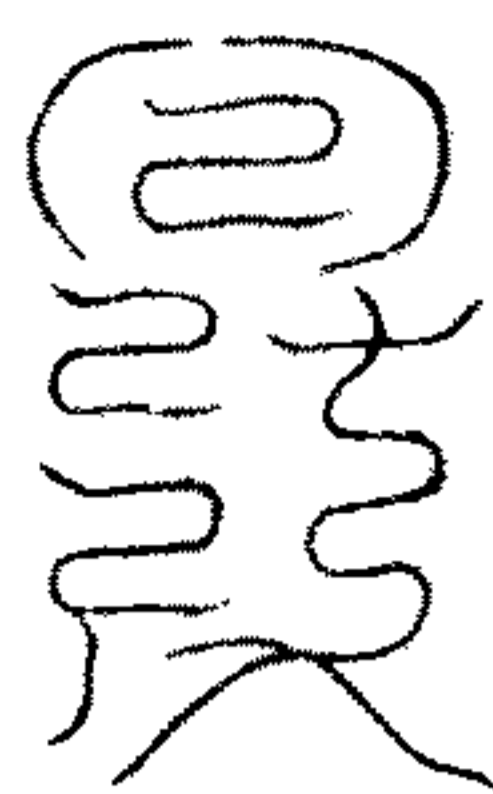
王水官將連變天地
臣某承 謹奉行

師於水池飛化元聿白星飛畢斗 密念

朗清存^七請降太陰黃華元精真水合悉布

注旨命主水官將營衛水池伺候攝鍊

真水符^{用青紙書}

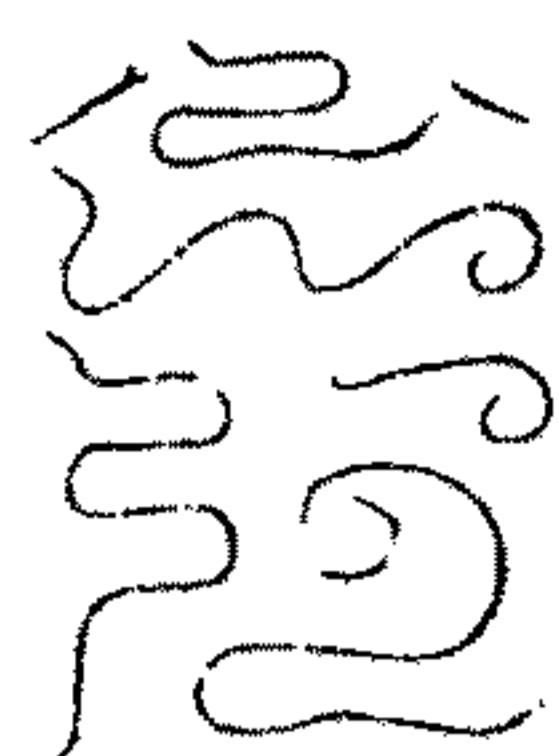


凡水連化真水浴魂
臣某承 謹奉行

次鍊真符^{紅紙朱書}



太陽流曲法性運理
臣某承 謹奉行



王辟鍊真符性洞明
臣某承 謹奉行



真陽所統萬有生成



水鍊真符^{青紙墨書}

臣某承 謹奉行

太陰流輝攝六生神

臣某承 謹奉行



黃華蕩形神攝河清

臣某承 謹奉行



真炁感應沉痾起丹

臣某承 謹奉行

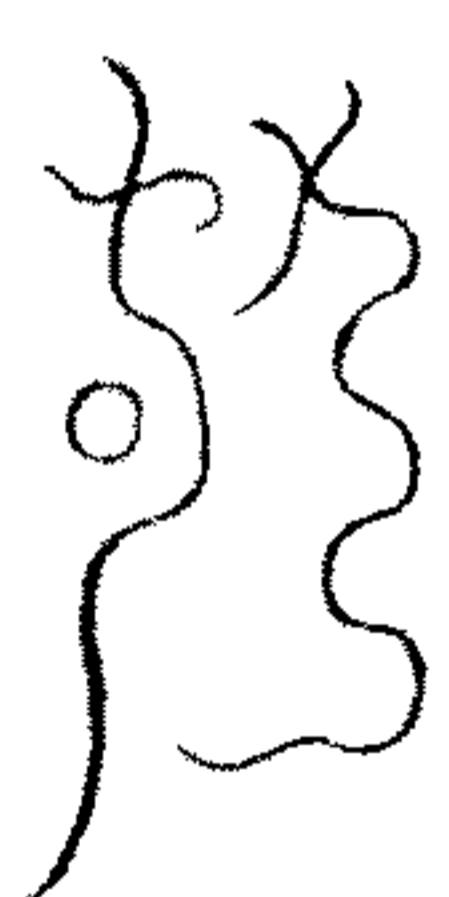
救赦生天符



五炁混變一真澄微

臣某承 謹奉行

混鍊超度符



三華交映九炁生輝

臣某承 謹奉行



一炁成真萬靈超度
臣某承 謹奉行

眾魂悉已受鍊宛如玉嬰足履蓮花使當
超度師運真炁透頂門流鈴八衝光輝

十極速運呪曰

離已旨辰火為天^坤尊未勝午剔火鈴炎熾

飛過八方攝送亡爽上生天堂

眾魂乘光上朝丹極昇入無形

生真符誥

司額

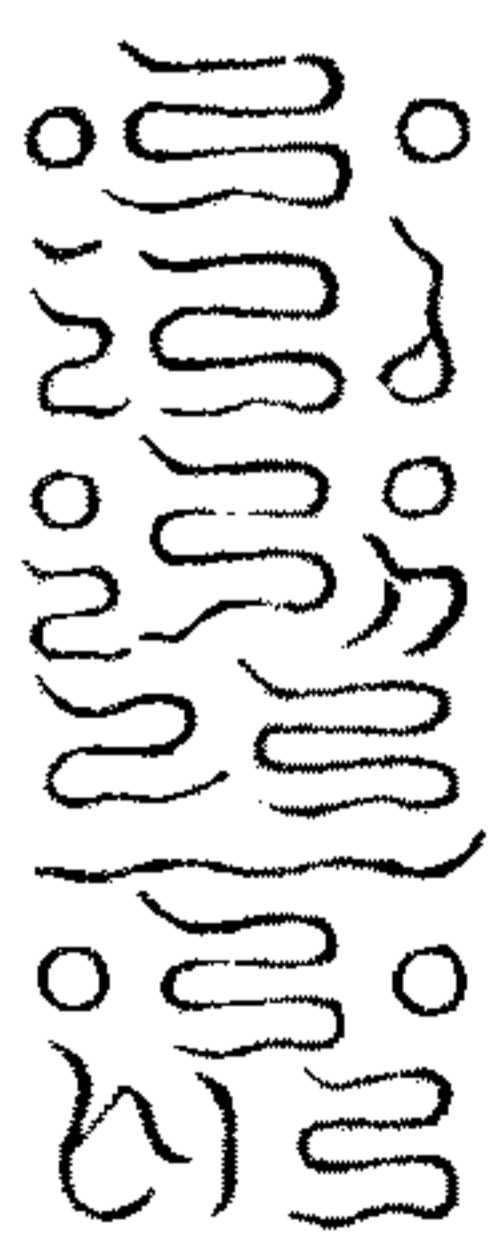
今奉

道旨為修齋其恭依 龍天通明大法鍊度

亡者某魂及諸宗親孤幽等眾已逐周

圓合與告行

三天生真玉符



右奉 符命仰 龍天飛元符使徐亨同火

鈴大將劉明追攝等神部衛受度亡者某魂
并諸宗親孤幽等衆上昇 朱宮琰丹聚神
澄正至真各令超化
符到奉行

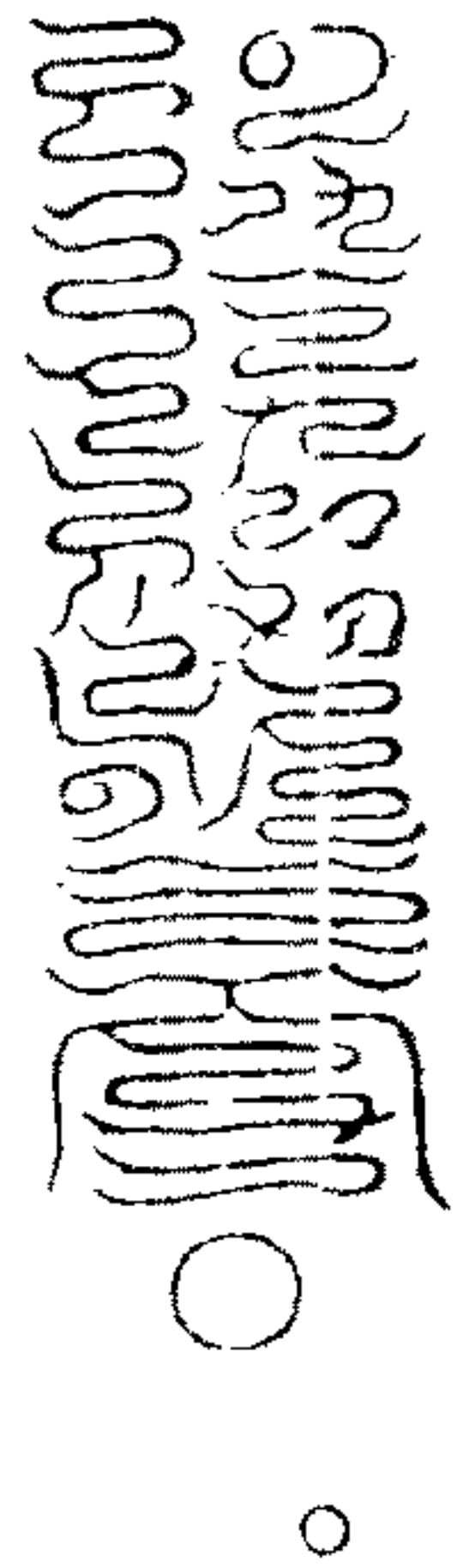
年 月 日告下

具位 臣姓某承誥奉行

列師街式如前

生天錄

元始符命生天寶錄



右錄普告三界昭示萬靈拔度神魂超登
仙界一如

告命

年 月 日告下

具位 臣姓某承誥奉行

列師街式如前

道法會元卷之三十三

道法會元卷之三十三

持十

上清龍天通明鍊度玄科

法事 告淨穢符 呪水淨壇

祝功曹傳香達信 告信香三符

師上香 衆諷青華誥

具位臣姓某稽首歸命志心上告

虛元自然元始天尊太上道君靈寶天尊太

上老君道德天尊南極長生大帝統天元聖

天尊東極青華大帝太一救苦天尊九天可

韓丈人朱陵度命天尊十方救苦天尊真人

童子九天生神上帝東華木公上相西靈金

母元君五方五老帝君諸天天尊日君月后

北斗南辰五星列曜玄冥夫人周天萬象高

真清微宗主真元妙化上帝太初天君紫宸

太華天帝玉虛明皇道君上清玄一三真人

三元三官大帝北極法主四聖真君雷霆九

司真君祖師三天大法師正一真君金闕上

保紫虛元君太極左宮仙公真君九州都仙

太史真君僉書三省浮丘真君宗師金闕昭

凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和耀

真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠高元

君洞陽上宰清虛華真人青城山通慧朱真

人雲山保一李真人眉山混隱南真人丹山

雷淵黃真人西山真息熊真人秦智冲和彭

真人洞淵塵外曾真人後儀原陽趙真人清

微靈寶道德正一諸法演派宗師清微三炁

九霄符章經道雷帝天君十方飛天神王九

天度魂真宰南昌上宮下宮南陵樞府朱陵

火府靈寶大法司上清黃籙院東極善政院

聚魂五總府北魁玄範府諸司真宰三界五

天大勳魔王地水陽曹幽冥主宰咸望洪慈

俯垂濟度

臣聞民生太古初無賢愚得失之殊世降澆

風迺有罪福升沉之異蓋原始返終而知死

生之理則因時設教而立遷該之科示號龍

天通明體純陽輕清而表裏瑩徹由我

慈尊洞慧令幽關朗耀而沉滯昇遷恩被群

生化行九有臣某忝忝正法誓濟含靈茲領

來忱合伸關告今據入意以今告命諸司官

將謹為召集諸類亡幽開建壇場舉行鍊度

伏願哀矜苦趣大開方便之門委注祥光洞
煥幽陰之境飭仙靈而翊贊攝魄魄以來臨
梵炁周迴金光遍虛空而散彩玉章流演群
靈獲時刻以昇遷成度人無量之功顯洞真
自然之妙臣某下情不勝虔禱俟命之至謹
言

諷金光咒

三境慈尊諸天梵炁下映兆身師欽息規
中默運金光透出頂門上接霄漢監度衆
真法中將吏浮空而至洋洋左右

隨機赴感天尊

告召諸將符

恭奉道旨謹召上清神烈陰陽荀畢二雷君
玉清左右衛主水火王趙二將軍流金火鈴
威雷大將劉天君龍天飛元攝魂徐符使神
虎何喬二元帥三部使者七真玉女天醫諸
大功曹從官符吏所佩法錄中雷霆嶽鄴諸
司將吏當境城隍里域社令祀典土地正神
壇靖真官贊化成靈當願不違弘誓齊集行
壇列職分司濟幽拔滯勉宣神化茂建殊勳

一如元降疾速奉行

靈通品量天尊

告役追攝官將符

恭奉道旨謹請龍天飛元攝魂徐符使同神
虎何喬二元帥各部官屬追攝等神照依元
承事理火速通會泰山沿路土地丘丞墓伯
蒿里丈人河伯河侯山林孟長即今引上所
薦亡某併本門宗親法界孤魂囚徒苦爽等
衆赴攝應召受度超生仍仰禁止狂魂猖魄
善靜臨壇不得因而尅害生人報復讎怨盟
真。具有格威禁至重事須遵奉請勿有違速去
速來明彰報應

太上有淨鄴都開業道寶章謹當演諷

開清長夜天尊

告通幽符

茫茫鄴都中 重重金剛山 靈寶無量光
洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲幡
定慧青蓮花 上生神永安 三編
師結五嶽印請降三境慈尊恩光下照幽
關師內運神光爍開鬼戶仍取鬼炁吹布

壇前魂爽乘光而至序立壇前

北魁玉文布靈真文中上列五星應五行子午卯酉
東斗聚魂功都成震南辰攝魄切角鎮巽
西靈追命興生轉兌北極召魂獨隸遷坎
中黃聚靈可韓明坤紅杏墨黑生鬼魂艮
磨針襪騰從坤現坤靈寶殿中五斗攢中
聚魂攝魄立顯現卯太一真人歌斗章北
急急召魂如閃電辰感此徬徨赴我檣南
賜汝靈書兮朝上清急急如
北斗玄冥神虎紫光太一夫人律令

告召魂符 表白請亡孤

護魂慈救天尊

咨爾召到亡魂幽靈等衆仰承道力已到法
庭尚恐汝等住世之日大患有身為風寒暑
濕之所侵被刑戮損傷之所苦積怨忿而成
寃對稔罪戾而致報償雖脫幻形難忘苦趣
况纏業垢未遂蕩除今按
太上科教特與和釋醫療然後更衣沐浴以
俟朝參謹請
天醫諸大功曹從官符吏追攝等神準奉符

命特與和釋寬仇醫療疾患一如律令依應施行

解冤釋結天尊告澄正符

念想執迷結為冤對想滅念滅冤對亦無天尊慈憫九夜沉魂 遞相執對 不悟攝因

攝因本無 妄想非真 凝神清淨 冤對停輪

垂慈普濟天尊

天醫仙靈效職委注道炁攻療所患師內

運真元五行正炁徧布魂爽密呪曰

唵吽呢咭啼喇訶

太一司命 桃康合延 執符把錄 保命生根

上遊上清 出入華房 八冥之內 細微之中

下鎮人身 泥丸絳宮 中理五炁 混合百神

十轉回靈 萬炁齊仙

黃華蕩形天尊告丹陽符于浴所

師運真水降注華池衆魂皆得清淨

龍漢蕩蕩 無形無名 渺渺億劫 黃道開明

神清朗耀 九炁吐精 玉虛澄輝 太霞高明

元始開化 諸天齋臨 三元導養 二象攝生

未度者度 未成者成 已死者化 已枯者榮

蠢動蚘息 一切冥靈 懷胎含孕 俱得生成

亡者命過 魂歸三清 魄受鍊度 南宮飛昇

今日大吉 皆得光明 五帝鑑映 普告萬靈

天神地祇 及諸河源 五嶽四瀆 及諸名山

洞玄洞虛 洞空洞仙 無極大道 至真尊神

無窮無極 普監度生 惡根斷絕 玄都記名

衆真班列 一切咸聽

清水度魂天尊

太上垂慈濟 愍念在寒庭 幽魂無極衆

寒囊多裸形 惟望陽間度 功德及幽冥

一衣化無量 一服俵千生 從今盡冠帶

變化憑火精 受今拔贖後 萬劫離寒庭

妙化無邊天尊

滌垢蕩瑕既遂形神之清淨思真悔過仰瞻

宸極以首陳隨我華徧參朝上帝

總朝上帝天尊

表白引亡朝參

朝參太上無極大道三境高尊十華上聖

朝參神霄主教鍊度三師上聖

朝參演教師真諸司官特應感真靈

罪從心起將心懺心若忘時罪亦無忘心無

罪兩俱空此即是名真懺悔 願罪消滅

願罪消除 世世生生 常親正教

朝參既畢懺悔云周退赴斛庭伺候法旨

宛味希夷天尊

諸仙子等昔有幻身所養必資於飲食魂歸

冥漠云何尚想於飢虛蓋由嗜慾之未忘今

伏加持而可濟了汝妄念登我法門

太上有開咽啖利飲食黃華甘露諸品法言

逐一宣演

告丹陽符于水盂中

唵哩吽啼呼吒啼攝華耶九係

降太上靈光天中甘露合已真炁徧布斛

進變化無窮悉皆飽滿

玉清惠命頌

稽首玉清元始尊 稽首金闕虛無帝

包含造化運陰陽 極處自然無疑滯

生天生地生人物 五色祥光隨處慧

度人无量不思議 敢伏祥光來拯濟

歸命東極宮中尊 歸命十方救苦尊

毫光遍照三千界 智慧潛通五苦門
常以廣大威神力 慈悲救苦濟亡魂
指迷惡道返歸真 法橋大度永長存

甘露法王尊

嗒啞吒啞唏啞啞啞^{一系}
七編

悲夫長夜苦 熱惱三塗中 猛火入咽喉
常生飢渴念 一洒甘露雨 除熱得清涼

神魂生大羅 潤及於一切

浩精生法炁 氤氳疑天中 兩曜共澄徹

五緯交相通 三光煥已明 寶氣羅三宮

帝鄉會九老 嚙服百骸豐 金華照光景

身與日月同 念道上聖前 萬劫壽無窮

泠泠甘露滋 法味實難思 壽香流七真

冥冥何生疑 天厨金飯馨 玉漿名寶芝

普施諸有情 億劫無苦飢 受此法食者

生天登紫微 普及於一切 沉魂飢渴者

自然天厨食 化為靈寶漿 返陰成陽炁

盡沾甘露味 上登清都治

惟願沉滯魂 炁中分陰陽 疑化日月精

妙道生一炁

燦然流三光 九華合九道 八色煥八方
煥爛洞真體 流精歸太芒 下生淵泉宮
上列無何鄉 縱體復飛跡 忽然都相忘
七寶流真結 混沌雜華房 咽服九霞外
安和樂未央

散食

勤修大道法 精心感太冥 黃華真炁降
五藏結胎嬰 亡者生天堂 飛升朝上清
福利無不遍 此食施亡魂

功德不思議 行者膺福報 施汝法食食
永生安樂道

諸仙子等受法食而飢虛飽滿聞妙範而苦
惱消除更宜返照回光以伺登真受鍊謹請
上清神烈陽雷荀神君神化陰雷畢神君玉
清左衛主火趙將軍右衛主水王將軍各部
官君將吏疾速承符受命運陰布陽請降日
月真精建立水火池沼伺候攝鍊濟度幽冥

朱火流輝天尊

師建火池告建火池真火二符

東望耨來宮 稽首朝鬱儀 太陽洞明景

寥寥何所思 令我拜金色 候天望英安
黃華將玉女 臨軒降此時

五光流潤天尊

師建水池告建水池真水二符

仰望顧八表 維月孕陰精 中有太素皇

夫人駕綠軒 耀華光二極 混明照三清

愍懇求至道 五色下來迎

混合百神天尊

師依法混鍊

中有度人 不死之神 中有南極長生之君 中
有度世司馬大神 中有好生韓君丈人 中有
南上司命司錄延壽益算度厄專神迴骸起
死無量度人

師復位白將吏引亡受戒

一黍高懸億萬真之朝會二儀交換合五氣

以混疑大開冶鍊之門先闢真元之路謹請

上清龍天飛元攝魂徐符使神虎追攝等官

導引衆魂詣前受戒

香林定想天尊

諸仙子等自曠大劫來恣縱塵情障迷本性

如夢弗覺昇墜無停今奉

天尊道旨昭示因果剖析玄微使汝開明不致迷惑各宜洗心悔悟諦聽無諱羽衆同音宣揚智慧

智慧生戒根 真道戒為主 三寶由是興

高仙所崇受 泛此不死舟 倏忽濟大有

當此說戒時 諸天皆稽首

常傳真戒天尊

原夫無極之真至道之精混成之妙湛寂虛靈自一元肇判三景開明天地得之以真位品物得之以流形最靈者人受中曰性該具衆理主宰一身即所謂不壞真空本來面目是也初無今古何有死生有死生者特一炁之聚散耳聚則形成而住散則形壞而空宙其曩劫一念有差遂致展轉淪入胎卵濕化托生受形假地炁以成骨肉齒爪毛髮假水炁以成涕唾氣血精津假火炁以成熱溫假風氣以成運動形既假合自性附形在眼能視貪欲色塵在耳能聽貪欲音聲在鼻能嗅貪欲馨香在舌能食貪欲滋味在身能動貪

欲管為在意思慮觸法迷真於是六塵既入

於六根六欲因之而熾盛不悟色聲香氣之過乎耳目鼻孔渾若空花滋味過三寸舌入喉下咽又成何物勞心苦意妄想胡為自昧本來認苦為樂一旦無常到來不知地水火

風之形即時敗壞而根塵染習之業曠劫未

忘遂致考掠之形囚牢之境辛酸萬狀一一

現前長夜漫漫孰為憐憫惟我

祖師上體生恩收弘正教嘉被我等紹襲真

宗為諸仙魂開明道要汝等有緣際遇殮聽

法音政好回頭各各猛省昔為根塵引誘以

假為真認賊為子因有許多煩惱輪迴生死

冤親業累報對無停今既知四大形體各已

壞空六慾根塵俱為幻化譬如病眼妄見空

花實無所有有不滅者唯自性法身耳諦觀

法身本來無象非臭味聲色之可擬非見聞

學識之可量大則囊括宇宙小則入於毫芒

昧者如隔千里出入無常悟者不離當處便

到家鄉爾諸仙魂能自悟否觀一切有作必

竟空忘則一切善惡都莫思量正恁麼時獨

露堂堂下靜

天地不能包裹日月難耀其光妙用縱橫在我收放尚何死生業累之有哉先達云人若不為形所累眼前便是大羅天信斯言也爾諸仙魂果能究竟至此即得永度三塗五苦

八難超凌三界逍遙上清矣倘由未微當為

宣傳歸戒付汝佩持歸奉真宗克臻妙果汝

等一心歸依三寶

歸依元始法王至真天寶

歸依玉宸道君至真靈寶

歸依道德高尊至真神寶

九真戒曰

一者克勤忠於

君主

二者敬讓孝養父母

三者不殺慈救衆生

四者不淫正身處物

五者不盜推義損己

六者不嗔兇怒凌人

七者不詐諂賊害善

八者不驕傲忽至真

九者不二奉戒專一

九真戒者宣告亡靈奉戒專心克臻妙果如上歸戒皆太上留傳人天仰賴故學道而不

奉戒如濟川之無舟楫安能到於彼岸果能
諸惡不作衆善奉行則戒法抑將焉用乃至
善惡俱泯空有兩忘冥合洞虛永脫輪轉矣
咨爾魂識勉旃勉旃開度符文逐一告給

宣生天籙 功德牒

符籙宣傳靈儀佩奉尚慮汝等乍離冥漢久
隔陽光未復真元曷超仙界惟空洞生神之
旨明聖胎返本之方七誦重關開顯類丹砂
之七返九轉景靈備正如金液之九還聞之
者離苦登真悟之者超凡入聖在壇法衆特
為宣揚法部仙靈引魂受鍊

南宮開鍊天尊

師行水火鍊度之法

寂寂至無宗 虛峙劫仞阿 豁落洞玄文
誰測此幽遐 一入大乘路 孰計年劫多
不生亦不滅 欲生因蓮花 超凌三界途
慈心解世羅 真人無上德 世世為仙家

九天生神天尊

師存九天委悉護度衆魂

諷生神章告水火正鍊諸符

衆魂悉已受鍊死如玉嬰足履蓮花便當
超度

登真度命天尊

奉白諸仙子等陶魂鑄魄功已畢於九還度
命登真道乃歸於一致自此昇矣汝往欽哉

謹請

龍天飛元攝魂徐符使同流金火鈴威雷大
將劉天君神虎追攝官衆護送仙魂生天得
道昇度符誥聽令奉行

宣生真符誥 表白引亡辭謝

辭謝三境高尊十華上聖

和當願衆魂徑上南宮生天得道

辭謝三霄主教鍊度高真

和當願衆魂徑上南宮生天得道

辭謝演法師真誥司官將應感真靈

和當願衆魂徑上南宮生天得道

辭謝已畢穩步層霄効職官君護魂昇度

送亡焚煉

師行昇度法衆魂乘光上朝丹極昇入無

形師解座

回謝

具職臣某焚香歸謝

虛皇大道妙有高真啟教宗師應感列聖臣
適來為某恭依科法鍊度云周仰荷高真俯
垂洞鑑尚慮臣學不至道體未洞真行持或
戾於科規存念罔臻於微妙尚冀哀憐凡昧
開宥愆辜庶俾亡者生天齋主獲福嘉被臣
等學道得道求仙得仙上資宗親下及幽滯
盡未來際一切衆生普上法橋無有障礙干
冒威嚴臣下情不勝昭謝之至謹言

諷虛皇神呪經回謝將吏

積功成聖天尊

仰惟上清神烈苟畢二雷君玉清左右王趙
二將軍流金火鈴大將軍龍天飛元攝魂徐
符使天醫功曹從官符吏神虎追攝將吏鍊

度合于神員本佩法籙諸司官屬城隍社令
效職等神鑑今鍊度周圓仰憑法衆諷誦虛

皇神呪妙經特伸歸謝所冀回星置於天上
撒池沼於壇前護送幽冥均諧超度回向功

德願積功成聖進仙階和進仙階

德願積功成聖進仙階和進仙階

向來

道法會元卷之三十三

道法會元卷之三十四

持十一

清微龍天通明內鍊秘旨

凡行鍊度首初具錄誠意上聞慈尊瓊書
上諸師家書申祖元君備牒城隍尊差徐
符使追攝當行鍊之時先夕再備公牒一

道朱批攝魂符於年月之左用印念押訖
次日清早發遣關告催追然後靜坐默啓

三境慈尊師帥請降恩光書拂符錄收起

次隨意誦經號不拘多少回向惟在至誠

此日必當簡節俗事寡慾清心行坐之間

默持太乙慈尊號務要純一以致感通候

日暮於閑靜處或法靖中望空設一卓左

置香爐右置水盂前頓飯盒師正坐從容

詳緩行鍊度法默念

淨口業呪

綺妄誚護兼兩舌悖辭詬訖悠凌人願談道

德改前愆語合天心口靈聖

淨身業呪

殺盜淫邪汚行免慈廉正直可通神是為清

淨自然身四獸百靈長擁護

淨心業呪

道境清明無穢淨會嗔痴昧曰妖邪澄心滅
念等虛空是即大羅無色界

蕩穢呪

琳琅振響十方肅清河海靜默山嶽吞煙萬

靈振伏招集群仙天無氛穢地絕妖塵冥慧

洞清大量玄玄

內外壇場皆成金光淨界師飛三台蓋頭

南斗于前北斗于後懸指民戶然後凝神

定息物我兩忘密祝功曹云

曹育奕欽 唵唵叻哪吽吽叱哩攝謹請

直日傳奏功曹使者當境土地里社正神傳

此信香通誠達悃請降

三境慈尊宗師真宰關集諸司將吏效職威

靈俯賜光臨鑒今祭鍊功曹使者速去速來

佇俟昭報

存功曹土地承命而去次念慈尊號及救

苦經存三境慈尊諸天梵炁下映炁身欽

息規中默運金光透出頂門上接霄漢監

度衆真淨空而至法中將吏洋洋左右次

上香默啓

稱職臣某稽首皈命志心上告

虛無自然元始天尊玉宸道君靈寶天尊太上老君道德天尊南極長生大帝統天元聖天尊東極青華大帝太一救苦天尊九天可韓丈人朱陵度命天尊十方救苦天尊真人童子諸天帝尊日君月后北斗南辰五星列宿萬象高真清微宗主真元妙化上帝太初天君紫宸太華天帝上清玄一三真君三元三官大帝法主四聖真君祖師三天教主正一天師顯佑真君高元宸照法王清真紫虛元君太極左宮仙公冲應孚佑真君九州都仙太史高明大使真君正一嗣師系師女師真君太和依玄元君靈妙和凝元君靈光聖母元君元上侍宸金闕昭凝妙道保仙元君瓊室洞清郭元君福和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠高元君洞陽上宰清虛華真人青城山通慧朱真人雲山保一李真人眉山混隱南真人丹山雷淵黃真人西山真息熊真人奉智仲和彭真人洞淵塵外曾

真人浚儀元陽趙真人清微靈寶道德正一諸派歷代宗師仙衆南昌上下宮南陵樞府朱陵火府靈寶大法司上清黃籙院東極善政院聚魂五總府諸司真宰三界內外應感仙靈咸賜恩光開明長夜攝魂制魄監真度生再伸禮請

九斗陽芒流金火鈴大將威雷浮光劉天君上清神烈陰陽苟畢二雷君玉清主水火王趙二將軍水火二司鍊度官屬天醫監生合干神負神虎何喬二大聖三部使者七真玉女承差龍天飛元攝魂徐符使三元五道退攝等神本佩法籙諸司官將城隍祀典社令之神雲集行壇各共迺職仰憑二寶慈尊慧力攝化法食周遍十方降流道炁祥光醫鍊河沙鬼衆俾沾

道渥各證生方

次結五嶽印請降三境慈尊慧光下照幽關師內運神光燦開鬼尸仍取鬼炁吹布于前諸類幽魂乘光而至退攝官將部領序列壇前

謹請承差龍天飛元攝魂徐符使神虎何喬二大聖三使者七玉女追攝等官火速引領十方無極世界一切魔靈道人倫道地獄道餓鬼道畜生道諸類男女孤魂劫亡苦爽及宿今負恩負義負命負財冤債仇怨囚徒山

川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神等衆悉承道力來赴靈場各令滌慮洗心和寬釋對念想執迷結成冤對想滅念滅冤對亦無次默念

天專慈憫九夜沈魂遽相執對不悟攝因攝因本無妄想非真凝神清淨冤對停輪衆魂省悟恩怨兩忘次密召官將醫治曰謹請天醫大聖六職治官治病功曹掌藥仙吏飛行變化布炁分真醫療衆魂蕩除垢穢天醫仙靈效職委注道炁攻療師內運五行真元正炁徧布魂爽次密呪曰

唵嚩呢嚩啼唎娑訶
次運真水降注華池我之身心無垢衆魂皆得清淨次密念丹陽呪一徧
龍漢湯湯盈形無名渺渺億劫黃道開明神

清朗耀九炁吐精玉虛澄輝太霞高明元始
開化諸天齊臨三元導養二象攝生朽樹固
根已枯使榮蠢動蛸息一切冥靈懷胎含孕
俱得生成亡者命過魂歸三清魄受鍊度南
宮變形今日大吉皆得光明五帝監映普告
萬靈天神地祇及諸河源五嶽四瀆及諸名
山洞玄洞虛洞空洞仙無極大道至真尊神
無窮無極普監度生地根斷絕玄都紀名衆
真監映一切咸聽

念甘露開咽喉呪

唵哩吽唏呼吒唏攝華耶九係

降注太上靈光天中甘露合已華池真炁

徧布斛食攝化無窮悉皆飽滿次化食

唵唏吽唵唏哆唵嗽吽七係

念大梵隱語

念甘露五厨呪各一

散食呪曰

我設清淨供普施幽靈衆一粒徧十方河沙
鬼神共

散食訖說教云

諸仙子等飢虛飽滿疾患瘵瘵執對消除冤
仇和釋更能皈依道免墮地獄皈依經免墮
餓鬼皈依師免墮畜生又能持受九真妙戒
當消九幽大罪能結四大誓願當證無上道
果今以逐一宣傳各宜一心聽受

三皈依者

皈依大羅玉京妙道 皈依華堂內景王經

皈依人天得道宗師

九真戒曰

一者克勤忠於君主 二者敬讓孝養父母

三者不殺慈救衆生 四者不淫正身處物

五者不盜推義損己 六者不嗔兇怒凌人

七者不詐詭賊害善 八者不驕傲忽至真

九者不二奉戒專一

四大誓願

誓願了明本性不墮迷津誓願啓大慈悲離

諸情慾誓願廣修福德普濟群生誓願皈依

真宗讚揚道化

如上皈依檢束身心願力扶持終劫不昧更

須攝鍊即遂往生謹請上清神烈陰陽苟違

二雷君玉清主水火王趙二將軍鍊度官屬
監生神負攝降陽明陰精助吾真靈普為衆
魂豐加鍊度

師端坐靜默密念水火呪

靈暉存 朗清存各七

次昇降陰陽攝情還性攝性歸元凝聚規

中陽光充溢盎然如春受鍊衆魂如在太

陽景內宛如萬點星光便當超度

諸仙子等懲忿窒慾成返還既濟之方捨妄

歸真證明慧洞清之妙永無拘滯便可超昇

謹請九斗陽芒流金火鈴大將威雷浮光劉

天君同元承差退攝官將護送仙魂徑上南

宮生天得道

師運真火透出天門流鈴八衝光輝十極

速飛南斗一座于中

速飛南斗一座于中

窮已旨及火向天坤尊未勝午別出密呪曰

火鈴炎熾飛徧八方攝送亡爽上生天堂

衆魂乘光上朝丹極昇入無形師稽首瞻

送回向云

願以此功德回向大慈尊嘉被我親師資

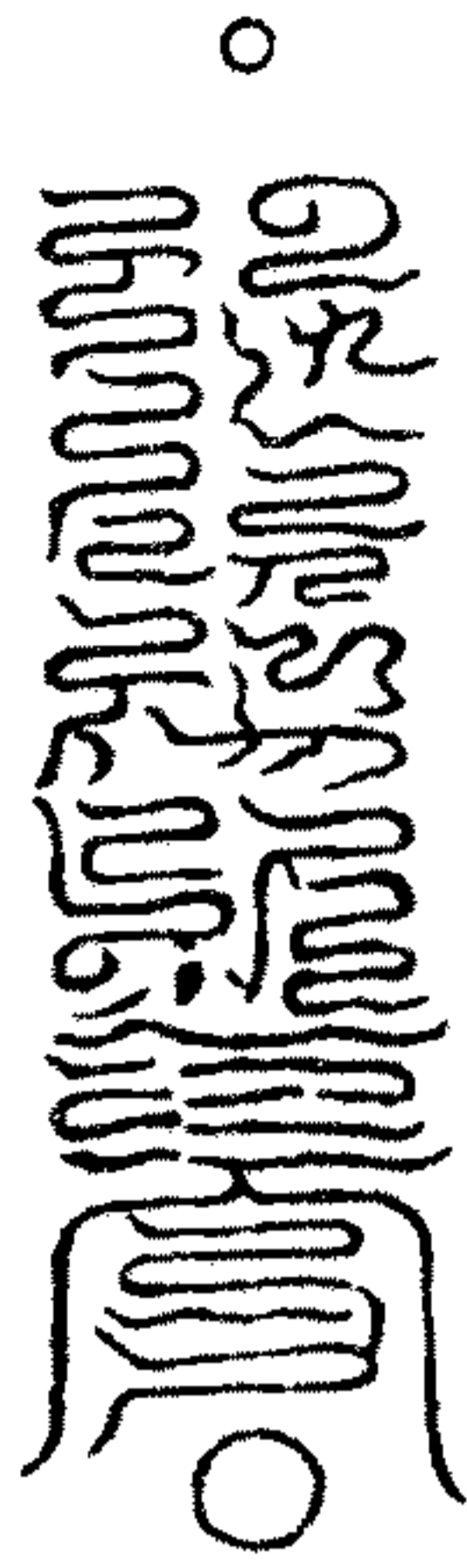
併着屬善及諸衆生皆成無上道

次解坐

龍天飛元攝魂玉符



右符朱批於追魂牒上年月之左如別以黃紙書貼於牒前亦可元始符命生天寶錄



右錄普告

三界昭示萬靈被度神魂超登

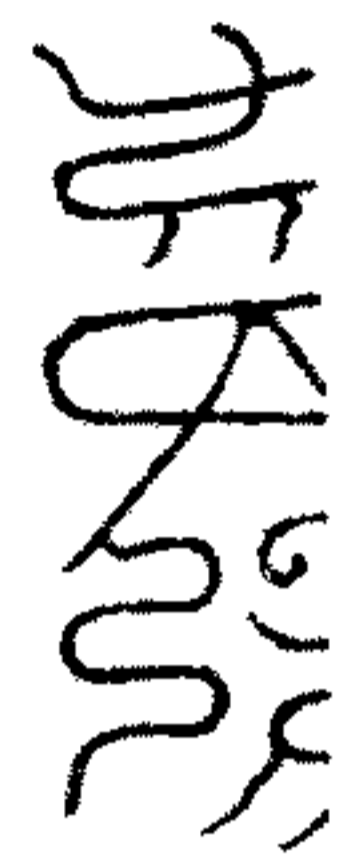
仙界一如

告命

年月 日告下

具位 臣某承誥奉行

丹陽符



右符行鍊時焚水盂中用青紙或皂紙皆可用

太上

道法會元卷之三十四

道法會元卷之三十五

持上

清微通明鍊度文檢

凡欲自行祭鍊須依此式徧告

真司然後方可奉行庶幾有所憑據不悞幽冥文式于後

奏慈尊

具位小兆臣姓某誠惶誠恐稽首頓首再拜上言臣不避

風刀冒干

天造臣幸以夙緣得生某州分野某府縣

某處建立某壇靖焚修言念臣忝處人倫

叨忝道法祖宗垂蔭恩厚德以難酬劫運

循環念沈魂之何限欲積功而累行須拔

祖以濟幽是用謹於某年某月某日爲始

消以南宮開度之日月取三夕恭依

清微龍天通明大法鍊度法界諸類孤魂

以及劫亡苦爽囚徒四負冤債等衆併山

川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄各

離冥累超證生方集此微因皈干

道瀝求度臣祖宗父母眷屬男女歷劫種

親師資姻友咸臻快樂早證真常以爲臣
懺洗罪愆解消業障延迎善慶增益道緣
庶今臣度世無魔獲安靖和平之祉修真
有分證虛無清靜之天道法顯揚災殃殄
滅等因茲當抵事之初未敢自專謹具狀

奏聞者

右臣謹謹具狀上奏

東極慈父太一救苦大尊青玄上帝陛下

臣恭望

天慈赦臣萬罪

曲映所奏特頒

元始符命付臣奉行即賜

洪恩告下五帝三官四司九府水官雷部岱

嶽名山元幽羅靈鐵圍硤石城隍里杜憲府

溫曹但干考校拘囚之所咸令照應赦宥臣

祖宗父母師資眷屬悉與疾除罪簿落滅惡

根所親存者悟入於仙源實培善果逝者已

生於人世福慧圓融或者尚滯幽關即以時

刻超度仍於每月祭鍊之日預行根刷法界

諸類男女孤魂劫亡凶徒苦爽但有負冤仇

怨山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄
等衆如期發放前來祇承開度仍向

宣命雷君荀留吉畢宗遠將軍趙仲明王燕

符使徐亨火鈴天君劉明神虎大聖何昌喬

荀水火鍊度官更天醫監生神真本佩法籙

治職仙靈一合下降聽臣策役協贊行持凡

當祭鍊之時並向

降道炁而灌注臣身發揮符鍊

放慧光而照開幽獄引接魂神然願淨宇清

平兵戈寢息官清法正民無橫虐之虞兩順

風調歲有豐穰之慶焉因解脫困圍空闊一

切有情同沾

道渥式副愚情之禱實由

罔極之恩干冒

天威臣下情無任激切俟

命之至謹奏

年 月 日具位進小北臣姓某上奏

可漏式

東極慈父太一救苦大尊青玄上帝陛下具位小北臣姓某謹封

方函式

謹謹上 詣

東極妙嚴官請

瓊書

門下具位嗣正宗小孫臣姓某

右臣恭不避

威嚴上塵

聰聰退思罪戾難違

斧誅仰冀

道慈特垂

寬宥誓堅素志力闡真風臣某幸以夙緣得

生某州分野某府縣某處建立某壇請焚修

言念臣忝處主人叨參道法祖宗垂蔭恩厚

德以難酬劫運循環念沉魂之何限欲積功

而累行須擬祖以濟幽是用謹於某年某月

某日爲始消以南宮開度之日月取三夕恭

依

清微龍天道明大法鍊度法界諸類孤魂以

及劫亡苦爽凶徒四負冤債等衆併山川竹

木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄各雜冥累

超證生方集此微因皈干

道渥求度臣祖宗父母眷屬男女歷劫種親
師資姻友咸臻快樂早證真常次為臣懺洗
罪愆解消業障使逆善慶增益道緣庶令臣
度世無魔獲安靖和平之祉修真有分證虛
無清靜之天道法顯揚災殃殄滅等因茲當

祇事之初除已具奏

東極慈尊請

恩開度未敢自專謹具瓊書稽首頓首端肅
再拜冒昧上啓

清微宗主真元妙化上帝

太初天君紫宸泰華天帝

大羅無極神公青陽天君

玉清元始法師丹陽天君

玉堂大教主紫陽天君

三天教主正一靜應顯佑真君

高元宸照法王清真紫虛元君

正一女師嗣師系師真君

太極左宮仙公冲應孚佑真君

九州都仙太史神功妙濟真君

師慈允茲所請特賜面奏

道前 恭望

慈尊請頒符命付臣奉行請降

洪恩告下五帝三官四司九府水宮雷部

嶽名山九幽羅鄴鐵圍硤石城隍里社憲府

溫曹但干考校拘囚之所咸令照應赦宥臣

祖宗父母師資眷屬悉與疾除罪簿落滅惡

根所覲存者悟人於仙源資培善果逝者已

生於人世福慧圓融或者尚滯幽關即以時

刻超度仍於每月祭鍊之日預行根刷法界

諸類男女孤魂劫亡囚徒苦爽但有負冤仇

怨山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄

等衆如期發放前來祇承開度仍由

宣命雷君荀留吉畢宗遠將軍趙仲明王燕

符使徐亨火鈴天君劉明神虎大聖何昌喬

荀水火鍊度官吏天官監生神負本佩法錄

治職仙靈一令下降聽臣策役協贊行持凡

當祭鍊之時並由

降道炁而灌注臣身發揮符錄

放慧光而照開幽獄引接魂神更祈

行下黃籙院執職仙靈照應本壇鍊度事竟

昇送魂爽到來即與判注超生施行然願海

宇清平兵戈寢息官清法正民無橫虐之虞

兩順風調歲有豐穰之慶羈囚解脫囹圄空

閑一切有情同沾

道渥式副恩情之禱實由

周極之恩干冒

師嚴臣某下情不勝激切俟命之至謹啓

年月 日門下具位嗣正宗小孫臣某上書

謹 遣

某 將 採捧

上 達

可漏式

清微宗真元妙化奉請師尊請門下具位臣姓某謹內封

方函式

瓊書一紙謹上請

清微肇慶官請進

家書

門下具位嗣正宗幾代小孫姓某即日稽首

頓首再拜書上

宗師元上侍宸金闕昭靈妙道保仙元君幕下

某草芥微生雷震小吏上叨接引獲侍

班行夙夜兢惶無由稱

謝某幸以夙緣得生某州分野某府縣某處

建立某壇靖焚修言念某忝處人門叨參

道法祖宗垂蔭恩厚德以難酬劫運循環念

沉魂之何限欲積功而累行須拔祖以濟幽

是用謹於某年某月某日為始消以

南宮開度之日月取三夕恭依

清微龍天通明大法鍊度法界諸類孤魂以

及劫亡苦爽囚徒四負冤債等衆併山川竹

木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄各離冥累

超證生方集此微因飯干

道謹求度某等祖宗父母眷屬男女歷劫種

親師資姻友咸臻快樂早證真常次為某懺

洗罪愆解消業障延迎善慶增益道緣庶令

某度世無魔獲安靖和平之祉修真有分證

虛無清靜之天道法顯揚災殃殄滅等因茲

當祇事之初除已具奏

東極慈尊告聞

師省希

恩照應開度外但念某德薄任重過著功微

不足以感格真靈濟度沉滯非貧

啓迪曷遂顯揚為此謹具家書上

聞伏乞

師慈俯念宗枝垂憐末學即賜轉聞

師省保奏

帝庭請頒

符命付度奉行次祈

洪恩告下五帝三官四司九府水官雷部岱

嶽名山九幽羅酆鐵圍破石城隍里社憲府

溫曹但干考校拘囚之所咸令照應赦宥臣

祖宗父母師資眷屬悉與疾除罪簿落滅惡

根所覩存者悟入於仙源資培善果逝者已

生於人世福慧圓融或者尚滯幽關即以時

刻超度仍於每月祭鍊之日預行根刷法界

諸類男女孤魂劫亡囚徒苦爽但有負冤仇

怨山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄

等衆如期發放前來祇承開度仍乞

宣命雷君荀留吉畢宗遠將軍趙仲明王燕

符使徐亨火鈴天君劉明神虎大聖何昌喬

荀水火鍊度官吏天監監生神負本佩法錄

治職仙靈一合下降聽臣策役協贊行持仍

因徧聞歷代諸大師君威加照應凡當祭鍊

之時並冀

降道炁而灌注臣身發揮符籙

放慧光而照開幽獄引接魂神庶使

大道興行顯幽蒙

惠宗枝綿遠正派流長然願海宇清平兵戈

寢息官清法正民無橫虐之虞兩順風調歲

有豐穰之慶羈囚解脫囹圄空閑一切有情

同沾道渥式副愚情之禱實由

罔極之恩冒瀆

師嚴某下情不勝惶懼伏冀

原宥不宣

年 月 日具位小孫姓某 狀申

謹 遣

某 將 操捧

上 達

可漏式

宗師不待奏聞昭赫道保仙官某 具位姓某謹內封

方函式

家書一緘上詣

宗師金闕昭疑官準

具位姓某謹外封

申三官

具位姓某

謹據某貫隸某處焚修言念同前等因茲

當祇事之初除已具奏

東極慈尊徧聞

師省希

恩照應開度外未敢自專須至申

聞者

右謹謹具狀上申

上元天官紫微大帝

中元地官清虛大帝

下元水官洞陰大帝聖前恭望

聖慈允今所申特降

聖旨行下三界十方一切去處及三元官府

諸司曹局陰陽風刀水火考官北陰鄴都內

外官洞冥關幽治長夜泉高嶽瀆泉源九幽

諸獄效職主司考官掾吏城隍里社憲府温

司各令照會開宥某祖宗父母師資眷屬悉

與疾除罪薄落滅惡根所覲存者悟入於仙

源資培善果逝者已生於人世福慧圓融或

者尚滯幽關即以時刻超度仍於每月祭鍊

之日預行根刷法界諸類男女孤魂劫亡囚

徒苦爽但有負冤仇怨山川竹木水石精靈

壇社祠廟鬼神滯魄等衆如期發放前來祇

承開度凡當祭鍊之時悉勾歷關諸天普告

三界傾光迴駕監真度生然願海宇清平兵

戈寢息官清法正民無橫虐之虞兩順風調

歲有豐稔之慶羈囚解脫囹圄空閑一切有

情均霑

道渥上廣

天尊大慈之化下副弟子丹懇之誠干冒

聖威某下情無任激切俟命之至謹狀

年月日具位姓某 狀申

可漏式

三元三品三官大帝聖前具位姓某 謹內封

方函式

申狀一緘上詣

三元都會府投進

具位姓某 謹外封

申水府如前式水府扶桑宮

水府扶桑丹林大帝聖前恭望

聖慈允今所申即賜

聖旨行下水府龍官江河淮濟溟冷泉曲溪

瀆川源五湖四海合隸主司一切陰獄及諸

道沿江河岸水際溪源神祠去處咸令照應

開宥某祖宗父母師資眷屬悉與疾除罪薄

落滅惡根所覲存者悟入於

仙源資培善果逝者已生於人世福慧圓融

或者尚滯幽關

即以時刻超度仍於每月祭鍊之日預行根

刷法界諸類男女孤魂劫亡囚徒苦爽但有

負冤仇怨山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼

神滯魄等衆如期發放前來祇承開度上廣

天尊大慈之化下副弟子丹懇之誠干冒

聖威某下情無任激切俟

命之至謹狀

年月日具位姓某 狀申

申地府 北陰鄴都官

地府北陰玄天鄴都大帝聖前恭望

聖慈允今所申即賜

聖旨行下冥司十官羅酆六洞鐵圍硤石內外血湖諸道諸獄陰陽曹但干考治拘魂之所咸令照應開宥其祖宗父母師資眷屬悉與疾除罪簿落減惡根所親存者悟入於

仙源寶塔香果逝者已生於人世福慧圓融或者尚滯幽關即以時刻超度仍於每月祭鍊之日預行根刷法界諸類男女孤魂劫亡囚徒苦爽但有負冤仇怨山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神滯魄等衆如期發放前來。○
祇承開度上廣

天尊大慈之化下副弟子丹懇之誠干冒聖威其下情無任激切俟命之至謹狀

年月 日具位姓某 狀申

申東嶽 蓬玄太室官

東嶽天齊大生仁聖帝殿下伏乞

指揮告下黃府七十五司二十四嶽及移文四嶽九州洞天福地隍司里社祀典神祠但干考治拘囚之所咸令府同地

申 天符大明官

天符都天總管金容元帥大帝殿下伏乞指揮告下冥府溫司曹局主宰歲分行化一切神威咸令照應府同地

牒城隍

元始一炁萬神雷司

十二

照會當職貫隸某處焚修即日據誠伏念其四增蓋道緣等因爲此除已編聞高厚希 恩照應開度外合行牒請照驗前件事理於即日及於每月祭鍊之

日預行移文下所屬咸令知悉先爲開宥當職祖宗父母眷屬師資歷劫種親已誠度者或滯幽關咸令超度仍於各處軍陣戰場山礫水際幽林墟落村野溪港深僻去處刷集諸類孤魂滯魄劫亡苦爽囚徒或有負冤仇怨及山川竹木水石精靈壇社祠廟鬼神精魄等衆伺候開壇祭鍊之日專差官吏管領赴壇承功超化毋致違誤懇積神功同膺道運須至牒者

右 牒

某府城隍之神 照驗故牒

年月 日牒

具位 姓某 押

判牒

十三

元始一炁萬神雷司

當職府同開度外合行判仰

照驗即爲行下所屬鎮場坊里巷香火神祠一切去處咸令知委先爲開宥府同道運須至判者

右判將某縣城隍之神準此

年月 日判

具位 姓某 押

牒徐符使連攝

元始一炁萬神雷司

照會當職府同增蓋道緣等因爲此除已

編聞 高厚希

恩照應開度外合行備牒請

照驗即爲會同中虎何喬二大帥連攝等

神徧詣十方三界無極神鄉天牢地獄都
都泉曲磔石血湖諸道諸獄水府雷靈藏
府憲治城隍里杜但干考治拘囚之所及
本境所有戰陣軍場如陵丘野一切去處
追攝九幽五道滯魄沉魂產死劫亡囚徒

苦爽四負冤憤仇怨山川竹木水石精靈
壇杜祠廟鬼神滯魄等衆一發管領的於
今宵及遇每月開壇祭鍊之日預期前來
近地屯集伺候攝召都衛赴壇承功受度
仍煩開集法錄諸司官將鍊度天醫神負
一合來下協贊行持祭鍊事單同火鈴威
雷浮光刺天君護送魂旻上昇

南宮式弘濟度之功上廣
清微之化懋積厥德同證
仙階務在

感通毋致違候須至牒者

右 牒 上

龍天飛元攝魂徐符使
照驗施行謹牒

年 月 日 牒



具位

逸關

姓某押

元始一炁萬神雷司

照會當職前增益道錄等因爲此祗事之
初未敢自專修具奏申文狀瓊書家書幾
緘上詣某官投進公牒幾角詣某神前通
落合行關請

使職部領三界直符四直功曹操捧上達
請祈

思命頌下施行毋違公誓之盟以廣
清微之化須至關者

右關

九天捷疾焚炎楊符使同三界四直功曹使
者土地里域正神準

教奉行謹關

年 月 日 關

具位

姓某押

每月開壇祭鍊日催追牒

元始一炁萬神雷

照會當職貫練某處建立某壇請焚修膏

於南宮開度之辰月消三日恭依

清微龍天通明大法祭鍊法界諸類孤魂
滯魄冤債鬼神等衆集福上資宗祖父母
眷屬男女歷劫種種親師實姻友同臻快樂
早證真常次爲當職熾洗罪愆解消業障
資扶眷累增益道錄等因除已備聞
高厚請

思照應施行外茲以某月某日恭依
大法攝鍊孤幽所合備牒請
照驗速爲騰誠上告

東極慈尊

清微歷代師其請降
洪恩會同神虎大聖追攝等官徧詣合屬
拘魂考校去處及山陵丘谷城道郊墟水
際河源戰場軍陣追攝五姓男女孤魂滯
魄劫亡囚徒苦爽山川竹木水石精靈壇
杜祠廟鬼神幽靈等衆一發管領的於今
日夜前來本壇承功受鍊各遂超凌仍煩
關集

上清神烈陰陽苟旱二雷君玉清主水火

王趙二將軍天醫官屬監生神負本佩法
蘇諸司官君將吏城隍里社舍干等神應
時來下協贊行持祭鍊事畢同九斗陽芒
火鈴威雷大將淨光劉天君護送魂爽上
昇南宮庶俾幽沉均承

神十二

十五

生化上廣

清微之教式弘

濟度之恩專俟

感通母致違誤須至牒者

右牒請

○ 龍天飛元攝魂除符使

照驗依應施行謹牒

年 月

日 牒

具位



道法會元卷之三十五